

[परमश्रद्धेय गुरुदेव पूज्य श्री जोरावरमलजी महाराज की पुण्य-स्मृति में आयोजित]

पंचम गणधर भगवत्सुधर्मस्वामी प्रणीत पञ्चम अंग

व्याख्याप्रज्ञापितसूत्र

[भगवतीसूत्र-द्वितीयखण्ड, शतक ६-१०]

[मूलपाठ, हिन्दी अनुवाद, विवेचन, टिप्पण्युक्त]

□

प्रेरणा

उपप्रवर्तक शासनसेवी स्व स्वामी श्री व्रजलालजी महाराज

□

ग्रन्थ संयोजक तथा प्रधान सम्पादक
स्व० युवाचार्य श्री मिश्रीमलजी महाराज 'मधुकर'

□

अनुवादक—विवेचक—सम्पादक

श्री अनुर मुनि

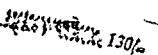
[भण्डारी श्री पदमचन्दजी महाराज के सुशिष्य]

श्रीचंद सुराणा 'सरस'

□

प्रकाशक

श्री आगम प्रकाशन समिति, ध्यावर (राजस्थान)

- निदेशन
महासती श्री उमरावकुँवरजी 'अचना'
- सम्पादक मण्डल
अनुयोगप्रवर्तक मुनि श्री कहेयालालजी 'कमल'
आचार्य श्री देवेन्द्रमुनि शास्त्री
श्री रतनमुनि
- सम्प्रेरण
मुनि श्री विनयकुमार 'भोम'
- द्वितीय सस्वरण
धीरनिर्घाण सवत २५१९
विक्रम सवत २०५०, भाद्रपद (द्वितीय)
सितम्बर, १९९३
- प्रकाशक
श्री आगम प्रकाशन समिति
ब्रजमधुकर स्मृति-भवन,
पोपलिया बाजार, ब्यावर—३०५९०१ (राजस्थान)
- मुद्रक
सतीशचन्द्र शुक्ल
वैदिक प्रशालय,
केसरगज, अजमेर—३०५००१
- मूल्य  130/-

Published at the Holy Remembrance occasion
of
Rev Guru Shri Joravarmaji Maharaj

Compiled by Fifth Ganadhara Sudharma Swami
FIFTH ANGA

VYAKHYĀ PRAJNĀPTI

[Bhagawati Sutra II Part, Shatak 6-10]

{ Original Text, Hindi Version, Notes Annotations and Appendices etc }

□

Inspiring Soul

Up-pravartaka Shasansevi (Late) Swami Shri Brijalaji Maharaj

□

Convener & Founder Editor

(Late) Yuvacharya Shri Mishrimalji Maharaj 'Madhukar'

□

Translator & Annotator

Shri Amar Muni

Sri Chand Surana 'Saras'

□

Publishers

Shri Agam Prakashan Samiti

Beawar (Raj)

- Direction**
Mahasati Shri Umravkunwari 'Archana'
- Board of Editors**
Anuyogapravartaka Muni Shri Kanhaiyalaji 'Kamal'
Shri Devendra Muni Shastri
Shri Ratan Muni
- Promotor**
Munishri Vinayakumar 'Bhima'
- Second Edition**
Vir-Nirvana Samvat 2519
Vikram Samvat 2050, Sept 1993
- Publisher's**
Shri Agam Prakashan Samiti,
Brij Madhukar Smriti Bhawan
Pipaliya Bazar, Beawar (Raj)—305 901
- Printer**
Satish Chandra Shukla
Vedic Yantralaya
Kesarganj Ajmer
- Price** ~~Rs. 100/-~~ .. 130/-

समर्पण

जिन पूवज महापुरुषो के असीम
उपकार के लोकोत्तर ऋण से समग्र स्थानक-
वासी जैन समाज सदैव ऋणी रहेगा
जिनकी उच्च तपश्चर्या और ज्ञान
गरिमा से जन जन मलीभाँति परिचित है
जिनशासन की महिमा-वृद्धि के लिए
जिन्होंने अनेकानेक उपसर्ग सहन किए
जिनकी प्रथम शिष्य परम्परा आज भी
शासन की शोभा को वृद्धिगत कर रही है
उन इतिहास-पुरुष परममहनीय महर्षि
जाघायतय

श्री जीवराजजी महाराज

की पावन स्मृति में
साधर सचिनय समक्ष समर्पित ।

—मयुकर मुनि
(प्रथम संस्करण से)

प्रकाशकीय

समिति की ओर से प्रकाशित आगम बत्तीसी के अनुपलब्ध ग्रन्थों के द्वितीय संस्करण प्रकाशित करने के क्रम में व्याख्याप्रशस्तिपुत्र का यह द्वितीय खण्ड प्रस्तुत कर रहे हैं।

यह ग्रन्थ द्वादशांगी के पंचमस्थान पर है। आगम आगम ग्रन्थों की अपेक्षा यह विशालकाय है और वष्य विषयों की बहुलता एवं विविधता के कारण गभीर भी है। इतना होने पर भी संक्षेप में कहा जाये तो यह ग्रन्थ जन-दर्शन-धर्म-आचार-विचार के सिद्धांतों का प्ररूपन होने से शेष जैसा है। इसीलिये पूर्व में चार खंडों में प्रकाशित किया गया था। प्रथम खंड में शतक १ से ५ और द्वितीय खंड में शतक ६ से १० तक का समावेश है। आगे के दो खंडों में शेष समग्र वष्य विषयों को समाहित कर लिया है।

स्वर्गीय युवाचार्य श्री मधुकर मुनि जी म के चिंतन का यह सुफल है कि मूल जैन शास्त्रों के पठन पाठन के प्रति पाठकों की रुचि में वृद्धि हुई है। एतन्मय समिति एवं हम आपत्तियों को शत-शत वदन करते हैं तथा अपना कर्तव्य पालन कर मूल जैन साहित्य को प्रकाशित करने के लिये तत्पर हैं।

प्रस्तुत ग्रन्थ प्रचार के पवित्र अनुष्ठान में जिन-जिन महानुभावों का जिस किसी भी रूप में सहयोग प्राप्त हुआ और हो रहा है, उन सभी का सघन्यवाद आभार मानते हैं।

रतनचंद मोदी
कायवाहन अध्यक्ष

सायरमल चोरडिया
महामंत्री

भरमरचंद मोदी
मंत्री

श्री आगम प्रकाशन समिति, व्यावर

श्री रोट अनराजजी चोरडिया

जीवन-परिचय

(प्रथम संस्करण से)

आगमप्रकाशन व इस परम पावन प्रथम में नाया (चाँदावता) के बृहत् चोरडिया-परिवार के विभिन्न योगदान व वियय में पूव में भी लिखा जा चुका है। वास्तव में यह योगदान इतना महत्त्वपूर्ण है कि इसकी गिनती प्रशस्ति की जाए धोनी ही है। श्री व्याख्याप्रवृत्तिपूज, जो अग्रभूत भागमा में परिगणित है, श्री अनराजजी मा चोरडिया व विशेष धन साहाय्य में प्रभावित हो रहा है।

श्री चारडिया जी का जन्म वि स १९८१ में नोरा में हुआ। माप श्रीमान् जोरावरमलजी सा व सुपुत्र हैं। मापकी माता श्रीमती पूनकु वर बाई हैं। श्रीमान् हरकचन्दजी, दुलीचन्दजी और हुमीचन्दजी मापक भाता हैं। माप जग आर्थिक समृद्धि में सम्पन्न हैं, उसी प्रकार पारिवारिक समृद्धि व भी धनी हैं। आपने प्रथम सुपुत्र श्री पृथ्वीराज व राजद्रकुमार और दिनेशकुमार नामक दो पुत्र हैं और द्वितीय पुत्र श्री सुमेरचन्दजी के भी सुरद्र-कुमार तथा नरद्रकुमार नाम के दो पुत्र हैं। आपकी दो सुपुत्रियाँ हैं—श्रीमती सुताबकु वर बाई एव श्रीमती प्रेमनता बाई। दोनों विवाहित हैं।

चारडियाजी ने १५ वय की लघुवय में ही व्यावसायिक क्षेत्र में प्रवेश किया और अपनी प्रतिभा तथा अध्यवसाय में प्रशंसनीय सफलता अर्जित की। आज आप मद्रास में जे अनराज चोरडिया फाइनेंसियर के नाम से विख्यात पदों के अधिपति हैं।

आर्थिक समृद्धि की वृद्धि के साथ-साथ सामाजिक एव धार्मिक कार्यों में भी आपकी गहरी अभिरुचि है। यही कारण है कि अनेक शोधार्थ, सामाजिक और धार्मिक सम्पादा के साथ आप जुड़े हुए हैं और उनके सुधार मंचालन में अपना योग दे रहे हैं। निम्नलिखित सम्पादा के माप आपका सम्बन्ध है—

जनभवन मद्रास	भूतपूर्व मंत्री
एस एम जन एजुनेशनल सोसाइटी, मद्रास	संस्था कार्यकारिणी
स्वामीजी श्री हजारीमलजी म जन ट्रस्ट, नोधा	ट्रस्टी
भगवान् महावीर अहिंसा प्रचार सघ	संस्थापक
श्री राजस्थानी श्वे स्था जे मेवासघ	संस्थापक
श्री श्वे स्था जे महिला विद्यासघ	भू पू अध्यक्ष, मंत्री एवं कोषाध्यक्ष
श्री आर्य फाउण्डेशन	संस्थापक

हासिक कामना है कि श्री चारडियाजी धिरेजीवी हों और समाज, साहित्य एव धर्म के समुत्थय में अपना योग प्रदान करने रहें।

मन्त्री

श्री आगम-प्रकाशन समिति, ब्यावर

आदि-तचन

(प्रथम-संस्करण से)

विषय के जिन दाशनिवा—दृष्टाश्रो/चितका ने "आत्मसत्ता" पर चिन्तन किया है, या आत्म-साक्षात्कार किया है उहाने पर-हिताय आत्म-विकास के साधना तथा पद्धतियों पर भी पर्याप्त चिन्तन-मनन किया है। आत्मा तथा तत्सम्बन्धित उनका चिन्तन-प्रवचन आज आगम/पिटक/विद/उपनिषद आदि विभिन्न नामों से विद्युत है।

जैनदर्शन की यह धारणा है कि आत्मा के विनाश—राग-द्वेष आदि को साधना के द्वारा दूर किया जा सकता है, और विचार जब पूणत निरस्त हो जाते हैं तो आत्मा की शक्तिया ज्ञान/सुख/वीर्य आदि सम्पूर्ण रूप में उदघाटित-उद्भासित हो जाती हैं। शक्तियों का सम्पूर्ण प्रकाश-विकास ही सबज्ञता है और सबज्ञ/आप्त-पुरुष की वाणी, वचन/वचन/प्ररूपणा—"आगम" के नाम से अभिहित होती है। आगम अर्थात् तत्त्वज्ञान, आत्म-ज्ञान तथा आचार-व्यवहार का सम्यक् परिबोध देन वाला शास्त्र/ग्रन्थ/आप्तवचन।

सामान्यत सबन के वचना/वाणी का सबलन नहीं किया जाता, वह बिखरे सुमनों की तरह होती है, किन्तु विशिष्ट अतिशयसम्पन्न सबन पुरुष, जो धर्मतीर्थ का प्रवचन करते हैं, सपीय जीवन पद्धति में धर्म-साधना को स्थापित करते हैं, वे धर्मप्रवचन/अरिहत या तीयकर कहलाते हैं। तीयकर देव की जनकल्याणकारिणी वाणी को उन्हीं के अतिशयसम्पन्न विद्वान् शिष्य गणधर सकलित कर "आगम" या शास्त्र का रूप देते हैं अर्थात् जिन-वचनरूप सुमना की मुक्त वृष्टि जब मालारूप में प्रथित होती है तो वह "आगम" का रूप धारण करती है। वही आगम अर्थात् जिन-प्रवचन आज हम सब के लिए आत्म-विद्या या मोक्ष-विद्या का मूल स्रोत हैं।

"आगम" को प्राचीनतम भाषा में "गणपिटक" कहा जाता था। अरिहतों के प्रवचनरूप समग्र शास्त्र-द्वादशाग में समाहित होते हैं और द्वादशाग/आचाराग-सूत्ररुताग आदि के अग-उपाग आदि अनेक भेदोपभेद विवक्षित हुए हैं। इस द्वादशागी का अध्ययन प्रत्येक मुमुक्षु के लिए आवश्यक और उपादेय माना गया है। द्वादशागी में भी बारहवाँ अग विशाल एव समग्र श्रुतज्ञान का भण्डार माना गया है, उसका अध्ययन बहुत ही विशिष्ट प्रतिभा एव श्रुतसम्पन्न साधक कर पाते थे। इसलिए सामान्यत एकादशाग का अध्ययन साधकों के लिए विहित हुआ तथा इसी और सबकी गति/मति रही।

जब लिखने की परम्परा नहीं थी, लिखने के साधनों का विकास भी अल्पतम था, तब आगमो/शास्त्रो/वो स्मृति के आधार पर या शुद्ध-परम्परा में कठस्थ करके सुरक्षित रखा जाता था। सम्भवत इसलिए आगम ज्ञान को श्रुतज्ञान कहा गया और इसीलिए श्रुति/स्मृति जैसे सायक शब्दों का व्यवहार किया गया। भगवान् महावीर के परिनिर्वाण के एक हजार वर्ष बाद तब आगमो का ज्ञान स्मृति/श्रुति परम्परा पर ही आधारित रहा। पश्चात् स्मृतिदीबल्य गुरुपरम्परा का विच्छेद दुष्काल-प्रभाव आदि अनेक कारणों से धीरे-धीरे आगमज्ञान लुप्त होता चला गया। महासरोवर का जल सूखता-मूखता गोप्पद मान रह गया। मुमुक्षु श्रमणों के लिए यह जहाँ चिन्ता का विषय था, वहाँ चिन्तन की तत्परता एव जागरूकता को चुनौती भी थी। वे तत्पर हुए श्रुतज्ञान-निधि के सरक्षण हेतु। तमो महान् श्रुतपारगामी देवद्विगणि क्षमाश्रमण ने विद्वान् श्रमणों का एव सम्भवन युताया और स्मृति-दोष से लुप्त होन आगम ज्ञान को सुरक्षित एव मजोवर रखन का आह्वान किया। सब-सम्मति से आगमो को निषि-बद्ध किया गया।

जिनवाणी को पुस्तकार्थक करने का यह ऐतिहासिक काम वस्तुतः आज की समग्र ज्ञान-विद्यायु प्रजा के लिए एक प्रवर्णनीय उपकार सिद्ध हुआ। सस्कृत, दशम, धर्म तथा आत्म-विज्ञान की प्राचीनतम ज्ञानधारा का प्रवृत्तमान रखने का यह उपक्रम यौननिर्वाण के ९८० या ९९३ वष परचात् प्राचीन नगरी वलभी (सीराट्ट) में आचार्य श्री देवद्विगिण शम्भान्त्रमण के नेतृत्व में सम्पन्न हुआ। वैसे जन आगमा की यह दूसरी प्रतिम वाचना थी, पर लिपिवद्ध करने का प्रथम प्रयास था। आज प्राप्त जैन सूत्रा का अन्तिम स्वरूप-संस्कार इसी वाचना में सम्पन्न किया गया था।

पुस्तकार्थक होने के बाद आगमों का स्वरूप मूल रूप में तो सुरक्षित हो गया, विन्तु बाल-दौग, श्रमण-सभा के आंतरिक मतभेद, स्मृति दुबलता प्रमाद एवं भारतभूमि पर बाहरी आक्रमणों के कारण विपुल ज्ञान-भण्डारा का विध्वंस प्रादि अनवानेय कारणों से आगम ज्ञान की विपुल सम्पत्ति, धर्मरोग की सम्बन्ध गुरु-परम्परा धीरे-धीरे शीण एवं विपुल होन सं नहीं रुपी। आगमों के अनेक महत्त्वपूर्ण पद, सद्म तथा उनसे गूढाय का ज्ञान, छिन्न-विछिन्न होते चले गए। परिपक्व भावाज्ञान के अभाव में, जो आगम हाथ से लिखे जाते थे, वे भी शुद्ध पाठ वाले नहीं होने, उनका सम्बन्ध धर्म-ज्ञान देने वाले भी विरले ही मिलते। इस प्रकार अनेक कारणों से आगम की पाया धारा सञ्चित होती गयी।

विश्रमीय गौतमजी शताब्दी में वीर लाकासाह में दस दिशा में प्रातिकारी प्रयत्न किया। आगमों के शुद्ध धोर यथायं अज्ञान को निरूपित करने का एक साहसिक उपक्रम पुन चालू हुआ। विन्तु कुछ पाल बाद उत्तम भी ध्यवधान उपस्थित हो गया। साम्प्रदायिक-विद्वेष, सैद्धांतिक निग्रह तथा लिपिकारा का अत्यल्प ज्ञान आगमों की उपलब्धि तथा उगम सम्बन्ध अथबोध में बहूत बड़ा विघ्न बन गया। आगम-अभ्यासियों को शुद्ध प्रतिया मिलना भी दुर्लभ हो गया।

उन्नीसवीं शताब्दी के प्रथम अरण में जन आगम-मुद्रण की परम्परा चनी तो सुधी पाठका की कुछ सुविधा प्राप्त हुई। धीरे धीरे विद्वत्-प्रयागा से आगमों की प्राचान चूनिर्वा, नियुक्तियाँ, टीकायें आदि प्रकाश में आईं और उनसे आधार पर आगमों का स्पष्ट-मुगम भावबोध गरल भाषा में प्रकाशित हुआ। इसमें आगम-स्वाध्यायी तथा ज्ञान-विद्यायु ज्ञान को सुविधा हुई। परन्तु आगमों का पठन-पाठन की प्रवृत्ति बड़ी है। मेरा अनुभव है, आज पहले से बड़ी अधिक आगम-स्वाध्यायी की प्रवृत्ति बड़ी है जनता में आगमों के प्रति आकर्षण व रुचि जागृत हो रही है। इस रुचि-आगरण में अनेक विदेशी आगमन विद्वानों तथा भारतीय जननर विद्वानों की आगम-श्रुत-सत्ता का भी प्रभाव व अनुदान है, इस हम सगौरव स्वीकारते हैं।

आगम-सम्पादन-प्रकाशन का यह मित्रता लगभग एक शताब्दी से ध्यवस्थित चल रहा है। इस महनीय-श्रुत-सत्ता में अनेक समर्थ श्रमणों एवं पुरुषार्थी विद्वानों का योगदान रहा है। उनकी संघर्षों नीव की इट की तरह आज भल ही अद्भुत है, पर विरमरणीय तो कदापि नहीं। स्पष्ट य पर्याप्त उल्लेखों का अभाव में हम अधिक विस्तृत रूप में उनका उल्लेख करने में अक्षम हैं, पर विनात व श्रुतन तो ही हैं। फिर भी स्थान-वागी जा परम्परा व कुछ विविध-आगम श्रुत-सेवी भुनिवरा का नामोल्लेख अवश्य करना चाहेंगे।

आज से लगभग साठ वष पूर्व पूज्य श्री अमानन्दश्रिजी महाराज ने जन आगम—३२ सूत्रा का प्राकृत से खड़ी धोनी में अनुवाद किया था। उन्होंने अनेक ही असीम सूत्रा का अनुवाद काय किया ३ वष १५ दिन में पूज्य वर अद्भुत काय किया। उनकी १४ लगनशीलता, साहन एवं आगम-ज्ञान की गम्भीरता उनका काय से ही स्पष्ट परिनिर्णय होती है। वे ३२ ही आगम अल्प समय में प्रकाशित भी हो गए।

इसमें आगमपठन बहूत सुतभ व व्यापक हो गया और स्थान-वागी-संस्थाओं की समाज से विशेष उपट्ट हुआ।

गुरुदेव श्री जोरावरमल जो महाराज का सकल्प

मैं जब प्रातः स्मरणीय गुरुदेव स्वामीजी श्री जोरावरमलजी म० के सान्निध्य में आगमा वा ग्रन्थयन्-अनुशीलन करता था तब आगमोदय समिति द्वारा प्रकाशित आचार्य भ्रमदेव व शीलाक जी टीकामो से युक्त कुछ आगम उपलब्ध थे। उन्हीं के आधार पर मैं ग्रन्थयन्-वाचन करता था। गुरुदेवजी ने कई बार अनुभव किया— यद्यपि यह सस्करण काफी श्रमसाध्य व उपयोगी है, अब तक उपलब्ध सस्करणों में प्रायः शुद्ध भी है, फिर भी अनेक स्थल अस्पष्ट हैं, मूलपाठों में व वृत्ति में कहीं-कहीं अशुद्धता व अंतर भी है। सामान्य जन के लिए दुर्लभ तो हैं ही। चूंकि गुरुदेवजी स्वयं आगमों के प्रकाण्ड पण्डित थे, उन्हें आगमों के अनेक गूढ़ाणु गुरु-गम से प्राप्त थे। उनकी मेधा भी व्युत्पन्न व तक-प्रवण थी, अतः वे इस कमी का अनुभव करते थे और चाहते थे कि आगमों वा शुद्ध, सर्वोपयोगी ऐसा प्रकाशन हो, जिससे सामान्यजान वाले श्रमण-श्रमणी एवं जिज्ञासुजन लाभ उठा सकें। उनके मन की यह तडप कई बार व्यक्त होती थी। पर कुछ परिस्थितियों के कारण उनका यह स्वप्न सकल्प साकार नहीं हो सका, फिर भी मेरे मन में प्रेरणा बनकर अवश्य रह गया।

इसी अन्तराल में आचार्य श्री जवाहरलालजी महाराज, श्रमणसभ के प्रथम आचार्य जैनधर्म दिवाकर आचार्य श्री आत्मारामजी म०, विद्वदरत्न श्री घासीलालजी म० आदि मनीषी मुनिवरो ने आगमों की हिंदी, संस्कृत, गुजराती आदि में सुंदर विस्तृत टीकायें लिखकर या अपने तत्त्वावधान में लिखवा कर कमी को पूरा करने का महनीय प्रयत्न किया है।

श्वेताम्बर भूतिपूजक आम्नाय व विद्वान् श्रमण परमश्रुतसर्वी स्व० मुनि श्री पुष्पविजयजी ने आगम-सम्पादन की दिशा में बहुत व्यवस्थित व उच्चकोटि का कार्य प्रारम्भ किया था। विद्वानों ने उसे बहुत ही सराहा किंतु उनके स्वगवास के पश्चात् उस में व्यवधान उत्पन्न हो गया। तदपि आगमन मुनि श्री जम्बूविजयजी आदि क तत्त्वावधान में आगम-सम्पादन का सुंदर व उच्चकोटि का कार्य आज भी चल रहा है।

वर्तमान में तैरापथी सम्प्रदाय में आचार्य श्री तुलसी एवं युवाचार्य महाप्रनजी के नेतृत्व में आगम-सम्पादन का कार्य चल रहा है और जो आगम प्रकाशित हुए हैं उन्हें देखकर विद्वानों का प्रसन्नता है। यद्यपि उनके पाठ-निर्णय में काफी मतभेद की गुंजाइश है, तथापि उनके श्रम का महत्त्व है। मुनि श्री वैश्यालालजी म० 'वमल' आगमों की वक्तव्यना को अनुयोग में वर्गीकृत करने प्रकाशित कराने की दिशा में प्रयत्नशील हैं। उनके द्वारा सम्पादित कुछ आगमों में उनकी कायशैली की विशिष्टता एवं मौलिकता स्पष्ट होती है।

आगम-साहित्य व वयोवृद्ध विद्वान् प० श्री शोभाचन्द्रजी भारिल्ल, विश्रुत मनीषी श्री दलसुखभाई मालवणिया जैसे चिन्तनशील प्रतापुष्प आगमों के आधुनिक सम्पादन की दिशा में स्वयं भी कार्य कर रहे हैं तथा अनेक विद्वानों का मार्ग-दर्शन कर रहे हैं। यह प्रसन्नता का विषय है।

इस सब कार्य-शैली पर विद्वग्न अवलोकन करने के पश्चात् मेरे मन में एक सकल्प उठा। आज प्रायः सभी विद्वानों की कायशैली काफी भिन्नता लिये हुए है। वही आगमों का मूल पाठ मान प्रकाशित किया जा रहा है तो वही आगमों की विशाल व्याख्यायें की जा रही हैं। एक पाठक के लिये दुर्बोध है तो दूसरी जटिल। सामान्य पाठक को सरलतापूर्वक आगम-गान प्राप्त हो सके, एतदर्थ मध्यम-माग का अनुसरण आवश्यक है। आगमों का ऐसा सस्करण होना चाहिये जो सरल हो, सुबोध हो, सक्षिप्त और प्रामाणिक हो। मेरे स्वर्गीय गुरुदेव ऐसा ही चाहते थे। इसी भावना का लक्ष्य में रखकर मैंने ५-६ वय पूर्व इस विषय की चर्चा प्रारम्भ की

धी, सुदीर्घ चिन्तन के पश्चात् वि स २०३६ वैशाख शुक्ला दशमी, भगवान् महावीर वैवल्यदिवस को यह ढा निश्चय घोषित कर दिया और आगमबत्तीसी का सम्पान्त-विवेचन काय प्रारम्भ भी । इस साहसिक निषय भ गुरुप्राता शासनसवी स्वामी श्री ब्रजलालजी म की प्रेरणा/प्रातसाहय तथा मागदशन मरा प्रमुख सम्बल बाा है । साय ही अनेक मुनिवरा तथा सद्गुरुस्थो का भक्ति-भाव मरा सहयोग प्राप्त हुआ है, जिावा तामोलेख विष विा मन सन्तुष्ट नही हांगा । आगम अनुयोग शैली क सम्पादन मुनि श्री वट्टेयालालजी म 'कमल', प्रसिद्ध साहित्यकार श्री दबद्रमुनिजी म० शास्त्री, आचार्य श्री आत्मारामजी म० क प्रशिष्य भण्डारी श्री पदमचरजी म० एव प्रवचन-भूषण श्री अमरमुनिजी, विद्वद्रत्न श्री ज्ञानमुनिजी म०, स्व० विदुषी महासती श्री उज्ज्वलकु वरजी म० की सुशिष्याए महासती दिव्यप्रभाजी, एम ए, पी-एच डी महासती मुक्तिप्रभाजी तथा विदुषी महाती श्री उमरावकु वरजी म० 'अचना', विधुत विद्वान् श्री दलमुधमाई मालवणिया, मुख्यान विद्वान् प० श्री शोभाद्वजी भारिल्ल, स्व० प० श्री हीरालालजी शास्त्री, डा० छगनलालजी शास्त्री एव श्रीचरजी मुराणा "सरस" आदि मनीषिया का सहयोग आगमसम्पादा क इस दुःख काय को सरल बना सबा है । इन सभी के प्रति मा आदर व वृत्तय भावना से अभिभूत है । इसी के साथ सवा-सहयोग की दृष्टि स सेवाभावी शिष्य मुनि विनयभुमार एव गहेन्द्र मुनि का साहचय-गहयोग, महासती श्री वानकु वरजी, महाराती श्री भणवारकु वरजी का सेवाभाव तादा प्रेरणा देता रहा है । इस प्रसंग पर इस काय के प्रेरणा-स्रोत स्व० थावय चिमनसिंहजी सोदा, स्व० श्री मुणराजजी सिासोदिया का स्मरण भी सहजरूप म हो प्राता है, जिनके अथक प्रेरणा प्रयत्ना स आगम समिति अपने काय म इतनी शीघ्र सफल हो रही है । चार वष क अल्पकाल में ही पाद्रह आगम प्रया का मुद्रण तथा करीब १५-२० आगमों का अनुवाद-सम्पादन हो जाना हमार सब सहयोगियों की गहरी लगन का द्योतक है ।

मुक्त सुदृढ विश्वास है कि परम श्रद्धेय स्वर्गीय स्वामी श्री हजारीमलजी महाराज आदि तपोपूता आत्माय के शुभाशीर्वाद से तथा हमारे श्रमणसभ के भाग्यशाली नेता राष्ट्र-मा आचार्य श्री आनन्दश्रियजी म० आदि मुनि-जनो के सद्भाव-सहकार के बल पर यह सकल्पित जिनवाणी का सम्पादन-प्रकाशन काय शीघ्र ही सम्पन्न हागा ।

इसी शुभाशा के साथ,

—मुनि मिथीमल "मधुकर"
(युवाचार्य)

□□

वियाहपणत्तिरुत्तं (भगवईरुत्तं)

विषय-सूची

छठा शतक

३-१०५

प्रथमिक

३

छठे शतकगत उद्देशकों का सक्षिप्त परिचय

छठे शतक की सग्रहणी गायी

५

प्रथम उद्देशक—वेदना (सूत्र २ १४)

५-१२

महावेदना एव महानिजरा युक्त जीवो का निगम विभिन्न दृष्टान्तो द्वारा ५, महावेदना और महानिजरा की व्याख्या ८, क्या नारक महावेदना और महानिजरा वाले नहीं होते? ८, दुर्विशोध्य कम के चार विशेषणा की व्याख्या ९, चौबीस दण्डको में करण की अपेक्षा साता-असाता-वेदना की प्ररूपणा ९, चार करणो का स्वरूप ११ जीवा में वेदना और निजरा से सबधित चतुभगी का निरूपण ११, प्रथम उद्देशक की सग्रहणी गायी १२।

द्वितीय उद्देशक—आहार (सूत्र १)

१३-१४

जीवा क आहार के सम्ब ध म अतिदेशपूवक निरूपण १३, प्रज्ञापना में वर्णित आहार सबधी वर्णन की सक्षिप्त भाकी १३।

तृतीय उद्देशक—महाश्रव—(सूत्र १-२९)

१५-१६

तृतीय उद्देशक की सग्रहणी गायाय १५, प्रथम द्वार—महाकर्मा और अल्पकर्मा जीव के पुदगल-बध-भेदादि का दृष्टान्तद्वयपूवक निरूपण १५, महाकर्मादि की व्याख्या १७, द्वितीय द्वार—वस्त्र म पुदगलोपचयवत समस्त जीवो के कमपुदगलोपचय प्रयोग से या स्वभाव से? एक प्रश्नोत्तर १८, तृतीय द्वार—वस्त्र के पुदगलोपचयवत जीवा क कर्मापचय की सादि-सान्ताता आदि का विचार १९, जीवा का कर्मापचय सादि-शात, अनादि-सान्त एव अनादि-अनन्त क्या और कसे? २०, तृतीय द्वार—वस्त्र एव जीवो की सादि-सान्ताता आदि चतुभगी प्ररूपणा २१, नरकादिगति की सादि-सान्ताता २२, सिद्ध जीवो की सादि-अनन्ताता २२, भवसिद्धिक जीवो की अनादि-सान्ताता २२, चतुय द्वार—अष्ट नयो की बधस्थिति आदि का निरूपण २२, बधस्थिति २३, कम की स्थिति दो प्रकार की २४, आमुप्यकम के नियेककाल और अवाघाकाल में विशेषता २४, वेदनीयकम की स्थिति २४, पाचवें स उन्नीसवें तक पद्रह द्वारो में उक्त विभिन्न विशिष्ट जीवो की अपेसा स कमबध-अनघ का निरूपण २४, अष्टविधकमबधक-विषयक प्रश्न क्रमश पद्रह द्वारो में ३१, पद्रह द्वारो म प्रतिपादित जीवो क कमबध-अनघ विषयक समाधान का स्पटीकरण ३२, पद्रह द्वारो में उक्त जीवा के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा ३५, वेदको के अल्पबहुत्व का स्पटीकरण ३६, सयनद्वार से चरमद्वार तक का अल्पबहुत्व ३६।

चतुर्थ उद्देशक—सप्रवेश (सूत्र १—२५)

३७ ५२

वालादेश से चौबीस दण्डक के एव-अनक जीवा की सप्रवेशता-अप्रवेशता का निरूपण ३७, आहारक आदि स विशेषित जीवा म सप्रवेश-अप्रवेश-वत्त्व्यता ३८, सप्रवेश आदि चौदह द्वार ४२, वालादेश की अणुता जीवा के भग ४२, समस्त जीवा में प्रत्याख्यान, अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यान के होना, जानना, करना तथा आयुष्यवच के सम्बन्ध में प्ररूपणा ५०, प्रत्याख्यान-आनसूत्र का आशय ५२, प्रत्याख्यान-करणसूत्र का आशय ५२ प्रत्याख्यानादि निवर्तित आयुष्यवच का आशय ५२, प्रत्याख्यानादि से सम्बन्धित सग्रहणो गाय ५२ ।

पञ्चम उद्देशक—तमस्काय (सूत्र १—४३)

५३—६७

तमस्काय के सम्बन्ध म विविध पहलुओं से प्रश्नोत्तर ५३, तमस्काय की सक्षिप्त रूपरेखा ५७, कठिन शब्दा की व्याख्या ५८, विविध पहलुओं से कृष्णराजिवा के प्रश्नोत्तर ५८, तमस्काय और कृष्णराजि के प्रश्नोत्तर में कहां सादृश्य कहां अन्तर ? ६२, कृष्णराजियों के आठ नामों की व्याख्या ६३ लोकांतिक देवों से सम्बन्धित विमान देव-स्वामी, परिवार, सख्यान, स्थिति, दूरी आदि का विचार ६३, विमानों का अस्तित्व ६९, लोकांतिक देवों का स्वरूप ६६, लोकांतिक विमानों का सक्षिप्त निरूपण ६७ ।

छठा उद्देशक—मध्य (सूत्र १—८)

६८—७२

चौबीस दण्डकों के आवास, विमान आदि की सख्या का निरूपण ६८, चौबीस दण्डकों के समुत्पात-समवृत्त जीव की आहारादि प्ररूपणा ६९, कठिन शब्दा के अर्थ ७२ ।

सप्तम उद्देशक—शालि (सूत्र १—९)

७३—८१

कोठे आदि में रने हुए शालि आदि विविध घाया की योनिस्थिति-प्ररूपणा ७३, कठिन शब्दों के अर्थ ७४, मूत्र से लेकर शीर्षप्रहृतिका-पर्यन्त गणितयोग्य बाल-परिमाण ७४, मध्यमीय बाल ७५, पत्योपम, सागरोपम आदि शीर्षमिवा बाल का स्वरूप और परिमाण ७६, पत्योपम का स्वरूप और प्रकार (उद्धारपत्योपम, अद्धारपत्योपम, क्षेत्रपत्योपम) ७८, सागरापम के प्रकार (उद्धारसागरापम, अद्धारसागरापम, क्षेत्रसागरापम) ७९, सुपमसुपमाकालीन भारतवर्ष का भाव-भावविर्भाव का निरूपण ८० ।

अष्टम उद्देशक—पृथ्वी (सूत्र १—३६)

८२—९१

रत्नप्रभादि पृथ्वियों तथा सब देवसाका म गृह-ग्राम-मपादि के अस्तित्व और कृतृत्व की प्ररूपणा ८२ वायुकाय, अग्निकाय आदि का अस्तित्व कहां है कहां नहीं ? ८६ महामेघ-सास्वेदन-वर्षणादि कहां कौन करत हैं ? ८६ जीवा का आयुष्यवच के प्रकार एव जाति-नाम-निघत्तादि बारह दण्डकों की चौबीस दण्डकीय जीवा म प्ररूपणा ८६, पृथ्वि आयुष्यवच की व्याख्या ८८, आयुष्य जायादि नामक म विशेषित क्या ? ८८, आयुष्य और वच दोनों में अन्तर ८९, नामक म विशेषित १२ दण्डकों की व्याख्या ८९ लवणादि अस्तित्वान द्वीप-अमुद्रा का स्वरूप और प्रमाण ८९, लवणसमुद्र का स्वरूप ९०, अद्धार द्वीप और दो समुद्रों से बाहर के समुद्र ९०, द्वीप-समुद्र के घुम नामा का निर्देश ९१ ये द्वीप-समुद्र उद्धार, परिणाम और उत्पाद वाले ९१ ।

नवम उद्देशक—वर्म (सूत्र १—१३)

९२—९८

ज्ञानावरणीयवच के साथ अर्थ कमवच-प्ररूपणा ९२ बाल पुण्यता के ग्रहणपूर्वक महद्विवादि देव की

की एक वर्णादि क पुद्गला का अन्व वर्णादि मे विभुवण एव परिणमन-सामर्थ्य ९२, विभिन्न वर्णादि क २१
 आलापक सूत्र ९५, पाच वर्णों के १० द्विकसयोगी आलापक सूत्र ९५, दो गद्य का एक आलापक ९५, पाच रस
 के दस आलापक सूत्र ९५, आठ स्थान के चार आलापक सूत्र ९५, अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्या युक्त देवा द्वारा
 अविशुद्ध विशुद्ध लेश्या वाले देवादि को जानने-देखने की प्ररूपणा ९५, तीन पदा के बारह विकल्प ९७ ।

दशम उद्देशक—अयतीर्थी (सूत्र १—१५)

९९—१०५

अयतीर्थिक-मतनिराकरणपूर्वक सम्पूर्ण लोक मे सब जीवा के सुख-दुख को अनुमात्र भी दिखाने को
 असमर्थता की प्ररूपणा ९९ दष्टात द्वारा स्वमत स्थापना १००, जीव का निश्चित स्वरूप और उसके सम्बन्ध मे
 अनेकान्तवाली म प्रश्नोत्तर १००, दो बार जीव शब्दप्रयोग का तात्पर्य १०२ जीव कदाचित जीता है, कदाचित
 नहीं जीता इसका तात्पर्य १०२, एकांत दुखवदन रूप अयतीर्थिक मत निराकरणपूर्वक अनेकान्तवाली से
 सुख-दुःखादि वेदन-प्ररूपणा १०२, समाधान का स्पष्टीकरण १०३ चौबीस दण्डको मे आत्म-शरीरक्षेत्रावगाढ
 पुद्गलाहार प्ररूपणा १०४, केवली भगवान् का आत्मा द्वारा जान-दशन सामर्थ्य १०४, दसवें उद्देशक की
 सग्रहणी गायी १०५ ।

सप्तम शतक

१०६—२०४

प्राथमिक

१०६

सप्तम शतकगत दस उद्देशको का सक्षिप्त परिचय

सप्तम शतक की सग्रहणी गायी

१०८

प्रथम उद्देशक—आहार (सूत्र २-२०)

१०८—१२३

जीवो के अनाहार और सर्वाल्पाहार के काल की प्ररूपणा १०८, परभवगमनकाल मे आहारक-अनाहारक
 रहस्य १०९, सर्वाल्पाहारता दो समय मे १०९, लोक के सस्थान का निरूपण ११०, लोक का सस्थान ११०,
 श्रमणोपाश्रय मे बैठकर सामायिक क्रिये हुए श्रमणोपासक का लगने वाली क्रिया १११, साम्प्रदायिक क्रिया लगने
 का कारण १११, श्रमणोपासक के अत-प्रत्याख्यान मे अतिचार लगने की शका का समाधान १११, अहिंसाव्रत
 मे अतिचार नहीं लगता ११२ श्रमण या माहन को आहार द्वारा प्रतिलाभित करने वाले श्रमणोपासक को
 लाभ ११२, चयति क्रिया के विशेष अर्थ ११३, दानविशेष से बोधि और सिद्धि की प्राप्ति ११४, निःसंगतादि
 कारणो से कमरहित (मुक्त) जीव की (ऊर्ध्व) गति-प्ररूपणा ११४, अक्रम जीव की गति के छह कारण ११६,
 दुःखी को दुःख की स्पृष्टता आदि सिद्धान्ता की प्ररूपणा ११७, दुःखी और अनुःखी की मोमासा ११७,
 उपयोगरहित गमनादि प्रवृत्ति करने वाले अनगर को साम्प्रदायिकी क्रिया लगने का सयुक्तिक निरूपण ११८,
 'बोच्छिन्ना' शब्द का तात्पर्य ११९, 'अहामुक्त और 'उत्सुक्त' का तात्पर्यार्थ ११९, अगारादि षोष से युक्त और
 मुक्त तथा क्षेत्रातित्रान्तादि दोषयुक्त एव शस्त्रातीतादियुक्त पान-भोजन का अर्थ ११९, अगारादि दोषों का
 स्वरूप १२२, क्षेत्रातित्रान्त का भावाव १२३, पुषकुटी-अण्ड प्रमाण का तात्पर्य १२३ शस्त्रातीतादि की श्रमण
 व्याख्या १२३, नवकोटि-विशुद्ध का अर्थ १२३, उद्गम, उत्पान्ना और एषणा के दोष १२३ ।

द्वितीय उद्देशक—विरति (सूत्र १-३८)

१२४ १३६

मुप्रत्याख्यानी और दुप्रत्याख्यानी का स्वल्प १२४, मुप्रत्याख्यान और दुप्रत्याख्यान का छत्स १२५, प्रत्याख्यान के भेद-प्रभेदों का निरूपण १२६, प्रत्याख्यान की परिभाषाएँ १२७, दशांशघ सवोत्तरगुणप्रत्याख्यान का स्वरूप १२७, अश्विचम मारणातिक सल्लेखना जोषणा-धाराघनता की व्याख्या १२९, जीव और चौबीस दण्डों में मूलगुण-उत्तरगुण प्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी की वक्तव्यता १२९, मूलोत्तरगुणप्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी जीव, पचेन्द्रियतयचा और मनुष्या में अल्पबहुत्व १३०, सबत और देशत मूलात्तरगुणप्रत्याख्यानी तथा अप्रत्याख्यानी का जीवा तथा चौबीस दण्डना में अस्तित्व और अल्पबहुत्व १३१, जीवों तथा चौबीस दण्डकों में सयत भ्राति तथा प्रत्याख्यानी भ्राति के अस्तित्व एवं अल्पबहुत्व की प्ररूपणा १३३, जीवों की शाशवतता अशाशवतता का अनेकान्तता का निरूपण १३५।

तृतीय उद्देशक—स्यावर (सूत्र १ २४)

१३७-१४६

वनस्पतिकारिण जीवों के सर्वाल्पाहार काल एवं सर्व महाकाल की वक्तव्यता १३७, प्रावृत् और वर्षा ऋतु में वनस्पतिकारिण सवमहाहारी बयो ? १३८, प्रीमन्ऋतु में सर्वाल्पाहारी होते हुए भी वनस्पतियों पणित पुणित क्या ? १३८, वनस्पतिकारिण मूल जीवादि से स्पृष्ट मूलादि के आहार के सम्बन्ध में समुक्तिक समाधान १३८, यथादि रूप वनस्पति के दस प्रकार १३९, मूलादि जीवा से व्याप्त मूलादि द्वारा आहारग्रहण १३९, घास, पूना आदि वनस्पतियों में अन्नत जीवत्व और विभिन्न जीवत्व की प्ररूपणा १३९, 'अन्नत जीवा विविहृषता' की व्याख्या १३९, चौबीस दण्डका में लेश्या की अपेक्षा अल्पकमत्व और महाकमत्व की प्ररूपणा १४०, सापेक्ष कथन का आशय १४१, प्यातित्व दण्डक में निषेध का कारण १४१, चौबीस दण्डकवर्ती जीवा में वेदना और निजरा के तथा इत दोना के समय के पृथक्त्व का निरूपण १४१, वेदना और निजरा की व्याख्या के अनुसार दोना के पृथक्त्व की निदि १४५, चौबीस दण्डकवर्ती जीवा की शाशवतता-अशाशवतता का निरूपण १४६, अयुच्छित्तिनायायता अयुच्छित्तिनायायता का अर्थ १४६।

चतुर्थ उद्देशक—जीव (सूत्र १-२)

१४७ १४८

पह्विघ ससारसमापन्नक जीवा के सम्बन्ध में वक्तव्यता १४७, पह्विघ ससारसमापन्नक जीवा के सम्बन्ध में जीवाभिगमसूत्रोक्त तप्य १४८।

पचम उद्देशक—पक्षी (सूत्र १-२)

१४९-१५०

लेखर-पचन्द्रिय जीवों के योनिसग्रह आदि तप्यों का अतिदेशपूर्वक निरूपण १४९, लेखर-पचन्द्रिय जीवों के योनिसग्रह के प्रकार १५०, जीवाभिगमोक्त तप्य १५०।

छठा उद्देशक—प्रायु (सूत्र १-३७)

१५१-१६३

चौबीस दण्डकवर्ती जीवा के आयुष्यबन्ध और आयुष्यबन्ध के सम्बन्ध में प्ररूपणा १५१, चौबीस दण्डकवर्ती जीवा के महावेत्ता-अल्पवेत्ता के सम्बन्ध में प्ररूपणा १५२, चौबीस दण्डकवर्ती जीवों में अनाया निर्वर्तित आयुष्यबन्ध की प्ररूपणा १५५, आभोगनिवर्तित और अनाभोगनिवर्तित आयुष्य १५५, अन्नत जीवा का वरम-अवराण वेदनीयनमबन्ध का हेतुपूर्वक निरूपण १५५, अशशवदनीय और अन्नशशवदनीय नमबन्ध के और कन ? १५६, चौबीस दण्डकवर्ती जीवा के साता-असातावेत्तीय नमबन्ध और उक्त कारण १५६, दुपम

दुष्काल म भारतवर्ष, भारतभूमि एव भारत के मनुष्या के आचार (आकार) और भाव का स्वरूप-निरूपण १५७, छठे द्वारे के मनुष्यों के आहार तथा मनुष्य-पशु-पक्षिया के आचारादि के अनुसार मरणोपरान्त उत्पत्ति का वर्णन १६१ ।

सप्तम उद्देशक—अनगर (सूत्र १-२८)

१६४-१७३

सर्वत एव उपयोगपूर्वक प्रवृत्ति करने वाले अनगर को लगन वाली क्रिया की प्ररूपणा १६४, विविध पहलुओं से काम-भोग एव कामी-भागी के स्वरूप और उनके अल्पवृहत्त्व की प्ररूपणा १६५, क्षीणभोगी छद्मस्थ अघोऽवधिक परमावधिक एव केवली मनुष्यों म भागित्व-प्ररूपणा १६९, भोग भोगने में असमथ होने से ही भोगत्यागी नहीं, १७०, असंज्ञी और समथ (संज्ञी) जीवा द्वारा अकामनिकरण और प्रकामनिकरण वेदन वा सयुक्तिक निरूपण १७१, असंज्ञी और संज्ञी द्वारा अकाम-प्रकाम निकरण वेदन क्यों और कैसे ? १७३ ।

अष्टम उद्देशक—छद्मस्थ (सूत्र १-९)

१७४-१७८

समादि से छद्मस्थ के सिद्ध-बुद्ध-मुक्त होने का निषध १७४, हाथी और कुशुए के समान जीवत्व की प्ररूपणा १७४, राजप्रश्नीयसूत्र में समान जीवत्व की सदृष्टान्त प्ररूपणा १७५, चौबीस दण्डकवर्ती जीवा द्वारा कृत पापकर्म दुःखरूप और उसकी निजरा सुखरूप १७५, संज्ञाओं के दस प्रकार—चौबीस दण्डका में १७५, संज्ञा की परिभाषाएँ १७६, संज्ञाओं की व्याख्या १७६, नैरयिकों को सतत अनुभव होने वाली दस वेदनाएँ १७६, हाथी और कुशुए का समान अग्रत्याख्यानिकी क्रिया लगने की प्ररूपणा १७७, आघातकमसेवी साधु को कमब-घाति निरूपणा १७७ ।

नवम उद्देशक—असवृत (सूत्र १-२४)

१७९-१९४

असवृत अनगर द्वारा इहगत ब्राह्मपुद्गलग्रहणपूर्वक विकुवण-सामय्य-निरूपण १७९ 'इहगए' 'तज्यगए' एव 'अनत्यगए' का तात्पर्य १८०, महाशिलाकण्टकसग्राम में जय-पराजय का निणय १८०, महाशिलाकण्टकसग्राम के लिये वृणिक राजा की तयारी और अठारह गणराजाओं पर विजय का वर्णन १८१, महाशिलाकण्टकसग्राम उपस्थित होने का कारण १८३ महाशिलाकण्टकसग्राम में कूणिक की जीत कैसे हुई ? १८३, महाशिलाकण्टक-सग्राम के स्वरूप, उसमें मानवविनाश और उनकी मरणात्तर गति का निरूपण १८४, रथमूसलसग्राम में जय-पराजय का उसने स्वरूप का तथा उसमें मृत मनुष्यों की संख्या, गत आदि का निरूपण १८५, ऐसे युद्धों में सहायता क्यों ? १८७, सग्राम में मृत मनुष्य देवलोक में जाता है, इस मायना का खण्डनपूर्वक स्वसिद्धान्त-मडन १८७, वरुण की देवलोक में और उसके मित्र की मनुष्यलोक में उत्पत्ति और अत में दोनों की महाविदेह म सिद्धि का निरूपण १९३ ।

दशम उद्देशक—अययूयिक (सूत्र १-२२)

१९५-२०४

अयतीयिक कालोदायी की पचास्त्रिकाय-चर्चा और सम्बुद्ध होकर प्रव्रजया स्वीकार १९५, कालोदायी के जीवन-परिवर्तन का घटनाचक्र १९९, जीवों के पापकर्म और कल्याणकर्म क्रमश पाप-कल्याण-फल-विपाक सयुक्त होने का सदृष्टान्त निरूपण १९९, अग्नििकाय को जलाने और बुझाने वाला में से महाकर्म आदि और अल्पकर्मों से सयुक्त कौन और क्या ? २०१, अग्नि जलाने वाला महाकर्म आदि से युक्त क्या ? २०३, प्रकाश और ताप देने वाले अचित्त प्रकाशमान पुद्गलों की प्ररूपणा २०३, सचित्तत्व अचित्त तेजस्काय के पुद्गल २०४, कालोदायी द्वारा तपश्चरण सल्लेखना और समाधिपूर्वक निर्वाणप्राप्ति २०४ ।

प्राथमिक

२०५

अष्टम शतकगत दस उद्देशको का सक्षिप्त परिचय

अष्टम शतक की सप्रहणी गाथा

२०७

प्रथम उद्देशक—पुद्गल (सूत्र २-९१)

२०७-२४४

पुद्गलपरिणामा के तीन प्रकारों का निरूपण २०७, परिणामों की दृष्टि से तीन पुद्गला का स्वरूप २०७
 मिश्रपरिणत पुद्गलों के दो रूप २०८, नौ दण्डवों द्वारा प्रमाण-परिणत पुद्गलों का निरूपण २०८, विवशाविशेष
 से नौ दण्डव (विभाग) २२३, द्वीन्द्रियादि जीवों की भोजविधता २२३, पक्षेन्द्रिय जीवों के भेद-प्रभेद २२३
 बहिन शब्द का विशेष अर्थ २२३, मिश्र परिणत-पुद्गला का नौ दण्डव द्वारा निरूपण २२४, विवशा परिणत
 पुद्गला का भेद-प्रभेद का निर्णय २२४, मन-वचन-वाया की अपेक्षा विभिन्न प्रकार से प्रयोग मिश्र विवशा से एक
 द्रव्य के परिणतन की प्ररूपणा २२४, प्रयोग की परिभाषा २३५, यागा का भेद-प्रभेद और उनका स्वरूप २३५,
 प्रयोगपरिणत तीन यागों द्वारा २३६, आरम्भ मरम्भ और समाप्ति का स्वरूप २३६, आरम्भ सत्यमन-
 प्रयाग आदि का अर्थ २३६, द्वा द्रव्य सम्बन्धी प्रयोग-मिश्र-विवशा परिणत पदा के मनयोग आदि का समयोग से
 निर्णय भग २३७, प्रयोगादि तीन पदा के छह भग २३९, विशिष्ट-मन प्रयोग-परिणत के पाच सौ चार भग २३९
 पूर्वोक्त विगणयुक्त वचनप्रयोगपरिणत के भी ५०४ भग २३९ औदारिक आदि वाचप्रयागपरिणत के १९६
 भग २३९ नौ द्रव्या का त्रिमासम्बन्धी मिश्रपरिणत भग २४०, विवशापरिणत द्रव्या के भग २४० तीनों द्रव्यों
 के मन-वचन-वाया की अपेक्षा प्रयाग मिश्र विवशा परिणत पदा के भग २४०, तीन पदा का त्रिद्रव्यसम्बन्धी
 भग २४१ सत्यमन-प्रयोग-परिणत आदि का भग २४१ मिश्र और विवशापरिणत के भग २४१, चार आदि
 द्रव्या का मन-वचन-वाया की अपेक्षा प्रयोगादिपरिणत पदा के मनयोग से निरूपण भग २४१ चार द्रव्या सम्बन्धी
 प्रयोग-परिणत आदि तीन पदा के भग २४३, पञ्च द्रव्य सम्बन्धी और पाच स आग के भग २४३, परिणामा की
 दृष्टि से पुद्गला का अल्पबहुत्व २४३, सबत कम और सबसे अधिक पुद्गल २४४ ।

द्वितीय उद्देशक—प्राणीविषय (सूत्र १-१६२)

२४५-२९४

प्राणीविषय दो मुख्य प्रकार और उनके अधिकारी तथा विषय-भाग्य २४५ प्राणीविषय और उनके प्रकारों
 का स्वरूप २४९ जाति-प्राणीविषयुक्त प्राणियों का विषयभाग्य २५०, छद्मस्य द्वारा सम्भावना मान का अर्थ
 और अर्थों द्वारा सम्भावित ज्ञान के विषयभूत दस स्थान २५०, छद्मस्य का प्रणयण विशेष अर्थ २५०, मान और
 अज्ञान का स्वरूप तथा भेद-प्रभेद का निरूपण २५१ पांच मानों का स्वरूप २५३, प्राणिनिर्वाहिकज्ञान के चार
 प्रकारों का स्वरूप २५३, अर्थात्प्रहृष्यजनावग्रह का स्वरूप २५४ अथग्रह आदि की स्थिति और अज्ञान का नाम
 २५६, अज्ञान ज्ञान के भेद २५४ मति-अज्ञान आदि का स्वरूप और भेद २५४ काममन्थित आदि का स्वरूप
 २५६ अधिभक्त जीवोंस दण्डवद्वारा तथा सिद्ध जीवों में मान-प्ररूपणा २५४ निर्दिष्टता में तीन मान नियमित,
 तीन अज्ञान अज्ञान २५७, तीन विषयैन्द्रिय जीवों में दो मान २५७, मति आदि आठ द्वारा की अज्ञाना ज्ञान-
 अज्ञानी प्ररूपणा २५७, मति आदि द्वारा के माध्यम से जीवों में मान-अज्ञान की प्ररूपणा २६४ नौ सक्षिप्त
 का अपेक्षा में प्राणी-अज्ञानी की प्ररूपणा २६६ सक्षिप्त की परिभाषा २७४ सक्षिप्त का मुख्य भेद २७५ आरम्भिक के
 भेद २७५ दण्डवसिद्धि के तीन भेद उनका स्वरूप २७५ चारित्रसिद्धि स्वरूप और प्रकार २७५ चारित्रसिद्धि

का अर्थ २७६, दानादि लब्धिया एक एक प्रकार की २७६ ज्ञानलब्धियुक्त जीवा में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा २७६ अज्ञानलब्धियुक्त जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा २७७, दशनलब्धियुक्त जीवों में ज्ञान अज्ञान-प्ररूपणा २७७, चारित्र्यलब्धियुक्त जीवा में ज्ञान अज्ञान-प्ररूपणा २७७, चारित्र्याचारित्र्यलब्धियुक्त जीवों में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा २७७, दानादि चार लब्धिया वाले जीवों में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा २७८, कीयलब्धि वाले जीवों में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा २७८, इन्द्रियलब्धि वाले जीवों में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा २७८, दसवें उपयोगद्वारा के लेकर पन्द्रहवें आहारकद्वारा तक के जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा २७९, उपयोगद्वारा २८३, योगद्वारा २८३, लेण्याद्वारा २८३, कषयाद्वारा २८४ वेदद्वारा २८४, आहारकद्वारा २८४, सालहवें विषयद्वारा के माध्यम से द्रव्यादि की अपेक्षा ज्ञान और अज्ञान का निरूपण २८४, ज्ञाना का विषय २८६ तीन अज्ञानों का विषय २८८, ज्ञानी और अज्ञानी के स्थितिकाल, अंतर और अल्पबहुत्व का निरूपण २८८, ज्ञानी का ज्ञानी के रूप में अवस्थितिकाल २८९ त्रिविध अज्ञानिया का तद्रूप अज्ञानी के रूप में अवस्थितिकाल २९० पांच ज्ञान और तीन अज्ञानों का परस्पर अंतरकाल २९० पांच ज्ञानी और तीन अज्ञानी जीवा का अल्पबहुत्व २९०, ज्ञानी और अज्ञानी जीवों का परस्पर सम्मिलित अल्पबहुत्व २९१, बीसवें पर्यायद्वारा के माध्यम से ज्ञान और अज्ञान के पर्यायों की प्ररूपणा २९१ ज्ञान और अज्ञान के पर्यायों का अल्पबहुत्व २९१ पर्याय स्वरूप प्रकार एवं परस्पर अल्पबहुत्व २९३ पर्यायों के अल्पबहुत्व की समीक्षा २९३ ।

तृतीय उद्देशक—वृक्ष (सूत्र १-८)

२९५-२९९

सद्यत्तजीविक, असद्यत्तजीविक और अनन्तजीविक वृक्षों का निरूपण २९५, सद्यत्तजीविक, असद्यत्तजीविक और अनन्तजीविक का विश्लेषण २९६ छिन्न कछुए आदि के टुकड़ों के बीच का जीवप्रदेश स्पृष्ट और शस्त्रादि के प्रभाव से रहित २९७, रत्नप्रभादि पृथिव्यों के चरमत्व-अचरमत्व का निरूपण २९८ चरम-अचरम परिभाषा २९९, चरमादि छह प्रश्नात्तरो का आशय २९९ ।

चतुर्थ उद्देशक—क्रिया (सूत्र १-२)

३००-३०१

क्रियाएँ और उनसे सम्बन्धित भेद-प्रभेदा आदि का निर्देश ३०० क्रिया की परिभाषा ३०० कायिकी आदि क्रियाओं का स्वरूप और प्रकार ३०० ।

पंचम उद्देशक—आजीव (सूत्र १-१५)

३०२-३११

सामायिकादि साधना में उपविष्ट श्रावक का सामान या स्त्री आदि परकीय हो जाने पर भी उसके द्वारा स्वममत्ववश अन्वेषण ३०२ सामायिकादि साधना में परकीय पदाय स्वकीय क्या ? ३०४ श्रावक का प्राणातिपात आदि पापों का प्रतिनिमण-सवर-प्रत्याख्यान-सम्बन्धी विस्तृत भगों की प्ररूपणा ३०४ श्रावक को प्रतिनिमण, सवर और प्रत्याख्यान करने के लिये प्रत्यक्ष के ४९ भग ३०८, आजीविकापासकों के सिद्धान्त, नाम आचार-विचार और श्रमणोपासका की उनसे विशेषता ३०९, आजीविकापासकों का आचार विचार ३१० श्रमणोपासका की विशेषता ३१० कर्मादान और उसके प्रकारों की व्याख्या ३१०, दवलोकों के चार प्रकार ३११ ।

छठा उद्देशक—प्रासुक (सूत्र १-२९)

३१२-३०६

तथारूप श्रमण माह्य या असयत आदि को प्रासुक-अप्रासुक, एषणीय अनेपणीय आहार वन का श्रमणोपासक को फल ३१२ तथारूप का आशय ३१३ भोक्षाय दान ही यहाँ विचारणीय ३१३, प्रासुक-अप्रासुक,

'एरणोय-भनेपणीय' की व्याख्या ३१३, 'बहुत निजरा, अन्धतर पाप' का भाग्य ३१३, गृहस्य द्वारा स्वयं या स्वविरा
 व' निमित्त बहकर दिये गए पिण्ड, पात्र प्राप्ति की उपभोग-मयादा-प्ररूपणा ३१४, परिष्ठापनविधि ३१५, स्थण्डिल-
 प्रतिनेषन-विवेक ३१५, विशिष्ट शब्दा की व्याख्या ३१६, अष्टत्यसेवी, किन्तु आराधनातत्पर विषय निम्नो की
 आराधकता की विभिन्न पहलुमा से समुत्पन्न प्ररूपणा ३१६, ष्टान्ता द्वारा आराधकता की पुष्टि ३२०,
 आराधक-विगद्यक की व्याख्या ३२०, जलने हुए दीपक और घर में जलने वाली वस्तु का निरूपण ३२१ अगार
 का विशेषण ३२१, एक जीव या बहुत जीवा की परकीय (एक या बहुत-से शरीरा की भेषणा हाा पाती)
 त्रियामो का निरूपण ३२२, अय जीव के श्रोत्रिकादि शरीर की भेषणा होने वाली विमा का भाग्य ३२५,
 किस शरीर की भेषणा कितने आलापक ? ३२६ ।

सप्तम उद्देशक—'अदत्त' (सूत्र १-२५)

३२७-३३४

अयतीयिका के साथ अदत्तादान को लेकर स्वविरा व' वाद-विवाद का वर्णन ३२७, अयतीयिकों की
 प्राप्ति ३३० स्वविरा पर अयतीयिकों द्वारा पुन आसेप और स्वविरों द्वारा प्रतिवाद ३३१ अयतीयिकों की
 प्राप्ति ३३३, गतिप्रवाह और उद्यमे पाच भेदा का निरूपण ३३३ गतिप्रपात व पांच भेदों का स्वरूप ३३४ ।

अष्टम उद्देशक—'प्रत्यनीक' (सूत्र १-४७)

३३५-३५८

गुह-भक्ति-समूह अनुभवा-श्रुत-भाव-प्रत्यनीक भेद-प्ररूपणा ३३५, प्रत्यनीक ३३६, गुह-प्रत्यनीक का
 स्वरूप ३३६ गति-प्रत्यनीक का स्वरूप ३३६, समूह-प्रत्यनीक का स्वरूप ३३६ अनुभवा-प्रत्यनीक का स्वरूप
 ३३७ श्रुत-प्रत्यनीक का स्वरूप ३३७, भाव-प्रत्यनीक का स्वरूप ३३७ विषय के लिए आरणीय
 पचविध व्यवहार उनकी मर्यादा और व्यवहारानुसार प्रवृत्ति का पत्र ३३७ व्यवहार का विशेषण ३३८
 आगम आदि पचविध व्यवहार का स्वरूप ३३८, पूर्व-पूर्व व्यवहार व अभाव में उत्तरात्तर व्यवहार आचरणीय
 ३३९ अन्त में फलश्रुति व साथ स्पष्ट निर्देश ३३९ विविध पहलुओं से एर्षापयिक और साम्प्रदायिक कमवच
 से सम्बन्धित प्ररूपणा ३३९, अय स्वरूप एक विवक्षित दो प्रकार ३४४, एर्षापयिक कमवच स्वामी वर्ग
 व अयान व अयविकल्प तथा व अयान ३४५ त्रैकानिक एर्षापयिक कमवच-विचार ३४५ एर्षापयिक कमवच
 विवल्प चतुष्टय ३४६, एर्षापयिक कम व अयान सम्बन्धी चार विवल्प ३४८ साम्प्रदायिक कमवच स्वामी, वता
 व अयान व अयविकल्प तथा व अयान ३४७ साम्प्रदायिक कमवच सम्बन्धी त्रैकानिक विचार ३४७ साम्प्रदायिक
 कमवच के विषय में साहित्य-साहित्य आदि ४ विवल्प ३४८, वाचीम परीपहों का अष्टविध वर्गों में समकतार तथा
 सत्पाविधवचकादि के परीपहों की प्ररूपणा ३४८ परीपह स्वरूप और प्रकार ३५२ सत्पाविध आदि व अयन
 के साथ परीपहा का साहचर्य ३५२, उच्य, अरु और मध्याह्न व समय में मूर्तों की दूरी और निकटता के
 प्रतिभास प्राप्ति की प्ररूपणा ३५३, मूर्त व दूर और निकट दिशाई देने के कारण का स्पष्टीकरण ३५६, मूर्तों
 की गति अतीत, अनागत या वर्तमान क्षेत्र में ? ३५७ मूर्त किन क्षेत्र का प्रकानित उच्चावित और तप्त करता
 है ? ३५७, मूर्त की ऊपर-नीचे और निरुद्धे प्रकानित आदि करने की सीमा ३५७, मानुषात्तरपर्वन व अंदर-
 बाहर के ज्यामिन्त देवों और इन्द्रा का उत्पान विवृकान ३५७ ।

नवम उद्देशक—वन्ध (सूत्र १-१२९)

३५९-४०१

अय के दो प्रकार प्रयागवच और त्रिगयावच ३५९, विद्यसायध के भेद प्रभेद और स्वरूप ३५९
 त्रिविध आदि विद्यसायध का स्वरूप ३६१, त्रिविध-साहित्य त्रिगयावच का स्वरूप ३६१, अगोप गान का

अर्थ ३६२ बन्धन प्रत्ययिक बन्ध का नियम ३६२, प्रयोगबन्ध प्रकार, भेद-प्रभेद तथा उनका स्वरूप ३६२, प्रयागबन्ध स्वरूप और जीवों की दृष्टि से प्रकार ३६६, शरीरप्रयोगबन्ध व प्रकार एवं औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से निरूपण ३६७, औदारिक-शरीर प्रयागबन्ध के आठ कारण ३७४ औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध के दो रूप सबबन्ध, देशबन्ध ३७४, उत्कृष्ट देशबन्ध ३७४, क्षुल्लक भवग्रहण का आशय ३७५ औदारिकशरीर के सबबन्ध और देशबन्ध का अन्तर-नाल ३७५, औदारिकशरीर के देशबन्ध का अन्तर ३७५ प्रकारान्तर से औदारिकशरीरबन्ध का अन्तर ३७५, पुद्गलपरावतन आदि की व्याख्या ३७६, औदारिकशरीर के बन्धका वा अल्पबहुत्व ३७६ वैक्रियशरीर-प्रयागबन्ध के भेद-प्रभेद एवं विभिन्न पहलुओं से तत्सम्बन्धित विचारणा ३७६, वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध के ती कारण ३८४, वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध के रहने की कालसीमा ३८४ वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध का अन्तर ३८४, वैक्रियशरीर के देश-सबबन्धका वा अल्पबहुत्व ३८५, आहारकशरीरप्रयोगबन्ध का विभिन्न पहलुओं से निरूपण ३८५, आहारक शरीरप्रयोगबन्ध के अधिकारी ३८७ आहारकशरीरप्रयोगबन्ध की कालावधि ३८७, आहारकशरीरप्रयोगबन्ध का अन्तर ३८७ आहारकशरीरप्रयोगबन्ध के देश-सबबन्धको वा अल्पबहुत्व ३८७ तजसशरीरप्रयोगबन्ध के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से निरूपण ३८८ तजसशरीरप्रयोगबन्ध का स्वरूप ३८९, कामणशरीरप्रयोगबन्ध का भेद-प्रभेदा की अपेक्षा विभिन्न दृष्टियों से निरूपण ३८९, कामणशरीरप्रयोगबन्ध स्वरूप, भेद-प्रभेदादि एवं कारण ३९५, ज्ञानावरणीय और दशनावरणीय कर्मबन्ध के कारण ३९५ ज्ञानावरणीयादि अष्ट-कामणशरीर-प्रयोगबन्ध देशबन्ध होता है, सबबन्ध नहीं ३९५ आयुक्रम के दशबन्धक ३९५, कठिन शब्दा की व्याख्या ३९५ पाच शरीरा के एक दूसरे के साथ बन्धक-अबन्धक की चर्चा-विचारणा ३९६, पाच शरीरो में परस्पर बन्धक-अबन्धक ४००, तजसकामण-शरीर वा देशबन्धक औदारिकशरीर का बन्धक और अबन्धक कसे ? ४०० औदारिक आदि पाच शरीरो के देश सबबन्धको एवम अबन्धका के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा ४०० अल्पबहुत्व का कारण ४०१ ।

दशम उद्देशक—आराधना (सूत्र १-६१)

४०२-४२२

श्रुत और शील की आराधना विराधना की दृष्टि से भगवान द्वारा अयतीर्थिकमत-निराकरणपूर्वक स्वसिद्धात्तनिरूपण ४०२ अयतीर्थिको वा श्रुत-शीलसम्बन्धी मत मिय्या क्या ? ४०३, श्रुत शील की चतुर्भगी वा आशय ४०४ तान-दशन-चारित्र्य की आराधना, इनका परस्पर सम्बन्ध एवं इनकी उत्कृष्ट-मध्यम-जयन्याराधना वा फल ४०५ आराधना परिभाषा प्रकार और स्वरूप ४०८ आराधना के पूर्वोक्त प्रकारों वा परस्पर सम्बन्ध ४०८ रत्नत्रय की त्रिविध आराधनाया का उत्कृष्ट फल ४०९, पुद्गल-परिणाम के भेद प्रभेदों का निरूपण ४०९ पुद्गलपरिणाम की व्याख्या ४१०, पुद्गलास्तिकाय के एक देश से लेकर अनन्त प्रदेश तक अष्टविकल्पात्मक प्रश्नोत्तर ४१० किसम कितने भग ? ४११, लाकाकाश के और प्रत्येक जीव के प्रदेश ४१२, लोकाकाशप्रदेश और जीवप्रदेश की तुल्यता ४१२, आठ कमप्रकृतिर्पा, उनके अविभाग-परिच्छेद और आवेष्टित-परिच्छेदित समस्त ससारी जीव ४१२ अविभाग-परिच्छेद की व्याख्या ४१४, आवेष्टित-परिच्छेदित के विषय में विकल्प ४१५ आठ कर्मों के परस्पर सहभाव की बन्धव्यता ४१५, नियमों और 'भजना' का अर्थ ४१९, किसम किन्-किन् कर्मों की नियमों और भजना ४१९, ज्ञानावरणीय से ७ भग ४१९, दशनावरणीय से ६ भग ४१९, वेदनीय से ५ भग ४२०, मोहनीय से ४ भग ४२०, आयुष्यकर्म से ३ भग ४२०, नामकर्म से दो भग ४२०, गायकर्म से एक भग ४२०, ससारी और सिद्धजीव के पुद्गली और पुद्गल होने वा विचार ४२०, पुद्गली एवं पुद्गल की व्याख्या ४२२ ।

प्राथमिक

४२३

नवम शतकगत चौतीस उद्देशको का सक्षिप्त परिचय

नीचे शतक की सप्रहणी गाथा

४२५

प्रथम उद्देशक—जम्बूद्वीप (सूत्र २-३)

४२५-४२६

विधिता म भगवान् का पत्न्यपण धनिदसपूर्वक जम्बूद्वीप निरूपण ४२५ समुद्रावरण व्याख्या ४२६, चीन्ह लाज धूपन ह्यार नदिया ४२६, जम्बूद्वीप का आकार ४२६ ।

द्वितीय उद्देशक—ज्योतिष (सूत्र १-५)

४२७-४२९

जम्बूद्वीप प्रादि द्वीप-समुद्रा म चन्द्र आन्ति की सख्या ४२७, जीवाग्निमग्न का प्रतिदेन ४२८, तव य सया पण्यारा० इत्यादि पविन का भाग्य ४२९, सभी द्वीप समुद्रा म चन्द्र प्रादि ज्योतिषों का प्रतिदेन ४२९ ।

तृतीय से तीसवां उद्देशक—अतर्द्धीप (सूत्र १-२)

४३०-४३२

उपादघात ४३०, एबोरन प्रादि अतर्द्धीप घन्तर्द्धीपन मनुष्य ४३० अतर्द्धीप नीर वहाँ के निवासी मनुष्य ४३१ जीवाग्निमग्न का प्रतिदेन ४३१* अतर्द्धीपन मनुष्यों का आहार-विहार प्रादि ४३१, वे अतर्द्धीप वहाँ ? ४३२ छणन अतर्द्धीप ४३२ ।

इषतीसवां उद्देशक—अधुत्वाकेवली (सूत्र १-४४)

४३३-४५७

उपादघात ४३३ कवली वाक्वु केवली पाथिक उपासिका म धमध्वनयताभासात् ४३३ कवली इ'पानि भादा का भावाय ४३४ अतोच्चा धम्म सभग्गा मवणयाए तथा ताणावरणिज्जाण धमाजसम का धय ४३५, केवली आन्ति के शुद्धबोधि का नामालाभ ४३४, केवली आदि से शुद्ध धामारिता का ग्रहण प्रग्रहण ४३५ कवली प्रादि स ब्रह्माय-नात का धारण-प्रधारण ४३६ कवली प्रादि से शुद्ध मयम का ग्रहण प्रग्रहण ४३७, केवली प्रादि स शुद्ध तवर ता धावरण धनाधरण ४३८, केवली प्रादि स धामिनियोधिका प्रादि ज्ञान उपाजन धनुषाज ४३८ केवली प्रादि म ग्यारह योता की प्राणि शीर अत्राप्ति ४४०, केवली प्रादि स विना गुन कवतज्ञानप्राप्ति वात को विमगपान एक प्रमग धवधिना प्राप्ति होन की प्रतिया ४४२, 'तस्म छट्टु-छट्टेण धामय ४४३, समुपग्र विमगज्ञान की प्राप्ति ४४३ विमगपान धवधिना म परिपत होन की प्रतिया ४४३ पूर्वोक्त धवधिज्ञानी में तस्या, पान प्रादि का निरूपण ४४४, माकारोपयोग एव धनाकारोपयोग का धय ४४७ क्यक्रमनारात सहनन ही क्यों ? ४४७, सवनी प्रादि का तापय ४४७, प्रवत्त धम्मयसाय-इवान ही क्या ? ४४७, उक्त धवधिज्ञानी का धनपान प्राप्ति का धम ४४७ पारिया या धवधिज्ञानी क प्रवत्त धम्मयसाया का प्रभाव ४४८ मोहीनियम का नाम मेघ धानि कमनाश का धरण ४४८, कवतपान क विरोधका का भाग्य ४४८ अतोच्चा कवली द्वारा 'त्येते प्रग्रह्या-सिद्धि प्रादि के सम्बन्ध में ४४९ अतोच्चा कवली का आचार विचार, उपनधि एव इया ४५० साच्या स मग्धिधन प्रसोत्तर ४५१ 'अतोच्चा' का प्रतिदेन ४५१, कवली प्रादि स गुा कर धवधिज्ञानी की उपनधि ४५२, कवली प्रादि से गुन कर सम्पादनानि प्राप्ति जीव को धवधिपान प्राप्ति की प्रतिया ४५२, असाध्य धमधिज्ञानि म लेख्या, माय, दह प्रादि ४५२ सोच्चा कवली द्वारा उपनधि प्रग्रह्या, सिद्धि प्रादि क सम्बन्ध में ४५४, सोच्चा धवधिज्ञानी के लेख्या प्रादि का निरूपण ४५६, धमा'या से सोच्चा धवधिज्ञानी का कई भागों म अतर ४५६ ।

उपोद्घात ४५८, चौबीस दण्डका म सान्तर-निरन्तर-उपपात-उद्धर्तन प्ररूपणा ४५८, उपपात उद्धर्तन परिभाषा ४६०, सान्तर और निरन्तर ४६०, एकैन्द्रिय जीवो की उत्पत्ति और मृत्यु ४६० प्रवेशनक चार प्रकार ४६०, नैरयिक-प्रवेशनक निरूपण ४६१, नरयिक-प्रवेशनक सान ही क्यों ? ४६१ एक नैरयिक के प्रवेशनक भग ४६१, एक नैरयिक के असयोगी सात प्रवेशनक भग ४६१ दो नैरयिका के प्रवेशनक-भग ४६१, तीन नैरयिका क प्रवेशनक-भग ४६३ चार नरयिको के प्रवेशनक-भग ४६६ चार नरयिका क त्रिवसयोगी भग ४७१ पच नरयिको के प्रवेशनकभग ४७४ पच नैरयिका क द्विवसयोगी भग ४७१ पाच नरयिको के त्रिवसयोगी भग ४७४, पच नैरयिको के चतुसयोगी भग ४७५, पच नरयिको के पचसयोगी भग ४७६ पाच नैरयिको के समस्त भग ४७७, छह नैरयिका क प्रवेशनकभग ४७७ एक सयोगी ७ भग ४७९ द्विकसयोगी १०५ भग ४७९, त्रिकसयोगी ३५० भग ४७९ चतुसयोगी ३५० भग ४७९ पचसयोगी १०५ भग ४७९, षट्सयोगी ७ भग ४८०, सान नैरयिका के प्रवेशनकभग ४८०, सात नरयिका के असयोगी ७ भग ४८१ द्विकसयोगी १२६ भग ४८१, त्रिकसयोगी ५२५ भग ४८१, चतुसयोगी ७०० भग ४८१, पचसयोगी ३१५ भग ४८१ षट्सयोगी ४२ भग ४८१ सप्तसयोगी एक भग ५८१ आठ नैरयिका के प्रवेशनकभग ५८१ असयोगी भग ५८२ द्विवसयोगी १४७ भग ५८२ त्रिवसयोगी ७३५ भग ५८२ चतुसयोगी १००५ भग ५८२ पचसयोगी ७३५ भग ५८२, षट्सयोगी १४७ भग ५८३ सप्तसयोगी ७ भग ५८३ नौ नैरयिका क प्रवेशनकभग ५८३ नौ नैरयिका के असयोगी भग ५८३, द्विवसयोगी १६८ भग ५८३, त्रिकसयोगी ९८० भग ५८४ चतुष्कसयोगी १९६० भग ५८४, पचसयोगी १४७० भग ५८४ षट्सयोगी ३९२ भग ५८४ सप्तसयोगी २८ भग ५८४ दस नैरयिका क प्रवेशनक-भग ६८४, दस नरयिका क असयोगी भग ५८५ द्विकसयोगी १८९ भग ५८५, त्रिकसयोगी १२६० भग ५८५ चतुष्कसयोगी २९४० भग ५८५, पचसयोगी २६४६ भग ५८५, षट्सयोगी ८८२ भग ५८५, सप्तसयोगी ८८ भग ५८५, सख्यात नरयिका के प्रवेशनकभग ५८६ सन्यास वा स्वरूप ५८८ असयोगी ७ भग ५८८ द्विवसयोगी २३१ भग ५८८ त्रिकसयोगी ७३५ भग ५८८, चतुसयोगी १०८५ भग ५८९ पचसयोगी ८६१ भग ५८९ षट्सयोगी ३५७ भग ५८९, सप्तसयोगी ६१ भग ५८९ असख्यात नरयिको के प्रवेशनकभग ५८९ उत्कृष्ट नैरयिक-प्रवेशनक प्ररूपणा ४९० रत्नप्रभादि नरयिक प्रवेशनको वा अल्पबहुत्व ४९० तियञ्चयोनिक-प्रवेशनक प्रकार और भग ४९३, उत्कृष्ट तियञ्चयोनिक-प्रवेशनक प्ररूपणा ४९४, एकैन्द्रियादि तियञ्चप्रवेशनको वा अल्प-बहुत्व ४९५ मनुष्य-प्रवेशनक प्रकार और भग ४९५ उत्कृष्ट रूप से मनुष्य प्रवेशनक प्ररूपणा ४९७ मनुष्य-प्रवेशनको वा अल्पबहुत्व ४९७, देव प्रवेशनक प्रकार और भग ४९८ उत्कृष्ट रूप से देव-प्रवेशनक-प्ररूपणा ४९९, भवनवासी आदि देवा के प्रवेशनका वा अल्पबहुत्व ४९९ नारव-तियञ्च मनुष्य-देव प्रवेशनको वा अल्पबहुत्व ५००, चौबीस दण्डको से सात्तर-निरन्तर उपाद उद्धर्तनप्ररूपणा ५००, प्रकारान्तर से चौबीस दण्डका से उल्पाद-उद्धर्तन-प्ररूपणा ५०१ सत् ही उत्पन्न होने भाति वा रहस्य ५०३, सत् म हा उत्पन्न होने भाति का रहस्य ५०३, गागेय सम्मत-सिद्धान्त के द्वारा स्वकथन की पुष्टि ५०३, केवलनामी आत्मप्रत्यय से सब जानते हैं ५०३ कवसताना द्वारा समस्त स्व-प्रथम ५०४, नैरयिक आदि की स्वय उत्पत्ति रहस्य और कारण ५०४-५०५ भगवान के मगनत्र पर श्रद्धा और पचमहावत धम-स्वीकार ५०७ ।

तेतीसवाँ उद्देशक—कुण्डप्राम (सूत्र १-११२)

५०८-५६८

ऋषभदेव और देवाना मशान्त परिचय ५०८, ऋषभदेव ब्राह्मणधमामुवाची या या श्रमणधमा-मुवाची ? ५०९, भगवान् की सेवा म बदना-यु पासागादि के लिए जाने वा निश्चय ५०९ ब्राह्मणधमती की

दशमवन्दनाय जाने की तैयारी ५१०, पाच प्रथमग क्या और क्यों ? ५१३, देवानदा की मातृवल्लभा और गौतम का समाधान ५१३, श्रद्धमदत द्वारा प्रव्रज्याग्रहण एक निर्वाण-प्राप्ति ५१५, देवानदा द्वारा साम्प्रदायिक और मुक्ति प्राप्ति ५१६, (जमालि-चरित) जमालि और उसका भोग-वैभवमय जीवन ५१८, भगवान् का पणन मुनकर दत्तन-वदनादि का लिय गमन ५१९, जमालि द्वारा प्रवचन-श्रवण और श्रद्धा तथा प्रव्रज्या की प्रतिष्ठा ५२२, माता पिता से दीक्षा की अनुना का अनुरोध ५२३, प्रव्रज्या का सकल्प सुनते ही माता गोचरन ५२५, माता पिता का साथ विरक्त जमालि का सलाप ५२६, जमालि को प्रव्रज्याग्रहण की अनुमति दी ५३६, जमालि के प्रव्रज्या ग्रहण का विसृत वणन ५३७-५५३, भगवान् की बिना आज्ञा के जमालि का दूध विहार ५५४, जमालि अनगर का श्रावस्ती में और भगवान् का चपा में विहरण ५५५, जमालि अनगर के शरीर में रोगातक की उत्पत्ति ५५६, रुग्ण जमालि का शय्यासस्तारक के निमित्त से सिद्धान्त विरुद्ध स्मृणा और प्रव्रज्या ५५७, कुछ श्रमणा द्वारा जमालि के सिद्धान्त का स्वीकार, कुछ के द्वारा अस्वीकार ५५८, जमालि द्वारा सवज्ञता का मिथ्या दावा ५५९, गौतम के दो प्रश्ना का उत्तर देन में असमय जमालि का भगवान् द्वारा सिद्धान्तिक समाधान ५६०, मिथ्यात्वग्रस्त जमालि की विराधकता का फल ५६२, कित्त्वपिच देवा में उत्पत्ति का भगवत्समाधान ५६३, कित्त्वपिच देवों के भेद, स्थान एवं उत्पत्ति-कारण ५६४, कित्त्वपिच देवा में जमालि का उत्पत्ति का कारण ५६६, स्वादनीय अनगर कित्त्वपिच देव क्या ? ५६७, जमालि का भविष्य ५६७।

चौतीसवाँ उद्देशक—पुरुष (सूत्र १-२५)

५६९-५७५

पुरुष और नोपुरुष का घातक, उपोदघात, पुरुष के द्वारा अश्वदिघात सम्बन्धी प्रश्नोत्तर ५६९, प्राणिघात का सम्बन्ध में सापेक्ष सिद्धान्त ५७१, घातक व्यक्ति को वैररक्षण की प्रवृत्ति ५७१, ऐकेन्द्रिय जीवा की परस्पर श्वासाच्छ्वाससम्बन्धी प्रवृत्ति ५७२, पृथ्वीवायिकादि द्वारा पृथ्वीवायिकादि को श्वासोच्छ्वास करने समय श्रिया प्रवृत्ति ५७३, वायुकाय को बुधमूलादि कपाने-गिराने संबंधी क्रिया ५७५।

दशम शतक

५७६-६२६

प्राथमिक

५७६

दशम शतकगत चौतीस उद्देशकों के विषयो का सक्षिप्त परिचय

५७८

दशम शतक के चौतीस उद्देशकों की सप्रहगाया

५७९-५८५

प्रथम उद्देशक—दिशाओं का स्वरूप (सूत्र २-१९)

दिशाओं का स्वरूप ५७९ दिगाएँ जीव-अजीव रूप क्यों ? ५७९, दिशाओं के दस भेद ५८०, दिशाओं के ये दस नामान्तर क्यों ? ५८१, दस दिशाओं की जीव-अजीव सम्बन्धी वक्ष्यव्यता ५८१, दिशा विदिशाओं का धानार एवं व्यापकत्व ५८२, धाननी विदिशा का स्वरूप ५८३, जीवदेश सम्बन्धी भगजाल ५८३, शेष दिशा विदिशाओं की जीव अजीव प्रवृत्ति ५८४, शरीर के भेद-प्रभेद तथा सम्बन्धित निरूपण ५८४।

द्वितीय उद्देशक—सबूत अनगर (सूत्र १-९)

५८६-५९३

बीचिपय और ध्रवीचिपय स्थित सबूत अनगर को लगने वाली क्रिया ५८६, देशापिकी और साम्प्रदायिकी क्रिया का अधिकारी ५८७, धीपीपये चार रूप चार धर्म ५८७, धीपीपये चार धर्म ५८७, यानियों के भेद-प्रभेद प्रकार एवं स्वरूप ५८७, योनि का निवचनाय ५८८, योनि का सामान्यता तीन प्रकार ५८८, प्रकारान्तर में योनि के तीन भेद ५८९, धर्म प्रकार से योनि के तीन भेद ५८९, उत्पत्ति विरुद्धता की दृष्टि से योनि के तीन प्रकार ५८९, शरीरों साथ जीवयोनिमा ५८९, विविध वेदना प्रकार एवं स्वरूप ५८९।

आगम प्रकाशन समिति, ब्यावर

(षायकारिणी समिति)

१	श्रीमातृ गायत्रमन्त्री घोषणा	अध्यक्ष	इन्दौर
२	" रत्नाचन्द्रजी मोदी	षायग्राहक अध्यक्ष	ब्यावर
३	" धनराजजी विनायकिया	उपाध्यक्ष	ब्यावर
४	" एम० पारमन्त्री चौरडिया	उपाध्यक्ष	मद्रास
५	" हृवमीचन्द्रजी पारख	उपाध्यक्ष	जोधपुर
६	" दुर्गाचन्द्रजी चौरडिया	उपाध्यक्ष	मद्रास
७	" जनाराजजी पारख	उपाध्यक्ष	दुर्ग
८	" जी० सायरमन्त्री चौरडिया	महामन्त्री	मद्रास
९	" अमरचन्द्रजी मोदी	मन्त्री	ब्यावर
१०	" ज्ञानराजजी भूषा	मन्त्री	पाली
११	" ज्ञानचन्द्रजी विनायकिया	गृह मन्त्री	ब्यावर
१२	" जयरोलालजी शिरोदिया	कोषाध्यक्ष	ब्यावर
१३	" आर० प्रमन्त्रीचन्द्रजी चौरडिया	कोषाध्यक्ष	मद्रास
१४	" श्री माणवचन्द्रजी मचेनी	परामर्शदाता	जोधपुर
१५	" एम० सायरमन्त्री चौरडिया	सदस्य	मद्रास
१६	" मोतीचन्द्रजी चौरडिया	"	मद्रास
१७	" भूलचन्द्रजी गुराणा	"	तागीर
१८	" तेजराजजी भण्णारी	"	मद्रास
१९	" भयलालजी गोठी	"	मद्रास
२०	" प्रवाणचन्द्रजी चोपडा	"	ब्यावर
२१	" जनाराजजी मेहता	"	मेरुनासिटी
२२	" भयरनालजी श्रीधोमाल	"	दुर्ग
२३	" चन्द्रमन्त्री चौरडिया	"	मद्रास
२४	" सुमेरमन्त्री मेडतिया	"	जोधपुर
२५	" श्रीगुलालजी बोहरा	"	महामन्दिरे

पञ्चमगणहर-तिरिसुहृम्मसामिधिरइय पञ्चम अग

वियाहपणत्तिसुत्तं

[भगवई]

द्वितीय खण्ड

पञ्चमगणधर श्रीसुधमस्वामिधिरचित पञ्चमम् अङ्गम्

व्याख्याप्रज्ञप्तिसूत्रम्

[भगवती]

छठें सयं : छठा शतक

प्राथमिक

- व्याख्याप्रज्ञप्ति—भगवतीसूत्र के इस शतक में वेदना, आहार, महाश्रव, सप्रदेश, तमस्काय, भव्य, शाली, पृथ्वी, कम एव अन्ययूथिकवक्तव्यता आदि विषयो पर महस्वपूर्ण प्रकाश डाला गया है।
- इस छठे शतक में भी पूर्ववत् दस उद्देशक है।
- प्रथम उद्देशक में महावेदना और महानिर्जरा में प्रशस्तनिर्जरा वाले जीव को विभिन्न दृष्टान्तों द्वारा श्रेष्ठ सिद्ध किया गया है, तत्पश्चात् चतुर्विधकरण की अपेक्षा जीवों के साता असाता वेदन की प्ररूपणा की गई है और अत में जीवों में वेदना और निजरा से सम्बन्धित चतुर्भंगी की प्ररूपणा की गई है।
- द्वितीय उद्देशक में जीवों के आहार के सम्बन्ध में प्रज्ञापनासूत्र के अतिदेशपूर्वक वणन किया गया है।
- तृतीय उद्देशक में महाकम आदि से युक्त जीव के साथ पुद्गलो के बन्ध, चय, उपचय और अशुभ रूप में परिणमन का तथा अल्पकम आदि से युक्त जीव के साथ पुद्गलो के भेद-छेद, विध्वंस आदि का तथा शुभरूप में परिणमन का दृष्टान्तद्वयपूर्वक निरूपण है, द्वितीय द्वार में वस्त्र में पुद्गलोपचयवत् प्रयोग से समस्त जीवों के कम-पुद्गलोपचय का, तृतीय द्वार में जीवों के वर्मोपचय की सादि-सान्तता का, जीवा की सादि-सान्तता आदि चतुर्भंगी का, चतुर्थ द्वार में अष्टकर्मों की वधस्थिति आदि का, पाचवे से उन्नीसवे द्वार तक स्त्री-पुरुष-नपुंसक आदि विभिन्न विशिष्ट कमवधक जीवों की अपेक्षा से अष्टकर्म प्रकृतियों के वध-अवन्ध का विचार किया गया है और अन्त में पूर्वोक्त १५ द्वारों में उक्त जीवों के अल्पवद्वत् का निरूपण है।
- चतुर्थ उद्देशक में कालादेश की अपेक्षा सामान्य चौबीस दण्डकवर्ती जीव, आहारक, भव्य, सज्ञी, लेशयावान्, दृष्टि, सयत, सकपाय, सयोगी, उपयोगी, सवेदक, सशरीरी, पर्याप्तक आदि विशिष्ट जीवों में १४ द्वारों के माध्यम से सप्रदेशत्व-अप्रदेशत्व का निरूपण किया गया है। अत में समस्त जीवों के प्रत्याख्यानो, अप्रत्याख्यानो या प्रत्याख्यानोप्रत्याख्यानो होने, जानने, करने और आयुष्य बाधने के सम्बन्ध में प्रश्नोत्तर हैं।
- पचम उद्देशक में विभिन्न पहलुओं से तमस्काय और कृष्णराजिया के सम्बन्ध में सागोपाग वणन है, अन्त में लोकान्तिक देवों से सम्बन्धित विमान, देवपरिवार, विमानसस्थान आदि का वर्णन है।

- छठे उद्देशक में चौबीस दण्डको के आवाग, विमान आदि को मग्ना का तथा मारणान्तिग समुद्घातसमवहत जीव क आहारादि से सम्बन्धित निरूपण किया गया है ।
- सातवें उद्देशक में कोठे आदि में ज्ये हुए शालि आदि विविधघाता की योगि, स्थिति की तथा भुङ्क्त से लेकर शीपंप्रहेलिका पर्यं त गणितयोग्य वातपरिमाण की शीर पत्यापम, मागरोपमादि शीपमिककाल की प्ररूपणा की गई है । अन्त में सुपमसुपमावालीन भारत के जीव अजीवा के भावादि का घणन किया गया है ।
- आठवें उद्देशक में रत्नप्रभादि पृथिव्यो तथा सयस्वको में गृह प्राग मेघादि के अस्तित्त्व-वतृ त्य की, जीवा के आयुष्यसन्ध एव जातिनामनिघत्तादि बारह दण्डको की, लवणादि असदर द्वीप-समुद्रा के स्वरूप एव प्रमाण की तथा द्वीप-समुद्रो के शुभ नामो की प्ररूपणा की गई है ।
- नौवें उद्देशक में ज्ञानानरणीय कम के उन्ध के साथ आयकर्मों के बध का, वास्यपुद्गल ग्रहण पूर्वक महद्विकादि देव के द्वारा एकवर्णादि के पुद्गता के अयवर्णादि में विबुवण-परिणमन-सम्बन्धी सामथ्य का तथा अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्यामुक्त देवा द्वारा अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्यावाले देवादि की जानने-देखने के सामथ्य का निरूपण किया गया है ।
- दशवें उद्देशक में अन्यतीधिरमत-निराकरणपूर्वक सम्पूर्ण लोकजती सबजीवा के मुख दु छ की अणुमात्र भी दिखान की अममथता की स्वमतप्ररूपणा, जीव के स्वरूपनिणय में सम्बन्धित प्रश्नोत्तर, एतान्त दु खवदनरूप अयतीधिरमत निराकरणपूर्वक अनेकानेकी से मुखदु छ्यादि-वेदनप्ररूपणा तथा जीवा द्वारा आरमदारीरक्षमावगाठ पुग्गनाहार की प्ररूपणा की गई है । अन्त में केवनी के आरमा द्वारा ही जान-दखन-सामथ्य की प्ररूपणा की गई है ।^१



१ (क) अयतीधिरमत (श्रीकानुया-निष्पत्तयुक्त) मन्त्र ~ अयतीधिरमत' पृ ५ म ७ तर्
(ख) विद्यालगात्तयुग (सूत्रगाट-निष्पत्तयुक्त) भा १ विद्यालगात्तयो' पृ ५० मे ५५ तर्

छठं सयं : छठा शतकं

छठे शतक की सप्रहणीगाथा

१ वेयण १ आहार २ महस्सवे य ३ सपवेस ४ समुयए ५ भविए ६ ।
साली ७ पुढवी = कम्मज्जत्थिय ९-१० दस छट्ठगम्मि सते ॥ १ ॥

[१ गाथा का अर्थ—] १ वेदना, २ आहार, ३ महाश्रव, ४ सप्रदेश, ५ तमस्काय, ६ भव्य
७ साली, ८ पृथ्वी, ९ कम और १० अन्ययुक्तिक-वक्तव्यता, इस प्रकार छठे शतक में ये दस
उद्देशक हैं ।

पढमो उद्देशओ : 'वेयण'

प्रथम उद्देशक वेदना

महावेदना एव महानिर्जरायुक्त जीवो का निर्णय विभिन्न दृष्टान्तो द्वारा
२ से नूण भते । जे महावेदणे से महानिज्जरे ? जे महानिज्जरे से महावेदणे ? महा-

वेदणस्स य अप्पवेदणस्स य से सेए जे पसत्थनिज्जराए ?

हता, गीयमा ! जे महावेदणे एव चेव ।

[२ प्र] भगवन् । क्या यह निश्चित है कि जो महावेदना वाला है, वह महानिर्जरा वाला
है और जो महानिज्जरावाला है, वह महावेदना वाला है ? तथा क्या महावेदना वाला और अप्पवेदना
वाला, इन दोनों में वही जीव श्रयान् (श्रेष्ठ) है, जो प्रशस्तनिज्जरा वाला है ?

[२ उ] हा, गीतम । जो महावेदना वाला है, इत्यादि जसा ऊपर कहा है, इसी प्रकार
समझना चाहिए ।

३ [१] छट्ठी सत्तमासु ण भते ! पुढवीसु नेरइया महावेदणा ?
हता, महावेदणा ।

[३-१ प्र] भगवन् । क्या छठी और सातवी (नरक-) पृथ्वी के नरयिक महावेदना वाले हैं ?
[३-१ उ] हा गीतम । वे महावेदना वाले हैं ।

[२] ते ण भते ! समणोहिंतो निग्गर्थोहिंतो महानिज्जरतरा ?
गीयमा । णो इणट्ठे समट्ठे ।

[३-२ प्र] भगवन् ! तो क्या व (छठी-मातमी नगरभूमि के नगरिक) श्रमण-निग्रथा की अपेक्षा भी महानिजरा वाते हैं ?

[३-२ उ] गोपम ! यह श्रमण समय नहीं है । (धर्यात्—छठी-मातमी नगर भूमि के नगरिक श्रमण-निग्रथा की अपेक्षा महानिजरा वाते नहीं हैं ।)

४ से बेषणट्टेण भते । एव सुच्चति जे महावेदणे जाव पसरपनिज्जराए (सू २) ?

गोपमा ! से जहानामए दुपे वत्थे तिया, एगे वत्थे बहमरागरत्ते, एगे वत्थे छजणरागरत्ते । एतेसि ण गोपमा ! दोण्ट वत्थाण क्तरे वत्थे बुधोयतराए चेव, बुवामतराए चेव, दुपरिकम्मतराए चेव ? बपरे वा वत्थे सुधोयतराए चेव, सुवामतराए चेव, सुपरिकम्मतराए चेव, जे वा से वत्थे बहमरागरत्ते ? जे वा से वत्थे छजणरागरत्ते ?

भगव ! तस्य ण जे से वत्थे बहमरागरत्ते ते ण वत्थे बुधोयतराए चेव, बुवामतराए चेव, दुपरिकम्मतराए चेव ? ।

एवामेव गोपमा ! नेरइयाण पावाइ बम्माइ गाढोवताइ चिषणोवताइ तिलिटीवताइ जिलीभूताइ भवति, सपाण्ड पि य ण ते वेवण वेदेमाणा णो महानिज्जरा, णो मत्तापज्जवसाणा भवति । से जहा वा बइ पुरिसे अहिरणो अजट्टेमाणे महता मत्ता सहेण महता महता घोतेण महता महता परपराघातेण नो सचाएति तीसे अहिरणोए अहावापरे पि पोग्गले परिसाडित्तए । एवामेव गोपमा ! नेरइयाण पावाइ बम्माइ गाढोवत्थाइ जाव नो मत्तापज्जवसाणा भवति ।

भगव ! तस्य जे से वत्थे छजणरागरत्ते ते ण वत्थे सुधोयतराए चेव, सुवामतराए चेव, सुपरिकम्मतराए चेव ? ।

एवामेव गोपमा ! समणाण निग्गयाण अहावापराइ बम्माइ तिलिटीवत्ताइ निट्टिताइ बडाइ विप्परिणाभिनाइ छिप्पामेव विद्धस्याइ भवति जावतिय तावतिय पि ण ते वेवण धदमाणा मत्ता निज्जरा मत्तापज्जवसाणा भवति । से जहानामए बइ पुरिसे सुवण तणहृत्यय जावतेपति पविप्पयेग्जा, से नूण गोपमा ! से सुवण तणहृत्यय जावतेपति पविउत्ते समणे छिप्पामेव मत्तमत्ताविग्गति ?

हता, मत्तमत्ताविग्गति ।

एवामेव गोपमा ! समणाण निग्गयाण अहावापराइ बम्माइ जाव मत्तापज्जवसाणा भवति । से जहानामए बइ पुरिसे तत्तसि अयकयत्तसि उवगयिदू जाव हता, विद्धसमागच्छति । एवामेव गोपमा ! समणाण निग्गयाण जाव मत्तापज्जवसाणा भवति । से तेणट्टेण जे मत्तावेदण से मत्ता-निज्जरे जाव निजराए ।^१

[४ प्र] भगवन् ! तव मह व से कहा जाता है कि णो मत्तावदना याना है, यट मत्ताविग्ग वाता है यावत् प्रवस्त निजरा वाता है ?

१ मत्ता जाव कत्त म ज मत्ताविग्गरे म मत्तावेदणे मत्तावदना याना य मत्ता विग्गवापराइ मत्तापज्जवसाणा

यट पाठ समाना चाहिए ।

[४५] गीतम ! (मान लो,) जैसे दो वस्त्र हैं। उनमें से एक कदम (कीचड़) के रंग से रंगा हुआ है और दूसरा वस्त्र खजन (गाड़ी के पहिये के कीट) के रंग से रंगा हुआ है। गीतम ! इन दोनों वस्त्रों में कौन सा वस्त्र दुर्घाततर (मुश्किल से धुल सकने योग्य), दुर्वाभ्यतर (वही कठिनाई से काले धब्बे उतारे जा सक, ऐसा) और दुष्परिकर्मतर (जिस पर मुश्किल से चमक लाई जा सके तथा चित्रादि बनाये जा सकें, ऐसा) है और कौन सा वस्त्र सुघाततर (जो मरलता से धोया जा सके), सुवाम्यतर (आसानी से जिसके दाग उतारे जा सकें) तथा सुपरिकर्मतर (जिस पर चमक लाना और चित्रादि बनाना सुगम) है, कदमराग-रक्त या खजनराग-रक्त ? (गीतम स्वामी ने उत्तर दिया—) भगवन् ! उन दोनों वस्त्रों में जो कदम रंग से रंगा हुआ है, वही (वस्त्र) दुर्घाततर, दुर्वाभ्यतर एव दुष्परिकर्मतर है।

(भगवान् ने इस पर फरमाया—) 'हे गीतम ! इसी तरह नैरयिकों के पाप-कम गाढीकृत (गाढ बंधे हुए), चिक्कणीकृत (चिकने किये हुए), शिलष्ट (निघत्त) किये हुए एव खिलीभूत (निकाचित किये हुए) हैं, इसलिए वे सम्प्रगाढ वेदना को वेदते हुए भी महानिजरा वाले नहीं हैं तथा महापयवसान वाले भी नहीं हैं।

अथवा जैसे कोई व्यक्ति जोरदार आवाज के साथ महाघोष करता हुआ लगातार जोर-जोर से चोट मार कर एरण को (हथौड़े से) कूटता-पीटता हुआ भी उस एरण (अधिकरणों) के स्थूल पुदगलो को परिश्रुतित (विनष्ट) करने में समर्थ नहीं हो सकता, इसी प्रकार हे गीतम ! नैरयिकों के पापकर्म गाढ किये हुए हैं, यावत् इसलिए वे महानिजरा एव महापयवसान वाले नहीं हैं।

(गीतमस्वामी ने पूर्वोक्त प्रश्न का उत्तर पूण किया—) 'भगवन् ! उन दोनों वस्त्रों में जो खजन के रंग से रंगा हुआ है, वह वस्त्र सुघाततर, सुवाम्यतर और सुपरिकर्मतर है।' (इस पर भगवान् ने कहा—) हे गीतम ! इसी प्रकार श्रमण-निर्ग्रन्थों के यथावादर (स्थूलतर स्कन्धरूप) कम, शिथिलीकृत (मद विपाक वाले), निष्ठितकृत (सत्तारहित किए हुए), विपरिणामित (विपरिणाम वाले) होते हैं। (इसलिए वे) शीघ्र ही विध्वस्त हो जाते हैं। जितनी कुछ (जैसी-कैसी) भी वेदना को वेदते हुए श्रमण-निग्रन्थ महानिजरा और महापयवसान वाले होते हैं।'

(भगवान् ने पूछा—) हे गीतम ! जैसे कोई पुरुष सूखे घास के पूले (तृणहस्तक) को घघकती अग्नि में डाल दे तो क्या वह सूखे घास का पूला घघकती आग में डालते ही शीघ्र जल उठता है ?

(गीतम स्वामी ने उत्तर दिया—) हाँ भगवन् ! वह शीघ्र ही जल उठता है। (भगवान् ने कहा—) हे गीतम ! इसी तरह श्रमण-निर्ग्रन्थों के यथावादर कर्म शीघ्र ही विध्वस्त हो जाते हैं, यावत् वे श्रमण-निग्रन्थ महानिजरा एव महापयवसान वाले होते हैं।

(अथवा) जैसे कोई पुरुष अत्यन्त तपे हुए लोहे के तवे (या कड़ाह) पर पानी की बूद डाले तो वह यावत् शीघ्र ही विनष्ट हो जाती है इसी प्रकार, हे गीतम ! श्रमण-निर्ग्रन्थों के यथावादर कर्म भी शीघ्र ही विध्वस्त हो जाते हैं और वे यावत् महानिजरा एव महापयवसान वाले होते हैं।

इसी कारण ऐसा कहा जाता है कि जो महावेदना वाला होता है, वह महानिजरा वाला होता है, यावत् वही श्रेष्ठ है जो प्रशस्तनिजरा वाला है।

विवेचन—महावेदना एव महानिर्जरा वाले जीवों के विषय में विभिन्न दृष्टान्तों द्वारा निम्न—
प्रस्तुत तीन सूत्रा (सू २ में ४ तक) में महावेदनायुक्त एव महानिर्जरायुक्त कौन-से जीव हैं और व
क्या हैं ? इस विषय में विविध सापेक्ष-ब्राह्मक दृष्टान्तों द्वारा निर्णय दिया गया है ।

महावेदना और महानिर्जरा की व्याख्या—उपसर्ग आदि के कारण उत्पन्न हुई विशेष बाधा
महावेदना और कर्मों का विशेष रूप से क्षय होना महानिर्जरा है । महानिर्जरा और महापयवसान
का भी महावेदना और महानिर्जरा की तरह कार्य कारणभाव है । जो महानिर्जरा वाला नहीं हाउ,
वह महापयवसान (कर्मों का विशेष रूप से सभी और से भ्रत करने वाला) नहीं होता ।

क्या नारक महावेदना और महानिर्जरा वाले नहीं होते ?—मूल पाठ में इस प्रश्न को उठा
कर समाधान मागा है कि नैरयिक महावेदना वाले होते हुए महानिर्जरा वाले होते हैं या श्रमण
निर्णय ? भगवान् ने कीचड़ से रंगे और धजन से रंगे, वस्त्रद्वय के दृष्टान्त द्वारा स्पष्ट कर दिया है
कि जो महावेदना वाले होते हैं, वे सभी महानिर्जरा वाले नहीं होते । जैसे नारक महावेदना वाले
होते हैं, उन्हें अपने पूर्वकृत गाढवर्धनवद्ध निघत्त-निकाचित कर्मों के फलस्वरूप महावेदना हाती
है, परन्तु वे उसे समभाव से न सहकर रो-रो-कर, विलाप करते हुए सहते हैं, जिससे वह महावेदना
महानिर्जरा रूप नहीं होती, बल्कि श्लथनर, अप्रशस्त, अकामनिर्जरा होकर रह जाती है । इनके
विपरीत भ महावीर जैसे श्रमण-निर्णय बड़े-बड़े उपसर्गों व परीषदा की समभाव में सहा
करने के कारण महानिर्जरा और वह भी प्रशस्त निर्जरा कर लेते हैं । इस कारण वेदना मही हो
या श्लथ, उसे समभाव से सहने वाला ही भगवान् महावीर की तरह प्रशस्त महानिर्जरा एव
महापयवसाना वाता हो जाता है । श्रमण निघ्नियों के कम निघिलयघ्न वाले होते हैं, जिन्हें वे
शीघ्र ही श्रित्तियान और रसपात आदि के द्वारा विपरिणाम वाले कर देते हैं । अतएव वे शीघ्र
विष्वस्त हो जाते हैं । इस सम्बन्ध में दो दृष्टान्त दिये गए हैं—सूमे घाम का पूना अग्नि में डालते
ही तथा तपे हुए तपे पर पानी की बूद डालते ही वे दोनों शीघ्र विनष्ट हो जाते हैं, जैसे ही श्रमणा के
कम शीघ्र नष्ट हो जाते हैं ।

निष्कर्ष—यहाँ उल्लिखित कथन—‘जो महावेदना वाला होता है, वह महानिर्जरा वाला
होता है’ किसी विशिष्ट जीव की अपेक्षा में समझना चाहिए, नैरयिक आदि विनष्ट कम वाले जीवों
की अपेक्षा से नहीं । तथा जो महानिर्जरा वाला होता है, वह महावेदनावाला होता है, यह कथा
भी प्रायिक समझना चाहिए क्योंकि मयोमीवेवली नामक तेगृह्ये गुणस्थान में महानिर्जरा हागी है,
परन्तु महावेदना नहीं भी हाती, उसकी वहाँ भजना है ।

निष्कर्ष यह है कि जिनके कम मुचीतवस्त्रवत् मुचिसोध्य हागे हैं, व महानुभाव कगी भी
वेदना को भोगते हुए महानिर्जरा और महापयवसान वाले होते हैं ।

मुचिसोध्य कम के चार विशेषणों की व्याख्या—गाडीक्याइ—जो कम जेगी में मन्त्रुत बापी
हुई मुद्रया के डेर के समान आत्मप्रदेजों के साथ गाड़ बाधे हुए हैं, वे गाडीकृत हैं । चिरकणीक्याइ—
मिट्टी के तिक । बत्ता के समान मूख-व-मैसा-घा के रम के साथ परस्पर गाड़ बाध माने, दुमिष्ट
कर्मों को तिकने लिए हुए कम कहते हैं । सिलिट्टीक्याइ—रस्सी ग दुदनापूर्वक बाध कर भाग न
तापाई हुई मुद्रया का डेर जन परस्पर तिकन जाता है, वे मुद्रया एकमेक हो जाती हैं, उही तरह

जो कम परस्पर एकमेक—खिलट हो (चिपक) गए हैं, एमे निघत कम । खिलीभूयाइ—खिलीभूत कम, वे निवाचित कम होते है, जो बिना भोगे, किसी भी अय उपाय से क्षीण नहीं होते ।^१

चौबीस दण्डको में करण की अपेक्षा साता-असाता-वेदन की प्ररूपणा

५ कतिविहे ण भते ! करणे पणत्ते ?

गोयमा ! चउच्चिहे करणे पणत्ते, त जहा—मणकरणे वड्ढकरणे कायकरणे कम्मकरणे ।

[५ प्र] भगवन् ! करण कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[५ उ] गौतम ! करण चार प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—मन करण, वचन-करण, काय-करण और कर्म-करण ।

६ णेरइयाण भते ! कतिविहे करणे पणत्ते ?

गोयमा ! चउच्चिहे पणत्ते, त जहा—मणकरणे वड्ढकरणे कायकरणे कम्मकरणे । एय पच्चदियाण सव्वेसि चउच्चिहे करणे पणत्ते । एणदियाण दुविहे-कायकरणे य कम्मकरणे य । विगल्लदियाण वड्ढकरणे कायकरणे कम्मकरणे ।

[६ प्र] भगवन् ! नैरयिक जीवों के कितने प्रकार के करण कहे गए हैं ?

[६ उ] गौतम ! नैरयिक जीवों के चार प्रकार के करण कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—मन करण, वचन-करण, काय-करण और कर्म-करण । इसी प्रकार समस्त पचेन्द्रिय जीवों के ये चार प्रकार के करण कहे गए हैं । एकेन्द्रिय जीवों के दो प्रकार के करण होते हैं—काय-करण और कर्म-करण । विक्लेन्द्रिय जीवों के तीन प्रकार के करण होते हैं, यथा—वचन-करण, काय-करण और कर्म-करण ।

७ [१] नेरइया ण भते ! कि करणतो वेदण वेदंति ? अकरणतो वेदण वेदंति ?

गोयमा ! नेरइया ण करणयो वेदण वेदंति, नो अकरणयो वेदण वेदंति ।

[७-१ प्र] भगवन् ! नैरयिक जीव करण से (प्रमाता) वेदना वेदते हैं अथवा अकरण से (अमाता) वेदना वेदते हैं ?

[७-१ उ] गौतम ! नैरयिक जीव करण से (असाता) वेदना वेदते हैं, अकरण से (प्रमाता) वेदना नहीं वेदते ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा ! नेरइयाण चउच्चिहे करणे पणत्ते, त जहा—मणकरणे वड्ढकरणे कायकरणे कम्म-करण । इच्चेएण चउच्चिहेण अनुभेण करणेण नेरइया करणतो असाय वेदण वेदंति नो अकरणतो, से तेणट्ठेण० ।

[७२ प्र] भगवन् ! किं कारणं मे ऐसा कहा जाता है ?

[७२ उ] गौतम ! नैरयिक जीवों के चार प्रकार के कारण बहू गए हैं, जस—मान-करण, वचन-करण, काय-करण और तम-करण । उनके ये चारो ही प्रकार के कारण अनुभव होने से ये (नैरयिक जीव अनुभव) कारण द्वारा अज्ञानावेदना वेदते हैं, अकरण द्वारा नहीं । इस कारण से ऐसा कहा गया है कि नैरयिक जीव कारण से अज्ञानावेदना वेदते हैं, अकरण से नहीं ।

८ [१] असुरकुमारा न किं करणतो, अकरणतो ?

गोयमा ! करणतो, नो अकरणतो ।

[८-१ प्र] भगवन् ! असुरकुमार देव क्या कारण से (ज्ञाना) वेदना वेदते हैं, अथवा अकरण से ?

[८-१ उ] गौतम ! असुरकुमार कारण से (ज्ञाना) वेदना वेदते हैं, अकरण से नहीं ।

[२] से वेणट्ठेण० ?

गोयमा ! असुरकुमाराण चउट्ठिहे कारणे पणत्ते, त जहा—अणकरणे अद्वकरणे कायकरणे वम्मकरणे । इच्चेएण सुभेण कारणेण असुरकुमारा न करणतो साय वेणण वेदंति, नो अकरणतो ।

[८-२ प्र] भगवन् ! किं कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[८-२ उ] गौतम ! असुरकुमारों के चार प्रकार के कारण बहू गए हैं । यथा—मान-करण, वचन-करण, काय-करण और वर्म-करण । असुरकुमारों के ये चारो कारण अनुभव होने से ये (असुरकुमार) कारण से अज्ञानावेदना वेदते हैं, किन्तु अकरण से नहीं ।

९ एव जाय षणियकुमारा ।

[९] इमो तरह (नागकुमार से लेकर) यावत् स्तनितकुमार तक करना चाहिए ।

१० पुट्टविकाइयाण एस चैव पुच्छा । नवर इच्चेएण सुभासुभेणं कारणेणं पुट्टविकाइयाणं करणतो वेमायाए वेणण वेदंति, नो अकरणतो ।

[१० प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिकों के लिए भी इसी प्रकार प्रश्न है (क्या पृथ्वीकायिक जीव कारण द्वारा वेदना वेदते हैं, या अकरण द्वारा ?)

[१० उ] गौतम ! (पृथ्वीकायिक जीव कारण द्वारा वेदना वेदते हैं, किन्तु अकरण द्वारा नहीं ।) विशेष यह है कि इनके ये कारण अनुभव होने में ये कारण द्वारा विमाना से (विभिन्न प्रकार से) वेदना वेदते हैं, किन्तु अकरण द्वारा नहीं । अर्थात्—पृथ्वीकायिक जात अनुभव होने में अज्ञानावेदना वेदते हैं और अज्ञान अनुभव होने में अज्ञानावेदना वेदते हैं ।

११ ओरात्थियसरीरा तस्ये सुभासुभेणं वेमायाए ।

[११] ओदात्त शरीर वाले सभी जीव (पाप स्वावर, तीव्र विकारद्वय, तिर्यक पञ्चोक्षिय और आनुभव) अनुभव कारण द्वारा विमाना से वेदना (अज्ञानावेदना) वेदते हैं ।

१२ देवा सुभेण सात ।

[१२] देव (चार प्रकार के देव) शुभकरण द्वारा सातावेदना वेदते है ।

विवेचन—चौबीस दण्डको मे करण को अपेक्षा साता असातावेदन की प्ररूपणा—प्रस्तुत आठ सूत्रों (सू ५ से १२ तक) मे करण के चार प्रकार बता कर समस्त समारी जीवों मे इही शुभाशुभ करणों के द्वारा साता-असातावेदना के वेदन की प्ररूपणा की गई है ।

चार करणों का स्वरूप—वेदना का मुख्य कारण करण है, फिर चाहे वह शुभ हो या अशुभ । मनसम्बन्धी, वचनसम्बन्धी कायसम्बन्धी, और कमविषयक, ये चार करण होते हैं । कम के वधन, सक्रमण आदि के निमित्तभूत जीव के वीच को कर्मकरण कहते ह ।^१

जीवों मे वेदना और निर्जरा से सम्बन्धित चतुर्भंगी का निरूपण

१३ [१] जीवा ण भते । किं महावेदना महानिज्जरा ? महावेदना अप्पनिज्जरा ? अप्पवेदना महानिज्जरा ? अप्पवेदना अप्पनिज्जरा ?

गोयमा ! अत्येगइया जीवा महावेदना महानिज्जरा, अत्येगइया जीवा महावेदना अप्पनिज्जरा, अत्येगइया जीवा अप्पवेदना महानिज्जरा, अत्येगइया जीवा अप्पवेदना अप्पनिज्जरा ।

[१३-१ प्र] भगवन् ! जीव, (क्या) महावेदना और महानिजरा वाले हैं, महावेदना और अप्पनिजरा वाले हैं, अप्पवेदना और महानिजरा वाले है, अथवा अप्पवेदना और अप्पनिजरा वाले है ?

[१३-१ उ] गौतम ! कितने ही जीव महावेदना और महानिजरा वाले है, कितने ही जीव महावेदना और अप्पनिजरा वाले हैं, कई जीव अप्पवेदना और महानिजरा वाले है तथा कई जीव अप्पवेदना और अप्पनिजरा वाले है ।

[२] से केणट्ठेण ० ?

गोयमा ! पडिमापडिबन्नए अणगारे महावेदणे महानिज्जरे । छट्ठ सत्तमासु पुड्वीसु नेरइया महावेदना अप्पनिज्जरा । सेलेसि पडिबन्नए अणगारे अप्पवेदणे महानिज्जरे । अणुत्तरोववाइया देवा अप्पवेदना अप्पनिज्जरा ।

सेव भते ! सेव भते ! ति० ।

[१३-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहा जाता ह ?

[१३-२ उ] गौतम ! प्रतिमा-प्रतिपन्न (प्रतिमा अगीकार किया हुआ) अनगार महावेदना और महानिजरा वाना होता है । छठी-सातवी नरक पृथिव्यो के नरयिक जीव महावेदना वाले, किन्तु अप्पनिजरा वाले होते हैं । शलेशी-अवस्था को प्राप्त अनगार अप्पवेदना और महानिजरा

[७-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[७-२ उ] गीतम ! नैरयिक जीवों के चार प्रकार के कारण कहे गए हैं, जैसे—मन-करण, वचन-करण, काय-करण और कम-करण । उनके ये चारो ही प्रकार के कारण अशुभ होने से व (नैरयिक जीव अशुभ) कारण द्वारा असातावेदना वेदते हैं, अकरण द्वारा नहीं । इस कारण से एना कहा गया है कि नैरयिक जीव कारण से असातावेदना वेदते हैं, अकरण से नहीं ।

८ [१] असुरकुमारा ण कि करणतो, अकरणतो ?

गोयमा ! करणतो, नो अकरणतो ।

[८-१ प्र] भगवन् ! असुरकुमार देव क्या कारण से (साता) वेदना वेदते हैं, अथवा अकरण से ?

[८-१ उ] गीतम ! असुरकुमार वरण से (साता) वेदना वेदते हैं, अकरण से नहीं ।

[२] से केणदुडेण० ?

गोयमा ! असुरकुमाराण चउद्विहे करणे पणत्ते, त जहा—मणकरणे वदुकरणे कायकरणे कम्मकरणे । इच्चेएण सुभेण करणेण असुरकुमारा ण करणतो साय वेदण वेदंति, नो अकरणतो ।

[८-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[८-२ उ] गीतम ! असुरकुमारों के चार प्रकार के कारण कहे गए हैं । यथा—मन-करण, वचन-करण, काय-करण और कम-करण । असुरकुमारों के ये चारो कारण शुभ होने से व (असुर कुमार) कारण से सातावेदना वेदते हैं, किन्तु अकरण से नहीं ।

९ एव जाव यणियकुमारा ।

[९] इसी तरह (नागकुमार से लेकर) यावत् स्तनितकुमार तक कहना चाहिए ।

१० पुढविकाइयाण एस चेव पुच्छा । नधर इच्चेएण सुभासुभेण करणेण पुढविकाइया ण करणतो वेमायाए वेदण वेदंति, नो अकरणतो ।

[१० प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिकों के लिए भी इसी प्रकार प्रश्न है (क्या पृथ्वीकायिक जीव कारण द्वारा वेदना वेदते हैं, या अकरण द्वारा ?)

[१० उ] गीतम ! (पृथ्वीकायिक जीव कारण द्वारा वेदना वेदते हैं, किन्तु अकरण द्वारा नहीं ।) विशेष यह है कि इनके ये कारण शुभाशुभ होने से ये कारण द्वारा विमात्रा से (विविध प्रकार से) वेदना वेदते हैं, किन्तु अकरण द्वारा नहीं । अर्थात्—पृथ्वीकायिक जीव शुभकरण होने से सातावेदना वेदते हैं और कदाचित् अशुभकरण होने से असातावेदना वेदते हैं ।

११ ओरालियसरीरा सध्वे सुभासुभेण वेमायाए ।

[११] ओदारिव शरीर वाले सभी जाव (पाच स्थावर, तीन विकलेन्द्रिय, त्रियेन्द्रिय पञ्चेन्द्रिय और मनुष्य) शुभाशुभ कारण द्वारा विमात्रा से वेदना (कदाचित् सातावेदना और कदाचित् असातावेदना) वेदते हैं ।

१२ देवा मुभेण सात ।

[१२] देव (चारों प्रकार के देव) शुभकरण द्वारा सातावेदना वदते हैं ।

विवेचन—चौबीस दण्डकों में करण की अपेक्षा साता असातावेदन की प्ररूपणा—प्रस्तुत आठ सूत्रों (सू ५ से १२ तक) में करण के चार प्रकार बता कर समस्त मनारी जीवा में इन्ही शुभाशुभ करणों के द्वारा साता-असातावेदना के वेदन की प्ररूपणा की गई है ।

चार करणों का स्वरूप—वेदना का मुख्य कारण वरण है, फिर चाहे वह शुभ हो या अशुभ । मनसम्बन्धी, वचनसम्बन्धी कायसम्बन्धी, शरीर कमविषयक, ये चार करण होते हैं । कम के वधन, सक्रमण आदि के निमित्तभूत जीव के वीय को कर्मकरण कहते हैं ।^१

जीवों में वेदना और निर्जरा से सम्बन्धित चतुर्भंगी का निरूपण

१३ [१] जीवा ण भते ! किं महावेदणा महानिज्जरा ? महावेदणा अप्पनिज्जरा ?

अप्पवेदणा महानिज्जरा ? अप्पवेदणा अप्पनिज्जरा ?

गोयमा ! अत्येगइया जीवा महावेदणा महानिज्जरा, अत्येगइया जीवा महावेदणा अप्पनिज्जरा, अत्येगइया जीवा अप्पवेदणा महानिज्जरा, अत्येगइया जीवा अप्पवेदणा अप्पनिज्जरा ।

[१३-१ प्र] भगवन ! जीव, (क्या) महावेदना और महानिजरा वाले हैं, महावेदना और अप्पनिजरा वाले हैं, अप्पवेदना और महानिजरा वाले हैं, यथवा अप्पवेदना और अप्पनिजरा वाले हैं ?

[१३-१ उ] गौतम ! कितने ही जीव महावेदना और महानिजरा वाले हैं, कितने ही जीव महावेदना और अप्पनिजरा वाले हैं, कई जीव अप्पवेदना और महानिजरा वाले हैं तथा कई जीव अप्पवेदना और अप्पनिजरा वाले हैं ।

[२] से केषट्ठेण ० ?

गोयमा ! पडिमापडिवन्नए अणगारे महावेदणे महानिज्जरे । छट्ठ सत्तमासु पुढवीसु नेरइया महावेदणा अप्पनिज्जरा । सेलेसि पडिवन्नए अणगारे अप्पवेदणे महानिज्जरे । अणत्तरोवयाइया देवा अप्पवेदणा अप्पनिज्जरा ।

सेवं भते ! सेवं भते ! त्ति ० ।

[१३-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहा जाता है ?

[१३-२ उ] गौतम ! प्रतिमा-प्रतिपन्न (प्रतिमा अगीवार किया हुआ) अनगर महावेदना और महानिजरा वाला होता है । छठी-सातवीं नरक पृथिव्या के नैरयिक जीव महावेदना वाले, किन्तु अप्पनिजरा वाले होते हैं । शनैयी-अवस्था को प्राप्त अनगर अप्पवेदना और महानिजरा

वाले होते ह और अनुत्तरीपपातिक देव अल्पवेदना और अल्पनिजरा वाले होते ह ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है, यो कहकर यावत् गीतम स्वामी विचरण करते ह ।

विवेचन—जीवो मे वेदना और निजरा से सम्बन्धित चतुर्भंगो का निरूपण—प्रस्तुत सूत्र मे जीवो मे वेदना और निजरा की चतुर्भंगी को सहेतुक रूपणा की गई है ।

चतुर्भंगी—(१) महावेदना—महानिजरा वाले, (२) महावेदना-अल्पनिजरा वाले, (३) अल्पवेदना-महानिजरा वाले और (४) अल्पवेदना-अल्पनिजरा वाले जीव ।^१

प्रथम उद्देशक की संग्रहणी गाथा

१४ महावेदने म चत्थे कद्दम खजनमए म अधिकरणी ।

तणहस्येऽयकवल्ले करण महावेदणा जीवा ॥१॥

॥ छट्सयस्स पढमो उद्देशो समत्तो ॥

[१४ गाथा का अर्थ—] महावेदना, कद्दम और खजन के रग से ग्मे हुए वस्त्र अधिकरणी (एरण), घास का पूला (तूणहस्तक), लोहे का तवा या कडाह, करण और महावेदना वाले जीव, इतने विषयो का निरूपण इस प्रथम उद्देशक मे किया गया है ।

॥ छठा शतक प्रथम उद्देशक समाप्त ॥

बीओ उद्देश्यो . 'आहार'

द्वितीय उद्देश्यक 'आहार'

जीवो के आहार के सम्बन्ध मे अतिदेशपूर्वक निरूपण

१ रायगिह नगर जाव एव वदासी—आहारुद्देशो जो पणवणाए सो सर्वो निरवसेसो नेयव्यो ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति ।

॥ छट्ठे सए बीओ उद्देशो समतो ॥

[१] राजगृह नगर मे यावत भगवान् महावीर ने इम प्रकार फरमाया—यहाँ प्रज्ञापना सूत्र (के २८वें आहारपद) मे जो (प्रथम) आहार—उद्देशक कहा है, वह सम्पूर्ण (निरवशेष) जान लेना चाहिए ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', (मे कह कर यावत गौतम स्वामी विचरण करने लगे ।)

विवेचन—जीवों के आहार के सम्बन्ध मे अतिदेशपूर्वक निरूपण—प्रस्तुत उद्देशक मे इसो सूत्र के द्वारा प्रज्ञापनासूत्रवर्णित आहारपद के प्रथम उद्देशक का अनिदेश करके जीवो के आहार-सम्बन्धी वर्णन करने का निरूपण किया है ।

प्रज्ञापना मे वर्णित आहारसम्बन्धी वर्णन को सक्षिप्त ज्ञाको—प्रज्ञापनासूत्र के २८वें आहार पद के प्रथम उद्देशक मे क्रमशः ११ अधिकारा मे वर्णित विषय ये हैं—

- १ पृथ्वीकाय आदि जीव जो आहार करते हैं, वह सचित्त है, अचित्त है या मिश्र है ?
- २ नैरयिक आदि जीव आहारार्थी है या नहीं ? इस पर विचार ।
- ३ किन जीवो को कितने-कितने काल से, कितनी-कितनी बार आहार की अभिलाषा उत्पन्न होती है ?
- ४ कौन से जीव किम प्रकार के पुद्गलो का आहार करते हैं ?
- ५ आहार करने वाला अपने समग्र शरीर द्वारा आहार करता है, या अन्य प्रकार से ? इत्यादि प्रश्न ।
- ६ आहार के लिये ग्रहण किये हुए पुद्गलो के कितने भाग का आहार किया जाता है ? इत्यादि चर्चा ।
- ७ मुह मे खाने के लिए रखे हुए सभी पुद्गल घाये जाते हैं या कितने ही गिर जाते हैं । इसका स्पष्टीकरण ।

- ८ जायो हुई वस्तुएँ किम किस रूप में परिणत होती ह ? इसकी चर्चा ।
 ९ एकेन्द्रियादि जीवों के शरीरों को खाने वाले जीवों से सम्बन्धित वर्णन ।
 १० रोमाहार से सम्बन्धित विवेचन ।
 ११ मन द्वारा तृप्त हो जाने वाले मनोमक्षी दवों से सम्बन्धित तथ्यों का निरूपण ।^१

प्रज्ञापना सूत्र के २८वें पद के प्रथम उद्देशक में इन ग्यारह अधिकारों का विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है विस्तार भय से यहाँ सिर्फ सूचना मात्र दी है, जिज्ञामु उक्त स्थल देखें ।

॥ छठा शतक द्वितीय उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) प्रज्ञापना सूत्र के २८वें आहारपद के प्रथम उद्देशक में वर्णित ११ अधिकारों की मप्रहणी गाथाएँ—
 मचित्ताऽऽहारद्वी ववति-वि वाऽवि मवन्तो चैव ।
 वनिभाग मध्व प्लु-परिणाम च वद्वब्धे ॥१॥
 एगिदियसरीरादी-लोमाहारा तह्य मणभवथा ।
 एतसि तु पदाण विभावणा हाति वातवा ॥२॥

(ख) भगवती सूत्र टीकानुवाच-टिप्पणयुक्त खण्ड २, पृ २६० से २६८ तक ।

(ग) विशेष जिज्ञामुखा को इस विषय का विस्तृत वर्णन प्रज्ञापनासूत्र के २८वें पद के प्रथम उद्देशक में दत्तन चाहिए ।—म

तइओ उद्देशओ 'महाराव'

तृतीय उद्देशक : 'महाश्रव'

तृतीय उद्देशक की सप्रहणी गाथाएँ

१ बहुकम्म १ बल्यपोगल पयोगसा योससा य २ सादीए ३ ।

कम्मद्विद्वि-तिय ४-५ सजय ६ सम्मद्विद्वि ७ य सणीच्य १११॥

भविए ९ वसण १० पज्जत्त ११ भासय १२ परित्त १३ नाण १४ जोगे १५ य ।

उवओगा-ऽऽहारय १६ १७ सुहम १८ चरिम बधे १९ य, अप्पबहु २० ॥२॥

[१] १ बहुकम्म, २ वस्त्र मे प्रयोग मे और स्वाभाविक रूप से (विस्रसा) पुद्गल, ३ सादि (घादि सहित), ४ कम्मद्विद्वि, ५ स्त्री, ६ सवत, ७ सम्मद्विद्वि, ८ सजी, ९ भव्य, १० दशन, ११ पर्याप्त, १२ भाषक, १३ परित्त, १४ ज्ञान, १५ याप, १६ उपयोग, १७ आहारक, १८ सूक्ष्म, १९ चरम बन्ध और २० अल्पबहुत्व, (इन बीस विषयो का वर्णन इस उद्देशक मे किया गया है ।

प्रथमद्वार-महाकर्मा और अल्पकर्मा जीव के पुद्गल-बन्ध-भेदादि का दृष्टान्तद्वयपूर्वक निरूपण

२ [१] से नून भते । महाकम्मस्स महाकिरियस्स महासवस्स महावेदणस्स सब्बओ पोगला वज्झति, सब्बओ पोगला चिज्जति, सब्बओ पोगला उवचिज्जति, सया समित च ण पोगला वज्झति, सया समित पोगला चिज्जति, सया समित पोगला उवचिज्जति, सया समित च ण तस्स आया दुल्लवत्ताए दुवण्णत्ताए दुगधत्ताए दुरसत्ताए दुकासत्ताए अणिट्ठत्ताए अकत्ताए अप्पियत्ताए असुभत्ताए अमणुष्णत्ताए अमणामत्ताए अणिच्छियत्ताए अभिज्झियत्ताए, अहत्ताए, नो उडुत्ताए, दुवखत्ताए, नो सुहत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमइ ?

हता, गोयमा । महाकम्मस्स त चेव ।

[२-१ प्र] भगवन् ! क्या निश्चय ही महाकम्म वाले, महाश्रिया वाले, महाश्रव वाले और महावेदना वाले जीव के सवत (सब दिशाया से, अथवा सभी ओर से और सभी प्रकार से) पुद्गलों का व-व होता है ? सर्वत (सब ओर से) पुद्गलों का चय होता है ? सतत पुद्गलों का उपचय होता है ? सदा सतत पुद्गलों का व-व होता है ? सदा सतत पुद्गलों का चय होता है ? सदा सतत पुद्गलों का उपचय होता है ? क्या सदा निरन्तर उसरा आत्मा (सशरीर जीव) दुरूपता मे, दुवणता मे, दुगधता मे, दुरसता मे, दु स्पशता मे, अनिष्टता (इच्छा से विपरीतरूप) मे, अवा-तता (असुन्दरता), अप्रियता, असुभता (अमंगलता) अमनोजता और अमनोगमता (मन से भी अस्मरणीय

रूप) में, अनिच्छनीयता (अनीप्सित रूप) में, अनभिधियतता (प्राप्त करने हेतु अलोभता) में, अधमता में, अनुध्वता में, दुःखरूप में,—असुखरूप में बार-बार परिणत होता है ?

[२-१ उ] हा, गौतम ! महाकम वाले जीव के यावत् ऊपर कहे अनुसार ही यावत् परिणत होता है ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोपमा ! से जहानामए वत्यस्स अहतस्स वा धोतस्स वा ततुगतस्स वा घाणुपुव्वीए परिभुज्जमाणस्स सव्वओ पोगला बज्झति, सव्वओ पोगला चिज्जति जाव परिणमति, से तेणट्ठेण० ।

[२-२ प्र] (भगवन् !) किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[२-२ उ] गौतम ! जैसे कोई अहत (जो पहना गया—परिभुक्त न हो), धोत (पहनने के बाद धोया हुआ), ततुगत (हाथ करघे से ताजा धुन कर उतरा हुआ) वस्त्र हो, वह वस्त्र जब फमसा उपयोग में लिया जाता है, तो उसने पुद्गल सब ओर से वधत (सलग्न होते) हैं, सब ओर से चय होने हैं, यावत् कालांतर में वह वस्त्र मसोते जैसा अत्यंत मैला और दुग्न्धित रूप में परिणत हो जाता है, इसी प्रकार महाकम वाला जीव उपयुक्त रूप से यावत् असुखरूप में बार-बार परिणत होता है ।

३ [१] से नूण भते ! अप्पकम्मस्स अप्पकिरियस्स अप्पासवस्स अप्पवेदणस्स सव्वओ पोगला भिज्जति, सव्वओ पोगला छिज्जति, सव्वओ पोगला विद्धसति, सव्वओ पोगला परिविद्ध-सति, सया समित पोगला भिज्जति छिज्जति विद्धसति परिविद्धसति, सया समित च ण तस्स भाया सुह्वत्ताए पसत्य नेपव्व जाव^१ सुहत्ताए, नो दुव्वत्ताए भुज्जो २ परिणमति ?

हता, गोपमा ! जाव परिणमति ।

[३-१ प्र] भगवन् ! क्या निश्चय ही अल्पकर्म वाले, अल्पक्रिया वाले, अल्प आश्रव वाले और अल्पवेदना वाले जीव के सर्वत (सब ओर से) पुद्गल भिन्न (पूर्व सम्बन्धविशेष को छोड़कर अलग) हो जाते हैं ? सर्वत पुद्गल छिन्न होते (टूटते) जाते हैं ? सर्वत पुद्गल विध्वस्त होते जाते हैं ? सर्वत पुद्गल गमयरूप से ध्वस्त हो जाते हैं ? क्या सदा सतत पुद्गल भिन्न, छिन्न, विध्वस्त और परिविध्वस्त होते हैं ? क्या उगका आत्मा (बाह्य आत्मा = शरीर) सदा सतत सुखरूपता में यावत् सुखरूप में और अदुःखरूप में बार-बार परिणत होता है ? (पूर्वसूत्र में अप्रप्रस्त पदों का कथन किया है, किन्तु यहाँ सप्त प्रशस्त-पदों का कथन करना चाहिए ।)

[३-१ उ] हाँ, गौतम ! अल्पकर्म वाले जीव का यावत् ऊपर वह अनुसार ही यावत् परिणत होता है ।

१ 'जाव' पद यहाँ निम्ननिश्चित पदों का सूचक है—'सुवणत्ताए सुगघत्ताए सुरसत्ताए सुकात्ताए इदुत्ताए वतत्ताए पियत्ताए सुभत्ताए मणुणत्ताए मणामत्ताए इच्छियत्ताए अर्थाभिजिगयत्ताए उडुत्ताए, नो अहत्ताए, सुरत्ताए' ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा ! से जहानामए वत्थस्स जल्लियस्स वा पकितस्स वा मइलियस्स वा रइल्लियस्स वा प्राणुपुव्वीए परिकम्मिज्जमाणस्स सुद्धेण वारिणा धोव्वमाणस्स सव्वतो पोग्गला मिज्जति जाव परिणमति, से तेणट्ठेण० ।

[३-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[३-२ उ] गौतम ! जैसे कोई मला (जल्लित), पकित (कीचड से सना), मँलसहित अथवा धूल (रज) से भरा वस्त्र हो और उसे उमेशुद्ध (माफ) करने का क्रमशः उपक्रम किया जाए, उसे पानी से धोया जाए तो उस पर लगे हुए मैले—प्रशुभ पुद्गल सब और से भिन्न (अलग) होने लगते हैं, यावत् उसके पुद्गल शुभरूप में परिणत हो जाते हैं, (इसी तरह अल्पकर्म वाले जीव के विषय में भी पूर्वोक्त रूप से सब कथन करना चाहिए ।)

इसी कारण (हे गौतम ! अल्पकर्म वाले जीव के लिए कहा गया है कि वह यावत् बार-बार परिणत होता है ।)

विवेचन—महाकर्मा और अल्पकर्मा जीव के पुद्गल-बन्ध-भेदादि का दृष्टान्तद्वयपूर्वक निरूपण—प्रस्तुत दो सूत्रों में क्रमशः महाकर्म आदि से युक्त जीव के सर्वतः सवदा-सतत पुद्गलों के बन्ध, चय, उपचय एवं अशुभरूप में परिणमन वा तथा अल्पकर्म आदि से युक्त जीव के पुद्गलों वा भेद, छेद, विध्वंस आदि का तथा शुभरूप में परिणमन का दो वस्त्रों के दृष्टान्तपूर्वक निरूपण किया गया है ।

निष्कष एवं आशय—जो जीव महाकर्म, महाक्रिया, महाश्रव और महावेदना से युक्त होता है, उस जीव के सभी और से सभी दिशाओं अथवा प्रदेशों से कमपुद्गल सकलरूप से बधते हैं, बधनरूप से चय को प्राप्त होते हैं, कमपुद्गलों की रचना (निषेक) रूप से उपचय को प्राप्त होते हैं । अथवा कमपुद्गल व धनरूप में बधते हैं, निघत्तरूप से उनका चय होता है और निकाचितरूप से उनका उपचय होता है ।

जैसे नया और नही पहना हुआ स्वच्छ वस्त्र भी बार-बार इस्तेमाल करने तथा विभिन्न अशुभ पुद्गलों के सयोग से मसीते जैसा मलिन और दुग्धित हो जाता है, वैसे ही पूर्वोक्त प्रकार के दुष्कर्मपुद्गलों के सयोग से आत्मा भी दुरूप के रूप में परिणत हो जाती है । दूसरी ओर—जो जीव अल्पकर्म, अल्पक्रिया, अल्पश्रव और अल्पवेदना से युक्त होता है, उस जीव के कर्मपुद्गल सब और से भिन्न, छिन्न, विध्वस्त और परिविध्वस्त होते जाते हैं और जैसे मलिन, पकयुक्त, गदा और धूल से भरा वस्त्र क्रमशः साफ करते जाने से, पानी से धोये जाने से उस पर सलग्न मलिन पुद्गल छूट जाते हैं, समाप्त हो जाते हैं और अतः वस्त्र साफ, स्वच्छ, चमकीला हो जाता है, इसी प्रकार कर्मों के सयोग से मलिन आत्मा भी तपश्चरणादि द्वारा कमपुद्गलों के भङ्ग जाने, विध्वस्त हो जाने से सुखादिरूप में प्रशस्त बन जाती है ।

महाकर्मादि की व्याख्या—जिसके कर्मों की स्थिति आदि लम्बी हो, उसे महाकर्म यात्ता, जिमको कायिकी आदि क्रियाएँ महान् हो, उसे महाक्रिया यात्ता, कर्मबन्ध के हेतुभूत मिम्यात्वादि

जिसके महान् (गाढ एव प्रचुर) हो उसे, महाश्रववाला, तथा महापीडा वाले को महावेदना वाला कहा गया है।^१

द्वितीय द्वार—वस्त्र मे पुद्गलोपचयवत् समस्त जीवो के कर्मपुद्गलोपचय प्रयोग से या स्वभाव से ? एक प्रश्नोत्तर—

४ वत्यस्स ण भते ! पोग्गलोवचए कि पयोगसा, धीससा ?

गोयमा ! पयोगसा वि, धीससा वि ।

[४ प्र] भगवन् ! वस्त्र मे जो पुद्गलो का उपचय होता है, वह क्या प्रयोग (पुरप प्रयत्न) से होता है, अथवा स्वाभाविक रूप से (विक्रसा) ?

[४ उ] गौतम ! वह प्रयोग से भी होता है, स्वाभाविक रूप मे भी होता है ।

५ [१] जहा ण भते ! वत्यस्स ण पोग्गलोवचए पयोगसा वि, धीससा वि तथा ण जीवाण कम्मोवचए कि पयोगसा, धीससा ?

गोयमा ! पयोगसा, नो धीससा ।

[५-१ प्र] भगवन् ! जिस प्रकार वस्त्र मे पुद्गलो का उपचय प्रयोग से श्रीर स्वाभाविक रूप से होता है, तो क्या उसी प्रकार जीवो के कमपुद्गलो का उपचय भी प्रयोग से श्रीर स्वभाव से होता है ?

[५-१ उ] गौतम ! जीवो के कमपुद्गलो का उपचय प्रयोग से होता है, किन्तु स्वाभाविक रूप से नहीं होता ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा ! जीवाण तिविहे पयोगे पणत्ते, त जहा—मणप्पयोगे वड्ढप्पयोगे कायप्पयोगे य । इच्चेतेण तिविहेण पयोगेण जीवाण कम्मोवचए पयोगसा, नो धीससा । एव सर्व्वेसि पचेद्वियाण तिविहे पयोगे भाणियव्वे । पुढविक्काइयाण एगविहेण पयोगेण, एव जाव वणस्ततिकाइयाण । विगलिवियाण दुविहे पयोगे पणत्ते, त जहा—वड्ढप्पयोगे य, कायप्पयोगे य । इच्चेतेण दुविहेण पयोगेण कम्मोवचए पयोगसा, नो धीससा । से एएणट्ठेण जाव नो धीससा । एव जस्स जो पयोगो जाव वेमाणियाण ।

[५-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[५-२ उ] गौतम ! जीवो के तीन प्रकार के प्रयोग कहे गए है—मन प्रयोग, वचाप्रयोग श्रीर कायप्रयोग । इन तीन प्रकार के प्रयोगो से जीवा के कर्मों का उपचय कहा गया है । इस प्रकार समस्त पचेद्विय जीवो के तीन प्रकार का प्रयोग कहना चाहिए । पृथ्वीकायिक से लेकर वनस्पति-

१ (क) भगवतीसूत्र मे वृत्ति, पन्नाव २५३

(ख) भगवती (टीका)नुवाद-टिप्पणयुक्त खण्ड २, पृ २७० से २७२ तक

कायिक (एकेन्द्रिय पचस्यावर) जीवों तक के एक प्रकार के (काय) प्रयोग से (कमपुद्गलोपचय होता है।) विकलेन्द्रिय जीवा के दो प्रकार के प्रयोग होते हैं, यथा—वचा-प्रयोग और काय प्रयोग। इस प्रकार उनके इन दो प्रयोगों से कर्म (पुद्गलो) का उपचय होता है। अतः समस्त जीवों के कर्मोपचय प्रयोग से होता है, स्वाभाविक-रूप से नहीं। इसी कारण से कहा गया है कि यावत् स्वाभाविक रूप से नहीं होता। इस प्रकार जिस जीव का जो प्रयोग हो, वह कहना चाहिए। यावत् वैमानिक तक (यथायोग्य) प्रयोगों से कर्मोपचय का कथन करना चाहिए।

द्विवेचन—वस्त्र में पुद्गलोपचय की तरह, समस्त जीवों के कमपुद्गलोपचय प्रयोग से या स्वभाव से? प्रस्तुत सूत्रद्वय में वस्त्र में पुद्गलोपचय की तरह जीवों के कर्मोपचय उभयविध न होकर प्रयोग से ही होता है, इसकी सकारण प्ररूपणा की गई है।

'पयोगसा'—प्रयोग से—जीव के प्रयत्न से और चोससा—विघ्नसा का अर्थ है—विना ही प्रयत्न के—स्वाभाविक रूप से।

निष्कर्ष—ससार के समस्त जीवों के कमपुद्गलो का उपचय प्रयोग—स्वप्रयत्न से होता है, स्वाभाविकरूप (काल, स्वभाव, नियति आदि) से नहीं। अगर ऐसा नहीं माना जाएगा तो सिद्ध जीव योगरहित हैं, उनके भी कर्मपुद्गलो का उपचय होने लगेगा, परन्तु यह सम्भव नहीं। अतः कमपुद्गलो-पचय मन, वचन और काया इन तीनों प्रयोगों में से किसी एक, दो या तीनों से होता है यही युक्तियुक्त सिद्धान्त है।^१

तृतीय द्वार—वस्त्र के पुद्गलोपचयवत् जीवों के कर्मोपचय की सादि-सान्त्वता आदि का विचार—

६ वत्यस्त ण भते ! पोगलोवचए कि सादीए सपज्जवसिते ? सादीए अपज्जवसिते ? अणादीए सपज्जवसिते ? अणादीए अपज्जवसिते ?

गोयमा ! वत्यस्त ण पोगलोवचए सादीए सपज्जवसिते, नो सादीए अपज्जवसिते, नो अणादीए सपज्जवसिते, नो अणादीए अपज्जवसिते ।

[६ प्र] भगवन् ! वस्त्र में पुद्गलो का जो उपचय होता है वह सादि-सात्त है, सादि-अनत है, अनादि-सान्त है, अथवा अनादि-अनत है ?

[६ उ] गौतम ! वस्त्र में पुद्गलो का जो उपचय होता है, वह सादि सात्त होता है, किन्तु न तो वह सादि-अनत होता है, न अनादि-सात्त होता है और न अनादि-अनत होता है।

७ [१] जहा ण भते ! वत्यस्त पोगलोवचए सादीए सपज्जवसिते, नो सादीए अपज्जवसिते, नो अणादीए सपज्जवसिते, नो अणादीए अपज्जवसिते तथा ण जीवाण कम्मोवचए पुच्छा ।

गोयमा ! अत्येगइवाण जीवाण कम्मोवचए सादीए सपज्जवसिते, अत्ये० अणादीए सपज्जवसिते, अत्ये० अणादीए अपज्जवसिते, नो चेव ण जीवाण कम्मोवचए सादीए अपज्जवसिते ।

१ (क) भगवनामूत्र अ वृत्ति पत्राव २५४

(ख) भगवनी (टीकानुवाद-टिप्पणयुक्त) गुण्ड २ प २७६

[७-१ प्र] हे भगवन् ! जिस प्रकार वस्त्र में पुद्गलोपचय सादि सान्त है, किन्तु सादि-अनन्त, अनादि-सान्त और अनादि-अनन्त नहीं है, वथा उसी प्रकार जीवा का कर्मोपचय भी सादि-नात है, सादि-अनन्त है, अनादि-सान्त है, अथवा अनादि-अनन्त है ?

[७-१ उ] गौतम ! कितने ही जीवों का कर्मोपचय सादि-नात है, कितने ही जीवों का कर्मोपचय अनादि-सान्त है और कितने ही जीवों का कर्मोपचय अनादि-अनन्त है, किन्तु जीवों का कर्मोपचय सादि-अनन्त नहीं है ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा ! इरिद्यावाह्यायधयस्स कम्मोवचए साईए सप० । भवसिद्धियस्स कम्मोवचए अणादीए सपज्जवसिते । अमवसिद्धियस्स कम्मोवचए अणाईए अपज्जवसिते । से तेणट्ठेण० ।^१

[७-२ प्र] भगवन् ! यह किस कारण से कहा जाता है ?

[७-२ उ] गौतम ! ईर्यापथिक-व धक् का कर्मोपचय सादि-सात है, भवसिद्धिक जीवों का कर्मोपचय अनादि-सान्त है, अभवसिद्धिक जीवों का कर्मोपचय अनादि-अनन्त है । इसी कारण से हे गौतम ! उपयुक्त रूप से कहा गया है ।

विवेचन—जीवों के कर्मोपचय की सादि-सान्तता का विचार—प्रस्तुत सूत्रद्वय में द्वितीय द्वार के माध्यम से वस्त्र के पुद्गलोपचय की सादि-सान्तता आदि के विचारपूर्वक जीवों के कर्मोपचय की सादि-सान्तता आदि का विचार प्रस्तुत किया गया है ।

जीवों का कर्मोपचय सादि सात अनादि-सान्त एव अनादि-अनन्त क्यों और कैसे ?—मूलपाठ में ईर्यापथिक-व धक्ता जीवों की अपेक्षा से उक्त जीवों का कर्मोपचय सादि-सात बताया गया है । ज्ञातव्य है कि ईर्यापथिक-व धक्ता जीवों का कर्मोपचय सादि-सात बताया गया है ? और उसका ब-धकर्ता जीव कौन है ? कर्म-व-ध में मुख्य दो कारण हैं— एक तो क्रोधादि कर्माय और दूसरा—मन-वचन-काया की प्रवृत्ति । जिन जीवों का कर्माय सबथा उपशात या क्षीण नहीं हुआ है, उनको जो कर्म-व-ध होता है वह सब साम्प्रदायिक (वाप्रायिक) कहलाता है, और जिन जीवों का कर्माय सबथा उपशात या क्षीण हो चुका है, उनकी हलन-चलन आदि सारी प्रवृत्तियाँ योगिक (मन-वचन-काययोग से जन्मि) होती हैं । योगजय कर्म को ही ईर्यापथिक कर्म कहते हैं अर्थात् ईर्यापथिक (गमनादि क्रिया) से बन्धनेवाला कर्म ईर्यापथिक कर्म है । दूसरे शब्दों में जो कर्म केवल हलन-चलन आदि शरीरादियोगजन्य प्रवृत्ति से ब-धता है जिसके ब-ध में कर्माय कारण नहीं होता वह ईर्यापथिक कर्म है । ईर्यापथिक कर्म का ब-धकर्ता ईर्यापथिक-व धक्ता कहलाता है । सैद्धांतिक दृष्टि से उपशातमोह, क्षीणमोह और सयोगीकेवली को ईर्यापथिक कर्म ब-ध होता है । यह कर्म इस अवस्था से पहले नहीं ब-धता इस अवस्था की अपेक्षा से इस कर्म की आदि है, अतएव इसका सादित्व है किन्तु अयोगी (आराम की अश्रित्य) अवस्था में अथवा उपशमश्रेणी से गिरन पर इस कर्म का ब-ध नहीं होता, इस कर्म का अन्त हो जाता है इस दृष्टि से इसका सातत्व है । भवसिद्धिक जीवों की अपेक्षा से कर्मोपचय अनादि सान्त है । भवसिद्धिक कहते हैं—सिद्ध (मुक्त) होने

१ यहाँ का पूरव पाठ इन प्रकार है—'तेणट्ठेण गोयमा ! एव बुच्चइ अत्थे० जीवाण कम्मोवचए सादीए [जाव] ना वेच ण जीवाण कम्मोवचए सादीए अपज्जवसिए ।'

योग्य भव्यजीव को । भव्यजीवों के सामूहिक दृष्टि से समग्र की कोई आदि नहीं है—प्रवाहरूप से उनके कर्मोपचय अनादि हैं, किन्तु एक न एक दिन वे कर्मों का सबया अन्त करके सिद्धि (मुक्ति) प्राप्त करेंगे, इस अपेक्षा से उनका कर्मोपचय सान्त है ।

अभवसिद्धिक जीवों की अपेक्षा से कर्मोपचय अनादि-अनन्त है । अभवसिद्धिक कहते हैं—अभव्य जीवों को, जिनके कर्मों का कभी अन्त नहीं होगा ऐसे अभव्य जीवों के कर्मोपचय की प्रवाहरूप से न तो आदि है और न अन्त है ।^१

तृतीयद्वार—वस्त्र एव जीवों की सादि-सान्तता आदि चतुर्भंगीप्ररूपणा—

८ वत्ये ण भते । किं सादीए सपज्जवसित्ते ? चतुभगो ।

गोयमा । वत्ये सादीए सपज्जवसित्ते, अत्रसेसा त्तिण्णि वि पडिसेहेयव्वा ।

[८ प्र] भगवन् । क्या वस्त्र सादि-सान्त है ? इत्यादि पूर्वोक्त रूप से चार भग करके प्रश्न करना चाहिए ।

[८ उ] गौतम । वस्त्र सादि-सान्त है, शेष तीन भगों का वस्त्र में निषेध करना चाहिए ।

९ [१] जहा ण भते । वत्ये सादीए सपज्जवसिए० तथा ण जीवा किं सादीया सपज्जवसिया ? चतुभगो, पुच्छा ।

गोयमा । अत्येगतिया सादीया सप०, चत्तारि वि भाणियव्वा ।

[९-१ प्र] भगवन् । जैसे वस्त्र सादि-सान्त है किन्तु सादि-अनन्त नहीं है, अनादि-सान्त नहीं है और न अनादि अनन्त है, वैसे जीवों के लिए भी चारों भगों को न कर प्रश्न करना चाहिए—प्रयात (भगवन् । क्या जीव सादि सान्त हैं, सादि-अनन्त है अनादि-सान्त हैं अथवा अनादि-अनन्त हैं ?)

[९-१ उ] गौतम । कितने ही जीव सादि-सान्त हैं कितने ही जीव सादि-अनन्त हैं, कई जीव अनादि-सान्त हैं और कितनेक अनादि-अनन्त हैं । (इस प्रकार जोर में चारों ही भग कहने चाहिए) ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा । नेरसिया त्तिरिव्वज्जोणिया भणुस्सा देवा गतिरागति पडुच्च सादीया सपज्जवसिया । सिद्धा गति पडुच्च सादीया अपज्जवसिया । भवसिद्धिया लद्धि पडुच्च अणादीया सपज्जवसिया । अभवसिद्धिया ससार पडुच्च अणादीया अपज्जवसिया भवति । से तेणट्ठेण० ।

[९-२ प्र] भगवन् । किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[९-२ उ] गौतम । नेरयिक, तियञ्चयोनिक, मनुष्य तथा देव गति और आगति की अपेक्षा से सादि सान्त हैं, सिद्धगति की अपेक्षा से सिद्धजीव सादि-अनन्त हैं, लद्धि की अपेक्षा भवसिद्धिक जीव अनादि-सान्त हैं और ममार की अपेक्षा अभवसिद्धिक जीव अनादि-अनन्त हैं ।

१ (क) भगवतीसूत्र अ वक्ति पत्राक २५५

(घ) भगवतीसूत्र (टीकानुवाद-टिप्पणयुक्त), खण्ड २, पृ २७४

विधेचन—यस्त्र एव जीवो की सादि-सान्तता आदि की प्ररूपणा—प्रस्तुत सूत्रद्वय न वस्तु की सादि-सान्तता बता कर जीवो की सादि-सान्तता आदि चतुर्भंगी का प्ररूपण किया गया है ।

नरकादि गति की सादि-सान्तता—नरकादि गति में गमन की अपेक्षा उसकी सादिता है और वहाँ से निकलने रूप आगमन की अपेक्षा उसकी सात्तता है ।

सिद्धजीवो की सादि-अनन्तता—यो तो सिद्धो का सद्भाव सदा से है । कोई भी काल या समय ऐसा नहीं था और न है तथा न रहेगा कि जिस समय एक भी सिद्ध न हो, सिद्ध-स्थान सिद्धा से सबथा शून्य रहा हो । अतएव सामूहिक रूप से तो सिद्ध अनादि है, रोह अनगार के प्रश्न के उत्तर में यही बात बताई गई है । किन्तु एव सिद्ध जीव की अपेक्षा से सिद्धगति में प्रथम प्रवेश के कारण सभी सिद्ध सादि हैं । प्रत्येक सिद्ध ने किसी नियत समय में भवभ्रमण का अतः कर्मके सिद्धत्व प्राप्त किया है । इस दृष्टि से सिद्धो का सादिपन सिद्ध होता है । इसी तरह प्रत्येक जीव पहले ससारी था, भव का अन्त करने के पश्चात् वह सिद्ध हुआ है, किन्तु सिद्धपर्याय का कभी अन्त न होने के कारण सिद्धो को अनन्त भी कहा जा सकता है । या सिद्धो की अनन्तता सिद्ध होती है ।

भवसिद्धिक जीवो की अनादि-सान्तता—भवसिद्धिक जीवो के भव्यत्ववर्द्धि होती है, जो सिद्धत्व प्राप्ति तक रहती है । इसके बाद हट जाती है । इस दृष्टि से भवसिद्धिको को अनादि-सान्त कहा है ।^१

चतुर्थद्वार—अष्ट कर्मों की बन्धस्थिति आदि का निरूपण—

१० कति ण भते ! कम्मपगडोओ पणत्ताओ ।

गोयमा ! अट्ट कम्मपगडोओ पणत्ताओ, त जहा—णाणावरणिज्ज वसणावरणिज्ज जाव^२ अतराइय ।

[१० प्र] भगवन् ! कर्मप्रकृतियाँ कितनी बही गई हूँ ?

[१० उ] गौतम ! कर्मप्रकृतियाँ आठ कही गई हैं, वे इस प्रकार हैं—जानावरणीय, दर्शनावरणीय यावत् अन्तराय ।

११ [१] नाणावरणिज्जस्स ण भते ! कम्मस्स केवतिय काल घघठितो पणत्ता ?

गोयमा ! जहन्नेण अतोमुहुत्त, उवकोसेण तीस सागरोवमकोडाकोडोओ, तिणिण थ वाससह-स्साइ अवाहा, अवाहणिया कम्मठितो कम्मनिसेओ ।

[११-१ प्र] भगवन् ! जानावरणीय कर्म की बन्धस्थिति कितने काल की बही गई है ?

[११-१ उ] गौतम ! जानावरणीय कर्म की बन्धस्थिति जघय अतमुहुत्त और उत्थुत्त तीस कोडाकोडी सागरोवम की है । उसका अवाघाकाल तीन हजार वर्ष का है । अवाघाकाल जितनी स्थिति को कर्म करने से शेष कर्मस्थिति कर्मनिषेधकाल जानना चाहिए ।

१ (क) भगवती अ वृत्ति (घ) भगवती (टीशानुवाद टिप्पणमुक्त), पण्ड २, पृ २७४

(ग) दया, भगवती, टीशानुवाद प्रथमपण्ड शतक १ उ ६ म राह अनगार के प्रश्न ।

२ 'जाव' शब्द बदनीय म गात्र कर्मों तक का सूचक है ।

[२] एव दरिस्सणावरणिज्ज पि ।

[११-२] इसी प्रकार दशनावरणीय कम के विषय में भी जानना चाहिए ।

[३] वेदणिज्ज जहो दो समया, उवको० जहा नाणावरणिज्ज ।

[११-३] वेदनीय कम की जघन्य (बन्ध-) स्थिति दो समय की है, उत्कृष्ट स्थिति ज्ञानावरणीय कम के समान तीस कोडाकोडी सागरोपम की जाननी चाहिए ।

[४] मोहणिज्ज जहो अतोमुहुत्त, उवको० सत्तरी सागरोवमकोडाकोडीओ, सत्त य वाससहस्ताणि अवाधा, अवाहणिया कम्मठिई कम्मनिसेओ ।

[११-४] मोहनीय कम की बन्धस्थिति जघन्य अन्तमुहुत्त की और उत्कृष्ट ७० कोडाकोडी सागरोपम की है । सात हजार वर्ष का अवाधाकाल है । अवाधाकाल की स्थिति को कम करने से शेष कमस्थिति कमनिपेककाल जानना चाहिए ।

[५] आउग जहनेण अतोमुहुत्त, उवको० तेत्तीस सागरोवमाणि पुव्वकोडित्तिभागमव्वमहिमाणि, कम्मट्ठित्ती कम्मनिसेओ ।

[११-५] आमुष्यकम की बन्धस्थिति जघन्य अन्तमुहुत्त की और उत्कृष्ट पूवकोटि के त्रिमास अधिक तेत्तीस सागरोपम की है । इसका कमनिपेक काल (तेत्तीस सागरोपम का तथा शेष) अवाधाकाल जानना चाहिए ।

[६] नाम गोयाण जहो अट्ट मुहुत्ता, उवको० वीस सागरोवमकोटाकोडीओ, दोणिण य वाससहस्ताणि अवाहा, अवाहणिया कम्मट्ठित्ती कम्मनिसेओ ।

[११-६] नामकम और गोत्र कम की बन्धस्थिति जघन्य अट्ट मुहुत्त की और उत्कृष्ट २० कोडाकोडी सागरोपम की है । इसका दो हजार वर्ष का अवाधाकाल है । उस अवाधाकाल की स्थिति को कम करने से शेष कमस्थिति कमनिपेककाल होता है ।

[७] अतराय जहा नाणावरणिज्ज ।

[११-७] अतरायकम के विषय में ज्ञानावरणीय कम की तरह (बन्धस्थिति आदि) समझ लेना चाहिए ।

विशेष—आठ कर्मों की बन्धस्थिति आदि का निरूपण—प्रस्तुत सूत्रद्वय में आठ कर्मों की जघन्य-उत्कृष्ट बन्धस्थिति, अवाधाकाल एवं कमनिपेककाल का निरूपण किया गया है ।

बन्धस्थिति—कमबन्ध होने के बाद वह जितने काल तक रहता है, उसे बन्धस्थिति कहते हैं । अवाधाकाल—वाधा का अर्थ है—कम का उदय । कम का उदय न होना, 'अवाधा' बहलाता है । बन्धसे लेकर जब तक उस कम का उदय नहीं होता, तब तक के काल को अवाधाकाल कहते हैं । अर्थात् कम का बन्ध और कम का उदय इन दोनों के बीच के काल को अवाधाकाल कहते हैं । कमस्थिति-कमनिपेक काल—प्रत्येक कम बधने के पश्चात् उस कम के उदय में आने पर अर्थात् उस कम का अवाधाकाल पूरा होने पर कम को वेदन (अनुभव) करने के प्रथम समय से लेकर बधे हुए बन्ध-

दलिको मे से वेदनयोग्य—भोगनेयोग्य कमदलिको की एक प्रकार की रचना होती है उसे कम निपेक कहते हैं। प्रथम समय मे बहुत अधिक कमनिपेक होता है, द्वितीय, तृतीय आदि समय मे उत्तरोत्तर क्रमशः विशेष हीन विशेष हीन होता जाता है। निपेक तब तक होता रहता है, जब तक वह बधा हुआ कर्म आत्मा के साथ (कमबधस्थिति तक) टिकता है।^१

कम की स्थिति दो प्रकार की—एक कर्म के रूप मे रहना, और दूसरी अनुभव (वेदा) योग्य कमरूप मे रहना। कम जब से अनुभव (वेदन) मे आता है, उस समय की स्थिति को अनुभव योग्य कमस्थिति जानना। अर्थात् कम की कुल स्थिति मे से अनुदय का काल (अथाघाकाल) वाद करने पर जो स्थिति बेष रहती है, उसे अनुभवयोग्य कर्मस्थिति समझना। कम की स्थिति जितने बोडाकोडी सागरोपम की होती है, उतन सी वष तत्र वह कम, अनुभव (वेदन) मे आए बिना आत्मा ने साथ अकिंचित्कर रहता है। जैसे—मोहनीय कम की ७० कोडाकोडी सागरोपम ता उत्कृष्ट स्थिति हैं, उसमे से ७० सो (७०००) वष तक तो वह कर्म यो ही अकिंचित्कर पडा रहता है। यही कम का अथाघाकाल है। उसके पश्चात् वह मोहनीयकम उदय मे आता है, तो ७ हजार वष कम ७० कोडाकोडी सागरोपम तक अपना फल भूगताता रहता है, उस काल को कमनिपेककाल कहते हैं। निष्कप यह है—कम की सम्पूर्ण स्थिति मे से अथाघाकाल को निकाल देने पर बाकी जितना काल बचता है, वह उसका निपेक (बाधा) काल है।

आयुष्यकर्म के निपेककाल और अथाघाकाल मे विशेषता—सिर्फ आयुष्यकर्म का निपेक काल ३३ सागरोपम का और अथाघाकाल पूवकोटि का त्रिभागकाल है।

वेदनीयकम की स्थिति—जिस वेदनीयकम के बध मे कषाय कारण नहीं होता, केवल योग निमित्त है, वह वेदनीयकर्म बध की अपेक्षा दो समय की स्थिति वाला है। यह प्रथम समय मे बधता है, दूसरे समय मे वेदा जाता है, किन्तु सकपाय बध की स्थिति की अपेक्षा वेदनीय कम की जघन स्थिति १२ मुहूर्त की होती है।^२

पाचवें से उन्नीसवें तक पन्द्रह द्वारे मे उक्त विभिन्न विशिष्ट जीवो की अपेक्षा से कर्म-बन्ध-अबन्ध का निरूपण—

१२ [१] नाणावरणिज्ज ण भते! कम्म कि इत्यो बधति, पुरिसो बधति, नपु सप्पो बधति, णोइत्यो-नोपुरिसो नोनपु सप्पो बधइ ?

गोयमा ! इत्यो वि बधइ, पुरिसो वि बधइ, नपु सप्पो वि बधइ, नोइत्यो-नोपुरिसो-नोनपु सप्पो सिप बधइ, सिप नो बधइ ।

[१२-१ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म क्या स्त्री बाधती है ? पुरुष बाधता है, अथवा नपु सप्प बाधता है ? अथवा नो स्त्री नोपुरिस-नोनपु सक (जो स्त्री, पुरुष या नपु सक न हो, नह) बाधता है ?

१ (क) भगवतीसूत्र (टीकानुवाद-टिप्पणयुक्त) धण्ड २, प २७६-२७७

(ख) विवामय शाचाय ह्वन कर्मप्रवृत्ति (उपा यशोविजयवृत्त टीका) निपेकप्रणयणा पृ ६०

२ (क) पचसमह गा ३१-३२ भा आ पृ १७६

(ख) भगवतीसूत्र (टीकानुवाद-टिप्पणयुक्त) धण्ड २, पृ २७७-२७८

[१२-१ उ] गौतम । ज्ञानावरणीयकर्म को स्त्री भी बाधती है, पुरुष भी बाधता है और नपु सक भी बाधता है, परन्तु जो नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक होता है, वह कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं बाधता ।

[२] एव आउगवज्जाओ सत्त कम्मप्पगडीओ ।

[१२-२] इस प्रकार आयुष्यकर्म को छोड़ कर शेष सातो कर्मप्रकृतियों के विषय में समझना चाहिए ।

१३ आउग ण भते । कम्म कि इत्थी बधइ, पुरिसो बधइ, नपु सओ बधइ ? ० पुच्छा ।

गोयमा । इत्थो सिय बधइ, सिय नो बधइ, एव तिण्णि वि भाणियक्वा । नोइत्थी-नोपुरिसो-नोनपु सओ न बधइ ।

[१३ प्र] भगवन् । आयुष्यकर्म को क्या स्त्री बाधती है, पुरुष बाधता है, नपु सक बाधता है अथवा नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक बाधता है ?

[१३ उ] गौतम । आयुष्यकर्म स्त्री कदाचित् बाधती है और कदाचित् नहीं बाधती । इसी प्रकार पुरुष और नपु सक के विषय में भी कहना चाहिए । नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक आयुष्यकर्म को नहीं बाधता ।

१४ [१] णाणावरणिज्ज ण भते । कम्म कि सजते बधइ, असजते०, सजयासजए बधइ, नोसजए नोअसजए-नोसजयासजए बधति ?

गोयमा । सजए सिय बधति सिय नो बधति, असजए बधइ, सजयासजए वि बधइ, नोसजए-नोअसजए नोसजयासजए न बधति ।

[१४-१ प्र] भगवन् । ज्ञानावरणीयकर्म क्या सयत बाधता है, असयत बाधता है, सयता-सयत बाधता है अथवा नोसयत-नोअसयत-नोसयतासयत बाधता है ?

[१४-१ उ] गौतम । (ज्ञानावरणीयकर्म को) सयत कदाचित् बाधता है और कदाचित् नहीं बाधता, किन्तु असयत बाधता है, सयतासयत भी बाधता है, परन्तु नोसयत-नोअसयत-नोसयता-सयत नहीं बाधता ।

[२] एव आउगवज्जाओ सत्त वि ।

[१४-२] इस प्रकार आयुष्यकर्म को छोड़ कर शेष सातो कर्मप्रकृतियों के विषय में समझना चाहिए ।

[३] आउगे हेट्टिल्ला तिण्णि भयणाए, उवरिल्ले ण बधइ ।

[१४-३] आयुष्यकर्म के सम्बन्ध में नीचे के तीन—सयत, असयत और सयतासयत के लिए भजना समझनी चाहिए । (अथत्—कदाचित् बाधते हैं और कदाचित् नहीं बाधते) नोसयत-नोअसयत-नासयतासयत आयुष्यकर्म को नहीं बाधते ।

१५ [१] णाणावरणिज्ज ण भते । कम्म कि सम्महिट्ठी वधइ, मिच्छहिट्ठी वधइ, सम्मा मिच्छहिट्ठी वधइ ?

गोयमा ! सम्महिट्ठी सिय वधइ सिय नो वधइ, मिच्छहिट्ठी वधइ, सम्मामिच्छहिट्ठी वधइ ।

[१५-१ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीयकर्म क्या सम्यग्दृष्टि बाधता है, मिथ्यादृष्टि बाधता है अथवा सम्यग्-मिथ्यादृष्टि बाधता है ?

[१५-१ उ] गौतम ! (ज्ञानावरणीय कर्म को) सम्यग्दृष्टि कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं बाधता, मिथ्यादृष्टि बाधता है और सम्यग्-मिथ्यादृष्टि भी बाधता है ।

[२] एव आउगवज्जाओ सत्त वि ।

[१५-२] इसी प्रकार आयुष्यकर्म को छोड़ कर शेष सातों कर्मप्रकृतियों के विषय में समझना चाहिए ।

[३] आउगे हेट्टिल्ला दो भयणाए, सम्मामिच्छहिट्ठी न वधइ ।

[१५-३] आयुष्यकर्म को नीचे के दो—सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टि—भजना से बाधते हैं (अर्थात्—कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं बाधते) । सम्यग्-मिथ्यादृष्टि (सम्यग् मिथ्यादृष्टि अवस्था में) नहीं बाधते ।

१६ [१] णाणावरणिज्ज कि सण्णो वधइ, असण्णो वधइ, नोसण्णो नोअसण्णो वधइ ?

गोयमा ! सण्णो सिय वधइ सिय नो वधइ, असण्णो वधइ, नोसण्णो नोअसण्णो न वधइ ।

[१६-१ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीयकर्म को क्या सज्जी बाधता है, असज्जी बाधता है अथवा नोसज्जी-नोअसज्जी बाधता है ।

[१६-१ उ] गौतम ! (ज्ञानावरणीयकर्म को) सज्जी कदाचित् बाधता है और कदाचित् नहीं बाधता । असज्जी बाधता है और नोसज्जी-नोअसज्जी नहीं बाधता ।

[२] एव वेदणिज्जाऽऽउगवज्जाओ छ कम्मप्पगडीओ ।

[१६-२] इस प्रकार वेदनीय और आयुष्य को छोड़ कर शेष छह कर्मप्रकृतियों के विषय में कहना चाहिए ।

[३] वेदणिज्ज हेट्टिल्ला दो वधति, उवरिल्ले भयणाए । आउग हेट्टिल्ला दो भयणाए, उवरिल्ले न वधइ ।

[१६-३] वेदनीयकर्म को आदि के दो (सजी भी और असज्जी भी) बाधते हैं, किन्तु अतिम के लिए भजना है अर्थात् नोसज्जी-नोअसज्जी कदाचित् बाधता है और कदाचित् नहीं बाधता । आयुष्यकर्म को आदि के दो—सज्जी और असज्जी जीव भजना में (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं । नोसज्जी-नोअसज्जी जीव आयुष्यकर्म को नहीं बाधते ।

१७ [१] णाणावरणिज्जं कम्मं किं भवसिद्धीए बधइ, अभवसिद्धीए बधइ, नोभवसिद्धीए-
नोअभवसिद्धीए बधति ?

गोयमा ! भवसिद्धीए भयणाए, अभवसिद्धीए बधति, नोभवसिद्धीए नोअभवसिद्धीए ण बधइ ।

[१७-१ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीयकर्म को क्या भवसिद्धिक वाधता है, अभवसिद्धिक
वाधता है अथवा नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिक वाधता है ?

[१७-१ उ] गौतम ! (ज्ञानावरणीयकर्म को) भवसिद्धिक जीव भजना से (कदाचित्
वाधता है, कदाचित् नहीं) वाधता है । अभवसिद्धिक जीव वाधता है और नोभवसिद्धिक नोअभव-
सिद्धिक जीव नहीं वाधता ।

[२] एय आउगवज्जाओ सत्त वि ।

[१७-२] इसी प्रकार आयुष्यकर्म को छोड़ कर शेष सात कर्मप्रकृतियों के विषय में कहना
चाहिए ।

[३] आउग हेट्टिल्ला दो भयणाए, उवरिल्लो न बधइ ।

[१७-३] आयुष्यकर्म को नीचे के दो (भवसिद्धिक—भव्य और अभवसिद्धिक—अभव्य) भजना
से (कदाचित् वाधते हैं, कदाचित् नहीं) वाधते हैं । ऊपर का (नोभवसिद्धिक नोअभवसिद्धिक)
नहीं वाधता ।

१८ [१] णाणावरणिज्जं किं च्चखुदसणी बधति, अचखुदस०, ओहिदस०, केवलद० ?

गोयमा ! हेट्टिल्ला तिण्णि भयणाए, उवरिल्ले ण बधइ ।

[१८-१ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीयकर्म को क्या चक्षुदशनी वाधता है, अचक्षुदशनी
वाधता है, अवधिदशनी वाधता है अथवा केवलदशनी वाधता है ?

[१८-१ उ] गौतम ! (ज्ञानावरणीयकर्म को) नीचे के तीन (चक्षुदशनी, अचक्षुदशनी और
अवधिदशनी) भजना से (कदाचित् वाधते हैं, कदाचित् नहीं) वाधते हैं किंतु—केवलदशनी
नहीं वाधता ।

[२] एय वेदणिज्जवज्जाओ सत्त वि ।

[१८-२] इसी प्रकार वेदनीय को छोड़ कर शेष सात कर्मप्रकृतियों के विषय में समझ लेना
चाहिए ।

[३] वेदणिज्जं हेट्टिल्ला तिण्णि बधति, केवलदसणी भयणाए ।

[१८-३] वेदनीयकर्म को निचले तीन (चक्षुदशनी, अचक्षुदशनी और अवधिदर्शनी) वाधते
हैं, किंतु केवलदशनी भजना से (कदाचित् वाधते हैं और कदाचित् नहीं) वाधते हैं ।

१९ [१] णाणावरणिज्जं कम्मं किं पज्जत्तओ बधइ, अपज्जत्तओ बधइ, नोपज्जत्तए-
नोअपज्जत्तए बधइ ?

गोयमा ! पञ्जत्तए भयणाए, अपञ्जत्तए वधइ, नोपञ्जत्तए नोअपञ्जत्तए न वधइ ।

[१९-१ प्र] भगवन् ! क्या ज्ञानावरणीयकम को पर्याप्तक जाव बाधता है, अपर्याप्तक जीव बाधता है अथवा नोपर्याप्तक-नोअपर्याप्तक जीव बाधता है ?

[१९-१ उ] गौतम ! (ज्ञानावरणीयकम को) पर्याप्तक जीव भजना से बाधता है, (कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं) अपर्याप्तक जीव बाधता है और नोपर्याप्तक-नोअपर्याप्तक जीव नहीं बाधता ।

[२] एव आउगवज्जामो ।

[१९-२] इस प्रकार आयुष्यकम के सिवाय शेष सात कमप्रकृतियों के विषय में कहना चाहिए ।

[३] आउग हेठ्ठिल्ला दो भयणाए, उवरिल्ले ण वधइ ।

[१९-३] आयुष्यकम को निचले दो (पर्याप्तक और अपर्याप्तक जीव) भजना से (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं । अतः का (नोपर्याप्तक-नोअपर्याप्तक) नहीं बाधता ।

२० [१] नाणावरणिज्ज किं भासए वधइ, अभासए० ?

गोयमा ! दो वि भयणाए ।

[२०-१ प्र] भगवन् ! क्या ज्ञानावरणीयकम को भापक जीव बाधता है या अभापक जीव बाधता है ?

[२०-१ उ] गौतम ! ज्ञानावरणीयकम को दोनो—भापक और अभापक—भजना से (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं ।

[२] एव वेदणिज्जवज्जामो सत्त ।

[२०-२] इसी प्रकार वेदनीय को छोड़ कर शेष सात कमप्रकृतियों के विषय में कहना चाहिए ।

[३] वेदणिज्ज भासए वधइ, अभासए भयणाए ।

[२०-३] वेदनीयकम को भापक जीव बाधता है, अभापक जीव भजना से (कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं) बाधता है ।

२१ [१] णाणावरणिज्ज किं परित्ते वधइ, अपरित्ते वधइ, नोपरित्ते-नोअपरित्ते वधइ ?

गोयमा ! परित्ते भयणाए, अपरित्ते वधइ, नोपरित्ते-नोअपरित्ते न वधइ ।

[२१-१ प्र] भगवन् ! क्या परित्त जीव ज्ञानावरणीयकम को बाधता है, अपरित्त जीव बाधता है, अथवा नोपरित्त-नोअपरित्त जीव बाधता है ?

[२१-१ उ] गीतम ! परित्त जीव ज्ञानावरणीय वम को भजना से (कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं) बाधना, अपरित्त जीव बाधता है और नोपरित्त-नोग्रपरित्त जीव नहीं बाधता ।

[२] एव आउगवज्जाओ सत्त कम्मपगडीओ ।

[२१-२] इस प्रकार आयुष्यकम को छोड़ कर शेष सात कर्मप्रकृतियों के विषय में कहना चाहिए ।

[३] आउए परित्तो वि, अपरित्तो वि भयणाए । नोपरित्तो नोअपरित्तो न बधइ ।

[२१-३] आयुष्यकम को परित्त जीव भी और अपरित्त जीव भी भजना से (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं, नोपरित्त-नोग्रपरित्त जीव नहीं बाधते ।

२२ [१] णाणावरणिज्ज कम्म किं आभिनिबोहियनाणी बधइ, सुयनाणी० ओहिनाणी०, मणपज्जवनाणी०, केवलनाणी व० ?

पोयमा ! हेट्टिल्ला चत्तारि भयणाए, केवलनाणी न बधइ ।

[२२ १ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीयकम क्या आभिनिबोधिक (मति) ज्ञानी बाधता है, श्रुतज्ञानी बाधता है, अवधिज्ञानी बाधता है, मन पर्यवज्ञानी बाधता है अथवा केवलज्ञानी बाधता है ?

[२२-१ उ] गीतम ! ज्ञानावरणीयकम को निचले चार (आभिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी और मन पर्यवज्ञानी) भजना से (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं, केवलज्ञानी नहीं बाधता ।

[२] एव वेदणिज्जवज्जाओ सत्त वि ।

[२२-२] इसी प्रकार वेदनीय को छोड़कर शेष सातों कर्मप्रकृतियों के विषय में समझ लेना चाहिए ।

[३] वेदणिज्ज हेट्टिल्ला चत्तारि बधति, केवलनाणी भयणाए ।

[२२-३] वेदनीयकम को निचले चारों (आभिनिबोधिकज्ञानी से लेकर मन पर्यवज्ञानी तक) बाधते हैं, केवलज्ञानी भजना से (कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं) बाधता है ।

२३ णाणावरणिज्ज किं मतिअण्णाणी बधइ, सुय०, विभग० ?

पोयमा ! आउगवज्जाओ सत्त वि बधति । आउग भयणाए ।

[२३ प्र] भगवन् ! क्या ज्ञानावरणीयकर्म को मति-अण्णानी बाधता है, श्रुत-अण्णानी बाधता है या विभगज्ञानी बाधता है ?

[२३ उ] गीतम ! आयुष्यकम को छोड़कर शेष सातों कर्मप्रकृतियों को ये (तीनों प्रकार के अण्णानी) बाधते हैं । आयुष्यकम को ये तीनों भजना से (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं ।

२४ [१] णाणावरणिज्ज किं मणजोगी बधइ, वय०, काय०, अजोगी बधइ ?

गोयमा ! हेट्टिल्ला तिण्णि भयणाए, अजोगी न बधइ ।

[२४-१ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीयकर्म को क्या मनोयोगी बाधता है, वचनयोगी बाधता है, काययोगी बाधता है या अयोगी बाधता है ?

[२४-१ उ] गौतम ! (ज्ञानावरणीयकर्म को) निचले ती—(मनोयोगी, वचनयोगी और काययोगी) भजना से (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं, अयोगी नहीं बाधता ।

[२] एव वेदणिज्जवज्जाओ ।

[२४-२] इसी प्रकार वेदनीय को छोड़कर शेष सातो कर्मप्रकृतिया के विषय में कहना चाहिए ।

[३] वेदणिज्ज हेट्टिल्ला बधति, अजोगी न बधइ ।

[२४-३] वेदनीय कर्म को निचले (मनोयोगी, वचनयोगी और काययोगी) बाधते हैं, अयोगी नहीं बाधता ।

२५ णाणावरणिज्ज किं सागारोवज्जत्ते बधइ, अणगारोवज्जत्ते बधइ ?

गोयमा ! अट्टसु वि भयणाए ।

[२५ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीय (आदि अष्टविध) कर्म को क्या साकारोपयोग वाला बाधता है या असाकारोपयोग वाला बाधता है ?

[२५ उ] गौतम ! (साकारोपयुक्त और असाकारोपयुक्त दोनों प्रकार के जीव) भजना से (प्राणी कर्म-प्रकृतियों को कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं ।

२६ [१] णाणावरणिज्ज किं आहारए बधइ, अणहारए बधइ ?

गोयमा ! दो वि भयणाए ।

[२६-१ प्र] भगवन् ! क्या ज्ञानावरणीयकर्म आहारक जीव बाधता है या अनाहारक जीव बाधता है ?

[२६-१ उ] गौतम ! ज्ञानावरणीयकर्म को आहारक और अनाहारक, दोनों प्रकार के जीव भजना से (कदाचित् बाधते हैं और कदाचित् नहीं) बाधते हैं ।

[२] एव वेदणिज्ज आउगवज्जाण छण्ह ।

[२६-२] इसी प्रकार वेदनीय और आयुष्यकर्म को छोड़ कर शेष छोटी कर्मप्रकृतियों के विषय में ममम्भ लेना चाहिए ।

[३] वेदणिज्ज आहारए बधति, अणहारए भयणाए । आउग आहारए भयणाए, अणहारए न बधति ।

[२६-३] आहारक जीव वेदनीय कर्म को बाधता है, अनाहारक के लिए भजना है अर्थात् कदाचित् बाधता है और कदाचित् नहीं बाधता। (इसी प्रकार) आयुष्यकम को आहारक कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं बाधता, अनाहारक नहीं बाधता।

२७ [१] णाणावरणिज्ज किं सुहुमे बधइ, बादरे बधइ, नोसुहुमे नोबादरे बधइ ?

गोयमा ! सुहुमे बधइ, बादरे भयणाए नोसुहुमे-नोबादरे न बधइ ।

[२७-१ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीयकम को क्या सूक्ष्म जीव बाधता है, बादर जीव बाधता है, अथवा नोसूक्ष्म-नोबादर जीव बाधता है ?

[२७ १ उ] गौतम ! ज्ञानावरणीयकम को सूक्ष्मजीव बाधता है, बादर जीव भजना से (कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं) बाधता है, किन्तु नोसूक्ष्म नोबादर जीव नहीं बाधता।

[२] एव आउगवज्जाओ सत्त वि ।

[२७ २] इसी प्रकार आयुष्यकम को छोड़ कर शेष सातों कम-प्रकृतियों के विषय में कहना चाहिए।

[३] आउए सुहुमे बादरे भयणाए, नोसुहुमेनोबादरे ण बधइ ।

[२७-३] आयुष्यकम को सूक्ष्म और बादरजीव भजना से (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते, नोसूक्ष्म-नोबादर जीव नहीं बाधता।

२८ णाणावरणिज्ज किं चरिमे बधति, अचरिमे व० ?

गोयमा ! अट्ट वि भयणाए ।

[२८ प्र] भगवन् ! क्या ज्ञानावरणीय (आदि अष्टविध) कम को चरमजीव बाधता है, अथवा अचरमजीव बाधता है ?

[२८ उ] गौतम ! चरम और अचरम, दोनों प्रकार के जीव, आठों कमप्रकृतियों को (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं।

विवेचन—विभिन्न विशिष्ट जीवों की अपेक्षा से अष्टकर्मप्रकृतियों के बध अवध की प्ररूपणा—प्रस्तुत १७ सूत्रों (सू १२ से २८ तक) में पाँचवे द्वार से उत्पत्तिसर्वे द्वार तक के माध्यम से स्त्री, पुरुष, नपु सक्, नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक् आदि विविध विशिष्ट जीवों की अपेक्षा से अष्ट कर्मों के बध-अवध के विषय में सद्भाषित्व निरूपण किया गया है।

अष्टविधकमबन्धक-विषयक प्रश्न क्रमशः पन्द्रह द्वारों में—प्रस्तुत पन्द्रह द्वारों में जिन जीवों के विषय में जिस-जिस द्वार में कमवधविषयक प्रश्न पूछा गया है, वे क्रमशः इस प्रकार हैं—
(१) पचम द्वार में—स्त्री, पुरुष, नपु सक् और नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक् जीव, (२) छठे द्वार में—सयत्त, असयत्त, सयतासयत्त और नोसयत्त नोअसयत्त-नोसयतासयत्त जीव, (३) सप्तम द्वार में—सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव, (४) अष्टम द्वार में—सत्ती, असत्ती, नोसत्ती-नोअसत्ती जीव, (५) नवम द्वार में—भवसिद्धिक, अभवसिद्धिक और नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिक जीव,

(६) दशम द्वार मे—चक्षुदर्शनी, अक्षुदर्शनी, श्रवणदर्शनी और केवलदर्शनी जीव, (७) ग्यारहवें द्वार मे—पर्याप्तक, अपर्याप्तक और नोपर्याप्तक-नोअपर्याप्तक जीव, (८) बारहवें द्वार मे—भापक और अभापक जीव, (९) तेरहवें द्वार मे—परित्त, अपरित्त और नोपरित्त नोअपरित्त जीव, (१०) चौदहवें द्वार मे—आमिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी, श्रवणज्ञानी, मन पर्याप्तज्ञानी और केवलज्ञानी जीव तथा मति-अज्ञानी, श्रुत-अज्ञानी, विभगज्ञानी जीव, (११) पंद्रहवें द्वार मे—मनीयोगी, वचनयोगी, काययोगी और अयोगी जीव, (१२) सोलहवें द्वार मे—साकारोपयोगी और अनाकारोपयोगी जीव, (१३) सत्रहवें द्वार मे—आहारक और अनाहारक जीव, (१४) अठारहवें द्वार मे—सूक्ष्म, वादर और नोसूक्ष्म-नोवादर जीव, (१५) उन्नसीवें द्वार मे—चरम और अचरम जीव ।^१

पन्द्रह द्वारों मे प्रतिपादित जीवों के कर्म-ग्रन्थ-अवधयिष्यक समाधान का स्पष्टीकरण—
 (१) स्त्रीद्वार—स्त्री, पुरुष और नपुसक ये तीना ज्ञानावरणीयकर्म को वाधते ह । जिस जीव के स्त्रीत्व, पुरुषत्व और नपुसकत्व से सम्बन्धित वेद (कामविकार) का उदय नहीं होता, किन्तु केवल स्त्री, पुरुष या नपुसक का शरीर है, उसे अपगतवेद या नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपुसक जीव कहते हैं । यह अनिवृत्तिवादरसम्परायदि गुणस्थानवर्ती होता है । इनमे से अनिवृत्तिवादरसम्पराय और सूक्ष्म-सम्पराय गुणस्थानवर्ती जीव ज्ञानावरणीयकर्म का वधक होता है, क्योंकि यह सात या छह कर्मों का वन्धक होता है । उपशान्तमोहादि गुणस्थानवर्ती (नोस्त्री नोपुरुष-नोपुसक) जीव ज्ञानावरणीय कर्म के अवन्धक होते हैं, क्योंकि ये चारों (उपशान्तमोह से अयोगीकेवली) गुणस्थान वाले जीव केवल एकविध वेदनीयकर्म के वधक होते हैं । इसीलिए कहा गया है—नोस्त्री-नोपुरुष नोनपुसक ज्ञानावरणीय कर्म को भजना (विकल्प) से वाधता है और यह (वेदरहित) जीव आयुष्यकर्म को तो वाधता ही नहीं है, क्योंकि निवृत्तिवादरसम्पराय से लेकर अयोगीकेवली गुणस्थान तक भ आयुष्यवन्ध का व्यवच्छेद ही जाता है । स्त्रीवेदी, पुरुषवेदी और नपुसकवेदी जीव आयुष्यकर्म को एक भव मे एक ही वार वाधता है, वह भी आयुष्य का वधकाल होता है, तभी आयुष्यकर्म वाधता है । जब आयुष्य ग्रन्थकाल नहीं होता, तब आयुष्य नहीं वाधता । इसलिए कहा गया है—ये तीना प्रकार के जीव आयुष्यकर्म को कदाचित् वाधते हैं, कदाचित् नहीं वाधते ।

(२) सयतद्वार—सामायिक, छेदीपस्यापनिक, परिहारविद्युद्धि और सूक्ष्मसम्पराय, इ चार सयतों मे रहने वाला सयत जीव ज्ञानावरणीय को वाधता है, किन्तु यथाव्ययतसयतवर्ती सयत जीव उपशान्तमोहादि वाला होने से ज्ञानावरणीयकर्म को नहीं वाधता, इसीलिए कहा गया है—सयत भजना से ज्ञानावरणीय कर्म को वाधता है, किन्तु असयत (मिथ्यादृष्टि आदि जीव) और सयतासयत (पंचमगुणस्थानवर्ती देशविरत) जीव, ज्ञानावरणीयकर्म को वाधते हैं । जबकि नोसयत-नोअसयत-नोसयतासयत (अर्थात्-सिद्ध) जीव न तो ज्ञानावरणीयकर्म वाधते हैं और न ही आयुष्यादि अन्य कर्म । क्योंकि उनके कर्मवध का कोई कारण नहीं रहता । सयत, असयत और सयतासयत, ये तीनों पूर्ववत् आयुष्यवधकाल मे आयुष्य वाधते हैं, अन्यथा नहीं वाधते ।

(३) सम्पद्दृष्टिद्वार—सम्पद्दृष्टि के दो भेद हैं—मराग-सम्पद्दृष्टि और वीतराग सम्पद्दृष्टि । जो वीतराग-सम्पद्दृष्टि है, वे ज्ञानावरणीयकर्म को नहीं वाधते, क्योंकि ये तो केवल एकविध वेदनीयकर्म के वन्धक हैं, जबकि मराग-सम्पद्दृष्टि ज्ञानावरणीयकर्म को वाधते हैं । इसीलिए कहा

है—सम्यग्दृष्टि ज्ञानावरणीयकम कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं बाधता। मिथ्यादृष्टि और मिश्रदृष्टि तो ज्ञानावरणीयकम को बाधते ही हैं। सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टि जीव आयुष्यकम को कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं बाधते, इस कथन का आशय यह है कि अप्रवकरणादि सम्यग्दृष्टि जीव आयुष्य को नहीं बाधते, जबकि इनमें भिन्न चतुर्थ आदि गुणस्थाना वाले सम्यग्दृष्टि तथा मिथ्यादृष्टि जीव पूर्ववत् आयुष्यवत्काल में आयुष्य को बाधते हैं, दूसरे समय में नहीं बाधते। सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीवों में (मिश्रदृष्टि अवस्था में) आयुष्य बाधने के अद्यवसाय-स्थानों का अभाव होने से आयुष्य बाधते ही नहीं हैं।

(४) सज्ञीद्वार—मनपर्याप्ति वाले जीवों को सज्ञी कहते हैं। वीतरागसज्ञी जीव ज्ञानावरणीयकम को नहीं बाधते, जबकि सरागसज्ञी जीव इसे बाधते हैं, इसीलिए कहा गया है—सज्ञी जीव ज्ञानावरणीयकम को कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं बाधता, किन्तु मन पर्याप्ति से रहित असज्ञी जीव ज्ञानावरणीयकम को बाधते ही हैं। नोसज्ञी-नोअसज्ञी जीवों के तीन भेद होते हैं—सयोगी केवली, अयोगी केवली और सिद्ध भगवान्, इनके ज्ञानावरणीयकम के बन्ध के कारण न होने से ज्ञानावरणीयकम नहीं बाधते। अयोगी केवली और सिद्ध भगवान् ने सिवाय शेष सभी सज्ञी जीव एवं असज्ञी जीव वेदनीयकम को बाधते हैं। इसलिए यह कहना युक्तिसंगत है कि नोसज्ञी-नोअसज्ञी जीव वेदनीयरूप भजना से बाधते हैं तथा पूर्वोक्त आशयानुसार सज्ञी और असज्ञी, ये दोनों आयुष्यकम को भजना से बाधते हैं। नोसज्ञी नोअसज्ञी जीव आयुष्यकम को बाधते ही नहीं हैं।

(५) भवसिद्धिकद्वार—जो भवसिद्धिक वीतराग होते हैं, वे ज्ञानावरणीयकम नहीं बाधते, किन्तु जो भवसिद्धिक सराग होते हैं, वे इस कम को बाधते हैं, इसीलिए कहा गया है—भवसिद्धिक जीव ज्ञानावरणीयकम को भजना से बाधते हैं, वे इस कम को बाधते हैं, इसीलिए कहा गया है—भवसिद्धिक जीव ज्ञानावरणीयकम को भजना से बाधते हैं। अभवसिद्धिक तो ज्ञानावरणीयकम बाधते ही हैं, जबकि नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिक (सिद्ध) जीव ज्ञानावरणीयकम एवं आयुष्यकर्मादि को नहीं बाधते। भवसिद्धिक और अभवसिद्धिक ये दोनों आयुष्यकम को पूर्वोक्त आशयानुसार कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं बाधते।

(६) दर्शनद्वार—चक्षुदशनी, अचक्षुदशनी और अर्धदशनी, यदि छद्मस्यवीतरागी हों तो ज्ञानावरणीयकम को नहीं बाधते, क्योंकि वे केवल वेदनीयकम में बन्धक होते हैं। यदि सरागी-छद्मस्य हो तो इसे बाधते हैं। इसीलिए कहा गया है कि वे तीनों ज्ञानावरणीयकम को भजना से बाधते हैं। अर्धस्यकेवलदशनी और मिद्धकेवलदशनी, इन दोनों के ज्ञानावरणीयकम बाधक का हेतु न होने से, ये दोनों इसे नहीं बाधते। चक्षुदर्शनी, अचक्षुदर्शनी और अर्धदर्शनी छद्मस्य वीतरागी और सरागी वेदनीयकम को बाधते ही हैं। केवलदर्शनी में जो सयोगी केवली हैं, वे वेदनीयकम बाधते हैं, किन्तु अयोगी केवली नहीं बाधते। इसीलिए कहा गया है कि केवलदर्शनी वेदनीयकम को भजना से बाधते हैं।

(७) पर्याप्तकद्वार—जिस जीव ने उत्पन्न होने के बाद अपने योग्य आहार-शरीरादि पर्याप्तता पूर्ण कर ली है, वह पर्याप्तक और जिसने पूर्ण न की है, वह अपर्याप्तक कहलाता है। अपर्याप्तक जीव ज्ञानावरणीयकम से सात कम बाधते हैं। पर्याप्तक जीवों के दो भेद—वीतराग और सराग। इनमें से वीतरागपर्याप्तक ज्ञानावरणीयकम को नहीं बाधते, सरागपर्याप्तक बाधते हैं, इसीलिए कहा गया है कि पर्याप्तक भजना से ज्ञानावरणीयकम बाधते हैं। नोपर्याप्तक-नोअपर्याप्तक

यानो सिद्ध जीव ज्ञानावरणीयादि आठों कर्मों को नहीं बाधते । पर्याप्तक और अपर्याप्तक दोना आयुष्यवन्ध के काल में आयुष्य बाधते हैं, दूसरे समय में नहीं, इसीलिए कहा गया है कि ये दोना आयुष्य वन्ध भजना से करते हैं ।

(८) भापकद्वार—भापालब्धि वाले को भापक और भापालब्धि से विहीन को अभायक कहते हैं । भापक के दो भेद—वीतरागभापक और सरागभापक । वीतरागभापक ज्ञानावरणीयकम नहीं बाधते, सरागभापक बाधते हैं । इसीलिए कहा गया कि भापक जीव भजना से ज्ञानावरणीयकम बाधते हैं । अभायक के चार भेद—अयोगी केवली, सिद्ध भगवान्, विग्रहगतिसमापन्न और एकेन्द्रिय पृथ्वीवायिकादि के जीव । इनमें से आदि के दो तो ज्ञानावरणीयकम नहीं बाधते, किन्तु पिछले दो बाधते हैं । आदि के दोनो अभायक वेदनीयकम को नहीं बाधते, जबकि पिछले दोना वेदनीयकम बाधते हैं । इसीलिए कहा गया है कि अभायक जीव ज्ञानावरणीय और वेदनीयकम भजना से बाधते हैं । भापक जीव (सयोगी केवली गुणस्थान के अन्तिम समय तक के भापक भी) वेदनीयकम बाधते हैं ।

(९) परित्तद्वार—एक शरीर में एक जीव हो उसे परित्त कहते हैं, अथवा अल्प सीमित ससार वाले को भी परित्त जीव कहते हैं । परित्त के दो प्रकार—वीतरागपरित्त और सरागपरित्त । वीतरागपरित्त ज्ञानावरणीयकम नहीं बाधता, सरागपरित्त बाधता है । इसीलिए कहा गया है कि परित्तजीव भजना से ज्ञानावरणीयकम को बाधता है । जो जीव अनन्त जीवों के साथ एक शरीर में रहता है, ऐसे साधारण कायवाले जीव को अपरित्त कहते हैं, अथवा अनन्त ससारी को अपरित्त कहते हैं । दोनो प्रकार के अपरित्त जीव ज्ञानावरणीयकम बाधते हैं । उपरित्त-नोअपरित्त अर्थात् सिद्ध जीव, ज्ञानावरणीयादि अष्टकर्म नहीं बाधते । परित्त और अपरित्त जीव आयुष्यवन्ध काल में आयुष्य बाधते हैं, किन्तु दूसरे समय में नहीं, इसीलिए कहा गया है—परित्त और अपरित्त भजना से आयुष्य बाधते हैं ।

(१०) ज्ञानद्वार—प्रथम चारों ज्ञान वाले वीतराग-अवस्था में ज्ञानावरणीयकम नहीं बाधते, सराग अवस्था में बाधते हैं । इसीलिए इन चारों के ज्ञानावरणीयकमवन्ध के विषय में भजना कही गई है । आभिनवोद्भिक आदि चार ज्ञानो वाले वेदनीयकम को बाधते हैं, क्योंकि छद्मस्थ-वीतराग भी वेदनीयकम के वन्धक होते हैं । केवलज्ञानी वेदनीयकम को भजना से बाधते हैं, क्योंकि सयोगी केवली वेदनीय के वन्धक तथा अयोगी केवली और सिद्ध वेदनीय के अवधक होते हैं ।

(११) योगद्वार—मनोयोगी, वचनयोगी और काययोगी, ये तीनों सयोगी जब ११वें, १२वें, १३वें गुणस्थानवर्ती होते हैं, तब ज्ञानावरणीयकम को नहीं बाधते, इनके अतिरिक्त अत्रय सभी सयोगी जीव ज्ञानावरणीयकम बाधते हैं । इसीलिए कहा गया कि सयोगी जीव भजना से ज्ञानावरणीय कर्म बाधते हैं । अयोगी के दो भेद—अयोगी केवली और सिद्ध । ये दोनो ज्ञानावरणीय, वेदनीयादि कर्म नहीं बाधते, किन्तु सभी सयोगी जीव वेदनीयकम से बाधते होते हैं, क्योंकि सयोगी केवली गुणस्थान तब सातावेदनीय का बाध होता है ।

(१२) उपयोगद्वार—सयोगी जीव और अयोगी जीव, इन दोनो के सातार (पान) और असातार (दर्शन) ये दोनो उपयोग होते हैं । इन दोना उपयोगों में वर्तमान सयोगी जीव, ज्ञानावरणीयादि आठों कर्मप्रकृतियों को यथायोग्य बाधता है और अयोगी जीव नहीं बाधता, क्योंकि अयोगी

जीव आठों कमप्रकृतियों का अवधक होता है। इसीलिए साकारोपयोगी और निराकारोपयोगी दोनों में अप्टकर्मवध की भजना कही है।

(१३) आहारकद्वार—आहारक के दो प्रकार—वीतरागी और सरागी। वीतरागी आहारक ज्ञानावरणीय कम नहीं बाधते, जबकि सरागी आहारक इसे बाधते हैं। इसी प्रकार अनाहारक के चार भेद होते हैं—विग्रहगति-समापन्न, समुदधातप्राप्त केवली, अयोगीकेवली और सिद्ध। इनमें से प्रथम बाधते हैं, शेष तीनों ज्ञानावरणीयकम को नहीं बाधते। इसीलिए कहा गया है—आहारक की तरह अनाहारक भी ज्ञानावरणीयकम को भजना से बाधते हैं। आहारक जीव (सयागी केवली तक) वेदनीयकम को बाधते हैं, जबकि अनाहारक में से विग्रहगतिसमापन्न और समुदधातप्राप्त केवली ये दोनों अनाहारक वेदनीय कर्म को बाधते हैं, अयोगी केवली और सिद्ध अनाहारक इसे नहीं बाधते। इसीलिए कहा गया है कि अनाहारकजीव वेदनीयकर्म को भजना से बाधते हैं। सभी प्रकार के अनाहारक जीव आयुष्यकर्म के अवधक हैं, जबकि आहारक जीव आयुष्यवन्धकाल में आयुष्य बाधते हैं, दूसरे समय में नहीं बाधते।

(१४) सूक्ष्मद्वार—सूक्ष्मजीव ज्ञानावरणीय कम का वधक है। वादर जीवों के दो भेद—वीतराग और सराग। वीतराग वादरजीव ज्ञानावरणीयकम के अवधक हैं, जबकि सराग वादर जीव इसके वधक है। नोसूक्ष्म-नोवादर अर्थात्—सिद्ध ज्ञानावरणीयादि सभी कर्मों के अवधक हैं। सूक्ष्म और वादर दोनों आयुष्यवधकाल में आयुष्यकर्म बाधते हैं, दूसरे समय में नहीं। इसीलिए इनका आयुष्य कमवध भजना से कहा गया है।

(१५) चरमद्वार—चरम का अर्थ है—जिसका अन्तिम भव है या होने वाला है। यहाँ 'अव्य' को 'चरम' कहा गया है। अचरम वा अर्थ है—जिसका अन्तिम भव नहीं होने वाला है अथवा जिसने भवों का अन्त कर दिया है। इस दृष्टि से अभव्य और सिद्ध को यहाँ 'अचरम' कहा गया है। चरम जीव यथायोग्य आठ कर्मप्रकृतियों को बाधता है और जब चरम जीव अयोगी-अवस्था में हो, तब नहीं भी बाधता। इसीलिए कहा गया है कि चरम जीव आठों कमप्रकृतियों को भजना से बाधता है। जिसका वभी चरमभाव नहीं होगा—ऐसा अभव्य-अचरम तो आठों प्रकृतियों को बाधता है, और सिद्ध अचरम (भवों का अन्तकर्ता) तो किसी भी कमप्रकृति को नहीं बाधता। इसीलिए कहा गया कि अचरम जीव आठों कमप्रकृतियों को बाधता है।^१

पन्द्रह द्वारों में उक्त जीवों के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा

२९ [१] एएसि ष भते । जीवाण इत्थिवेदगाण पुरिसवेदगाण नपु सगवेदगाण अवेदगाण य कयरे २ अप्पा वा ४ ?

गोयमा । सवत्थोआ जीवा पुरिसवेदगा, इत्थिवेदगा सत्तेज्जगुणा, अवेदगा अणतगुणा, नपु सगवेदगा अणतगुणा ।

[२९-१ प्र] हे भगवन् ! म्त्रोवेदक, पुरपवेदक, नपु सक्वदक और अवेदक, इन जीवों में से कौन किससे अल्प है, बहुत है, तुल्य है अथवा विशेषाधिक है ?

१ भगवतीमूत्र प्र वस्ति, पत्रात् २५६ में २५९ तक

[२९-१ उ] गीतम^१ सजमे थोड़े जीव पुरुषवेदक है, उनसे सव्येयगुणा स्त्रीवेदक जीव है, उनसे अनतगुणा अवेदक है और उनसे भी अनन्तगुणा नपु सववेदक है ।

[२] एतेसि सर्वेसि पदाण अल्पबहुगाह उच्चारयेत्वाद् जाव^१ सव्वत्थोवा जीवा अचरिमा, अरिमा अनतगुणा ।

सेव भते ! सेव भते ! ति० ।

॥ छट्सए तइओ उट्टेसो समत्तो ॥

[२९-२] इन (पूर्वोक्त) सर्व पदा (सयतादि से लेकर चरम तक चतुदश द्वारों में उक्त पदों) का (सयत पद से लेकर) यावत् सबसे थोड़े अचरम जीव है और उनसे चरमजीव अनन्तगुणा है पर्यन्त अल्पबहुत्व कहना चाहिए ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है, यो वह कर यावत् गीतम स्वामी विचरने लगे ।

विवेचन—पद्म द्वारों में उक्त जीवों के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा—तीसरे उद्देशक के अन्तिम सूत्र में सबप्रथम स्त्रीवेदकादि (पचमद्वार) जीवों के अल्पबहुत्व का निरूपण करके इसी प्रकार से अन्य १४ द्वारों में उक्त चरमादिपर्यन्त जीवों के अल्पबहुत्व का अतिदेशपूर्वक निरूपण किया गया है ।

वेदको के अल्पबहुत्व का स्पष्टीकरण—यहां पुरुषवेदक जीवा की अपेक्षा स्त्रीवेदक जीवों को सख्यातगुणा अधिक बताने का कारण यह है कि देवों की अपेक्षा देवियाँ बत्तीस गुणी और बत्तीस अधिक हैं नर मनुष्य की अपेक्षा नारी सत्ताईस गुणी और सत्ताईस अधिक हैं और तियञ्च नर की अपेक्षा तियञ्चनी तीन गुणी और तीन अधिक है । स्त्रीवेदका की अपेक्षा अत्रेदको को अनत गुणा बताने का कारण यह कि अतिवृत्तिवादरसम्परायादि वाले जीव और सिद्ध जीव अनन्त हैं, इसलिए व स्त्रीवेदको की अपेक्षा अनतगुणा हैं । अत्रेदका से नपु सववेदी अनन्तगुणा इसलिए हैं कि सिद्धा की अपेक्षा अनतकायिक जीव अनन्तगुणा है, जो सब नपु सक हैं ।

सयतद्वार से चरमद्वार तक का अल्पबहुत्व—उपर्युक्त अल्पबहुत्व की तरह ही सयतद्वार से चरमद्वार तक १४ ही द्वारों का अल्पबहुत्व प्रज्ञापनासूत्र के तृतीय पद में उक्त बणन की तरह कहना चाहिए ।^२

यहां अचरम का अथ सिद्ध-अभिव्यजीव लिया गया है और चरम का अथ भव्य । अतएव अचरम जीवों की अपेक्षा चरम जीव अनतगुणित बहे गए हैं ।

॥ छठा शतक तृतीय उद्देशक समाप्त ॥

१ 'जाव' मन् यहाँ २९-१ गु त प्रान की तरह 'सजमे' म मकर अरिमा अचरिमा तक प्रजा और उत्तर का संयोजन कर के का सूचक है ।

२ (क) अणनसूत्र अ वृत्ति पत्राक २६० (ग) प्रज्ञापना, तृतीयपत्र, २१ से १११ पृ तक

चउत्थो उद्देश्यो : 'साम्य'।

चतुर्थ उद्देशक सप्रदेश

कालादेश से चौबीस दण्डक के एक-अनेक जीवो की सप्रदेशता-अप्रदेशता की प्ररूपणा

१ जीवे ण भते ! कालादेशेण किं सपदेशे, अपदेशे ?

गोयमा ! नियमा सपदेशे ।

[१ प्र] भगवन् ! क्या जीव कालादेश (काल की अपेक्षा) से सप्रदेश है या अप्रदेश है ?

[१ उ] गौतम ! कालादेश से जीव नियमत (निश्चित रूप से) सप्रदेश है ।

२ [१] नेरतिण ण भते ! कालादेशेण किं सपदेशे, अपदेशे ?

गोयमा ! सिय सपदेशे, सिय अपदेशे ।

[२-१ प्र] भगवन् ! क्या नेरयिक जीव कालादेश से सप्रदेश है या अप्रदेश है ?

[२-१ उ] गौतम ! एक नेरयिक जीव कालादेश से कदाचित् सप्रदेश है और कदाचित् अप्रदेश है ।

[२] एव जाव' सिद्धे ।

[२-२ प्र] इस प्रकार यावत् एक सिद्ध-जीव पर्यंत कहना चाहिए ।

३ जीवा ण भते ! कालादेशेण किं सपदेशा, अपदेशा ?

गोयमा ! नियमा सपदेशा ।

[३ प्र] भगवन् ! कालादेश की अपेक्षा बहुत जीव (अनेक जीव) सप्रदेश हैं या अप्रदेश हैं ?

[३ उ] गौतम ! अनेक जीव कालादेश की अपेक्षा नियमत सप्रदेश हैं ।

४ [१] नेरइया ण भते ! कालादेशेण किं सपदेशा, अपदेशा ?

गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्ज सपदेशा, अहवा सपदेशा य अपदेशे य, अहवा सपदेशा य अपदेशा य ।

[४-१ प्र] भगवन् ! नेरयिक जीव (बहुत-से नेरयिक) कालादेश की अपेक्षा क्या सप्रदेश हैं या अप्रदेश हैं ?

[४-१ उ] गीतम । (नैरयिका के तीन विभाग हैं—) १ सभी (नैरयिक) सप्रदेश हैं, २ बहुत-से सप्रदेश और एक अप्रदेश है, और ३ बहुत-से सप्रदेश और बहुत-से अप्रदेश हैं ।

[२] एव जाव^१ यणियकुमार ।

[४-२] इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमारो तक कहना चाहिए ।

५ [१] पुढविकाइया ण भते ! किं सपदेसा, अपदेसा ?
गोयमा ! सपदेसा वि, अपदेसा वि ।

[५-१ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव सप्रदेश हैं या अप्रदेश हैं ?

[५-१ उ] गीतम । पृथ्वीकायिक जीव सप्रदेश भी हैं, अप्रदेश भी हैं ।

[२] एव जाव^२ यणप्फतिकाइया ।

[५-२] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिवायिक तक कहना चाहिए ।

६ सेसा जहा नेरइया तथा जाव^३ सिद्धा ।

[६] जिस प्रकार नैरयिक जीवों का वचन किया गया है, उसी प्रकार सिद्धपयत् शेष सभी जीवों के लिए कहना चाहिए ।

आहारक आदि से विशेषित जीवों में सप्रदेश-अप्रदेश-वक्तव्यता

७ [१] आहारगण जीवेगेंदियवज्जो तियभगो ।

[७-१] जीव और एकेन्द्रिय को छोड़कर शेष सभी आहारक जीवों के लिए तीन भग कहने चाहिए, यथा—(१) सभी सप्रदेश, (२) बहुत सप्रदेश और एक अप्रदेश, और (३) बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश ।

[२] अनाहारगण जीवेगेंदियवज्जो छवभगा एव भाणियव्वा—सपदेसा वा, अपएसा वा, अहया सपदेसे य अपदेसे य, अहया सपदेसे य अपदेसा य, अहया सपदेसा य अपदेसे य, अहया सपदेसा य अपदेसा य । सिद्धेहि तियभगो ।

[७-२] अनाहारक जीवों के लिए एकेन्द्रिय को छोड़कर छह भग इन प्रकार कहना चाहिए, यथा—(१) सभी सप्रदेश, (२) सभी अप्रदेश, (३) एक सप्रदेश और एक अप्रदेश, (४) एक सप्रदेश और बहुत अप्रदेश, (५) बहुत सप्रदेश और एक अप्रदेश और (६) बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश ।

गिद्धो वे न्निए तीन भग कहने चाहिए ।

१ 'जाव' पद यहाँ 'अपुरकुमार' में सवर स्तनितकुमार तक का सूत्रक है ।

२ 'जाव' पद में यहाँ 'अप्यायिक' में सवर 'वनस्पतिवायिक' तक समझना ।

३ 'जाव' पद से वैमानिक पर्यन्त के दण्डना वा अरण समझ लेना चाहिए ।

८ [१] भवसिद्धीया अभवसिद्धीया जहा श्रोहिष्या ।

[८-१] भवसिद्धिक (भव्य) और अभवसिद्धिक (अभव्य) जीवों के लिए श्रोधिक (सामाय) जीवों की तरह कहना चाहिए ।

[२] नोभवसिद्धिय नोअभवसिद्धिया जीव-सिद्धोहि तियभगो ।

[८-२] नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिक जीव और सिद्धा में (पूर्ववत्) तीन भग कहने चाहिए ।

९ [१] सण्णीहि जीवादिभो तियभगो ।

[९-१] सत्री जीवों में जीव आदि तीन भग कहने चाहिए ।

[२] असण्णीहि एगिदियवज्जो तियभगो । नेरइय-देव-मणूर्णहि दुग्भगा ।

[९-२] असत्री जीवों में एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भग कहने चाहिए । नेरमिक, देव और मनुष्यों में छह भग कहने चाहिए ।

[३] नोसण्णि नोअसण्णिणो जीव मणूम-सिद्धोहि तियभगो ।

[९-३] नामत्री-नोअसत्री जीव, मनुष्य और सिद्धों में तीन भग कहने चाहिए ।

१० [१] सलेसा जहा श्रोहिष्या । कण्हलेस्सा नीललेस्सा काउलेस्सा जहा आहारभो, नवर जस अरिय एयाभो । तेउलेस्साए जीवादिभो तियभगो, नवर पुढाविकाइएमु आज-धणफतोमु दुग्भगा । पण्हलेस-मुक्कलेस्साए जीवाइभो तियभगो ।

[१०-१] सलेश्य (लेश्या धारण) जीवों का कथन, श्रोधिक जीवों की तरह करना चाहिए । कृष्णलेश्या, नीललेश्या, कापोतलेश्या वाले जीवों का कथन आहारक जीवों की तरह करना चाहिए । किन्तु इतना विशेष है कि जिसके जो लेश्या हों, उसके वह लेश्या कहनी चाहिए । तेजोलेश्या में जीव आदि तीन भग कहने चाहिए, किन्तु इतनी विशेषता है कि पृथ्वीकायिक, अप्पायिक और वनस्पतिकायिक जीवों में छह भग कहने चाहिए । पद्मलेश्या और शुक्ललेश्या में जीवादि तीन भग कहने चाहिए ।

[२] अलेनेहि जीव सिद्धोहि तियभगो, मणुएमु दुग्भगा ।

[१०-२] अलेश्य (लेश्यारहित) जीव और सिद्धों में तीन भग कहने चाहिए तथा अलश्रम मनुष्यों में (पूर्ववत्) छह भग कहने चाहिए ।

११ [१] सम्महिद्धीहि जीवाइभो तियभगो । विगलिदिएमु दुग्भगा ।

[११-१] सम्यग्दृष्टि जीवों में जीवादि तीन भग कहने चाहिए । विगन्त्रियों में छह भग कहने चाहिए ।

[२] मिच्छहिद्धोहि एगिदियवज्जो तियभगो ।

[११-२] मिच्छादृष्टि जीवों में एकेन्द्रिय को छोड़ कर तीन भग कहने चाहिए ।

[३] सम्मामिच्छद्विद्गीहं धम्भगा ।

[११-३] सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीवो मे छह भग कहने चाहिए ।

१२ [१] सजतेहि जीवाइमो तियभगो ।

[१२-१] सयतो मे जीवादि तीन भग कहने चाहिए ।

[२] असजतेहि एगिदियवज्जो तियभगो ।

[१२२] असयतो मे एकेन्द्रिय को छोड कर तीन भग कहने चाहिए ।

[३] सजतासजतेहि तियभगो जीवादिमो ।

[१२-३] सयतासयत जीवो मे जीवादि तीन भग कहने चाहिए ।

[४] नोसजय-नोअसजय नोसजतासजत जीव-सिद्धेहि तियभगो ।

[१२-४] नोसयत-नोअसयत-नोसयतासयत जीव और सिद्धो मे तीन भग कहने चाहिए ।

१३ [१] सकसाईहि जीवादिमो तियभगो । एगिदिएसु अभागक । कोहकसाईहि जीवेगिदियवज्जो तियभगो । वेवेहि धम्भगा । माणकसाई मायाकसाई जीवेगिदियवज्जो तियभगो । नेरतिय-देवेहि धम्भगा । लोभकसायोहि जीवेगिदियवज्जो तियभगो । नेरतिएसु धम्भगा ।

[१३-१] सकपायी (कपाययुक्त) जीवो मे जीवादि तीन भग कहने चाहिए । एकेन्द्रिय (सकपायी) मे अभागक (तीन भग नही, किंतु एक भग) कहना चाहिए । शोधकपायी जीवा मे जीव और एकेन्द्रिय को छोड कर तीन भग कहने चाहिए । मानकपायी और मायाकपायी जीवा मे जीव और एकेन्द्रिय को छोड कर तीन भग कहने चाहिए । नेरयिको और देवा मे छह भग कहने चाहिए । लोभकपायी जीवा मे जीव और एकेन्द्रिय को छोडकर तीन भग कहने चाहिए । नेरयिक जीवा मे छह भग कहने चाहिए ।

[२] अकसाई जीव-मणुएहि सिद्धेहि तियभगो ।

[१३-२] अकपायी जीवो, जीव, मनुष्य और सिद्धो मे तीन भग कहने चाहिए ।

१४ [१] ओहिपनाणे आभिनिवोहिपनाणे सुयनाणे जीवादिमो तियभगो । विगलिविएहि धम्भगा । ओहिनाणे मणपज्जवणाणे केवलनाणे जीवादिमो तियभगो ।

[१४-१] ओधिक (समुच्चय) ज्ञान, आभिनिवोधिकज्ञान और श्रुतपान मे जीवादि तीन भग कहने चाहिए । विगलिवियो मे छह भग कहने चाहिए । अविद्यज्ञान, मन-पयपान और केवल-ज्ञान मे जीवादि तीन भग कहने चाहिए ।

[२] ओहिए अण्णाणे मतिअण्णाणे सुयअण्णाणे एगिदियवज्जो तियभगो । विभगणाणे जीवादिमो तियभगो ।

[१४-२] श्रौधिक (समुच्चय) अज्ञान, मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञान में एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भग कहने चाहिए । विभगज्ञान में जीवादि तीन भग कहने चाहिए ।

१५ [१] सजोगी जहा ओहिओ । मणजोगी वयजोगी कायजोगी जीवादिओ तियभगो, नवर कायजोगी एगिदिया तेसु अभागक ।

[१५-१] जिस प्रकार श्रौधिक जीवों का कथन किया, उसी प्रकार मयोगी जीवों का कथन करना चाहिए । मनयोगी, वचनयोगी और काययोगी में जीवादि तीन भग कहने चाहिए । विशेषता यह है कि जो काययोगी एकेन्द्रिय होते हैं, उनमें अभागक (अधिक भग नहीं, केवल एक भग) होता है ।

[२] अजोगी जहा अलेसा ।

[१५-२] अयोगी जीवों का कथन अलेष्यजीवों के समान कहना चाहिए ।

१६ सागारोवउत्त अणागारोवउत्तेहि जीवेगिदियवज्जो तियभगो ।

[१६] साकार-उपयोग वाले और अनाकार-उपयोग वाले जीवों में जीव और एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भग कहने चाहिए ।

१७ [१] सवेयगा य जहा सकसाई । इत्थिवेयग-पुरिसवेदग-नपु सगवेदगेसु जीवादिओ तियभगो, नवर नपु सगवेदे एगिदिएसु अभागय ।

[१७-१] सवेदक जीवों का कथन सकपायी जीवों के समान करना चाहिए । स्त्रीवेदो, पुरुषवेदी और नपु सकवेदी जीवों में जीवादि तीन भग कहने चाहिए । विशेष यह है कि नपु सकवेद में जो एकेन्द्रिय होते हैं, उनमें अभागक (अधिक भग नहीं, किन्तु एक भग) है ।

[२] अवैयगा जहा अकसाई ।

[१७-२] जैसे अकपायी जीवों के विषय में कथन किया, वैसे ही अवैदक (वेदरहित) जीवों के विषय में कहना चाहिए ।

१८ [१] ससरीरी जहा ओहिओ । ओरालिय-वेउधियसरीरीण जीवएगिदियवज्जो तियभगो । आहारणसरीरे जीव मणुएसु छवभगा । तेयग कम्मगाण जहा ओहिया ।

[१८-१] जैसे अधिक जीवों का कथन किया, वैसे ही ससरीरी जीवों के विषय में कहना चाहिए । श्रौदारिक और वैक्रियशरीर वाले जीवों में जीव और एकेन्द्रिय का छोड़कर तीन भग कहने चाहिए । आहारक शरीर वाले जीवों में जीव और मनुष्य में छह भग कहने चाहिए । तैजस और कामेण शरीर वाले जीवों का कथन श्रौधिक जीवों के समान करना चाहिए ।

[२] असरीरेहि जीव सिद्धेहि तियभगो ।

[१८-२] असरीरी, जीव और सिद्धों के लिये तीन भग कहने चाहिए ।

१९ [१] आहारपञ्जत्तीए सरीरपञ्जत्तीए इदियपञ्जत्तीए आणापाणपञ्जत्तीए जीवेगिदि ययञ्जो तियभगो । भासामणपञ्जत्तीए जहा सण्णो ।

[१९-१] आहारपर्याप्ति, शरीरपर्याप्ति, इन्द्रियपर्याप्ति और श्वासोच्छ्वास-पर्याप्ति वाले जीवों में जीव और एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भग कहने चाहिए । भाषापर्याप्ति और मन पर्याप्ति वाले जीवों का कथन सजीजीवों के समान कहना चाहिए ।

[२] आहारअपञ्जत्तीए जहा अणाहारगा । सरीरअपञ्जत्तीए इदियअपञ्जत्तीए आणापाण अपञ्जत्तीए जीवेगिदियवञ्जो तियभगो, नेरइय-देव-मणुएहि छम्भगा । भासामणअपञ्जत्तीए जीवादिओ तियभगो, णेरइय-देव-मणुएहि छम्भगा ।

[१९ २] आहारअपर्याप्ति वाले जीवा का कथन अनाहारक जीवों के समान कहना चाहिए । शरीर-अपर्याप्ति, इन्द्रिय-अपर्याप्ति और श्वासोच्छ्वास-अपर्याप्ति वाले जीवा में जीव और एकेन्द्रिय को छोड़ तीन भग कहने चाहिए । (अपर्याप्तक) नैरयिक, देव और मनुष्या में छह भग कहने चाहिए । भाषा-अपर्याप्ति और मन अपर्याप्ति वाले जीवा में जीव आदि तीन भग कहने चाहिए । नैरयिक, देव और मनुष्यों में छह भग जानने चाहिए ।

२० गाहा—सपदेसाऽऽहारग भविय सण्णि तेस्ता विट्ठी सजय वसाए ।

णाणे जोगुवओमे वेदे य सरीर पञ्जत्ती ॥१॥

[२० सप्रहणी गाथा का अर्थ—] सप्रदेश, आहारक, भव्य, सजो, लेश्या, दृष्टि, सयत, कपाय, ज्ञान, योग, उपयोग, वेद, शरीर और पर्याप्ति, इन चीदह द्वारों का कथन ऊपर किया गया है ।

दिवेचन—आहारक आदि जीवों में सप्रदेश अप्रदेश वक्तव्यता—प्रस्तुत बीस सूत्रा में (सू. १ से २० तक) आहारक आदि १४ द्वारों में सप्रदेश-अप्रदेश की दृष्टि से विविध भगों की प्ररूपणा की गई है ।

सप्रदेश आदि चीवह द्वार—(१) सप्रदेशद्वार—कालादेश का अर्थ है—काल ती अपेक्षा से । विभागरहित को अप्रदेश और विभागसहित को सप्रदेश कहते हैं । समुच्चय में जीव अनादि है, इसलिए उमकी स्थिति अत समय की है, इसलिए वह सप्रदेश है । जो जिस भाव (पर्याय) में प्रथम समयवर्ती होता है, वह काल की अपेक्षा सप्रदेश और एक समय से अधिक दो तीन-चार आदि समयों में बतने वाला काल की अपेक्षा सप्रदेश होता है ।

कालादेश की अपेक्षा जीवों के भग—जिस नरयिक जीव को उत्पन्न हुए एक समय हुआ है, वह कालादेश से सप्रदेश है और प्रथम समय के पश्चात् द्वितीय-तृतीयादिसमयवर्ती नरयिक सप्रदेश है । इसी प्रकार अधीक जीव, नैरयिक आदि २४ और सिद्ध के मिलाकर २६ दण्डों में एकवचन की

१ जो जस्य पडममणए वट्टइ भवस्स सो उ भपणत्तो ।

अणमि वट्टमाणो कानाणमण सपण्णो ॥ १ ॥

—भगवती प्र वृत्ति, पणक २९१ य उडम

कर कदाचित् अप्रदेश, कदाचित् सप्रदेश, ये दो-दो भग होते हैं। इन्हीं २६ दण्डको मे बहुवचन को कर विचार करने पर तीन भग होते हैं—

(१) उपपातविरहकाल मे पूर्वोत्पन्न जीवो की सृष्ट्या असृष्ट्यात होने से सभी सप्रदेश होते हैं, तब वे सब सप्रदेश है।

(२) पूर्वोत्पन्न नैरयिको मे जत्र एक नया नरयिक उत्पन्न होता है, तब उसकी प्रथम समय की उत्पत्ति की अपेक्षा से वह 'अप्रदेश' कहलाता है। इसके सिवाय बाकी नैरयिक जिनकी उत्पत्ति को दो-तीन-चार आदि समय हो गए है, वे 'सप्रदेश' कहलाते है।

(३) एक-दो तीन आदि नरयिकजीव एक समय मे उत्पन्न भी होते ह, उसी प्रमाण मे मरते भी है, इसलिए वे सब 'अप्रदेश' कहलाते है तथा पूर्वोत्पन्न और उत्पद्यमान जीव बहुत होने से वे सब सप्रदेश भी कहलाते है। इसीलिए मूलपाठ मे नैरयिको के त्रयश तीन भगो वा सवेत है। पृथ्वीकायिकादि एकेन्द्रियजीवो मे दो भग होते हैं—वे कदाचित् सप्रदेश भी होते हैं और कदाचित् सप्रदेश भी। द्वीन्द्रियो से लेकर सिद्धपयन्त पूववत् (नरयिका की तरह) तीन तीन भग होते है।

२ आहारकद्वार—आहारक और अनाहारक शब्दो से विशेषित दोनो प्रकार के जीवो के प्रत्येक के एकवचन और बहुवचन को लेकर त्रयश एक-एक दण्डक यानी दो दो दण्डक बहने चाहिए। जो जीव विग्रहगति मे या केवलीसमुद्घात मे अनाहारक होकर फिर आहारकत्व को प्राप्त करना है वह आहारककाल के प्रथम समय वाला जीव 'अप्रदेश' और प्रथम समय के अतिरिक्त द्वितीय-तृतीयादि समयवर्ती जीव सप्रदेश कहलाता है। इसीलिए मूलपाठ मे कहा गया है—कदाचित् कोई सप्रदेश और कदाचित् कोई अप्रदेश होता है। इसी प्रकार सभी आदिवाले (शुरू होने वाले) भावो मे एकवचन मे जान लेना चाहिए। अनादि वाले भावो मे तो सभी नियमत सप्रदेश होते हैं। बहुवचन वाले दण्डक मे भी इसी प्रकार—कदाचित् सप्रदेश भी और कदाचित् अप्रदेश भी होते हैं। जैसे—आहारकपने म रहे हुए बहुत जीव होने से उनका सप्रदेशत्व है तथा बहुत से जीव विग्रहगति के पश्चात प्रथम समय मे तुरत ही अनाहारक होने से उनका अप्रदेशत्व भी है। इस प्रकार आहारक जीवो मे सप्रदेशत्व और अप्रदेशत्व ये दोनो पाये जाते है। इसी प्रकार एकेन्द्रिय (पृथ्वीवायिक आदि) जीवो के लिए भी कहना चाहिए। सिद्ध अनाहारक होने मे उनमे आहारकत्व नहीं होता है। अत सिद्ध पद और एकेन्द्रिय को छोडकर नैरयिकादि जीवो मे मूलपाठोक्त तीन भग (१ सभी सप्रदेश, अथवा २ बहुत सप्रदेश और एक अप्रदेश, अथवा ३ बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश) कहने चाहिए। अनाहारक के भी इसी प्रकार एकवचन बहुवचन को लेकर दो दण्डक बहने चाहिए। विग्रहगतिसमापन जीव, समुद्घातगत केवली, अयोगी केवली और सिद्ध, ये सब अनाहारक होते हैं। ये जब अनाहारकत्व के प्रथम समय मे होते है तो 'अप्रदेश' और द्वितीय-तृतीय आदि समय मे होते है तो 'सप्रदेश' कहनाते है। बहुवचन के दण्डक मे जीव और एकेन्द्रिय को नहीं लेना चाहिए क्योंकि इन दोनो पदो मे 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश,' यह एक ही भग पाया जाता है, क्याकि इन दोनो पदो मे विग्रहगति-समापन अनेक जीव सप्रदेश और अनेक जीव अप्रदेश मिलते है। नरयिकादि तथा द्वीन्द्रिय आदि जीवो मे थोडे जीवो की उत्पत्ति होती है। अनएव

१ एगो व दो व तिभिण व मयमसम्रा च एगममण ।

उववजन बद्धा, उव्वटटना वि एभव ॥ २ ॥

भगवता अ वति पत्ता २६१ मे उउत

उनमें एक दो आदि अनाहारक होने में छह भग सम्भवित होते हैं, जिनका मूलपाठ में उक्त्य २ । यहाँ एकवचन की अपेक्षा दो भग नहीं होते, क्योंकि यहाँ बहुवचन का अधिकार चलता है । निर्यों में तीन भग होते हैं, उनमें सप्रदेशपद बहुवचनात् ही सम्भवित है ।

३ भव्यद्वार—भवसिद्धिक और अभवसिद्धिक, इन दोनों के प्रत्येक में दो दो दण्डक हैं जो औषिक (सामान्य) जीव-दण्डक की तरह है । इनमें भवसिद्धिक और अभवसिद्धिक जीव नियमत सप्रदेश होता है । क्योंकि भव्यत्व और अभव्यत्व का प्रथम समय कभी नहीं होता । ये दोनों भाव अनादिपारिणामिक हैं । नैरयिक आदि जीव, सप्रदेश भी हाता है, अप्रदेश भी । बहुत जीव तो सप्रदेश ही होते हैं । नैरयिक आदि जीवों में तीन भग होते हैं । एकेन्द्रिय जीवों में 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह एक ही भग होता है । क्योंकि ये बहुत सख्या में ही प्रति समय उत्पन्न होते रहते हैं । यहाँ भव्य और अभव्य के प्रकरण में सिद्धपद नहीं कहना चाहिए, क्योंकि सिद्ध जीव न तो भव्य कहनात है, न अभव्य । ये नोभवसिद्धिक-नोअभवमिद्धिक होते हैं । अतः नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिक जीवों में एकवचन और बहुवचन को लेकर दो दण्डक रहने चाहिए । इसमें जीवपद और सिद्धपद, ये दो पद ही रहने चाहिए, क्योंकि नैरयिक आदि जीवों के माथ 'नोभवसिद्धिक-नोअभवमिद्धिक' विशेषण लग नहीं सकता । इन दण्डक के बहुवचन की अपेक्षा तीन भग मूलपाठ में बताए हैं ।

४ सज्ञीद्वार—सज्ञी जीवों के एकवचन और बहुवचन को लेकर दो दण्डक होते हैं । बहुवचन के दण्डक में जीवादि पदा में तीन भग होते हैं, यथा—(१) जिन सज्ञी जीवों को बहुत-सा समय उत्पन्न हुए हो गया है, व कालादेश में सप्रदेश हैं (२) उत्पादविरह के बाद जब एक जीव की उत्पत्ति होती है, तब उनको प्रथम समय की अपेक्षा 'बहुत जीव सप्रदेश और एक जीव अप्रदेश' कहा जाता है और (३) जब बहुत जीवों की उत्पत्ति एक ही समय में होती है, तब 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश' यो कहा जाता है । इस प्रकार ये तीन भग सभी पदों में जान लेने चाहिए । किन्तु इन दो दण्डकों में एकेन्द्रिय, त्रिकेन्द्रिय और सिद्ध पद नहीं कहना चाहिए, क्योंकि इनमें 'सज्ञी' विशेषण सम्भव ही नहीं है । असज्ञी-जीवों में एकेन्द्रियपदों को छोड़कर दूसरे दण्डक में ये ही तीन भग कहने चाहिए । पृथ्वीवायिकादि एकेन्द्रिया में सदा बहुत जीवों की उत्पत्ति हाती है, इसलिए उन पदा में 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह एका ही भग सम्भव है । नैरयिकों में लेकर व्यंत्तर देवों तक असज्ञी जीव उत्पन्न होते हैं, वे जब तक सज्ञी न हों तब तक उनका असज्ञीपन जानना चाहिए । नैरयिक आदि में असभाषा वादाचित्क होने में एकत्व एवं बहुत्व की सम्भावना होने के कारण मूलपाठ में ६ भग बताए गए हैं । असज्ञी प्रकरण में ज्यातिष्व, यमानि और सिद्ध या पयन नहीं करना चाहिए, क्योंकि उक्त असज्ञीपन सम्भव नहीं है । नोसनी-नासज्ञी विशेषण वाले जीवों के दो दण्डक बहने चाहिए । उसमें बहुवचन को लेकर द्वितीय दण्डक में जीव, मनुष्य और सिद्ध में उपयुक्त तीन भग कहा चाहिए, क्योंकि उनमें बहुत-से अवस्थित मिलते हैं । उक्त उत्पद्यमान एकादि सम्भव है । नागनी-नासज्ञी के इन दो दण्डकों में जीव, मनुष्य और सिद्ध, य तीन पद ही रहने चाहिए, क्योंकि नैरयिकादि जीवों के माथ 'नोसनी-नोसज्ञी' विशेषण घटित नहीं हो सकता ।

५ लेश्याद्वार—लेश्य जीवों के दो दण्डक में जीव और नैरयिकों का कथन औषिक दण्डक में समान करना चाहिए, क्योंकि जीवत्व की तरह लेश्यत्व भी आदि है, इसलिए इन दोनों में

विसी प्रकार की विशेषता नहीं है, किन्तु इतना विशेष है कि सलेश्य प्रकरण में सिद्ध पद नहीं बहना चाहिए, क्योंकि सिद्ध अलेश्य होते हैं। कृष्ण नील-कापातलेश्यावान जीव और नरयिको के प्रत्येक के दो दो दण्डक आहारक जीव की तरह कहने चाहिए। जिन जीव एव नरयिकादि में जो लेश्या हो वही कहनी चाहिए। जैसे कि कृष्णादि तीन लेश्याएँ ज्योतिष्क एव वैमानिक देवों में नहीं हाती। सिद्धा में तो कोई भी लेश्या नहीं होती। तेजालेश्या के एकवचन और बहुवचन को लेकर दो दण्डक कहन चाहिए। बहुवचन की अपेक्षा द्वितीय दण्डक में जीवादिपदा के तीन भग होते हैं। पृथ्वीवाय अफ्काय और वनस्पतिकाय में ६ भग होते हैं, क्योंकि पृथ्वीकायादि जीवों में तेजालेश्यावाले एकादिदेव—(पूर्वोत्पन्न और उत्पद्यमान दोनों प्रकार के) पाए जाते हैं। इसलिए सप्रदेशत्व और अप्रदेशत्व के एकत्व और बहुत्व का सम्भव है। तेजालेश्याप्रकरण में नरयिक, तेजस्कायिक, वायु-वायिक, विकलेन्द्रिय और सिद्ध, ये पद नहीं कहने चाहिए, क्योंकि इनमें तेजालेश्या नहीं होती। पदमलश्या और शुक्ललेश्या के दो दो दण्डक कहन चाहिए। दूसरे दण्डक में जीवादि पदा में तीन भग कहने चाहिए। पद्म-शुक्ललेश्याप्रकरण में पचेन्द्रिय तिर्यञ्च, मनुष्य और वैमानिक देव ही कहने चाहिए, क्योंकि इनमें सिवाय दूसरे जीवा में ये लेश्याएँ नहीं होती। अलेश्य जीव के एकवचन और बहुवचन को लेकर दो दण्डक में जीव, मनुष्य और सिद्ध पद का ही कथन करना चाहिए, क्योंकि दूसरे जीवा में अलेश्यत्व सभव नहीं है। इनमें जीव और सिद्ध में तीन भग और मनुष्य में छह भग कहने चाहिए, क्योंकि अलेश्यत्व प्रतिपन्न (प्राप्त किये हुए) और प्रतिपद्यमान (प्राप्त करते हुए) एकादि मनुष्यों वा सम्भव होने से सप्रदेशत्व में और अप्रदेशत्व में एकवचन और बहुवचन सम्भव है।

६ दृष्टिद्वार—सम्यग्दृष्टि के दो दण्डका में सम्यग्दर्शनप्राप्ति के प्रथम समय में अप्रदेशत्व है, और बाद के द्वितीय-तृतीयादि समयों में सप्रदेशत्व है। इनमें दूसरे दण्डक में जीवादिपदा में पूर्वोक्त तीन भग कहने चाहिए। विकलेन्द्रियों में पूर्वोत्पन्न और उत्पद्यमान एकादि सात्त्वादन सम्यग्दृष्टि जीव पाए जाते हैं, इस कारण इनमें ६ भग जानन चाहिए। अतः सप्रदेशत्व और अप्रदेशत्व में एकत्व और बहुत्व सम्भव है। एकेन्द्रिय सवथा मिथ्यादृष्टि हाते हैं, उनमें सम्यग्दर्शन न होने से सम्यग्दृष्टिद्वार में एकेन्द्रियपद का कथन नहीं करना चाहिए। मिथ्यादृष्टि के एकवचन और बहुवचन स दो दण्डक कहन चाहिए। उनमें से दूसरे दण्डक में जीवादि पदों के तीन भग होते हैं, क्योंकि मिथ्यात्व-प्रतिपन्न (प्राप्त) जीव बहुत हैं और सम्यक्त्व से भ्रष्ट होने के बाद मिथ्यात्व को प्रतिपद्यमान एक जीव भी सभव है। इस कारण तीन भग होते हैं। मिथ्यादृष्टि के प्रवरण में एकेन्द्रिय जीवों में 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह एक ही भग पाया जाता है, क्योंकि एकेन्द्रिय जीवों में अस्थित और उत्पद्यमान बहुत हात हैं। इस (मिथ्यादृष्टि) प्रकरण में सिद्धों वा कथन नहीं करना चाहिए, क्योंकि उनमें मिथ्यात्व नहीं होता। सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीवों के एकवचन और बहुवचन, ये दो दण्डक कहने चाहिए। उनमें में बहुवचन के दण्डक में ६ भग होते हैं, क्योंकि नम्यगमिथ्यादृष्टित्व को प्राप्त और प्रतिपद्यमान एकादि जीव भी पाए जाते हैं। इस सम्यग्मिथ्यादृष्टिद्वार में एकेन्द्रिय, विकलेन्द्र और सिद्ध जीवा का कथन नहीं करना चाहिए, क्योंकि उनमें सम्यग्मिथ्यादृष्टित्व असम्भव है।

७ सप्तद्वार—'सप्त' शब्द से विशेषित जीवा में तीन भग कहन चाहिए, क्योंकि सप्त वा प्राप्त बहुत जीव हाते हैं, सप्त को प्रतिपद्यमान एकादि जीव होते हैं, इसलिए तीन भग पठित हात हैं। सप्तद्वार में केवल दो ही पद कहन चाहिए—जीवपद और मनुष्यपद, क्योंकि दूसरे जीवा में

सयतत्व का अभाव है। असयत जीवों के एकवचन और बहुवचन को वेयर दो दण्डक कहने चाहिए। उनमें से बहुवचन सम्बन्धी द्वितीय दण्डक में तीन भग होते हैं, क्योंकि असयतत्व को प्राप्त बहुत जीव होने हैं तथा सयतत्व से भ्रष्ट होकर असयतत्व को प्राप्त करते हुए एकादि जीव होते हैं, इसलिए उनमें तीन भग घटित हो सकते हैं। एकेन्द्रिय जीवा में पूर्वोक्त युक्ति के अनुसार 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश'—यह एक ही भग पाया जाता है। इस असयतप्रवरण में 'सिद्धपद' नहीं कहना चाहिए, क्योंकि सिद्धा में असयतत्व नहीं होता। 'सयतासयत' पद में भी एकवचन-बहुवचन को लेकर दो दण्डक कहने चाहिए। उनमें से दूसरे दण्डक में बहुवचन की अपेक्षा पूर्वोक्त तीन भग कहा चाहिए, क्योंकि सयतासयतत्व—देशविरतिपन को प्राप्त बहुत जीव होते हैं और उसमें भ्रष्ट होकर या असयत का त्याग कर सयतासयतत्व को प्राप्त करते हुए एकादि जीव होते हैं। अतः तीन भग घटित होने हैं। इस सयतासयतद्वार में भी जीव, पचेन्द्रियतियञ्च और मनुष्य, ये तीन पद ही रहने चाहिए, क्योंकि इन तीन पदों के अतिरिक्त अन्य जीवा में सयतासयतत्व नहीं पाया जाता। नोसयत—नोअसयत—नोमयतासयतद्वार में जीव और सिद्ध, ये दो पद ही रहने चाहिए, भग भी पूर्वोक्त तीन होते हैं।

८ कृपापदद्वार—सकृपायी जीवा में तीन भग पाए जाते हैं, यथा—(१) सकृपायी जीव मदा अवस्थित होने से 'सप्रदेश' होते हैं, यह प्रथम भग, (२) उपशमश्रेणी से गिर कर सकृपाया-वस्था को प्राप्त होते हुए एकादि जीव पाए जाते हैं इसलिए 'बहुत सप्रदेश और एक अप्रदेश' यह दूसरा भग तथा 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश' यह तीसरा भग। नरयिकादि में तीन भग पाए जाते हैं। एकेन्द्रिय जीवा में अभ्रग है—अर्थात् उनमें अनेक भग नहीं, किन्तु 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश' यह एक ही भग पाया जाता है, क्योंकि एकेन्द्रिय जीवों में बहुत जीव 'अवस्थित' और बहुत जीव 'उत्पद्यमान' पाए जाते हैं। सकृपायी द्वार में सिद्ध पद नहीं कहना चाहिए, क्योंकि सिद्ध कृपाय-रहित होते हैं। इसी तरह प्राधादि कृपाया में कहना चाहिए। प्रोधकृपाय के एकवचन बहुवचन दण्डक-द्वय में से दूसरे दण्डक में बहुवचन स जीवपद में और पृथ्वीकायादि पदा में 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह एक भग ही रहना चाहिए, क्योंकि मान, माया और लोभ से निवृत्त हो कर प्रोधकृपाय को प्राप्त होते हुए जीव अनन्त होने से यहाँ एकादि का सम्भव नहीं है इसलिए सकृपायी जीवा की तरह तीन भग नहीं हो सकते। शेष (एकवचन) में तीन भग रहने चाहिए।

देवपद में दो सम्बन्धी तरह ही दण्डका में छद्म भग रहने चाहिए, क्योंकि उनमें प्रोधकृपाय के उदय वाले जीव अल्प होना से एकत्व और बहुत्व, दोनों समभव हैं, अतः सप्रदेशत्व अप्रदेशत्व दोनों समभव हैं। मानकृपाय और मायाकृपाय वाले जीवा में भी एकवचन बहुवचन को लेकर दण्डकद्वय प्राधकृपाय की तरह कहने चाहिए। उनमें से दूसरे दण्डक में नरयिका और देवा में ६ भग होते हैं, क्योंकि मान और माया के उदय वाले जीव थोड़े ही पाए जाते हैं। लोभकृपाय का कथन प्रोधकृपाय की तरह करना चाहिए। लोभकृपाय के उदय वाले नरयिक अल्प होने में उनमें ६ भग पाए जाते हैं। निष्कर्ष यह है कि देवा में लोभ बहुत होता है और नरयिकों में प्राध प्रधिव। इसलिए प्राध, मान और माया में देवा के ६ भग और मान, माया और लोभ में नरयिका के ६ भग कहा चाहिए। सकृपायीद्वार के भी एकवचन और बहुवचन, य दण्डकद्वय होते हैं। उनमें से दूसरे दण्डक में जीव, मनुष्य और सिद्ध पद में तीन भग रहने चाहिए। इन तीन पदों के गिनना अथ दण्डका का कथन नहीं करना चाहिए, क्योंकि दूसरे जीव सकृपायी नहीं हो सकते।

९ ज्ञानद्वार—मत्यादि भेद से अविशेषित औघिक (सामान्य) ज्ञान में तथा मतिज्ञान और श्रुतज्ञान में एकवचन और बहुवचन को लेकर दो दण्डक होते हैं। दूसरे दण्डक में जीवादि पदों के तीन भग कहने चाहिए। यथा—औघिकज्ञानी, मतिज्ञानी और श्रुतज्ञानी सदा अवस्थित होने से वे सप्रदेश हैं, यह एक भग, मिथ्याज्ञान से निवृत्त होकर मात्र मत्यादिज्ञान को प्राप्त होने वाले एव श्रुत-अज्ञान से निवृत्त होकर श्रुतज्ञान को प्राप्त होने वाले एकादि जीव पाए जाते हैं, इसलिए तथा मति-अज्ञान से निवृत्त होकर मतिज्ञान को प्राप्त होने वाले 'बहुत सप्रदेश और एकादि अप्रदेश', यह दूसरा भग तथा 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह तीसरा भग होता है। विकलेन्द्रियो में सास्वादन सम्भव होने से मत्यादिज्ञान वाले एकादि जीव पाए जाते हैं, इसलिए उनमें ६ भग घटित हो जाते हैं। यहाँ पृथ्वीकायादि जीव तथा सिद्ध पद का कथन नहीं करना चाहिए, क्योंकि उनमें मत्यादिज्ञान नहीं होते। इसी प्रकार अवधिज्ञान आदि में भी तीन भग सम्भव हैं। विशेषता यह है कि अवधिज्ञान के एकवचन-बहुवचन-दण्डकद्वय में एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और सिद्धों का कथन नहीं करना चाहिए। मन पर्यवज्ञान के उक्त दण्डकद्वय में जीव और मनुष्य का ही कथन करना चाहिए, क्योंकि इनके सिवाय अन्या को मन पर्यवज्ञान नहीं होता। केवलज्ञान के उक्त दोना दण्डकों में भी मनुष्य और सिद्ध का ही कथन करना चाहिए, क्योंकि दूसरे जीवों को केवलज्ञान नहीं होता।

मति आदि अज्ञान से अविशेषित सामान्य (औघिक) अज्ञान, मति अज्ञान और श्रुत-अज्ञान, इनमें जीवादि पदों में तीन भग घटित हो जाते हैं, यथा—(१) ये सदा अवस्थित होते हैं। इसलिए 'सभी सप्रदेश' यह प्रथम भग हुआ, (२-३) अवस्थित के सिवाय जब दूसरे जीव, ज्ञान को छोड़ कर मति अज्ञानादि को प्राप्त होते हैं, तब उनके एतादि का सम्भव होने से दूसरा और तीसरा भग भी घटित हो जाता है। एकेन्द्रिय जीवा में 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश' यह एक ही भग पाया जाता है। सिद्धों में तीनों अज्ञान असम्भव होने में उनमें अज्ञानों का कथन नहीं करना चाहिए। विभगज्ञान में जीवादि पदों में मति-अज्ञानादि की तरह तीन भग कहने चाहिए। इसमें एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और सिद्धों का कथन नहीं करना चाहिए।

१० योगद्वार—सयोगी जीवों के एक-बहुवचन-दण्डकद्वय औघिक जीवादि की तरह कहने चाहिए। यथा—सयोगी जीव नियमत सप्रदेशी होते हैं। नैरयिकादि सयोगी तो सप्रदेश और अप्रदेश दोना होते हैं, किन्तु बहुत जीव सप्रदेश ही होते हैं। इस प्रकार नैरयिकादि सयोगी में तीन भग होते हैं, एकेन्द्रियादि सयोगी जीवों में केवल तीसरा ही भग पाया जाता है। यहाँ सिद्ध का कथन नहीं करना चाहिए, क्योंकि वे असयोगी होते हैं। मनोयोगी, अर्थात् तीनों योगी वाले सभी जीव, वचनयोगी, अर्थात् एकेन्द्रियादि को छोड़ कर शेष सभी जीव और काययोगी, अर्थात् एकेन्द्रियादि सभी जीव। इनमें जीवादि पद में तीन भग होने हैं। जब मनोयोगी आदि जीव अवस्थित होते हैं, तब उनमें 'सभी सप्रदेश', यह प्रथम भग पाया जाता है। और जब अमनोयोगीपन छोड़कर मनोयोगीपन आदि में उत्पत्ति होती है, तब प्रथमसमयवर्ती अप्रदेशत्व की दृष्टि से दूसरे दो भग पाए जाते हैं। विशेष यह है—काययोगी में एकेन्द्रिया में अभगव है, अर्थात्—उनमें अनन्य भग न हाकर सिर्फ एक ही भग हाता है—'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश'। तीनों योगों के दण्डकों में यथासम्भव जीवादि पद बहने चाहिए, किन्तु सिद्ध पद का कथन नहीं करना चाहिए। असयोगीद्वार का कथन अलेखद्वार के समान कहना चाहिए। अतः इसके दूसरे दण्डक में असयोगी जीवों में, जीव और सिद्ध पद में तीन भग और असयोगी मनुष्य में छह भग बहने चाहिए।

११ उपयोगद्वार- माकारोपयोगी श्रीर अनाकारोपयोगी नैरयिक आदि मे तीन भग तथा जीवपद श्रीर पृथ्वीवायादि पदा मे एक ही भग (उहुत सप्रदेश श्रीर बहुत अप्रदेश) बहना चाहिए। इन दोना उपयोगो मे से किसी एक मे से दूसर उपयोग मे जाते हुए प्रथम समय मे अप्रदेशत्व श्रीर इनर समयो मे सप्रदेशत्व स्वय घटित कर लेना चाहिए। सिद्धो मे तो एकसमयोपयोगीपन होता है, तो भी माकार श्रीर अनाकार उपयोग की बारबार प्राप्ति होने से सप्रदेशत्व श्रीर एक बार प्राप्ति होन से अप्रदेशत्व होता है। इस प्रकार साकार-उपयोग को बारबार प्राप्त ऐसे बहुत सिद्धो की अपेक्षा एग भग (सभी सप्रदेश), उन्ही सिद्धो की अपेक्षा तथा एक बार साकारोपयोग को प्राप्त एक सिद्ध की अपेक्षा - 'बहुत सप्रदेश श्रीर एक अप्रदेश', यह दूसरा भग तथा बारबार साकारोपयोग प्राप्त घहुत सिद्धो की अपेक्षा एग एग बार साकारोपयोगप्राप्त उहुत सिद्धो की अपेक्षा - 'बहुत सप्रदेश श्रीर उहुत अप्रदेश' - यह तृतीय भग समझना चाहिए। अनाकार उपयोग मे बारबार अनाकारोपयोग को प्राप्त उहुत सिद्धो की अपेक्षा प्रथम भग, उन्ही सिद्धो की अपेक्षा तथा एक बार अनाकारोपयोग प्राप्त एक सिद्ध जीव की अपेक्षा द्वितीय भग श्रीर बारबार अनाकारोपयोग प्राप्त बहूत सिद्धो की अपेक्षा तथा एक बार अनाकारोपयोग प्राप्त बहुत सिद्धो की अपेक्षा तृतीय भग समझ लेना चाहिए।

१२ वेदद्वार-सवेदक जीवो का कथन मकपायी जीवो के समान करना चाहिए। सवेदक जीवो मे श्री जीवादि पद मे वेद को प्राप्त बहुत जीवो श्रीर उपसामश्रेणी मे गिरने के बाद सवेद अपस्या को प्राप्त होने वाले एवादि जीवो की अपेक्षा तीन भग घटित होते हैं। एकेन्द्रियो मे एक ही भग तथा स्त्रीवेदक आदि मे तीन भग पाए जाते हैं। जब एक वेद से दूसरे वेद मे सभ्रमण होता है, तब प्रथम समय मे अप्रदेशत्व श्रीर द्वितीय आदि समयो मे सप्रदेशत्व होता है, यो तीन भग घटित होते हैं। मनु मकवेद के एक उचन-उहुवचन रूप दण्डकद्वय मे तथा एकेन्द्रियो मे 'बहुत सप्रदेश श्रीर बहुत अप्रदेश', यह एग भग पाया जाता है। स्त्रीवेद श्रीर पुरुषवेद के दण्डको मे देव, पचेन्द्रिय निर्घण एव मनुष्य ही बहो चाहिए। सिद्धपद का कथन तीनों वेदो मे नही करना चाहिए। सवेदक जीवो का कथन मकपायी की तरह करना चाहिए। इसमे जीव, मनुष्य श्रीर सिद्ध ये तीन पद ही बहने चाहिए। इसमे तीन भग पाए जाते हैं।

१३ शरीरद्वार-सगरीरी के दण्डकद्वय मे श्रौधिकदण्डक के समान जीवपद मे सप्रदेशत्व ही बहना चाहिए। क्योंकि सगरीरीपन अनादि है। नरयिकादि मे सगरीरत्व का बाहुल्य होने से तीन भग श्रीर एकेन्द्रियो मे केवल तृतीय भग ही बहना चाहिए। श्रौदारिक श्रीर वैश्वि गरीर वाले जीवो मे जीवपद श्रीर एकेन्द्रिय पदो मे बहुत्व के कारण केवल तीसरा भग ही पाया जाता है, क्योंकि जीवपद श्रीर एकेन्द्रिय पदा मे प्रतिपन्न प्रतिपन्न श्रीर प्रतिपद्यमान जीव बहुत पाए जाते हैं। शेष जीवो मे तीन भग पाए जाते हैं, क्योंकि उनमे प्रतिपन्न बहुत पाए जाते हैं। एग श्रौदारिक या एव वैश्वि शरीर को छोड कर दूसरे श्रौदारिक या दूसरे वैश्वि शरीर को प्राप्त होने वाले एग जीव पाए जाते हैं। श्रौदारिक शरीर के दण्डकद्वय मे नैरयिका श्रीर देवा का कथन तथा वैश्वि-शरीर के दण्डकद्वय मे पृथ्वीवाय, अक्काय, तेजस्वाय, वनस्पतिवाय श्रीर विपत्त्रिय जीवो का कथन नही करना चाहिए, क्योंकि नारको श्रीर देवा के श्रौदारिक तथा (वायुवाय व त्रियाय) पृथ्वी-वायादि मे वैश्विशरीर नही होता। एकेन्द्रिय पद मे त्रिभूतीर भग - (बहुत सप्रदेश श्रीर बहुत अप्रदेश), त्रिभूतीर जीवो मे प्रतिपन्न होने वाली वैश्विश्रिया की अपेक्षा

होते हैं, तथापि उनमें जो तीन भग कहे गए हैं, वे वैश्वानरवाच्यता वाले अधिक सख्या में हैं, इस अपेक्षा से सम्भवित हैं। इसके अतिरिक्त पचेन्द्रिय त्रियञ्च और मनुष्यो में एकादि जीवो को वन्यशरीर को प्रतिपद्यमानता जाननी चाहिए। इसी कारण तीन भग घटित होंगे। आहारकशरीर की अपेक्षा जीव और मनुष्यो में पूर्वोक्त छह भग होते हैं, क्योंकि आहारकशरीर जीव और मनुष्य पदा के सिवाय अन्य जीवो में न होने से आहारकशरीर थोड़े होते हैं। तंजस और कामण शरीर का कथन औधिक जीवो के समान करना चाहिए। औधिक जीव सप्रदेश होते हैं, क्योंकि तंजस-कामणशरीर-नयोग अनादि है। नैरयिकादि में तीन भग और एकेन्द्रियो में केवल तृतीय भग कहना चाहिए। इन शरीरादि दण्डका में सिद्धपद का कथन नहीं करना चाहिए। (सप्रदेशत्वादि में कहने योग्य) अशरीर जीवादि में जीवपद और सिद्धपद ही कहना चाहिए, क्योंकि इनके सिवाय दूसरे जीवो में अशरीरत्व नहीं पाया जाता। इस तरह अशरीरपद में तीन भग कहने चाहिए।

१४ पर्याप्तिद्वार—जीवपद और एकेन्द्रियपदों में आहारपर्याप्ति आदि को प्राप्त तथा आहारादि की अपर्याप्ति में मुक्त होकर आहारादिपर्याप्ति द्वारा पर्याप्तिभाव को प्राप्त होने वाले जीव बहुत हैं, इसलिए इनमें 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह एक ही भग होता है, शेष जीवो में तीन भग पाए जाते हैं। यद्यपि भाषापर्याप्ति और मन पर्याप्ति, ये दोनों पर्याप्तियाँ भिन्न-भिन्न हैं, तथापि बहुश्रुत महापुरुषों द्वारा सम्मत होने से ये दोनों पर्याप्तियाँ एक-रूप मान ली गई हैं। अतएव भाषा-मन पर्याप्ति द्वारा पर्याप्त जीवो का कथन सजी जीवो की तरह करना चाहिए। इन सब पदों में तीन भग कहने चाहिए। यहाँ केवल पचेन्द्रिय पद ही लेना चाहिए। आहार-अपर्याप्ति दण्डक में जीवपद और पृथ्वीकायिक आदि पदों में 'बहुत सप्रदेश-बहुत अप्रदेश'—यह एक ही भग कहना चाहिए। क्योंकि आहारपर्याप्ति से रहित विग्रहगतिसमापन्न बहुत जीव निरंतर पाये जाते हैं। शेष जीवो में पूर्वोक्त ६ भग होते हैं, क्योंकि शेष जीवो में आहारपर्याप्तिरहित जीव थोड़े पाए जाते हैं। शरीर-अपर्याप्तिद्वार में जीवा और एकेन्द्रियो में एक भग एव शेष जीवो में तीन भग कहने चाहिए, क्योंकि शरीरादि से अपर्याप्त जीव कालादेश की अपेक्षा सदा सप्रदेश ही पाये जाते हैं, अप्रदेश तो कदाचित् एवादि पाये जाते हैं। नैरयिक, देव और मनुष्यो में छह भग कहने चाहिए। भाषा और मन की पर्याप्ति से अपर्याप्त जीव वे हैं, जिनको जन्म से भाषा और मन की योग्यता तो हो, किन्तु उसकी सिद्धि न हुई हो। ऐसे जीव पचेन्द्रिय ही होते हैं। अतः इन जीवो में और पचेन्द्रिय त्रियञ्चो में भाषा-मन-अपर्याप्ति को प्राप्त बहुत जीव होते हैं, और इसकी अपर्याप्ति को प्राप्त होते हुए एकादि जीव ही पाए जाते हैं। इसलिए उनमें पूर्वोक्त तीन भग घटित होते हैं। नैरयिकादि में भाषा-मन अपर्याप्तियों की अल्पतरता होने से उनमें एकादि सप्रदेश और अप्रदेश पाये जाने से पूर्वोक्त ६ भग होते हैं। इन पर्याप्ति अपर्याप्ति के दण्डको में सिद्धपद नहीं कहना चाहिए, क्योंकि सिद्धो में पर्याप्ति और अपर्याप्ति नहीं होती।

इस प्रकार १४ द्वारों को लेकर प्रस्तुत सूत्रों पर वृत्तिकार ने सप्रदेश-अप्रदेश का विचार प्रस्तुत किया है।^१

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २६१ से २६६ तक

(घ) भगवतीसूत्र (हिंदीविवेचनयुक्त) भा २ पृष्ठ ९०४ से ९१५ तक

११ उपयोगद्वार—साकारोपयोगी और अनाकारोपयोगी नैरयिक आदि में तीन भग तथा जीवपद और पृथ्वीकायादि पदों में एक ही भग (बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश) कहना चाहिए। इन दोनों उपयोगों में से किसी एक में से दूसरे उपयोग में जाते हुए प्रथम समय में अप्रदेशत्व और इतर समयों में सप्रदेशत्व स्वयं घटित कर लेना चाहिए। सिद्धों में तो एकसमयोपयोगीपन होता है, तो भी साकार और अनाकार उपयोग की बारबार प्राप्ति होने से सप्रदेशत्व और एक बार प्राप्ति होने से अप्रदेशत्व होता है। इस प्रकार साकार-उपयोग की बारबार प्राप्ति ऐसे बहुत सिद्धों की अपेक्षा एक भग (मभी सप्रदेश), उन्हीं सिद्धों की अपेक्षा तथा एक बार साकारोपयोग की प्राप्ति एक सिद्ध की अपेक्षा—'बहुत सप्रदेश और एक अप्रदेश', यह दूसरा भग तथा बारबार साकारोपयोग-प्राप्त बहुत सिद्धों की अपेक्षा एवं एक बार साकारोपयोगप्राप्त बहुत सिद्धों की अपेक्षा—'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश'—यह तृतीय भग समझना चाहिए। अनाकार उपयोग में बारबार अनाकारोपयोग की प्राप्ति बहुत सिद्धों की अपेक्षा प्रथम भग, उन्हीं सिद्धों की अपेक्षा तथा एक बार अनाकारोपयोग प्राप्ति एक सिद्ध जीव की अपेक्षा द्वितीय भग और बारबार अनाकारोपयोग प्राप्ति बहुत सिद्धों की अपेक्षा तथा एक बार अनाकारोपयोग प्राप्ति बहुत सिद्धों की अपेक्षा तृतीय भग समझ लेना चाहिए।

१२ वेदद्वार—सवेदक जीवों का कथन सकपायी जीवों के समान करना चाहिए। सवेदक जीवों में भी जीवादि पद में वेद की प्राप्ति बहुत जीवों और उपद्रवश्रेणी से गिरने के बाद सवेद अवस्था को प्राप्त होने वाले एकादि जीवों की अपेक्षा तीन भग घटित होते हैं। एकेन्द्रियों में एक ही भग तथा स्त्रीवेदक आदि में तीन भग पाए जाते हैं। जब एक वेद से दूसरे वेद में सन्मरण होता है, तब प्रथम समय में अप्रदेशत्व और द्वितीय आदि समयों में सप्रदेशत्व होता है, यो तीन भग घटित होते हैं। नपुंसकवेद के एवबचन-बहुवचन रूप दण्डकद्वय में तथा एकेन्द्रियों में 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह एक भग पाया जाता है। स्त्रीवेद और पुरुषवेद के दण्डकों में देव, पचेन्द्रिय तिर्यच एवं मनुष्य ही कहने चाहिए। सिद्धपद का कथन तीनों वेदों में नहीं करना चाहिए। अवेदक जीवों का कथन अकपायी की तरह करना चाहिए। इसमें जीव, मनुष्य और सिद्ध ये तीन पद ही कहने चाहिए। इनमें तीन भग पाए जाते हैं।

१३ शरीरद्वार—सशरीरी के दण्डकद्वय में औघिकदण्डक के समान जीवपद में सप्रदेशत्व ही कहना चाहिए। क्योंकि सशरीरीपन अनादि है। नैरयिकादि में सशरीरत्व का बाहुल्य होने से तीन भग और एकेन्द्रियों में केवल तृतीय भग ही कहना चाहिए। औदारिक और वक्रिय शरीर वाले जीवों में जीवपद और एकेन्द्रिय पदों में बहुत्व के कारण केवल तीसरा भग ही पाया जाता है, क्योंकि जीवपद और एकेन्द्रिय पदों में प्रतिक्षण प्रतिपन्न और प्रतिपद्यमान जीव बहुत पाए जाते हैं। शेष जीवों में तीन भग पाए जाते हैं, क्योंकि उनमें प्रतिपन्न बहुत पाए जाते हैं। एक औदारिक या एक वक्रिय शरीर को छोड़ कर दूसरे औदारिक या दूसरे वक्रिय शरीर को प्राप्त होने वाले एवादि जीव पाए जाते हैं। औदारिक शरीर के दण्डकद्वय में नैरयिकों और देवों का कथन तथा वक्रिय-शरीर के दण्डकद्वय में पृथ्वीकाय, अप्काय, तेजस्काय, वनस्पतिकाय और विकलन्द्रिय जीवों का कथन नहीं करना चाहिए, क्योंकि नारकों और देवों के औदारिक तथा (वायुकाय व सिवाय) पृथ्वी-कायादि में वक्रियशरीर नहीं होता। वैनियदण्डक में एकेन्द्रिय पद में जो तृतीय भग—(बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश) कहा गया है, वह असंख्यात वायुकायिक जीवों में प्रतिक्षण होने वाली वक्रियक्रिया की अपेक्षा से कहा गया है। यद्यपि वक्रियलब्धिवाले पचेन्द्रिय तिर्यच और मनुष्य अल्प

होते हैं, तथापि उनमें जो तीन भग कहे गए हैं, वे वैय्यावस्था वाले अधिक सख्या में हैं, इस अपेक्षा से सम्भवित हैं। इसके अतिरिक्त पचेन्द्रिय त्रियञ्च और मनुष्यो में एकादि जीवो को वक्रियशरीर की प्रतिपद्यमानता जाननी चाहिए। इसी कारण तीन भग घटित हागे। आहारकशरीर की अपेक्षा जीव और मनुष्यो में पूर्वोक्त छह भग होते हैं, क्योंकि आहारकशरीर जीव और मनुष्य पदो के सिवाय अन्य जीवो में न होने से आहारकशरीर थोड़े होते हैं। तैजस और कामण शरीर का कथन अधिक जीवो के ममान करना चाहिए। अधिक जीव सप्रदेश होते हैं, क्योंकि तैजस-कामणशरीर सयोग अनादि है। नैरयिकादि में तीन भग और एकेन्द्रियो में केवल तृतीय भग कहना चाहिए। इन शरीरादि दण्डको में सिद्धपद का कथन नहीं करना चाहिए। (सप्रदेशत्वादि से कहने योग्य) अशरीर जीवादि में जीवपद और सिद्धपद ही कहना चाहिए, क्योंकि इनके सिवाय दूसरे जीवो में अशरीरत्व नहीं पाया जाता। इस तरह अशरीरपद में तीन भग कहने चाहिए।

१४ पर्याप्तिद्वार—जीवपद और एकेन्द्रियपदो में आहारपर्याप्ति आदि को प्राप्त तथा आहारादि की अपर्याप्ति से मुक्त होकर आहारादिपर्याप्ति द्वारा पर्याप्तभाव को प्राप्त होने वाले जीव बहुत हैं, इसलिए इनमें 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह एक ही भग होता है, शेष जीवो में तीन भग पाए जाते हैं। यद्यपि भाषापर्याप्ति और मन पर्याप्ति, ये दोनो पर्याप्तियाँ भिन्न-भिन्न हैं, तथापि बहुश्रुत महापुरुषो द्वारा सम्मत होने से ये दोनो पर्याप्तियाँ एक-रूप मान ली गई हैं। अतएव भाषा-मन पर्याप्ति द्वारा पर्याप्त जीवो का कथन सही जीवो की तरह करना चाहिए। इन सब पदो में तीन भग कहो चाहिए। यहाँ केवल पचेन्द्रिय पद ही लेना चाहिए। आहार-अपर्याप्ति दण्डक में जीवपद और पृथ्वीकायिक आदि पदो में 'बहुत सप्रदेश-बहुत अप्रदेश'—यह एक ही भग कहना चाहिए। क्योंकि आहारपर्याप्ति से रहित विग्रहगतिसमापन्न बहुत जीव निरन्तर पाये जाते हैं। शेष जीवो में पूर्वोक्त ६ भग होते हैं, क्योंकि शेष जीवो में आहारपर्याप्तिरहित जीव थोड़े पाए जाते हैं। शरीर-अपर्याप्तिद्वार में जीवो और एकेन्द्रियो में एक भग एव शेष जीवो में तीन भग कहने चाहिए, क्योंकि शरीरादि से अपर्याप्त जीव कालादेश की अपेक्षा सदा सप्रदेश ही पाये जाते हैं, अप्रदेश तो कदाचित् एवादि पाये जाते हैं। नैरयिक, देव और मनुष्यो में छह भग कहने चाहिए। भाषा और मन की पर्याप्ति से अपर्याप्त जीव वे हैं, जिनको जन्म से भाषा और मन की योग्यता तो हो, किन्तु उसकी मिद्धि न हुई हो। ऐसे जीव पचेन्द्रिय ही होते हैं। अत इन जीवो में और पचेन्द्रिय त्रियञ्चा में भाषा-मन-अपर्याप्ति को प्राप्त बहुत जीव होते हैं, और इसकी अपर्याप्ति को प्राप्त होते हुए एकादि जीव ही पाए जाते हैं। इसलिए उनमें पूर्वोक्त तीन भग घटित होते हैं। नैरयिकादि में भाषा-मन अपर्याप्तका ही अल्पतरता होने से उनमें एकादि सप्रदेश और अप्रदेश पाये जाने से पूर्वोक्त ६ भग होते हैं। इन पर्याप्ति अपर्याप्ति के दण्डको में सिद्धपद नहीं कहना चाहिए, क्योंकि सिद्धो में पर्याप्ति और अपर्याप्ति नहीं होती।

इस प्रकार १४ द्वारो को लेकर प्रस्तुत सूत्रो पर वृत्तिकार ने सप्रदेश-अप्रदेश का विचार प्रस्तुत किया है।^१

१ (ग) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २६१ से २६६ तक

(घ) भगवतीसूत्र (हिन्दीविवेकानुक्त) भा २ पृष्ठ ९८४ से ९९५ तक

समस्त जीवो मे प्रत्याख्यान, अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान के होने, जानने, करने तथा आयुष्यबन्ध के सम्बन्ध मे प्ररूपणा

२१ [१] जीवा ण भते ! किं पच्चवखाणी, अपच्चवखाणी, पच्चवखाणापच्चवखाणी ?

गोयमा ! जीवा पच्चवखाणी वि, अपच्चवखाणी वि, पच्चवखाणापच्चवखाणी वि ।

[२१-१ प्र] भगवन् ! क्या जीव प्रत्याख्यानी है, अप्रत्याख्यानी है या प्रत्याख्याना प्रत्याख्यानी हैं ?

[२१-१ उ] गौतम ! जीव प्रत्याख्यानी भी हैं, अप्रत्याख्यानी भी है और प्रत्याख्याना प्रत्याख्यानी भी हैं ।

[२] सध्वजीवाण एव पुच्छा ।

गोयमा ! नेरइया अपच्चवखाणी जाव चउरिदिया, सेसा दो पडिसेहेयध्व । पचेदियतिरिख जोणिया नो पच्चवखाणी, अपच्चवखाणी वि, पच्चवखाणापच्चवखाणी वि । मणुस्ता तिणि वि । सेसा जहा नेरतिया ।

[२१-२ प्र] इसी तरह सभी जीवो के सम्बन्ध मे प्रश्न है (वि वे प्रत्याख्यानी है, अप्रत्याख्यानी है या प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी हैं ?)

[२१-२ उ] गौतम ! नरयिकजीव (अप्रत्याख्यानी हैं) यावत् चतुरिन्द्रिय जीव अप्रत्याख्यानी हैं, इन जीवो (नरयिक से लेकर चतुरिन्द्रिय जीवो तक) मे शेष दो भगो (प्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी) का निषेध करना चाहिए । पचेन्द्रिय तियञ्च प्रत्याख्यानी नहीं हैं, किन्तु अप्रत्याख्यानी हैं और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी भी हैं । मनुष्य तीनों भग के स्वामी हैं । शेष जीवो का कथन नरयिको को तरह करना चाहिए ।

२२ जीवा ण भते ! किं पच्चवखाण जाणति, अपच्चवखाण जाणति, पच्चवखाणापच्चवखाण जाणति ?

गोयमा ! जे पचेदिया ते तिणि वि जाणति, अथसेसा पच्चवखाण न जाणति ।

[२२-प्र] भगवन् ! क्या जीव प्रत्याख्यान को जानते हैं, अप्रत्याख्यान को जानते हैं और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान को जानते हैं ?

[२२-उ] गौतम ! जो पञ्चेन्द्रिय जीव हैं, वे तीनों को जानते हैं । शेष जीव प्रत्याख्यान को नहीं जानते, (अप्रत्याख्यान को नहीं जानते और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान को भी नहीं जानते ।)

२३ जीवा ण भते ! किं पच्चवखाण कुच्चति अपच्चवखाण कुच्चति, पच्चवखाणापच्चवखाण कुच्चति ?

जहा ओहिया तहा कुच्चणा ।

[२३ प्र] भगवन् । क्या जीव प्रत्याख्यान करते हैं, अप्रत्याख्यान करते हैं, प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान करते हैं ?

[२३ उ] गौतम । जिस प्रकार अधिक दण्डक कहा है, उसी प्रकार प्रत्याख्यान करने के विषय में कहना चाहिए ।

२४ जीवा ण भते ! किं पञ्चवखाणनिवत्तियाउया, अपञ्चवखाणनि०, पञ्चवखाणा-पञ्चवखाणनि० ?

गौतमा । जीवा य वेमाणिया य पञ्चवखाणणिवत्तियाउया तिणि वि । अक्खसेसा अपञ्च-वखाणणिवत्तियाउया ।

[२४ प्र] भगवन् । क्या जीव, प्रत्याख्यान से निवर्तित आयुष्य वाले हैं, अप्रत्याख्यान से निवर्तित आयुष्य वाले हैं अथवा प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान से निवर्तित आयुष्य वाले हैं ? (अर्थात्—क्या जीवा का आयुष्य प्रत्याख्यान से बधता है अप्रत्याख्यान से बधता है या प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान से बधता है ?)

[२४ उ] गौतम । जीव और वैमानिक देव प्रत्याख्यान से निवर्तित आयुष्य वाले हैं, अप्रत्याख्यान से निवर्तित आयुष्य वाले भी हैं, और प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान से निवर्तित आयुष्य वाले भी हैं । शेष सभी जीव अप्रत्याख्यान से निवर्तित आयुष्य वाले हैं ।

विवेचन—समस्त जीवों के प्रत्याख्यानी, अप्रत्याख्यानी एवं प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यानी होने, जानने और आयुष्य बाधने के सम्बन्ध में प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत ८ सूत्रों में समस्त जीवों के प्रत्याख्यान, अप्रत्याख्यान एवं प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान से सम्बन्धित पाच तथ्यों का निरूपण क्रमशः इस प्रकार किया गया है—

(१) जीव प्रत्याख्यानी भी हैं, अप्रत्याख्यानी भी हैं, प्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी भी हैं ।

(२) नरयिको से लेकर अतुरिन्द्रिय जीव तक तथा भवनपति, वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देव अप्रत्याख्यानी हैं । तिसञ्च पचेन्द्रिय अप्रत्याख्यानी, और प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यानी हैं तथा मनुष्य प्रत्याख्यानी, अप्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यानी तीनों हैं ।

(३) पचेन्द्रिय के सिवाय बाई भी जीव प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यानी हैं ।

(४) मनुष्य जीव और मनुष्य प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यानी तीनों ही करते हैं, तिसञ्च पचेन्द्रिय अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान करते हैं और शेष २२ दण्डक के जीव सिर्फ अप्रत्याख्यान करते हैं (प्रत्याख्यान नहीं करते) ।

(५) मनुष्य जीव और वैमानिक देवा म उत्पन्न होकर जाने जीव प्रत्याख्यान आदि तीनों भगा में आयुष्य बाधते हैं, शेष २३ दण्डक के जीव अप्रत्याख्यान में आयुष्य बाधते हैं ।*

* (क) वियाहपण्णत्तिजुत (सू पा टि) भा १, प २४६

(ख) भगवनीमूल क घोस, द्वितीय भाग, पृ ५०, पृ ७०-७१

विशेषार्थ—प्रत्याख्यानो = सब विरत, प्रत्याख्यानवाला । अप्रत्याख्यानी = अविरत, प्रत्याख्यान-रहित । प्रत्याख्यानप्रत्याख्यानी = देशविरत (किसी अंग में प्राणातिपातादि पाप स निवृत्त और किसी अंग में अनिवृत्त ।

प्रत्याख्यान ज्ञानसूत्र का आशय—प्रत्याख्यानादि तीनों का सम्यग्ज्ञान तभी हो सकता है, जब उस जीव में सम्यग्दर्शन हो । इसलिए नाटक, चारों निवाय के देव, तियञ्च पचेन्द्रिय और मनुष्य, इन १६ दण्डको के समनस्क सजी एव सम्यग्दृष्टि पचेन्द्रिय जीव ही जपरिज्ञा से प्रत्याख्यानादि—तीनों को सम्यक् प्रकार से जानते हैं, शेष अमनस्क—असजी एव मिथ्यादृष्टि (पचेन्द्रिय मिथ्यात्वी, एकेन्द्रिय एव विकलेन्द्रिय) प्रत्याख्यानादि तीनों को नहीं जानते । यही इस सूत्र का आशय है ।

प्रत्याख्यानकरणसूत्र का आशय—प्रत्याख्यान तभी होता है, जबकि वह किया—स्वीकार किया जाता है । सच्चे अर्थों में प्रत्याख्यान या प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान वही करता है, जो प्रत्याख्यान एव प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान को जानता हो । शेष जीव तो अप्रत्याख्यान ही करते हैं । यह इस सूत्र का आशय है ।

प्रत्याख्यानादि निवृत्त आयुष्यबन्ध का आशय—प्रत्याख्यान आदि से आयुष्य बाधे हुए को प्रत्याख्यानादि निवृत्त आयुष्यबन्ध कहते हैं । प्रत्याख्यानादि तीनों आयुष्यबन्ध में कारण होते हैं । जैसे तो जीव और वैमानिक दोनों में प्रत्याख्यानादि तीनों वाले जीवों की उत्पत्ति होती है किन्तु प्रत्याख्यान वाले जीवों की उत्पत्ति प्राय वैमानिकों में एव अप्रत्याख्यानों अविरत जीवों की उत्पत्ति प्राय नैरयिक आदि में होती है ।^१

प्रत्याख्यानादि से सम्बन्धित सग्रहणी गाथा

२५ गाथा—

पञ्चषष्ठाण १ जाणइ २ कुव्वति ३ तेणेव आउनिव्वत्ती ४ ।

सपदेसुद्देसम्मि य एमेए दड्ढा चउरो ॥२॥

सेव भते ! सेव भते ! ति० ।

॥ छट्ठे सए चउत्यो उद्देसो समत्तो ॥

[२५ गाथाय—] प्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान का जानना, करना, तीनों का (जानना, करना), तथा आयुष्य की निवृत्ति, इस प्रकार ये चार दण्डक सप्रदेश (नामक चतुर्थ) उद्देशक में बड़े गए हैं ।

॥ छठा शतक चतुर्थ उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति पत्राक २६६-२६७

(ख) भगवती हिंदी विवेचन भा २, प ९९७-९९९

पंचमो उद्देश्यो : 'तमुए'

पचम उद्देशक : तमस्काय

तमस्काय के सम्बन्ध में विविध पहलुओं से प्रश्नोत्तर

१ [१] किमिय भते । तमुक्काए त्ति पवुच्चइ ? कि पुढवी तमुक्काए त्ति पवुच्चति, आऊ तमुक्काए त्ति पवुच्चति ?

गोयमा ! नो पुढवी तमुक्काए त्ति पवुच्चति, आऊ तमुक्काए त्ति पवुच्चति ।

[१-१ प्र] भगवन् ! 'तमस्काय' किमे कहा जाता है ? क्या 'तमस्काय' पृथ्वी को कहते हैं या पानी को ?

[१-१ उ] गौतम ! पृथ्वी तमस्काय नहीं कहलाती, किन्तु पानी 'तमस्काय' कहलाता है ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा ! पुढविकाए ण अत्येगइए सुभं देस पकासेति, अत्येगइए देस नो पकासेइ, ते तेणट्ठेण० ।

[१-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से पृथ्वी तमस्काय नहीं कहलाती, किन्तु पानी तमस्काय कहलाता है ?

[१-२ उ] गौतम ! कोई पृथ्वीकाय ऐसा शुभ है, जो देश (अथवा भाग) को प्रकाशित करता है और कोई पृथ्वीकाय ऐसा है, जो देश (भाग) का प्रकाशित नहीं करता । इस कारण म पृथ्वी तमस्काय नहीं कहलाती, पानी ही तमस्काय कहलाता है ।

२ तमुक्काए ण भते । कहिं समुट्ठिं ? कहिं सन्निट्ठित्ते ?

गोयमा ! जम्बूद्वीपस्स दीवस्स बहिया तिरियमसखेज्जे दीव-समुद्दे वीतिवइत्ता अरणवरस्स दीवस्स बाहिरिल्लाओ वेतियताओ अरणोदय समुद्दे बायालीस जोयणसहस्साणि ओगाहिता उवरिल्लाओ जलताओ एकपदेसियाए सेठीए इत्य ण तमुक्काए समुट्ठिं, सत्तरस एक्कथीसे जोयणसत्ते उड्ढ उप्पत्तिता तओ पच्छा तिरिय पवित्थरमाणे पवित्थरमाणे सोहम्मोसाण-सणकुमार-माहिदे चत्तारि वि कप्पे आवरिल्लाण उड्ढ पि य ण जाव वभल्लोगे कप्पे रिट्ठविमाणपत्थड सपत्ते, एत्य ण तमुक्काए सन्निट्ठित्ते ।

[२ प्र] भगवन् ! तमस्काय कहाँ से समुत्थित (उत्पन्न—प्रारम्भ) होता है और कहाँ जाकर सन्निष्ठित (स्थित या समाप्त) होता है ?

[२ उ] गौतम ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप के बाहर तिरछे अक्षर्यात द्वीप-समुद्रों को नापने

के बाद अरुणवरद्वीप की बाहरी वेदिका के अन्त में अरणोदयममुद्र में ४२,००० योजना अन्नगाहन करने (जान) पर वहा के ऊपरी जलान्त से एक प्रदण वाली श्रेणी आती है, यही से तमस्काय ममुत्थित (उठा—प्रादुर्भूत हुआ) है। वहा से १७२१ योजना ऊचा जाने के बाद तिरछा विस्तृत-स विस्तृत होता हुआ, गीधर्म, ईशान, सन-कुमार और माहेन्द्र, इन चार देवलोको (क्तपो) को आवृत (आच्छादित) करके उनसे भी ऊपर पचम ब्रह्मलोककल्प के रिष्टविमान नामक प्रस्तट (पायडे) तक पहुँचा है और यही तमस्काय सन्निष्ठित (समाप्त या सस्थित) हुआ ह।

३ तमुक्काए ण भते ! किसिठिए पणत्ते ?

गोयमा ! अहे मत्तलगमूलसिठिते, उप्पि कुक्कुडगपजरगसिठिए पणत्ते ।

[३ प्र] भगवन् ! तमस्काय का सस्थान (आकार) किस प्रकार का कहा गया है ?

[३ उ] गौतम ! तमस्काय नीचे तो मत्तक (शराय या सिकोरे) के मूल के आकार का है और ऊपर कुक्कुटपजरक अर्थात् मुर्गे के पिजरे के आकार का कहा गया है।

४ तमुक्काए ण भते केवतिय विक्खभेण ? केवतिय परिवखेवेण पणत्ते ?

गोयमा ! बुविहे पणत्ते, त जहा—सखेज्जवित्थडे य असखेज्जवित्थडे य । तत्थ ण जे से सखेज्जवित्थडे से ण सखेज्जाइ जोयणसहस्साइ विक्खभेण, असखेज्जाइ जोयणसहस्साइ परिवखेवेण प० । तत्थ ण जे से असखिज्जवित्थडे से असखेज्जाइ जोयणसहस्साइ विक्खभेण, असखेज्जाइ जोयणसहस्साइ परिवखेवेण ।

[४ प्र] भगवन् ! तमस्काय का विष्कम्भ (विस्तार) और परिक्षेप (घेरा) कितना बहा गया है ?

[४ उ] गौतम ! तमस्काय दो प्रकार का कहा गया है—एक तो सख्येयविस्तृत और दूसरा असख्येयविस्तृत । इनमें से जो सख्येयविस्तृत है, उसका विष्कम्भ सख्येय हजार योजन है और परिक्षेप असख्येय हजार योजन है । जो तमस्काय असख्येयविस्तृत है, उसका विष्कम्भ असख्येय हजार योजन है और परिक्षेप भी असख्येय हजार योजन है ।

५ तमुक्काए ण भते ! केमहाए प० ?

गोयमा ! अय ण जवुद्दीवे २ जाव^१ परिवखेवेण पणत्ते । देवे ण महिड्डीए जाव^२ 'इणामेव इणामेव' ति कट्टु केवलकप्प जवुद्दीव दीव तिहिं अच्यरानिवाएहिं^३ तिसत्तत्तुतो अणुपरियट्टित्ताण

१ जाव पद यहाँ इस पाठ का सूत्र है—“अय जवुद्दीवे णाम दीवे दीव समुदाह, आभतरिए सध्वपुड्डाए वट्टे तत्ता पूयसठाणसिठिते, वट्टे रहवक्कवालसठाणसिठिते, वट्टे पुषट्टरक्णिणयासठाणसिठिते, वट्टे पट्टिपण्णचदसठाणसिठिते एवक् जोयणसयसहस्स आयामविक्खभेण, तिण्णि जोयणसयसहस्साइ सोलस य सहस्साइ दीण्णि य सत्ताजीते जोयणसते तिण्णि य कोसे अट्टावीस च घणुसय तेरस अगुलाइ अट्ट गुलक च विविचित्सेसाहिय परिवखेवेण” ।

—जीवा जीवाभिमम प्रतिपत्ति ३, जम्बूद्वीपप्रमाण बथन प १७७५

२ 'जाव' पद यहाँ—“महज्जुईए महाबले महाजते महेश्वले महणुभागे” इन पदों का सूत्र है ।

३ अच्यरानिवाएहिं—चुटकी वजाने जितन समय मे ।

हृद्वमागच्छिज्जा । से ण देवे ताए उक्किट्ठाए तुरियाए जाव देवगईए वीईवयमाणे वीईवयमाणे जाव एकाह वा दुयाह वा तियाह वा उक्कोत्तेण छम्मात्ते वीतीवएज्जा, अत्येगइय तमुक्काय वीतीवएज्जा, अत्येगइय तमुक्काय नो वीतीवएज्जा । एमहालए ण भोतमा ! तमुक्काए पन्नत्ते ।

[५ प्र] भगवन् ! तमस्काय कितना बडा कहा गया है ?

[५ उ] गौतम ! ममस्त द्वीप-ममुद्रो के सर्वाभ्यन्तर अर्थात्—बीचाबीच यह जम्बूद्वीप है, यावत् यह एक लाख योजन का लम्बा-चौडा है । इसकी परिधि तीन लाख सोलह हजार दो सौ सत्ताईस योजन, तीन बौस, एक सौ अठ्ठाईस धनुष और साढे तेरह अंगुल से कुछ अधिक है । कोई महाश्रद्धि यावत् महानुभाव वाला देव—‘यह चला, यह चला’, धो करके तीन चुटकी बजाए, उतने समय में सम्पूर्ण जम्बूद्वीप को इक्कोस बार परित्रमा करके शीघ्र वापस आ जाए, इस प्रकार की उल्लूक और त्वरामुक्त यावत् देव की गति से चलता हुआ देव यावत् एक दिन, दो दिन, तीन दिन चले, यावत् उल्लूक छह महीने तक चले तब जाकर कुछ तमस्काय को उल्लघन कर पाता है, और कुछ तमस्काय को उल्लघा नहीं कर पाता । हे गौतम ! तमस्काय इतना बडा (महालय) कहा गया है ।

६ अत्थि ण भत्ते ! तमुकाए गेहा ति वा, गेहावणा ति वा ?

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[६ प्र] भगवन् ! तमस्काय में गृह (घर) है, अथवा गृहापण (दुकाने) है ।

[६ उ] गौतम ! यह अथ समय नहीं है ।

७ अत्थि ण भत्ते ! तमुकाय गामा ति वा जाव सन्निवेसा ति वा ?

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[७ प्र] भगवन् ! तमस्काय में ग्राम हैं यावत् अथवा सन्निवेदा हैं ?

[७ उ] गौतम ! यह अथ समय नहीं है ।

८ [१] अत्थि ण भत्ते ! तमुक्काए ओराला वलाहया सत्तेयत्ति, सम्मुच्छत्ति, वास वासत्ति ?

हता, अत्थि ।

[८-१ प्र] भगवन् ! क्या तमस्काय में उदार (विशाल) मेघ सस्वेद को प्राप्त होते हैं, सम्मुच्छित होते हैं और वर्षा बरसाते हैं ?

[८-१ उ] हा, गौतम ! ऐसा है ।

[२] त भत्ते ! किं देवो पकरेत्ति, असुरो पकरेत्ति ? नागो पकरेत्ति ?

गोपमा ! देवो वि पकरेत्ति, असुरो वि पकरेत्ति, नागो वि पकरेत्ति ।

[८-२ प्र] भगवन् ! क्या उसे (मेघ-सस्वेदन सम्मुच्छन-वणन) देव करता है, असुर करता है या नाग करता है ?

[८-२ उ] हाँ, गौतम ! (ऐसा) देव भी करता है, असुर भी करता है और नाग भी करता है ।

आकाश-प्रदेश की श्रेणीरूप नहीं। फिर तमस्काय का सस्थान मिट्टी के सकोरे के (मूल का) आकार सा या ऊपर मुर्गे के पिंजरे सा है। वह दो प्रकार का है - सख्येय विस्तृत और असख्येय विस्तृत। पहला जलात से प्रारम्भ होकर सख्येय योजन तक फैला हुआ है, दूसरा असख्येय योजन तक विस्तृत और असख्येय द्वीपो को घेरे हुए है। तमस्काय इतना अत्यधिक विस्तृत है कि कोई देव ६ महीने तक अपनी उदृष्ट शीघ्र दिव्यगति से चले तो भी वह सख्येय योजन विस्तृत तमस्काय तक पहुँचता है, असख्येय योजन विस्तृत तक पहुँचना बाकी रह जाता है।

तमस्काय में न तो घर है, और न गृहापण है और न ही ग्राम, नगर, सन्निवेशादि हैं, किन्तु वहा बड़े-बड़े मेघ उठते हैं, उमड़ते हैं, गजते हैं, वरसते हैं। विजली भी चमकती है। देव, असुर या नागकुमार ये सब काय करते हैं, विग्रहगतिसमापन वादर पृथ्वी या अग्नि को छोड़ कर तमस्काय में न वादर पृथ्वीकाय है, न वादर अग्निकाय। तमस्काय में चन्द्र-सूर्यादि नहीं हैं, किन्तु उसके आस पास में हैं, उनकी प्रभा तमस्काय में पड़ती भी है, किन्तु तमस्काय के परिणाम में परिणत हो जाने के कारण नहीं-जैसी है। तमस्काय काला, भयकर काला और रोमहृपक तथा त्रासजनक है। देवता भी उसे देखकर घबरा जाते हैं। यदि कोई देव साहस करके उसमें घुस भी जाय तो भी वह भय के मारे कायगति से अत्यन्त तेजी से और मनोगति से अतिशीघ्र बाहर निकल जाता है। तमस्काय के तम आदि तेरह साथक नाम हैं। तमस्काय पानी, जीव और पुद्गलो का परिणाम है। जलरूप होने के कारण वहा वादर वायु, धनस्पति और त्रसजीव उत्पन्न होते हैं। इनके अतिरिक्त अत्र जीवों का स्वस्थान न होने के कारण उनकी उत्पत्ति तमस्काय में सम्भव नहीं है।^१

कठिन शब्दों की व्याख्या—बलाहया ससेयति सम्मुच्छति, वास वासति = महामेघ सस्वेद को प्राप्न हाते हैं, अर्थात्—तज्जनित पुद्गलो के स्नेह से सम्मुच्छित होते (उठते-उमड़ते) हैं, यद्यकि मेघ के पुद्गलो के मिलने से ही उनकी तदाकाररूप से उत्पत्ति होती है और फिर वर्षा होती है 'वादर विद्युत्' यहाँ तेजस्कायिक नहीं है, अपितु देव के प्रभाव से उत्पन्न भास्वर (दीप्तिमान्) पुद्गलो का समूह है। पलिपस्सतो = परिपाश्व मे—आसपास में। उतासणए = उग्र त्रास देने वाला। छुभाएज्जा = क्षुब्ध हो जाता है, घबरा जाता है। अभिसमागच्छेज्जा = प्रवेश करता है। उववण्णपुत्वा = पहले उत्पन्न हो चुके। असइ अरुवा अणतवखुत्तो = अनेक बार अथवा अनन्त बार। देववहे = चक्रव्यूहवत देवों लिए भी दुर्भेद्य व्यूहसम। देवपरिघ = देवों के गमन में बाधक परिघ-परिघ्ना की तरह।^२

विविध पहलुओं से कृष्णराजियो से सम्बन्धित प्रश्नोत्तर

१७ कति ण भते ! कण्हराईओ पण्णत्ताओ ?

गोयमा ! अट्ट कण्हराईओ पण्णत्ताओ ।

[१७ प्र] भगवन् ! कृष्णराजिया कितनी कही गई है ?

[१७ उ] गौतम ! कृष्णराजिया आठ है ।

१८ कहि ण भते ! एयाओ अट्ट कण्हराईओ पण्णत्ताओ ?

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २६८ से २७० तक

(ख) वियाहपण्णत्तिसुत्त (मू पा टि) मा १, प २६७ से २५० तक

२ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २६८ से २७० तक

गोयमा ! उष्य सणकुमार-माहिदाण कप्पाण, हविं' बभलोगे कप्पे रिठ्ठे विमाणपत्थडे, एत्थ ण अक्खाडग समचउरससठाणसठियाओ अट्ठ कण्हराईओ पण्णत्ताओ, त जहा—पुरत्थिमेण दो, पच्चत्थिमेण दो, दाहिणेण दो, उत्तरेण दो । पुरत्थिमब्भतरा कण्हराई दाहिणबाहिर कण्हराइ पुट्ठा दाहिणब्भतरा कण्हराई पच्चत्थिमबाहिर कण्हराइ पुट्ठा, पच्चत्थिमब्भतरा कण्हराई उत्तरबाहिर कण्हराइ पुट्ठा, उत्तरब्भतरा कण्हराई पुरत्थिमबाहिर कण्हराइ पुट्ठा । दो पुरत्थिमपच्चत्थिमाओ बाहिराओ कण्हराईओ छलसाओ, दो उत्तरदाहिणबाहिराओ कण्हराईओ तसाओ, दो पुरत्थिमपच्चत्थिमाओ अम्भतराओ कण्हराईओ चउरसाओ, दो उत्तरदाहिणाओ अम्भतराओ कण्हराईओ चउरसाओ । पुव्वावरा छलसा, तसा पुण दाहिणुत्तरा वज्जा ।

अब्भतर चउरसा सव्वा वि य कण्हराईओ ॥ १ ॥

कृष्णराजि स्थाना

जिठ्ठेण सुणमाओ

८ सुणपिट्ठाम

चतुष्कोणकृष्णराजि

२ अरि

७ अरि

३ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

२ अरि

{ १८ प्र } भगवन । ये आठ कृष्णराजिया कहा है ?

{ १८ उ } गौतम । ऊपर सनत्कुमार (तृतीय) और माहेद्र (चतुर्थ) कल्पो (देवलोक) से ऊपर और ब्रह्मलोक (पंचम) देवलोक के अरिष्ट नामक विमान के (तृतीय) प्रस्तट (पाथडे) से नीचे (अर्थात्) इम स्थान मे, अयाडा (प्रेक्षास्थल) के आकार की समचतुरस्र (सम-चौरस) संस्थानवाली आठ कृष्णराजिया है । यथा—पूव मे दो, पश्चिम मे दो, दक्षिण मे दो और उत्तर मे दो । पूर्वाभ्यन्तर अर्थात्—पूवदिगा की आभ्यन्तर कृष्णराजि दक्षिणदिशा की बाह्य कृष्णराजि को स्पश की हुई (सटी) है । दक्षिण-दिशा की आभ्यन्तर कृष्णराजि ने पश्चिमदिगा की बाह्य कृष्णराजि को स्पश किया हुआ है ।

पश्चिमदिगा की आभ्यन्तर कृष्णराजि ने उत्तरदिशा की बाह्य कृष्णराजि को स्पश किया हुआ है और उत्तरदिशा की आभ्यन्तर कृष्णराजि पूवदिशा की बाह्य कृष्णराजि को स्पश की हुई है । पूव और पश्चिम दिशा की दो बाह्य कृष्णराजिया पडस (पटकोण) हैं, उत्तर और दक्षिण की दो बाह्य कृष्णराजिया त्र्यस्र (त्रिकोण) हैं, पूव और पश्चिम की दो आभ्यन्तर कृष्णराजिया चतुरस्र (चतुष्कोण चौकोन) हैं, इसी प्रकार उत्तर और दक्षिण की दो आभ्यन्तर कृष्णराजिया भी चतुष्कोण हैं ।

[गायथ—] “पूव और पश्चिम की कृष्णराजि पटकोण हैं, तथा दक्षिण और उत्तर की बाह्य कृष्णराजि त्रिकोण हैं । शेष सभी आभ्यन्तर कृष्णराजिया चतुष्कोण हैं ।”

१ हविं रा स्पष्ट अर्थ है—नीचे । कुछ प्रतिपा म परिवर्तित पाठ 'हटिठ' 'हटिठ' भी मिलना है ।

१९ कण्हराईओ ण भते ! केवतिय आयामेण, केवतिय विवउभेण, केवतिय परिवल्लेवेण पण्णत्ताओ ?

गोयमा ! असखेज्जाइ जोयणसहस्साइ आयामेण सखेज्जाइ जोयणसहस्साइ विवखभेण, असखेज्जाइ जोयणसहस्साइ परिवल्लेवेण पण्णत्ताओ ।

[१९ प्र] भगवन् ! कृष्णराजियो का आयाम (लम्बाई), विष्कम्भ (विस्तार-चीडाई) और परिक्षेप (घेरा = परिधि) कितना है ।

[१९ उ] गीतम् । कृष्णराजियो का आयाम असह्येय हजार योजन है, विष्कम्भ सस्येय हजार योजन है और पक्षेप असस्येय हजार योजन कहा गया है ।

२० कण्हराईओ ण भते ! केमहालियाओ पण्णत्ताओ ?

गोयमा ! अय ण जवुद्दीवे दीवे जाव अद्धमास वीतीवएज्जा । अत्येगतिअ कण्हराइ वीतीव एज्जा, अत्येगइअ कण्हराइ णो वीतीवएज्जा । एमहालियाओ ण गोयमा । कण्हराईओ पण्णत्ताओ ।

[२० प्र] भगवन् ! कृष्णराजिया कितनी बड़ी कही गई है ?

[२० उ] गीतम् । तीन चुटकी बजाए, उतने समय में इस सम्पूर्ण जम्बूद्वीप की इनकीस वार परिक्रमा करके आ जाए—इतनी शीघ्र दिव्यगति से कोई देव लगातार एक दिन, दो दिन, यावत् अद्धमास तक चले, तब कही वह देव किसी कृष्णराजि से पार कर पाता है और किसी कृष्णराजि को पार नहीं कर पाता । हे गीतम् ! कृष्णराजिया इतनी बड़ी हैं ।

२१ अत्थि ण भते ! कण्हराईसु गेहा ति वा, गेहावणा ति वा ?
नो इणट्ठे समट्ठे ।

[२१ प्र] भगवन् ! क्या कृष्णराजियो में गृह हैं अथवा गृहापण है ?

[२१ उ] गीतम् ! यह अथ समथ (शक्य) नहीं है ।

२२ अत्थि ण भते ! कण्हराईसु गामा ति वा० ?
णो इणट्ठे समट्ठे ।

[२२ प्र] भगवन् ! क्या कृष्णराजियो में ग्राम आदि हैं ?

[२२ उ] (गीतम् !) यह अथ समथ नहीं है । (अर्थात्—कृष्णराजियो में ग्राम, नगर यावत् सन्निवेश नहीं है ।)

२३ [१] अत्थि ण भते ! कण्ह० ओराला अलाहया सम्मुच्छति ३ ?
हता, अत्थि ।

[२३-१ प्र] भगवन् ! क्या कृष्णराजियो में उदार (विनाल) महामेघ सस्येद को प्राप्त होते हैं, सम्मूद्धित होते हैं और वर्षा उरसते हैं ?

[२३-१ उ] हाँ गीतम् ! कृष्णराजिया में ऐसा होता है ।

[२] त भते ! किं देवो पकरेति ३ ?

गोयमा ! देवो पकरेति, नो असुरो, नो नागो य ।

[२३-२ प्र] भगवन् ! क्या इन सबको देव करता है, असुर (कुमार) करता है अथवा नाग (कुमार) करता है ?

[२३-२ उ] गीतम ! (वहा यह सब) देव ही करता है, किन्तु न असुर (कुमार) करता है और न नाग (कुमार) करता है ।

२४ अस्त्य ण भते ! कण्हराईसु बादरे थणियसहे ?

जहा श्रीराला (सु २३) तथा ।

[२४ प्र] भगवन् ! क्या कृष्णराजियो मे वादर स्तनितशब्द है ?

[२४ उ] गीतम ! जिस प्रकार से उदार मेघा के विषय मे कहा गया है, उसी प्रकार इनका भी कथन करना चाहिए । (अर्थात्—कृष्णराजियो मे वादर स्तनितशब्द है और उसे देव करता है, किन्तु असुरकुमार या नागकुमार नहीं करता ।)

२५ अस्त्य ण भते ! कण्हराईसु बादरे आउकाए बादरे अगणिकाए वायरे षण्फतिकाए ? णो इणट्ठे समट्ठे, णऽण्णत्थ विग्गहगतिसमावन्नएण ।

[२५ प्र] भगवन् ! क्या कृष्णराजियो मे वादर अप्काय, वादर अग्निवाय और वादर वनस्पतिवाय है ?

[२५ उ] गीतम ! यह अथ समय नहीं है । यह निषेध विग्रहगतिसमापन्न जीवो के सिवाय दूसरे जीवो के लिये है ।

२६ अस्त्य ण भते ! ० चदिमसूरियं ४ प० ?

णो इण० ।

[२६ प्र] भगवन् ! क्या कृष्णराजियो मे चन्द्रमा, सूर्य, ग्रहगण, नक्षत्र और तारारूप हैं ?

[२६ उ] गीतम ! यह अथ समय नहीं है । (अर्थात्—ये वहाँ नहीं हैं ।)

२७ अस्त्य ण कण्हं चवामा ति वा २ ?

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[२७ प्र] भगवन् ! क्या कृष्णराजियो मे चद्र की वात्ति या सूर्य की वात्ति (आभा) है ?

[२७ उ] गीतम ! यह अथ समय नहीं है ।

२८ कण्हराईओ ण भते ! केरिसियाओ षण्णेण पन्नत्ताओ ?

गोयमा ! कालाओ जाव^१ खिप्पामेव वीतीवएज्जा ।

१ 'जाव' पद यहाँ सू १३ के निम्नांकन पाठ या सूत्र है—'कालावमासाओ गभीरन्तोमट्टरिसज्जायाओ भीमाया उत्तासणाओ परमविण्णाओ षण्णेण पन्नत्ताओ, देवे वि अत्थेणतिए जे म तप्पदमयाए पामित्ताण पुमाणज्जा, अट्ठ ण अमित्तमागच्छेज्जा, तओ पच्छा सोह सोह तुरिय तुरिय तत्थ विप्पामेव वीतीवएज्जा ।'

[२८ प्र] भगवन् ! कृष्णराजियो का वर्ण वंसा है ?

[२८ उ] गौतम ! कृष्णराजियो का वर्ण काला है, यह काली कान्ति वाला है, यावत् परमकृष्ण (एकदम काला) है। तमस्काय वी तरह अतीव भयकर होने से इसे देखते ही देव क्षुब्ध हो जाता है, यावत् अगर कोई देव (साहस करके इनमे प्रविष्ट हो जाए, तो भी वह) शीघ्रगति से भ्रष्टपट इसे पार कर जाता है।

२९ कण्हाराईण भते ! कति नामधेज्जा पणत्ता ?

गोयमा ! अद्द नामधेज्जा पणत्ता, त जहा—कण्हाराई ति वा, मेहराई ति वा, मघा इ वा, माघवती ति वा, वातफलिहे ति वा, वातपलिवखोभे इ वा, देवफलिहे इ वा, देवपलिवखोभे ति वा।

[२९ प्र] भगवन् ! कृष्णराजियो के कितने नाम कहे गए हैं ?

[२९ उ] गौतम ! कृष्णराजियो के आठ नाम कहे गए हैं। वे इस प्रकार हैं—(१) कृष्णराजि, (२) मेघराजि, (३) मघा, (४) माघवती, (५) वातपरिघा, (६) वातपरिक्षोभा, (७) देवपरिघा और (८) देवपरिक्षोभा।

३० कण्हाराईओ ण भते ! किं पुड्विपरिणामाओ, आउपरिणामाओ, जीवपरिणामाओ, पुगलपरिणामाओ ?

गोयमा ! पुड्विपरिणामाओ, नो आउपरिणामाओ, जीवपरिणामाओ वि, पुगल परिणामाओ वि।

[३० प्र] भगवन् ! क्या कृष्णराजिया पृथ्वी के परिणामरूप हैं, जल के परिणामरूप हैं, या जीव के परिणामरूप है, अथवा पुद्गलों के परिणामरूप है ?

[३० उ] गौतम ! कृष्णराजिया पृथ्वी के परिणामरूप है, किंतु जल के परिणामरूप नहीं है, वे जीव के परिणामरूप भी हैं और पुद्गलों के परिणामरूप भी हैं।

३१ कण्हाराईसु ण भते ! सव्वे पाणा भूया जीवा सत्ता उववप्रपुब्बा ?

हता, गोयमा ! असइ अदुवा अणतखुत्तो, नो चैव ण वादरआउकाइयत्ताए, वादरअणिकाइ यत्ताए, वादरवणस्सतिकाइयत्ताए वा।

[३१ प्र] भगवन् ! क्या कृष्णराजियो मे सभी प्राण, भूत, जीव और सत्त्व पहले उत्पन्न हो चुके हैं ?

[३१ उ] हाँ, गौतम ! सभी प्राण, भूत, जीव और सत्त्व कृष्णराजियो मे अनेक बार अथवा अनंत बार उत्पन्न हो चुके हैं, किंतु वादर अण्कारूप से, वादर अग्निवायरूप से और वादर वनस्पतिकायरूप से उत्पन्न नहीं हुए हैं।

विवेचन—विभिन्न पहलुओं से कृष्णराजियों से सम्बन्धित प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत पंद्रह सूत्रों (सू १७ से ३१ तक) मे तमस्नाय की तरह कृष्णराजियो के सम्बन्ध मे विभिन्न प्रश्न उठाकर उनके समाधान प्रस्तुत कर दिये गए हैं।

तमस्काय और कृष्णराजि के प्रश्नोत्तरो मे कहाँ सादृश्य, कहाँ अन्तर ?—तमस्काय और कृष्णराजि के प्रश्नो मे लगभग सादृश्य ह, किन्तु उनके उत्तरो मे तमस्कायसम्बन्धी उत्तरो से कहीं-कहीं अन्तर है। यथा—कृष्णराजिया ८ बताई गई हैं। इनके सस्थान मे अन्तर है। इनका आयाम और परिक्षेप असङ्ख्येय हजार योजन है, जबकि विष्कम्भ (चौडाई=विस्तार) सङ्ख्येय हजार योजन ह। ये तमस्काय से विशालता मे कम है, किन्तु इनकी भयकरता तमस्काय जितनी ही है।

कृष्णराजियो मे ग्रामादि या गृहादि नहीं हैं। वहाँ बडे-बडे मेघ हैं, जिन्ह देव बनाते हैं, गर्जते व बरसाते हैं। वहा विग्रहगतिसमापन वादर अष्काय, अग्निकाय और वनस्पतिकाय के सिवाय कोई वादर अष्काय, अग्निकाय या वनस्पतिकाय नहीं है। वहाँ न तो चन्द्रादि हैं, और न चन्द्र, सूर्य की प्रभा ह। कृष्णराजियो का वण तमस्काय के सदृश ही गाढ काला एव अघकारपूण है। कृष्णराजियो के ८ साथक नाम हैं। ये कृष्णराजियाँ अष्काय के परिणामरूप नहीं है, किन्तु सच्चित और असच्चित पृथ्वी के परिणामरूप हैं, इसलिए कहा जा सकता ह कि ये जीव और पुद्गल, दोनो के विकाररूप हैं। बादर अष्काय, अग्निकाय और वनस्पतिकाय को छोडकर अथ सब जीव एक बार हो नहो, अनेक बार और अनन्त बार कृष्णराजियो मे उत्पन हो चुके हैं।^१

कृष्णराजियों के आठ नामों की व्याख्या—कृष्णराजि=काले वण की पृथ्वी और पुद्गलो के परिणामरूप होने से काले पुद्गलो की राजि=रेखा। मेघराजि=काले मेघ की रेखा के सदृश। मघा=छठी नरक के समान अघकार वाली। माघवती=सातवी नरक के समान गाढाघकार वाली। वातपरिधा=आधी के समान सघन अन्धकार वाली और दुर्लघ्य। वातपरिक्षोभा=आधी के समान अघकार वाली और क्षीभजनक। देवपरिधा=देवो के लिए दुर्लघ्य। देवपरिक्षोभा=देवो के लिए क्षोभजनक।^२

लोकान्तिक देवो से सम्बन्धित विमान, देव-स्वामी, परिवार, सस्थान, स्थिति, द्वी आदि का विचार

३२ एवासि ण अट्टण्ह कण्हराईण अट्टसु ओवासतरेसु अट्ट लोगतियविमाणा पणत्ता, स जहा—अचची अच्चिमाली वइरोयणे पभकरे चवामे सुरामे सुवकामे सुपत्तिट्टामे, सज्जे रिट्टामे।

[३२] इन (पूर्वोक्त) आठ कृष्णराजियो के आठ अवकाशान्तरो मे आठ लोकान्तिक विमान हैं। यथा—(१) अचि, (२) अचिमाली, (३) वैरोचन, (४) प्रभकर, (५) चद्राम, (६) सूर्याम, (७) शुक्राम, और (८) सुप्रतिष्ठाभ। इन सबके मध्य मे रिष्ठाभ विमान ह।

३३ कहि ण भते ! अचची विमाणे प० ?

गोयमा ! उत्तरपुरत्थिमेण।

१ (क) वियाहपण्णत्तिसुत्त (मू पा टि) भाग १ पृ २५१ से २५३

(ख) भगवती अ वृत्ति पत्राक २७१

२ भगवतामूत्र अ वृत्ति, पत्राक २७१

[३३ प्र] भगवन् ! अचि विमान कहाँ है ?

[३३ उ] गौतम ! अचि विमान उत्तर और पूव के बीच मे ह ।

३४ कहि ण भ ते ! अच्चिमाली विमाणे प० ?

गोयमा ! पुरत्थिमेण ।

[३४ प्र] भगवन् ! अचिमाली विमान कहाँ है ?

[३४ उ] गौतम ! अचिमाली विमान पूव मे ह ।

३५ एव परिवाडोए नेयव्व जाव' कहि ण भ ते ! रिट्ठे विमाणे पणत्ते ?

गोयमा ! बहुमज्झदेसभागे ।

[३५ प्र] इसी गम (परिपाटी) से सभी विमानों के विषय मे जानना चाहिए यावत्—
हे भगवन् ! रिष्ट विमान कहाँ बताया गया है ?

[३५ उ] गौतम ! रिष्ट विमान बहुमध्यभाग, (सबके मध्य) मे बताया गया है ।

३६ एतेसु ण अत्तुसु लोगतियविमाणेसु अट्टविहा लोगतिया देवा परिवसति, त जहा—

सारस्सयमात्तिच्चा वण्हो वरुणा य गदतोया य ।

तुप्पिया अश्वामाहा अग्गिच्चा चेव रिट्ठा य ॥२॥

[३६] इन आठ लोकांतिक विमानों मे अष्टविध (आठ जाति के) लोकांतिक देव नियत करते हैं । वे (आठ प्रकार के लोकांतिक देव) इस प्रकार हैं—(१) सारस्वत, (२) आदित्य, (३) वह्नि, (४) वरुण, (५) गदतोय, (६) तुपित, (७) आग्नेय और (८) रिष्ट देव (बीच मे) ।

३७ कहि ण भ ते ! सारस्सता देवा परिवसति ?

गोयमा ! अच्चिम्मि विमाणे परिवसति ।

[३७ प्र] भगवन् ! सारस्वत देव कहाँ रहते है ?

[३७ उ] गौतम ! सारस्वत देव अचि विमान मे रहते है ।

३८ कहि ण भ ते ! आदिच्चा देवा परिवसति ?

गोयमा ! अच्चिमात्तिम्मि विमाणे० ।

[३८ प्र] भगवन् ! आदित्य देव कहाँ रहते हैं ?

[३८ उ] गौतम ! आदित्य देव अचिमाली विमान मे रहते हैं ।

३९ एव नेयव्व जहाणुप्पधीए जाव कहि ण भ ते ! रिट्ठा देवा परिवसति ?

गोयमा ! रिट्ठिम्मि विमाणे ।

[३९ प्र] इस प्रकार अनुक्रम से रिष्ट विमान तक जान लेना चाहिए कि भगवन् ! रिष्ट देव कहीं रहते हैं ?

[३९ उ] गौतम ! रिष्ट देव रिष्ट विमान में रहते हैं ।

४० [१] सारस्वत मादिच्चाण भते ! देवाण कति देवा, कति देवसता पण्णत्ता ?
गोयमा ! सत्त देवा, सत्त देवसया परिवारो पण्णत्तो ।

[४०-१ प्र] भगवन् ! सारस्वत और आदित्य, इन दो देवों के कितने देव हैं और कितने सौ देवों का परिवार कहा गया है ?

[४०-१ उ] गौतम ! सारस्वत और आदित्य, इन दो देवों के सात देव (स्वामी—अधिपति) हैं और इनके ७०० देवों का परिवार है ।

[२] वण्ही-वरुणाण देवाण चउद्दस देवा, चउद्दस देवसहस्सा परिवारो पण्णत्तो ।

[४० २] वह्नि और वरुण, इन दो देवों के १४ देव स्वामी हैं और १४ हजार देवों का परिवार कहा गया है ।

[३] गदतोय-नुसियाण देवाण सत्त देवा, सत्त देवसहस्सा परिवारो पण्णत्तो ।

[४० ३] गदतोय और तुषित देवों के ७ देव स्वामी हैं और ७ हजार देवों का परिवार कहा गया है ।

[४] अवसेसाण नव देवा, नव देवसया परिवारो पण्णत्ता ।

पढमजुगलम्मि सत्त उ सयाणि बोयम्मि चोद्दस सहस्सा ।

ततिए सत्त सहस्सा नव चेव सयाणि सेसेसु ॥३॥

[४०-४] शेष (अव्याबाध, आग्नेय और रिष्ट, इन) तीनों देवों के नौ देव स्वामी और ९०० देवों का परिवार कहा गया है ।

(गाथार्थ—) प्रथम युगल में ७००, दूसरे युगल में १४,००० देवों का परिवार, तीसरे युगल में ७,००० देवों का परिवार और शेष तीन देवों के ९०० देवों का परिवार है ।

४१ [१] लोगतिगविमाणा ण भते ! किपतिट्ठिया पण्णत्ता ?

गोयमा ! वाउपतिट्ठिया पण्णत्ता ।

[४१-१ प्र] भगवन् ! लोकान्तिकविमान किसके आधार पर प्रतिष्ठित (रहे हुए) हैं ?

[४१-१ उ] गौतम ! लोकान्तिकविमान वायुप्रतिष्ठित (वायु के आधार पर रहे हुए) हैं ।

[२] एव नेयध्व—'विमाणाण पतिट्ठाण वाहल्लुच्चत्तमेव सठाण ।' यमलोयवत्तध्वया नेयध्वया

जाय हता गोयमा ! अस्सति अट्ठया अणतपुत्तो, नो चेय ण देवत्ताए ।

[४१-२] इस प्रकार—जिस तरह विमानों का प्रतिष्ठान, विमानों का वाहल्य, विमानों को ऊँचाई और विमानों के सस्थान आदि का वर्णन जीवाजीवाभिगमसूत्र के देव-उद्देशक में ब्रह्मलोक का वक्तव्यता में कहा है, तदनुसार यहाँ भी कहना चाहिए, यावत्—ह्य, गीतम । सभी प्राण, भूत, जीव और सत्त्व यहाँ अनेक बार और अनन्त बार पहले उत्पन्न हो चुके हैं, किन्तु लोकांतिकविमानों में देवरूप में उत्पन्न नहीं हुए ।

४२ लोगतियविमाणेषु लोगतियदेवाण भते ! केवतिय काल ठिती पणत्ता ?
गोयमा ! अट्ट सागरोवमाइ ठिती पणत्ता ।

[४२ प्र] भगवन् ! लोकान्तिकविमानों में लोकान्तिकदेवों की कितने बाल की स्थिति कही गई है ?

[४२ उ] गीतम ! (लोकान्तिकविमानों में लोकान्तिकदेवों की) आठ सागरोपम की स्थिति कही गई है ।

४३ लोगतियविमाणोहि ण भते ! केवतिय अवाहाए लोगते पणत्ते ?
गोयमा ! असखेज्जाइ जोयणसहस्साइ अवाहाए लोगते पणत्ते ।
सेव भते ! सेव भते ! ति० ।

॥ छट्ठ सए पचमो उट्ठेसमो समस्तो ॥

[४३ प्र] भगवन् ! लोकान्तिकविमानों से लोकान्त कितना दूर है ?

[४३ उ] गीतम ! लोकान्तिकविमानों से असख्येय हजार योजन दूर लावात कहा गया है ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है,' इस प्रकार कह कर यावत् गीतमस्वामी विचरण करने लगे ।

विवेचन—लोकान्तिक देवों से सम्यग्घित विमान, देवस्वामी, परिवार, सस्थान, स्थिति, दूरी आदि का वर्णन—प्रस्तुत बारह सूत्रों (सू ३२ से ४३ तक) में लोकान्तिकदेवों से सम्यग्घित विमानों का वर्णन किया गया है ।

विमानों का अवस्थान—पूव विवेचन में लोकान्तिकदेवों के विमानों के अवस्थान का रेखाचित्र दिया गया है ।

लोकान्तिकदेवों का स्वरूप—ये देव ब्रह्मलोक नामक पचम देवलोक के पास रहते हैं, इसलिए इन्हें लोकान्तिक कहते हैं । अथवा ये उदयभावरूप लोक के अंत (करने में) रहे हुए हैं, क्योंकि ये सब स्वामी देव एकभवावतारी (एक भव के पश्चात् मोक्षगामी) होते हैं, इसलिए भी इहे लोकान्तिक कहते हैं । लोकान्तिक विमानों से असख्यात हजार योजन दूरी पर लोक का अंत है और सभी जीव लोकान्तिकविमानों में पृथ्वीवायादि रूप में अनेक बार, यहाँ तक कि अनन्त बार उत्पन्न हो चुके हैं, किन्तु देवरूप से तो वहाँ एक बार ही उत्पन्न होते हैं, क्योंकि लोकांतिकविमानों में देवरूप से उत्पन्न

होने वाले जीव नियमत भव्य होते हैं और एक भव पश्चात् मोक्षगामी हाते हैं । इसलिए देवरूप से यहाँ अनेक वार या अनन्त वार उत्पन्न नहीं हुए ।^१

लोकान्तिकविमानो का संक्षिप्त निरूपण—जीवाजीवाभिगमसूत्र एव प्रज्ञापनासूत्र के अनुसार इनके विमान वायुप्रतिष्ठित ह । इनका बाह्य (मोटाई) २५०० योजन व ऊँचाई ७०० योजन होती है । जो विमान आवलिकाप्रविष्ट होते हैं, वे वृत्त (गोल) त्र्यस (त्रिकोण) या चतुरस्र (चतुष्कोण) होते हैं, किंतु ये विमान आवलिकाप्रविष्ट नहीं होते, इसलिए इनका आकार नाना प्रकार का होता है । इन विमानों का वर्ण लाल, पीला और श्वेत होता है, ये प्रकाशयुक्त, दृष्ट वर्ण-गन्धयुक्त एव सवरत्नमय होते हैं । इन विमानों के निवासी देव समचतुरस्र-सस्थानवाले, पद्मलेश्यायुक्त एव सम्यग्दृष्टि होते हैं ।^२

॥ छठा शतक पंचम उद्देशक समाप्त ॥

१ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राङ्क २७२

२ (क) जीवाजीवाभिगमसूत्र द्वितीय यमानिक उद्देशक प ३९४ स ४०६ तक (द ला)

(घ) प्रज्ञापनासूत्र द्वारा स्थानपद, ब्रह्मलोक-वन्द्यानाधिनार पृ १०३ (पा स)

(ग) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राङ्क २७२

छठो उद्देश्योक्तो : 'भविष्य'

छठा उद्देशक : भव्य

चौबीस दण्डको के आवास, विमान आदि की सख्या का निरूपण

१ [१] कति ण भते ! पुढवीओ पणत्ताओ ?

गोयमा ! सत्त पुढवीओ पणत्ताओ, त जहा—रयणप्पमा जाव^१ तमतमा ।

[१-१ प्र] भगवन ! पृथिव्या विननी कही गई हैं ?

[१-१ उ] गौतम ! पृथिव्या सात कही गई हैं । यथा—रत्नप्रभा यावत् [शकराप्रभा, बालुकाप्रभा, पकप्रभा, धूमप्रभा, तम प्रभा] तमस्तम प्रभा ।

[२] रयणप्पभादोण आवासा भाणियथा जाव^२ अहेसत्तमाए । एथ जे जत्तिया आवासा ते भाणियथा ।

[१-२] रत्नप्रभापृथ्वी से लेकर अथ मप्तमी (तमस्तम प्रभा) पृथ्वी तक, जिस पृथ्वी के जितने आवास हो, उतने कहने चाहिए ।

२ जाव^३ कति ण भते ! अनुत्तरविमाणा पणत्ता ?

गोयमा ! पच अनुत्तरविमाणा पणत्ता, त जहा—विजए जाव सव्वट्टसिद्धे ।

[२ प्र] भगवन् ! यावत् (भवनवासी से लेकर अनुत्तरविमान तक) अनुत्तरविमान कितने कहे गए हैं ?

[२ उ] गौतम ! पाच अनुत्तरविमान कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—विजय, यावत् (वजयन्त, जयन्त, अपराजित) सर्वासिद्ध विमान ।

विवेचन—चौबीस दण्डको के आवास, विमान आदि की सख्या का निरूपण—प्रस्तुत सूत्रद्वय मे से प्रथम सूत्र मे नरकपृथिवी की सख्या तथा उस उस पृथ्वी के आवासो की सख्या का अतिदेश-पूर्वक निरूपण किया गया है । द्वितीय सूत्र मे अष्टयाहूतरूप मे भवनवासी से लेकर नी अवेयक तक के आवासो व विमानो की सख्या का तथा प्रकटरूप मे अनुत्तरविमानो की सख्या का निरूपण किया गया है ।^४

१ यहाँ 'जाव' पद सकररूपमा इत्यादि शेष पृथिव्या तक का सूचक है ।

२ यहाँ भी 'जाव' पद, रत्नप्रभा से लेकर सप्तम पृथ्वी ।

१) तब का सूचक

३ यहाँ 'जाव' पद से 'भवनवासी' से अनुत्तरविमान से

ने ज समभना

४ विद्याहृषण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ टिप्पणयुक्त) भा -१, पृ

चौबीस दण्डको के समुद्घात-समवहत जीव की आहारादि प्ररूपणा

३ [१] जीवे ण भते ! मारणतियसमुग्घाएण समोहते, समोहणित्ता जे भविए इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु भन्नतरसि निरयावाससि नेरइयत्ताए उववज्जित्तए से ण भते ! तत्थगते चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा बधेज्जा ?

गोयमा ! अत्येगइए तत्थगते चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा बधेज्जा, अत्येगइए ततो पडिनियत्तति, इहमागच्छति, आगच्छित्ता दोच्च पि मारणतियसमुग्घाएण समोहणति, समोहणित्ता इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु भन्नपरसि निरयावाससि नेरइयत्ताए उववज्जित्ता ततो पच्छा आहारेज्ज वा परिणामेज्ज वा सरीर वा बधेज्जा ।

[३-१ प्र] भगवन् ! जो जीव मारणान्तिक समुद्घात से समवहत हुआ है और समवहत हो कर इस रत्नप्रभा पृथ्वी के तीस लाख नारकावासो मे से किसी एक नारकावास मे नैरयिक रूप मे उत्पन्न होने के योग्य है, भगवन् ! क्या वह वहाँ जा कर आहार करता है ? आहार को परिणामाता है ? और शरीर वाधता है ?

[३-१ उ] गौतम ! कोई जीव वहाँ जा कर ही आहार करता है, आहार को परिणामाता है या शरीर वाधता है, और कोई जीव वहाँ जा कर वापस लौटता है, वापस लौट कर यहाँ आता है । यहाँ आ कर वह फिर दूसरी बार मारणान्तिक समुद्घात द्वारा समवहत होता है । समवहत हो कर इस रत्नप्रभापृथ्वी के तीस लाख नारकावासो मे से किसी एक नारकावास मे नैरयिक रूप से उत्पन्न होता है । इसके पश्चात् आहार ग्रहण करता है, परिणामाता है और शरीर वाधता है ।

[२] एव जाव अहेसत्तमा पुढवी ।

[३-२] इसी प्रकार यावत् अद्य सप्तमी (तमस्तम प्रभा) पृथ्वी तक कहना चाहिए ।

४ जीवे ण भते ! मारणतियसमुग्घाएण समोहए, २ जे भविए चउसट्टीए असुरकुमारायास-सयसहस्सेसु भन्नतरसि असुरकुमारावाससि असुरकुमारत्ताए उववज्जित्तए० ।

जहा नेरइया तहा भाणियव्वा जाव' थणियकुमारा ।

[४ प्र] भगवन् ! जो जीव मारणान्तिक समुद्घात से समवहत हुआ है और समवहत हो कर असुरकुमारो के चौसठ लाख आवासो मे से किसी एक आवास मे उत्पन्न होने के योग्य है, क्या वह जीव वहाँ जा कर आहार करता है ? उस आहार को परिणामाता है और शरीर वाधता है ?

[४ उ] 'गौतम ! जिस प्रकार नरयिको के विषय मे कहा, उसी प्रकार असुरकुमारो से स्तनितकुमारा तक कहना चाहिए ।

५ [१] जीवे ण भते ! मारणतियसमुग्घाएण समोहए, २ जे भविए असनेज्जेसु पुढविकाइ-पावाससयसहस्सेसु भन्नपरसि पुढविकाइयावाससि पुढविकाइयत्ताए उववज्जित्तए से ण भते ! मवरस्त पध्वयस्त पुरत्थियेण केवतिय गच्छेज्जा, केवतिय पाउणेज्जा ?

१ यहाँ 'जाव' पद मे असुरकुमार ग केकर स्तनितकुमार पयन्त मभी भवतवासिया व नाम बहन् चाहिए ।

गोयमा ! लोयत गच्छेज्जा, लोयत पाउणिज्जा ।

[५-१ प्र] भगवन् ! जो जीव मारणातिक-समुद्घात से समवहृत हुआ है और समवहृत हो कर असख्येय लाख पृथ्वीकायिक आवासों में से किसी एक पृथ्वीकायिक-आवास में पृथ्वीकायिक रूप से उत्पन्न होने के योग्य है, भगवन् ! वह जीव मद्दर (मेरु) पर्वत से पूव में कितनी दूर जाता है ? और कितनी दूरी को प्राप्त करता है ?

[५-१ उ] हे गौतम ! वह लोकान्त तक जाता है और लोकान्त को प्राप्त करता है ।

[२] से ण भते ! तत्त्यगए च्चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा बघेज्जा ?

गोयमा ! अत्येगइए तत्त्यगते च्चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा बघेज्जा, अत्येगइए ततो पडिनिपत्ति, २ ता इहभागच्छइ, २ ता दोच्च पि मारणतियसमुग्घाएण समोहणति, २ ता मद्दरस्स पध्वयस्स पुरतियमेण अगुलस्स असखेज्जतिभागमेत्त वा सखेज्जतिभागमेत्त वा, वालग्ग वा, वालग्गपुह्वत्त वा एव लिक्ख जूय जब अगुल जाव' जोयणकोडि वा, जोयणकोडाकोडि वा, सखेज्जेसु वा असखेज्जेसु वा जोयणसहस्सेसु, लोगते वा एगपदेसिय सोडि मोत्तूण असखेज्जेसु पुढविकाइयावास समयसहस्सेसु अन्नपरसि पुढविकाइयावाससि पुढविकाइयत्ताए उववज्जेत्ता तन्नो पच्छा आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा बघेज्जा ।

[५-२ प्र] भगवन् ! क्या उपर्युक्त पृथ्वीकायिक जीव, वहाँ जा कर ही आहार करता है, आहार को परिणामाता है और शरीर बाधता है ?

[५-२ उ] गौतम ! कोई जीव वहाँ जा कर ही आहार करता है, उस आहार को परिणामाता है और शरीर बाधता है, और कोई जीव वहाँ जा कर वापस लौटता है, वापस लौट कर यहाँ आता है, यहाँ आकर फिर दूसरी बार मारणान्तिक समुद्घात से समवहृत होता है । समवहृत हो कर मेरुपर्वत के पूव में अगुल के असख्येयभागमात्र, या सख्येयभागमात्र, या वालाग्र अथवा वालाग्र पथक्त्व (दो से नी तक वालाग्र), इसी तरह लिक्षा, धूका, यव, अगुल यावत् करोड योजन, कोटा-मोटि योजन, सख्येय हजार योजन और असख्येय हजार योजन में, अथवा एक प्रदेश श्रेणी को छोड़ कर लोकान्त में पृथ्वीकाय के असख्य लाख आवासों में से किसी आवास में पृथ्वी कायिक रूप से उत्पन्न होता है और उसके पश्चात् आहार करता है, उस आहार को परिणामाता है और शरीर बाधता है ।

[३] जहा पुरतियमेण मद्दरस्स पध्वयस्स आलायगो भणिन्नो एव दाहिणेण, पच्चतियमेण, उत्तरेण, उद्धे, अहे ।

[५-३] जिस प्रकार मेरुपर्वत की पूवदिशा के विषय में कथन किया (आलापव कंठा) गया है, उसी प्रकार से दक्षिण, पश्चिम, उत्तर, ऊर्ध्व और अधोदिशा के सम्बन्ध में कहना चाहिए ।

१ यहाँ 'जाव' पद 'विर्हित्य वा रयणि वा बुद्धि वा घणु वा कोस वा जोयण वा जोयणतय वा जायणसहस्स वा जोयणसयसहस्स वा' पाठ का सूचक है ।

६ जहा पुढविकाइया तथा एगिदियाण सर्वेसि एककेकत्स छ आलावगा भाणियव्या ।

[६] जिस प्रकार पृथ्वीकाधिक जीवों के विषय में कहा गया है, उसी प्रकार से सभी ऐकेन्द्रिय जीवों के विषय में एक-एक के छह-छह आलापक कहने चाहिए ।

७ जीवै ण भते ! मारणतियसमुग्घातेण समोहते, २ ता जे भविए असखेज्जेसु वेइदियावास-सयसहस्सेसु अन्नतरसि बेइदियावाससि बेइदियत्ताए उववज्जित्तए से ण भते !

तत्पगते चेव० जहा नेरइया । एव जाव अणुत्तरोववातिया ।

[७ प्र] भगवन् ! जो जीव मारणान्तिक-समुद्घात से समवहृत हुआ है और समवहृत होकर द्वीन्द्रिय जीवों के अस्खयेय लाख आवासों में से किसी एक आवास में द्वीन्द्रिय रूप में उत्पन्न होने वाला है, भगवन् ! क्या वह जीव वहाँ जा कर ही आहार करता है, उस आहार को परिणमाता है, और शरीर वाधता है ?

[७ उ] गीतम ! जिस प्रकार नैरयिकों के लिए कहा गया, उसी प्रकार द्वीन्द्रिय जीवों से लेकर अनुत्तरोपपातिक देवों तक सब जीवों के लिए कथन करना चाहिए ।

८ जीवै ण भते ! मारणतियसमुग्घातेण समोहते, २ जे भविए एव पचसु अणुत्तरेसु महति-महालएसु महाविमाणेसु अन्नयरसि अनुत्तरविमाणसि अणुत्तरोववाइयदेवत्ताए उववज्जित्तए, से ण भते ।

तत्पगते चेव जाव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, शरीर वा वधेज्जा ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ छट्ठे सए छट्ठो उहेसो समत्तो ॥

[८ प्र] हे भगवन् ! जो जीव मारणान्तिक-समुद्घात से समवहृत हुआ है और समवहृत हो कर महान् से महान् महाविमानरूप पच अनुत्तरविमानों में से किसी एक अनुत्तरविमान में अनुत्तरोपपातिक-देव रूप में उत्पन्न होने वाला है, क्या वह जीव वहाँ जा कर ही आहार करता है, आहार को परिणमाता है और शरीर वाधता है ?

[८ उ] गीतम ! पहले कहा गया है, उसी प्रकार कहना चाहिए, यावत् आहार करता है, उसे परिणमाता है और शरीर वाधता है ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् यह इसी प्रकार है, ऐसा कह कर यावत् गीतमस्वामी विचरण करते हैं ।

विवेचन—चौबीस दण्डको में मारणान्तिकसमुद्घातसमवहृत जीव की आहारादि प्ररूपणा—प्रस्तुत छह मूत्रों में यह शका प्रस्तुत की गई है कि नारकदण्ड से लेकर अनुत्तरोपपातिक देवों तक मारणान्तिकसमुद्घात से समवहृत होकर जिस गति—यौनि में जाना हो, तो वहाँ जाकर आहार करता है, परिणमाता है, शरीर वाधता है या और तरह में ? इसका समाधान किया गया है ।

आशय—जो जीव भारणान्तिक समुद्घात करके नरकावासादि उत्पत्तिस्थान पर जाते हैं, उस दौरान उनमें से कोई एक जीव, जो समुद्घात-काल में ही मरणशरण हो जाता है, वह वहाँ जाकर वहाँ से अथवा समुद्घात से निवृत्त होकर वापस अपने शरीर में आता है और दूसरी बार भारणान्तिक समुद्घात करके पुन उत्पत्तिस्थान पर आता है, फिर आहारयोग्य पुद्गलों को ग्रहण करता है, तत्पश्चात् ग्रहण किये हुए उन पुद्गलों को पचा कर उनका खलरूप और रसरूप विभाग करता है। फिर उन पुद्गलों से शरीर की रचना करता है।

जीव लोकान्त में जाकर उत्पत्तिस्थान के अनुसार अगुल के असख्येयभागमात्र आदि क्षेत्र में समुद्घात द्वारा उत्पन्न होता है। यद्यपि जीव लोकाकाश के असख्येयप्रदेशों में भ्रवगाहन करने के स्वभाव वाला है, तथापि एकप्रदेशश्रेणी के असख्येयप्रदेशों में उसका भ्रवगाहन संभव नहीं है, क्योंकि जीव का ऐसा ही स्वभाव है। इसीलिए यहाँ मूलपाठ में कहा गया है—‘एगपदेशिम सेडि मोत्तूण’ अर्थात्—एकप्रदेशवाली श्रेणी को छोड़ कर।^१

कठिन शब्दों के अर्थ—पडिनियत्तति—वापस लौटता है। लोपत—लोक के अन्त में जाकर। पाउणिज्जा—प्राप्त करता है।^२

॥ छठा शतक छठा उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) भगवतीसूत्र (हिन्दी विवेचन) भा २, पृ १०३०

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्राक २७३-२७४

२ भगवती सूत्र अ वृत्ति, पत्राक २७३

राचमो उद्देश्यो 'शाली'

सप्तम उद्देशक 'शाली'

कोठे आदि मे रखे हुए शाली आदि विविध धान्यो की योनि-स्थिति-प्ररूपणा

१ अह ण भते । सालीण वीहीण गोधूमाण जवाण जवजवाण एतेसि ण घन्नाण कोट्टाउत्ताण पल्लाउत्ताण मचाउत्ताण मालाउत्ताण श्रीलित्ताण लित्ताण पिहिलाण मुट्टियाण लद्धियाण कैवतिय काल जोणी सच्चिट्ठति ?

गोयमा । जहन्नेण अतोमुहुत्त उवकोसेण तिणिण सबच्छराइ, तेण पर जोणी पमित्तं, तेण पर जोणी पविट्ठसति, तेण पर वोए अवीए भवति, तेण पर जोणिवोच्छेदे पन्नत्ते णाउत्तो । ।

[१ प्र] भगवन् । शालि (कमल आदि जातिसम्पन्न चावल), श्रीहि (सागन्ध चावल), गोधूम (गेहूँ), यव (जौ) तथा यवयव (विशिष्ट प्रकार का जौ), इत्यादि धान्य कोठे मे सुरक्षित रखे हो, वास के पल्ले (छत्रडे) से रखे हो, मच (मचान) पर रखे हो, माल मे डालकर रखे हो, (यतन मे डाल कर) गोबर से उनके मुख उल्लिप्त (विशेष प्रकार से लीपे हुए) हो, लिप्त हो, ढँके हुए हो, (मिट्टी आदि से उन बतनो के मुख) मुद्रित (छदित किये हुए) हो, (उनके मुह बन्द करके) लाधित (सील लगाकर चिह्नित) किये हुए हो, (इस प्रकार सुरक्षित किये हुए हो) तो उन (धान्यो) की योनि (अकुरोत्पत्ति मे हेतुभूत शक्ति) कितने काल तक रहती है ?

[१ उ] हे गौतम । उनकी योनि कम से कम अतमुहुत तक श्रीर अधिक से अधिव तीन वष तक कायम रहती है । उसके पश्चात् उन (धान्यो) की योनि म्लान हो जाती है, प्रविध्वस को प्राप्त हो जाती है, फिर वह बीज अबीज हो जाता है । इसके पश्चात् हे श्रवणायुष्मन् । उस योनि का विच्छेद हुआ कहा जाता है ।

२ अह भते ! कलाय मसूर-तिल मुग्ग-मास-निष्काव-कुलत्त्य-आलिसवग-सईण-पलिमयगमा-वीण एतेसि ण घन्नाण० ?

जहा सालीण तथा एयाण धि, नवर पच सबच्छराइ । सेस त चेव ।

[२ प्र] भगवन् । कलाय, मसूर, तिल, मू ग, उडद, बाल (बालोर), कुलप, आलिसदक (एक प्रकार का चीला), तुअर (सतीण—अरहर), पलिमयव (गोल चना या बाला चना) इत्यादि (धान्य पूर्वोक्त रूप से कोठे आदि मे रखे हुए हा तो इन) धान्यो की (योनि कितने काल तक कायम रहती है ?)

[२ उ] गौतम । जिस प्रकार शाली धान्य के लिए कहा, उसी प्रकार इन धान्यो के लिए भी कहना चाहिए । विशेषता इतनी ही है कि यहाँ उत्कृष्ट पाच वष बहता चाहिए । शेष सारा वषण उसी तरह समझना चाहिए ।

३ अह भते ! अयसि कुसु भग कोद्व कगु-वरग रालग कोदूसग-सण-सरसव मूलगबीयमा वीण एतेसि ण धम्माण० ?

एताणि वि तहेव, नवर सत्त सवच्छराइ । सेस त चेव ।

[३ प्र] हे भगवन् ! अलसी, कुसुम्भ, कोद्व (कोदो), कागणी, वरट (वटी), राल, सण, सरसो, मूलकबीज (एक जाति के शाक के बीज) आदि धान्यो की योनि कितने काल तक कायम रहती है ?

[३ उ] (हे गौतम ! जिस प्रकार शाली धान्य के लिए कहा,) उसी प्रकार इन धान्यो के लिए भी कहना चाहिए । विशेषता इतनी है कि इनकी योनि उत्कृष्ट सात वष तक कायम रहती है । शेष वर्णन पूर्ववत् समझ लेना चाहिए ।

विवेचन—कोठे आदि में रखे हुए शाली आदि विविध धान्यो की योनि स्थिति प्ररूपणा—प्रस्तुत तीन सूत्रों में शालि आदि, कलाय आदि, तथा अलसी आदि विविध धान्यो की यानि के कायम रहने के काल का निरूपण किया गया है ।

निष्कप—तीनों सूत्रों में उल्लिखित शालि आदि धान्यो की योनि की जघन्य स्थिति भन्त मुहूत है और उत्कृष्ट स्थिति शालि आदि की तीन वष है, कलाय आदि द्वितीय सूत्रोक्त धान्यो की पाच वष है और अलसी आदि तृतीय सूत्रोक्त धान्यो की सात वष है ।

कठिन शब्दों के अर्थ—पल्लाउत्ताण—पत्य यानी बास के छद्म में रखे हुए, सचाउत्ताण—मच पर रखे हुए, माला-उत्ताण—माल मजिल पर रखे हुए, मुद्दियाण—मुद्रित—छाप कर बंद किये हुए ।^२

मुहूत्तं से लेकर शीर्ष-प्रहेलिका-पर्यन्त गणितयोग्य काल-परिमाण

४ एगमेगस्स ण भते ! मुहूत्तस्स केवलिया ऊत्तासद्धा विवाहिया ?

गोयमा ! असखेज्जाण समयाण समुदयसमितिसमागमेण सा एगा आवलिय ति पवुच्चइ, सखेज्जा आवलिया ऊत्तासो, सखेज्जा आवलिया निस्सासो ।

हट्टस्स अणवगल्लस्स निरुवकिट्टस्स जतुणो ।

एगे ऊत्तासनीसासे, एस पाणु ति वुच्चति ॥१॥

सत्त पाणूणि से घोचे, सत्त योवाइ से लवे ।

लवाण सत्तहत्तरिए एस मुहूत्ते विवाहिते ॥२॥

तिण्णि सहस्सा सत्त य सयाइ तेवत्तरि च ऊत्तासा ।

एस मुहूत्तो विट्ठो सव्वेहि अणतनाणीहि ॥३॥

[४ प्र] भगवन् ! एक-एक मुहूत के कितने उच्छवास कहे गये हैं ?

1 विवाहवर्णनसुत (भूलपाठ-टिप्पण्युक्त) भा-१, पृ २५५-२५९

२ भगवतीयुत भ वृत्ति पत्राक २७४

[४ उ] गीतम^१ असख्येय समयो के समुदाय की ममिति के समागम से अर्थात् असद्यत्ता समय मिलकर जितना काल होता है, उसे एक 'आवलिका' कहते हैं। सख्येय आवलिका का एक 'उच्छ्वाम' होता है और सख्येय आवलिका का एक 'नि श्वास' होता है।

[गाथाभो का अर्थ—] हृष्टपुष्ट, वृद्धावस्था और व्याधि से रहित प्राणी का एक उच्छ्वास और एक नि श्वास—(ये दोनों मिल कर) एक 'प्राण' कहलाते हैं ॥ १ ॥ सात प्राणों का एक 'स्तोक' होता है। मात स्तोको का एक 'लव' होता है। ७७ लवों का एक मुहूत कहा गया है ॥ २ ॥ अथवा ३७३ उच्छ्वासों का एक मुहूत होता है, ऐसा समस्त अनन्तज्ञानियों ने देखा है ॥ ३ ॥

५ एतेण मुहुत्तपमाणेण तीसमुहुत्तो अहोरत्तो, पण्णरस अहोरत्ता पक्खो, दो पक्खा भासो, दो भासा उऊ, तिण्णि उऊ अयणे, दो अयणा सवच्छरे, पक्षसवच्छरिए जुगे, धीस जुगाइ वाससय, दस वाससयाइ वाससहस्स, सय वाससहस्साइ वाससतसहस्स, चउरासीति वाससतसस्सहाणि से एगे पुव्वगे, चउरासीति पुव्वगसयसहस्साइ से एगे पुव्वे, एय तुडिअगे तुडिए, अडडगे अडडे, अयवगे अयवे, हूहूअगे हूहूए, उप्पलगे उप्पले, पउमगे पउमे, नसिणगे नसिणे, अत्यनिउरगे अत्यनिउरे, अउअगे अउए, पउअगे पउए य, नउअगे नउए य, चूलिअगे चूलिमा य, सीसपहेलिअगे सीसपहेलिया। एताव ताव गणिए। एताव ताव गणियस्स विसए। तंण पर ओवमिए।

[५] इस मुहूत के अनुसार तीस मुहूत का एक 'अहोरात्र' होता है। पद्रह 'अहोरात्र' का एक 'पक्ष' होना है। दो पक्षों का एक 'मास' होता है। दो 'मासों' को ए 'ऋतु' होता है। तीन ऋतुभो का एक 'अयन' होता है। दो अयन का एक 'संवत्सर' (वर्ष) होता है। पाच संवत्सर का एक 'युग' होता है। बीस युग का एक वर्षशत (सौ वर्ष) होता है। दस वर्षशत का एक 'वपसहस्र' (एक हजार वर्ष) होता है। सौ वष सहस्रो का एक 'वपशतसहस्र' (एक लाख वर्ष) होता है। चौरामी लाख वर्षों का एक पूर्वांग होता है। चौरासी लाख पूर्वांग का ए 'पूर्व' होता है। ८४ लाख पूर्व का एक श्रुटिताग होता है और ८४ लाख श्रुटिताग का एक 'श्रुटित' होता है। इस प्रकार पहले की राशि को ८४ लाख से गुणा करने से उत्तरोत्तर राशियाँ बनती हैं। वे इस प्रकार हैं—अटटाग, अटट, अयवाग, अयव, हूहूवाग, हूहूव, उत्पलाग, उत्पल, पयाग, पय, नलिनाग, नलिन, अयनुपूराग, अयनुपूर, अयुताग, अयुत, अयुताग, अयुत, नयुताग, नयुत, चूलिवाग, चूलिवा, शीपप्रहेलिकाग और शीपप्रहेलिका। इस सख्या तक गणित है। यह गणित वा विषय है। इसके बाद औपमिक बाल है (उपमा वा विषय है—उपमा द्वारा जाना जाता है, गणित (गणना) वा नहीं)।

विवेचन—मुहूत से लेकर शीपप्रहेलिकार्थ्यन्त गणितयोग्य काल परिमाण—प्रस्तुत सूत्रद्वय मे ४६ भेद वाले गणनीय काल का परिमाण बतलाया गया है।

गणनीय काल—जिस बात की सख्या के रूप में गणना हो सके, उसे गणनीय या गणितयोग्य बाल कहते हैं। कान वा सुदमतम भाग समय होता है। असद्यत्ता समय की एक आवलिका होती है। २५६ आवलिका का एक शुल्लव भयग्रहण होता है। १७ से कुछ अधिक शुल्लव भयग्रहण का एक उच्छ्वास नि श्वासकाल होता है। इसका भागे की सख्या स्पष्ट है। सबसे अन्तिम गणनीय बात 'शीपप्रहेलिका' है, और जो १९४ अंशों की सख्या है, यथा—७५८२६३२५३०७३०१०२४११५७९

७३५६९९७५६९६४०६२१८९६६८५०५०१८३२९६ इत ५४ अको पर १४० विन्दिया लगान से शीघ्रप्रहेलिका सख्या का प्रमाण होता है । यहाँ तक का काल गणित का विषय है । इसका भाग का काल औपमिक है । अतिशय ज्ञानी के अतिरिक्त साधारण व्यक्ति उस को गिनती करके अपना क रित्या ग्रहण नहीं कर सकते, इसलिए उसे 'उपमेय' या 'औपमिक' काल कहा गया है ।

पत्योपम, सागरोपम आदि औपमिककाल का स्वरूप और परिमाण

६ से कि त ओवमि ए ?

ओवमि ए दुविहे पण्णत्ते, त जहा—पलिओवमे य, सागरोवमे य ।

[६ प्र] भगवन् ! वह औपमिक (काल) क्या है ?

[६ उ] गौतम ! औपमिक (काल) दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—पत्योपम और सागरोपम ।

७ से कि त पलिओवमे ? से कि त सागरोवमे ?

सत्येण सुतिक्खेण वि छेत्तु भेत्तु च ज किर न सक्का ।

त परमाणु सिद्धा ववति आदि पमाणाण ॥४॥

अणताण परमाणुपोगलाण समुदयसमितिसमागमेण सा एगा उस्सण्हसण्हिया ति वा, सण्हसण्हिया ति वा, उद्धरेण ति वा, तसरेण ति वा, रहरेण ति वा, चालगे ति वा, लिक्खा ति वा, जूया ति वा, जवमज्जे ति वा, अगुले ति वा । अट्ट उस्सण्हसण्हियाओ सा एगा सण्हसण्हिया, अट्ट सण्हसण्हियाओ सा एगा उद्धरेण, अट्ट उद्धरेणओ सा एगा तसरेण, अट्ट तसरेणओ सा एगा रहरेण, अट्ट रहरेणओ से एगे देवकुट्ट-उत्तरकुरुगाण मणूसाण चालगे, एव हरिवास रम्मग हेमवत एरण्णवताण पुक्खविदेहाण मणूसाण अट्ट चालगा स एगा लिक्खा, अट्ट लिक्खाओ सा एगा जूया, अट्ट जूयाओ से एगे जवमज्जे, अट्ट जवमज्जा से एगे अगुले, एतेण अगुलपमाणेण छ अगुलाणि पादो, चारस अगुलाइ विहत्थो, चउब्बीस अगुलाणि रयणी, अडयालीस अगुलाइ कुच्छो, छण्णजोत अगुलाणि से एगे बडे ति वा, धणू ति वा, जूए ति वा, नालिया ति वा, अक्खे ति वा, मुसले ति वा, एतेण धणूप्पमाणेण वो धणूसण्हसाइ गाउप, चत्तारि गाउयाइ जोयण, एतेण जोयणप्पमाणेण जे पल्ले जोयण आयामक्खिक्ख मेण, जोयण उद्ध उच्चत्तंण त तिउण सवित्तेस परिरण । से ण एगाहिय-त्रेयाहिय-तेयाहिय उक्खोस सत्तरत्तप्पण्हडाण सत्तदट्ठे सन्निचिते भरित्ते चालगकोडीण, ते ण चालगे नो धम्मो बहेज्जा, नो धातो हरेज्जा, नो कुत्थेज्जा, नो परिविद्धसेज्जा, नो पूतित्ताए ह्यवमागच्छेज्जा । ततो ण वाससते वाससते गते एगमेण चालग अक्खहाय जावतिएण कालेण से पल्ले खीणे नीरए निम्मले निट्ठित्ते निल्लेवे अक्खहे विमुद्धे भवति । से त पलिओवमे । गाहा—

एतेसि पल्लाण कोडाकोडी ह्वेज्ज दसगुणिया ।

त सागरोवमस्त तु एक्कस्त भवे परीमाण ॥५॥

[७ प्र] भगवन् ! 'पल्योपम' (काल) क्या है ? तथा 'सागरोपम' (काल) क्या है ?

[७ उ] हे गौतम ! जो सुतीक्ष्ण शस्त्रों द्वारा भी छेदा-भेदा न जा सके ऐसे परम-अणु (परमाणु) को सिद्ध (ज्ञानसिद्ध केवली) भगवान् समस्त प्रमाणों का आदिभूत प्रमाण कहते हैं । ऐसे अनंत परमाणुपुद्गलों के समुदाय की समितियों के समागम से एक उच्छलक्ष्णश्लक्ष्णिका, श्लक्ष्ण-श्लक्ष्णिका, ऊध्वरेणु, त्रसरेणु, रथरेणु बालाग्र, लिखा, यूका, यवमध्य और अगुल होता है । आठ उच्छलक्ष्ण-श्लक्ष्णिका के मिलने से एक श्लक्ष्ण-श्लक्ष्णिका होती है । आठ श्लक्ष्ण-श्लक्ष्णिका के मिलने से एक ऊध्वरेणु, आठ ऊध्वरेणु मिलने से एक त्रसरेणु, आठ त्रसरेणुओं के मिलने से एक रथरेणु और आठ रथरेणुओं के मिलने से देवकुरु—उत्तरकुरु क्षेत्र के मनुष्यों वा एक बालाग्र होता है, तथा देवकुरु और उत्तरकुरु क्षेत्र के मनुष्यों के आठ बालाग्रों से हरिवप और रम्यक्वपं के मनुष्यों का एक बालाग्र होता है । हरिवप और रम्यक्वप के मनुष्यों के आठ बालाग्रों से हैमवत और ऐरावत के मनुष्यों का एक बालाग्र होता है । हैमवत और हैरणवत के मनुष्यों के आठ बालाग्रों से पूर्वविदेह के मनुष्यों का एक बालाग्र होता है । पूर्वविदेह के मनुष्यों के आठ बालाग्रों से एक लिखा (लीख), आठ लिखा से एक यूका (जू), आठ यूका से एक यवमध्य और आठ यवमध्य से एक अगुल होता है । इस प्रकार के छह अगुल का एक पाद (पर), बारह अगुल की एक वितस्ति (बेंत), चौबीस अगुल का एक हाथ, अष्टतालीस अगुल की एक कुक्षि, छियानवे अगुल का दण्ड, धनुष, युग, नालिका, अक्ष अथवा मूसम होता है । दो हजार धनुष का एक गाऊ होता है और चार गाऊ का एक योजन होता है ।

इस योजन के परिणाम से एक योजन लम्बा, एक योजन चौड़ा और एक योजन गहरा (ऊपर में ऊँचा), तिगुणी से अधिक परिधि वाला एक पल्य हो, उस पल्य में एक दिन के उगे हुए, दो दिन के उगे हुए, तीन दिन के उगे हुए, और अधिक से अधिक सात दिन के उगे हुए करोड़ों बालाग्र बिनारे तक ऐसे ठम-ठूस कर भरे हों, सन्निहित (इकट्ठे) किये हों, अत्यंत भरे हा, कि उन बालाग्रों का अग्नि न जला सके और हवा उन्हें उड़ा कर न ले जा सके, वे बालाग्र सट नहीं, न हा परिध्वस्त (नष्ट) हों, और न ही वे शीघ्र दुग्न्धित हों । इमके पश्चात् उस पल्य में से सौ-सौ वप में एक एक बालाग्र को निकाला जाए । इस क्रम से तब तक निराला जाए, जब तक कि वह पल्य क्षीण हो, नीरज हो, निर्मल हो, निरिष्ठ (पूण) हो जाए, निर्लप हो, अपहृत हो और विष्णुद (पूरी तरह खाली) हो जाए । उतने काल को एक 'पल्योपमकाल' कहते हैं । (सागरोपमकाल के परिमाण को बताने वाली भाषा का अर्थ इस प्रकार है—) इस पल्योपम काल का जो परिमाण ऊपर बतलाया गया है, वैसे दस कोटाकोटि (गुणें) पल्योपमों का एक सागरोपम-कालपरिमाण होता है ।

८ एएण सागरोवमपरमाणेण चत्तारि सागरोवमकोडाकोडीसो बालो सुसमसुसमा १ तिग्णि सागरोवमकोडाकोडीसो कालो सुसमा २, दो सागरोवमकोडाकोडीसो बालो सुसमदूसमा ३, एग सागरोवमकोडाकोडी वापालीसाए वाससहस्सेहि ऊणिया कालो दूसमसुसमा ४, एक्कवीस वाससहस्साइ बालो दूसमा ५, एक्कवीस वाससहस्साइ कालो दूसमदूसमा ६ । पुणरवि उस्सपिणोए एक्कवीस

दाससहस्राह कालो द्वासमद्वासमा १ । एकवीस दाससहस्राह जाय^१ चत्वारि सागरोयमकोडाकोडीप्रो कालो सुसमसुसमा ६ । दस सागरोयमकोडाकोडीप्रो कालो त्रोसपिणो । दस सागरोयमकोडाकोडीप्रो कालो उत्सपिणो । बीस सागरोयमकोडाकोडीप्रो कालो त्रोसपिणो य उत्सपिणो य ।

[८] इस सागरोयम-परिमाण के अनुसार (श्रवसपिणीकाल में) चार कोटाकोटि सागरोयम-काल का एक सुयम-सुयमा आरा होता है, तीन कोटाकोटि सागरोयम-काल का एक सुयमा आरा होता है, दो कोटाकोटि सागरोयम-काल का एक सुयमदु पमा आरा होता है, बयालीस हजार वष कम एक कोटाकोटि सागरोयम-काल का एक दु पमसुयमा आरा होता है, इक्कीस हजार वष का एक दु पम आरा होता है और इक्कीस हजार वष का एक दु पमदु पमा आरा होता है ।

इसी प्रकार उत्सपिणीकाल में पुन इक्कीस हजार वष परिमित काल का प्रथम दु पमदु पमा आरा होता है । इक्कीस हजार वष का द्वितीय दु पम आरा होता है, बयालीस हजार वष कम एक कोटाकोटि सागरोयम-काल का तीसरा दु पम-दुपमा आरा होता है, दो कोटाकोटि सागरोयम-काल का चौथा सुयम-दु पमा आरा होता है । तीन कोटाकोटि सागरोयम-काल का पाचवा सुयम आरा होता है और चार कोटाकोटि सागरोयम-काल का छठा सुयम-सुयमा आरा होता है ।

इस प्रकार (कुल) दस कोटाकोटि सागरोयम-काल का एक श्रवसपिणीकाल होता है और दस कोटाकोटि सागरोयम-काल का ही उत्सपिणीकाल होता है । यो बीस कोटाकोटि सागरोयमकाल का एक श्रवसपिणी-उत्सपिणी-कालचक्र होता है ।

द्विवेचन—श्रौषमिककाल का परिमाण—प्रस्तुत दो सूत्रों में से प्रथमसूत्र में पत्योयम एव सागरोयम का परिमाण तथा द्वितीय सूत्र में श्रवसपिणी-उत्सपिणी रूप द्वादश आरे रहित कालचक्र का परिमाण बताया गया है ।

पत्योयम का स्वरूप और प्रकार—यहाँ जो पत्योयम का स्वरूप बतलाया गया है, वह व्यवहार श्रद्धापत्योयम का स्वरूप बताया गया है । पत्योयम के मुख्य तीन भेद हैं—(१) उद्धार पत्योयम, (२) श्रद्धापत्योयम और (३) क्षेत्रपत्योयम । उद्धारपत्योयम आदि के प्रत्येक के दो प्रकार हैं—व्यवहार उद्धारपत्योयम एव सूक्ष्म उद्धारपत्योयम, व्यवहार श्रद्धापत्योयम एव सूक्ष्म श्रद्धापत्योयम, तथा व्यवहार क्षेत्रपत्योयम एव सूक्ष्म क्षेत्रपत्योयम ।

उद्धारपत्योयम—उत्सेधागुल परिमाण से एक योजन लम्बे, एक योजन चौड़े और एक योजन ऊँचे—गहरे गोलाकार कुए में देवकुह-उत्तरकुह के यौगलिको के मुण्डित मस्तक पर एक दिन के, दो दिन के यावत् ७ दिन के उगे हुए करोड़ों बालाग्रो से उस धूप को या ठूस-ठूस कर भर जाय कि वे बालाग्र न तो आग से जल सकें और न ही हवा से उड़ सकें । फिर उनमें से प्रत्येक को एक-एक समय में निकालते हुए जितने समय में वह कुआँ सवथा खाली हो जाय, उस कालमान को 'व्यावहारिक उद्धारपत्योयम' कहते हैं । यह पत्योयम सख्यात समयपरिमित होता है । इसी तरह उक्त बालाग्र के असख्यात अद्श्य खण्ड किए जायें, जो कि विष्णु नेत्र वाले छद्मस्थ पुरुष के दृष्टि-गोचर होने वाले सूक्ष्म पुद्गलद्रव्य के असख्यातवें भाग एव सूक्ष्म पनक के शरीर से असख्यातगुणा

१ 'जाय' यहाँ श्रवसपिणीकाल की गणना की तरह ही उत्सपिणीकाल-गणना का बोधक है ।

हो। उन सूक्ष्म बालाग्रखण्डो से वह कूप ठूस-ठूस कर भरा जाए और उनमें से एक-एक बालाग्रखण्ड प्रतिसमय निकाला जाये। यो निकालते निकालते जितने काल में वह कुआ खाली हो जाए, उसे 'सूक्ष्म उद्धारपत्योपम' कहते हैं। इसमें सख्यातवपकोटिपरिमित काल होता है।

भ्रद्वापत्योपम—उपयुक्त रीति से भरे हुए उपयुक्त परिमाण वाले कूप में से एक-एक बालाग्र-सी-सी बर्ष में निकाला जाए। इस प्रकार निकालते निकालते जितने काल में वह कुआ सवथा खाली हो जाए, उसे 'व्यवहार भ्रद्वापत्योपम' कहते हैं। यह अनक सख्यातवपकोटिप्रमाण होता है। यदि यही कुआ उपयुक्त सूक्ष्म बालाग्रखण्डो से भरा हो और उनमें से प्रत्येक बालाग्रखण्ड को सी-सी बर्ष में निकालते-निकालते जितने काल में वह कुआ खाली हो जाए, उसे 'सूक्ष्म भ्रद्वापत्योपम' कहते हैं। इसमें असख्यातवपकोटिप्रमाण काल होता है।

क्षेत्रपत्योपम—उपयुक्त परिमाण का कूप उपयुक्त रीति से बालाग्रो से भरा हो, उन बालाग्रो को जितने आकाशप्रदेश स्पश किये हुए हैं, उन स्पश किये हुए आकाशप्रदेशो में से प्रत्येक को (बीदिक कल्पना से) प्रति समय निकाला जाए। इस प्रकार उन छुए हुए आकाशप्रदेशो को निकालने में जितना समय लगे वह 'व्यवहार क्षेत्रपत्योपम' है। इसमें असख्यात अवसर्पिणी-उत्सर्पिणीपरिमाण काल होता है। यदि यही कुआ बालाग्र के सूक्ष्मखण्डो से ठूस-ठूस कर भरा जाए, तथा उन बालाग्र-खण्डो से छुए हुए एव नहीं छुए हुए सभी आकाशप्रदेशो में से प्रत्येक आकाशप्रदेश को प्रतिसमय निकालते हुए सभी को निकालने में जितना काल लगे, वह 'सूक्ष्म क्षेत्रपत्योपम' है। इसमें भी असख्यात अवसर्पिणी-उत्सर्पिणीपरिमाणकाल होता है, किन्तु इसका काल व्यवहार क्षेत्रपत्योपम से असख्यात गुणा है।

सागरोपम के प्रकार—पत्योपम की तरह सागरोपम के तीन भेद हैं और प्रत्येक भेद के दो-दो प्रकार हैं।

उद्धारसागरोपम—ये दो भेद हैं—व्यवहार और सूक्ष्म। दस कोटाकोटि व्यवहार उद्धार-पत्योपम का एक 'व्यवहार उद्धारसागरोपम' होता है। दस कोटाकोटि सूक्ष्म उद्धारपत्योपम का एक 'सूक्ष्म उद्धारसागरोपम' होता है। ढाई सूक्ष्म उद्धारसागरोपम या २५ कोटाकोटो सूक्ष्म उद्धारपत्योपम में जितने समय होते हैं, उतने ही लोक में द्वीप और समुद्र हैं।

भ्रद्वासागरोपम के भी दो भेद हैं—व्यवहार और सूक्ष्म। दस कोटाकोटो व्यवहार भ्रद्वा-पत्योपम का एक 'व्यवहार भ्रद्वासागरोपम' होता है और दस कोटाकोटो सूक्ष्म भ्रद्वापत्योपम का एक 'सूक्ष्म भ्रद्वासागरोपम' होता है जीवा की कमस्थिति, कायस्थिति और भवस्थिति तथा भारो का परिमाण सूक्ष्म भ्रद्वापत्योपम और सूक्ष्म भ्रद्वासागरोपम में मापा जाता है।

क्षेत्रसागरोपम के भी दो भेद हैं—व्यवहार और सूक्ष्म। दस कोटाकोटो व्यवहार क्षेत्र-पत्योपम का एक 'व्यवहार क्षेत्रसागरोपम' होता है, और दस कोटाकोटो सूक्ष्म क्षेत्रपत्योपम का एक 'सूक्ष्म सागरोपम' होता है। सूक्ष्म क्षेत्रपत्योपम एव सूक्ष्म क्षेत्रसागरोपम से दृष्टिवाद में उक्त द्रव्य मापे जाते हैं।^१

१ (क) भगवतीमूल प्र वृत्ति, पत्राव २७७

(ख) भगवती (हिन्दी विवचानुसू) भाग-२, १०४०-१०६१

सुपमसुपमाकालीन भारतवर्ष के भाव-आविर्भाव का निरूपण

९ जब्द्वीपे ण भते ! दीवे इमीसे ओसत्पिणोए सुसमसुसमाए समाए उत्तमद्वपत्ताए भरहत्सा वासत्स केरिसए आगारभावपडोगारे होत्था ?

गौतमा ! बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे होत्था, से जहानामए आलिगपुक्खरे ति या, एव उत्तर कुंयत्तव्वया^१ नेयव्वा जाव आसयति सयति । तीसे ण समाए भारहे वासे तत्थ वेसे वेसे तंहि तंहि वंहे जराला कुदाला जाव^२ कुसविकुसविसुद्धवखमूला जाव छव्विहा मणूसा अणुसज्जित्था, त०—पन्हगघा १ मियगघा २ अममा ३ तेयली ४ सहा ५ सणिचारी ६ ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ छट्टे सए सत्तमो सालिज्जेसो समत्तो ॥

[९ प्र] भगवन् ! इस जम्बूद्वीप नामक द्वीप में उत्तमार्थ-प्राप्त इस ध्रुवसर्पिणीवाल के सुपम-सुपमा नामक द्वारे में भरतक्षेत्र (भारतवर्ष) के आकार (आचार-) भाव प्रत्यवतार (आचारा और पदार्थों के भाव-पर्याय-ध्रुवस्था) किस प्रकार के थे ?

[९ उ] गौतम ! (उस समय) भूमिभाग बहुत सम होने से अत्यन्त रमणीय था । जैसे कोई भुरज (आलिग-तबला) नामक वाद्य का चममण्डित मुखपट हो, वैसा बहुत ही सम भरतक्षेत्र का भूभाग था । इस प्रकार उस समय के भरतक्षेत्र के लिए उत्तरकुंठ की वक्तव्यता के समान, यावत् वेठते हैं, सोते हैं, यहाँ तक वक्तव्यता कहनी चाहिए । उस काल (ध्रुवसर्पिणी के प्रथम द्वारे) में भारतवर्ष में उन-उन देशों के उन-उन स्थानों में उदार (प्रधान) एव कुदालक यावत् कुश और विकुश में विशुद्ध वक्षमूल थे, यावत् छह प्रकार के मनुष्य थे । यथा—(१) पद्मगघ वाले, (२) मृग (कस्तूरी के समान) गन्ध वाले, (३) अमम (ममत्वरहित), (४) तेजली (तेजस्वी एव रूपवान्), (५) सहा (सहनशील) और शनैश्चर (उत्सुकतारहित होने से धीरे-धीरे गजगति से चलने वाले) थे ।

'हे भगवन् ! यह इमी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है' यों कह कर यावत् गौतम स्वामी विचरने लगे ।

१ जीवाजीवाभिगम सूत्र म उक्त उत्तरकुंठवक्तव्यता इस प्रकार है—'मुद्गपुष्यरे इ वा, सरत्ते इ वा-सरत्तले सर एव, सरत्ते इ वा-सरतन कर एव, इत्यादीति । एव भूमिसमताया भूमिभागगतवृण मणोना यणपञ्चस्य, सुरमिगघस्य, मृदुस्यगस्य, शुभगन्धस्य, थाप्यादीना थाप्याधनुगतोत्पातपर्वतादीनामुत्पातपक्ताद्याभिनानां हसासनादीनां सतामृहादीनां शिलापट्टजादीनां च वणको वाच्य' । तदन्ते चैतद् बुशयम-तस्य ण बह्वे भारपा मणुस्ता मणुस्सोओ य आसयति सयति चिद्धति निसीयसि सुपटठति । इत्यादि'—जावाभिगम म वृत्ति ।

२ 'जाव' शब्द से क्यमात्ता णट्टमात्ता इत्यादि तथा क्वा क नाम—'उदाला बौदाला मोहात्ता कृतमात्ता नूत्तमात्ता वृत्तमात्ता वन्तमात्ता श्रुद्धमात्ता शङ्खमात्ता श्वेतमात्ता नाम इमगणा' गयक ले । (पत्र २६४-२) । जाव शब्द मूलमती क्वमती इत्यादि वा सूचक है ।

विशेष—सुपमसुपमाकालीन भारतवर्ष के जीवो भ्रजियों के भाष-निरूपण—प्रस्तुत सूत्र में सुपमसुपमा नामक अवसर्पिणीकालिक प्रथम आरे में मनुष्यो एव पदार्थों की उत्कृष्टता का घणन किया गया है ।^१

कठिन शब्द—उत्तमद्वपत्ताए—आयुष्यादि उत्तम अवस्था को प्राप्त । तेयति—तेजवाले और रूप वाले ।

॥ छठा शतक सप्तम उद्देशक समाप्त ॥

—

१ (क) भगवती म वृत्ति, पत्रां २७७ २७८

(ख) जीवाभिममग्र्य प्रविपति २ उतागुदरगन ५ २६७ म २८४ तक

अट्ठमो उद्देश्यो : 'पृथ्वी'

अष्टम उद्देशक : 'पृथ्वी'

रत्नप्रभादि पृथ्वियो तथा सर्वदेवलोको मे गृह—ग्राम-भेषादि के अस्तित्व और कर्तृत्व को प्ररूपणा

१ कइ ण भते ! पुढवीओ पणत्ताओ ?

गोयमा ! अट्ठ पुढवीओ पणत्ताओ, त जहा—रयणप्पमा जाव ईसीपग्गामा ।

[१ प्र] भगवन् ! कितनी पृथ्वियाँ कही गई हैं ?

[१ उ] गीतम ! आठ पृथ्वियाँ कही गई हैं । वे इस प्रकार—(१) रत्नप्रभा यावत् (२) धारवा प्रभा, (३) बालुकाप्रभा, (४) पकप्रभा, (५) धूमप्रभा, (६) तम प्रभा, (७) महातम प्रभा (८) ईपत्त्राग्गामा ।

२ अत्थि ण भते ! इमीसे रयणप्पमाए पुढवीए अहे गेहा ति वा गेहायणा ति वा ?

गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ।

[२ प्र] भगवन् ! क्या इस रत्नप्रभापृथ्वी के नीचे गृह (घर) अथवा गृहापण (दुकानें) हैं ?

[२ उ] गीतम ! यह अथ समय नहीं है । (अर्थात्—रत्नप्रभापृथ्वी के नीचे गृह या गृहापण नहीं हैं ।)

३ अत्थि ण भते ! इमीसे रयणप्पमाए अहे गामा ति वा जाव सन्निवेशा ति वा ?

नो इणट्ठे समट्ठे ।

[३ प्र] भगवन् ! क्या इस रत्नप्रभापृथ्वी के नीचे ग्राम यावत् सन्निवेश है ?

[३ उ] गीतम ! यह अथ समय नहीं है । (अर्थात्—रत्नप्रभापृथ्वी के नीचे ग्राम यावत् सन्निवेश नहीं है ।)

४ अत्थि ण भते ! इमीसे रयणप्पमाए पुढवीए अहे उराला यलाहया ससेयति, सम्मुच्छति, वास वासति ?

हता, अत्थि ।

[४ प्र] भगवन् ! क्या इस रत्नप्रभापृथ्वी के नीचे महान् (उदार) मेघ सत्त्वेद को प्राप्त होते हैं, सम्मुच्छित्त होते हैं और वर्षा बरसाते हैं ?

[४ उ] हाँ गीतम ! (यहाँ महामेघ सत्त्वेद को प्राप्त होते हैं, सम्मुच्छित्त होते हैं और वर्षा भी बरसाते हैं) ।

५ तिणि षि पकरेति—देवो वि पकरेति, असुरो वि प०, नागो वि प०।

[५] ये सब काय (महामेघो को सस्वेदित एव सम्भूच्छिम करने तथा वर्षा वरसाने का काय) ये तीना करते हैं—देव भी करते हैं, असुर भी करते हैं और नाग भी करते हैं।

६ अत्थि ण भते ! इमीसे रपण० वादरे यणिप्रसहे ?

हता, अत्थि ।

[६ प्र] भगवन् ! क्या इस रत्नप्रभापृथ्वी में वादर (स्थूल) स्तनितशब्द (मेघगर्जना की आवाज) है ?

७ तिणि षि पकरेति ।

[६-७ उ] हा, गौतम ! वादर स्तनितशब्द है, जिसे (उपयुक्त) तीनों ही करते हैं।

८ अत्थि ण भते ! इमीसे रपणप्पभाए अहे वादरे अगणिकाए ?

गोप्रमा ! नो इणट्ठे समट्ठे, नऽअत्थि विग्गहगतिसमावन्नएण ।

[८ प्र] भगवन् ! क्या इस रत्नप्रभापृथ्वी के नीचे वादर अग्निकाय है ?

[८ उ] गौतम ! यह अथ समय नहीं है। यह निपेघ विग्रहगतिसमावन्न जीवों के सिवाय (दूसरे जीवों के लिए समझना चाहिए)।

९ अत्थि ण भते ! इमीसे रपण० अहे चदिम जाव ताराट्ठवा ?

नो इणट्ठे समट्ठे ।

[९ प्र] भगवन् ! इस रत्नप्रभापृथ्वी के नीचे क्या चंद्रमा, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र और तारा-रूप हैं ?

[९ उ] (गौतम !) यह अथ समय नहीं है।

१० अत्थि ण भते ! इमीसे रपणप्पभाए पुढ्ढीए चवामा ति वा २ ।

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[१० प्र] भगवन् ! क्या इस रत्नप्रभापृथ्वी में चंद्रमा (चंद्रमा का प्रकाश), सूर्याभा (सूर्य का प्रकाश) आदि हैं ?

[१० उ] (गौतम !) यह अथ समय नहीं है।

११ एव दोच्चाए वि पुढ्ढीए भाणियथ्व ।

[११] इमी प्रवार(पूर्वोक्त सभी बातों)द्वारा पृथ्वी (गर्भरात्रभा) के लिए भी कहना चाहिए।

१२ एव तच्चाए वि भाणियथ्व, नवर देवो वि पकरेति, असुरो वि पकरेति, णो नागो पकरेति ।

[१२] इसी प्रकार (पूर्वोक्त सब बातें) तीसरी पृथ्वी (बालुकाप्रभा) के लिए भी कहना चाहिए। इतना विशेष है कि वहाँ देव भी (ये सब) करते हैं, असुर भी करते हैं, किंतु नाग (कुमार) नहीं करते।

१३ अउत्थीए वि एव, नवर देवो एषको पकरेति, नो असुरो०, नो नागो पकरेति।

[१३] चीथी पृथ्वी मे भी इसी प्रकार सब बातें कहनी चाहिए। इतना विशेष है कि वहाँ देव ही अकेले (यह सब) करते हैं, किंतु असुर और नाग नहीं करते।

१४ एव हेद्विल्लासु सञ्वासु देवो एषको पकरेति।

[१४] इसी प्रकार नीचे की सब (पाचवी, छठी और सातवी) पृथ्वियों में केवल देव ही (यह सब काय) करते हैं, (असुरकुमार और नागकुमार नहीं करते।)

१५ अस्थि ण भते ! सोहम्मीसाणाण कप्पाण अहे गेहा इ वा २ ?

नो इणट्ठे समट्ठे।

[१५ प्र] भगवन् ! क्या सीधम और ईशान कल्पा (देवलोक) के नीचे गृह अथवा गृहापण हैं ?

[१५ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है।

१६ अस्थि ण भते ! ० उराला बलाहया ?

हता, अस्थि।

[१६ प्र] भगवन् ! क्या सीधम और ईशान देवलोक के नीचे महामेघ (उदार बलाहक) हैं ?

[१६ उ] हाँ, गौतम ! (वहाँ महामेघ) हैं।

१७ देवो पकरेति, असुरो वि पकरेइ, नो नागो पकरेइ।

[१७] (सीधम और ईशान देवलोक के नीचे पूर्वोक्त सब काय (बादलो का छाना, मेघ उमडना, वर्षा बरसाना आदि) देव करते हैं, असुर भी करते हैं, किन्तु नागकुमार नहीं करते।

१८ एव थणियसहे वि।

[१८] इसी प्रकार वहाँ स्तनितशब्द के लिए भी कहना चाहिए।

१९ अस्थि ण भते ! ० वादरे पुढविकाए, वादरे अगणिकाए ?

नो इणट्ठे समट्ठे, नऽअस्थि विग्गहगतिसमावधएण।

[१९ प्र] भगवन् ! क्या वहाँ (सीधम और ईशान देवलोक के नीचे) वादर पृथ्वीनाम और वादर अग्निनाम है ?

[१९ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं। यह निषेध विग्रहगतिसमापन्न जीवो ये मिवाय दूसरे जीवो के लिए जानना चाहिए।

२० अत्यि ण भते ! चदिम० ?

णो इणदुठे समदुठे ।

[२० प्र] भगवन् ! क्या वहा चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र और तारारूप है ?

[२० उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

२१ अत्यि ण भते ! गामाइ वा० ?

णो इणदुठे समदुठे ।

[२१ प्र] भगवन् ! क्या वहाँ ग्राम यावत् सन्निवेश है ?

[२१ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

२२ अत्यि ण भते ! चवामा ति वा २ ?

गोयमा ! णो इणदुठे समदुठे ।

[२२ प्र] भगवन् ! क्या यहाँ चन्द्राभा, सूर्याभा आदि हैं ?

[२२ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

२३ एव सणकुमार-माहिद्वेषु, नवर देवो एगो पकरेति ।

[२३] इसी प्रकार सनत्कुमार और माहेन्द्र देवलोकों में भी कहना चाहिए । विशेष यह है कि वहा (यह सत्र) केवल देव ही करते ह ।

२४ एव बभल्लोए वि ।

[२४] इसी प्रकार ब्रह्मलोक (पंचम देवलोक) में भी कहना चाहिए ।

२५ एव बभल्लोगस्त उर्वरि सध्वहि देवो पकरेति ।

[२५] इसी तरह ब्रह्मलोक से ऊपर (पंच अनुत्तरविमान देवलोक तक) सबस्थलों में पूर्वोक्त प्रकार से कहना चाहिए । इन सब स्थानों में केवल देव ही (पूर्वोक्त काय) करते हैं ।

२६ पुच्छिपव्वे य बादरे आउकाए, बादरे तेउकाए, चापरे यणस्तिकाए । अन्न त क्षेय ।
गाहा—

तमुकाए कप्पपणए अगणी पुडवी य, अगणि पुडवीसु ।

आऊ-तेउ-यणस्तति कप्पुपरिम-कण्हराईसु ॥१॥

[२६ प्र उ] इन सब स्थलों में बादर अजाय, बादर अग्निबाय और चादर यतस्फिकाय के विषय में प्रश्न (पृच्छा) करना चाहिए । उनका उत्तर भी पूर्ववत् कहना चाहिए । अन्य सब बातें पूर्ववत् कहनी चाहिए ।

[गाथा का अर्थ—] तमस्त्राय में और पाच देवनोंका तब में अग्निबाय और पृथ्वीबाय के सम्बन्ध में प्रश्न करना चाहिए । रत्नप्रभा आदि नग्वपृथ्वियों में अग्निबाय के सम्बन्ध में प्रश्न करना

चाहिए। इसी तरह पचम करप—देवलोक से ऊपर सब स्थानों में तथा वृष्णराजिया में अर्प्याय, तेजस्काय और वनस्पतिकाय के सम्बन्ध में प्रश्न करना चाहिए।

विवेचन—रत्नप्रभादि पृथ्वियों तथा सर्व देवलोकों में गृह-ग्राम-मेघादि के अस्तित्व आदि की प्ररूपणा—प्रस्तुत २६ सूत्रों में रत्नप्रभादि सातों पृथ्वियों तथा सौधर्मादि सब देवलोकों के नीचे तथा परिपाश्व में गृह, गृहापण, महामेघ, वर्षा, मेघगजन, वादर अग्निकाय, चन्द्रादि पाचा ज्योतिष्क, चन्द्र-सूर्याभा, वादर अर्प्याय, वादर पृथ्वीकाय, वादर वनस्पतिकाय आदि के अस्तित्व एवं वर्षादि के कर्तृत्व से सम्बन्धित विचारणा की गई है।

वायुकाय, अग्निकाय आदि का अस्तित्व कहाँ है, कहाँ नहीं?—रत्नप्रभादि पृथ्वियों के नीचे वादर पृथ्वीकाय और वादर अग्निकाय नहीं है, किन्तु जहाँ घनोदधि आदि होने से अर्प्याय, वायुकाय और वनस्पतिकाय है। सौधर्म, ईशान आदि देवलोकों में वादर पृथ्वीकाय नहीं है, क्योंकि वहाँ उमका स्वस्थान न होने से उत्पत्ति नहीं है तथा सौधर्म, ईशान उदधिप्रतिष्ठित होने से वहाँ वादर अर्प्याय, वायुकाय और वनस्पतिकाय का सद्भाव है। इसी तरह सनत्कुमार और माहद्र में तमस्काय होने से वहाँ वादर अर्प्याय और वनस्पतिकाय का होना सुसंगत है। तमस्काय में और पाचवें देवलोक तक वादर अग्निकाय और वादर पृथ्वीकाय का अस्तित्व नहीं है। शेष तीनों का सद्भाव है। बारहवें देवलोक तक इसी तरह जान लेना चाहिए। पाचवें देवलोक से ऊपर के स्थानों में तथा वृष्णराजिया में भी वादर अर्प्याय, तेजस्काय और वनस्पतिकाय का सद्भाव नहीं है, क्योंकि उनके नीचे वायुकाय का ही सद्भाव है।

महामेघ-सस्वेदन-वर्षणादि कहा, कौन करते हैं ? दूसरी पृथ्वी की सीमा से आगे नागकुमार नहीं जाते, तथा तीसरी पृथ्वी की सीमा से आगे असुरकुमार नहीं जाते, इसलिए दूसरी नरकपृथ्वी के नीचे तक महामेघ-सस्वेदन-वर्षण-गजन आदि सब वायु देव और असुरकुमार करते हैं, तथा चौथी पृथ्वी के नीचे-नीचे सब वायु केवल देव ही करते हैं। सौधर्म और ईशान देवलोक के नीचे तक तो चमरेद्र की तरह असुरकुमार जा सकते हैं, किन्तु नागकुमार नहीं जा सकते, इसलिए इन दो देवलोकों के नीचे देव और असुरकुमार ही करते हैं, इससे आगे सनत्कुमार से अच्युत देवलोक तक में केवल देव ही करते हैं। इससे आगे देव की जाने की शक्ति नहीं है और न ही वहाँ मेघ आदि का सद्भाव है।^१

जीवों के आयुष्यबन्ध के प्रकार एवं जातिनामनिघन्तादि बारह वण्डकों की चौबीस वण्डकीय जीवों में प्ररूपणा

२७ कतिविह्ये ण भते । आउयवधे पण्णत्ते ?

गोयमा । छट्ठिविह्ये आउयवधे पण्णत्ते, त जहा—जातिनामनिहत्ताउए गतिनामनिहत्ताउए कितिनामनिहत्ताउए प्रोगाहणानामनिहत्ताउए पवेसनामनिहत्ताउए अणुभागनामनिहत्ताउए ।

१ (क) भगवती सूत्र म वृत्ति, पत्राव २७९

(ख) भगवतीसूत्र (दीनानुवाद-टिप्पण्युक्त) पण्ड २, प ३२९

(ग) तत्त्वायसूत्र म ३ सू १ स ६ तक भाष्यसहित, पृ ६४ में ७८ तक

(घ) सूत्रव्याख्येय-१, म-५, निर्याविवमिति

[२७ प्र] भगवन् ! आयुष्यबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२७ उ] गौतम ! आयुष्यबन्ध छह प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार (१) जातिनामनिघत्तायु, (२) गतिनामनिघत्तायु (३) स्थितिनामनिघत्तायु, (४) भवगाहनामनिघत्तायु, (५) प्रदेशनामनिघत्तायु और (६) अनुभागनामनिघत्तायु ।

२८ एव दृष्टो जाव वेमाणियाण ।

[२८] यावन् वमानिको तक दण्डक कहना चाहिए ।

२९ जीवा ण भते ! किं जातिनामनिहत्ता गतिनामनिहत्ता जाव अणुभागनामनिहत्ता गौतमा ! जातिनामनिहत्ता वि जाव अणुभागनामनिहत्ता वि ।

[२९ प्र] भगवन् ! क्या जीव जातिनामनिघत्त हैं ? गतिनामनिघत्त हैं ? यावत् अनुभागनामनिघत्त हैं ?

[२९ उ] गौतम ! जीव जातिनामनिघत्त भी हैं, यावत् अनुभागनामनिघत्त भी हैं ।

३० दृष्टो जाव वेमाणियाण ।

[३०] यह दण्डक यावत् वमानिक तक कहना चाहिए ।

३१ जीवा ण भते ! किं जातिनामनिहत्ताउया जाव अणुभागनामनिहत्ताउया ?

गौतमा ! जातिनामनिहत्ताउया वि जाव अणुभागनामनिहत्ताउया वि ।

[३१ प्र] भगवन् ! क्या जीव जातिनामनिघत्तायुष्व हैं, यावत् अनुभागनामनिघत्तायुष्व हैं ?

[३१ उ] गौतम ! जीव जातिनामनिघत्तायुष्व भी हैं, यावत् अनुभागनामनिघत्तायुष्व भी हैं ।

३२ दृष्टो जाव वेमाणियाण ।

[३२] यह दण्डक यावत् वमानिक तक कहना चाहिए ।

३३ एयमेद् जुवात्तस दृष्टा भाणियय्या—जीवा ण भते ! किं जातिनामनिहत्ता १, जातिनामनिहत्ताउया २, जीवा ण भते ! किं जातिनामनिउत्ता ३, जातिनामनिउत्ताउया ४, जातिगोपनिहत्ता ५, जातिगोपनिहत्ताउया ६, जातिगोत्तनिउत्ता ७, जातिगोत्तनिउत्ताउया ८, जातिगामगोत्तनिहत्ता ९, जातिगामगोपनिहत्ताउया १०, जातिगामगोपनिउत्ता ११, जीवा ण भते ! किं जातिगामगोत्तनिउत्ताउया जाव अणुभागनामगोत्तनिउत्ताउया १२ ?

गौतमा ! जातिनामगोपनिउत्ताउया वि जाव अणुभागनामगोत्तनिउत्ताउया वि ।

१ 'जाव' पं से नरयिक स तेव वमानिकपयन् दण्डक समर्थे ।

२ 'जाव' पं से 'द्विनि-ओगात्था-वृष' धारि पं 'निहत्त' पदान्त्त समर्थे न । चाहिए ।

[३३ प्र] इस प्रकार ये बारह दण्डक कहने चाहिए-

[प्र] भगवन् ! क्या जीव जातिनामनिघत्त हैं ? जातिनामनिघत्तायु ह ? क्या जीव, जातिनामनियुक्त हैं ? जातिनामनियुक्तायु हैं ? जातिगोत्रनिघत्त हैं ? जातिगोत्रनिघत्तायु हैं ? जातिगोत्रनियुक्त हैं ? जातिगोत्रनियुक्तायु हैं ? जातिनामगोत्र निघत्त हैं ? जातिनामगोत्रनिघत्तायु हैं ? भगवन् ! क्या जीव जातिनामगोत्रनियुक्तायु हैं ? यावत् अनुभागनामगोत्रनियुक्तायु हैं ?

[३३ उ] गौतम ! जीव जातिनामनिघत्त भी हैं यावत् अनुभागनामगोत्रनियुक्तायु भी हैं ।

३४ दडभ्यो जाव वेमाणियाण ।

[३४] यह दण्डक यावत् वैमानिको तक कहना चाहिए ।

विवेचन—जीवो के आयुष्यवध के प्रकार एव जातिनामनिघत्तादि बारह दण्डक। की चौबीस दण्डकीय जीवो मे प्ररूपणा—प्रस्तुत आठ सूत्रो (सू २७ से ३४ तक) मे जीवो के आयुष्यवध के ६ प्रकार तथा चौबीस ही दण्डक के जीवो मे जातिनामनिघत्तादि बारह दण्डको—आलापको की प्ररूपणा की गई है ।

षड्विध आयुष्यवध की व्याख्या—(१) जातिनामनिघत्तायु—एकेन्द्रिय से लेकर पंचेन्द्रिय तक पाच प्रकार की जाति है, तद्रूप जो नाम (अर्थात् जातिनाम रूप नामकम की एक उत्तर-प्रकृति अथवा जीव का एक प्रकार का परिणाम), वह जातिनाम है । उसवे साथ निघत्त (नियुक्त या निपेक को—प्रतिसमय अनुभव मे आने के लिए कमपुद्गलो की रचना को—प्राप्त) जो आयु, उसे जातिनामनिघत्तायु कहते हैं । (२) गतिनामनिघत्तायु एव (३) स्थितिनामनिघत्तायु—नरयिक आदि चार प्रकार की 'गति' कहलाती है । अमुक भव मे विवक्षित समय तक जीव 'रा रहना 'स्थिति' कहलाती है । इस रूप आयु को त्रमश 'गतिनामनिघत्तायु' और 'स्थितिनामनिघत्तायु' कहते हैं । अथवा प्रस्तुत सूत्र मे जातिनाम, गतिनाम और अवगाहनानाम का ग्रहण करने से केवल जाति, गति और अवगाहनारूप नामकमप्रकृति वा कथन किया गया है तथा स्थिति, प्रदेश और अनुभाग का ग्रहण होने से पूर्वोक्त प्रकृतियों की स्थिति आदि बही गई है । यह स्थिति जात्यादिनाम से सम्बन्धित होने से नामकम रूप ही कहलाती है । इसलिए यहाँ सयत्र 'नाम' का अर्थ 'नामकम' ही घटित होता है, अर्थात्—स्थितिरूप नाम-कम जो हो, वह 'स्थितिनाम' उसके साथ जो निघत्तायु, उसे 'स्थितिनामनिघत्तायु' कहते हैं । (४) अवगाहनानामनिघत्तायु—जीव जिसमे अवगाहित होता—रहता—है, उसे 'अवगाहना' कहते हैं, यह है—श्रीदारिक आदि शरीर । उमका नाम—अवगाहनानाम, अथवा अवगाहनारूप जो परिणाम । उसके साथ निघत्तायु 'अवगाहनानामनिघत्तायु' कहलाती है । (५) प्रदेशनामनिघत्तायु—प्रदेशो वा अथवा आयुष्यवध मे द्रव्यो का उस प्रकार वा नाम—परिणमन, वह प्रदेशनाम, अथवा प्रदेशरूप एक प्रकार का नामकम, वह है—प्रदेशनाम, उसके साथ निघत्तायु, 'प्रदेशनामनिघत्तायु' कहलाती है । (६) अनुभागनामनिघत्तायु—अनुभाग अर्थात् आयुष्यवध के द्रव्यो का विपाक, तद्रूप जो नाम (परिणाम), वह है—अनुभागनाम अथवा अनुभागरूप जा नामकम वह है—अनुभागनाम । उसके साथ निघत्त जो आयु वह 'अनुभागनामनिघत्तायु' कहलाती है ।

आयुष्य जात्यादिनामकम से विशेषित क्यों ?—यहाँ आयुष्यवध को विशेष्य और जात्यादि नामकम को विशेषण रूप से व्यक्त किया गया है, उसका कारण यह है कि जब नारत्नादि आयुष्य

का उदय होता है, तभी जात्यादि नामकम का उदय होता है । अकेला आयुर्वर्म ही नैरधिक प्रादि का भवोपग्राहक है । इसीलिए यहाँ आयुष्य की प्रधानता बताई गई है ।

आयुष्य और बध दोनों में अभेद—यद्यपि प्रश्न यहाँ आयुष्यबध के प्रकार के विषय में है, किन्तु उत्तर है - आयुष्य के प्रकार का, तथापि आयुष्यबध इन दोनों में अव्यतिरेक—अभेदरूप है । जो बधा हुआ हो, वही आयुष्य, इस प्रकार के व्यवहार के कारण यहाँ आयुष्य के साथ बध का भाव सम्मिलित है ।

नामकम से विशेषित १२ दण्डकों की व्याख्या—(१) जातिनामनिघत्त प्रादि—जिन जीवा ने जातिनाम निघत्त किया है अथवा विशिष्ट बधवाला किया है, वे जीव 'जातिनामनिघत्त' कहलाते हैं । इसी प्रकार गतिनामनिघत्त, स्थितिनामनिघत्त, श्रवणाह्वाननामनिघत्त, प्रवेशनामनिघत्त, और अनुभागनामनिघत्त, इन सबकी व्याख्या जान लेनी चाहिए । (२) जातिनामनिघत्तायु—जिन जीवा ने जातिनाम के साथ आयुष्य को निघत्त किया है, उन्हे 'जातिनामनिघत्तायु' कहते हैं । इसी तरह दूसरे पदा का अर्थ भी समझ लेना चाहिए । (३) जातिनामनिघत्त—जिन जीवों ने जातिनाम को नियुक्त (सम्बद्ध—निकाचित) किया है, अथवा वेदन प्रारम्भ किया है, वे । इसी तरह दूसरे पदों का अर्थ जान लेना चाहिए । (४) जातिनामनिघत्त-आयु—जिन जीवों ने जातिनाम के साथ आयुष्य नियुक्त किया है, अथवा उसका वेदन प्रारम्भ किया है, वे । इसी प्रकार अर्थ पदों का अर्थ भी जान लेना चाहिए । (५) जातिगोत्रनिघत्त—जिन जीवों ने एकेन्द्रियादिरूप जाति तथा गोत्र—एकेन्द्रियादि जाति के योग्य नीचगोत्रादि को निघत्त किया है, वे । इसी प्रकार अन्य पदों का अर्थ भी समझ लेना चाहिए । (६) जातिगोत्रनिघत्तायु—जिन जीवा ने जाति और गोत्र के साथ आयुष्य को निघत्त किया है, वे । इसी प्रकार अन्य पदों का अर्थ भी समझ लेना चाहिए । (७) जातिगोत्रनिघत्त—जिन जीवा ने जाति और गोत्र को नियुक्त किया है, वे । (८) जातिगोत्रनिघत्तायु—जिन जीवों ने जाति और गोत्र के साथ आयुष्य को नियुक्त कर लिया है, वे । इसी तरह अन्य पदों का अर्थ भी समझ लें । (९) जातिनाम-गोत्र निघत्त—जिन जीवों ने जाति, नाम और गोत्र को निघत्त किया है, वे । इसी प्रकार दूसरे पदों का अर्थ भी जान लें । (१०) जाति-नाम-गोत्रनिघत्तायु—जिन जीवों ने जाति नाम और गोत्र के साथ आयुष्य को निघत्त कर लिया है, वे । इसी प्रकार अर्थ पदों का अर्थ भी जान लेना चाहिए । (११) जाति-नाम-गोत्र नियुक्त—जिन जीवों ने जाति, नाम और गोत्र को नियुक्त किया है वे । इसी प्रकार दूसरे पदों का अर्थ भी समझ लें । (१२) जाति नाम-गोत्र नियुक्तायु—जिन जीवों ने जाति, नाम और गोत्र के साथ आयुष्य को नियुक्त किया है वे । इसी तरह अर्थ पदों का अर्थ भी समझ लेना चाहिए ।^१

स्रवणादि असदृशात्-द्वीप-समुद्रो का स्वरूप और प्रमाण

३५ स्रवणे ण भते । समुद्धे वि उस्सिप्पोदए, पत्थडोदए, पुभियजले, अउभियजले ?

गोममा ! स्रवणे ण समुद्धे उस्सिप्पोदए, मो पत्थडोदए, पुभियजले, मो अउभियजले । एत्तो

१ (क) भगवता गुरुं प्र वृत्ति, पत्रान ०८०-०८१

(ख) भगवती० (हिन्दीविषय) भा-२, पृ १०५३ न १०५६ तक ।

प्रादत्त जहा जीवाजीवाभिगमे जाव^१ से तेण० गोयमा । वाहिरया ण दीय-समुद्दापुण्णा पुण्णप्पमाणा चोलट्टमाणा चोसट्टमाणा समभरघट्ताए चिट्ठति, सठाणतो एगविहिंविहाणा, वित्थरओ ऋणेगविहिं-विहाणा, दुगुणा दुगुणप्पमाणतो जाव अस्स तिरियत्तोए असखेज्जा दीय समुद्दा सयभूरमणपज्जवत्ताणा पणत्ता समणाउत्तो । ।

[३५ प्र] भगवन् ! क्या लवणसमुद्र, उच्छ्रितोदक (उछलते हुए जल वाला) है, प्रस्तृतोदक (सम जलवाला) है, क्षुब्ध जल वाला है अथवा अक्षुब्ध जल वाला है ?

[३५ उ] गौतम ! लवणसमुद्र उच्छ्रितोदक है, किन्तु प्रस्तृतोदक नहीं है, वह गन्ध जल वाला है, किन्तु अक्षुब्ध जलवाला नहीं है । यहाँ से प्रारम्भ करके जिस प्रकार जीवाभिगम सूत्र में कहा है, इसी प्रकार से जान लेना चाहिए, यावत् इस कारण, हे गौतम ! बाहर के (द्वीप-) समुद्र पूण, पूणप्रमाण वाले, छलाछल भरे हुए, छलकते हुए और समभर घट के रूप में, (अर्थात्—परिपूर्ण भरे हुए घड़े के समान), तथा सस्थान से एक ही तरह के स्वरूप वाले, किन्तु विस्तार की अपेक्षा अनेक प्रकार के स्वरूप वाले है, द्विगुण द्विगुण विस्तार वाले हैं, (अर्थात्—अपने पूर्ववर्ती द्वीप से दुगुण प्रमाण वाले हैं) यावत् इस त्रियक्लोक में असख्येय द्वीप-समुद्र है । सबसे अन्त में 'स्वयम्भूरमण-समुद्र' है । हे श्रमणायुष्मन् ! इस प्रकार द्वीप और समुद्र कहे गए हैं ।

विवेचन— लवणादि असख्यात द्वीप-समुद्रों का स्वरूप और प्रमाण—प्रस्तुत सूत्र में लवणसमुद्र से लेकर असख्य द्वीपो एव समुद्रों के स्वरूप एव प्रमाण का निरूपण किया गया है ।

लवणसमुद्र का स्वरूप—लवणसमुद्र की जलवृद्धि ऊर्ध्वदिशा में १६००० योजन से कुछ अधिक होती है, इसलिए यह उछलते हुए जल वाला है, समजल वाला (प्रस्तृतोदक) नहीं तथा उसमें महा-पाताल-जलशो में रही हुई वायु के क्षोभ से वेला (ज्वार) आती है, इस कारण लवणसमुद्र का पानी क्षुब्ध होता है अतएव वह अक्षुब्धजल वाला नहीं है ।^२

अर्थाई द्वीप और दो समुद्रा से बाहर के समुद्र—बाहर के समुद्रों के वर्णन के लिए मूलपाठ में जीवाजीवाभिगमसूत्र का निर्देश किया है । सक्षोप में, वे समुद्र क्षुब्धजल वाले नहीं, अक्षुब्धजल वाले हैं, तथा वे उछलते हुए जल वाले नहीं, अपितु समजल वाले हैं, पूर्ण, पूणप्रमाण, यावत् पूण भरे हुए घड़े के समान ह । लवणसमुद्र में महाभेद्य सस्वेदित, सम्मूर्च्छित होते हैं, वर्षा बरमाते हैं, किन्तु बाहर के समुद्रों में ऐसा नहीं होता । बाहरी समुद्रा में बहुत-से उदकयोनि के जीव और पुद्गल उदकरूप में अपक्रमते है, व्युत्क्रमते हैं, च्यवते हैं और उत्पन्न होते हैं । इन सब समुद्रा का सस्थान समान है किन्तु विस्तार की अपेक्षा ये पूर्व-पूर्व द्वीप से दुगने-दुगने होते चले गए हैं ।^३

१ 'जात्र' पद में यह पाठ जानना चाहिए—“वधित्थरमाणा २ बह्वुत्पत्तपउममुयुयनत्तिणुमपसोणधिपपु इतोए महापु इरीयसत्तपत्तसहस्तपत्तैसरफुस्सोवइया उग्गासमाणावोइया ।”

२ भगवतीसूत्र में वृत्ति, पत्राव २८२

३ (क) भगवतीसूत्र (टीचानुवादटिप्पणसुस्त) खण्ड-२, पृ ३३५-३३५

(ख) जीवाजीवाभिगमसूत्र वृत्तिसहित प्रनिपति ३, पत्राव ३२०-३२१

(ग) तत्त्वाधिसूत्र उभाप्य, अ ३, सू ५ स १३ तव

द्वीप-समुद्रों के शुभ नामों का निर्देश

३६ दीव-समुद्रा ण भते ! केवतिया नामधेज्जेहि पणत्ता ?

गोयमा ! जावतिया लोए सुभा नामा, सुभा रुवा, सुभा गघा, सुभा रसा, सुभा फासा एवतिया ण दीव-समुद्रा नामधेज्जेहि पणत्ता । एव नेयव्वा सुभा नामा, उद्दारो परिणामो सव्य-जीवाण ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ छट्टे सए भट्टमो उद्देशो समत्तो ॥

[३६ प्र] भगवन् ! द्वीप-समुद्रों के कितने नाम कहे गए हैं ?

[३६ उ] गौतम ! इस लोक में जितने भी शुभ नाम, शुभ रूप, शुभ रस, शुभ गंध और शुभ स्पर्श हैं, उतने ही नाम द्वीप-समुद्रों के कहे गए हैं । इस प्रकार सब द्वीप-समुद्र शुभ नाम वाले जानने चाहिए तथा उद्धार, परिणाम और सब जीवा का (द्वीपों एवं समुद्रों में) उत्पाद जानना चाहिए ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', या बहकर यावत् श्री गौतम स्वामी विचरण करने लगे ।

विवेचन—द्वीपों-समुद्रों के शुभ नामों का निर्देश प्रस्तुत सूत्र में किया गया है । द्वीप-समुद्रों के शुभ नाम—ये समुद्र बहुत-से उत्पन्न, पद्म, कुमुद, नलिन, मुन्दर एवं मुगधित पुण्डरीक, महापुण्डरीक, सप्तपत्र, सहस्रपत्र, केशर एवं विकसित पद्मों आदि से युक्त हैं । स्वस्तिर, अरुत आदि गुण्य, पीतादि मुन्दर रूपवाचक शब्द, कपूर आदि सुगन्धवाचक शब्द, मयुररसवाचक आदि तथा त्वनीत आदि मृदुस्पर्शवाचक शब्द जितने भी इस लोक में हैं उतने ही शुभ नामों वाले द्वीप समुद्र हैं ।

ये द्वीप-समुद्र उद्धार, परिणाम और उत्पाद वाले—बार्द सूत्र उद्धार सागरोपम या २५ कोडा-कोडी सूक्ष्म उद्धार पत्थोपम में जितन समय होते हैं, उतने लोक में द्वीप-समुद्र हैं । ये द्वीप-समुद्र पृथ्वी, जल, जीव और पुद्गला के परिणाम वाले हैं, इनमें जीव पृथ्वीवायित में यावत् प्रसवादि रूप में अनेक या अनन्त बार पहले उत्पन्न हो चुके हैं ।^३

॥ छठा शतक अष्टम उद्देशक समाप्त ॥

३ (क) भगवता घ वति पत्रान २०२

(ख) जीवाजीवाभिमम मत्तित्त पत्र-३७२-३७३

(ग) मत्ताप प ३ मू ७

नवमो उद्देश्यो : 'कर्म'

नवम उद्देशक : कर्म

ज्ञानावरणीयबध के साथ अन्य कर्मबध-प्ररूपणा

१ जीवे ण भते ! णाणावरणिज्ज कम्म बधमाणे कति कम्मप्पगडीसो बंधइ ?

गोयमा ! सत्तविहबधए वा, अट्टविहबधए वा, छव्विहबधए वा । बहुद्देशो पण्णवणाए नेयव्भो ।

[१ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीयकर्म को बाधता हुआ जीव कितनी कमप्रकृतियों को बाधता है ?

[१ उ] गौतम ! सात प्रकृतियों का बाधता है, आठ प्रकार को बाधता है अथवा छह प्रकृतियों को बाधता है । यहाँ प्रज्ञापनासूत्र का बध-उद्देशक कहना चाहिए ।

विवेचन—ज्ञानावरणीय-बध के साथ अन्वयकर्मबध-प्ररूपणा—प्रस्तुत सूत्र में ज्ञानावरणीय कर्म के बध के साथ-साथ अन्य कर्म प्रकृतियों के बध को प्ररूपणा भी गई है ।

स्पष्टीकरण—जिस समय जीव का आयुष्यबन्धनाल नहीं होता, उस समय वह ज्ञानावरणीय को बाधते समय आयुष्यकर्म को छोड़कर सात कर्माँ को बाधता है, आयुष्य के बधनाल में आठ कर्म प्रकृतियों को बाधता है, किन्तु सूक्ष्मसम्पराय गुणस्थान की श्रवस्था में मोहनीयकर्म और आयुष्य को नहीं बाधता, इसलिए यहाँ ज्ञानावरणीयकर्म बाधता हुआ जीव छह कर्मप्रकृतियों को बाधता है ।

बाह्यपुद्गलो के ग्रहणपूर्वक महद्विकादि देव को एक वर्णादि के पुद्गलो को अन्य वर्णादि में विकुर्वण एव परिणमन-सामर्थ्य

२ देवे ण भते ! महिद्धोए जाव^२ महाणुभागे बाहिरए पोगले अपरिद्याविहत्ता पभू एगवण्ण वणत्थ विउडिबत्तए ?

१ (क) भगवनीसूत्र प वृत्ति, पत्रां २८३

(ख) प्रज्ञापनासूत्र प २८ बधोद्देशक (सू वा टि) विभाग १, प ३८५ स ३८७ नव

(ग) प्रज्ञापनासूत्रीय उधोद्देशक का साराण—

(प्र) भगवन् ! ज्ञानावरणीयकर्म को बाधता हुआ नैरयिक ज्ञानावरणीयकर्म का बाधना हुआ कितनी कमप्रकृतियों को बाधता है ?

(उ) गौतम ! वह या तो आठ प्रकार के कर्म का बाधना है या सात प्रकार के कर्म बाधना है । इसी प्रकार यावत् वैमानिक तव महना । विगेष यह है कि जते समुच्चय जाव के लिए महत्ता, उसी प्रकार मनुष्या के लिए महत्ता कि वह आठ, मान या छह प्रकृतियों का बाधता है ।

—प्रज्ञापना प २४, बधोद्देशक

२ 'जाव पद में सूचित पाठ—'महज्जुइए महाबले महाजते मत्तबले (महासोक्क-महामत्ते) मत्तणुभागे'

—जीनामिगमसूत्र प वृत्ति, पत्रां १०९

गोयमा ! नो इणट्ठे० ।

[२ प्र] भगवन् ! महद्दिक यावत् महान्भाग देव बाहर के पुद्गलो को ग्रहण किये बिना एक वण वाने और एक रूप (एक आकार वाले) (स्वशरीरादि) की विकुवणा करने मे समय है ?

[२ उ] गौतम ! यह अथ्य समर्थ नहीं है ।

३ देवे ण भत्ते ! बाहिरए पोगले परियादिइत्ता पभू ?

हता, पभू ।

[३ प्र] भगवन् ! क्या वह देव बाहर के पुद्गलो को ग्रहण करके (उपर्युक्त रूप से) विकुवणा करने मे समय है ?

[३ उ] हाँ गौतम ! (वह ऐसा करने मे) समर्थ है ।

४ से ण भत्ते ! किं इहए पोगले परियादिइत्ता विउव्वति, तत्थए पोगले परियादिइत्ता विकुव्वति, अत्थए पोगले परियादिइत्ता विउव्वति ?

गोयमा ! नो इहए पोगले परियादिइत्ता विउव्वति, तत्थए पोगले परियादिइत्ता विकुव्वति, नो अत्थए पोगले परियादिइत्ता विउव्वति ।

[४ प्र] भगवन् ! क्या वह देव इहए (यहाँ रहे हुए) पुद्गलो को ग्रहण करके विकुवणा करता है अथवा तत्रए (वहाँ—देवलोके मे रहे हुए) पुद्गलो को ग्रहण करके विकुवणा करता है या अत्रए (किभी दूसरे स्थान मे रहे हुए) पुद्गलो को ग्रहण करके विकुवणा करता है ?

[४ उ] गौतम ! वह देव यहाँ रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुवणा नहीं करता, वह वहाँ (देवलोके मे रहे हुए) तथा जहाँ विकुवणा करता है, वहाँ के पुद्गलो को ग्रहण करके विकुवणा करता है, किन्तु अन्यत्र रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुवणा नहीं करता ।

५ एव एतेण गमेण जाव एगवण एगहय, एगवण अणेगएव, अणेगवण एगहय, अणेगवण अणेगएव, चउणह चउभगो ।

[५] इस प्रकार इस गम (आलापक) द्वारा विकुवणा के चार भग यहने चाहिए (१) एव वण वाला और एक आकार (रूप) वाला, (२) एव वण वाला और अनेक आकार वाला, (३) अनेक वण और एक आकार वाला तथा (४) अनेक वण वाना और अनेक आकार वाला । (अर्थात्—यह इन चारों प्रकार के रूपों की विकुवित करने मे समय है ।)

६ देवे ण भत्ते ! महिद्धोए जाव महाणुमागे बाहिरए पोगले अपरियादिइत्ता पभू कालए पोगल नीलएपोगलत्ताए परिणामित्तए ? नीलए पोगल वा कालएपोगलत्ताए परिणामित्तए ?

गोयमा ! नो इणट्ठे समट्ठे, परियादिइत्ता पभू ।

[६ प्र] भगवन् ! क्या महद्दिक यावत् महान्भाग वाला देव बाहर के पुद्गलो वा अण किये बिना काले पुद्गल वा नीले पुद्गल के रूप मे और नीले पुद्गल वा काले पुद्गल के रूप मे परिणत करने मे समय है ?

[६ उ] गीतम ! (घाहर के पुद्गलो को ग्रहण किये बिना) यह अथ समय नहीं है, किन्तु वाहरी पुद्गलो को ग्रहण करके देव बसा करने मे समय है ।

७ से ण भते ! किं इहगए पोगले० त चेव, नवर परिणामेति त्ति भाणियच्च ।

[७ प्र] भगवन् ! वह देव इहगत, तत्रगत या अयत्रगत पुद्गलो (मे से बिन) को ग्रहण करके बसा करने मे समर्थ है ?

[७ उ] गीतम ! वह इहगत और अन्यत्रगत पुद्गलो को ग्रहण करके बसा नहीं कर सकता, किन्तु तत्र (देवलोक) गत पुद्गलो को ग्रहण करके बसा परिणत करने मे समर्थ है । [विशेष यह है कि यहाँ 'विकुर्वित करने मे' के बदले 'परिणत करने मे' कहना चाहिए ।]

८ [१] एव कालगपोग्गल लोहियपोग्गलत्ताए ।

[२] एव कालएण जाव' सुक्कल ।

[८-१] इसी प्रकार काले पुद्गल को लाल पुद्गल के रूप मे (परिणत करने मे समर्थ है ।)

[८-२] इसी प्रकार काले पुद्गल के साथ शुक्ल पुद्गल तक समझना ।

९ एव नीलएण जाव सुक्कल ।

[९] इसी प्रकार नीले पुद्गल के साथ शुक्ल पुद्गल तक जानना ।

१० एव लोहिएण जाव सुक्कल ।

[१०] इसी प्रकार लाल पुद्गल को शुक्ल तक (परिणत करने मे समर्थ है ।)

११ एव हालिहएण जाव सुक्कल ।

[११] इसी प्रकार पीले पुद्गल को शुक्ल तक (परिणत करने मे समय है, या कहना चाहिए ।)

१२ एव एताए परिव्याडीए गघ रस-फास० कवळडफासपोग्गल मउयफासपोग्गलत्ताए । एव दो दो गवय-लहय २, सीय-उसिण २, णिख-सुख २, वण्णाइ सव्यत्य परिणामेइ । भ्रातावगा य दो दो पोग्गले अपरिव्यादिहत्ता, परिव्यादिहत्ता ।

[१२] इसी प्रकार इस भ्रम (परिपाटी) के अनुसार गघ, रस और स्पश के विषय में भी समझना चाहिए । यथा—(यावत्) कर्षदा स्पशवाले पुद्गल को मृदु (कोमल) स्पशवाले (पुद्गल मे परिणत करने मे समय है ।)

इसी प्रकार दो-दो विरुद्ध गुणा को अर्थात् गृह और लघु, गीत और उष्ण, स्निग्ध और रूक्ष, वर्ण आदि को वह सवत्र परिणमाता है । 'परिणमाता है' इस श्रिया के साथ यहाँ इस प्रकार दो-दो भ्रातापक कहने चाहिए, यथा—(१) पुद्गलो को ग्रहण करके परिणमाता है, (२) पुद्गलो को ग्रहण किये बिना नहीं परिणमाता ।

१ 'जाव' ग से यहाँ सवत्र धाने धाने के सभी वर्ण जान लेने चाहिए ।

विचेचन—ब्राह्म पुद्गलों के ग्रहणपूर्वक महाद्विककादि देव की एक वर्ण गन्ध-रस स्पर्श के पुद्गलो की अन्य वर्णादि में विकुवण एव परिणमन-सामर्थ्य—प्रस्तुत ११ सूत्रों में महाद्विक देव के द्वारा ब्राह्म पुद्गलो को ग्रहण करके एक वर्णादि के पुद्गलो को एक या अनेक अन्य वर्णादि के रूप में विकुचित अथवा परिणमित करने के सामर्थ्य के सम्बन्ध में निरूपण किया गया ।

निष्कर्ष—महाद्विक यावत् महाप्रभावशाली देव देवलोक में रहे हुए पुद्गला को ग्रहण वरके उत्तरवैश्रियरूप बना सकता (विकुवणा करता) है और फिर दूसरे स्थान में जाता है, किन्तु इहगत अर्थात्—प्रश्नकार के समीपस्थ क्षेत्र में रहे हुए पुद्गलो को तथा अन्यत्रगत—प्रज्ञापक के क्षेत्र और देव के स्थान से भिन्न क्षेत्र से रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुवणा नहीं कर सकता ।^१

विभिन्न वर्णादि के २५ आलापकसूत्र—मूलपाठ में उक्त प्रतिदेशानुसार वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श के आलापकसूत्र इस प्रकार वनते हैं—

(१) पाच वर्णों के १० द्विकसंयोगी आलापकसूत्र—(१) काले को नीलरूप में, (२) काले को लोहितरूप में, (३) काले को हारिद्ररूप में, (४) काले को शुक्लरूप में, (५) नीले को लोहितरूप में, (६) नीले को हारिद्ररूप में, (७) नीले को शुक्लरूप में, (८) लोहित को हारिद्ररूप में, (९) लोहित को शुक्लरूप में तथा (१०) हारिद्र को शुक्लरूप में परिणमा सबता है ।

(२) दो गन्ध का एक आलापकसूत्र—(१) सुगन्ध को दुर्गन्धरूप में, अथवा दुर्गन्ध को सुगन्धरूप में ।

(३) पाच रस के बस आलापकसूत्र—(१) तिक्त को बटुरूप में, (२) तिक्त को कषायरूप में, (३) तिक्त को अम्लरूप में, (४) तिक्त को मधुररूप में, (५) बटु को कषायरूप में, (६) बटु को अम्लरूप में, (७) कटु को मधुररूप में, (८) कषाय को अम्लरूप में, (९) कषाय को मधुररूप में और (१०) अम्ल को मधुररूप में परिणमा सकना है ।

(४) आठ स्पर्श के चार आलापकसूत्र—(१) गुरु को लघुरूप में अथवा लघु को गुरुरूप में, (२) शीत को उष्णरूप में या उष्ण को शीतरूप में, (३) स्निग्ध को रुक्षरूप में या रुक्ष को स्निग्धरूप में और (४) कृश को कोमलरूप में या कोमल को कृशरूप में परिणमा सकता है ।^२

अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्यायुक्त देवों द्वारा अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्यावाले देवादि को जानने-देखने की प्ररूपणा

१३ [१] अविशुद्धलेसे ण भते । देवे अस्तमोहतेण अप्पाणेण अविशुद्धलेस देव देवि अन्नवर जाणति पासति ?

णो इणट्ठे समट्ठे १ ।

[१३-१ प्र] भगवन् । क्या अविशुद्ध लेश्यावाला देव अस्तमयवह—(उपयोगरहित) आत्मा

१ भगवतीसूत्र अ कृति पत्रो २०३

२ भगवतीसूत्र (टीकानुवाद टिप्पणयुक्त) पृष्ठ-२, पृ ३३९

से अविशुद्ध लेश्यावाले देव को या देवी को या अन्यतर को (इन दोनों में से किसी एक को) जानता और देखता है ?

[१३-१ उ] गीतम ! यह अर्थ (बात) समय (शक्य) नहीं है ।

१ [२] एव अविशुद्धलेसे० असमोहएण अप्पाणेण विसुद्धलेस देव० ? नो इणट्ठे समट्ठे २ ।

अविशुद्धलेसे० समोहएण अप्पाणेण अविशुद्धलेस देव० ? नो इणट्ठे समट्ठे ३ ।

अविशुद्धलेसे देवे समोहएण अप्पाणेण विसुद्धलेस देव० ? नो इणट्ठे समट्ठे ४ ।

अविशुद्धलेसे० समोहयासमोहएण अप्पाणेण अविशुद्धलेस देव० ? णो इणट्ठे समट्ठे ५ ।

अविशुद्धलेसे समोहयासमोहतेण० विसुद्धलेस देव० ? नो इणट्ठे समट्ठे ६ ।

विसुद्धलेसे० असमोहएण अप्पाणेण अविशुद्धलेस देव० ? नो इणट्ठे समट्ठे ७ ।

विसुद्धलेसे० असमोहएण विसुद्धलेस देव० ? नो इणट्ठे समट्ठे ८ ।

विसुद्धलेसे० ण भते ! देवे समोहएण अविशुद्धलेस देव० जाणइ० ? हता, जाणइ० ९ ।

एव विसुद्धलेसे० समोहएण० विसुद्धलेस देव जाणइ० ? हता, जाणइ० १० ।

विसुद्धलेसे० समोहयासमोहएण अप्पाणेण अविशुद्धलेस देव जाणइ २ ? हता, जाणइ० ११ ।

विसुद्धलेसे० समोहयासमोहएण अप्पाणेण विसुद्धलेस देव० ? हता, जाणइ० १२ ।^३

एव हेदिट्ठल्लएहिं अट्ठाहिं न जाणइ न पासइ, उवरिस्सल्लएहिं अजोहिं जाणइ पासइ ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ छट्ठ सए नवमो उद्देशो समत्तो ॥

[१३-२] २—इसी तरह अविशुद्ध लेश्यावाला देव अनुपयुक्त (असमवहता) आत्मा से विशुद्ध लेश्यावाले देव को, देवी को या अन्यतर को जानता-देखता है ?

३ अविशुद्ध लेश्यावाला देव उपयुक्त आत्मा से अविशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता देखता है ?

४ अविशुद्ध लेश्यावाला देव उपयुक्त आत्मा से विशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता देखता है ?

५ अविशुद्ध लेश्यावाला देव उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से अविशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

६ अविशुद्ध लेश्यावाला देव अनुपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से विशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

७ विशुद्ध लेश्यावाला देव अनुपयुक्त आत्मा द्वारा, अविशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

१-२ इन दो चिह्नों के अन्तर्गत पाठ इस वाचना का प्रति म नहीं है, वाचनान्तर की प्रति म ही ऐसा वृत्तकार का मन है। - ग

८ विशुद्ध लेश्यावाला देव अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

[आठो प्रश्नों का उत्तर] गीतम ! यह अथ नमय नहीं है । (अर्थात्—नहीं जानता-देखता ।)

[९ प्र] भगवन् ! विशुद्ध लेश्यावाला देव क्या उपयुक्त आत्मा से अविशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर का जानता-देखता है ?

[९ उ] हा गीतम ! ऐसा देव जानता-देखता है ।

[१० प्र] इसी प्रकार क्या विशुद्ध लेश्यावाला देव उपयुक्त आत्मा से विशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

[१० उ] हाँ गीतम ! वह जानता-देखता है ।

[११ प्र] विशुद्ध लेश्यावाला देव उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से अविशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

[१२ प्र] विशुद्ध लेश्यावाला देव, उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से, विशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता देखता है ?

[११-१२ उ] हाँ गीतम ! वह जानता-देखता है । यो पहले (निचले) कहे गए आठ भगो वाले देव नहीं जानते-देखते । किन्तु पीछे (ऊपर के) कहे गए चार भगो वाले देव जानते-देखते हैं ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, यो वह कर श्री गीतम स्वामी यावत् विचरण करने लगे ।

विवेचन—अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्यायुक्त देवों द्वारा अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्यावाले देवादि को जानने-देखने सम्बन्धी प्ररूपणा—प्रस्तुत सूत्र में मुख्यतया १२ विकल्पो द्वारा देवों द्वारा देव, देवी एवं अन्यतर को जानने-देखने के सम्बन्ध में प्ररूपणा की गई है ।

तीन पदों के चारह विकल्प—

- (१) अविशुद्धलेश्यायुक्त देव अनुपयुक्त आत्मा से अविशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (२) अविशुद्धलेश्यायुक्त देव अनुपयुक्त आत्मा से विशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (३) अविशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्त आत्मा से अविशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (४) अविशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्त आत्मा से विशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (५) अविशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से अविशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (६) अविशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से विशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (७) विशुद्धलेश्यायुक्त देव अनुपयुक्त आत्मा से अविशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (८) विशुद्धलेश्यायुक्त देव अनुपयुक्त आत्मा से विशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (९) विशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्त आत्मा से अविशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (१०) विशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्त आत्मा से विशुद्धलेश्यावाले देवादि को

(११) विशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा स अविशुद्धलेश्यावाले देवादि को

(१२) विशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से विशुद्धलेश्यावाले देवादि को

अविशुद्धलेश्यावाले देव विभगजानी होते हैं, इसलिए पूर्वोक्त ६ विकल्पा मे उक्त देव मिथ्या दृष्टि होने के कारण देव, देवी आदि को नहीं जान देख सकते तथा सातवें-आठवें विकल्प मे उक्त देव अनुपयुक्तता के कारण जान-देख नहीं पाते । किन्तु अन्तिम चार विकल्पों मे उक्त देव एव तो, सम्यग्दृष्टि हैं, दूसरे उनमे से ९वें, १०वें विकल्पों मे उक्त देव उपयुक्त भी हैं तथा ११वें, १२वें विकल्प मे उक्त देव उपयुक्तानुपयुक्त मे उपयुक्तपन सम्यग्दृष्टि एव सम्यग्ज्ञान का कारण है । इसलिए पिछले चारों विकल्प वाले देव देवादि को जानते देखते हैं ।'

॥ छठा शतक नवम उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २८४

(ख) भगवती (हिन्दी विवेचनयुक्त) भा २, पृ १०९६

दसमो उद्देश्यो : 'अव्ययतीर्थी'

दशम उद्देशक अन्यतीर्थी

अन्यतीर्थिकमतनिराकरणपूर्वक सम्पूर्ण लोक मे सर्वजीवो के सुखदुःख को अणुमात्र भी दिखाने की असमर्थता की प्ररूपणा

१ [१] अन्नउत्थिया ण भते ! एवमाइवखति जाव पर्वेति-जावतिया रायमिहे नयरे जीवा एवतियाण जीवाण नो चविकया केइ सुह वा दुह वा जाव कोलङ्घिमातमवि निष्पावमातमवि पत्तम मायमवि मासमायमवि मुग्गमातमवि जूयामायमवि लिखामायमवि अभिनिवट्ठेता उवदत्तिए, से कहमेय भते ! एव ?

गोयमा ! ज ण ते अन्नउत्थिया एवमाइवखति 'जाव मिच्छ ते एवमाहसु, अह पुण गोयमा ! एवमाइवखामि जाव पर्वेमि सव्वलोए वि य ण सव्वजीवाण णो चविकया केइ सुह वा त चेव जाव उवदत्तिए ।

[१-१ प्र] भगवन् ! अन्यतीर्थिक इस प्रकार कहते है, यावत् प्ररूपणा करते है वि राजगह नगर म जितने जीव हैं, उन सबके दुःख या सुख को बेर की गुठली जितना भी, दाल (निष्पाव नाम रा धाय) जितना भी, कलाय (गुवार के दाने या काली दाल अथवा मटर या चावल) जितना भी, उट्ट जितना भी, मू-ग्रमाण, यूका (जू) प्रमाण, लिखा (लीख) प्रमाण भी बाहर निकाल कर नहीं दिया सकता । भगवन् ! यह बात यो कैसे हो सकती है ?

[१-१ उ] गौतम ! जो अन्यतीर्थिक उपयुक्त प्रकार से कहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं, वे मिथ्या कहते है । हे गौतम ! मैं इस प्रकार कहता हूँ, यावत् प्ररूपणा करता हूँ वि (केवल रागाद नगर म ही नहीं) सम्पूर्ण लोक मे रहे हुए सब जीवो के सुख या दुःख को कोई भी पुरप उपयुक्त रूप स यावत् किसी भी प्रमाण मे बाहर निकालकर नहीं दिखा सकता ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा ! अय ण जवुद्दीये २ जाव विससाहिए परिवसेयेण पन्नत्ते । देवे ण महिद्दीए जाव महाणुमागे एग मह सविलेखण गयसमुग्ग गहाय त अयदात्तेति, त अयदानित्ता जाव इणामेव वट्ट केवलरूपे जवुद्दीये २ तेहि अचछरानिवातेहि तिसत्तहुत्तो अणुपरियट्ठित्ताण ह्य्यमागच्छेग्जा, मे नूण गोयमा ! से केवलरूपे जवुद्दीये २ तेहि घाणपोगलेहि फुडे ?

हता, फुडे । चविकया ण गोयमा ! वेइ तेसि घाणपोगलाण कोलङ्घियमायमवि जाव उवदत्तिए ?

णो इणट्ठे समट्ठे । से तेणट्ठेण जाव उवदत्तिए ।

[१-२ भ.] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[१-२ छ.] भीतम ! यह जम्बूद्वीप नामा द्वीप एक लाख वाजन का तन्वा चौड़ा है। इस पर १६ हजार यो शी २७ गोजन, ३ कोश, १२८ घणुप घौर १३३ अणुल मे कुद्वदक गी । मोर्त मन्तिक यानत् महाभुभाभ देर एक वडे विलेपन वाले गन्धद्रव्य के डब्बे को लकर न भीर उपाङ्क कर तीम पुरकी बजाए, उतने समय म उपयुक्त जम्बूद्वीप की २१ वार परिक्रमांते मामभ कीध भाभू गो हे भीतम ! (मि भुग से पूछता हूँ—) उत देव की इस प्रकार की तीघ लीडे मया पुत्रुगती के लक्षों से मत् साभूर्ण जम्बूद्वीप स्पृष्ट हुमा या नही ?

[भीतम—] हा भगवन् ! यह स्पृष्ट हो गया ।

[भगवान्—] हे भीतम ! कोई पुरुष उन गन्धपुद्गलों को वेर की गुठली जितना भा, वा लिसा जितना भी दिखताने मे समथ है ?

[भीतम—] भगवन् ! यह धरं समर्थ नही है ।

[भगवान्—] हे भीतम ! इसो प्रकार जीव के मुख-दुख को भी बाहर निकाल कर बने मे, शकत् कोई भी प्रकृत समर्थ नही है ।

विशेष— अत्यन्त विषमत् निराकर्यपुद्गल सम्पूर्ण लोह से तर्बजीवों के मुख दुख भा अणुमात्र भी दिखाने की क्षममर्थता की प्रकृतता—अर्थात् जो के रान्पूहवाली जीवों के मुख-दुख का निरीक्षण को दिखाने के क्षममर्थता की क्षममर्थता परमाणु का निरकरण करत हुए समुद्र लोक मे तर्बजीवों के मुख-दुख को अणुमात्र भा दिखाने को क्षममर्थता की क्षममर्थता का प्रमाण प्रकृत को कई है ।

उदाहरण— अत्यन्त विषमत् निराकर्यपुद्गल—यमे पृथ के पृथक-पृथक लोह के अतिवृत्त हल के कारण अत्यन्त ही छोटे दिखाने मे कोई कमथ नही है किन्तु मनुष्य के तर्बजीवों के मुख-दुख को भी बाहर निकाल कर दिखाने मे कोई भी समर्थ नही है ।

जीव के अतिवृत्त प्रकृत और लक्षों के समर्थता मे अनेकाने लोह के अतिवृत्त

[३८] गौतम ! नैरयिक तो नियमत जीव है और जीव तो कदाचित् नैरयिक भी हो सकता है, कदाचित् नैरयिक से भिन्न भी हो सकता है ।

४ जीवे ण भते ! असुरकुमारे ? असुरकुमारे जीवे ?

गौतम ! असुरकुमारे ताव नियमा जीवे, जीवे पुण सिय असुरकुमारे, सिय णो असुरकुमारे ।

[४ प्र] भगवन् ! क्या जीव, असुरकुमार है या असुरकुमार जीव है ?

[४ उ] गौतम ! असुरकुमार तो नियमत जीव है, किन्तु जीव तो कदाचित् असुरकुमार भी होता है, कदाचित् असुरकुमार नहीं भी होता ।

५ एव दडमो षेयध्वो जाव वेमाणियाण ।

[५] इसी प्रकार यावत् चमानिक तक सभी दण्डक (आलापक) कहने चाहिए ।

६ जीवति भते ! जीवे ? जीवे जीवति ?

गौतम ! जीवति ताव नियमा जीवे, जीवे पुण सिय जीवति, सिय णो जीवति ।

[६ प्र] भगवन् ! जो जीता—प्राण धारण करता है, वह जीव कहलाता है, या जो जीव है, वह जीता—प्राण धारण करता है ?

[६ उ] गौतम ! जो जीता—प्राण धारण करता है, वह तो नियमत जीव कहलाता है, किन्तु जो जीव होता है, वह प्राण धारण करना (जीता) भी है और कदाचित् प्राण धारण नहीं भी करता ।

७ जीवति भते ! नेरतिए ? नेरतिए जीवति ?

गौतम ! नेरतिए ताव नियमा जीवति, जीवति पुण सिय नेरतिए, सिय अनेरइए ।

[७ प्र] भगवन् ! जो जीता है, वह नरयिक कहलाता है, या जो नैरयिक होता है, वह जीता—प्राण धारण करता—है ?

[७ उ] गौतम ! नरयिक तो नियमत जीता है, किन्तु जो जीता है, वह नरयिक भी होता है, और अनरयिक भी होता है ।

८ एव दडमो नेयध्वो जाव वेमाणियाण ।

[८] इसी प्रकार यावत् चमानिकपर्यन्त सभी दण्डक (आलापक) कहने चाहिए ।

९ भवसिद्धीए ण भते ! नेरइए ? नेरइए भवसिद्धीए ?

गौतम ! भवसिद्धीए सिय नेरइए, सिय अनेरइए । नेरतिए विय सिय भवसिद्धीए, सिय भवसिद्धीए ।

[९ प्र] भगवन् ! जो भवसिद्धिक होता है, वह नरयिक होता है, या जो नरयिक होता है, वह भवसिद्धिक होता है ?

[१३] गीतम । जो भवसिद्धिक (भय) होता है, वह नरयिक भी होता है और अनरयिक भी होता है तथा जो नैरयिक होता है, वह भवसिद्धिक भी होता है और अभवसिद्धिक भी होता है ।

१० एव दृष्टो जाव वैमाणियाण ।

[१०] इसी प्रकार यावत् वैमानिकपयत सभी दण्डक (आलापक) कहने चाहिए ।

विवेचन—जीव का निश्चित स्वरूप और उसके सम्यग्ध में अनेकान्तशैली में प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत नी सूत्रो (सू २ से १०) में जीव के सम्यग्ध में निम्नागत अवित्त किये गए हैं—

१ जीव नियमत चैतन्यरूप है और चतन्य भी नियमत जीव-स्वरूप है ।

२ नैरयिक नियमत जीव है, किन्तु जीव कदाचित् नैरयिक और कदाचित् अनरयिक भी हो सकता है ।

३ असुरकुमार से लेकर वमानिक दव तक नियमत जीव हैं, किन्तु जीव कदाचित् असुर-कुमारादि होता है, कदाचित् नहीं भी होता ।

४ जो जीता (प्राण धारण करता) है, वह निश्चय ही जीव है, किन्तु जो जीव होता है, वह (द्रव्य-) प्राण धारण करता है और नहीं भी करता ।

५ नैरयिक नियमत जीता है, किन्तु जो जीता है, वह नरयिक भी हो सकता है, अनैरयिक भी, यावत् वैमानिक तक यही सिद्धांत है ।

६ जो भवसिद्धिक होता है, वह नरयिक भी होता है, अनैरयिक भी तथा जो नैरयिक होता है, वह भवसिद्धिक होता है, अभवसिद्धिक भी ।^१

दो बार जीव शब्दप्रयोग का तात्पर्य—दूसरे प्रश्न में दो बार जीवशब्द का प्रयोग किया गया है, उसमें से एक जीव शब्द का अर्थ 'जीव' (चेतन-धर्मीद्रव्य) है, जबकि दूसरे जीवशब्द का अर्थ चैतन्य (धम) है । जीव और चैतन्य में अविनाभावसम्बन्ध बताने हेतु यह समाधान दिया गया है । अर्थात्—जो जीव है, वह चैतन्यरूप है और जो चैतन्यरूप है, वह जीव है ।

'जीव' कदाचित् जीता है, कदाचित् नहीं जीता, इसका तात्पर्य—अजीव के तो प्रायुष्यकर्म न होने से वह प्राणों को धारण नहीं करता, किन्तु जीवों में भी जो ससारी जीव हैं, वे ही प्राणों को धारण करते हैं, किन्तु जो सिद्ध जीव है, वे जीव होते हुए भी द्रव्यप्राणों को धारण नहीं करते । इस अपेक्षा से कहा गया है—जो जीव होता है, वह जीता (प्राण धारण करता) भी है, नहीं भी जीता ।^२

एकान्तदु खवेदनरूप अन्यतीर्थकमतनिराकरणपूर्वक अनेकान्तशैली से सुखदुःखादिवेदन-प्ररूपणा

११ [१] अन्नउत्थिया ण भते ! एवमाइयत्ति जाव पस्वेंति—“एव खलु सध्वे पाणा सध्वे भूया सध्वे जीवा सध्वे सत्ता एगतदुषख वेदण वेवेंति से कहमेत भते ! एव ?

१ (व) विषाहपण्णत्तिपुत्त [मूलपाठ टिप्पण्युक्त] भाग १, पृ २७०-२७१

(घ) भगवती० अ वृत्ति, पत्राव २८६

गौतमा ! ज ण ते अन्नजलियया जाव मिच्छ ते एवमाहुसु । अह पुण गौतमा ! एवमाइव्वामि जाव पस्वेमि—अत्येगइया पाणा भूया जीवा सत्ता एगतदुवख वेदण वेदेंति, आहच्च सात । अत्येगइया पाणा भूया जीवा सत्ता एगतसात वेदण वेदेंति, आहच्च असाय वेयण वेदेंति । अत्येगइया पाणा भूया जीवा सत्ता वेमाताए वेयण वेयति, आहच्च सायमसाय ।

[११-१ प्र] भगवन् ! अत्यतीथिक इम प्रकार कहते ह, यावत् प्ररूपणा करते है कि सभी प्राण, भूत, जीव और सत्त्व, एका तदु खरूप वेदना को वेदते (भोगते- अनुभव करते) हैं, तो भगवन् ! ऐसा कैसे हो सकता है ?

[११-१ उ] गौतम ! अन्यतीथिक जो यह कहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं, वे मिय्या बहते हैं । हे गौतम ! मैं इस प्रकार कहता हूँ, यावत् प्ररूपणा करता हूँ—कितने ही प्राण, भूत, जीव और सत्त्व, एका तदु खरूप वेदना वेदते हैं और कदाचित् साता (सुख) रूप वेदना भी वेदते हैं, कितने ही प्राण, भूत, जीव और सत्त्व, एका तसाता (सुख) रूप वेदना वेदते हैं और कदाचित् असाता (दुःख) रूप वेदना भी वेदते हैं तथा कितने ही प्राण, भूत, जीव और सत्त्व विमात्रा (विविध प्रकार) से वेदना वेदते हैं, (अर्थात्) कदाचित् सातारूप और कदाचित् असातारूप (वेदना वेदते हैं ।)

[२] से केणट्ठेण० ?

गोपमा ! नेरइया एगतदुवख वेयण वेयति, आहच्च सात । भवणवति-वाणमतर-जोइस-वेमाणिया एगतसात वेदण वेदेंति, आहच्च असाय । पुढवियकाइया जाव मणुस्सा वेमाताए वेदण वेदेंति, आहच्च सातमसात । से तेणट्ठेण० ।

[११-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कथन किया जाता है ?

[११-२ उ] गौतम ! नैरयिक जीव, एकान्तदु खरूप वेदना वेदते हैं और कदाचित् सातारूप वेदना भी वेदते हैं । भवणवति, वाणव्यतर, ज्योतिष्क और वैमानिक एका तसाता (सुख) रूप वेदना वेदते हैं, किन्तु कदाचित् असातारूप वेदना भी वेदते हैं तथा पृथ्वीवायिक जीवों से लेकर मनुष्यों पर्यन्त विमात्रा से (विविध रूपों में) वेदना वेदते हैं (अर्थात्) कदाचित् सुख और कदाचित् दुःख वेदते हैं । इसी कारण से हे गौतम ! उपयुक्त रूप से कहा गया है ।

विचेचन—एका तदु खवेदनरूप अत्यतीथिकमत-निराकरणपूर्वक अनेका तसाती से सुख दुःखादिवेदना प्ररूपणा—प्रस्तुत मूल में अत्यतीथिका की सब जीवा द्वारा एकान्तदु खवेदन की माया का घण्डन करते हुए अनेकान्तशैली से दुःखग्रहण सुख, सुखग्रहण दुःख एवं सुख-दुःखमिश्र वे वेदन का निरूपण किया गया है ।

समाधान का स्पष्टीकरण - नरयिक जीव एकान्तदु ख वेदते हैं, किन्तु तीथिक भगवान् के जमादि त्वाणरतो के अन्तर पर तदाचित् सुख भी वेदते हैं । देव एका तसुख वेदते हैं, किन्तु पारस्परिक आह्वनन (सघष, ईर्ष्या, द्वेष आदि) में तथा प्रिय वस्तु के वियोगादि में असाता वेदना भी वेदते हैं । पृथ्वीवायिक जीवों में लेकर मनुष्यों तक के जीव किसी समय सुख और त्रिगी मारय दुःख सभी सुख-दुःख—मिश्रित वेदना वेदते हैं ।^१

चौबीस दण्डको मे आत्म-शरीरक्षेत्रावगाढपुद्गलाहार प्ररूपणा

१२ नेरतिया ण भते ! जे पोगले अत्तमायाए आहारेंति ते किं आयसररीरखेत्तोगाढे पोगले अत्तमायाए आहारेंति ? अणतरखेत्तोगाढे पोगले अत्तमायाए आहारेंति ? परपरखेत्तोगाढे पोगले अत्तमायाए आहारेंति ?

गोतमा ! आयसररीरखेत्तोगाढे पोगले अत्तमायाए आहारेंति, नो अणतरखेत्तोगाढे पोगले अत्तमायाए आहारेंति, नो परपरखेत्तोगाढे ।

[१२ प्र] भगवन् ! नरयिक जीव जिन पुद्गलो का आत्मा (अपने) द्वारा ग्रहणते—आहार करते है, क्या वे आत्म-शरीरक्षेत्रावगाढ (जिन आकाशप्रदेशो मे शरीर है, उन्ही प्रदेशो मे स्थित) पुद्गलो को आत्मा द्वारा ग्रहण करते हैं ? या अनन्तरक्षेत्रावगाढ पुद्गलो को आत्मा द्वारा ग्रहण करते हैं ? अथवा परम्परक्षेत्रावगाढ पुद्गलो को आत्मा द्वारा ग्रहण करते हैं ?

[१२ उ] गोतम ! वे आत्म-शरीरक्षेत्रावगाढ पुद्गलो को आत्मा द्वारा ग्रहण करते हैं, किन्तु न तो अनन्तरक्षेत्रावगाढ पुद्गलो को आत्मा द्वारा ग्रहण करते हैं और न ही परम्परक्षेत्रावगाढ पुद्गलो को आत्मा द्वारा ग्रहण करते हैं ।

१३ जहा नेरइया तथा जाव वेमाणियाण दडओ ।

[१३] जिस प्रकार नरयिको के लिए कहा, उसी प्रकार वैमानिको पयन्त दण्डक (आतापक) कहना चाहिए ।

विवेचन—चौबीस दण्डकों मे आत्मशरीरक्षेत्रावगाढपुद्गलाहार प्ररूपणा—प्रस्तुत दो सूत्रों द्वारा शास्त्रकार ने समस्त ससारी जीवो के द्वारा आहाररूप मे ग्रहणयोग्य पुद्गलो के सम्बन्ध मे प्रश्न उठा कर स्वसिद्धात्सम्मत निणय प्रस्तुत किया है ।

निष्कर्ष—जीव स्वशरीरक्षेत्र मे रहे हुए पुद्गलो को आत्मा द्वारा ग्रहण करते हैं, किन्तु स्वशरीर मे अनन्तर और परम्पर क्षेत्र मे रहे हुए पुद्गलो का आत्मा द्वारा आहार नहीं करता ।^१

केवली भगवान् का आत्मा द्वारा ज्ञान-दर्शनसामर्थ्य

१४ [१] केवली ण भते ! आयाणोहि जाणति पासति ?

गोतमा ! नो इणट्ठे० ।

[१४-१ प्र] भगवन् ! क्या केवली भगवान् इन्द्रियो द्वारा जानते-देखते हैं ?

[१४-१ उ] गोतम ! यह अथ समय नहीं है ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा ! केवली ण पुरत्तियमेण भित पि जाणति अमित पि जाणति जाव निव्वुडे दसणे केवल्लिस्स, से तेणट्ठेण० ।

[१४-१ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[१४ २ उ] गौतम ! केवली भगवान् पूव दिशा मे भित्त (परिमित) को भी जानते हैं और अभित्त को भी जानते हैं, यावत् केवली का (ज्ञान और) दर्शन निर्वृत्त, (परिपूर्ण, कृत्स्न और निरावरण) होता है । हे गौतम ! इस कारण से ऐसा कहा जाता है ।

विवेचन—केवली भगवान् का आत्मा द्वारा ही ज्ञान दर्शन-सामर्थ्य—इस सम्बन्ध मे इसी शास्त्र के पंचम शतक, चतुर्थ उद्देशक मे विशेष विवेचन दिया गया है ।

दसवें उद्देशक की संग्रहणी गाथा

१५ गाथा—

जीवाण सुह दुख जीवे जीवति तहेव भविष्या य ।

एगतदुखवेदण भत्तमायाप केवली ॥१॥

सेव भते ! सेव भते ! त्त० ।

॥ छट्ठे सए दसमो उद्देशो समत्तो ॥

॥ छट्ठ सत्त समत्त ॥

[१५ गाथाय—] जीवो का सुख-दुःख, जीव, जीव वा प्राणधारण, भव्य, एका तदु खवेदना, आत्मा द्वारा पुद्गलो का ग्रहण और केवली, इतने विषया पर इस दसवें उद्देशक मे विचार किया गया है ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यो कह कर यावत् गौतम स्वामी विचरने लगे ।

॥ छठा शतक दशम उद्देशक समाप्त ॥

छठा शतक सम्पूर्ण

सत्तमं सयं : सप्तम शतक

प्राथमिक

- व्याख्याप्रज्ञप्तिसूत्र के सप्तम शतक में आहार, विरति, स्यावर, जीव आदि कुल दश उद्देशक हैं।
- प्रथम उद्देशक में जीव के अनाहार और सर्वाल्पाहार के काल का, लोकसस्यान का, श्रमणोपाश्रय में बढे हुए सामायिकस्थ श्रमणोपासक को लगने वाली क्रिया का, श्रमणोपासक के व्रत में अतिचार लगने के शकासमाधान का, श्रमण-माहून को प्रतिलाभित करने वाले श्रमणोपासक को लाभ का, नि सगतादि कारणों से कर्मरहित जीव की उध्वगति का, दु खी को दु ख की स्पृष्टता आदि सिद्धांतों का, अनुपयुक्त अनगर को लगने वाली क्रिया का, अगारादि आहार दोषों के अथ वा निरूपण किया गया है।
- द्वितीय उद्देशक में सुप्रत्याख्यानी और दुःप्रत्याख्यानी के स्वरूप का, प्रत्याख्यान के भेद-प्रभेदों का, जीव और चौबीस दण्डकों में मूल-उत्तरगुण प्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी का, मूलगुण-प्रत्याख्यानी आदि में अल्पबहुत्व का, सवत और देशत मूल-उत्तरगुण-प्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी के चौबीस दण्डकों में अस्तित्व एव अल्पबहुत्व का, सयत आदि एव प्रत्याख्यानी आदि के अस्तित्व तथा अल्पबहुत्व का एव जीवों की शाश्वतता—अशाश्वतता वा निरूपण किया गया है।
- तृतीय उद्देशक में वनस्पतिकायिक जीवों के सर्वाल्पाहार एव सवमहाहार के काल की, वानस्पतिकायिक मूल जीवादिसं स्पष्ट मूलादि की, आलू आदि अन तकायत्व एव पृथक्कायत्व की, जीवों में लेश्या की अपेक्षा अल्प-महाकर्मत्व की, जीवों में वेदना और निजरा के पृथक्त्व की और अन्त में चौबीस दण्डकवर्ती जीवों की शाश्वतता अशाश्वतता की प्ररूपणा की गई है।
- चतुर्थ उद्देशक में ससारी जीवों के सम्बन्ध में जीवाजीवाभिगम के प्रतिदेशपूर्वक वणन है।
- पचम उद्देशक में पक्षियों के विषय में योनिसग्रह, लेश्या आदि ११ द्वारों के माध्यम से विचार किया गया है।
- छठे उद्देशक में जीवों के आयुष्यवध और आयुष्यवेदन के सम्बन्ध में, जीवों की महावेदना—अल्पवेदना के सम्बन्ध में, जीवों के अनाभोगनिर्वर्तित आयुष्य तथा कक्कद-अक्कश वेदनीय, साता असातावेदनीय के सम्बन्ध में प्रतिपादन किया गया है, अन्त में छठे आरे में भारत, भारतभूमि, भारतवासी मनुष्यों तथा पशु पक्षियों के आचार-विचार एव भाव स्वरूप का प्रतिपादन किया गया है।
- सातवें उद्देशक में उपयोगपूर्वक गमनादि करने वाले अनगर की क्रिया की, वामभोग एव कामीभोगी के स्वरूप की, छद्मस्थ, अवधिज्ञानी एव वेवली आदि में भोगित्व की, असती व समर्थ जीवों द्वारा अकाम एव प्रकामनिकरण की प्ररूपणा की गई है।

- आठवें उद्देशक में केवल समयमादि से मिद्ध होने के निषेध की, हाथी और कुथुए के समान जीवत्व की, नैरयिको की १० वेदनाओं की, हाथी और कुथुए में अप्रत्याख्यान-प्रिया की समानता की प्ररूपणा है ।
- नौवें उद्देशक में असवृत अनगर द्वारा विकुवणासामध्य का तथा महाशिलावण्टक एव रथ-भूसल सधाम का सागोपाग विवरण प्रस्तुत किया गया है ।
- दशवें उद्देशक में कालोदायी द्वारा पचास्तिकायवर्चा और सम्पुद्ध होकर प्रव्रज्या स्वीकार से लेकर सल्लेखनापूर्वक समाधिमरण तक का वणन है ।^१



^१ विद्याहपणात्ति सुत्त, विरामाणुररामो ४४ ग ४८ तने

सत्तमं सयं : सप्तम शतक

सप्तम शतक की सग्रहणी गाथा

१ आहार १ विरति २ थावर ३ जीवा ४ पयखी ५ य आउ ६ अणगारे ७ ।

छउमत्य न असवुड ९ अन्नउत्थि १० दस सत्तमम्मि सते ॥ १ ॥

[१ गाथा का अर्थ—] १ आहार, २ विरति, ३ स्थावर, ४ जीव, ५ पयखी, ६ आयुष्य, ७ अनंगार, ८ छद्मस्य, ९ असवृत्त शीर १० अन्यतीर्थिक, ये दण उद्देशक सातवें शतक में हैं ।

पढमो उद्देशओ : 'आहार'

प्रथम उद्देशक 'आहार'

जीवो के अनाहार और सर्वाल्पाहार के काल की प्ररूपणा

२ तेण कालेण तेण समएण जाव एव वदासी—

[२] उम काल और उस समय में, यावत् गौतमस्वामी ने (श्रमण भगवान महावीर से) इस प्रकार पूछा—

३ [१] जीवे ण भते ! क समयमणाहारए भवति ?

गोयमा ! पढमे समए सिय आहारए, सिय अणाहारए । वितिए समए सिय आहारए, सिय अणाहारए । ततिए समए सिय आहारए, सिय अणाहारए । चउत्ये समए नियमा आहारए ।

[३-१ प्र] भगवन् ! (परभव में जाता हुआ) जीव किस समय में अनाहारक होता है ?

[३-१ उ] गौतम ! (परभव में जाता हुआ) जीव, प्रथम समय में कदाचित् आहारक होता है और कदाचित् अनाहारक होता है, द्वितीय समय में भी कदाचित् आहारक और कदाचित् अनाहारक होता है, तृतीय समय में भी कदाचित् आहारक और कदाचित् अनाहारक होता है, परन्तु चौथे समय में नियमत (अवश्य) आहारक होता है ।

[२] एव वडओ । जीवा य एगिदिया य चउत्ये समए । सेसा ततिए समए ।

[३-०] इसी प्रकार नैरयिक आदि चीवीस ही दण्डको में कहना चाहिए । सामान्य जीव और एकेन्द्रिय ही चौथे समय में आहारक होते हैं । इनके सिवाय शेष जीव, तीसरे समय में आहारक होते हैं ।

४ [१] जीवे ण भते ! क समय सव्वप्पाहारए भवति ?

गोयमा ! पढमसमयोववत्तए वा, चरमसमयभवत्त्ये वा, एत्थ ण जीवे सव्वप्पाहारए भवति ।

[४-१ प्र] भगवन् ! जीव किस समय मे सबसे अल्प आहारक होता है ?

[४-१ उ] गौतम ! उत्पत्ति के प्रथम समय मे अथवा भव (जीवन) के अन्तिम (चरम) समय मे जीव सत्रसे अल्प आहार वाला होता है ।

[२] बडओ भाणियव्वो जाव वेमाणियाण ।

[४-२] इसी प्रकार वैमानिकपर्यन्त चौबीस ही दण्डको मे कहना चाहिए ।

धियेचन—जीवो के अनाहार और सर्वाल्पाहार के काल की प्ररूपणा—द्वितीय सूत्र से चतुस्र सूत्र तक जीव के अनाहारकत्व और सर्वाल्पाहारकत्व की प्ररूपणा चौबीस ही दण्डका की अपेक्षा से की गई है ।

परमवगमनकाल मे आहारक-अनाहारक रहस्य—सैद्धान्तिक दृष्टि से एक भव का आमुष्य पूण करके जीव जब ऋजुगति से परभव मे (उत्पत्तिस्थान मे) जाता है, तब परभवसम्बन्धी आमुष्य के प्रथम समय मे ही आहारक होता है, किन्तु जब (वक्र) विग्रहगति से जाता है, तब प्रथम समय म वक्र मार्ग मे चलता हुआ वह अनाहारक होता है, क्योंकि उत्पत्तिस्थान पर न पहुँचने से उसने आहारणीय पुद्गलो का अभाव होता है तथा जब एक वक्र (मोड) मे दो समय मे उत्पन्न होता है, तब पहले समय मे अनाहारक और द्वितीय समय मे आहारक होता है, जब दो वक्रों (मोडों) से तीन समय मे उत्पन्न होता है, तब प्रारम्भ के दो समयो तक अनाहारक रहता है, तीसरे मे आहारक होता है और जब तीन वक्रों से चार समय मे उत्पन्न होता है, तब तीन समय तक अनाहारक और चौथे म नियमत आहारक होता है । तीन मोडों का क्रम इस प्रकार होता है—प्रसनाडी से बाहर विदिशा मे रहा हुआ कोई जीव, जब अधोलोक से ऊर्ध्वलोक मे प्रसनाडी से बाहर की दिशा में उत्पन्न होता है, तब वह अवश्य ही प्रथम एक समय मे विश्रेणी से ममश्रेणी मे आता है । दूसरे समय मे प्रसनाडी म प्रविष्ट होता है, तृतीय समय मे ऊर्ध्वलोक मे जाता है और चौथ समय मे लोचनाडी से बाहर निकलकर उत्पत्तिस्थान मे उत्पन्न होता है । इनमे स पहले के तान समयो मे तीन वक्र ममश्रेणी मे जान से हा जाते हैं । जब प्रसनाडी से निकल कर जीव बाहर विदिशा मे ही उत्पन्न हो जाता है तो चार समय मे चार वक्र भी हो जाते हैं, पाचवे समय मे वह उत्पत्तिस्थान को प्राप्त करता है । ऐसा कई आचाम कहते हैं ।

जो नारकादि त्रस, त्रसजीवा मे ही उत्पन्न होता है, उसका गमनागमन प्रसनाडी से बाहर उही होता, अतएव वह तीसरे समय मे नियमत आहारक हो जाता है । जैसे—बोई मत्स्यादि भरतक्षेत्र मे पूर्वभाग मे स्थित है, वह वहाँ से मरकर ऐरवतक्षेत्र मे पश्चिम भाग मे नीचे नरक मे उत्पन्न होता है, तब एक ही समय मे भरतक्षेत्र के पूव भाग से पश्चिम भाग मे जाता है, दूसरे समय म ऐरवत धान पश्चिम भाग मे जाता है और तीसरे समय म नरक मे उत्पन्न हाता है । इन तीन समयो म स प्रथम दो म वह अनाहारक और तीसरे समय मे आहारक होता है ।

सर्वाल्पाहारता दो समयो मे—उत्पत्ति के प्रथम समय मे आहार ग्रहण करने का हेतुपूर्व शरीर प्राप होता है, इसलिए उम समय जीव सर्वाल्पाहारी होता है तथा अन्तिम समय मे प्रदेशों के

सकुचित हो जाने एव जीव के शरीर के अल्प अवयवा मे स्थित हा जाने के कारण जीव सर्वाल्पाहारी होता है ।

अनाभोगनिर्वर्तित आहार की अपेक्षा से यह कथन किया गया है । क्योंकि अनाभोगनिर्वर्तित आहार बिना इच्छा के अनुपयोगपूर्वक ग्रहण किया जाता है । वह उत्पत्ति के प्रथम समय से लेकर अन्तिम समय तक प्रतिसमय सतत होता है, किन्तु आभोगनिर्वर्तित आहार नियत समय पर और इच्छापूर्वक ग्रहण किया हुआ होता है ।^१

लोक के सस्थान का निरूपण

५ किसिठिते ण भते ! लोए पण्णत्ते ?

गोयमा ! सुपत्तिट्ठिगसठिते लोए पण्णत्ते, हेट्ठा वित्थिण्णे जाव उप्पि उद्धमुद्दगाकारसठिते । तस्सि च ण सासयसि लोगसि हेट्ठा वित्थिण्णसि जाव उप्पि उद्धमुद्दगाकारसठितसि उप्पन्नानवसणधरे अरहा जिणे केवली जीवे वि जाणति पासति, अजीवे वि जाणति पासति । ततो पच्छा सिज्जति जाव अत करेति ।

[५ प्र] भगवन् ! लोक का सस्थान (आकार) किस प्रकार का कहा गया है ?

[५ उ] गौतम ! लोक का सस्थान सुप्रतिष्ठिक (सकोरे) के आकार का कहा गया है । वह नीचे विस्तीर्ण (चीड़ा) है और यावत् ऊपर ऊर्ध्व मृदग के आकार का है । ऐसे नीचे से विस्तृत यावत् ऊपर ऊर्ध्वमृदगाकार इस शाश्वत लोक मे उत्पन्नकेवलज्ञान दधान के धारक, ग्रहण, जिन, केवली जीवो को भी जानते और देखते हैं तथा अजीवो को भी जानते और देखते हैं । इसके पश्चात् वे सिद्ध, बुद्ध और मुक्त होते हैं, यावत् सब दु खो का अन्त करते हैं ।

विवेचन—लोक के सस्थान का निरूपण—प्रस्तुत सूत्र मे लोक के आकार का उपमा द्वारा निरूपण किया गया है ।

लोक का सस्थान—नीचे एक उलटा सकोरा (शराव) रखा जाए, फिर उस पर एक सीधा और उस पर एक उलटा सकोरा रखा जाए तो लोक का सस्थान बनता है । लोक का विस्तार नीचे सात रज्जू परिमाण है । ऊपर त्रमश घटते हुए सात रज्जू की ऊँचाई पर एक रज्जू विस्तृत है । तत्पश्चात् उत्तरोत्तर त्रमश बढ़ते हुए माडे दस रज्जू की ऊँचाई पर ५ रज्जू और शिरोभाग मे १ रज्जू का विस्तार है । मूल (नीचे) से लेकर ऊपर तक की ऊँचाई १४ रज्जू है ।

लोक की आकृति को यथार्थरूप से समझाने के लिए लोक के तीन विभाग किए गए हैं—अधोलोक, तियक्लोक और ऊर्ध्वलोक । अधोलोक का आकार उलटे सकोरे (शराव) जसा है, तियक्लोक का आकार झालर या पूण चन्द्रमा जसा है और ऊर्ध्वलोक का आकार ऊर्ध्व मृदग जसा है ।^२

१ भगवतीसूत्र प वृत्ति, पत्रांक २८७-२८८

२ भगवता (हिन्दीविवरण युक्त) भाग-३, पृ १०८२

श्रमणोपाश्रय मे बैठकर सामायिक किये हुए श्रमणोपासक को लगने वाली क्रिया

६ [१] समणोवासगस्स ण भते ! समाइयकडस्स समणोवस्सए अच्चमाणस्स तस्स ण भते ! कि ईरियावहिया किरिया कज्जइ ? सपराइया किरिया कज्जति ?

गीतमा ! नो ईरियावहिया किरिया कज्जति, सपराइया किरिया कज्जति ।

[६-१ प्र] भगवन् ! श्रमण के उपाश्रय मे जंटे हुए सामायिक किये हुए श्रमणोपासक (निग्रय साधुओ के उपासक = श्रावक) को क्या ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, अथवा साम्प्रायिकी क्रिया लगती है ?

[६-१ उ] गीतम ! उसे साम्प्रायिकी क्रिया लगती है, ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती ।

[२] से केणट्ठेण जाव सपराइया० ?

गीयमा ! समणोवासयस्स ण समाइयकडस्स समणोवस्सए अच्चमाणस्स आया अहिक्खरणी भवति । आयाहिक्खरणवत्तिय च ण तस्स नो ईरियावहिया किरिया कज्जति, सपराइया किरिया कज्जति । से तेणट्ठेण जाव सपराइया० ।

[६-२ प्र] भगवन् ! किस हेतु से ऐसा कहा जाता है ?

[६ २ उ] गीतम ! श्रमणोपाश्रय मे बैठे हुए सामायिक किए हुए श्रमणोपासक की आत्मा अधिकरणो (कपाय के साधन से युक्त) होती है । जिसकी आत्मा अधिकरण का निमित्त होती है, उसे ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती, किन्तु साम्प्रायिकी क्रिया लगती है । हे गीतम ! इसी कारण से (कहा गया है कि उसे) यावत् साम्प्रायिकी क्रिया लगती है ।

विवेचन—श्रमणोपाश्रय मे बैठे हुए सामायिक किए हुए श्रमणोपासक को लगने वाली क्रिया-प्रस्तुत सूत्र मे श्रमणोपाश्रयासीन सामायिकधारी श्रमणोपासक को साम्प्रायिक क्रिया लगने की समुक्तिक प्ररूपणा की गई है ।

साम्प्रायिक क्रिया लगने का कारण—जो व्यक्ति सामायिक करके श्रमणोपाश्रय मे नहीं बठा हुआ है, उसे तो साम्प्रायिक क्रिया लग सकती है, किन्तु इसके विपरीत जो सामायिक करके श्रमणोपाश्रय मे बैठा है, उसे ऐर्यापथिक क्रिया न लग कर साम्प्रायिक क्रिया लगने का कारण है जब श्रावक मे कपाय का सद्भाव । जब तक आत्मा मे कपाय रहेगा, तब तब तन्निमित्तक साम्प्रायिक क्रिया लगेगी, क्योंकि साम्प्रायिक क्रिया कपाय के कारण लगती है ।

आया अहिक्खरणी भवति—उसका आत्मा = जीव अधिकरण—हल, दाबट आदि, कपाय के आश्रयभूत अधिकरण वाला है ।^१

श्रमणोपासक के दत्त-प्रत्याख्यान मे अतिचार लगने की शका का समाधान

७ समणोवासगस्स ण भते ! पुट्ठामेय तसपाणसमारमे पच्चवपाते भवति, पुट्ठविसमारमे

अपचक्षते भवति, से य पुढाँव खणमाणे अन्नपर तस पाण विहिसेज्जा, से ण भते ! त वत्त अतिचरति ?

पो इणट्ठे समट्ठे, नो खलु से तस्स अतिवाताए आउट्ठति ।

[७ प्र] भगवन् ! जिस श्रमणोपासक ने पहले से ही तस-प्राणियों के समारम्भ (हनन) का प्रत्याख्यान कर लिया हो, किन्तु पृथ्वीकाय के समारम्भ (वध) का प्रत्याख्यान नहीं किया हो, उस श्रमणोपासक से पृथ्वी खोदते हुए किसी तसजीव की हिंसा हो जाए, तो भगवन् ! क्या उसके व्रत (तसजीववध-प्रत्याख्यान) का उल्लंघन होता है ?

[७ उ] गौतम ! यह अर्थ (वात) समर्थ (शक्य) नहीं, क्योंकि वह (श्रमणोपासक) तस जीव के अतिपात (वध) के लिए प्रवृत्त नहीं होता ।

८ समणोवासगस्स ण भते ! पुट्ठामेव वणस्सतिसमारभे पचक्षते, से य पुढाँव खणमाणे अन्नपरस्स खखस्स मूल छिदेज्जा, से ण भते ! त वत्त अतिचरति ?

पो इणट्ठे समट्ठे, नो खलु से तस्स अतिवाताए आउट्ठति ।

[८ प्र] भगवन् ! जिस श्रमणोपासक ने पहले से ही वनस्पति के समारम्भ का प्रत्याख्यान किया हो, (किन्तु पृथ्वी के समारम्भ का प्रत्याख्यान न किया हो), पृथ्वी को खोदते हुए (उसके हाथ से) किसी वृक्ष का मूल छिन्न हो (कट) जाए, तो भगवन् ! क्या उसका व्रत भंग होता है ?

[८ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है, क्योंकि वह श्रमणोपासक उस (वनस्पति) के अतिपात (वध) के लिए प्रवृत्त नहीं होता ।

विशेष—श्रमणोपासक के व्रतप्रत्याख्यान में दोष लगने की शंका का समाधान—प्रस्तुत सूत्र द्वय में तसजीवो या वनस्पतिवायिक जीवो की हिंसा का त्याग किये हुए व्यक्तियों को पृथ्वी खोदते समय किसी तस जीव का या वनस्पतिवाय का हनन हो जाने से स्वीकृत व्रतप्रत्याख्यान में अतिचार लगने का निषेध प्रतिपादित किया गया है ।

अहिंसाव्रत में अतिचार नहीं लगता—तसजीववध का या वनस्पतिवायिक-जीववध का प्रत्याख्यान किये हुए श्रमणोपासक से यदि पृथ्वी खोदते समय किसी तसजीव की हिंसा हो जाए अथवा किसी वृक्ष की जड़ कट जाए तो उसके द्वारा गृहीत व्रतप्रत्याख्यान में दोष नहीं लगता, क्योंकि सामान्यतः देशविरति श्रावक के सकल्पपूर्वक आरम्भी हिंसा का त्याग होता है, इसलिए जिन जीवों की हिंसा का उसने प्रत्याख्यान किया है, उन जीवों की सकल्पपूर्वक हिंसा करने में जब तक वह प्रवृत्त नहीं होता, तब तक उसका व्रतभंग नहीं होता ।^१

श्रमण या माहण को आहार द्वारा प्रतिनिमित्त करने वाले श्रमणोपासक को लाभ

९ समणोवासए ण भते ! तहाख्व समण वा माहण वा फामुएण एसणिज्जेण अस्सण पाण खाइम साइमेण पडिलाभेमाणे कि त्तमति ?

गोयमा ! समणोवासए ण तहाख्व समण वा माहण वा जाव पडिलाभेमाणे तहाख्वस्स समणस्स वा माहणस्स वा समाहिं उप्पाएति, समाहिकारए ण तमेव समाहिं पडिलमति ।

[१ प्र] भगवन् ! तथारूप (उत्तम) श्रमण और माहन को प्रासुक (अचित्त), एपणीय (मिक्षा में लगने वाले दोषो से रहित) अशन, पान, खादिम और स्वादिम (चतुर्विध आहार) द्वारा प्रतिलाभित करने (बहराते—विधिपूर्वक देते) हुए श्रमणोपासक को क्या लाभ होता है ?

[१ उ] गौतम ! तथारूप श्रमण या माहन को यावत् प्रतिलाभित करता हुआ श्रमणोपासक तथारूप श्रमण या माहन को समाधि उत्पन्न करता है । उन्ह समाधि प्राप्त कराने वाला श्रमणोपासक उसी समाधि को स्वयं भी प्राप्त करता है ।

१० समणोवासए ण भते ! तहाख्व समण वा माहण वा जाव पडिलाभेमाणे किं चयति ?

गोयमा ! जीविय चयति, दुच्चय चयति, दुष्कर करेति, दुल्लभ लमति, बोहिं बुञ्जति ततो पच्छा सिज्जति जाव अत करेति ।

[१० प्र] भगवन् ! तथारूप श्रमण या माहन को यावत् प्रतिलाभित करता हुआ श्रमणोपासक क्या त्याग (या सचय) करता है ?

[१० उ] गौतम ! वह श्रमणोपासक जीवित (जीवननिर्वाह के कारणभूत जीवितवत् अन्नपानादि द्रव्य) का त्याग करता—(देता) है, दुस्त्यज वस्तु का त्याग करता है, दुष्कर वाय करता है दुलभ वस्तु का लाभ लेता है, बोधि (सम्यग्दर्शन) का बोध प्राप्त (अनुभव) करता है, उसके परन्तत् वह सिद्ध (मुक्त) होता है, यावत् सब दुःखों का अन्त करता है ।

विवेचन—श्रमण या माहन को आहार द्वारा प्रतिलाभित करने वाले श्रमणोपासक को लाभ—प्रस्तुत भूषण्य मे श्रमण या माहन को आहार देने वाले श्रमणोपासक का प्राप्त होने वाले लाभ एवं विशिष्ट त्याग—सचय लाभ का निरूपण किया गया है ।

चयति क्रिया के विशेष अर्थ—मूलपाठ में आए हुए 'चयति' क्रिया पद के फलिताथ के रूप में शास्त्रकार ने श्रमणोपासक को होने वाले ८ लाभों का निरूपण किया है—

- १ अन्नपानी देना—जीवनदान देना है, अन्त वह जीवन का दान (त्याग) करता है ।
- २ जीवित की तरह दुस्त्याज्य अन्नादि द्रव्य का दुष्कर त्याग करता है ।
- ३ त्याग का अर्थ अपने से दूर करना—विरहित करना भी है । अन्त जीवित की तरह जीवित को अर्थात् बर्षों की दीर्घ म्थिति को दूर करता—ह्रस्व करता—है ।
- ४ दुष्ट कम द्रव्यों का सचय=दुश्चय है, उनका त्याग करता है ।
- ५ फिर अप्रवृत्तकरण के द्वारा अर्थभेदरूप दुष्कर वाय को करता है ।
- ६ इसके फलस्वरूप दुलभ—अनिवृत्तिवरणरूप दुलभ वस्तु को उपलब्ध करता है अर्थात् चय=उपाजन करता है ।
- ७ तत्पश्चात् बोधि का लाभ चय=उपाजन=अनुभव करता है ।

न तदन्तर परम्परा से सिद्ध, बुद्ध, मुक्त होता है, यावत् समस्त कर्मों—दुःखो का अन्त (त्याग) कर देता है ।^१

दान विशेष से बोधि और सिद्धि की प्राप्ति—अथय भी अनुकम्पा, अकामनिजरा, बालतप दानविशेष एव विनय से बोधिगुण प्राप्ति का तथा कई जीव उसी भव मे सर्वकर्मविमुक्त होकर मुक्त हो जाते हैं और कई जीव महाविदेह क्षेत्र मे जन्म लेकर तीसरे भव मे सिद्ध हो जाते हैं यह उल्लेख मिलता है ।^२

निःसगतादि कारणों से कर्मरहित (मुक्त) जीव की (ऊर्ध्व) गति-प्ररूपणा

११ अत्रिय ण भते । अकम्मस्स गती पण्णायति ?

हता, अत्रिय ।

[११ प्र] भगवन् ! क्या कर्मरहित जीव की गति होती (स्वीकृत की जाती) है ?

[११ उ] हाँ गौतम ! अकर्म जीव की गति होती—स्वीकार की जाती—है ।

१२ कह ण भते ! अकम्मस्स गती पण्णायति ?

गोयमा ! निःसगताए १ निरगणताए २ गतिपरिणामेण ३ वधणछेयणताए ३ निरिधणताए ५ पुव्वपञ्जोगेण ६ अकम्मस्स गती पण्णायति ।

[१२ प्र] भगवन् ! अकर्म जीव की गति कैसे होती है ?

[१२ उ] गौतम ! निःसगता से, नीरागता (निरजनता) से, गतिपरिणाम से, वधन का छेद (विच्छेद) ही जाने से, निरिधनता—(कमरूपी इधन से मुक्ति) होने से और पुव्वप्रयोग से कर्मरहित जीव की गति होती है ।

१३ [१] कह ण भते ! निःसगताए १ निरगणताए २ गतिपरिणामेण ३ वधणछेयणताए ४ निरिधणताए ५ पुव्वपञ्जोगेण ६ अकम्मस्स गती पण्णायति ?

गो० ! से जहानामए केइ पुरिसे सुक्क तु व निच्छिद्द निरुवहत्त आणुपुव्वीए परिकम्ममाण परिकम्ममाणे दग्गेहि य कुसेहि य वेदेति, वेदित्ता अट्ठहि मट्ठियालेवेहि लिपति, २ उण्हे दलर्यात्त, मूई भूइ सुक्क समाण अत्याहमतारमपोरिसपत्ति उदगति पविखवेज्जा, से नून गोयमा ! मे तु वे तेत्ति अट्ठण्ह मट्ठियालेवाण मुख्यत्ताए भारियत्ताए सलिलतलमतवित्तिता अहे धरणिगतलपत्तिट्ठाणे भवति ?

हता, भवति । अहे ण से तु वे तेत्ति अट्ठण्ह मट्ठियालेवाण परिवखएण धरणिगतलमतवित्तिता उप्प सलिलतलपत्तिट्ठाणे भवति ?

१ भगवतीसूत्र म वृत्ति, पत्राव २८९

२ 'अणुक्कपक्कामणिज्जरबालतवे दाण विणए' इत्यादि तथा—

'केई तेणेव भवेण निव्वुया सव्वकम्मओ सुक्का ।

केई तद्वयमवेण तिज्जिस्सत्ति जिणसगासे' ॥१॥—भगवती म वृत्ति, प २८९ म उ६१

हता भवति । एव खलु गोयमा ! निस्सगताए निरगणताए गतिपरिणामेण अकम्मस्स गतो पण्णायति ।

[१३-१ प्र] भगवन् ! नि सगता से, नीरागता मे, गतिपरिणाम से, बधन का छेद होने से, निरिन्धनता से और पूर्वप्रयोग से कर्मरहित जीव की गति कसे होती है ?

[१३-१ उ] गौतम ! जैसे, कोई पुरुष एक छिद्ररहित और निरुपहत (बिना फट-टूटे) सूखे तुम्बे पर श्रमश परिकर्म (संस्कार) करता-करता उस पर डाम (नारियल की जटा) और कुश लपेटे । उहे लपेट कर उस पर आठ बार मिट्टी के लेप लगा दे, फिर उसे (सूखने के लिए) धूप में रख दे । बार-बार (धूप में देने से) अत्यन्त सूखे हुए उस तुम्बे को अथाह, अतरणीय (जिस पर तरा न जा सके), पुरुष-प्रमाण से भी अधिक जल में डाल दे, तो हे गौतम ! वह तुम्बा मिट्टी के उन आठ लेपों से अधिक भारी हो जाने से क्या पानी के उपरितल (ऊपरी मतह) को छोड़ कर नीचे पृथ्वीतल पर (पेदे में) जा बैठता है ?

(गौतम स्वामी—) हाँ, भगवन् ! वह तुम्बा नीचे पृथ्वीतल पर जा बैठता है । (भगवान् न पुन पूछा—) गौतम ! (पानी में पडा रहने के कारण) आठा ही मिट्टी के लेपों के (गलवर) नष्ट हो (उतर) जाने से क्या वह तुम्बा पृथ्वीतल को छोड़ कर पानी के उपरितल पर आ जाता है ?

(गौतम स्वामी—) हाँ, भगवन् ! वह पानी के उपरितल पर आ जाता है । (भगवान्) ह गौतम ! इसी तरह नि सगता (कमल का लेप हट जाने) से, नीरागता से एव गतिपरिणाम म कर्मरहित जीव की भी (उध्व) गति होती (जानी या मानी) जाती है ।

[२] कह ण भते ! बधणछेदणत्ताए अकम्मस्स गतो पण्णत्ता ?

गोयमा ! से जहानामए कलसिबलिया ति वा, मुग्गसिबलिया ति वा, मासासिबलिया ति वा, सिबलिसिबलिया ति वा, एरडमिजिया ति वा उण्हे दिण्णा सुक्का समाणो फुडित्ताण एगतमत गच्छद्द एव खलु गोयमा ! ० ।

[१३-२ प्र] भगवन् ! बधन का छेद हो जाने से अकर्मजीव की गति क्या होती है ?

[१३ २ उ] गौतम ! जैसे कोई मटर की फली, मू ग की फली, उडद की फली, शिम्बलि—में की फली, और एण्ड के फन (बीज) को धूप में रख कर सुखाए तो मूय जाने पर पटता ? और उसमें का बीज उछल कर दूर जा गिरता है, हे गौतम ! इसी प्रकार कर्मरूप बधन का छेद हो जाने पर कर्मरहित जीव की गति होती है ।

[३] कह ण भते ! निरिघणताए अकम्मस्स गतो ० ?

गोयमा ! से जहाणामए धूमस्स इधणविप्पमुक्कस्स उडद थोससाए निग्वापातेण गतो पवत्तति एव खलु गोतमा ! ० ।

[१३-३ प्र] भगवन् ! इधनरहित होने (निरिघनता) में कर्मरहित जीव की गति किस प्रकार होती है ?

न तदनन्तर परम्परा से सिद्ध, बुद्ध, मुक्त होता है, यावत् समस्त कर्मों—दुःखा का अन्त (त्याग) कर देता है ।^१

वान विशेष से बोधि और सिद्धि की प्राप्ति—अथत्र भी अनुकम्पा, अकामनिजरा, वाततप दानविशेष एव विनय से बोधिगुण प्राप्ति का तथा कई जीव उसी भव मे सवकमविमुक्त होकर मुक्त हो जाते हैं और कई जीव महाविदेह क्षेत्र मे जन्म लेकर तीसरे भव मे सिद्ध हो जाते हैं, यह उल्लेख मिलता है ।^२

नि सगतादि कारणो से कर्मरहित (मुक्त) जीव की (ऊर्ध्व) गति-प्ररूपणा

११ अस्त्य ण भते ! अकम्मस्स गती पण्णायति ?

हता, अस्त्य ।

[११ प्र] भगवन् ! क्या कमरहित जीव की गति होती (स्वीकृत की जाती) है ?

[११ उ] हाँ गौतम ! अकम जीव की गति होती—स्वीकार की जाती—है ।

१२ कह ण भते ! अकम्मस्स गती पण्णायति ?

गोयमा ! निस्सगताए १ निरगणताए २ गतिपरिणामेण ३ वधणछेयणताए ३ निरिधणताए ५ पुव्वपन्नोगेण ६ अकम्मस्स गती पण्णायति ।

[१२ प्र] भगवन् ! अकम जीव की गति कसे होती है ?

[१२ उ] गौतम ! नि सगता से, नीरागता (निरजनता) से, गतिपरिणाम से, वधन व छेद (विच्छेद) हो जाने से, निरिन्धनता—(कमरूपी इन्धन से मुक्ति) होने से और पूवप्रयोग व कमरहित जीव की गति होती है ।

१३ [१] कह ण भते ! निस्सगताए १ निरगणताए २ गतिपरिणामेण ३ वधणछेयणताए ४ निरिधणताए ५ पुव्वपन्नोगेण ६ अकम्मस्स गती पण्णायति ?

गो० । से जहानामए केइ पुरिसे सुवक तु व निच्छिद्द निरुवहत आणुपुव्वीए परिक्कमेमाणे परिक्कमेमाणे दब्भेहिं य कुसेहिं य वेडैति, वेडित्ता अट्ठहिं मट्ठियालेवेहिं लिपति, २ उण्हे दत्तयति, भूइ भूइ सुवक समाण अत्याहमतारमपोरिसियसि उदगसि पविखवेज्जा, से नूण गोयमा ! से तु वे तेसि अट्ठण्ह मट्ठियालेवाण गुरुवत्ताए भारियत्ताए सलिलतलमतिवत्तित्ता अहे धरणिजलपत्तिट्ठाणे भवति ?

हता, भवति । अहे ण से तु वे तेसि अट्ठण्ह मट्ठियालेवाण परिक्खएण धरणिजलमतिवत्तित्ता उप्पि सलिलतलपत्तिट्ठाणे भवति ?

१ भगवनीमूय अ वृत्ति, पत्राव २८९

२ 'अणुकपञ्जामणिज्जरत्तलतवे वाण विणए' इत्यादि तथा—

'वेई तेणव मयेण निव्वुया सव्वकम्मओ मुवका ।

वेई तइयमयेण सिज्जिस्सति जिणसगते' ॥११॥—भगवती अ वृत्ति, प २८९ म उर्ध्व

हता भवति । एव खलु गोयमा । निस्सगताए निरगताए गतिपरिणामेण अकम्मस्स गती पण्णायति ।

[१३-१ प्र] भगवन् । नि सगता से, नीरागता से, गतिपरिणाम से, वधन का छेद होने से, निरिधनता से और पूवप्रयोग से कमरहित जीव की गति कसे होती है ?

[१३-१ उ] गौतम । जैसे, कोई पुरुष एक छिद्ररहित और निरूपहत (बिना फट-टूटे) सूखे तुम्बे पर क्रमशः परिक्रम (संस्कार) करता-करता उस पर डाम (नारियल की जटा) और कुश लपेटे । उहे लपेट कर उस पर आठ बार मिट्टी के लेप लगा दे, फिर उसे (सूखने के लिए) धूप में रख दे । बार-बार (धूप में देने से) अत्यन्त सूखे हुए उस तुम्बे को अथाह, अतरणीय (जिम पर तरा न जा सके), पुरुष-प्रमाण से भी अधिक जल में डाल दे, तो हे गौतम । वह तुम्बा मिट्टी के उन आठ लेपो से अधिक भारी हो जाने से क्या पानी के उपरितल (ऊपरी सतह) को छोड़ कर नीचे पृथ्वीतल पर (पेदे में) जा बैठता है ?

(गौतम स्वामी—) हाँ, भगवन् । वह तुम्बा नीचे पृथ्वीतल पर जा बैठता है । (भगवान् ने पुन पूछा—) गौतम । (पानी में पडा रहने के कारण) आठो ही मिट्टी के लेपो से (गलकर) नष्ट हो (उतर) जाने से क्या वह तुम्बा पृथ्वीतल को छोड़ कर पानी के उपरितल पर आ जाता है ?

(गौतम स्वामी—) हाँ, भगवन् । वह पानी के उपरितल पर आ जाता है । (भगवान्—) हे गौतम । इसी तरह नि सगता (कमल का लेप हट जाने) से, नीरागता से एव गतिपरिणाम से कमरहित जीव की भी (उच्च) गति होती (जानी या मानी) जाती है ।

[२] कह ण भते । वधनछेदणत्ताए अकम्मस्स गती पण्णत्ता ?

गोयमा ! से जहानामए कलसिबलिया ति वा, मुगासिबलिया ति वा, माससिबलिया ति वा, सिबलिसिबलिया ति वा, एरडमिजिया ति वा उण्हे दिण्णा सुक्का समाणी फुडित्ताण एगतमत गच्छइ एव खलु गोयमा । ० ।

[१३-२ प्र] भगवन् । वधन का छेद हो जाने से अकमजीव की गति कैसे होती है ?

[१३-२ उ] गौतम । जैसे कोई मटर की फली, मूग की फली, उडद की फली, शिम्बलि—सेम की फली, और एण्ड के फल (बीज) को धूप में रख कर सुखाए तो सूख जाने पर फटता है और उसमें का बीज उछल कर दूर जा गिरता है, हे गौतम । इसी प्रकार कर्मरूप वधन का छेद हो जाने पर कमरहित जीव की गति होती है ।

[३] कह ण भते । निरिधणताए अकम्मस्स गती ० ?

गोयमा ! से जहानामए धूमस्स इधणविप्पमुक्कस्स उड्ढ वीससाए निव्वाघातेण गती पवत्तति एव खलु गोतमा । ० ।

[१३-३ प्र] भगवन् । इधनरहित होने (निरिधनता) से कमरहित जीव की गति किस प्रकार होती है ?

[१३-३ उ] गीतम । जैसे इन्धन से छूट (मुक्त) हुए धूप की गति किसी प्रकार की रुकावट (व्याघात) न हो तो स्वाभाविक रूप से (विस्रसा) ऊर्ध्व (ऊपर की ओर) होती है, इसी प्रकार ह गीतम । कमरूप इन्धन से रहित होने से कमरहित जीव की गति (ऊपर की ओर) होती है ।

[४] कह ण भते ! पुद्बपयोगेण अकम्मस्स गतो पणत्ता ?

गीतमा । से जहानामए कडस्स कोडडविप्पमुक्कस्स लयब्बामिमुहो निव्वाघातेण गतो पवत्तति एय छलु गोयमा । नोसगयाए निरगणयाए पुद्बपयोगेण अकम्मस्स गतो पणत्ता ।

[१३-४ प्र] भगवन् । पूवप्रयोग से कमरहित जीव की गति किस प्रकार होती है ?

[१३-४ उ] गीतम । जैसे—धनुष से छूटे हुए बाण की गति बिना किसी रुकावट के लक्ष्या-भिमुखी (निशान की ओर) होती है, इसी प्रकार है गीतम । पूवप्रयोग से कमरहित जीव की गति होती है ।

इसलिए हे गीतम ! ऐसा कहा गया कि नि सगता से, नीरागता से यावत् पूवप्रयोग से कमरहित जीव की (ऊर्ध्व) गति होती है ।

विवेचन—नि सगतादि कारणो से कमरहित (मुक्त) जीव की (ऊर्ध्व) गति प्रपणा—प्रस्तुत तीन सूत्रों (सू ११ से १३ तक) में असगता आदि हेतुआ से दृष्टातपूवक कमरहित जीव की गति की प्ररूपणा की गई है ।

अकमजीव की गति के छह कारण—(१) नि सगता = निर्लेपता । जैसे तुम्हें पर डाभ और कुश को लपट कर मिट्टी के आठ गांठें लेप लगाने के कारण जल पर तैरने के स्वभाव वाला तुम्बा भी भारी होने से पानी के तने बैठ जाता है किन्तु मिट्टी के लेप हट जाने पर वह तुम्बा पानी के ऊपरी तल पर आ जाता है, वैसे ही आत्मा कर्मों के लेप से भारी हो जाने से नरकादि प्रयोगमन करता रहता है, किन्तु कमलेप से रहित हो जाने पर स्वत ही ऊर्ध्वगति करता है । (२) नीरागता—मोहरहितता । माह के कारण कमयुक्त जीव भारी होने से ऊर्ध्वगति नहीं कर पाता, मोह सवथा दूर होते ही वह कमरहित होकर ऊर्ध्वगति करता है । (३) गतिपरिणाम—जिस प्रकार तियग्बहन स्वभाव वाले वायु के सम्बन्ध से रहित दीपशिखा स्वभाव से ऊपर की ओर गमन करती है, वैसे ही मुक्त (कमरहित) आत्मा भी नानागतिरूप विचार के कारणभूत कर्म का प्रभाव होने से ऊर्ध्वगति स्वभाव होने से ऊपर की ओर ही गति करता है । (४) वघछेद—जिस प्रकार वीजकोप के बन्धन के टूटने से एरण्ड आदि के वीज की ऊर्ध्वगति देखी जाती है, वैसे ही मनुष्यादि भव में बाध रखने वाले गति-जाति नाम आदि समस्त कर्मों के वघ का छेद होने से मुक्त जीव की ऊर्ध्वगति जानी जाती है । (५) निरिधनता—जैसे इन्धन से रहित होने से धुआँ स्वभावतः ऊपर की ओर गति करता है, वैसे ही कमरूप इन्धन से रहित होने से अकम जीव की स्वभावतः ऊर्ध्वगति होती है । (६) पूवप्रयोग—मूल में धनुष से छूटे हुए बाण की निराबाध लक्ष्याभिमुख गति का दृष्टात दिया गया है । दूसरा दृष्टात यह भी है—जैसे कुम्हार के प्रयोग से किया गया हाथ, दण्ड और चक्र के समोपपूवक जो चाक घूमना है, वह चाक उम प्रयत्न (प्रयाग) के बाद होने पर भी पूवप्रयोगवद सस्वारक्ष्य होने तक घूमता है, इसी प्रकार ससारस्थित आत्मा ने मोक्ष प्राप्ति के लिए जो अनेक

वार प्रणिधान किया है, उसका अभाव होने पर भी उसके आवेशपूर्वक मुक्त (कमरहित) जीव का गमन निश्चित होता है।^१

दु खी को दु ख की स्पृष्टता आदि सिद्धान्तों की प्ररूपणा

१४ दुखी भते ! दुखलेण फुडे ? अदुखी दुखलेण फुडे ?

गोयमा ! दुखी दुखलेण फुडे, नो अदुखी दुखलेण फुडे ।

[१४ प्र] भगवन् ! क्या दु खी जीव दु ख से स्पृष्ट (वद या व्याप्त) होता है अथवा अदु खी जीव दु ख से स्पृष्ट होता है ?

[१४ उ] गौतम ! दु खी जीव ही दु ख से स्पृष्ट होता है, किन्तु अदु खी (दु खरहित) जीव दु ख से स्पृष्ट नहीं होता ।

१५ [१] दुखी भते ! नेरतिए दुखलेण फुडे ? अदुखी नेरतिए दुखलेण फुडे ?

गोयमा ! दुखी नेरतिए दुखलेण फुडे, नो अदुखी नेरतिए दुखलेण फुडे ।

[१५-१ प्र] भगवन् ! क्या दु खी नरयिक दु ख से स्पृष्ट होता है या अदु खी नरयिक दु ख से स्पृष्ट होता है ?

[१५-१ उ] गौतम ! दु खी नरयिक ही दु ख से स्पृष्ट होता है, अदु खी नरयिक दु ख से स्पृष्ट नहीं होता ।

[२] एव दडमो जाव वेमाणियाण ।

[१५-२] इसी तरह वमानिक पयन्त (चौरीस ही) दण्डको मे कहना चाहिए ।

[३] एव पच दडगा नेयव्वा—दुखी दुखलेण फुडे १ दुखी दुख परिधादियति २ दुखी दुख उदीरेति ३ दुखी दुख वेदेति ४ दुखी दुख निज्जरेति ५ ।

[१५ २] इसी प्रकार के पाच दण्डक (आलापक) कहने चाहिए यथा—(१) दु खी दु ख से स्पृष्ट होता है (२) दु खी दु ख का परिग्रहण करता है, (३) दु खी दु ख की उदीरण करता है, (४) दु खी दु ख का वेदन करता है और (५) दु खी दु ख को निजरा करता है ।

विवेचन—दु खी को दु ख की स्पृष्टता आदि सिद्धान्तों की प्ररूपणा—प्रस्तुत सूत्रद्वय मे दु खी जीव ही दु ख का स्पृष्ट, ग्रहण, उदीरण, वेदन और निजरण करता है, अदु खी नहीं, इस सिद्धान्त की भीमासा की गई है ।

दु खी और अदु खी की भीमासा—यहाँ दु ख के कारणभूत कम को दु ख कहा गया है । इस दृष्टि से कमवान् जीव को दु खी और अकमवान् (सिद्ध भगवान्) को अदु खी कहा गया है । अतः जो दु खी (कमयुक्त) है, वही दु ख (कम) मे स्पृष्ट-ग्रह होता है, वही दु ख (कम) को ग्रहण (निघत्त)

१ (क) भगवनीमन् अ वृत्ति, पत्राक २९०

(ख) तत्त्वायभाष्य, अ १० सू ६ प २२८-२२९

(ग) 'पूवप्रयोगादसप्तवादव-घच्छेदात्तयागतिपरिणामाच्च तदवगति । तत्त्वाय-सवायसिद्धि, अ १०, सू ६

करता है, दुःख (कम) की उदीरणा करता है, वेदन भी करता है और वह (कमवान्) स्वय ही स्व दुःख (कर्म) को निजरा करता है। अतः अकमवान् (अदुःखी-सिद्ध) में ये ५ बातें नहीं होती।^१

उपयोगरहित गमनादि प्रवृत्ति करने वाले अनगार को साम्प्रदायिकी क्रिया लगने का सयुक्तिक निरूपण

१६ [१] अणगारस्त ण भते ! अणाउत्त गच्छमाणस्त वा, चिट्ठमाणस्त वा, नितीयमाणस्त वा, तुयट्ठमाणस्त वा, अणाउत्त वत्थ पडिग्गह कवल पावपु छण गेण्हमाणस्त वा, निक्खिच्च माणस्त वा, तस्त ण भते ! कि इरियावहिया किरिया कज्जति ? सपराइया किरिया कज्जति ?

गो० । नो इरियावहिया किरिया कज्जति, सपराइया किरिया कज्जति ।

[१६-१ प्र] भगवन् ! उपयोगरहित (अनायुक्त) गमन करते हुए, खड़े होते (ठहरते) हुए, बैठते हुए या सोते (करवट बदलते) हुए और इसी प्रकार बिना उपयोग के घस्य, पात्र, कम्बल और पादप्रोच्छन (प्रमाजनिका या रजोहरण) ग्रहण करते (उठाते) हुए या रखते हुए अनगार को ऐयापयिकी क्रिया लगती है अथवा साम्प्रदायिकी क्रिया लगती है ?

[१६-१ उ] गौतम ! ऐसे (पूर्वाक्त) अनगार को ऐयापयिक क्रिया नहीं लगती, साम्प्रदायिक क्रिया लगती है ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा ! जस्त ण कोह-माण भाया-लोभा वोच्छिन्ना भवति तस्त ण इरियावहिया किरिया कज्जति, नो सपराइया किरिया कज्जति । जस्त ण कोह-माण-माया-लोभा अवोच्छिन्ना भवति तस्त ण सपराइया किरिया कज्जति, नो इरियावहिया । अहामुत्त रिय रोयमाणस्त इरियावहिया किरिया कज्जति । उस्सुत्त रोयमाणस्त सपराइया किरिया कज्जति, से ण उस्सुत्तमेव रियति । से तेणट्ठेण० ।

[१६-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहा जाता है ?

[१६-२ उ] गौतम ! जिस जीव के क्रोध, मान, माया और लोभ व्युच्छिन्न (अनुदित-उदयावत्साररहित) हो गए, उस को ऐयापयिकी क्रिया लगती है, साम्प्रदायिकी क्रिया नहीं लगती। किन्तु जिस जीव के क्रोध, मान, माया और लोभ, (ये चारों) व्युच्छिन्न (अनुदित) नहीं हुए, उसको साम्प्रदायिकी क्रिया लगती है, ऐयापयिकी क्रिया नहीं लगती। सूत्र (आगम) के अनुसार प्रवृत्ति करने वाले अनगार को ऐयापयिकी क्रिया लगती है और उत्सूत्र प्रवृत्ति करने वाले अनगार को साम्प्रदायिकी क्रिया लगती है। उपयोगरहित गमनादि प्रवृत्ति करने वाला अनगार, सूत्रविरुद्ध प्रवृत्ति करता है। हे गौतम ! इस कारण से कहा गया है कि उसे साम्प्रदायिकी क्रिया लगती है ।

विशेषण—उपयोगरहित गमनादि प्रवृत्ति करने वाले अनगार को साम्प्रदायिकी क्रिया लगने का सयुक्तिक निरूपण—प्रस्तुत १६वें सूत्र में उपयोगशून्य होकर गमनादि क्रिया करने वाले अनगार को ऐयापयिकी नहीं, साम्प्रदायिकी क्रिया लगती है, इसका युक्तिपूर्वक निरूपण किया गया है ।

'वोच्छ्रिता' शब्द का तात्पर्य—मूलपाठ में जो 'वोच्छ्रिता' शब्द है, उसके 'अनुदित' और 'क्षीण' ये दानो अर्थ युक्तिसंगत हैं, क्योंकि ऐर्यापथिकी क्रिया ११वें, १२वें और १३वें गुणस्थान में पायी जाती है और १२वें १३वें गुणस्थान में कपाय का सव्या क्षय हो जाता है। जबकि ११वें गुणस्थान में कपाय का क्षय नहीं होकर उसका उपशम होता है, अर्थात्—कपाय उदयावस्था में नहीं रहता। इस दृष्टि से 'वोच्छ्रित' शब्द के यहाँ 'क्षीण और अनुदित' दोनों अर्थ लेने चाहिए।

'अहामुत्त' और 'उत्सुत्त' का तात्पर्य—'अहामुत्त' का सामान्य अर्थ है—'सूत्रानुसार', परन्तु यहाँ ऐर्यापथिक क्रिया की दृष्टि से विचार करते समय 'अहामुत्त' का अर्थ होगा—यथाख्यात चारित्र-पालन की विधि के सूत्रा (नियमों) के अनुसार क्योंकि ११वें से १३वें गुणस्थानवर्ती यथाख्यातचारित्र्य को ही ऐर्यापथिक क्रिया लगती है। इसलिए यथाख्यातचारित्र्य अनगार ही 'अहामुत्त' प्रवृत्ति करने वाले कहे जा सकते हैं। १०वें गुणस्थान तक के अनगार सूक्ष्मसम्परायो (सकपायी) होने के कारण अहामुत्त (यथाख्यात—सायिक चारित्रानुसार) प्रवृत्ति नहीं करते, इसलिए उहे क्षयोपशमजय चारित्र के अनुसार कपायभावयुक्त प्रवृत्ति करने के कारण साम्परायिक क्रिया लगती है। अतः यहाँ 'उत्सुत्त' का अर्थ श्रुतविरुद्ध प्रवृत्ति करना नहीं, अपितु, यथाख्यातचारित्र्य के अनुरूप प्रवृत्ति न करना होता है।

अगारादि दोष से युक्त और मुक्त तथा क्षेत्रातिश्रान्तादि दोषयुक्त एव शस्त्रातीतादि-युक्त पान-भोजन का अर्थ

१७ अह भते ! सद्गालस्त सधूमस्त सजोयणावोसदुदुस्त पाणभोयणस्त के अद्वे पणत्ते ?

गोयमा ! जे ण निग्गये वा निग्गये वा फासुएसणिज्ज असण पाण खाइम साइम पडिगाहिता मुच्छिते गिद्वे गदिते अज्जोववन्ने आहार आहारेति एस ण गोयमा ! सद्गाले पाण-भोयणे । जे ण निग्गये वा निग्गये वा फासुएसणिज्ज असण पाण खाइम-साइम पडिगाहिता महयाअप्पत्तिय कोह-किलाम करेमाणे आहारमाहारेति एस ण गोयमा ! सधूमे पाणभोयणे । जे ण निग्गये वा २ जाव पडिगाहिता गुणुप्पायणहेतु अनदव्वेण सद्धि सजोएत्ता आहारमाहारेति एस ण गोयमा ! सजोयणा-वोसदुदुवे पाण-भोयणे । एस ण गोयमा ! सद्गालस्त सधूमस्त सजोयणावोसदुदुस्त पाण भोयणस्त अद्वे पणत्ते ।

[१७ प्र] भगवन् ! अगारदोष, धूमदोष और सयोजनादोष से दूषित पान भोजन (आहार-पानी) का क्या अर्थ कहा गया है ?

[१७ उ] गौतम ! जो नियथ (माधु) अथवा निग्रथी (साध्वी) प्रासुक और एषणीय अशन पान-प्रादिम-स्वादिरूप आहार ग्रहण करके उसमें मूर्च्छित, गद, अश्रित और आसक्त (अधुपपन्न=एकाग्रचित्त) होकर आहार करते हैं, वे गौतम ! यह अगारदोष से दूषित आहार-पानी कहलाता है। जो निग्रथ अथवा निग्रथी प्रासुक और एषणीय अशन-पान-प्रादिम-स्वादिरूप आहार ग्रहण करके, उसके प्रति अत्यन्त अप्रीतिपूर्वक, क्रोध से खिन्नता करते हुए आहार

१ भगवतीसूत्र (हिंदी विवचन) भाग-३, प १०९५

२ श्री भगवती उपक्रम, पृष्ठ ५९

करते हैं, तो हे गौतम ! यह घूमदोष मे दूषित आहार-पानी कहलाता है । जो निग्रन्थ या निग्रन्थी प्रासुक यावत् आहार ग्रहण करके गुण (स्वाद) उत्पन्न करने हेतु दूसरे पदार्थों के साथ संयोग करके आहार-पानी करते हैं, हे गौतम ! वह आहार-पानी संयोजना दोष से दूषित कहलाता है । हे गौतम ! यह अगार दोष, घूमदोष और संयोजना दोष से दूषित पान भोजन का अर्थ कहा गया है ।

१८ अह भते ! वीतिगतस्स वीपधूमस्स सजोयणादोसविप्पमुक्कस्स पाण-भोयणस्स के अट्ठे पणत्ते ?

गोयमा ! जे ण निग्गये वा २ जाव पडिगाहेत्ता अमुच्छित्ते जाव आहारेति एस ण गोयमा ! वीतिगाले पाण भोयणे । जे ण निग्गये वा २ जाव पडिगाहेत्ता णो महताअप्पत्तिं जाव आहारेति, एस ण गोयमा ! वीतधूमे पाण-भोयणे । जे ण निग्गये वा २ जाव पडिगाहेत्ता जहा लद्ध तथा आहार आहारेति एस ण गौतमा ! सजोयणादोसविप्पमुक्के पाण भोयणे । एस ण गौतमा ! वीतिगतस्स वीतधूमस्स सजोयणादोसविप्पमुक्कस्स पाण भोयणस्स अट्ठे पणत्ते ।

[१८ प्र] भगवन् अगार, घूम और संयोजना, इन तीन दोषों से मुक्त (रहित) पानी-भोजन का क्या अर्थ कहा गया है ?

[१८ उ] गौतम ! जो निग्रन्थ या निग्रन्थी प्रासुक और एषणीय अशन-पान-खादिम-स्वादिमरूप चतुर्विध आहार को ग्रहण करके मूर्च्छारहित यावत् आसक्तिरहित होकर आहार करते हैं, हे गौतम ! यह अगारदोषरहित पान-भोजन कहलाता है । जो निग्रन्थ या निग्रन्थी यावत् अशनादि की ग्रहण करके अत्यंत अप्रीतिपूर्वक यावत् आहार नहीं करता है, हे गौतम ! यह घूम-दोषरहित पान-भोजन है । जो निग्रन्थ या निग्रन्थी यावत् अशनादि को ग्रहण करके, जैसा मिला है, वसा ही आहार कर लेते हैं, (स्वादिष्ट बनाने के लिए उसमें दूसरे पदार्थों का संयोग नहीं करते,) तो हे गौतम ! यह संयोजनादोषरहित पान-भोजन कहलाता है । हे गौतम ! यह अगारदोष-रहित, घूमदोषरहित एवं संयोजनादोषविमुक्त पान-भोजन का अर्थ कहा गया है ।

१९ अह भते ! सेत्तातिक्कतस्स कालातिक्कतस्स मग्गातिक्कतस्स पमाणातिक्कतस्स पाण भोयणस्स के अट्ठे पणत्ते ?

गोयमा ! जे ण निग्गये वा निग्गयी वा फासुएसणिज्ज असण पाण-खादम साइम अणुमत्ते सूरिए पडिगाहिता उग्गते सूरिए आहार आहारेति एस ण गौतमा ! सेत्तातिक्कते पाण-भोयणे । जे ण निग्गये वा २ जाव० साइम पढमाए पोरिंसीए पडिगाहेत्ता पच्छिम पोरिंसे उवाचणायेत्ता आहार आहारेति एस ण गोयमा ! कालातिक्कते पाण-भोयणे । जे ण निग्गये वा २ जाव० सातिम पडिगाहिता पर अद्धजोमणमेराए वीतिक्कमायेत्ता आहारमाहारेति एस ण गोयमा ! मग्गातिक्कते पाण भोयणे । जे ण निग्गये वा निग्गयी वा फासुएसणिज्ज जाव सातिम पडिगाहिता पर वत्तोसाए कुक्कुडिअडगप्पमाणमेत्ताण कयलाण आहारमाहारेति एस ण गौतमा ! पमाणातिक्कते पाण भोयणे । अट्ठकुक्कुडिअडगप्पमाणमेत्ते कयले आहारमाहारेमाणे अप्पाहारे, दुवालसकुक्कुडिअडगप्पमाणमेत्ते कयले आहारमाहारेमाणे अयडुमोवरिया, सोलसकुक्कुडिअडगप्पमाणमेत्ते कयले आहारमाहारेमाणे दुमगप्पत्ते ।

चउध्वीस कुक्कुडिअडगप्पमाणमेत्ते जाव आहारमाहारेमाणे ओमोदरिया, वत्तीस कुक्कुडिअडगप्प-
माणमेत्ते कवले आहारमाहारेमाणे पमाणपत्ते, एत्तो एक्केण वि गासेण ऊणग आहारमाहारेमाणे समणे
निग्गथे नो पकामरसभोई इति वत्तव्व सिया । एस ण गोयमा । खेत्तातिवकतस्स कालातिवकतस्स
मगातिवकतस्स पमाणातिवकतस्स पाण भोयणस्स अट्ठे पण्णत्ते ।

[१९ प्र] भगवन् ! क्षेत्रातिक्रान्त, कालातिरान्त, मार्गातिक्रान्त और प्रमाणातिरान्त पान-
भोजन का क्या अर्थ है ?

[१९ उ] गौतम ! जो निग्रन्थ या निग्रथी, प्रासुक और एपणीय अशन-पान-खादिम-
स्वादिमरूप चतुर्विध आहार को सूर्योदय से पूव ग्रहण करके सूर्योदय के पश्चात् उस आहार को
करते हैं, तो हे गौतम ! यह क्षेत्रातिक्रान्त पान-भोजन कहलाता है । जो निग्रन्थ या निग्रथी यावत्
चतुर्विध आहार को प्रथम प्रहर (पौरुषी) में ग्रहण करके अंतिम प्रहर (पौरुषी) तक रख कर सेवन
करते हैं, तो हे गौतम ! यह कालातिक्रान्त पान-भोजन कहलाता है । जो निग्रथ या निग्रथी यावत्
चतुर्विध आहार को ग्रहण करके आधे योजन (दो कीस) की मर्यादा (सीमा) का उल्लंघन करके खाते
हैं, तो हे गौतम ! यह मार्गातिक्रान्त पान भोजन कहलाता है । जो निग्रन्थ या निग्रथी प्रासुक एव
एपणीय यावत् आहार को ग्रहण करके कुक्कुटीअण्डक (मुर्गी के अंडे के) प्रमाण वत्तीस कवल (कौर
या प्राप्त) की मात्रा से अधिक (उपरान्त) आहार करता है, तो हे गौतम ! यह प्रमाणातिक्रान्त पान-
भोजन कहलाता है ।

कुक्कुटी-अण्डकप्रमाण आठ कवल की मात्रा में आहार करने वाला साधु 'अल्पाहारी'
कहलाता है । कुक्कुटी-अण्डकप्रमाण बारह कवल की मात्रा में आहार करने वाला साधु अपाद्ध
अवमोदरिका (किञ्चित् न्यून अर्ध ऊनोदरी) वाला होता है । कुक्कुटी-अण्डकप्रमाण सोलह कवल
की मात्रा में आहार करने वाला साधु द्विभागप्राप्त आहार वाला (अर्धाहारी) कहलाता है । कुक्कुटी-
अण्डकप्रमाण चौबीस कवल की मात्रा में आहार करने वाला साधु ऊनोदरिका वाला होता है ।
कुक्कुटी अण्डकप्रमाण वत्तीस कवल की मात्रा में आहार करने वाला साधु प्रमाणप्राप्त (प्रमाणोपेत)
आहारी कहलाता है । इस (वत्तीस कवल) से एक भी प्राप्त कम आहार करने वाला श्रमण निग्रन्थ
'प्रकामरसभोजी' (अत्यधिक मधुरादिरसभोक्ता) नहीं है, यह कहा जा सकता है । हे गौतम ! यह
क्षेत्रातिक्रान्त, कालातिक्रान्त, मार्गातिक्रान्त और प्रमाणातिक्रान्त पान-भोजन का अर्थ कहा गया है ।

२० अह भते ! सत्यातीतस्स सत्यपरिणामितस्स एतियस्स वेसियस्स सामुदाणियस्स पाण-
भोयणस्स के अट्ठे पण्णत्ते ?

गोयमा ! जे ण निग्गथे वा निग्गथी वा निक्खित्तसत्थमुसले ववगतभाला वण्णगविलेवणे
ववगतचुय-वड्य चत्तवेह जीवविप्पजड अकयमकारियमसकप्पियमणाहृतमकीतकडमणुदितठ नयकोडी-
परिसुद्ध दसदोसविप्पमुक्क जग्गम-उप्पायणसेणामुपरिसुद्ध वोत्तिगाल वीतघूम सजोयणादोस
विप्पमुक्क असुरसुर अचववधव अव्रुतमविलवित अपरिसाई अक्खोव जण-वणाणुत्तेवणभूत सयमजाता-
मायावत्तिय सजमभारवहणदुयाए विलमिव पत्तगभूएण अप्पाणेण आहारमाहारेति, एस ण गोतमा !
सत्यातीतस्स सत्यपरिणामितस्स जाव पाण भोयणस्स अट्ठे पत्तत्ते ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ सत्तम सए पडमो उहूसो समत्तो ॥

[२० प्र] भगवन् ! शस्त्रातीत, शस्त्रपरिणामित, एषित, व्येषित, सामुदायिक भिक्षास्प पान भोजन का क्या अर्थ कहा गया है ?

[२० उ] गीतम ! जो निग्रन्थ या निग्रन्थी शस्त्र और मूसलादि का त्याग विधे हुए हैं, पुष्प माला और चन्दनादि (वणक) के विलेपन से रहित हैं, वे यदि उस आहार को करते हैं, जो (भाज्य वस्तु में पैदा होने वाले) कृमि आदि जन्तुओं से रहित, जीवच्युत और जीवविमुक्त (प्रासुक), है, जो साधु के लिए नहीं बनाया गया है, न बनवाया गया है, जो असकल्पित (आधाकर्मादि दोष रहित) है, अनाहृत (आमत्रणरहित) है, अश्रीतकृत (नहीं छोड़ा हुआ) है, अनुद्विष्ट (श्रीदेशिक दोष से रहित) है, नवकोटिविशुद्ध है, (शक्ति आदि) दस दोषों से विमुक्त है, उद्गम (१६ उद्गम-दोष) और उत्पादना (१६ उत्पादन) सम्बन्धी एषणा दोषों से रहित सुपरिशुद्ध है, अगारदोषरहित है, धूमदोषरहित है, सयोजनादोषरहित है तथा जो सुरसुर और चपचप शब्द से रहित, बहुत शीघ्रता और अत्यन्त विलम्ब से रहित, आहार का लेशमात्र भी छोड़े बिना, नीचे न गिराते हुए, गाढी की धुरी के अजन ग्रथवा घाव पर लगाए जाने वाले लेप (मलहम) की तरह केवल समयमात्रा के निर्वाह के लिए और समय-भार को वहन करने के लिए, जिस प्रकार सप बिल में (मीघा) प्रवेश करता है, उनी प्रकार जो आहार करते हैं, तो हे गीतम ! वह शस्त्रातीत, शस्त्रपरिणामित यावत् पान-भोजन का अर्थ है ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यो वह कर यावत् गीतम-स्वामी विचरते हैं ।

विवेचन—अगारादि दोष से युक्त और मुक्त, तथा क्षेत्रातिश्रातादि दोषयुक्त एव शस्त्रा-तीतादियुक्त पान-भोजन का अर्थ—प्रस्तुत चार सूत्रों (सू १७ से २० तक) में अगार, धूम और सयोजनादोष से युक्त तथा मुक्त पान-भोजन का क्षेत्र, काल, माग और प्रमाण को अतिश्रान्त पान भोजन का एव शस्त्रातीतादि पान भोजन का अर्थ प्ररूपित किया गया है ।

अगारादि दोषों का स्वरूप—साधु के द्वारा गवेपणपणा और ग्रहणपणा से लाए हुए निर्दोष आहार को साधुओं के मण्डल (माडले) में बठकर सेवन करते समय ये दोष लगते हैं, इसलिए इन्हें प्राप्तपणा (माडला या मडल) के पाच दोष कहते हैं । वे इस प्रकार हैं—(१) अगार—सरस स्वादिष्ट आहार में आसक्त एव मुग्ध होकर आहार की या दाता की प्रशंसा करते हुए खाना । इस प्रकार आहार पर मूर्च्छा रूप अग्नि से समय रूप ईन्धन कोयले (अगार) की तरह दूषित हो जाता है । (२) धूम—नीरस या अमनोज्ञ आहार करते हुए आहार या दाता की निन्दा करना । (३) सयोजना—स्वादिष्ट एव रोचक बनाने के लिए रसलोलुपतावश एव द्रव्य के साथ दूसरे द्रव्यों को मिलाना । (४) अप्रमाण—शस्त्रोक्तप्रमाण से अधिक आहार करना और (५) अकारण—साधु के लिए ६ कारणों में आहार करने और ६ कारणों में छोड़ने का विधान है, किन्तु उक्त कारणों के बिना केवल वलवीयवृद्धि के लिए आहार करना । इन ५ दोषों में से १७-१८वें सूत्रों में अगार, धूम और

सयोजना दोषो से युक्त और रहित की व्याख्या की गई है। शेष दो १९ और २० व सूत्र में प्रमाणाति-
क्रात और समययान्नाथ तथा समयभारवहनाथ के रूप में गताथ कर दिया है।

क्षेत्रातिक्रान्त का भावाय—यहा क्षेत्र का अर्थ सूयसम्बन्धी तापक्षेत्र अर्थात्—दिन है, इसका
प्रतिक्रमण करना क्षेत्रातिक्रान्त है।

कुक्कुटी अण्डप्रमाण का तात्पर्य—आहार का प्रमाण बताने के लिए 'कुक्कुटी अण्डकप्रमाण'
शब्द दिया है। इसके दो अर्थ होते हैं—(१) कुक्कुटी के अंडे के जितने प्रमाण का एक कवल,
तथा (२) जीवक्षपी पक्षी के लिए आश्रयरूप होने से यह गद्दी अशुचिप्राय काया 'कुक्कुटी' है, इस
कुक्कुटी के उदरपूरक पर्याप्त आहार को कुक्कुटी-अण्डकप्रमाण कहते हैं।^२

शस्त्रातीतादि की शब्दश व्याख्या—शस्त्रातीत=अग्नि आदि शस्त्र से उत्तीण। सत्य-
परिणामित=शस्त्रो से वण-गघ-रस-स्पर्श अय्यरूप में परिणत किया हुआ, अर्थात्—अचित्त किया
हुआ। एसियस्स=एपणीय—गवेपणा आदि से गवेपित। वेसियस्स=विशेष या विविध प्रकार से
गवेपणा, ग्रहणपणा एव ग्रासपणा से विशोधित अथवा वैपिक अर्थात् मुनिवेप-मात्र देखने से प्राप्त।
सामुदाणियस्स=गृहसमुदायो से उत्पादनादोष से रहित भिक्षाजीवित।

नवकोटिविशुद्ध का अर्थ—(१) किसी जीव की हिसा न करना, (२) न कराना, (३) न
ही अनुमोदन करना, (४) स्वयं न पकाना, (५) दूसरो से न पकवाना, (६) पकानेवाली का
अनुमोदन न करना, (७) स्वयं न खरीदना, (८) दूसरो से न खरीदवाना और (९) खरीदने-
वाले का अनुमोदन न करना। इन दोषो से रहित आहारादि नवकोटिविशुद्ध कहलाते हैं।^३

उद्गम, उत्पादना और एपणा के दोष—शास्त्र में आधाकर्म आदि १६ उद्गम के, धात्री, दूनी
आदि १६ उत्पादना के एव शकित आदि १० एपणा के दोष बताए हैं। उनमें से प्रथम वग के दोष
दाता से, द्वितीय वग के साधु से और तृतीय वर्ग के दोनो से लगते हैं।^४

॥ सप्तम शतक प्रथम उद्देशक समाप्त ॥



- | | | |
|---|-----------------------------------|---|
| १ | (क) भगवती अ वक्ति पत्राक २९२ | (ख) भगवती (हिंदी विवेचन) भा ३, पृ १००८ |
| २ | भगवतीसूत्र अ वक्ति, पत्राक २९२ | |
| ३ | (क) भगवतासूत्र अ वक्ति पत्राक २९३ | (ख) भगवती हिन्दी विवेचन पृ ११०३ |
| ४ | (क) भगवतीसूत्र अ वक्ति पत्राक २९४ | (ख) पिण्डनियुक्ति प्रवचनसरोवदार आदि ग्रन्थ। |

बीओ उद्देश्यो · 'विरति'

द्वितीय उद्देशक : विरति

सुप्रत्याख्यानी और दुष्प्रत्याख्यानी का स्वरूप

१ [१] से नूण भते ! सव्यपाणेहि सव्यभूतेहि सव्यजीवेहि सव्यसत्तेहि 'पच्चवखाय' इति वदमाणस्स सुपच्चवखाय भवति ? दुपच्चवखाय भवति ?

गोतमा ! सव्यपाणेहि जाव सव्यसत्तेहि 'पच्चवखाय' इति वदमाणस्स सिय सुपच्चवखात भवति, सिय दुपच्चवखात भवति ।

[१-१ प्र] हे भगवन् ! 'मैने सव प्राण, सव भूत, सव जीव और सभी सत्त्वो की हिंसा का प्रत्याख्यान किया है', इस प्रकार कहने वाले के सुप्रत्याख्यान होता है या दुष्प्रत्याख्यान होता है ?

[१-१ उ] गोतम ! 'मैने सभी प्राण यावत् सभी सत्त्वो की हिंसा का प्रत्याख्यान किया है', इस प्रकार कहने वाले के कदाचित् सुप्रत्याख्यान होता है और कदाचित् दुष्प्रत्याख्यान होता है ।

[२] से वेणट्ठेण भते ! एव युच्चइ 'सव्यपाणेहि जाव सिय दुपच्चवखात भवति ? ,

गोतमा ! जस्स ण सव्यपाणेहि जाव सव्यसत्तेहि 'पच्चवखाय' इति वदमाणस्स णो एव अभिसमन्नागत भवति 'इमे जीवा, इमे अजीवा, इमे तसा, इमे थावरा' तस्स ण सव्यपाणेहि जाव सव्यसत्तेहि 'पच्चवखाय' इति वदमाणस्स नो सुपच्चवखाय भवति, दुपच्चवखाय भवति । एव छलु से दुपच्चवखाई सव्यपाणेहि जाव सव्यसत्तेहि 'पच्चवखाय' इति वदमाणो नो सच्च भास भासति, मोस भास भासइ, एव छलु से मुसायातो सव्यपाणेहि जाव सव्यसत्तेहि तिविह तिविहेण अस्सजरिवरियपडि ह्यपच्चवखायपायक्खमे सकिरिए असवुडे एगतदडे एगतवाले यावि भवति । जस्स ण सव्यपाणेहि जाव सव्यसत्तेहि 'पच्चवखाय' इति वदमाणस्स एव अभिसमन्नागत भवति 'इमे जीवा, इमे अजीवा, इमे तसा, इमे थावरा' तस्स ण सव्यपाणेहि जाव सव्यसत्तेहि 'पच्चवखाय' इति वदमाणस्स सुपच्चवखाय भवति, नो दुपच्चवखाय भवति । एव छलु से सुपच्चवखाई सव्यपाणेहि जाव सव्यसत्तेहि 'पच्चवखाय' इति वदमाणे सच्च भास भासति, नो मोस भास भासति, एव छलु से सच्चवादी सव्यपाणेहि जाव सव्यसत्तेहि तिविह तिविहेण सजयविरियपडिह्यपच्चवखायपायक्खमे अकिरिए सवुडे [एगतमदडे] एगतपडित्ते यावि भवति । से तेणट्ठेण गोयमा ! एव युच्चइ जाव सिय दुपच्चवखाय भवति ।

[१-२ प्र] भगवन् ! ऐसा क्यों कहा जाता है कि सभी प्राण यावत् सभी सत्त्वो की हिंसा का प्रत्याख्यान—उच्चारण करने वाले के कदाचित् सुप्रत्याख्यान और कदाचित् दुष्प्रत्याख्यान होता है ?

[१-२ उ] गौतम । 'मैंने समस्त प्राण यावत् नव सत्त्वो की हिंसा का प्रत्याख्यान किया है,' इस प्रकार कहने वाले जिस पुरुष को इस प्रकार (यह) अभिसमन्वागत (ज्ञात = भ्रवगत) नहीं होता कि 'ये जीव हैं, ये अजीव हैं, ये त्रस हैं, ये स्थावर हैं', उस पुरुष का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान नहीं होता, किन्तु दुष्प्रत्याख्यान होता है। साथ ही, 'मैंने सभी प्राण यावत् सभी सत्त्वो की हिंसा का प्रत्याख्यान किया है,' इस प्रकार कहने वाला यह दुष्प्रत्याख्यानी पुरुष सत्यभाषा नहीं बोलता, किन्तु मृषाभाषा बोलता है। इस प्रकार वह मृषावादी सब प्राण यावत् समस्त सत्त्वा के प्रति तीन करण, तीन योग स असयत (सयमरहित), अविरत (हिंसादि से अनिवृत्त या विरतिरहित), पापकर्म से अप्रतिहत (नहीं रखा हुआ) और पापकर्म का अप्रत्याख्यानी (जिसने पापकर्म का प्रत्याख्यान—त्याग नहीं किया है), (कायिकी आदि) प्रियाओ से युक्त (सक्रिय), असवृत (सवररहित), एकांतदण्ड (हिंसा) वारक एव एकान्तवाल (अज्ञानी) है।

'मैंने सब प्राण यावत् सब सत्त्वा की हिंसा का प्रत्याख्यान किया है,' या कहने वाले जिस पुरुष को यह ज्ञात होता है कि 'ये जीव हैं, ये अजीव हैं, ये त्रस हैं और ये स्थावर हैं,' उस (सब प्राण, यावत् सब सत्त्वो की हिंसा का मैंने त्याग किया है, यो कहने वाले) पुरुष का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान है, किन्तु दुष्प्रत्याख्यान नहीं है। 'मैंने सब प्राण यावत् सब सत्त्वो की हिंसा का प्रत्याख्यान किया है,' इस प्रकार कहता हुआ वह सुप्रत्याख्यानी सत्यभाषा बोलता है, मृषाभाषा नहीं बोलता। इस प्रकार वह सुप्रत्याख्यानी सत्यभाषी, सब प्राण यावत् सत्त्वो के प्रति तीन करण, तीन योग से सयत, विरत है। (अतीतकालीन) पापकर्मों को (पश्चात्ताप-आत्मनिंदा से) उसने प्रतिहत (घात) कर (या रोक) दिया है, (अनागत पापों को) प्रत्याख्यान से त्याग दिया है, वह सक्रिय (कर्मबन्ध की कारणभूत क्रियाओं से रहित) है, सवृत (आसन्नद्वारों को रोकने वाला, सवरयुक्त) है, (एकान्त अदण्डरूप है) और एकांत पण्डित है। इसीलिए, हे गौतम ! ऐसा कहा जाता है कि यावत् कदाचित् सुप्रत्याख्यान होता है और कदाचित् दुष्प्रत्याख्यान होता है।

विवेचन—सुप्रत्याख्यानी और दुष्प्रत्याख्यानी का स्वरूप—प्रस्तुत सूत्र में सुप्रत्याख्यानी और दुष्प्रत्याख्यानी का रहस्य बताया गया है। सुप्रत्याख्यान और दुष्प्रत्याख्यान का रहस्य—किसी व्यक्ति के केवल मुह से ऐसा बोलने मात्र से ही प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान नहीं हो जाता कि 'मैंने समस्त प्राणिया की हिंसा का प्रत्याख्यान (त्याग) कर दिया है,' किन्तु इस प्रकार बोलने के साथ-साथ अगर वह भलोभाति जानता है कि 'ये जीव हैं, ये अजीव हैं, ये त्रस हैं, ये स्थावर हैं' तो उसका प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान है और वह सत्यभाषी, सयत, विरत आदि भी होता है, किन्तु अगर उसे जीवाजीवादि के विषय में समीचीन ज्ञान नहीं होता तो केवल प्रत्याख्यान के उच्चारण से वह न तो सुप्रत्याख्यानी होता है, न ही सत्यभाषी, सयत, विरत आदि। इसीलिए दशवैकालिक में कहा गया है—'पढम नाण, तओ दया ।' ज्ञान के अभाव में कृत प्रत्याख्यान का यथावत् परिपालन न होने से वह दुष्प्रत्याख्यानी रहता है, सुप्रत्याख्यानी नहीं होता।^१

१ (क) भगवतासूत्र अ वृत्ति, पत्राक २९५

(ख) देखिये इसके समर्थन में दशवैकालिक सू, अ ४ गाथा—१० से १३ तक

प्रत्याख्यान के भेद-प्रभेदों का निरूपण

२ कतिविहे ण भते । पच्चवखाणे पणत्ते ।

गोयमा ! दुविहे पच्चवखाणे पणत्ते, त जहा—मूलगुणपच्चवखाणे य उत्तरगुणपच्चवखाणे य ।

[२ प्र] भगवन् ! प्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२ उ] गौतम ! प्रत्याख्यान दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—(१) मूलगुण प्रत्याख्यान और (२) उत्तरगुणप्रत्याख्यान ।

३ मूलगुणपच्चवखाणे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! दुविहे पणत्ते, त जहा—सव्वमूलगुणपच्चवखाणे य देसमूलगुणपच्चवखाणे य ।

[३ प्र] भगवन् ! मूलगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[३ उ] गौतम ! (मूलगुणप्रत्याख्यान) दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) सबमूलगुणप्रत्याख्यान और (२) देशमूलगुणप्रत्याख्यान ।

४ सव्वमूलगुणपच्चवखाणे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! पच्चविहे पणत्ते, त जहा—सव्वातो पाणातिवातातो वेरमण जाव सव्वातो परिग्गहातो वेरमण ।

[४ प्र] भगवन् ! सबमूलगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[४ उ] गौतम ! (सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान) पांच प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—(१) सब-प्राणातिपात से विरमण, (२) सब-मृषावाद से विरमण, (३) सब अदत्तान्न से विरमण, (४) सब-मद्युन से विरमण और (५) सब-परिग्रह से विरमण ।

५ देसमूलगुणपच्चवखाणे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! पच्चविहे पणत्ते, त जहा—धूलातो पाणातिवातातो वेरमण जाव धूलातो परिग्गहातो वेरमण ।

[५ प्र] भगवन् ! देशमूलगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[५ उ] गौतम ! (देशमूलगुणप्रत्याख्यान) पांच प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—स्थल-प्राणातिपात से विरमण यावत् स्थूल-परिग्रह से विरमण ।

६ उत्तरगुणपच्चवखाणे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! दुविहे पणत्ते, त०—सव्वुत्तरगुणपच्चवखाणे य, देसुत्तरगुणपच्चवखाणे य ।

[६ प्र] भगवन् ! उत्तरगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[६ उ] गौतम ! (उत्तरगुणप्रत्याख्यान) दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) सब-उत्तरगुणप्रत्याख्यान और (२) देश-उत्तरगुणप्रत्याख्यान ।

७ सध्वत्तरगुणपञ्चवखाणे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! दसविहे पणत्ते, त जहा—

अणागत १ अतिथकत २ कोडीसहित ३ नियटिय ४ चेव ।

सागारमणागार ५-६ परिमाणकड ७ निरवसेस ८ ॥१॥

साकेय ९ चेव अद्दाए १०, पच्चवखाण भवे दसहा ।

[७ प्र] भगवन् ! सब-उत्तरगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[७ उ] गौतम ! सब उत्तरगुणप्रत्याख्यान दस प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—

(१) अनागत, (२) अतिक्रान्त, (३) कोटिमहित, (४) नियमित, (५) साकार (सागार), (६) अनाकार (अनागार), (७) परिमाणकृत, (८) निरवशेष, (९) संकेत और (१०) अद्दाप्रत्याख्यान । इस प्रकार (सर्वोत्तरगुण-) प्रत्याख्यान दस प्रकार का होता है ।

८ देसुत्तरगुणपञ्चवखाणे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! सत्तविहे पणत्ते, त जहा—दिसिध्वय १ उवभोग परीभोगपरिमाण २ अणत्यदड-वेरमण ३ सामाइय ४ देसावगासिय ५ पोसहोववातो ६ अतिहिसविभागो ७ अपच्छिद्यममारणतिय-सलेहणा झूसणाऽऽराहणता ।

[८ प्र] भगवन् ! देश उत्तरगुणप्रत्याख्याय कितने प्रकार का कहा गया है ?

[८ उ] गौतम ! (देश-उत्तरगुणप्रत्याख्यान) सात प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) दिग्भ्रत (दिशापरिमाणभ्रत), (२) उपभोग-परिभोगपरिणाम, (३) अनथदण्डविरमण, (४) सामायिक, (५) देशावकाशिक, (६) पोषघोषवास और (७) अतिथि सविभाग तथा अपश्चिम भारणातिक-सलेखना जोषणा-आराधना ।

विशेष—प्रत्याख्यान के भेद प्रभेदों का निरूपण—प्रस्तुत सात सूत्रों (सू २ से ८ तक) में प्रत्याख्यान के मूल और उत्तर भेदों-प्रभेदों का निरूपण किया गया है ।

परिभाषाएँ—चारिदरूप कल्पवृक्ष के मूल के समान प्राणातिपातविरमण आदि 'मूलगुण' कहलाते हैं, मूलगुणविषयक प्रत्याख्यान (त्याग विरति) 'मूलगुणप्रत्याख्यान' कहलाता है । वृक्ष की शाखा के समान मूलगुणों की अपेक्षा, जो उत्तररूप गुण हैं, वे 'उत्तरगुण' कहलाते हैं और तद्विषयक प्रत्याख्यान 'उत्तरगुण प्रत्याख्यान' कहलाता है । सबका मूलगुणप्रत्याख्यान 'सबमूलगुण-प्रत्याख्यान' और देशत (अशत) मूलगुणप्रत्याख्यान 'देशमूलगुणप्रत्याख्यान' कहलाता है । सब विरत मुनियों के सबमूलगुणप्रत्याख्यान और देशविरत आश्रमों के देशमूलगुणप्रत्याख्यान होता है ।^१

दशविध सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यान का स्वरूप—(१) अनागत—भविष्य में जो तप, नियम या प्रत्याख्यान करना है, उसमें भविष्य में बाधा पड़ती देखकर उसे पहले ही कर लेना । (२) अतिक्रान्त—

पहले जिस तप, नियम, व्रत-प्रत्याख्यान को करना था, उसमें गुह्य, तपस्वी, एव रक्षण ती सेवा आदि कारणों से बाधा पड़ने के कारण उस तप, व्रत-प्रत्याख्यान आदि को बाद में करना, (३) कौटिल्य-व्रत—जहाँ एक प्रत्याख्यान की समाप्ति तथा दूसरे प्रत्याख्यान की आदि एक ही दिन में हो जाए। जैसे—उपवास के पारण में आयुर्विद्य आदि तप करना। (४) नियंत्रित—जिस दिन जिस प्रत्याख्यान को करने का निश्चय किया है, उस दिन रोगादि बाधाओं के आने पर भी, उसे नहीं छोड़ना, नियमपूर्वक करना। (५) साकार (सागर)—जिस प्रत्याख्यान में कुछ आहार (छूट या अपवाद) रखा जाय। उन आहारों में से किसी आहार के उपस्थित होने पर त्यागी हुई वस्तु के त्याग का काल पूरा होने से पहले ही उसे सेवन करने पर भी प्रत्याख्यान भंग नहीं होता। जैसे—नवकारसी, पौरसी आदि। (६) अनाकार (अनाहार)—जिस प्रत्याख्यान में 'महत्तराहार' आदि कोई आहार न हो। 'अनाभोग' और 'सहसाकार' तो उनमें होते ही हैं। (७) परिमाणकृत—दत्त, बवल (प्रास), धर, भिक्षा या भोज्यद्रव्यों की मर्यादा करना। (८) निरवशेष—अशन, पान, खादिम और स्वादिम, इन चारों प्रकार के आहार का सबथा प्रत्याख्यान त्याग करना। (९) सकेतप्रत्याख्यान—अगुडा, मुट्टी, गाठ आदि किसी भी वस्तु के सकेत को लेकर किया जाने वाला प्रत्याख्यान। (१०) अद्वा प्रत्याख्यान—अद्वा अर्थात् कालविशेष का नियत करके जो प्रत्याख्यान किया जाता है। जैसे—पौरसी, दो पौरसी, मास, अर्द्धमास आदि। सप्तविध देशोत्तरगुणप्रत्याख्यान का स्वरूप—(१) दिग्गत—पूर्वादि छहों दिशाओं की गमनमर्यादा करना, नियमित दिशा में आगे आन्वय-सेवन का त्याग करना। (२) उपभोग परिभोगपरिमाणव्रत—उपभोग्य (एक बार भोगने योग्य भोजनादि) और परिभोग्य (बार-बार भोगे जाने योग्य वस्त्रादि) वस्तुओं (२६ वोलों) की मर्यादा करना। (३) अनयंशण्डविरमणव्रत—अपध्यान, प्रसाद, हिंसाकारीशस्त्रप्रदान, पापवर्मापदेश, आदि निरवशेष-निष्प्रयोजन हिंसादिजनक काम अनयंशण्ड हैं, उनमें निवृत्त होना। (४) सामायिकव्रत—सावध व्यापार (प्रवृत्ति) एव आर्त-रौद्रध्यान को त्याग कर धमध्यान में तथा समभाव में मनोवृत्ति या आत्मा को लगाना। एक सामायिक की मर्यादा एक मुहूर्त की है। सामायिक में वृत्ति दोषों से दूर रहना चाहिए। (५) देशावकाशिकव्रत—दिग्गत में जो दिशाओं की मर्यादा का तथा पहले के स्वीकृत सभी व्रतों की मर्यादा का दैनिक सवोच करना, मर्यादा के उपरांत क्षेत्र में आन्वयसेवन न करना, मर्यादितक्षेत्र में जितने द्रव्यों की मर्यादा की है, उससे उपरांत सेवन न करना। (६) पौषधोपवासव्रत—एक दिन-रात (आठ पहर तक) चतुर्विध आहार, मधु, स्नान, शृंगार आदि का तथा ममस्त सावध व्यापार का त्याग करके धमध्यान में लीन रहना, पौषध के अठारह दोषों का त्याग करना। (७) अतिथिसव्यिभानव्रत—उत्कृष्ट अतिथि महाप्रती साधुओं को उनसे लिए वल्पनीय अक्षानादि चतुर्विध आहार, वस्त्र, पात्र, चम्बल, पादप्रोक्षण, पीठ (चीनी), फलक (पट्टा), शय्या, सस्तारक, औषध, भपज, ये १४ प्रकार की वस्तुएँ निष्कामबुद्धिपूर्वक आत्मवत्याप की भावना से देना, दान का सयोग न मिलने पर भी भावना रखना तथा मध्यम एव अधप अतिथि को भी देना।^१

दिग्गत आदि तीन को गुणव्रत और सामायिक आदि ४ व्रतों को शिखाव्रत भी कहते हैं।

१ देखिये इन दस प्रत्याख्यायों के सक्षण को सूचित करने वाली गायार्थ—भगवती प्रवृत्ति, पृ २९९, २९७

२ (क) उपासकत्याग प्रवृत्ति, (घ) भगवती (हिंदी विषय) भा-३, पृ १११८ से ११२० तक

अपश्चिम-मारणान्तिक-सल्लेखना जोषणा आराधनता की व्याख्या—यद्यपि प्राणियों का आवीचिमरण प्रतिक्षण होता है, परन्तु यहाँ उस मरण की विवक्षा नहीं की गई है, किन्तु समग्र आयु की समाप्तिरूप मरण की विवक्षा है। अपश्चिम अर्थात् जिसके पीछे कोई सल्लेखनादि काय करना शेष नहीं, ऐसी अन्तिम मारणांतिक (आयुष्यसमाप्ति के अन्त—मरणकाल में) की जाने वाली शरीर और कषाय आदि को कृश करने वाली तपस्याविशेष 'अपश्चिम-मारणान्तिक सल्लेखना' है। उसकी जोषणा—स्वीकार करने की आराधना अखण्डकाल (आयु समाप्ति) तक करना अपश्चिम-मारणांतिक-सल्लेखना जोषणा आराधना है। यहा दिग्गतादि सात गुण अवश्य देशोत्तर-गुणरूप हैं, किन्तु सल्लेखना के लिए नियम नहीं है, क्योंकि यह देशोत्तरगुणवाले के लिए देशोत्तर-गुणरूप और सर्वोत्तरगुण वाले के लिए सर्वोत्तरगुणरूप है। तथापि देशोत्तरगुणवाले को भी अन्तिम समय में यह अवश्यकरणीय है, यह सूचित करने के लिए देशोत्तरगुण के साथ इसका कथन किया गया है।^१

जीव और चौबीस दण्डको में मूलगुण-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी-वक्तव्यता

९ जीवा ण भते । किं मूलगुणपच्चक्खाणी, उत्तरगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी ?

गोयमा । जीवा मूलगुणपच्चक्खाणी वि, उत्तरगुणपच्चक्खाणी वि, अपच्चक्खाणी वि ।

[९ प्र] भगवन् । क्या जीव मूलगुणप्रत्याख्यानी हैं, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी हैं अथवा अप्रत्याख्यानी हैं ?

[९ उ] गौतम । जीव (समुच्चयरूप में) मूलगुणप्रत्याख्यानी भी हैं, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी भी हैं और अप्रत्याख्यानी भी हैं ।

१० नेरइया ण भते । किं मूलगुणपच्चक्खाणी० ? पुच्छा ।

गोयमा । नेरइया नो मूलगुणपच्चक्खाणी, नो उत्तरगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी ।

[१० प्र] भगवन् । क्या नैरयिकजीव मूलगुणप्रत्याख्यानी हैं, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी हैं या अप्रत्याख्यानी हैं ?

[१० उ] गौतम । नैरयिक जीव न तो मूलगुणप्रत्याख्यानी हैं और न उत्तरगुणप्रत्याख्यानी हैं, किन्तु अप्रत्याख्यानी हैं ।

११ एव जाव चउरिदिया ।

[११] इसी प्रकार चतुरिन्द्रिय जीवो पयन्त कहना चाहिए ।

१२ पचेद्वियतिरिक्खजोणिया मणुस्सा ष जहा जीवा (सू ९) ।

[१२] पचेद्वियतिरिक्खजोणिया और मनुष्यों के विषय में (समुच्चय-अधिक) जीवों की तरह कहना चाहिए ।

१३ वाणमत्तर-जोतिसिय-वेमाणिया जहा नेरइया (सू १०) ।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्राक २९७

[१३] वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवों के सम्बन्ध में नरयिक जीवों की तरह कथन करना चाहिए ।—ये सब अप्रत्याख्यानी हैं ।

विवेचन—जीव और चौबीस बण्डकों में मूलगुण उत्तरगुणप्रत्याख्यानी अप्रत्याख्यानी वक्तव्यता—प्रस्तुत ५ सूत्रों (९ से १३ तक) में समुच्चय जीवों तथा नैरयिकों से लेकर वमानिक तक के जीवों में मूलगुणप्रत्याख्यानी, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी के अस्तित्व की पृच्छा करके उसका समाधान किया गया है ।

निष्कर्ष—नैरयिकों, पचस्यावरो, तीन विकलेन्द्रिय जीवों तथा वाणव्यन्तर ज्योतिष्क और वैमानिकों में मूलगुणप्रत्याख्यानी या उत्तरगुणप्रत्याख्यानी नहीं होते, वे सबथा अप्रत्याख्यानी होते हैं । त्रियञ्चपचेन्द्रिय जीवों और मनुष्यों में तीनों ही विकल्प पाए जाते हैं । किन्तु त्रियञ्च में मात्र देशप्रत्याख्यानी ही हो सकते हैं ।

मूलोत्तरगुणप्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी जीव, पचेन्द्रियत्रियञ्चो और मनुष्यों में अल्प-बहुत्व

१४ एतेसि ण भते ! जीवाण मूलगुणपच्चवखाणीण जाव अपच्चवखाणीण य कतरे कतरेहित जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा मूलगुणपच्चवखाणी, उत्तरगुणपच्चवखाणी असखेज्जगुणा, अपच्चवखाणी अणतगुणा ।

[१४ प्र] भगवन् ! मूलगुणप्रत्याख्यानी, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी, इन जीवों में कौन किससे अल्प, बहुत, तुल्य या विशेषाधिक हैं ?

[१४ उ] गौतम ! सबसे छोटे जीव मूलगुणप्रत्याख्यानी हैं, (उनसे) उत्तरगुणप्रत्याख्यानी असख्येय गुणा हैं और (उनसे) अप्रत्याख्यानी अणतगुणा हैं ।

१५ एतेसि ण भते ! पचेन्द्रियत्रियञ्चजोणियाण ० पुच्छा ।

गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा पचेन्द्रियत्रियञ्चजोणिया मूलगुणपच्चवखाणी, उत्तरगुणपच्चवखाणी असखेज्जगुणा, अपच्चवखाणी असखेज्जगुणा ।

[१५ प्र] भगवन् ! इन मूलगुणप्रत्याख्यानी आदि (पूर्वोक्त) जीवों में पचेन्द्रियत्रियञ्चजोणिया जीव कौन किससे अल्प या बहुत विशेषाधिक हैं ?

[१५ उ] गौतम ! मूलगुणप्रत्याख्यानी पचेन्द्रियत्रियञ्च जीव सबसे छोटे हैं, उनसे उत्तरगुणप्रत्याख्यानी असख्यगुणा हैं, और उनसे अप्रत्याख्यानी असख्यगुणा हैं ।

१६ एतेसि ण भते ! मणुस्साण मूलगुणपच्चवखाणीण ० पुच्छा ।

गोयमा ! सव्वत्थोवा मणुस्सा मूलगुणपच्चवखाणी, उत्तरगुणपच्चवखाणी सखेज्जगुणा, अपच्चवखाणी असखेज्जगुणा ।

[१६ प्र] भगवन् ! इन मूलगुणप्रत्याख्यानी आदि जीवो मे मनुष्य कौन किनसे अल्प यावत् विशेषाधिक हैं ?

[१६ उ] गौतम ! मूलगुणप्रत्याख्यानी मनुष्य सबसे थोड़े हैं, उनसे उत्तरगुणप्रत्याख्यानी सख्यातगुणा हैं और उनसे अप्रत्याख्यानी मनुष्य असख्यातगुणा है ।

विवेचन—मूलगुण—उत्तरगुणप्रत्याख्यानी एव अप्रत्याख्यानी जीवो, पचेन्द्रियतिर्यञ्चो और मनुष्यो मे अल्पबहुत्व को प्ररूपणा—प्रस्तुत तीन सूत्रा (१४ से १६ तक) मे मूलगुणप्रत्याख्यानी आदि समुच्चयजीवो, तिर्यञ्चपचेन्द्रिया और मनुष्यो मे अल्प, बहुत, तुल्य और विशेषाधिक का विचार किया गया है ।

निष्कष - अप्रत्याख्यानी ही सबसे अधिक है, समुच्चय जीवो मे वे अनतगुणे हैं, तिर्यञ्चपचेन्द्रियो और मनुष्यो मे असख्यातगुणे ह ।

सर्वत और देशत मूलोत्तरगुणप्रत्याख्यानी तथा अप्रत्याख्यानी का जीवो तथा चौबीस दण्डको मे अस्तित्व तथा अल्पबहुत्व

१७ जीवा ण भते ! किं सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी ? देशमूलगुणपच्चक्खाणी ? अपच्चक्खाणी ?

गोयमा ! जीवा सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी वि ।

[१७ प्र] भगवन् ! क्या जीव सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं या अप्रत्याख्यानी हैं ?

[१७ उ] गौतम ! जीव (समुच्चय मे) सवमूलगुणप्रत्याख्यानी भी हैं, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी भी हैं और अप्रत्याख्यानी भी हैं ।

१८ नेरइयाण पुच्छा । गोयमा ! नेरतिया नो सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, नो देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी ।

[१८ प्र] भगवन् ! नैरयिक जीवा के विषय मे भी यही प्रश्न है ।

[१८ उ] गौतम ! नैरयिक जीव न तो सवमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं और न ही देशमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं, वे अप्रत्याख्यानी हैं ।

१९ एव जाव चउरिदिया ।

[१९] इसी तरह चतुरिन्द्रियपर्यन्त कहना चाहिए ।

२० पच्चैदियतिरिक्खुच्छा ।

गोयमा ! पच्चैदियतिरिक्खा नो सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणी वि, अपच्चक्खाणी वि ।

[२० प्र] पचेन्द्रियतिर्यञ्च जीवो के विषय मे भी यही प्रश्न है ।

[२० उ] गौतम ! पञ्चेन्द्रियतियञ्च सवमूनगुणप्रत्याख्यानी नही ह, देशमूलगुण-प्रत्याख्यानी हैं और अप्रत्याख्यानी भी हैं ।

२१ मणुस्ता जहा जीवा ।

[२१] मनुष्यों के विषय में (श्रीधिक) जीवों की तरह कथा करना चाहिए ।

२२ वाणमतर-जोतिस-वेमाणिया जहा नेरइया ।

[२२] वाणव्यतर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवों के विषय में नैरयिकों की तरह कहना चाहिए ।

२३ एतेसि ण भते ! जीवाण सव्वमूलगुणपच्चवखाणीण देसमूलगुणपच्चवखाणीण अपच्चवखाणीण य कतरे कतरेहितो जाव वितेसाहिया वा ?

गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा सव्वमूलगुणपच्चवखाणी । एव अप्पायहुणाणि तिणिं वि जहा पढमिल्लए वडए (सु १४-१६), नवर सव्वत्थोवा पचेविपतिरिखजोणिमा देसमूलगुणपच्चवखाणी, अपच्चवखाणी अससेज्जगुणा ।

[२३ प्र] भगवन् ! इन सर्वमूलप्रत्याख्यानी, देशमूलप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी जीवों में कौन किन से अल्प यावत् विशेषाधिक है ?

[२३ उ] गौतम ! सबसे थोड़े सबमूलप्रत्याख्यानी जीव हैं, उनसे असख्यातगुण देशमूल-प्रत्याख्यानी जीव हैं और अप्रत्याख्यानी जीव उनसे अनतगुण हैं । इसी प्रकार तीनों—श्रीधिक जीवों, पचेन्द्रियतिर्यक्तों और मनुष्यों—का अल्पबहुतर प्रथम दण्ड में कहे अनुसार कहना चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि देशमूलगुणप्रत्याख्यानी पचेन्द्रियतियञ्च सबसे थोड़े हैं और अप्रत्याख्यानी पचेन्द्रियतिर्यक्त उनसे असख्येयगुण हैं ।

२४ जीवा ण भते ! किं सव्वुत्तरगुणपच्चवखाणी ? देसुत्तरगुणपच्चवखाणी ? अपच्चवखाणी ? गोयमा ! जीवा सव्वुत्तरगुणपच्चवखाणी वि, तिणिं वि ।

[२४ प्र] भगवन् ! जीव क्या सर्व-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी हैं, देश-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी हैं । अथवा अप्रत्याख्यानी हैं ?

[२४ उ] गौतम ! जीव सब-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी भी हैं, देश-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी भी हैं और अप्रत्याख्यानी भी हैं । (अर्थात्—) तीनों प्रकार के हैं ।

२५ पचेविपतिरिखजोणिमा मणुस्ता य एव वेव ।

[२५] पचेन्द्रियतिर्यक्तों और मनुष्यों का कथन भी इसी तरह करना चाहिए ।

२६ सेसा अपच्चवखाणी जाव वेमाणिया ।

[२६] वैमानिकपयत शेष सभी जीव अप्रत्याख्यानी हैं ।

२७ एतेसि ण भते ! जीवाण सव्वुत्तरगुणपच्चवखाणी०, अप्पाबहुगाणि ।

तिण्णि वि जहा पढमे दडए (सु १४-१६) जाव मणूसाण ।

[२७ प्र] भगवन् ! इन सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी एव अप्रत्याख्यानी जीवो मे से कौन किनसे अल्प यावत् विशेषाधिक है ?

[२७ उ] गौतम ! इन तीनों का अल्पबहुत्व प्रथम दण्डक (सू १४-१६) में कहे अनुसार यावत् मनुष्यो तक जान लेना चाहिए ।

विवेचन—सवत और देशत मूलोत्तरगुणप्रत्याख्यानी तथा अप्रत्याख्यानी जीवो का तथा चौबीस दण्डको में अस्तित्व एव अल्पबहुत्व- प्रस्तुत ११ सूत्रों (सू १७ से २७ तक) में सर्वत देशत मूलोत्तरगुणप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी समुच्चय जीवा तथा चौबीस दण्डकवर्ती जीवो के अस्तित्व एव अल्पबहुत्व की प्ररूपणा की गई है ।

निष्कय—सवमूलगुणप्रत्याख्यान केवल मनुष्य में ही होता है, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी मनुष्य और पचेन्द्रिय तिर्यंच दोनों ही हो सकते हैं तथा शेष सभी जीव अप्रत्याख्यानी होते हैं । मनुष्य और तिर्यंच पचेन्द्रिय कदाचित् अप्रत्याख्यानी भी होते हैं । सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी तथा देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी मनुष्य और तिर्यंच पचेन्द्रिय हो सकते हैं । शेष सभी जीव अप्रत्याख्यानी हैं । अतः सबसे थोड़े सवमूलप्रत्याख्यानी हैं, उनसे अधिक देशमूलगुणप्रत्याख्यानी जीव हैं और सबसे अधिक अप्रत्याख्यानी हैं ।^१

जीवो और चौबीस दण्डको में सयत आदि तथा प्रत्याख्यानी आदि के अस्तित्व एव अल्पबहुत्व की प्ररूपणा

२८ जीवा ण भते ! किं सजता ? असजता ? सजतासजता ?

गोयमा ! जीवा सजया वि०, तिण्णि वि, एव जहेव पण्णवणाए तहेव भाणियव्व जाव वेमाणिया । अप्पाबहुग तहेव (सु १४-१६) तिण्ह वि भाणियव्व ।

[२८ प्र] भगवन् ! क्या जीव सयत हैं, असयत हैं, अथवा सयतासयत हैं ?

[२८ उ] गौतम ! जीव सयत भी हैं, असयत भी हैं और सयतासयत भी हैं । इस तरह प्रज्ञापनासूत्र ३२वें पद में कहे अनुसार यावत् वैमानिकपयन्त कहना चाहिए और अल्पबहुत्व भी तीनों का पूर्ववत् (सू १४ से १६ तक में उक्त) कहना चाहिए ।

२९ जीवा ण भते ! किं पच्चवखाणी / अपच्चवखाणी ? पच्चवखाणापच्चवखाणी ?

गोयमा ! जीवा पच्चवखाणी वि, एव तिण्णि वि ।

[२९ प्र] भगवन् ! क्या जीव प्रत्याख्यानी हैं, अप्रत्याख्यानी हैं, अथवा प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी हैं ?

[२९ उ] गीतम । जीव प्रत्याख्यानी भी हैं, अप्रत्याख्यानी भी हैं और प्रत्याख्याना प्रत्याख्यानी भी हैं । अर्थात् तीनों प्रकार के ह ।

३० एव मणुस्साण वि ।

[३०] इसी प्रकार मनुष्य भी तीनों ही प्रकार के है ।

३१ पच्चिदियतिरिखजोणिया आदिल्लविरहिया ।

[३१] पचेन्द्रिय तियञ्चयोनिक जीव प्रारम्भ के विकल्प से रहित है, (अर्थात् वे प्रत्याख्याना नहीं हैं), किन्तु अप्रत्याख्यानी हैं या प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी है ।

३२ सेसा सव्वे अपच्चवखाणी जाव वेमाणिया ।

[३२] शेष सभी जीव यावत् वैमानिक तक अप्रत्याख्यानी हैं ।

३३ एतेसि ण भत्ते ! जीवाण पच्चवखाणीण जाव वित्सेसाहिया वा ?

गीयमा ! सव्वत्योवा जीवा पच्चवखाणी, पच्चवखाणापच्चवखाणी असत्तेज्जगुणा, अपच्चवखाणी अणतगुणा ।

[३३ प्र] भगवन् ! इन प्रत्याख्यानी आदि जीवा मे कौन किनसे अल्प यावत् विशेषाधिक है ?

[३३ उ] गीतम । सबसे अल्प जाव प्रत्याख्यानी हैं, उनसे प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी असह्येयगुणे हैं और उनसे अप्रत्याख्यानी अनन्तगुणे ह ।

३४ पच्चिदियतिरिखजोणिया सव्वत्योवा पच्चवखाणापच्चवखाणी अपच्चवखाणी असत्तेज्जगुणा ।

[३४] पचेन्द्रिय तियञ्च जीवो मे प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी जीव सत्ते थोडे हैं, और उनसे असह्येयगुणे अप्रत्याख्यानी हैं ।

३५ मणुस्सा सव्वत्योवा पच्चवखाणी, पच्चवखाणापच्चवखाणी सत्तेज्जगुणा, अपच्चवखाणी असत्तेज्जगुणा ।

[३५] मनुष्यो मे प्रत्याख्यानी मनुष्य सबसे थोडे हैं, उनसे सह्येयगुणे प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी हैं और उनसे भी असह्येयगुणे अप्रत्याख्यानी हैं ।

विवेचन—सयत आदि तथा प्रत्याख्यानी आदि के जीवों तथा चौबीस दण्डकों मे अस्तित्व एवं अल्पब्रह्मत्व की प्रहृषण—प्रस्तुत आठ सूत्रो (सू २८ से ३५ तक) मे जीवा तथा चौबीस दण्डकों मे सयत-असयत-सयतासयत तथा प्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी-प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी के अस्तित्व एवं अल्पब्रह्मत्व का निरूपण किया गया है ।

जीवो की शाश्वतता-अशाश्वतता का अनेकान्तशैली से निरूपण

३६ [१] जीवा ण भते । किं सासता ? असासता ?

गोयमा ! जीवा सिय सासता, सिय असासता ।

[३६-१ प्र] भगवन् ! क्या जीव शाश्वत हैं या अशाश्वत है ?

[३६-१ उ] गौतम ! जीव कथञ्चित् शाश्वत हैं और कथञ्चित् अशाश्वत हैं ।

[२] से केणट्ठेण भते । एव वुच्चइ 'जीवा सिय सासता, सिय असासता' ?

गोयमा ! दच्चट्ठयाए सासता, भावट्ठयाए असासता । से तेणट्ठेण गोयमा ! एव वुच्चइ जाव सिय असासता ।

[३६-२ प्र] भगवन् ! यह किस कारण से कहा जाता है कि जीव कथञ्चित् शाश्वत हैं, कथञ्चित् अशाश्वत हैं ?

[३६-२ उ] गौतम ! द्रव्य की दृष्टि से जीव शाश्वत है और भाव (पर्याय) की दृष्टि से जीव अशाश्वत है । हे गौतम ! इस कारण ऐसा कहा गया है कि जीव कथञ्चित् शाश्वत हैं, कथञ्चित् अशाश्वत हैं ।

३७ नेरइया ण भते ! किं सासता ? असासता ?

एव जहा जीवा तथा नेरइया वि ।

[३७ प्र] भगवन् ! क्या नरियक जीव शाश्वत है या अशाश्वत हैं ?

[३७ उ] जिस प्रकार (श्रीघिक) जीवो का कथन किया गया, उसी प्रकार नरियको का कथन करना चाहिए ।

३८ एव जाव वेमाणिया जाव सिय असासता ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ सत्तम सए वित्तिओ उद्देशओ समत्तो ॥

[३८] इसी प्रकार वैमानिक पयत्त चौवीस ही दण्डको के विषय में कथन करना चाहिए कि वे जीव कथञ्चित् शाश्वत हैं, कथञ्चित् अशाश्वत हैं ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यो कहकर यावत् गौतम-स्वामी विचरने लगे ।

विवेचन—जीवो की शाश्वतता अशाश्वतता का अनेकान्तशैली से प्ररूपण—प्रस्तुत तीन सूत्रो में जीवो एव चौवीस दण्डको के विषय में शाश्वतता-अशाश्वतता का विचार स्याद्वादशली में प्रस्तुत किया गया है ।

आशय—द्रव्याधिकतय की दृष्टि से जीव (जीवद्रव्य) शाश्वत है, किन्तु विभिन्न गतियों एवं योनियों में परिभ्रमण करने और विभिन्न पर्याय धारण करने के कारण पर्यायाधिकतय की दृष्टि से वह अशाश्वत है ।^१

यद्यपि कोई एक नैरयिक शाश्वत नहीं है, क्योंकि तेतीस सागरोपम से अधिक काल तक कोई भी जीव नैरयिक पर्याय में नहीं रहता, किन्तु जगत् नरयिक जीवों से शून्य कभी नहीं होता, अतएव सतति की अपेक्षा से उन्हें शाश्वत कहा गया है ।

॥ सप्तम शतक द्वितीय उद्देशक समाप्त ॥

तइओ उद्देश्यओ : 'शावर'

तइओ उद्देशक : 'रथावर'

वनस्पतिकायिक जीवों के सर्वाल्पाहारकाल एवं सर्वमहाकाल की वक्तव्यता

१ वणस्सतिकाइया ण भते ! क काल सव्वप्पहारगा वा सव्वमहाहारगा वा भवति ?

गोयमा । पाउस वरिसारत्तेसु ण एत्थ ण वणस्सतिकाइया सव्वमहाहारगा भवति, तदाणतर च ण सरवे, तयाणतर च ण हेमते, तदाणतर च ण वसते, तदाणतर च ण गिम्हे । गिम्हासु ण वणस्सतिकाइया सव्वप्पहारगा भवति ।

[१ प्र] भगवन् ! वनस्पतिकायिक जीव किस काल में सर्वाल्पाहारी (सबसे थोड़ा आहार करने वाले) होते और किस काल में सर्वमहाहारी (सबसे अधिक आहार करने वाले) होते हैं ?

[१ उ] गौतम ! प्रावट्-(पावस) ऋतु (श्रावण और भाद्रपद मास) में तथा वर्षाऋतु (आश्विन और कार्तिक मास) में वनस्पतिकायिक जीव सर्वमहाहारी होते हैं । इसके पश्चात् शरदऋतु में, तदनन्तर हेमन्तऋतु में इसके बाद वसन्तऋतु में और तत्पश्चात् ग्रीष्मऋतु में वनस्पतिकायिक जीव क्रमशः अल्पाहारी होते हैं । ग्रीष्मऋतु में वे सर्वाल्पाहारी होते हैं ।

२ जति ण भते ! गिम्हासु वणस्सइकाइया सव्वप्पाहारगा भवति, कम्हा ण भते ! गिम्हासु बह्वे वणस्सतिकाइया पत्तिमा पुप्फिया फलिया हरितगरेत्विजमाणा सिरिए अतीव अतीव उवसोभेमाणा उवसोभेमाणा चिट्ठति ?

गोयमा । गिम्हासु ण बह्वे उत्तिणजोणिया जीवा य पुग्गला य वणस्सतिकाइयत्ताए वक्कमति चिउवक्कमति चयति उववज्जति एय खलु गोयमा । गिम्हासु बह्वे वणस्सतिकाइया पत्तिमा पुप्फिया जाव चिट्ठति ।

[२ प्र] भगवन् ! यदि ग्रीष्मऋतु में वनस्पतिकायिक जीव सर्वाल्पाहारी होते हैं, तो बहुत-से वनस्पतिकायिक ग्रीष्मऋतु में पत्तों वाले, फूला वाले, फलो वाले, हरियाली से दीप्यमान (हरेभरे) एवं श्री (शाभा) से अतीव सुशोभित कैसे होते हैं ?

[२ उ] हे गौतम ! ग्रीष्मऋतु में बहुत-से उष्णयोगिनी वाले जीव और पुद्गल वनस्पतियों के रूप में उग (उत्पन्न) होते हैं, विशेषरूप से उत्पन्न होते हैं, वृद्धि को प्राप्त होते हैं और विशेषरूप से वृद्धि को प्राप्त होते हैं । हे गौतम ! इस कारण ग्रीष्मऋतु में बहुत से वनस्पतिकायिक पत्तों वाले, फूलों वाले, फलों वाले यावत् सुशोभित होते हैं ।

विवेचन—वनस्पतिकायिक जीवों के सर्वाल्पाहारकाल एवं सर्वमहाहारकाल की वक्तव्यता—उद्देशक के प्रारम्भिक इन दो सूत्रों में वनस्पतिकायिक जीव किस ऋतु में सर्वमहाहारी और किस ऋतु में सर्वाल्पाहारी होते हैं और क्या ? यह सयुक्तिः निरूपण किया गया है ।

प्रायः शरीर वर्षा ऋतु मे वनस्पतिकार्यिक सर्वमहाहारी क्यों ?—छह ऋतुओं मे से इन दो ऋतुओं मे वनस्पतिकार्यिक जीव सर्वाधिक आहारी होते हैं, इसका कारण यह है कि इन ऋतुओं मे वर्षा अधिक बरसती है, इसलिए जलस्नेह की अधिकता के कारण वनस्पति को अधिक आहार मिलता है ।

ग्रीष्म ऋतु मे सर्वाल्पाहारी होते हुए भी वनस्पतियाँ पत्रित पुष्पित क्यों ?—ग्रीष्मऋतु मे जो वनस्पतियाँ पत्र, पुष्प, फलो से युक्त हरीभरी दिखाई देती हैं, इसका कारण उस समय उष्णयोनिक जीवों और पुद्गलों के उत्पन्न होने, बढने आदि का सिलसिला चालू हो जाना है ।^१

वनस्पतिकार्यिक मूलजीवादि से स्पृष्ट मूलादि के आहार के सम्बन्ध मे सयुक्तिक समाधान

३ से नून भते । मूला मूलजीवफुडा, कदा कदजीवफुडा जाव बीया बीयजीवफुडा ।
हता, गोयमा । मूला मूलजीवफुडा^२ जाव बीया बीयजीवफुडा ।

[३ प्र] भगवन् ! क्या वनस्पतिकार्यिक के मूल, निश्चय ही मूल के जीवों से स्पृष्ट (व्याप्त) होते हैं, क द, क द के जीवों मे स्पृष्ट होते हैं, यावत् बीज, बीज के जीवों से स्पृष्ट होते हैं ?

[३ उ] हाँ गौतम ! मूल, मूल के जीवों से स्पृष्ट होते हैं यावत् बीज, बीज के जीवों से स्पृष्ट होते हैं ।

४ जति ण भते । मूला मूलजीवफुडा जाव^३ बीया बीयजीवफुडा, कम्हा ण भते ।
यणस्सतिकाइया आहारेंति ? कम्हा परिणामेति ?

गोयमा ! मूला मूलजीवफुडा पुढविजीवपडिवद्धा तम्हा आहारेंति, उम्हा परिणामेति । कदा कदजीवफुडा मूलजीवपडिवद्धा तम्हा आहारेंति, तम्हा परिणामेति । एष जाव बीया बीयजीवफुडा फलजीवपडिवद्धा तम्हा आहारेंति, तम्हा परिणामेति ।

[४ प्र] भगवन् ! यदि मूल, मूल के जीवों से स्पृष्ट होते हैं यावत् बीज, बीज के जीवों से स्पृष्ट होते हैं, तो फिर भगवन् ! वनस्पतिकार्यिक जीव किस प्रकार म (कस) आहार करते हैं और जिस तरह से उसे परिणामते हैं ?

[४ उ] गौतम ! मूल, मूल के जीवों से व्याप्त (स्पृष्ट) हैं और वे पृथ्वी के जीव के साथ सम्बद्ध (सयुक्त जुड़े हुए) होते हैं, इस तरह से वनस्पतिकार्यिक जीव आहार करते हैं और उसे परिणामते हैं । इसी प्रकार कन्द, कद के जीवों के साथ स्पृष्ट (व्याप्त) होते हैं और मूल के जीवों से

१ भगवती ध वृत्ति, पत्राक ३००

२ 'मूलजीवफुडा' का अर्थ—मूल के जीवों से स्पृष्ट—व्याप्त है ।

३ 'जाव' शब्द कन्द म लवर बीज तव क पत्रा वा मूचय है । यथा—'पंथा, उधजीवफुडा, तथा सात्ता, पयात्ता, पत्ता, पुष्पा, फला, बीया ।'

सम्बद्ध जुड़े हुए) रहते हैं, इसी प्रकार यावत् बीज, बीज व जीवों से व्याप्त (स्पृष्ट) होते हैं और वे फल के जीवों के साथ सम्बद्ध रहते हैं, इससे वे आहार करते और उसे परिणमाते हैं।

विवेचन—वनस्पतिकार्यिक मूलजीवादि से स्पृष्ट मूलादि के आहार के सम्बन्ध में सयुक्तिक समाधान—प्रस्तुत सूत्रद्वय (सू ३ और ४) में वनस्पतिवाय के मूल आदि अपने-अपने जीवों के साथ स्पृष्ट—व्याप्त होते हुए वंसे आहार करते हैं? इसका युक्तिसंगत समाधान प्रस्तुत किया गया है।

वसादिरूप वनस्पति के दस प्रकार—मूल, कन्द, स्कन्ध, त्वचा (छाल), शाखा, प्रवाल, पत्र, पुष्प, फल और बीज।

मूलादि जीवों से व्याप्त मूलादि द्वारा आहारग्रहण—मूलादि अपने-अपने जीवों से व्याप्त होते हुए भी परस्पर एक दूसरे से सम्बद्ध रहते हैं—जैसे मूल पृथ्वी से, कन्द मूल से, स्कन्ध कन्द से, त्वचा स्कन्ध से, शाखा त्वचा से, प्रवाल शाखा से, पत्र प्रवाल से, पुष्प पत्र से, फल पुष्प से और बीज फल से सम्बद्ध परिवद्ध होता है, इस कारण परम्परा से मूलादि सब एक दूसरे से जुड़े हुए हीन से अपना-अपना आहार ले लेते हैं और उसे परिणमाते हैं।^१

आलू, मूला आदि वनस्पतियों में अनन्तजीवत्व और विभिन्नजीवत्व की प्ररूपणा

५ अह भते ! आलुए मूलए सिगवेरे हिरिली सिरिली सिस्सिरिली किट्टिया छिरिया छीर-विरालिया कण्ठकदे वज्जकदे सूरणकदे खिलूडे भट्टमुत्त्या पिडहत्तिदा लोहीणी ह्यिहमगा (विद्यगा) मुग्गकण्णी अस्तकण्णो सीहकण्णो सीहडी मुसु डो, जे यावने तहप्पगारा सध्वे ते अणतजीवा विविहसत्ता !

हता, गोयमा ! आलुए मूलए जाव अणतजीवा विविहसत्ता।

[५ प्र] अत्र प्रश्न यह है 'भगवन् ! आलू मूला, शृगवेर (अदरख), हिरिली, सिरिली, सिस्सिरिली, किट्टिका, छिरिया, छीरविदारिका, वज्जकन्द, सूरणकन्द, खिलूडा, (आद्र-) भद्रमोथा, पिडहरिदा (हल्दी की गाठ), रोहिणी, हुयीहू, यिग्गा, मुद्गकर्णी, अश्वकर्णी, सिहकर्णी, सिहण्डी, मुसुण्डी, ये और इसी प्रकार की जितनी भी दूसरी वनस्पतियाँ हैं, क्या वे सब अनन्त जीववाली और विविध (पृथक्-पृथक्) जीववाली हैं ?

[५ उ] हाँ गौतम ! आलू, मूला, यावत् मुसुण्डी, ये और इसी प्रकार की जितनी भी दूसरी वनस्पतियाँ हैं, वे सब अनन्तजीव वाली और विविध (भिन्न-भिन्न) जीववाली हैं।

विवेचन—आलू, मूला आदि वनस्पतियों में अनन्त जीवत्व और विभिन्न जीवत्व की प्ररूपणा—प्रस्तुत पंचम सूत्र में आलू, मूला आदि तथा इसी प्रकार की भूमिगत मूलवाली अनन्तकार्यिक वनस्पतियाँ में अनन्त जीवत्व तथा पृथक् जीवत्व की प्ररूपणा की गई है।

'अनन्तजीवा विविहसत्ता' की व्याख्या—आलू आदि अनन्तकार्यिक के प्रकार लोकरुटिगम्य हैं, (भिन्न-भिन्न) देशों में वे उन-उन नामों से प्रसिद्ध हैं, इनमें अनन्त जीव हैं, तथा विविध तत्त्व (पृथक् चेतनावाले) हैं, अथवा वर्णों के भेद से ये विविध प्रकार के हैं, अथवा एन स्वरूप या एककार्यिक होते हुए भी इन में अनन्त जीवत्व है, इस दृष्टि से विविध यानों विचित्र कर्मों के कारण

इनकी पृथक्-पृथक् सत्ता-चेतना है, अथवा जिनके विविध अर्थात् विचित्र विधा=प्रवार या भेद हैं, वे भी विविध सत्त्व हैं।^१

चौबीस दण्डकों में लेश्या की अपेक्षा अल्पकर्मत्व और महाकर्मत्व को प्ररूपण

६ [१] सिय भते ! कण्हेसे नेरतिए अण्पकम्मतराए, नील्लेसे नेरतिए महाकम्मतराए ? हता, गोयमा ! सिया ।

[६-१ प्र] भगवन् ! क्या वृष्णलेश्या वाला नैरयिक कदाचित् अल्पकर्मवाला और नील लेश्या वाला नैरयिक कदाचित् महाकर्मवाला होता है ?

[६-१ उ] हाँ, गौतम ! कदाचित् ऐसा होता है ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चति 'कण्हेसे नेरतिए अण्पकम्मतराए, नील्लेसे नेरतिए महाकम्मतराए' ?

गोयमा ! ठित्ति पडुच्च, से तेणट्ठेण गोयमा ! जाव महाकम्मतराए ।

[६-२ प्र] भगवन् ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि वृष्णलेश्या वाला नैरयिक कदाचित् अल्पकर्मवाला होता है और नीललेश्या वाला नैरयिक कदाचित् महाकर्मवाला होता है ?

[६-२ उ] गौतम ! स्थिति की अपेक्षा से ऐसा कहा जाता है कि यावत् (नीललेश्या वाला नैरयिक कदाचित्) महाकर्म वाला होता है ।

७ [१] सिय भते ! नील्लेसे नेरतिए अण्पकम्मतराए, काउलेसे नेरतिए महाकम्मतराए ? हता, सिया ।

[७-१ प्र] भगवन् ! क्या नीललेश्या वाला नैरयिक कदाचित् अल्पकर्मवाला होता है और कापोनलेश्या वाला नैरयिक कदाचित् महाकर्मवाला होता है ?

[७-१ उ] हाँ गौतम ! कदाचित् ऐसा होता है ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चति 'नील्लेसे अण्पकम्मतराए, काउलेसे नेरतिए महाकम्म तराए' ?

गोयमा ! ठित्ति पडुच्च, से तेणट्ठेण गोयमा जाव महाकम्मतराए ।

[७-२ प्र] भगवन् ! आप किस कारण से ऐसा कहते हैं कि नीललेश्या वाला नैरयिक कदाचित् अल्पकर्मवाला होता है और कापोनलेश्या वाला नैरयिक कदाचित् महाकर्मवाला होता है ?

[७-२ उ] गौतम ! स्थिति की अपेक्षा ऐसा कहता हूँ कि यावत् (कापोनलेश्या वाला नैरयिक कदाचित्) महाकर्मवाला होता है ।

८ एव असुरकुमारो वि, मवर तेउलेसा अग्गमहिपा ।

[८] इसी प्रकार असुरकुमारा के विषय में भी कहना चाहिए, परन्तु उनमें एक तेजोलेश्या अधिक होती है। (अर्थात्—उनमें कृष्ण, नील, कापोत और तेजो, ये चार लेश्याएँ होती हैं।)

९ एव जाव वेमाणिया, जस्स जति लेसाओ तस्स तति भाणियव्वाओ । जोतिसियस्स न मण्णत्ति । जाव सिय भते । पन्हूलेसे वेमाणिए अप्पकम्मतराए, सुक्कलेसे वेमाणिए महाकम्मतराए ?

हता, सिया । से केणट्ठेण० सेस जहा नेरइयस्स जाव महाकम्मतराए ।

[९] इसी तरह यावत् वैमानिक देवों तक कहना चाहिए। जिसमें जितनी लेश्याएँ हों, उतनी कहनी चाहिए, किन्तु ज्योतिष्क देवों के दण्डक का कथन नहीं करना चाहिए। (प्रश्नोत्तर की संयोजना इस प्रकार यावत् वैमानिक तक कर लेनी चाहिए, यथा—)

[प्र] भगवन् । क्या पद्मलेश्या वाला वैमानिक कदाचित् अल्पकर्म वाला और शुक्ललेश्या वाला वैमानिक कदाचित् महाकर्म वाला होता है ?

[उ] हाँ, गौतम । कदाचित् होता है ।

[प्र] भगवन् । किस कारण से आप ऐसा कहते हैं ?

[उ] (इसके उत्तर में) शेष सारा कथन नैरयिक की तरह यावत् 'महाकर्मवाला होता है', यहाँ तक करना चाहिए ।

विवेचन—चौबीस दण्डकों में लेश्या की अपेक्षा अल्पकर्मत्व-महाकर्मत्व प्ररूपणा—प्रस्तुत चार सूत्रा (सू. ६ से ९ तक) में नरयिका से लेकर वैमानिक दण्डक तक के जीवों में लेश्या के तारतम्य का सपुस्तिक निरूपण किया गया है ।

सापेक्ष कथन का आशय—सामान्यतया कृष्णलेश्या वाला जीव महाकर्मों और नीललेश्यावाला जीव उससे अल्पकर्मों होता है, किन्तु आयुष्य की स्थिति की अपेक्षा से कृष्णलेश्यी जीव अल्पकर्मों और नीललेश्यी जीव महाकर्मों भी हो सकता है । उदाहरणार्थ—सप्तम नरक में उत्पन्न कोई कृष्णलेश्यी नरयिक है, जिसने अपने आयुष्य की बहुत-सी स्थिति क्षय कर दी है, इस कारण उसने बहुत-से कम भी क्षय कर दिये हैं, किन्तु उसको अपेक्षा कोई नीललेश्यी नरयिक दम सागररोपम की स्थिति से पचम नरक में अभी तत्काल उत्पन्न हुआ है, उसने अपने आयुष्य की स्थिति अभी अधिक क्षय नहीं की । इस कारण पूर्वोक्त कृष्णलेश्यी नरयिक की अपेक्षा इस नीललेश्यी के कम अभी बहुत बाकी हैं । इस दृष्टि से नीललेश्यी कृष्णलेश्यी की अपेक्षा महाकर्मवाला है ।

ज्योतिष्क दण्डक में निषेध का कारण—ज्योतिष्क देवों में यह सापेक्षता घटित नहीं हो सकती, क्योंकि उनमें केवल एक तेजोलेश्या होती है । दूसरी लेश्या न होने से उसे दूसरी लेश्या की अपेक्षा अल्पकर्मों या महाकर्मों नहीं कहा जा सकता ।^१

चौबीस दण्डकवर्ती जीवों में वेदना और निर्जरा के तथा इन दोनों के समय के पृथक्त्व का निरूपण

१० [१] से नून भते । जा वेदणा सा निज्जरा ? जा निज्जरात्ता वेदणा ?

गोयमा । णो इणट्ठे समट्ठे ।

१ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राव ३०१

[१०-१ प्र] भगवन् ! क्या वास्तव में जो वेदना है, वह निजरा कही जा सकती है ? और जो निजरा है, वह वेदना कही जा सकती है ?

[१०-१ उ] गीतम ! यह श्रय समथ नहीं है ।

[२] से कण्ट्ठेण भते ! एव युच्चइ 'जा वेयणा न सा निज्जरा, जा निज्जरा न सा वेयणा' ?

गोयमा ! कम्म वेदणा, णोकम्म निज्जरा । से तेणट्ठेण गोयमा ! जाव न सा वेदणा ।

[१०-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहा जाता है कि जो वेदना है, वह निजरा नहीं कही जा सकती और जो निजरा है, वह वेदना नहीं कही जा सकती ?

[१०-२ उ] गीतम ! वेदना कम है और निजरा नोकम है । इस कारण से ऐसा कहा जाता है कि यावत् जो निजरा है, वह वेदना नहीं कही जा सकती ।

११ [१] नेरत्तियाण भते ! जा वेदणा सा निज्जरा ? जा निज्जरा सा वेदणा ?

गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ।

[११-१ प्र] भगवन् ! क्या नैरयिको की जो वेदना है, उसे निजरा कहा जा सकता है, और जो निजरा है, उसे वेदना कहा जा सकता है ?

[११-१ उ] गीतम ! यह श्रय समथ नहीं है ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव युच्चति नेरइयाण जा वेदणा न सा निज्जरा, जा निज्जरा न सा वेयणा ?

गोयमा ! नेरइयाण कम्म वेदणा, णोकम्म निज्जरा । से तेणट्ठेण गोयमा ! जाव न सा वेयणा ।

[११-२ प्र] भगवन् ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि नैरयिको की जो वेदना है, उसे निजरा नहीं कहा जा सकता और जो निजरा है, उसे वेदना नहीं कहा जा सकता ?

[११-२ उ] गीतम ! नैरयिका की जो वेदना है, वह कम है और जो निजरा है, वह नोकम है । इस कारण से ही गीतम ! मैं ऐसा कहता हूँ कि यावत् जो निजरा है, उस वेदना नहीं कहा जा सकता ।

१२ एव जाव वेमाणियाण ।

[१२] इसी प्रकार यावत् वमानिक पयत्त (चीवास ही दण्डवा में) कहना चाहिए ।

१३ [१] से नूण भते ! ज वेदेषु त निज्जरिसु ? ज निज्जरिसु त वेदेषु ?

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[१३-१ प्र] भगवन् ! जिन कर्मों का वदन कर (भोग) लिया गया उनका निर्जीण कर लिया और जिन कर्मों को निर्जीण कर लिया, क्या उनका वदन कर लिया ?

[१३-१ उ] गौतम ! यह वात (अथ) भ्रमर्थ (शक्य) नहीं है ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव द्युच्चति 'ज वेदेंसु नो त निज्जरेंसु, ज निज्जरेंसु नो त वेदेंसु' ? गोयमा ! कम्म वेदेंसु, नोकम्म निज्जरिंसु, से तेणट्ठेण गोयमा ! जाव नो त वेदेंसु ।

[१३-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से आप ऐसा कहते हैं कि जिन कर्मों का वेदन कर लिया, उनको निर्जीण नहीं किया और जिन कर्मों को निर्जीण कर लिया, उनका वेदन नहीं किया ?

[१३ २ उ] गौतम ! वेदन किया गया कर्मों का, किन्तु निर्जीण किया गया है—नोकर्मों को, इस कारण से है गौतम ! मैंने कहा कि यावत् उनका वेदन नहीं किया ।

१४ नेरतिया ण भते ! ज वेदेंसु त निज्जरिंसु ? एव नेरइया वि ।

[१४ प्र] भगवन् ! नरयिक जीवो ने जिस कम का वेदन कर लिया, क्या उसे निर्जीण कर लिया ?

[१४ उ] पहले कहे अनुसार नैरयिको के विषय मे भी जान नेना चाहिए ।

१५ एव जाव वेमाणिया ।

[१५] इसी प्रकार वमानिको पयन्त चौवोस ही दण्डक मे कथन करना चाहिए ।

१६ [१] से नूण भते ! ज वेदेंति त निज्जरिंसु, ज निज्जरिंसु त वेदेंति ?

गोयमा ! नो इणट्ठे समट्ठे ।

[१६-१ प्र] भगवन् ! क्या वास्तव मे जिस कर्म को वेदते हैं, उसकी निजरा करते हैं और जिसकी निजरा करते हैं, उसको वेदते हैं ?

[१६-१ उ] गौतम ! यह अर्थ समथ नहीं है ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव द्युच्चति जाव 'नो त वेदेंति' ?

गोयमा ! कम्म वेदेंति, नोकम्म निज्जरिंसु । से तेणट्ठेण गोयमा ! जाव नो त वेदेंति ।

[१६-२ प्र] भगवन् ! यह आप किस कारण से कहते हैं कि जिसको वेदते हैं, उसकी निजरा नहीं करते और जिसकी निजरा करते हैं, उसको वेदते नहीं हैं ?

[१६-२ उ] गौतम ! कम को वेदते हैं और नोकम को निर्जीण करते हैं । इस कारण से है गौतम ! मैं कहता हूँ कि यावत् जिसको निर्जीण करते हैं, उसका वेदन नहीं करते ।

१७ एव नेरइया वि जाव वेमाणिया ।

[१७] इसी तरह नैरयिको के विषय मे जानना चाहिए । वमानिका पयन्त चौवीम ही दण्डका मे इसी तरह कहना चाहिए ।

१८ [१] से नूण भते ! ज वेदिस्सति त निज्जरिस्सति ? ज निज्जरिस्सति त वेदिस्सति ?

गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ।

[१८-१ प्र] भगवन् ! क्या वास्तव में, जिस काम का वेदन करोगे, उसकी निजरा करोगे, और जिस काम की निजरा करोगे, उसका वेदन करोगे ?

[१८-१ उ] गीतम् ! यह अथ समय नहीं है ।

[२] से केणट्ठेण जाय 'णो त वेदिस्सति ?'

गोयमा ! कम्म वेदिस्सति, नोकम्म निज्जरिस्सति । से तेणट्ठेण जाय नो त निज्जरि (वेदि) स्सति ।

[१८-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहते हैं कि यावत् उसका वेदन नहीं करोगे ?

[१८-२ उ] गीतम् ! काम का वेदन करोगे, नोकम की निजरा करोगे । इस कारण से, हे गीतम् ! ऐसा कहा जाता है कि जिसका वेदन करोगे, उसकी निजरा नहीं करोगे, और जिसकी निजरा करोगे, उसका वेदन नहीं करोगे ।

१९ एव नेरतिया वि जाय वेमाणिया ।

[१९] इसी तरह नैरयिको के विषय में जान लेना चाहिए । वमाणिकपयन्त चीयोस ही दण्डका में इसी तरह कहना चाहिए ।

२० [१] से णूण भत्ते । जे वेदणासमए से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए से वेदणा समए ?

गोयमा ! नो इणट्ठे समट्ठे ।

[२०-१ प्र] भगवन् ! जो वेदना का समय है, क्या वही निजरा का समय है और जो निजरा का समय है, वही वेदना का समय है ?

[२०-१ उ] गीतम् ! यह अथ समय नहीं है ।

[२] से केणट्ठेण भत्ते ! एव युच्चति 'जे वेदणासमए न से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए न से वेदणासमए' ?

गोयमा । ज समय वेदंति नो त समय निज्जरंति, ज समय निज्जरंति नो त समय वेदंति, अन्नम्मि समए वेदंति, अन्नम्मि समए निज्जरंति, अन्ने से वेदणासमए, अन्ने मे निज्जरासमए । से तेणट्ठेण जाय न से वेदणासमए ।

[२०-२ प्र] भगवन् ! ऐसा भाप किस कारण से कहते हैं कि जो वेदना का समय है, वह निजरा का समय नहीं है और जो निजरा का समय है, वह वेदना का समय नहीं है ?

[२०-२ उ] गीतम् ! जिस समय में वेदते हैं, उस समय निजरा नहीं करते और जिस समय निजरा करते हैं, उस समय वेदन नहीं करते । अन्य समय में वेदन करते हैं और अन्य समय में निजरा करते हैं । वेदना का समय दूसरा है और निजरा का समय दूसरा है । इसी कारण से गीतम् ! मैं कहता हूँ कि यावत् निजरा का जो समय है, वह वेदना का समय नहीं है ।

२१ [१] नेरतिषाण भते ! जे वेदणासमए से निज्जरासमए ? जे निज्जरासमए से वेदणासमए ?

गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ।

[२१-१ प्र] भगवन् ! क्या नैरयिक जीवो का जो वेदना का समय है, वह निजरा का समय है और जो निजरा का समय है, वह वेदना का समय है ?

[२१-१ उ] गौतम ! यह अथ समय नहीं है ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव बुच्चइ 'नेरइषाण जे वेदणासमए न से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए न से वेदणासमए ?'

गोयमा ! नेरइया ण ज समय वेदेंति णो त समय निज्जरेंति, ज समय निज्जरेंति, नो त समय वेदेंति, अन्नम्मि समए वेदेंति, अन्नम्मि समए निज्जरेंति, अन्ने से वेदणासमए, अन्ने से निज्जरासमए । से तेणट्ठेण जाव न से वेदणासमए ।

[२१-२ प्र] भगवन् ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि नरयिको के जो वेदना का समय है, वह निजरा का समय नहीं है और जो निजरा का समय है, वह वेदना का समय नहीं है ?

[२१-२ उ] गौतम ! नैरयिक जीव जिस समय में वेदन करते हैं, उस समय में निजरा नहीं करते और जिस समय में निजरा करते हैं, उस समय में वेदन नहीं करते । अथ समय में वेदन करते हैं और अथ समय में निजरा करते हैं । उनके वेदना का समय दूसरा है और निजरा का समय दूसरा है । इस कारण से मैं ऐसा कहता हूँ कि यावत जो निजरा का समय है, वह वेदना का समय नहीं है ।

२२ एव जाव वैमाणियाण ।

[२२] इसी प्रकार वैमानिको पयत्त चौवीस ही दण्डको में कहना चाहिए ।

विवेचन—चौबीस दण्डकवर्ती जीवों में वेदना और निजरा के तथा इन दोनों के समय के पृथक्त्व का नित्यपण—प्रस्तुत १३ सूत्रों (सू १० से २२ तक) में विभिन्न पहलुओं से सामान्य जीव में चौबीसदण्डकवर्ती जीवों में वेदना और निजरा के पृथक्त्व का तथा इन दोनों के समय के पृथक्त्व का निरूपण किया गया है ।

वेदना और निजरा की व्याख्या के अनुसार दोनों के पृथक्त्व की सिद्धि—उदयप्राप्त कम को भोगना 'वेदना' कहलाती है और जो कम भोग कर क्षय कर दिया गया है, उसे निजरा कहते हैं । वेदना कम की होती है । इसी कारण वेदना को (उदयप्राप्त) कम कहा गया है ^१ और निजरा को नोकम (कर्माभाव) । तात्पर्य यह है कि कामण वगणा के पुद्गल सदैव विद्यमान रहते हैं, किन्तु वे सदा कम नहीं कहलाते । कर्माय और योग के निमित्त से जीव के साथ बढ होने पर ही उन्हें 'कम' सज्ञा प्राप्त होती है और वेदन के अन्तिम समय तक वह सज्ञा रहती है । निजरा होने पर वे पुद्गल 'कम' नहीं रहते, अकर्म हो जाते हैं ।

१ भगवनीयूत्र ध वृत्ति, पत्राक ३०२

चौबीस दण्डकवर्ती जीवों की शाश्वतता-अशाश्वतता का निरूपण

२३ [१] नेरतिया भते ! कि सासया, असासया ?

गोयमा ! सिय सासया, सिय असासया ।

[२३-१ प्र] भगवन् ! नरयिक जीव शाश्वत हैं या अशाश्वत ह ?

[२३-१ उ] गौतम ! नैरयिक जीव कथंचित् शाश्वत हैं और कथंचित् अशाश्वत हैं ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ 'नेरतिया सिय सासया, सिय असासया ?'

गोयमा ! अट्ठोच्छित्तिणयट्ठयाए सासया, ट्ठोच्छित्तिणयट्ठयाए, असासया । से तेणट्ठेण जाव सिय असासया ।

[२३-२ प्र] भगवन् ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि 'नैरयिक जीव कथंचित् शाश्वत हैं और कथंचित् अशाश्वत हैं ?'

[२३-२ उ] गौतम ! अव्युच्छित्ति (द्रव्याधिक) नय की अपेक्षा से नैरयिक जीव शाश्वत हैं और व्युच्छित्ति (पर्यायाधिक) नय की अपेक्षा से नैरयिक जीव अशाश्वत हैं । इस कारण से हे गौतम ! मैं ऐसा कहता हूँ कि नरयिक जीव कथंचित् शाश्वत हैं और कथंचित् अशाश्वत हैं ।

२४ एव जाव येनाणियाण जाव सिय असासया ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ सत्तम सए तइयो उट्ठेसओ समत्तो ॥

[२४] इसी प्रकार वैमानिकों-पक्षत कहना चाहिये कि वे कथंचित् शाश्वत हैं और कथंचित् अशाश्वत हैं । यावत् इसी कारण मैं कहता हूँ कि वैमानिक देव कथंचित् शाश्वत हैं, कथंचित् अशाश्वत है ।

भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है, इस प्रकार यह भर गौतम स्वामी यावत् विवरण करते हैं ।

वियचन—चौबीस दण्डकवर्ती जीवों की शाश्वतता अशाश्वतता का निरूपण—प्रस्तुत दो सूत्रों (२३ और २४) में चौबीस दण्डकवर्ती जीवों की शाश्वतता और अशाश्वतता का सापेक्ष वचन किया गया है

अव्युच्छित्तिनयायता व्युच्छित्तिनयायता का अर्थ—अव्युच्छित्ति (द्रव्यता) प्रधान तम अव्युच्छित्ति तम है, उसका अर्थ है—द्रव्य, अर्थात्-द्रव्याधिकनय की अपेक्षा और व्युच्छित्ति प्रधान जो नय है, उमका अर्थ है—पर्याय, अर्थात्—पर्यायाधिकनय की अपेक्षा । द्रव्याधिकनय की अपेक्षा सभी पदाय शाश्वत हैं और पर्यायाधिकनय की अपेक्षा सभी पदाय अशाश्वत हैं ।^१

॥ सप्तम शतक तृतीय उट्ठेसक समाप्त ॥

चउत्थो उद्देश्यो 'जीवा'

चतुर्थ उद्देशक : 'जीव'

षड्विध ससारसमापन्नक जीवो के सम्बन्ध मे वक्तव्यता

१ रायगिहे नगरे जाव एव वदासी—

[१] राजगृह नगर मे यावत् (श्री गौतमस्वामी ने) थमण भगवान महावीर से इस प्रकार पूछा—

२ कतिविहा ण भते ! ससारसमाव'नगा जीवा पण्णत्ता ?

गोयमा ? छविहा ससारसमाव'नगा जीवा पण्णत्ता, त जहा—पुढविकाइया एव जहा जीवाभिगमे जाव सम्मत्तकिरिय वा मिच्छत्तकिरिय वा ।

[सप्रह्णो गाया—जीवा छविहा पुढवी जीवाण ठित्ती, भवद्धित्ती काए ।

निल्लेवण अणगारे किरिया सम्मत्त मिच्छत्ता ॥]'

सेव भते ! सेव भते ! ति० ।

॥ सत्तम सए चउत्थो उद्देश्यो समत्तो ॥

[२ प्र] भगवन् ! ससारसमापन्नक (ससारी) जीव कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[२ उ] गौतम ! ससारसमापन्नक जीव छह प्रकार के कह गए हैं । वे इस प्रकार हैं—
(१) पृथ्वीकायिक, (२) अणुकायिक, (३) तेजस्कायिक, (४) वायुकायिक, (५) वनस्पति-
कायिक एव (६) असकायिक ।

इस प्रकार यह समस्त वणन जीवाभिगमसूत्र के तिर्यञ्चसम्बन्धी दूसरे उद्देशक मे जहे अनुसार सम्यक्त्वक्रिया और मिथ्यात्वक्रिया पयन्त कहना चाहिए ।

[सप्रह्णो गाया का अर्थ—जीव के छह भेद, पृथ्वीकायिक जीवो के छह भेद, पृथ्वीकायिक आदि जीवो की स्थिति, भवस्थिति, सामान्यकायस्थिति, निर्लेपन, अनगारसम्बन्धी वणन सम्यक्त्व-
क्रिया और मिथ्यात्वक्रिया ।]

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है,' यो कह कर गौतम स्वामी यावत् विचरते हैं ।

१ यह सप्रह्णो गाया वाचनांतर मे है वृत्तिवार न वृत्ति मे इसे उद्धृत करने इसकी व्याख्या भी की है ।

विवेचन—पञ्चविध सत्तारसमापनक जीवों के सम्बन्ध में जीवाजीवाभिममसूत्रानुसार यक्तव्यता—प्रस्तुत चतुर्थ उद्देशक के दो सूत्रों में ससारी जीवों के भेद तथा जीवाजीवाभिममसूत्रोक्त उनसे सम्बन्धित वर्णन का निर्देश किया है।

ससारी जीवों के सम्बन्ध में जीवाजीवाभिममसूत्रोक्त तथ्य—जीवाजीवाभिममसूत्र में त्रिपञ्चक दूसरे उद्देशक में जा वार्ते है, उनको भागों सग्रहणीगाया में दे दी है। (१) ससारी जीवों के ६ भेदों का उल्लेख कर दिया है। तत्रशवात् (२) पृथ्वीकायिक जीवों के ६ भेद—श्लक्षणा, शुद्धपृथ्वी, बालुकापृथ्वी, मन शिला, शर्करापृथ्वी, और खरपृथ्वी। इन सबकी जघन्य स्थिति अन्तमुहूर्त की है और उत्कृष्ट स्थिति श्लक्षणा की १ हजार वर्ष, शुद्धपृथ्वी की १२ हजार वर्ष, बालुका की १४ हजार वर्ष, मन शिला की १६ हजार वर्ष, शर्करापृथ्वी की १८ हजार वर्ष और खरपृथ्वी की २२ हजार वर्ष की है। (३) स्थिति—नारको और देवा की जघन्य १० हजार वर्ष, उत्कृष्ट ३३ सागरोपम की है। त्रिपञ्च और मनुष्य की जघन्य अन्तमुहूर्त की, उत्कृष्ट ३ पर्योपम की। इसी तरह अन्य जीवों की भवस्थिति प्रज्ञापनासूत्र के चतुर्थ स्थितिपदागुमार जान लें। (४) निर्लेपन—तत्काल उत्पन्न पृथ्वीकायिक जीवों को प्रति समय एक एक निहाल तो जघन्य असवयात असर्पिणी-उत्सर्पिणी काल में और उत्कृष्ट भी असवयात असर्पिणी-उत्सर्पिणीकाल में निर्लेप (रिक्त) होते हैं, इत्यादि प्रकार से सभी जीवों का निर्लेपन कहना चाहिए। (५) अनगार—जो कि अविशुद्ध लेश्यावाला अवधिज्ञानी है, उसके देव देवी तो जानने सम्बन्धी १२ आलापक कहने चाहिए। (६) अयतीयिकों—द्वारा एक समय में सम्बन्धित म्रियत्त्व क्रियाद्वय करने की प्ररूपणा का घण्डन, एत समय में हा परस्पर विराधी दो क्रियाओं में से एक ही क्रिया का मण्डन है। इस प्रकार सांसारिक जीव सम्बन्धी यक्तव्यता है।^१

॥ सप्तम शतक चतुर्थ उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) भगवती प्र यति पार्श्व २०२-२०३, (घ) जीवाजीवाभिममसूत्र, त्रिपञ्च सम्बन्धी उद्देशक २ प ११६ सू १०० म १०४ म (ग) प्रज्ञापनासूत्र पञ्चमं स्थितिपदा

पंचमो उद्देश्यो : 'पक्षी'

पंचम उद्देशक : 'पक्षी'

खेचर-पचेन्द्रिय जीवो के योनिसग्रह आदि तथ्यो का अतिदेशपूर्वक निरूपण

१ रायगिहे जाव एव वदासी—

[१] राजगृह नगर मे यावत् गीतमस्वामी ने (श्रमण भगवान् महावीर स्वामी से) इस प्रकार पूछा—

२ खहचरपचेन्द्रियतिरिखजोणियाण भते ! कतिविहे जोणीसगहे पणत्ते ?

गोयमा ! तिविहे जोणीसगहे पणत्ते, त जहा—अडया पोयया सम्मुच्छिमा । एव जहा जीवाभिगमे जाव नो चेव ण ते विमाणे वोतीवएज्जा । एमहालया ण गोयमा ! ते विमाणा पणत्ता । [सग्रहाया—'जोणीसगहे लेसा विट्ठी णाणे य जोग उवओगे ।

उववाय ट्टिइ-समुघाय-चवण जाइ-कुल-विहीओ ॥]'

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ सत्तम सए पंचमो उद्देश्यो समत्तो ॥

[२ प्र] हे भगवन् ! खेचर पचेन्द्रिय तियञ्च जीवो का योनिसग्रह कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२ उ] गीतम ! (खेचर पचेन्द्रिय तियञ्च जीवो का) योनिसग्रह तीन प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—ग्रण्डज, पोतज और सम्मूर्च्छिम । इस प्रकार (आगे का सारा वणन) जीवाजीवाभिगमसूत्र मे कह अनुसार यावत् 'उन विमाणा का उल्लघन नहीं किया जा सकता, हे गीतम ! वे विमान इतने महान् (बडे) कहे गए हैं, 'यहाँ तक कहना चाहिए ।

[सग्रहाया का अर्थ—योनिसग्रह, लेश्या, दृष्टि, ज्ञान, योग, उपयोग, उपपात, स्थिति, समुद्घात, च्यवन और जाति-कुलकोटि ।]

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', या कह कर गीतमस्वामी यावत् विचरने लगे ।

१ यह सग्रहाया वाचनान्तर म है वृत्तिकार न इसे वक्ति म उद्धृत किया है और इसकी व्याख्या भी की है ।

—देवे—भगवन्तो ध वृत्ति पत्रांक ३०३

विवेचन—सेचर त्रियञ्च पचेन्द्रियजीवो के योनिसग्रह आदि तत्त्वों का प्रतिवेगपूर्वक निरूपण—प्रस्तुत पचम उद्देशक के दो सूत्रा मे नेचर पचेन्द्रियजीवा के योनिसग्रह तथा जीवाजीवा-भिगमसूत्र के निर्देशानुसार इनसे सम्बन्धित भ्रय तत्त्वों का निरूपण किया गया है।

नेचर पचेन्द्रिय जीवो के योनिसग्रह के प्रकार—उत्पत्ति के हेतु को योनि कहते हैं तथा भ्रनेक का कथन एक शब्द द्वारा कर दिया जाए, उसे सग्रह कहते हैं। सेचर पचेन्द्रिय त्रियञ्च भ्रनेक हुए भी उक्त तीन प्रकार के योनिसग्रह द्वारा उनका कथन किया गया है। अण्डज—अंडे से उत्पन्न होने वाले मोग, कतूनर, हम आदि। पोतज—जरायु (जड-जेर) बिना उत्पन्न होने वाले चिममादेश आदि। सम्मूर्च्छिम—माता-पिता के संयोग के बिना उत्पन्न होने वाले मेढक आदि जीव।^१

जीवाजीवाभिगमोक्त तत्त्व—जीवाजीवाभिगमसूत्रानुसार सेचर पचेन्द्रिय त्रियच मे लेश्या ६, दृष्टि ३, ज्ञान ३ (भजना से), अज्ञान ३ (भजना से), योग ३, उपयोग २ पाये जाते हैं। सामान्यत ये चारा गति से आने ह और चारो गतिया मे जाते है। इनकी स्थिति जघय भ्रतमु हूत्त, उत्कृष्ट पत्योपम के असह्यातये भाग है। केवलीसमुद्धान और आहारकममुद्घात को छोडकर इनमे पाच समुदघात पाए जाते ह। इनकी वारह लाप कुलकोडी हैं। इस प्रकार मे अतिम सूत्र विजय, वंजयन्, जयत और अपराजित का है। इन चारा का विस्तार इतना है कि यदि कोई देव नो आवागततर प्रमाण (८५०७४०^१/_२ योजन) का एक डग भरता हुआ छह महीने ता चने ता किसी विमान के भ्रत नो प्राप्त करता है, किसी विमान के भ्रत को नहीं। जीवाजीवाभिगम से प्रस्तुत कथन जान लेना चाहिए।^२

॥ सप्तम शतक पचम उद्देशक समाप्त ॥

१ भगवतीयूत्र ध वृत्ति, पत्रांक ३०३

२ (क) भगवती ध वृत्ति, पत्रांक ३०३, (ख) जीवाजीवाभिगमसूत्र यू ९६ ग ९९ गन पत्रांक १३१ ग १३८ ग

छठो उद्देश्यो : 'आउ'

छठा उद्देशक आयु

चीवीस ढण्डकवर्ती जीवो के आयुष्यबध और आयुष्यवेदन के सम्बन्ध मे प्ररूपणा

१ रायगिहे जाव एव वदासी—

[१] राजगह नगर मे (गौतमस्वामी ने श्रमण भगवान् महावीर स्वामी से) यावत इस प्रकार पूछा—

२ जीवे ण भते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए से ण भते ! कि इहगते नेरतियाउय पकरेति ? उववज्जमाणे नेरतियाउय पकरेति ? उववने नेरतियाउय पकरेति ?

गोयमा ! इहगते नेरतियाउय पकरेइ, नो उववज्जमाणे नेरतियाउय पकरेइ, नो उववन्ने नेरतियाउय पकरेइ ।

[२ प्र] भगवन् ! जो जीव नारको (नैरयिको) मे उत्पन्न होने योग्य है, भगवन् ! क्या वह इस भव मे रहता हुआ नारकायुष्य बाधता है, अथवा वहाँ (नरक मे) उत्पन्न होता हुआ नारकायुष्य बाधता है या फिर (नरक मे) उत्पन्न होने पर नारकायुष्य बाधता है ?

[२ उ] गौतम ! वह (नरक मे उत्पन्न होने योग्य जीव) इस भव मे रहता हुआ ही नारकायुष्य बाध लेता है, परन्तु नरक मे उत्पन्न हुआ नारकायुष्य नही बाधता और न नरक मे उत्पन्न होने पर नारकायुष्य बाधता है ।

३ एव असुरकुमारेसु वि ।

[३] इसी प्रकार असुरकुमारो के (आयुष्यबन्ध के) विषय मे कहना चाहिए ।

४ एव जाव वेमाणिएसु ।

[४] इसी प्रकार वैमानिक पयन्त कहना चाहिए ।

५ जीवे ण भते ! जे भविए नेरतिएसु उववज्जित्तए से ण भते ! कि इहगते नेरतियाउय पडिसवेदेति ? उववज्जमाणे नेरतियाउय पडिसवेदेति ? उववने नेरतियाउय पडिसवेदेति ?

गोयमा ! णो इहगते नेरतियाउय पडिसवेदेइ, उववज्जमाणे नेरतियाउय पडिसवेदेति, उववने वि नेरतियाउय पडिसवेदेति ।

[५ प्र] भगवन् ! जो जीव नारको मे उत्पन्न होने वाला है, भगवन् ! क्या वह इस भव मे रहता हुआ नारकायुष्य का वेदन (प्रतिसवेदन) करता है, या वहाँ उत्पन्न होता हुआ नारकायुष्य का वेदन करता है, अथवा वहाँ उत्पन्न होने के पश्चात् नारकायुष्य का वेदन करता है ?

[५ उ] गीतम । वह (नरक मे उत्पन्न होने योग्य जीव) इस भव मे रहता हुआ नारकायुष्य का वेदन नहीं करता, किन्तु वहाँ उत्पन्न होता हुआ वह नारकायुष्य का वेदन करता है और उत्पन्न होने के पश्चान् भी नारकायुष्य का वेदन करता है ।

६ एव जाय वेमाणिएसु ।

[६] इस प्रकार वमानिक पयत चौबीस दण्डको मे (आयुष्यवेदन का) बधन करना चाहिए ।

विवेचन—चौबीस दण्डकवर्ती जीवों के आयुष्यबध और आयुष्यवेदन के सम्बन्ध मे प्ररूपणा—नरकिक से लेकर वमानिक तक के जीवों मे से जो जाय जिस गति मे उत्पन्न होने वाला है, वह यहाँ रहा हुआ ही उस भव का आयुष्यवेदन कर लेता है, या वहाँ उत्पन्न होता हुआ करता है, अथवा वहाँ उत्पन्न होने के बाद आयुष्यबध या आयुष्यवेदन करता ? इस विषय मे सद्वातिक समाधान प्रस्तुत किया गया है ।

चौबीस दण्डकवर्ती जीवों के महावेदना-अल्पवेदना के सम्बन्ध मे प्ररूपणा

७ जीवे ण भते ! जे भविए नेरतिएसु उववज्जितए से ण भते ! किं इहगते महावेदणे ? उववज्जमाणे महावेदणे ? उववन्ने महावेदणे ?

गीयमा ! इहगते सिय महावेदणे, सिय अप्पवेदणे, उववज्जमाणे सिय महावेदणे, सिय अप्पवेदणे, अहे ण उववने भवति ततो पच्छा एगतदुक्ख वेदण वेदेति, आहच्च सात ।

[७ प्र] भगवन् ! जो जीव नारको मे उत्पन्न होने वाला है, भगवन् ! क्या वह यहाँ (इस भव मे) रहता हुआ ही महावेदना वाला हो जाता है, या नरक मे उत्पन्न होता हुआ महावेदना वाला होता है, अथवा नरक मे उत्पन्न होने के पश्चात् महावेदना वाला होता है ?

[७ उ] गीतम । वह (नरक मे उत्पन्न होने वाला जीव) इस भव मे रहा हुआ कदाचित् महावेदना वाला होता है, कदाचित् अल्पवेदना वाला होता है । नरक मे उत्पन्न होता हुआ भी कदाचित् महावेदना वाला और कदाचित् अल्पवेदना वाला होता है, किन्तु जब नरक मे उत्पन्न हो जाता है, तब वह एकान्तदुःखरूप वेदना वेदता है, कदाचित् सुख (माता) रूप (वेदना वेदता है) ।

८ [१] जीवे ण भते ! जे भविए अमुरकुमारैसु उववज्जितए पुच्छा ।

गीयमा ! इहगते सिय महावेदणे, सिय अप्पवेदणे, उववज्जमाणे सिय महावेदणे, सिय अप्पवेदणे, अहे ण उववने भवति ततो पच्छा एगतसात वेदण वेदेति, आहच्च अत्तात ।

[८-१ प्र] भगवन् ! जो जीव अमुरकुमारों मे उत्पन्न होना वाला है, (उतने सम्बन्ध मे भी) यही प्रश्न है ।

[८-१ उ] गीतम । (जो जीव अमुरकुमारों मे उत्पन्न होने वाला है,) वह यहाँ (इस भव मे) रहा हुआ कदाचित् महावेदना वाला और कदाचित् अल्पवेदना वाला होता है, वहाँ उत्पन्न होता हुआ भी वह कदाचित् महावेदना वाला और कदाचित् अल्पवेदना वाला होता है, किन्तु जब

वह वहाँ उत्पन्न हो जाता है, तब एकात्मसुख (साता) रूप वेदना वेदता है, कदाचित् दुःख (असाता) रूप वेदना वेदता है ।

[२] एव जाव थणियकुमारेसु ।

[८-२] इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमारो तव कहना चाहिए ।

१ जीवे ण भते । जे भविए पुढविकाएसु उववज्जित्तए पुच्छा ।

गोयमा । इहगए सिय महावेदणे, सिय अप्पवेदणे, एव उववज्जमाणे वि, अहे ण उववने भवति ततो पच्छा वेमाताए वेदण वेदेति ।

[९ प्र] भगवन् ! जो जीव पृथ्वीकायिक मे उत्पन्न होने योग्य है, (उसके सम्बन्ध मे भी) यही पृच्छा है ।

[९ उ] गौतम ! वह (पृथ्वीकायिक मे उत्पन्न होने योग्य) जीव इस भव म रहा हुआ कदाचित् महावेदनायुक्त और कदाचित् अल्पवेदनायुक्त होता है, इसी प्रकार वहाँ उत्पन्न होता हुआ भी वह कदाचित् महावेदना और कदाचित् अल्पवेदना से युक्त होता है और जब वहाँ उत्पन्न हो जाता है, तत्पश्चात् वह विमात्रा (विविध प्रकार) से वेदना वेदता है ।

१० एव जाव मणुस्सेसु ।

[१०] इसी प्रकार का कथन मनुष्य पयन्त करना चाहिए ।

११ वाणमत-र-जोतिसिय-वेमाणिएसु जहा असुरकुमारेसु (सु ८ [१]) ।

[११] जिस प्रकार असुरकुमारो के विषय मे (अल्पवेदना महावेदना सम्बन्धी) कथन किया है, उसी प्रकार वाणव्यनर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवो के लिए भी कहना चाहिए ।

विवेचन—चौबीस दण्डकवर्ती जीवो के महावेदना अल्पवेदना के सम्बन्ध मे प्ररूपणा—नारकादि दण्डको मे उत्पन्न होने योग्य जीव क्या यहाँ रहता हुआ, वहाँ उत्पन्न होता हुआ या वहाँ उत्पन्न होने के पश्चात् महावेदना वाला होता है ? इस प्रकार के प्रश्नो का सापक्षशैली से प्रस्तुत पचसूत्री (म ७ से ११ तक) मे समाधान किया गया है ।

निष्कप—नारकोत्पन्नयोग्य जीव यहाँ रहा हुआ कदाचित् महावेदना और कदाचित् अल्पवेदना मे युक्त होना है, वहाँ उत्पन्न होता भी इसी तरह होता है, किन्तु वहाँ उत्पन्न होने के बाद नरकपालादि के असयोगकाल मे या तीर्थंकरो के कल्याणक अवसरो पर कदाचित् सुख के सिवाय एकात्मसुख ही भागता है । दस भवनपति, वाणव्यनर, ज्योतिष्क और वैमानिक देव पूर्वोक्त दोना अवस्थाओ मे पूर्ववत् होते हैं, किन्तु वहाँ उत्पन्न होने के पश्चात् प्रहारादि के आ पडने के सिवाय कदाचित् सुख के सिवाय एकात्मसुख ही भोगते हैं, पृथ्वीकाय से लेकर मनुष्यो तक के जीव पूर्वोक्त दोना अवस्थाओ के पूर्ववत् ही होते हैं, किन्तु उस-उस भव मे उत्पन्न होने के पश्चात् विविध प्रकार (विमात्रा) से वेदना वेदते हैं ।

चीवीस दण्डकवर्ती जीवों में अनाभोगनिर्वर्तित आयुष्यबन्ध की प्ररूपणा

१२ जीवा ण भत्ते ! किं अनाभोगनिव्वत्तियाउया ? अनाभोगनिव्वत्तियाउया ?
गोयमा ! नो आभोगनिव्वत्तियाउया, अनाभोगनिव्वत्तियाउया ।

[१२ प्र] भगवन् ! क्या जीव अनाभोगनिवर्तित आयुष्य वाले हैं या अनाभोगनिवर्तित आयुष्य वाले हैं ?

[१२ उ] गौतम ! जीव अनाभोगनिवर्तित आयुष्य वाले नहीं हैं, किन्तु अनाभोगनिवर्तित आयुष्य वाले हैं ।

१३ एव नेरइया वि ।

[१३] इसी प्रकार नैरयिको के (आयुष्य के) विषय में भी कहना चाहिए ।

१४ एय जाव वेमाणिया ।

[१४] वेमानियो पर्यन्त इसी तरह कहना चाहिए ।

विवेचन—चीवीस दण्डकवर्ती जीवों में अनाभोगनिवर्तित आयुष्यबन्ध की प्ररूपणा—प्रस्तुत त्रिमूर्ती में चतुर्विंशति दण्डका के जीवों में अनाभोगनिवर्तित आयुष्य बन्ध का निषेध करके अनाभोगनिवर्तित आयुष्यबन्ध की प्ररूपणा की गई है ।

अनाभोगनिवर्तित और अनाभोगनिर्वर्तित आयुष्य—समस्त सासारिक जीव अनाभोगपूर्वक (अज्ञानपने में = न जानते हुए) आयुष्य वाधते हैं, वे अनाभोगपूर्वक (अज्ञानपने में = जानते हुए) आयुष्यबन्ध नहीं करते ।

समस्त जीवों के कर्कश-अकर्कश-वेदनीय कर्मबन्ध का हेतुपूर्वक निरूपण

१५ अत्थि ण भत्ते ! जीया ण कक्कसवेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

हत्ता, अत्थि ।

[१५ प्र] भगवन् ! क्या जीवों के कर्कश वेदनीय (अत्यन्त दुःख से भोगने योग्य—बड़ी वेदना वाल) कर्म (वा अजन) करते (वाधते) हैं ?

[१५ उ] हाँ, गौतम ! वाधते हैं ।

१६ क्क ण भत्ते ! जीया ण कक्कसवेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

गोयमा ! पाणातिवातेण जाव मिच्छादवसणसत्त्लेण, एव एत्थु गोयमा ! जीयाण कक्कसवेदणिज्जा कम्मा कज्जति ।

[१६ प्र] भगवन् ! जीव कर्कशवेदनीय कर्म कसे वाधते हैं ?

[१६ उ] गौतम ! प्राणातिपात से यावन् मिच्छादर्शन दान्य से जीव कर्कशवेदनीय कर्म वाधते हैं ।

१७ अतिय ण भते ! नेरइयाण कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जति ?
एव चेव ।

[१७ प्र] क्या नैरयिक जीव ककशवेदनीय कर्म बाधते हैं ?

[१७ उ] हाँ, गौतम ! पहले कहे अनुसार बाधते है ।

१८ एव जाव वेमाणियाणं ।

[१८] इसी प्रकार वैमानिको तक कहना चाहिए ।

१९ अतिय ण भते ! जीवाण अक्कसवेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?
हता, अतिय ।

[१९ प्र] भगवन् ! क्या जीव अकर्कशवेदनीय (सुखपूवक भोगने योग्य) कर्म बाधते हैं ?

[१९ उ] हाँ गौतम ! बाधते है ।

२० कह ण भते ! जीवाण अक्कसवेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

गोयमा ! पाणातिघातवेरमणेण जाव परिग्गट्ठवेरमणेण कोह्विविणेण जाव मिच्छादसणसत्तल-
विवेगेण, एव खलु गोयमा ! जीवाण अक्कसवेदणिज्जा कम्मा कज्जति ।

[२० प्र] भगवन् ! जीव अक्कशवेदनीय कर्म कसे बाधते है ?

[२० उ] गौतम ! प्राणातिघातविरमण से यावत् परिग्रह-विरमण से, इसी तरह श्रोध-
विवेक म (लेकर) यावत् मिथ्यादशनशल्यविवेक से (जीव अक्कशवेदनीय कर्म बाधते हैं) हे
गौतम ! इस प्रकार से जीव अक्कशवेदनीय कर्म बाधते है ।

२१ अतिय ण भते ! नेरतियाण अक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जति ?
गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ।

[२१ प्र] भगवन् ! क्या नैरयिक जीव अक्कशवेदनीय कर्म बाधते है ?

[२१ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अर्थात्—नैरयिको ने अक्कशवेदनीय कर्मों का
बध नहीं होता ।)

२२ एव जाव वेमाणिया । नवर मणुस्साण जहा जीवाण (सु १९) ।

[२२] इसी प्रकार वैमानिको पयत्त कहना चाहिए । परन्तु मनुष्यो ने विषय मे इतना
विशेष है कि जैसे श्रौधिक जीवो क विषय मे कहा गया है, वम ही सारा कथन करना चाहिए ।

विवेचन—समस्त जीवों के कर्कश अक्कश वेदनीय कर्मबध का हेतुपूवक निरूपण—प्रस्तुत
८ सूत्रो (सू १५ से २२ तक) मे समुच्चय जीवो और चोवीस दण्डकवर्ती जीवो के कर्कशवेदनीय
भीर अक्कशवेदनीय कर्मबध के सम्बन्ध मे सहेतुप निरूपण किया गया है ।

ककशवेदनीय और अककशवेदनीय कर्मवध कैसे, और क्या ?—जीवो के अककशवेदनीय कर्म वध जाते हैं, उनका पना तत्र जाता है, जत्र वे उदय मे आते हैं, भोगने पडते हैं, क्याकि ककशवेदनीय कर्म भोगते समय अत्यन्त दुःखरूप प्रतीत होते हैं । जैसे स्वदक आचार्य के शिष्या ने पहले किसी भव मे अककशवेदनीय कर्म बाधे थे । अककशवेदनीय कर्म भोगन मे सुखरूप प्रतीत होते हैं, जैसे कि भरत चन्नी आदि ने बाधे थे । ककशवेदनीय को बाधने का कारण १८ पापस्थाना-मेव और अककशवेदनीय-कर्मवध का कारण इन्हीं १८ पापस्थानों का त्याग है । नरकादि जीवो मे प्राणाति पात आदि पापस्थाना मे विरमण न हाने से वे अककशवेदनीय-कर्मवध नहीं कर सकते ।^१

चौबीस दण्डकवर्तों जीवो के साता-असाता वेदनीय कर्मवध और उनके कारण

२३ अत्रिय ण भते ! जीवाण सातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

हता, अत्रिय !

[२३ प्र] भगवन् ! क्या जीव सातावेदनीय कर्म बाधते ह ?

[२३ उ] हाँ, गीतम ! बाधते हैं ।

२४ कह ण भते ! जीवाण सातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

गोयमा ! पाणाणुकपाए भूमाणुकपाए जीवाणुकपाए सत्ताणुकपाए, बहूण पाणाणं जाय सत्ताण अनुबलणयाए असोयणयाए अजूरणयाए अतिप्पणयाए अपिट्ठणयाए अपरितावणयाए, एय छलु गोयमा ! जीवाण सातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ।

[२४ प्र] भावन् ! जीव सातावेदनीय तम कर्म बाधते हैं ?

[२४ उ] गीतम ! प्राणा पर अनुकम्पा करने से, भूता पर अनुकम्पा करने से, जीवो के प्रति अनुकम्पा करने से और मत्त्वा पर अनुकम्पा करने से, तथा बहुत-स प्राण, भूत, जीव और सत्त्वा को दुःख न देने से, उच्छ्माक (दय) उत्पन्न न करने से, (दारीय को मुखा देन चाही) पिन्ना (विवाद या मेद) उत्पन्न न कराने से, विलाप एव मदन करा कर आसू न बहवान से, उनको न पीटने से, उह परिताप न देने से (जीव सातावेदनीय कर्म बाधते हैं) है गीतम ! इस प्रकार से जीव सातावेदनीय कर्म बाधते हैं ।

२५ एय नेरतिवाण धि ।

[२५] इसी प्रकार नरगिय जीवो के (भी सातावेदनीय कर्मवध से) विषम मे बह्ता चाहिए ।

२६ एय जाय वेमाणिवाण ।

[२६] इसी प्रकार वेमाणिका पयन्त कहना चाहिए ।

२ अत्रिय ण भत ! जीवाण असातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

[२७ प्र] भगवन् ! क्या जीव असातावेदनीय कम बाधते है ?

[२७ उ] हा गीतम ! बाधते हैं ।

२८ कह ण भते । जीवाण अस्तायाधियणज्जा कम्मा कज्जति ?

गोयमा । परदुक्खणयाए परसोयणयाए परजूरणयाए परतिप्पणयाए परपिट्ठणयाए परपरिता वणयाए, वहूण पाणाण जाव सत्ताण दुक्खणताए सोयणयाए जाव परितावणयाए, एव खलु गोयमा । जीवाण अस्तायाधियणज्जा कम्मा कज्जति ।

[२८ प्र] भगवन् ! जीव असातावेदनीय कम कसे बाधते हैं ?

[२८ उ] गीतम ! दूसरो को दु ख देने से, दूसरे जीवो को शोक उत्पन्न करने से, जीवो को विपाद या चिन्ता उत्पन्न करने से, दूसरो को रुलाने या विलाप कराने से, दूसरो को पीटने से और जीवा को परिताप देने से तथा बहुत-से प्राण, भूत, जीव एव सन्वो को दु ख पहुँचाने से, शोक उत्पन्न करने से यावत् उनको परिताप देने से (जीव असातावेदनीय कमबन्ध करते हैं ।) हे गीतम इस प्रकार से जीव असातावेदनीय कम बाधते है ।

२९ एव नेरत्तिपाण वि ।

[२९] इसी प्रकार नैरयिक जीवो के (असातावेदनीय कमबन्ध के) विषय मे समझना चाहिए ।

३० एव वेमाणियाण ।

[३०] इसी प्रकार बमानिको पर्यन्त (असातावेदनीयबन्धविषयक) कथन करना चाहिए ।

विवेचन—सौवीस षण्डकवर्ती जीवो के साता असातावेदनीय कमबन्ध और उनके कारण—प्रस्तुत आठ सूत्रो (२३ स ३० तक) मे समस्त जीवो के सातावेदनीय एव असातावेदनीय कमबन्ध तथा इनके कारणो का निरूपण किया गया है ।

कठिन शब्दो के अर्थ—असोयणयाए—शोक उत्पन्न न करने से । अजूरणयाए—जिसमे शरीर छोड़े, ऐमा विपाद या शोक पदा न करने मे । अतिप्पणयाए—भ्रासू बहे, इस प्रकार का विलाप या रुदन न कराने से । अपिट्ठणयाए—मारपीट न करने से ।^१

दु षमदु षमकाल मे भारतवर्ष, भारतभूमि एव भारत के मनुष्यो के आचार (आकार) और भाव का स्वरूप-निरूपण

३१ जवुद्दीवे ण भते । दीवे भारहे वासे इमीसे ओसत्पिणीए दुस्समदुस्समाए समाए उतमकट्टयत्ताए भरहस्स वासस्स केरिस्सए आयाारभावबडोपारे भविस्सति ?

गोयमा । काले भविस्सति हाहाभूते भमाभूए कोलाहलभूते, समयाणुभावेण य ण खरफरुत्त-धूलिमइला दुब्बिस्सहा वाउला भयकरा वाता सवट्ठगा य वाइति, इह अभिबख धूमाहिंति य दिसा

ककशवेदनीय और अककशवेदनीय कर्मवध कैसे, और कब ?—जीवा के ककशवेदनीय कर्म वध जाते हैं, उनका पता तब लगता है, जब वे उदय में आते हैं, भोगने पडते हैं, क्योंकि ककशवेदनीय कर्म भागते समय अत्यन्त दुःखरूप प्रतीत होते हैं । जन्मे स्फुटक आचाय के शिष्या न पहले किसी भव में ककशवेदनीय कर्म बाधे थे । अककशवेदनीय कर्म भोगने में सुखरूप प्रतीत होते हैं, जन्मे कि भरत चर्त्री आदि ने बाधे थे । ककशवेदनीय को बाधन का कारण १८ पापस्थानक सेवन और अककशवेदनीय-कर्मग्रन्थ का कारण इही १८ पापस्थानों का ध्यान है । नरकादि जीवों में प्राणाति पात आदि पापस्थानों के विरमण न होने से वे अककशवेदनीय-कर्मवध नहीं कर सकते ।^१

चौबीस दण्डकवर्ती जीवों के साता-असाता वेदनीय कर्मवध और उनके कारण

२३ अत्रिय ण भते ! जीवाण सातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

हता, अत्रिय ।

[२३ प्र] भगवन् ! क्या जीव सातावेदनीय कर्म बाधते हैं ?

[२३ उ] हाँ, गौतम ! बाधते हैं ।

२४ कह ण भते ! जीवाण सातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

गोयमा ! पाणाणुकपाए भूयाणुकपाए जीवाणुकपाए सत्ताणुकपाए, दहूण पाणाण जाव सत्ताण अद्रुक्खणयाए असोयणयाए अजूरणयाए अतिप्पणयाए अमिट्टणयाए अमरितावणयाए, एव छुत्त गोयमा ! जीवाण सातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ।

[२४ प्र] भगवन् ! जीव सातावेदनीय कर्म कैसे बाधते हैं ?

[२४ उ] गौतम ! प्राणा पर अनुकम्पा करने से, भूतों पर अनुकम्पा करने से, जीवों के प्रति अनुकम्पा करने से और सत्त्वों पर अनुकम्पा करने से, तथा बहुत-से प्राण, भूत, जीव और सत्त्वों को दुःख न देने से, उन्हें शोक (दय) उत्पन्न न करने से, (शरीर को सुखा देने वाली) चिन्ता (विपाद या खेद) उत्पन्न न कराने से, विलाप एवं रुदन करा कर आसू न बहवाने से, उनकी न पीटने से, उन्हें पण्डितप न देने से (जीव सातावेदनीय कर्म बाधते हैं) हे गौतम ! इस प्रकार से जीव सातावेदनीय कर्म बाधते हैं ।

२५ एव नेरत्तियाण थि ।

[२५] इसी प्रकार नरयिक जीवों के (भी सातावेदनीय कर्मवध के) विषय में कहना चाहिए ।

२६ एव जाव वेमाणियाण ।

[२६] इसी प्रकार वमानिकों परमत कहना चाहिए ।

२७ अत्रिय ण भते ! जीवाण असातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

हता, अत्रिय ।

[२७ प्र] भगवन् ! क्या जीव असातावेदनीय कम वाघते ह ?

[२७ उ] हा गौतम ! वाघते है ।

२८ कह ण भते ! जीवाण अस्सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जति ?

गोयमा ! परदुक्खणयाए परसोयणयाए परजूरणयाए परतिप्पणयाए परपिट्ठणयाए परपरिता वणयाए, वहूण पाणाण जाव सत्ताण दुक्खणताए सोयणयाए जाव परितावणयाए, एव खलु गोयमा ! जीवाण असातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ।

[२८ प्र] भगवन् ! जीव असातावेदनीय कम कैसे वाघते हैं ?

[२८ उ] गौतम ! दूसरा को दुःख देने से, दूसरे जीवा को शोक उत्पन्न करने से, जीवों को विपाद या चिन्ता उत्पन्न करने से, दूसरों को रुलाने या विलाप कराने से, दूसरों को पीटने से और जीवा को परिताप देने से तथा बहुत-से प्राण, भूत, जीव एवं सन्वों को दुःख पहुँचाने से, शोक उत्पन्न करने से यावन उनका परिताप देने से (जीव असातावेदनीय कमग्रन्थ करते हैं) । हे गौतम इस प्रकार से जीव असातावेदनीय कम वाघते हैं ।

२९ एव नेरतियाण वि ।

[२९] इसी प्रकार नैरयिक जीवों के (असातावेदनीय कमवध के) विषय में समझना चाहिए ।

३० एव जाव वेमाणियाण ।

[३०] इसी प्रकार यमानिकों पर्यन्त (असातावेदनीयवधविषयक) कथन करना चाहिए ।

विवेचन—चौबीस दण्डकवर्ती जीवों के साता असातावेदनीय कमवध और उनके कारण—प्रस्तुत आठ भूतों (२३ से ३० तक) में समस्त जीवों के मातावेदनीय एवं असातावेदनीय कमवध तथा इनके कारणों का निरूपण किया गया है ।

कठिन शब्दों के अर्थ—असोयणयाए—शोक उत्पन्न न करने से । अजूरणयाए—जिसमें दारीर छोड़े, ऐसा विपाद या शोक पैदा न करने से । अतिप्पणयाए—आसू बहें, इस प्रकार का विलाप या रुदन न कराने से । अपिट्ठणयाए—मारपीट न करने से ।^१

दुःखमय काल में भारतवर्ष, भारतभूमि एवं भारत के मनुष्यों के आचार (आकार) और भाव का स्वरूप-निरूपण

३१ जवुद्दीवे ण भते ! दीवे भारहे वात्ते इमीसे ओत्तप्पिणीए दुस्समदुस्समाए समाए उत्तमकट्टपत्ताए भरहस्स वात्तस्स केरिसए आयारभावबडोयारे भविस्सति ?

गोयमा ! काले भविस्सति हाहाभूते भमाभूए कोलाहलभूते, समयाणुभावेण य ण धरस्स-धूलिमइला दुधियसहा वाउला भयकरा वाता सवट्ठगा य वाइति, इह भनिव्व धूमाहिनि य दि-

समता रयस्सला रेणुकलुसतमपडलनिरालोगा, समयलुवखयाए य ण अहिय चदा सीत मोच्छति, अहिय सुरिया तयइस्सति, अटुत्तर च ण अभिखण वहुवे अरसमेहा विरसमेहा पारमेहा खत्तमेहा (खट्टमेहा) अग्गिमेहा विज्जुमेहा विसमेहा असणिमेहा अपिवणिज्जोदगा वाहिरोगवेदणोदीरणापरिणामसलिला अमणुणपाणियगा चडानिलपहयतिकउधाराविवायपउर वास वासिंहिति । जेण भारहे वासे गामागर नगर-खेड कब्बड मडव-वोणमुह-पट्टणाऽऽसमगत जणवय, चउप्पयगवेलए खहयरे य पखिसघे, गामाऽरणणपयारनिरए तसे य पाण बहुप्पगारे, रुज्ज गुच्छ गुम्म लय वल्लि तण पव्वग-हरित्तोसहि पवाल कुरमादीए य तणवणस्सति काइए विद्धमेहिंति । पव्वग-गिरि-डोगरुत्थल-भट्टिमादीए य वेयडडगिरिवज्जे विरावेहिंति । सलिलविल गड्ड-दुग विसमनिणुन्नताइ गगा-सिधू वज्जाइ समीकरेहिंति ।

[३१ प्र] भगवन् ! इस जम्बूद्वीप नामक द्वीप के माग्तवध मे इस अवमर्षिणी काल का दु खमदु पम नामक छटा आरा जब अत्यन्त उत्कट अवस्था को प्राप्त होगा, तब भारतवप का आसारभाव-प्रत्यवतार (आकार या आचार और भावो का आविर्भाव) कैसा होगा ?

[३१ उ] गौतम ! वह काल हाहाभूत (मनुष्यों के हाहाकार से युक्त), भभाभूत (दु खार्त्त पशुओं के भा-भा शब्दरूप आर्त्तनाद से युक्त) तथा कालाहनभूत (दु खपीडित पक्षियों के कोलाहल से युक्त) होगा । काल के प्रभाव से अत्यन्त काठोर, धूल से मलिन (धूमिल), असह्य, व्याकुल (जीवा को व्याकुल कर देने वाली), भयकर वात (हवाएँ) एव सबत्तक वात (हवाएँ) चलेंगी । इस काल म यह वारवार चारो ओर से धूल उड़ने से दिखाएँ रज (धूल) से मलिन और रेत स कलुपित, अध्वकारपटल से युक्त एव आलोक से रहित होंगी । समय (काल) की रूक्षता के कारण चंद्रमा अत्यन्त शीतलना (ठंडक) फरुग, सूय अत्यन्त तपेंगे । इसने अनन्तर वारम्बार बहुत से खराब रस-वाले मेघ, विपरीत रसवाले मेघ, खारे जलवाले मेघ, खत्तमेघ (खाद के समान पानी वाले मेघ), (अथवा खट्टमेघ = खट्ट पानी वाले बादल), अग्निमेघ (अग्नि के समान गमजल वाले मेघ), विद्युत्मेघ (विजली सहित मेघ), विषमेघ (जहरीले पानी वाले मेघ), अज्ञानिमेघ (ओले—गड़े बरसाने वाले या वज्र के समान पवतादि को चूर-चूर कर देने वाल मेघ), अपेय (न पीने योग्य) जल से पूण मेघ (अथवा तृपा शात न कर सकने वाले पानी से युक्त मेघ), व्याधि, रोग और वेदना को उत्पन्न करने (उभाठन) वाले जल से युक्त तथा अमनोज्ञ जन वाले मेघ, प्रचण्ड वायु के थपेठो (आघात) से आहत हो कर तोक्षण धाराओ के साथ गिरते हुए प्रचुर वर्षा बरसाएँगे, जिसने भारतवप के ग्राम, गाँव (धान), नगर, खेडे, कबट, मडम्ब, द्रोणमुख (बदरगाह), पट्टण (व्यापारिक मंडिया) और आश्रम म रहने वाले जनसमूह, चतुष्पद (चौपाये जानवर), खग (आकाश-चारी पक्षीगण), ग्रामा और जगलों म संचार मे रत असप्राणी तथा अनेक प्रकार के वृक्ष, गुच्छ, गुल्म, लताएँ, बेल, घास, दूब, पव्वक (गन् आदि), हरियाली, शालि आदि घास, प्रवाल और अकुर आदि तृणवनस्पतियाँ, ये सब विनष्ट हो जाएँगी । वैताड्यपवत को छोड कर शेष सभी पर्वत, छोटे पहाड, टोले, डूगर, स्थल, रेगिस्तान वजरभूमि (माठा-प्रदेश) आदि सबका विनाश हो जायगा । गगा और सिधू, इन दो नदियों को छोड कर शेष नदियाँ, पानी के भरने, गड्डे (सरोवर, भील आदि), (नष्ट हो जाएँगे) दुगम और विषम (ऊँची-नीची) भूमि मे रहे हुए सब स्थल समतल क्षेत्र (सपाट मदान) हो जाएँगे ।

३२ तीसे ण भते ! समाए भरहस्स वासस्स भूमिए केरिस्सए आयारभावपडोयारे भविस्सति ?

गोयमा ! भूमो भविस्सति इगालभूया भुम्मुरभूया छारियभूया वेल्लयभूया तत्तसमजोइभूया धूलिवहुला रेणुवहुला पकबहुला पणगबहुला चलणिवहुला, बहूण धरणिगोयराण सत्ताण दुनिक्कमा यावि भविस्सति ।

[३२ प्र] भगवन् ! उस समय भारतवप की भूमि का आकार श्रीर भावो का आविभाव (स्वरूप) किस प्रकार का होगा ।

[३२ उ] गौतम ! उस समय इस भरतक्षेत्र की भूमि अगारभूत (अगारो के समान), मुधु रभूत (गोबर के उपलो की अग्नि के समान), भस्मीभूत (गम राख के समान), तपे हुए लोह के कडाह के समान, तप्तप्राय अग्नि के समान, बहुत धूल वाली, बहुत रज वाली बहुत कीचड़ वाली, बहुत शवाल (अथवा पाच रग की काई) वाली, चलने जितने बहुत कीचड़ वाली होगी, जिस पर पृथ्वीस्थित जीवों का चलना बड़ा ही दुष्कर हो जाएगा ।

३३ तीसे ण भते ! समाए भारहे वासे मणुयाण केरिए आयारभावपडोयारे भविस्सति ?

गोयमा ! मणुया भविस्सति दुल्ला दुववणा दुगधा दूरसा दूफासा, अणिट्ठा अकता जाव अमणामा, हीणस्सरा दीणस्सरा अणिट्ठस्सरा जाव अमणामस्सरा, अणादिज्जययण पच्चायाता निल्लज्जा कूड कवड कलह व्ह-वध वेर-निरया मज्जादातिक्कमपहाणा अक्कज्जनिच्चुज्जता गुयनियोगविणयरहिता य विकलरूपा पड्डनह केस मसुरोमा कान्ना खरकससामवण्णा फुट्टिसरा कविलपलियकेसा बहूपहारुसपिण्डदुद्धसणिज्जरूपा सकुडियवलीतरणपरिवेडियगमगा जरापरिणत एव थेरगनरा पविरलपरिसिद्धिदत्तसेडो उब्भडघडमुहा विसमनयणा वकनासा वकवलीविगतभेसणमुहा कच्छकसराभिभूता खरतिवखणक्कड्डय-विवखयतण दुद्ध-किडिभ-सिज्जफुडियकसच्छदी धित्तलगा टोलगति-विसम सधिवधणउक्कुड्डादिगविभत्तदुब्बलाकुसपयणकुप्पमाणकुसठिता फुरूपा कुट्टाणासणकुसेज्जकुभोइणो असुइणो अणगेवाहिपरिपीलियगमगा खलतिविदमलगतो निरच्छाहा सत्तपरिवज्जया विगतचेट्टुनट्टेया अमिवखण सीय-उण्ह खर कस-वात्तविज्जडियमलिनपसुरजग्गु डि तगमगा बहुकोह-माण-भाया बहुलोभा असुहदुव्वभागो असुन्न धम्मसण्णा सम्मतपरिदम्भट्ठा उवकोसेण रपणियमाणमेत्ता सोलसवीसतिवासपरमाउसा पुत्त णत्तुपरियालपणयवहुला गगा-सिधुओ महानवीओ वेयड्ड च पववय निस्साए बहूत्तरि णिगोदा बोयबोयासेत्ता बिलवासिणो भविस्सति ।

[३३ प्र] भगवन् ! उस समय (दु पमदु पम नामक छठे आर) में भारतवप के मनुष्यों का आकार या आचार श्रीर भावो का आविर्भाव (स्वरूप) कैसा होगा ?

[३३ उ] गौतम ! उस समय में भारतवप के मनुष्य अति कुरूप, कुवण, कुगध, कुरस और कुस्पश से युक्त, अनिष्ट, अकान्त (कान्तिहीन या अप्रिय) यावत् अमनोगम, हीनस्वर वाले, अनिष्टस्वर वाले यावत् अमनाम स्वर वाले, अनादेय श्रीर अप्रतीतियुक्त वचन वाले, निर्जन्, कूट-कपट, कलह, वध (मारपीट), वध और वैरविरोध में रत, मर्यादा का उल्लंघन करने में प्रधान (प्रमुख), अक्राय करने में नित्य उद्यत, गुहजनों (माता पिता आदि पूज्यजनों) के आदेशपालन श्रीर विनय से रहित, विकलरूप (बेडौल सूरत शक्न) वाले, बड़े हुए नख, बेश दाढी, मू छ और रोम वाले,

कालेकलूटे, अत्यन्त कठोर श्यामवर्ण के गिखरे हुए बाला वाले, पीले और सफेद केशो वाले, उदृत सी नसा (स्नायुग्रो) से शरीर बद्धा हुआ होने से दुर्दर्शनीय रूप वाले, सकुचित (सिकुडे हुए) और बलीतरगा (भूरियो) से परिवेष्टित, टेढ़े मेढ़े अगोपाग वाले, इसलिए जरापरिणत वृद्धपुरुषो क समान प्रविरल (थोड़े-से) टूटे और सड़े हुए दातो वाले, उद्भट घट के समान भयकर मुख वाले, विषम नेत्रा वाले, टढी नाक वाले तथा टेढ़े-मेढ़े एव भूरियो से विकृत हुए भयकर मुख वाले, एक प्रकार की भयकर खुजली (पाप = पामा) वाले, कठोर एव तीक्ष्ण नखों से खुजलान के कारण विकृत बने हुए, दाद, एक प्रकार के कोठ (किडिभ), सिद्धम (एक प्रकार के भयकर कोठ) वाले, फटी हुई कठोर चमडी वाले, विचित्र अंग वाले, उट आदि सा गति (चाल) वाले, (बुरी आकृति वाले), शरीर के जोडा के विषम बदन वाले, ऊँची-नीची विषम हड्डियो एव पमलियो से युक्त, कुगठनयुक्त, कुसहनन वाले, कुप्रमाणयुक्त, विषम सस्थानयुक्त, कुरूप, कुस्थान में बढे हुए शरीर वाले, कुदाय्या वाले (खराब स्थान में क्षयन करने वाले), कुभोजन करने वाले, विविध व्याधियो से पीडित, स्थलित गति (लडखडाती चाल) वाले, उत्साहरहित, सत्त्वरहित, विकृत चेष्टा वाले, तेजोहीन, बारबार शीत, उष्ण, तीक्ष्ण और कठोर वात से व्याप्त (सन्नस्त), रज आदि से मलिन अंग वाले, अत्यन्त क्रोध, मान माया और तोभ से युक्त अशुभ दु ख के भागी, प्राय धमसज्ञा और सम्यक्त्व से परिभ्रष्ट होंगे। उनकी अवगाहना उत्कृष्ट एव रत्तिप्रमाण (एक मुड हाथ भर) हागी। उनका आयुष्य (प्राय) सोलह वर्ष का और अधिक-से अधिक बीस वर्ष का (परमायुष्य) होगा। वे बहुत से पुत्र-पौत्रादि परिवार वाले होंगे और उन पर उनका अत्यन्त स्नेह (ममत्व या मोहयुक्त प्रणय) होगा। इनके ७० बुटुम्ब (निगोद) बीजभूत (आगामी मनुष्यजाति के लिए बीजरूप) तथा बीजमात्र हांग। ये गगा और सिन्धु महानदियो के विलो में और वेताद्वय पर्वत की गुफाओ का आश्रय लवर निवास करेंगे।

विवेचन—दु पमदु पमकाल में भारतवर्ष, भारत भूमि एव भारत के मनुष्यों के आचार (आकार) और भाव का स्वरूप निरूपण—प्रस्तुत सूत्र में विस्तार में अवसर्पिणी के छठे आर के दु पमदु पमकाल में भारतवर्ष के, भारत भूमि की, एव भारत के मनुष्या के आचर विचार एव आकार तथा भावो के स्वरूप का निरूपण किया गया है।

निष्कप—छठे आर में भरतक्षेत्र की स्थिति अत्यन्त सकटापन्न, भयकर, हृदय-विदारक, अनेक रोगोत्पादक, अत्यन्त शीत, ताप, वर्षा आदि से दु मल्ल एव वनस्पतिरहित नीरस सूखी रूधी भूमि पर निवास के कारण असह्य होगी। भारतभूमि अत्यन्त गम, धूलभरी, कीचड से लथपथ एव जीवों के चलने में दु सह होगी। भारत के मनुष्या की स्थिति तो अत्यन्त दु खद, असह्य, कपाय से रजित होगी। विषम-वेडील अंगों से युक्त होगी।^१

कठिन शब्दों के विशेष अर्थ—उत्तमकट्टपत्ताए = उताट अवस्था—पराकाष्ठा या परमवृत्त का प्राप्त। दुधिवसहा = दु सह, कठिनाई से सहन करने योग्य। वावत्त = व्याकुल। वायासवट्टगायवाहित = सवर्तक हवाएँ चलगी। धूर्माहित = धूल उडती होने से। रेणुकलुसतमपडलनिरालोगा = रज में मलिन होने से अन्वकार के पटल जमी, नहीं दिखाई देन वाली। चडानिलपहयतिवखधाराविवाय पउर वास वासिहित = प्रचण्ड हवाआ स टकरावर अत्यन्त तीक्ष्ण धारा के साथ गिराते से प्रचुर

वर्षा वरसाएँगे। डोगर = छोटे पवत। दुग्णियकमा = दुर्निक्रम—मुश्किल से चलने योग्य। अण्णादेज्ज-
वयणा = जिनके वचन स्वीकार करने योग्य न हों। मज्जायातिथकमप्पहाणा = मर्यादा का उल्लंघन
करने में अग्रणी। गुहनियोगविणयरहिता = गुरुजना के आदेश पालन एवं विनय से रहित। फुट्टिसिरा
खडे या विखरे केशो वाले। कविल पलियकेसा = कदिल (पीले) एवं पलित (सफेद) केशो वाले।
उम्मडघडमुहा = उदभट- (विकराल) घटमुख जैसे मुखवाले। वकवलीविगतभेसणमुहा = टट्टे-भेडे
भूरियो से व्याप्त (विकृत) भीषण मुख वाते। कच्छूकसरामिमुता = ककचू (पाव) के कारण खाज-खुजली
से आक्रान्त। टोलगति = ऊँट के समान गति वाले, अथवा ऊँट के समान बड़ेडोल आकृति वाले।
खलतविग्गलगतो = स्थलनयुक्त विद्वल गति वाले। ओसन्न = बहुलता से, प्रायः। णिणोदा = कुटुम्ब।
पुत्तपत्तपरियालपणयवहुला = पुत्र-नाती आदि परिवार वाले एवं उनके परिपालन में अत्यन्त
ममत्व वाले।

छठे आरे के मनुष्यो के आहार तथा मनुष्य-पशु-पक्षियो के आचारादि के अनुसार
मरणोपरान्त उत्पत्ति का वर्णन

३४ ते ण भते ! मणुया कमाहारमाहारेहिंति ?

गोयमा ! तेण कालेण तेण समएण गगा-सिंघुओ महानदीओ रहपहवित्पाराओ अवप्पसोत्तप्प-
माणमित्त जल वोज्जिंहाहिंति से वि ष ण जले वहुमच्छ कच्छभाइण्णे णो चेव ण आउवहुलेभ भविस्सति।
तए ण ते मणुया सूरोगमणमुहुत्तसि य सूरत्थमणमुहुत्तसि य विलोहिंतो निद्धाहिंति, विलोहिंतो
निद्धाइत्ता मच्छ कच्छभे थलाइ गाहेहिंति, मच्छ कच्छभे थलाइ गाहेत्ता सीतातवनत्तएहिं मच्छ-
कच्छएहिं एकवीस वाससहस्साइ विंत्ति कप्पेमाणा विहरिस्सति।

[३४ प्र] भगवन् ! (उस दु पमदु पमकाल के) मनुष्य किस प्रकार का आहार करेंगे ?

[३४ उ] गौतम ! उस काल और उस समय में गंगा और सिन्धु महानदियाँ रथ के माण-
प्रमाण विस्तार वाली होंगी। उनमें अक्षय्योत्तप्रमाण (रथ की घुरी के प्रवेश करने के छिद्र जितने
भाग में आ सके उतना) पानी बहगा। वह पानी भी अनेक मत्स्य, कछुए आदि से भरा होगा और
उसमें भी पानी बहुत नहीं होगा। वे विलवासी मनुष्य सूर्योदय के समय एक मुहूर्त और
सूर्यास्त के समय एक मुहूर्त (अपने अपने) विलो से बाहर निकलेंगे। विलो से बाहर निकल
कर वे गंगा और सिन्धु नदियों में से मछलियों और कछुओं आदि को पकड़ कर जमीन में
गाड़ेंगे। इस प्रकार गाड़े हुए मत्स्य-कच्छपादि (रात की) ठंड और (दिन की) धूप से सिक
जाएँगे। (तब वे रात की गाड़े हुए मत्स्य आदि को सुबह और सुपह के गाड़े हुए मत्स्य आदि को शाम
को निकाल कर खाएँगे।) इस प्रकार शीत और ग्रातप से पके हुए मत्स्य-कच्छपादि से इक्कीस
हजार वर्ष तक जीविका चलाते हुए (जीवननिर्वाह करते हुए) वे विहरण (जीवनयापन) करेंगे।

३५ ते ण भते ! मणुया निस्सोला णिग्गुणा निम्मेरा निप्पच्चक्खणपोसहोववात्ता उस्सन्न
मसाहारा मच्छाहारा खोद्दाहारा कुणिमाहारा कालभासे काल किच्चा कहिं गच्छहिंति ? कहिं
उववज्जिंहाहिंति ?

गोयमा ! ओसन्न नरग-तिरिख जोगिएसु उववज्जिहिति ।

[३५ प्र] भगवन् ! वे (उस समय के) शीलरहित, गुणरहित, मर्यादाहीन, प्रत्याख्यान (त्याग-नियम) और पोषणोपवास से रहित, प्राय मासाहारी, मत्स्याहारी, क्षुद्राहारी (अथवा मधु का आहार करने वाले अथवा भूमि चोद कर वृद्धमूलादि का आहार करने वाले) एवं कुणिमाहारी (मृतक का मांस खाने वाले) मनुष्य मृत्यु के समय मर (काल) कर कहा जाएँगे, कहाँ उत्पन्न होंगे ?

[३५ उ] गौतम ! वे (पूर्वोक्त प्रकार के) मनुष्य मर कर प्राय नरक एवं तियञ्च यानियों में उत्पन्न होंगे ।

३६ ते ण भते ! सीहा वग्घा विगा दीविद्या अच्छा तरच्छा परस्सरा णिस्सोला त्हेव जाव फहि उववज्जिहिति ?

गोयमा ! ओसन्न नरग-तिरिखजोगिएसु उववज्जिहिति ।

[३६ प्र] भगवन् ! (उस काल और उस समय के) नि शील यावत् कुणिमाहारी सिंह, व्याघ्र, वृक (भेड़िये), द्वीपिक (चीते, अथवा गेडे), रीछ (भालू), तरक्ष (जरख) और शरभ (गंडा) आदि (हिंस्र पशु) मृत्यु के समय मर कर कहाँ जाएँगे, कहाँ उत्पन्न होंगे ?

[३६ उ] गौतम ! वे प्राय नरक और तियञ्चयोनियों में उत्पन्न होंगे ।

३७ ते ण भते ! डका क्वा विलका मददुगा सिही णिस्सोला ?

त्हेव जाव ओसन्न नरग-तिरिखजोगिएसु उववज्जिहिति ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ सत्तम सए छट्ठो उट्ठेसओ समत्तो ॥

[३७ प्र] भगवन् ! (उस काल और उस समय के) नि शील आदि पूर्वोक्त विशेषणों से युक्त डक (एक प्रकार के कौए), कक, विलक, मददुग (जलकाक-जलकौए), शिखी (मोर) आदि पक्षी मर कर कहाँ उत्पन्न होंगे ?

[३७ उ] गौतम ! (वे उस काल के पूर्वोक्त पक्षीगण मर कर) प्राय नरक एवं तियञ्च योनियों में उत्पन्न होंगे ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है, जो वह कर श्री गौतमस्वामी यावत् विचरण करने लगे ।

बिबेचन—छठे आरे के मनुष्यों के आहार तथा मनुष्य पशुपक्षियों के आचार आदि के अनुसार मरणोपरांत उत्पत्ति का वर्णन—प्रस्तुत चार सूत्रों (सू ३४ से ३७ तक) में से प्रथम में छठे आरे के मनुष्यों की आहारपद्धति का तथा आगे के तीन सूत्रों में क्रमशः उस काल के नि शीलानि मानवों, पशुओं एवं पक्षियों की मरणोपरांत गति-योनियों का वर्णन किया गया है ।

निष्कर्ष—उस समय के मनुष्यों का आहार प्राय मांस, मत्स्य और मृतक का होगा । मागाहारी होने से वे शील, गुण, मर्यादा, त्याग-प्रत्याख्यान एवं व्रत-नियम आदि धर्म-गुण्य ग नितान्त

विमुख होंगे। मत्स्य आदि को जमीन में गाड़ कर, फिर उन्हें सूख के ताप और चन्द्रमा की शीतलता से सिकने देना ही उनकी आहार पकाने की पद्धति होगी। इस प्रकार की पद्धति से २१ हजार वर्ष तक जीवनयापन करने के पश्चात् वे मानव अथवा वे पशु-पक्षी आदि मर कर नरक या तिर्यञ्चगति में उत्पन्न होंगे।^१

कठिन शब्दों के विशेषार्थ—अखसोतप्पमाणमेत्त = रथ की धुरी टिकने के छिद्र जितने प्रमाणभर। चोच्चिहति = बहेगे। निद्धाहति = निकलगे। णिम्मेरा = कुलादि की मर्यादा से हीन, नगधडग रहने वाले।^२

॥ सप्तम शतक छठा उद्देशक समाप्त ॥

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ टिप्पण्युत्त) भा १ पृ २९५ २९६

२ भगवतीमूत्र अ वृत्ति पत्राव ३०९

रात्तमो उद्देश्यो : अणगार

सप्तम उद्देशक : अणगार

सवृत एव उपयोगपूर्वक प्रवृत्ति करने वाले अणगार को लगने वाली क्रिया की प्ररूपणा

१ सवुडस्स ण भते अणगारस्स आउत्त गच्छमाणस्स जाव आउत्त तुयट्टमाणस्स, आउत्त वत्थ पडिग्गह कबल पायपु छण गिण्हमाणस्स वा निक्खियमाणस्स वा, तस्स ण भते ! कि इरियावहिया किरिया कज्जति ? सपराइया किरिया कज्जति ?

गीतमा ! सवुडस्स ण अणगारस्स जाव तस्स ण इरियावहिया किरिया कज्जति, णी सपराइया किरिया कज्जति ।

[१-१ प्र] भगवन् ! उपयोगपूर्वक चलते-पठते यावत उपयोगपूर्वक करवट बदलते (सोते) तथा उपयोगपूर्वक वस्त्र, पात्र, कम्बत, पादप्राच्छन (रजोहरण) आदि ग्रहण करते और रखते हुए उस सवृत (सवरयुक्त) अणगार को क्या ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है अथवा साम्परायिकी क्रिया लगती है ?

[१-१ उ] गीतम ! उपयोगपूर्वक गमन करते हुए यावत् रखते हुए उस सवृत अणगार को ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, साम्परायिकी क्रिया नहीं लगती ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ 'सवुडस्स ण जाव नो सपराइया किरिया कज्जति' ?

गीयमा ! जस्स ण कोह-भाण माया लोभा वोच्छिन्ना भवति, तस्स ण इरियावहिया किरिया कज्जति तहेव जाव उस्सुत्त रोयमाणस्स सपराइया किरिया कज्जति, से ण अहामुत्तमेय रीयति, से तेणट्ठेण गीयमा ! जाव नो सपराइया किरिया कज्जति ।

[१-२ प्र] भगवन् ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि यावत उस सवृत अणगार को ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, किन्तु साम्परायिकी क्रिया नहीं लगती ?

[१-२ उ] गीतम ! (वास्तव मे) जिसके क्रोध, मान, माया और लोभ व्यवच्छिन्न (अनुदयप्राप्त अथवा सबथा क्षीण) हो गए हैं, उस (११-१२-१३वें गुणस्थानवर्ती अणगार) को ही ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, क्याकि वही यथासूत्र (यथाख्यात-चारित्र्य, सूत्रो-नियमो के अनुसार) प्रवृत्ति करता है । इस कारण हे गीतम ! उसको यावत् साम्परायिकी क्रिया नहीं लगती ।

विवेचन—सवृत एव उपयोगपूर्वक प्रवृत्ति करने वाले अणगार को लगने वाली क्रिया की प्ररूपणा—पूर्ववत् (शतक ७, उद्दे १ के सूत्र १६ के अनुसार) यहाँ भी सवृत एव उपयोगपूर्वक

यथासूत्र प्रवृत्ति करने वाले अकपायी अनगार को ऐर्यापथिकी क्रिया लगने की सयुक्तिक प्ररूपणा की गई है ।

विविध पहलुओ से काम-भोग एव कामी-भोगी के स्वरूप और उनके अल्पबहुत्व की प्ररूपणा

२ रूवी भते ! कामा ? अरूवी कामा ?

गोयमा ! रूवी कामा समणाउत्तो !, नो अरूवी कामा ।

[२ प्र] भगवन् ! काम रूपी हैं या अरूपी ह ?

[२ उ] आयुष्मन् श्रमण ! काम रूपी हैं, अरूपी नहीं हैं ।

३ सचित्ता भते ! कामा ? अचित्ता कामा ?

गोयमा ! सचित्ता वि कामा, अचित्ता वि कामा ।

[३ प्र] भगवन् ! काम सचित्त हैं अथवा अचित्त हैं ?

[३ उ] गौतम ! काम सचित्त भी है और काम अचित्त भी हैं ।

४ जीवा भते ! कामा ? अजीवा कामा ?

गौतमा ! जीवा वि कामा, अजीवा वि कामा ।

[४ प्र] भगवन् ! काम जीव है अथवा अजीव हैं ?

[४ उ] गौतम ! काम जीव भी हैं और काम अजीव भी हैं ।

५ जीवाण भते ! कामा ? अजीवाण कामा ?

गोयमा ! जीवाण कामा, नो अजीवाण कामा ।

[५ प्र] भगवन् ! काम जीवो के होते हैं या अजीवो के होते हैं ?

[५ उ] गौतम ! काम जीवो के होते हैं, अजीवा के नहीं होते ।

६ कतिविहा ण भत ! कामा पणत्ता ?

गोयमा ! दुविहा कामा पणत्ता, त जहा — सद्दा य, रूवा य ।

[६ प्र] भगवन् ! काम कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[६ उ] गौतम ! काम दो प्रकार के कहे गए हैं । वे इम प्रकार—(१) दन्द और

(२) रूप ।

७ रूवी भते ! भोगा ? अरूवी भोगा ?

गोयमा ! रूवी भोगा, नो अरूवी भोगा ।

[७ प्र] भगवन् ! भोग रूपी है अथवा अरूपी है ?

[७ उ] गीतम भोग रूपी होते हैं, व (भोग) अरूपी नहीं होते ।

८ सचित्ता भते ! भोगा ? अचित्ता भोगा ?

गोयमा ! सचित्ता वि भोगा, अचित्ता वि भोगा ।

[८ प्र] भगवन् ! भोग सचित्त होते है या अचित्त होते ह ?

[८ उ] गीतम ! भोग सचित्त भी होते हैं और भोग अचित्त भी होते हैं ।

९ जीवा भते ! भोगा ? पुच्छा ।

गोयमा ! जीवा वि भोगा, अजीवा वि भोगा ।

[९ प्र] भगवन् ! भोग जीव होते हैं या अजीव होते हैं ?

[९ उ] गीतम ! भोग जीव भी होते हैं, और भोग अजीवो भी होते हैं ।

१० जीवाण भते ! भोगा ? अजीवाण भोगा ?

गोयमा ! जीवाण भोगा, नो अजीवाण भोगा ।

[१० प्र] भगवन् ! भोग जीवा के होत ह या अजीवो के होते हैं ?

[१० उ] गीतम ! भोग जीवो के होते है, अजीवो के नहीं होते ।

११ कतिविहा ण भते ! भोगा पणत्ता ?

गोयमा ! तिविहा भोगा पणत्ता, त जहा—गधा, रसा, फासा ।

[११ प्र] भगवन् ! भोग कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[११ उ] गीतम ! भोग तीन प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार—(१) गन्ध, (२) रस और (३) स्पर्श ।

१२ कतिविहा ण भते ! कामभोगा पणत्ता ?

गोयमा ! पचविहा कामभोगा पणत्ता, त जहा—सद्दा रूवा गधा रसा फासा ।

[१२ प्र] भगवन् ! काम-भाग कितने प्रकार के कहे गए है ?

[१२ उ] गीतम ! काम-भोग पाच प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार—शब्द, रूप गन्ध, रस और स्पर्श ।

१३ [१] जीवा ण भते ! कि कामी ? भोगी ?

गोयमा ! जीवा कामी वि, भोगी वि ।

[१३-१ प्र] भगवन् ! जीव कामी है अथवा भोगी है ?

[१३-१ उ] गीतम ! जीव कामी भी है और भोगी भी हैं ।

[२] से केणट्ठेण भते । एव वुच्चति 'जीवा कामी वि, भोगी वि' ?

गोयमा ! सोइदिय-चक्खिदियाइ पडुच्च कामी, घाणिदिय-जिठ्ठिमदिय-फासिदियाइ पडुच्च भोगी । से तेणट्ठेण गोयमा ! जाव भोगी वि ।

[१३ २ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहते है कि जीव कामी भी है और भोगी भी हैं ?

[१३ २ उ] गीतम ! श्रोत्रेन्द्रिय और चक्षुरिन्द्रिय की अपेक्षा जीव कामी हैं और घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय एव स्पर्शेन्द्रिय की अपेक्षा जीव भोगी हैं । इस कारण, हे गीतम ! जीव कामी भी हैं और भोगी भी हैं ।

१४ नेरइया ण भते ! कि कामी ? भोगी ?

एव चेव ।

[१४ प्र] भगवन् ! नरयिक जीव कामी हैं अथवा भोगी हैं ?

[१४ उ] गीतम ! नरयिक जीव भी पूववत् कामी भी हैं, भोगी भी है ।

१५ एव जाव धणियकुमारा ।

[१५] इसी प्रकार स्तनितकुमारो तक कहना चाहिए ।

१६ [१] पुढविकाइयाण पुच्छा ।

गोयमा ! पुढविकाइया नो कामी, भोगी ।

[१६ १ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीवों के सम्बन्ध में भी यही प्रश्न है ।

[१६-१ उ] गीतम ! पृथ्वीकायिक जीव कामी नहीं हैं, किन्तु भोगी हैं ।

[२] से केणट्ठेण जाव भोगी ?

गोयमा ! फासिदिय पडुच्च, से तेणट्ठेण जाव भोगी ।

[१६-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहते है कि पृथ्वीकायिक जीव कामी नहीं, किन्तु भोगी है ?

[१६-२ उ] गीतम ! स्पर्शेन्द्रिय की अपेक्षा से पृथ्वीकायिक जीव भोगी हैं । इस कारण हे गीतम ! पृथ्वीकायिक जीव यावत् भोगी हैं ।

[३] एव जाव धणत्सइकाइया ।

[१६-३] इसी प्रकार वनस्पतिकायिक जीवों तक कहना चाहिए ।

१७ [१] वेइदिया एव चेव । नवर जिठ्ठिमदिय-फासिदियाइ पडुच्च ।

[१७-१] इसी प्रकार द्वीन्द्रिय जीव भी भोगी हैं, किन्तु विशेषता यह है कि वे जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय की अपेक्षा भोगी हैं ।

[२] तेहद्विया वि एव चेव । नवर घाणिदिय जिह्वेन्द्रिय-फासिदियाइ पडुच्च ।

[१७-२] त्रीन्द्रिय जीव भी इसी प्रकार भोगी हैं, किन्तु विशेषता यह है कि वे घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय की अपेक्षा भोगी हैं ।

[३] चर्जरदियाण पुच्छा ।

गोयमा ! चर्जरदिया कामी वि भोगी वि ।

[१७-३ प्र] भगवन् ! चतुरिन्द्रिय जीवों के सम्बन्ध में भी प्रश्न है (कि वे कामी हैं अथवा भोगी हैं) ।

[१७-३ उ] गीतम ! चतुरिन्द्रिय जीव कामी भी हैं और भोगी भी हैं ।

[४] से केणट्ठेण जाव भोगी वि ?

गोयमा ! चर्खिदिय पडुच्च कामी, घाणिदिय-जिह्वेन्द्रिय-फासिदियाइ पडुच्च भोगी । से तेणट्ठेण जाव भोगी वि ।

[१७-४ प्र] भगवन् ऐसा किस कारण से कहते हैं कि चतुरिन्द्रिय जीव यावत् (कामी भी हैं और) भोगी भी हैं ?

[१७ ४ उ] गीतम ! (चतुरिन्द्रिय जीव) चक्षुरिन्द्रिय की अपेक्षा कामी हैं और घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय की अपेक्षा भोगी हैं । इस कारण हे गीतम ! ऐसा कहा गया है कि चतुरिन्द्रिय जीव कामी भी हैं और भोगी भी हैं ।

१८ अवसेसा जहा जीवा जाव चेमाणिया ।

[१८] शेष वमानिको पयत्त सभी जीवा के विषय में अधिक्क जीवों को तरह कहना चाहिए (कि वे कामी भी हैं, भोगी भी हैं) ।

१९ एतेसि ण भत्ते । जीवाण कामभोगेण नोकामीण, नोभोगेण, भोगेण य कतरे कतरेहितो जाव वित्तेसाहिवा वा ?

गोयमा ! सध्वत्थोवा जीवा कामभोगी, नोकामी नोभोगी अणतगुणा, भोगी अणतगुणा ।

[१९ प्र] भगवन् ! काम-भोगी, नोकामी नोभोगी और भोगी, इन जीवों में से कौन कितने अल्प यावत् विशेषाधिक है ?

[१९ उ] गीतम ! कामभोगी जीव सरसे थोड़े हैं नोकामी-नोभोगी जीव उनसे अनन्तगुणे हैं और भोगी जीव उनसे अनन्तगुणे हैं ।

विवेचन—विविध पहलुओं से काम-भोग एव कामी-भोगी के स्वरूप और उनके अल्पबहुत्व की प्रस्थापना—प्रस्तुत अठारह सूत्रों (सू २ से १९ तक) में विविध पहलुओं से काम, भोग, कामी-भोगी जीवों के स्वरूप और उनके अल्पबहुत्व से सम्बन्धित सिद्धांतसम्मत प्रश्नोत्तर प्रस्तुत हैं।

निष्कर्ष—जिनकी कामना अभिलाषा तो की जाती हो किन्तु जो विशिष्ट शरीररूप से द्वारा भोगे न जाते हो, वे काम हैं, जैसे—मनोज्ञ शब्द, सस्यान तथा वण काम हैं। रूपों का अर्थ है—जिनमें रूप या मूर्तता हो। इस दृष्टि से काम रूपी हैं, क्योंकि उनमें पुद्गलघमता होने से वे मूर्त हैं। समनस्क प्राणी के रूप की अपेक्षा से काम सचित्त हैं और शब्दद्रव्य की अपेक्षा तथा असजी जीवों के शरीर के रूप को अपेक्षा से अचित्त भी हैं। यह सचित्त और अचित्त शब्द विशिष्ट चेतना अथवा सन्नित्त तथा विशिष्टचेतनाशून्यता अथवा असन्नित्त का बोधक हैं। जीवों के शरीर के रूपों की अपेक्षा से काम जीव हैं और शब्दों तथा चित्रित पुतली, चित्र आदि की अपेक्षा से काम अजीव भी हैं। कामसेवन के कारणभूत होने से वे जीवों के ही होते हैं, अजीवों में काम का अभाव है। जो शरीर से भोगे जाएँ, वे गन्ध, रस और स्पृश 'भोग' कहलाते हैं। वे भोग पुद्गलधर्मों होने से मूर्त हैं, अतः रूपी हैं, अरूपी नहीं। किन्हीं सजी जीवों के गन्धादिप्रधान शरीरों की अपेक्षा से भोग सचित्त हैं और असजी जीवों के गन्धादिविशिष्ट शरीरों की अपेक्षा अचित्त भी हैं। जीवों के शरीर तथा अजीव द्रव्य विशिष्टगन्धादि की अपेक्षा भोग जीव भी हैं, अजीव भी।

चतुरिन्द्रिय और सभी पचेन्द्रिय जीव काम-भोगी हैं, वे सबसे थोड़े हैं। उनसे नोकामी नोभोगी अर्थात् सिद्ध जीव अनन्तगुण हैं और भागी जीव—एकेन्द्रिय, द्वोन्द्रिय और त्रीन्द्रिय जीव उनसे अनन्तगुण हैं क्योंकि वनस्पतिकाय के जीव अनन्त हैं।^१

क्षीणभोगी छद्मस्थ, अधोऽवधिक, परमावधिक एव केवली मनुष्यो मे भोगित्व-प्ररूपणा

२० छद्मस्थे ण भते। मणुस्से जे भविए अनदरेसु देवलोएसु देवताए उवव-ज्जित्तए, से नून भते। से क्षीणभोगी नो भू उट्टाणेण कम्मणे बलेण वीरिएण पुरिसक्कारपरवकमेण विउलाइ भोगभोगाइ भुजमाणे विहरित्तए, से नून भते। एयमठठ एव वयह ?

गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे, पभू ण से उट्टाणेण वि कम्मणे वि बलेण वि वीरिएण वि पुरिसक्कारपरवकमेण वि अन्नयराइ विपुलाइ भोगभोगाइ भुजमाणे विहरित्तए, तम्हा भोगी, भोगे परिच्छयमाणे महानिज्जरे महापज्जवसाणे भवति ।

[२० प्र] भगवन् ! ऐसा छद्मस्थ मनुष्य, जो किसी देवलोक में देव रूप में उत्पन्न होने वाला है, भगवन् ! वास्तव में वह क्षीणभोगी (अन्तिम समय में दुर्बल शरीर वाला होने से) उत्थान, काम, बल, वीर्य और पुरुषकार-पराक्रम के द्वारा विपुल और भोगने योग्य भोगों को भोगता हुआ विहरण (जीवनयापन) करने में समय नहीं है ? भगवन् ! क्या आप इस अर्थ (तथ्य) को इसी तरह कहते हैं ?

[२० उ] गौतम ! यह अर्थ समय नहीं है, क्योंकि वह (देवलोक में उत्पत्तियोग्य क्षीण-शरीरी भी) उत्थान, काम, बल, वीर्य और पुरुषकार-पराक्रम द्वारा किन्हीं विपुल एवं भोग्य भागों को

(यत्किञ्चित् रूप म, मन से भी) भोगने में समर्थ है। इसलिए वह भोगी भोगो का (मन से) परित्याग करता हुआ ही महानिजरा और महापयवसान (महान् शुभ अत्र) वाला होता है।

२१ आहोहिए ण भते ! मणुस्से जे भविए अत्रयरेसु देवलोएसु० ।

एव चेव जहा छउमत्थे जाव महापज्जवसाणे भवति ।

[२१ प्र] भगवन् ! ऐसा अधोऽवधिक (नियत क्षेत्र का अवधिज्ञानी) मनुष्य, जो किसी देवलोक में उत्पन्न होने योग्य है, क्या वह क्षीणभोगी उत्थान यावत् पुरुषकारपराक्रम द्वारा विपुल एव भोग्य भोगो को भोगने में समर्थ है।

[२१ उ] (हे गौतम !) इसके विषय में उपयुक्त छद्मस्थ के समान ही कथन जान लेना चाहिए, यावत् (भोगो का परित्याग करता हुआ ही वह महानिजरा और) महापयवसान वाला होता है।

२२ परमाहोहिए ण भते ! मणुस्से जे भविए तेणेव भवग्गहणेण सिञ्चित्तए जाय अत करेत्तए, से नूण भते ! से खीणभोगो० ।

सेस जहा छउमत्थस्स ।

[२२ प्र] भगवन् ! ऐसा परमावधिक (परम अवधिज्ञानी) मनुष्य जो उसी भवग्रहण से (जन्म में) सिद्ध होने वाला यावत् स्व-दुःखों का अत्र करने वाला है, क्या वह क्षीणभोगी यावत् भोगने योग्य विपुल भोगो को भोगने में समर्थ है ?

[२२ उ] (हे गौतम !) इसका उत्तर भी छद्मस्थ के लिए दिए हुए उत्तर के समान समझना चाहिए।

२३ केवली ण भते ! मणुस्से जे भविए तेणेव भवग्गहणेण० ।

एव चेव जहा परमाहोहिए जाव महापज्जवसाणे भवति ।

[२३ प्र] भगवन् ! केवलज्ञानी मनुष्य भी, जो उसी भव में सिद्ध होने वाला है, यावत् सभी दुःखों का अत्र करने वाला है, क्या वह विपुल और भोग्य भोगो को भोगने में समर्थ है ?

[२३ उ] (हे गौतम !) इसका कथन भी परमावधिज्ञानी की तरह करना चाहिए यावत् वह महानिजरा और महापर्यवसान वाला होता है।

विवेचन—क्षीणभोगी छद्मस्थ, अधोऽवधिक, परमावधिक, एव केवली मनुष्यों में भोगित्व प्ररूपणा—प्रस्तुत चार सूत्रों (सू. २० से २३ तक) में अंतिम समय में क्षीणदेह छद्मस्थादि मनुष्य भोग भोगने में असमर्थ होने में भोगी कैसे कहे जा सकते हैं ? इस प्रश्न का सिद्धान्तसम्मत समाधान प्रतिपादित किया गया है।

भोग भोगने में असमर्थ होने से ही भोगत्यागी नहीं—भोग भोगने का साधन शरीर होने से उसे यहाँ भोगी कहा गया है। तपस्या या रोगादि से जिसका शरीर अशक्त और क्षीण हो गया है, उसे 'क्षीणभोगी' कहते हैं। देवलोक में देवरूप में उत्पन्न होने वाला छद्मस्थ मरणासन्न अवस्था

मे अत्यन्त क्षीणभोगी दुबल होने से अन्तिम समय मे जीता हुआ भी उत्थानादि द्वारा बि-ही भागो को भोगने मे जब असमर्थ है, तब वह भोगी कैसे कहलाएगा ? उसे भोगत्यागी कहना चाहिए, यह २१ वें सूत्र के प्रश्न का आशय है । इसका सिद्धान्तसम्मत उत्तर दिया गया है कि ऐसा दुबल मानव भी अन्तिम अवस्था मे जीता हुआ भी (मन एव वचन से) भोगो को भोगने मे समर्थ होता है । अतएव वह भोगी ही कहलाएगा, भोगत्यागी नहीं । भोगत्यागी तो वह तब कहलाएगा जब भोगा (स्वाधीन अथवा अस्वाधीन समस्त भोग्य भोगो) का मन-वचन काय, तीनों से परित्याग कर देगा । ऐसी स्थिति मे वह भोग त्यागी मनुष्य निजरा करता है, उससे भी देवलोकगति प्राप्त करता है, अथवा महानिजरा एव महापयवसान वाला होता है ।

नियतक्षेत्रविषयक अवधिज्ञान वाला अघोऽरधिव कहलाता है । उच्छृष्ट अवधिज्ञान वाला परमावधिज्ञानी चरमशरीरी होता है और केवलज्ञानी तो चरमशरीरी है ही । इन की भोगित्व एव भोगत्यागित्व सम्बन्धी प्ररूपणा छद्मस्थ की तरह ही है ।^१

असज्जी और समर्थ (सज्जी) जीवो द्वारा अकामनिकरण और प्रकामनिकरण वेदन का सयुक्तिक निरूपण

२४ जे इमे भते ! असण्णिणो पाणा, त जहा—पुट्टविकाइया जाव वणस्सतिकाइया छट्ठा म एगइया तसा, एते ण अघा मूढा तम पविट्ठा तमपडलमोहजालपलिच्छन्ना अकामनिकरण वेदण वेदेतीति वत्तव्व सिया ?

हता, गीयमा ! जे इमे असण्णिणो पाणा जाव वेदण वेदेतीति वत्तव्व सिया ।

[२४ प्र] भगवन् ! ये जो असज्जी (अमनस्क) प्राणी हैं, यथा—पृथ्वीकायिक यावत् (अप्रायिक तजस्कायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक) ये पाच (स्यावर) तथा छठे कई असकायिक (सम्पूर्णच्छिन्न) जीव हैं, जो अघ (अघा की तरह असजानाघ) हैं, मूढ (मोहयुक्त होने से तत्त्वप्रधान व अयोग्य) हैं, तामस (अज्ञानरूप अघकार) मे प्रविष्ट की तरह हैं, (नानाकरणरूप) नम पटल और (मोहनीयरूप) मोहजाल से प्रनिच्छन्न (आच्छादित) हैं, वे अकामनिकरण (अज्ञान रूप मे) वेदना वेदते हैं, क्या ऐसा कहा जा सकता है ?

[२४ उ] हाँ गौतम ! जो ये असज्जी प्राणी (पृथ्वीकायिक यावत् वनस्पतिकायिक और छठे कई असकायिक (सम्पूर्णच्छिन्न) जीव है यावत् ये सब अकामनिकरण वेदना वेदते हैं, ऐसा कहा जा सकता है ।

२५ अरिय ण भते ! पभू वि अकामनिकरण^२ वेदण वेदेति ?

१ (क) भगवतीसूत्र ध वृत्ति, पत्राक

(घ) तुलना कीजिए—

वत्य-गघमलकार, इत्याम्ना सयपाणि य ।

अच्छन्ना जे न भुजति, न स 'चाइ ति वुच्चई ॥ २ ॥

ज य वते पिए भाए लद्धे वि पिठिठुवई ।

साहीणे चयइ भाए मे ह्व 'चाइ ति वुच्चई ॥ ३ ॥—दशवकायिक सूत्र ध २, गा २-३

२ अकामनिकरण—जिसम अज्ञान अर्थानु वेदना के अनुभव म अमनस्क होने से अनिच्छा ही निररप = वारण है, वह अकामनिकरण है यह अज्ञानकारणक है ।

हता, गोयमा ! अत्यि ।

[२५ प्र] भगवन् ! क्या ऐसा होता है कि समय होते हुए भी जीव अकामनिकरण (अज्ञान-पूर्वक-अनिच्छापूर्वक) वेदना को वेदते हैं ?

[२५ उ] हाँ, गौतम ! वेदते हैं ।

२६ कह ण भते ! पभू वि अकामनिकरण वेदण वेदंति ?

गोयमा ! जे ण णो पभू विणा पदीयेण अधकारसि रुवाइ पासित्तए, जे ण नो पभू पुरतो रुवाइ अणिज्जाइत्ता ण पासित्तए, जे ण नो पभू मग्गतो रुवाइ अणवयक्खित्ता ण पासित्तए, जे ण नो पभू पासतो रुवाइ अणवलोएत्ता ण पासित्तए, जे ण नो पभू उड्ढ रुवाइ अणालोएत्ता ण पासित्तए, जे ण नो पभू अहे रुवाइ अणालोएत्ता ण पासित्तए, एस ण गोयमा ! पभू वि अकामनिकरण वेदण वेदंति ।

[२६ प्र] भगवन् ! समर्थ होते हुए भी जीव अकामनिकरण वेदना को कर्म वेदते हैं ?

[२६ उ] गौतम ! जो जीव समय होते हुए भी अघकार में दीपक के बिना रूपो (पदार्थों) को देखने में समय नहीं होते, जो अत्रलोचन किये बिना सम्मुख रहे हुए रूपो (पदार्थों) को देख नहीं सकते, अवेशन किये बिना पीछे (पीठ के पीछे) के भाग को नहीं देख सकते, अवलोकन किये बिना अगल-बगल के (पार्श्वभाग के दोनों ओर के) रूपो को नहीं देख सकते, आलोकन किये बिना ऊपर के रूपो को नहीं देख सकते और न आलोकन किये बिना नीचे के रूपो को देख सकते हैं इसी प्रकार हे गौतम ! ये जीव समय होते हुए भी अकामनिकरण वेदना वेदते हैं ।

२७ अत्यि ण भते । पभू वि पकामनिकरण वेदण वेदंति ।

हता, अत्यि ।

[२७ प्र] भगवन् ! क्या ऐसा भी होता है कि समय होते हुए भी जीव प्रकामनिकरण (तीव्र इच्छापूर्वक) वेदना को वेदते हैं ?

[२७ उ] हाँ, गौतम ! वेदते ह ।

२८ कह ण भते ! पभू वि पकामनिकरण वेदण वेदंति ?

गोयमा ! जे ण नो पभू समुहस्स पार गमित्तए, जे ण नो पभू समुहस्स पारगताइ रुवाइ पासित्तए, जे ण नो पभू देवलो ग गमित्तए, जे ण नो पभू देवलो गगताइ रुवाइ पासित्तए एस ण गोयमा ! पभू वि पकामनिकरण वेदण वेदंति ।

सेव भते ! सेव भते ! ति० ।

॥ सत्तमसए सत्तमो उहेसमो समत्तो ॥

१ पकामनिकरण—प्रकाम—अभीष्ट अथ वी प्राप्ति न होने में प्रकष्ट अभिलाषा ही जिवर्म विकरण—कारण है, वह प्रकामनिकरण है ।

[२८ प्र] भगवन् ! समर्थ होते हुए भी जीव प्रकामनिकरण वेदना को किस प्रकार वेदते हैं ?

[२८ उ] गीतम ! जो समुद्र के पार जाने में समर्थ नहीं हैं, जो समुद्र के पार रहे हुए रूपों को देखने में समर्थ नहीं हैं, जो देवलोक में जाने में समर्थ नहीं हैं और जो देवलोक में रहे हुए रूपों को देख नहीं सकते, हे गीतम ! वे ममथ होते हुए भी प्रकामनिकरण वेदना को वेदते हैं ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यो कह कर गीतमस्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचन—असज्जी और समथ (सज्जी) जीवों द्वारा अकामनिकरण एवं प्रकामनिकरणवेदन का सम्युक्तिक निरूपण—अस्तुत पाच सूत्रों (सू २४ से २८ तक) में असज्जी एवं समथ जीवों द्वारा अकामनिकरण वेदन का तथा समर्थ जीवों द्वारा प्रकामनिकरणवेदन का सम्युक्तिक निरूपण किया गया है ।

असज्जी और सज्जी द्वारा अकाम प्रकामनिकरण वेदन क्यों और कैसे ?—असज्जी जीवों के मन न होने से वे इच्छाशक्ति, ज्ञानशक्ति या विचारशक्ति के अभाव में सुख-दुःख रूप वेदना अकामनिकरण रूप में (अनिच्छा से, अज्ञानतापूर्वक) भोगते हैं । सज्जी जीव समनस्क होने से देखने-जानने में अथवा ज्ञानशक्ति और इच्छाशक्ति में समथ होते हुए भी अनिच्छापूर्वक (अकामनिकरण) अज्ञानदशा में सुखदुःखरूप वेदन करते हैं । जैसे—देखने की शक्ति होते भी अघकार में रह हुए पदार्थों को दीपक के बिना मनुष्य नहीं देख सकता, इसी प्रकार आगे पीछे, अगल-बगल, ऊपर-नीचे रहे हुए पदार्थों को देखने की शक्ति होते हुए भी मनुष्य उपयोग के बिना नहीं देख सकता, वैसे ही समथ जीव के विषय में समझना चाहिए । सज्जी (समनस्क) जीवों में इच्छाशक्ति और ज्ञानशक्ति होते हुए भी उसे प्रवृत्त करने का सामर्थ्य नहीं है, केवल उसकी तीव्र अभिलाषा है, इस कारण वे प्रकामनिकरण (तीव्र इच्छापूर्वक) वेदना वेदते हैं । जैसे—समुद्रपार जाने की, समुद्रपार रहे हुए रूपों को देखने की, देवलोक में जाने की तथा वहाँ के रूपों को देखने की शक्ति न होने से जीव तीव्र अभिलाषापूर्वक वेदना वेदते हैं, वैसे ही यहाँ समझना चाहिए ।

निष्कप—असज्जी जीव इच्छा और ज्ञान की शक्ति के अभाव में अनिच्छा से अज्ञानपूर्वक सुख-दुःख वेदते हैं । सज्जी जीव इच्छा और ज्ञानशक्ति से युक्त होते हुए भी उपयोग के बिना अनिच्छा से और अज्ञानपूर्वक सुख दुःख वेदते हैं, और ज्ञान एवं इच्छाशक्ति से युक्त होते हुए भी प्राप्तिकारण सामर्थ्य के अभाव में मात्र तीव्र कामनापूर्वक वेदना वेदते हैं ।^१

॥ सप्तम शतक सप्तम उद्देशक समाप्त ॥

१ (१) भगवन्ना प्र कति पत्रो ३१२ (२) भगवती (गुडराती मनुष्यद-टिप्पणनुत्) पत्र ३ पृ २६

अष्टमो उद्देश्यः : 'छद्मस्थ'

अष्टम उद्देशक : 'छद्मस्थ'

सयमादि से छद्मस्थ के सिद्ध-बुद्ध-मुक्त होने का निषेध

१ छद्मस्थे ण भते । मणूसे तीयमणत सासय समय केवलेण सजमेण० ? -

एव जहा पढमसते चउत्ये उद्देशेण (सू० १२-१८) तथा भाणियव्व जाव अलमत्थु ।

[१ प्र] भगवन् ! क्या छद्मस्थ मनुष्य, अनन्त और शाश्वत अतीतकाल में केवल सयम द्वारा, केवल सवर द्वारा, केवल ब्रह्मचय से तथा केवल अष्टप्रवचनमाताओं के पालन से सिद्ध हुआ है, बुद्ध हुआ है, यावत् उसन सब दुःखा का अन्त किया है ?

[१ उ] गीतम ! यह अर्थ समय नहीं है । इस विषय में प्रथम शतक के चतुर्थ उद्देशक (सू० १२-१८) में जिस प्रकार कहा है, उन्हीं प्रकार यह, यावत् 'अलमत्थु' पाठ तक कहना चाहिए ।

विवेचन—सयमादि से छद्मस्थ के सिद्ध-बुद्ध-मुक्त होने का निषेध—प्रस्तुत प्रथम सूत्र में भगवत्सूत्र के प्रथम शतक के चतुर्थ उद्देशक में उक्त पाठ के अतिदेशपूर्वक निषेध किया गया है कि केवल सयम आदि से अतीत में कोई छद्मस्थ सिद्ध, बुद्ध, मुक्त नहीं हुआ, अपितु कवली हाकर हा सिद्ध होते हैं, यह निरूपण है ।

फलताथ—प्रथम शतक के चतुर्थ उद्देशकान्त पाठ का फलताथ यह है कि भूत, वर्तमान और भविष्य में जितने जीव सिद्ध, बुद्ध भुक्त्त हुए हैं, हाते हैं, होंगे, वे सभी उत्पन्न ज्ञान दशन के धारक अरिहत्त, जिन, केवली होकर ही हुए हैं, हाते हैं, होंगे । उत्पन्न ज्ञान-दशनधारक अरिहत्त, जिन केवली को ही अलमत्थु (पूण) कहना चाहिये ।

हाथी और कुथुए के समानजीवत्व को प्ररूपणा

२ से णूण भते । हत्थिस्स य कुथुस्स य समे चैव जीवे ?

हता, गोयमा ! हत्थिस्स य कुथुस्स य एव जहा रायपसेणइज्जे जाव खुड्डिय वा, महालिय वा, से तेणट्ठेण गोयमा ! जाव समे चैव जीवे ।

[२ प्र] भगवन् ! क्या वास्तव में हाथी और कुथुए का जीव समान है ?

[२ उ] हां गीतम ! हाथी और कुथुए का जीव समान है । इस विषय में राजप्रणयसूत्र में कहे अनुसार 'खुड्डिय वा महालिय वा' इस पाठ तक कहना चाहिए ।

ह गीतम ! इसी कारण से हाथी और कुथुए का जीव समान है ।

विवेचन—हाथी और कुथुए के समान जीवत्व की प्ररूपणा—प्रस्तुत द्वितीय सूत्र में राज-प्रश्नीय सूत्रपाठ के अतिदेशपूर्वक हाथी और कुथुए के समजीवत्व की प्ररूपणा की गई है।

राजप्रश्नीय सूत्र में समान जीवत्व की सदृष्टान्त प्ररूपणा—हाथी का शरीर बड़ा और कुथुए का छोटा होते हुए भी दानो में मूलतः आत्मा (जीव) समान है, इसे सिद्ध करने के लिए राजप्रश्नीय सूत्र में दीपक का दृष्टान्त दिया गया है। जैसे—एक दीपक का प्रकाश एक कमरे में फैला हुआ है, यदि उसे किसी बत्ती द्वारा ढक दिया जाए तो उमका प्रकाश वतन परिमित हो जाता है, इसी प्रकार जब जीव हाथी का शरीर धारण करता है तो वह (आत्मा) उतने बड़े शरीर में व्याप्त रहता है और जब कुथुए का शरीर धारण करता है तो उसके छोटे से शरीर में (आत्मा) व्याप्त रहता है। इस प्रकार केवल छोटे-बड़े शरीर का ही अन्तर रहता है जीव में कुछ भी अन्तर नहीं है। सभी जीव समान रूप से असत्प्राय प्रवेशो वाचे हैं। उन प्रदेशों का सकोच-विस्तार मात्र होता है।

चौबीस दण्डकवर्ती जीवों द्वारा कृत पापकर्म दुखरूप और उसकी निर्जरा सुखरूप

३. नेरइयाण भते ! पावे कम्मं जे य कडे, जे य फज्जति, जे य फज्जिस्सति सध्वे से दुषधे ? जे निज्जिण्णे से ण सुहे ?

हता, गोयमा ! नेरइयाण पावे कम्मं जाव सुहे ।

[३ प्र] भगवन् ! नैरयिका द्वारा जो पापकर्म किया गया है, किया जाता है और किया जायेगा, क्या वह सब दुखरूप है और (उनके द्वारा) जिसकी निजरा की गई है, क्या वह सुखरूप है ?

[३ उ] हाँ, गोतम ! नरयिक द्वारा जो पापकर्म किया गया है, यावत् वह सब दुखरूप है और (उनके द्वारा) जिन (पापकर्मों) की निजरा की गई है, वह सब सुखरूप है।

४. एय जाव वेमाणियाण ।

[४] इस प्रकार वैमानिकों पर्यन्त चौबीस दण्डकों को जान लेना चाहिए।

विवेचन—चौबीस दण्डकवर्ती जीवों द्वारा कृत पापकर्म दुखरूप और उसकी निजरा सुखरूप—प्रस्तुत सूत्रद्वय में नरयिका में वैमानिकों पर्यन्त सब जीवों के लिए पापकर्म दुखरूप और उमकी निजरा सुखरूप बताई गई है।

निष्कर्ष—पापकर्म मसार-पारिभ्रमण का कारण होने से दुखरूप है और पापकर्मों की निजरा सुखस्वरूप मोक्ष का हेतु होने से सुखरूप है।^१

सुख और दुख के कारण को यहाँ सुख-दुख कहा गया है।

सज्ञाओं के इस प्रकार—चौबीस दण्डकों में

कति ण भते ! सण्णाओ पणत्ताओ ?

१ (क) भगवती य वृत्ति, अथाक ३१३.

(घ) भगवतो हिंसा विवेचन) भा ३, पृ ११८।

गोयमा ! दस सण्णाओ पणत्ताओ, त जहा—आहारसण्णा १, भयसण्णा २, मेहुणसण्णा ३, परिग्रहसण्णा ४, कीहसण्णा ५, भाणसण्णा ६, मायासण्णा ७, लोभसण्णा ८, ओहसण्णा ९, लोगसण्णा १० ।

[५ प्र] भगवन् ! सजाएँ कितने प्रकार की कही गई हैं ?

[५ उ] गौतम ! सजाएँ दस प्रकार की कही गई हैं । वे इस प्रकार हैं—(१) आहारसजा, (२) भयसजा, (३) भयुनसजा, (४) परिग्रहसजा, (५) रोधसजा, (६) मानसजा, (७) मायासजा, (८) लोभसजा, (९) लोकसजा और (१०) ओधसजा ।

६ एव जाव वेमाणियाण ।

[६] वैमानिको पयत्त चोरीस दण्डका मे ये दस सजाएँ पाई जाती है ।

विवेचन—सजाओ के दस प्रकार चौबीस दण्डको मे—प्रस्तुत पचम सूत्र मे आहारसजा आदि १० प्रकार की सजाएँ चौबीस दण्डकवर्ती जीवो मे बताई गई हैं ।

सजा की परिभाषाएँ—सजान या आभोग अर्थात्—एक प्रकार की धुन को या मोहनीयादि कर्मादिय से आहारादि प्राप्ति की इच्छाविशेष को सजा कहते हैं, अथवा जीव का आहारादि विषयक चिन्तन या मानसिक ज्ञान भी सजा है, अथवा जिम त्रिया से जीव की इच्छा जानी जाए, उस क्रिया को भी सजा कहते हैं ।

सजाओ की व्याख्या (१) आहारसजा—क्षुधावेदनीय के उदय से तबलादि आहाराय पुद्गल-ग्रहणेच्छा, (२) भयसजा—भयमोहनीय के उदय से व्याकुलचित्त पुरुष का भयभीत होना, कापना, रोमांचित होना, घबराना आदि, (३) भयुनसजा—पुरुषवेदादि (नोकपायरूप वेदमोहनीय) के उदय से स्त्री आदि के अंगो को छूने, देखने आदि की तथा तज्जन्त कम्पनादि, जिससे मधुनेच्छा अभिव्यक्त हो, (४) परिग्रहसजा—लोभरूप कपायमाहनीय के उदय से आसक्तिपूर्वक सचित्त अचित्त द्रव्यग्रहणेच्छा, (५) ओधसजा—ओध के उदय से आवेश, दोष रूप परिणाम एव नेत्र लाल होना, कापना, मुह सूखना आदि त्रियाये, (६) मानसजा—मान के उदय से अहकारादिरूप परिणाम, (७) मायासजा—माया के उदय से दुर्भावनावण दूसरो को ठगना, धोषा देना आदि, (८) लोभसजा—लोभ के उदय से सचित्त-अचित्त पदार्थ प्राप्ति की लालसा, (९) ओधसजा—मतनाना-वरण आदि के क्षयोपशम से शब्द और अथ वा सामान्यज्ञान, अथवा धुन ही धुन मे बिना उपयोग के की गई प्रवृत्ति और (१०) लोकसजा—सामान्य रूप से ज्ञात वस्तु की विशेष रूप से जानना अथवा लोककृष्टि या लोकदृष्टि के अनुसार प्रवृत्ति करना लोभसजा है । ये दसो सजाएँ 'यूनाधिक रूप से सभी छद्मस्थ ससारी जीवो मे पाई जाती हैं ।

नैरयिको को सतत अनुभव होने वाली दस वेदनाएँ

६ नैरइया दसविह वेयण पच्चणुभवमाणा विहरति, त जहा—सोत उसिण खुह विवास कइ परजस जर दाह भय सोग ।

[७] नैरयिक जीव दस प्रकार की वेदना का अनुभव करते हुए रहते हैं। वह इस प्रकार—
(१) शीत, (२) उष्ण, (३) क्षुधा, (४) पिपासा, (५) कण्डू (खुजली), (६) पराधीनता, (७) ज्वर,
(८) दाह, (९) भय और (१०) शोक।

विवेचन—नरयिको को सतत अनुभव होने वाली दस वेदनाएँ—प्रस्तुत सूत्र में शीत आदि दस वेदनाएँ, जो नरयिको को प्रत्यक्ष अनुभव में आती हैं, बताई गई हैं।

हाथी और कुथए को समान अप्रत्याख्यानिकी क्रिया लगने की प्ररूपणा

८ [१] से नून भते ! हृत्यस्स य कु थुस्स य समा चेव अपच्चवखानकिरिया कज्जति ?

हता, गोयमा ! हृत्यस्स य कु थुस्स य जाव कज्जति ।

[८-१ उ] भगवन् ! क्या वास्तव में हाथी और कुथए के जीव को समान रूप में अप्रत्याख्यानिकी क्रिया लगती है ?

[८-१ उ] हा, गौतम ! हाथी और कुथए के जीव को अप्रत्याख्यानिकी क्रिया समान लगती है।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ जाव कज्जति ?

गोयमा ! अविरति पडुच्च । से तेणट्ठेण जाव कज्जति ।

[८-२ प्र] भगवन् ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि हाथी और कुथए के यावत् क्रिया समान लगती है ?

[८-२ उ] गौतम ! अविरति की अपेक्षा (हाथी और कुथए के जीव को अप्रत्याख्यानिकी क्रिया) समान लगती है।

विवेचन—हाथी और कुथए को समान अप्रत्याख्यानिकी क्रिया लगने की प्ररूपणा—प्रस्तुत सूत्र में हाथी और कुथए को अविरति की अपेक्षा अप्रत्याख्यानिकी क्रिया समान रूप से लगने की प्ररूपणा की गई है, क्योंकि अविरति का सद्भाव दोनों में समान है।

आघाकमसेवी साधु को कर्मवधादि-निरूपणा

९ आहाकम्म ण भते ! भु जमाणे कि वधति ? कि पकरेति ? कि चिणाति ! कि उवचिणाति ?

एव जहा पढमे सते नवमे उद्देसए (सू २६) तहा भाणियच्च जाव सासते, पडिते, पडित्त असत्सय ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० !

॥ सत्तमसए ऋद्धमो उद्देसमो समत्तो ॥

[९ प्र] भगवन् ! आघाकम (आहारादि) का उपयोग करने वाला साधु क्या वाधता है ? क्या करता है ? किसका चय करता है और किसका उपचय करता है ?

[९ उ] गौतम ! (आधाकम आहारदि का उपभोग करने वाला साधु आयुष्यकर्म को छोड़ कर शेष सात कर्मों की प्रकृतियों को, यदि वे शिथिल बंध से बंधी हुई हों तो, गाड़ बंध वाली करता है, यावत् बार-बार ससार-परिभ्रमण करता है।) इस विषय का सारा वणन प्रथम शतक के नौवें उद्देशक (सू २६) में कहे अनुसार—'पण्डित शाश्वत है और पण्डितत्व अशश्वत है' यहाँ तत्र कहना चाहिए ।

'हे भगवन ! यह इसी प्रकार है, भगवन ! यह इसी प्रकार का है, या कह कर गौतमस्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचन—आधाकमसेवी साधु को कमबधादि निरूपण—प्रस्तुत सूत्र में प्रथम शतक के ९ वें उद्देशक के अतिदेशपूर्वक आधाकमदोषसेवन का दुष्फल बताया गया है ।

आधाकम—आहार, पानी आदि कोई भी पदार्थ जो साधु के निमित्त बनाए जाएँ, वे आधाकमदोष युक्त है । इसका विशेष विवरण प्रथम शतक के नौवें उद्देशक से जान लेना चाहिए ।

॥ सप्तम शतक अष्टम उद्देशक समाप्त ॥

नवमो उद्देश्योः 'असवृत'

नवम उद्देशक 'असवृत'

असवृत अनगार द्वारा इहगत बाह्यपुद्गलग्रहणपूर्वक विकुर्वण-सामर्थ्य-निरूपण

१ असवृडे ण भते । अनगारे बाहिरए पोगले अपरियादिइत्ता पभू एगवण एगएव विउव्वइत्तए ?

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[१ प्र] भगवन् ! क्या असवृत (सवररहित = प्रमत्त) अनगार बाहर के पुद्गला का ग्रहण करके त्रिना एक वण वाले एक रूप की विकुर्वणा करने में समर्थ है ?

[१ उ] (गौतम !) यह अत्र समर्थ नहीं है ।

२ असवृडे ण भते । अनगारे बाहिरए पोगले परियादिइत्ता पभू एगवण एगएव जाव हता, पभू ।

[२ प्र] भगवन् ! क्या असवृत अनगार बाहर के पुद्गला को ग्रहण करके एक वण वाले एक रूप की विकुर्वणा करने में समर्थ है ? यावत् ?

[२ उ] (हा, गौतम !) वह ऐसा करने में समर्थ है ।

३ से भते । किं इहगए पोगले परियादिइत्ता विउव्वइ ? तत्थगए पोगले परियादिइत्ता विउव्वइ ? अन्नत्थगए पोगले परियादिइत्ता विउव्वइ ?

गोयमा ! इहगए पोगले परियादिइत्ता विकुव्वइ, नो तत्थगए पोगले परियादिइत्ता विकुव्वइ, नो अन्नत्थगए पोगले जाव विकुव्वइ ।

[३ प्र] भगवन् ! वह असवृत अनगार यहा (मनुष्य लोक में) रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है, या वहा रहे हुए पुद्गलो का ग्रहण करके विकुर्वणा करता है, अथवा अत्र रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है ?

[३ उ] गौतम ! वह यहा (मनुष्यलोक में) रहे हुए पुद्गला को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है, त्रिं तु न तो वहा रहे हुए पुद्गला को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है और न ही अत्र रहे हुए पुद्गलो का ग्रहण करके विकुर्वणा करता है ।

४ एव एगवण अणेगएव चउभगो जहा छट्ठसए नवमे उद्देशए (सू ५) तथा इहायि भाणियथ्व । नवर अनगारे इहगए चेव पोगले परियादिइत्ता विकुव्वइ । सेस त चेव जाव सुखपोगल निद्वपोगलत्ताए परिणामेत्तए ?

हता, पभू । से भते ! कि इहगए पोगले परिमादिदत्ता जाव (सू ३) नो अन्नत्यगए योग्यत परिमादिदत्ता विकुव्वह ।

[४] इस प्रकार एकवण एकरूप, एकवण अनेकरूप, अनेकवण एकरूप और अनेकवण अनेकरूप, यो चौभगी का कथन जिस प्रकार छठे शतक के नौवें उद्देशक (सू ५) में किया गया है, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए । किंतु इतना विशेष है कि यहाँ रहा हुआ मुनि यहाँ रहे हुए पुद्गला को ग्रहण करके विकुव्वणा करता है । येष सारा वणन उसी के अनुसार यहाँ भी कहना चाहिए, यावात् 'प्र] भगवन् । क्या दक्ष पुद्गलो को स्निग्ध पुद्गलो के रूप में परिणित करने में समर्थ है ?' [उ] हाँ, गौतम । समर्थ है । [प्र] भगवन् । क्या वह यहाँ रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके यावत् (सू ३) अन्यत्र रहे हुए पुद्गला को ग्रहण किए बिना विकुव्वणा करता है ?' यहाँ तक कहना चाहिए ।

विवेचन—असंबृत अनगार के विकुव्वण सामर्थ्य का निरूपण—प्रस्तुत सूत्रचतुष्टय में असंबृत अनगार के विकुव्वण-सामर्थ्य का छठे शतक के नौवें उद्देशक के अतिदेसपूर्वक निरूपण किया गया है ।

निष्कर्ष—वैक्रियलविद्यमान् असंबृत अनगार यहा रहे हुए बाह्य पुद्गलो को ग्रहण करके ही एकवण-एकरूप, एकवण-अनेकरूप, अनेकवण-एकरूप या अनेकवण-अनेकरूप की विकुव्वणा करने में समर्थ है, अथवा नहीं । इसी प्रकार वह यहाँ रहा हुआ यहा रहे हुए बाह्य पुद्गलो को ग्रहण करके विक्रिया करता है, यहाँ तक कि वण की तरह गन्ध, रस, स्पश आदि के विविध विवत्प भी उसके विकुव्वणा-सामर्थ्य की सीमा में हैं, जिनका कथन छठे शतक के नौवें उद्देशक की तरह यहाँ भी कर लेना चाहिए ।^१ निष्कर्ष यह है कि वण के १०, गंध का १, रस के १० और स्पश के चार, या २५ भग एव पहले के चार भग मिला कर कुल २९ भग होते हैं ।

'इहगए' 'तत्यगए' एव 'अन्नत्यगए' का तात्पर्य—प्रथमकर्त्ता गौतम स्वामी है, अतः उनकी अपेक्षा 'इहगए' का अर्थ 'मनुष्यलोक में रहा हुआ' ही करना सगत है । 'तत्यगए' का अर्थ है—विक्रिय करके वह अनगार जहा जाएगा, वह स्थान और 'अन्नत्यगए' का अर्थ है—उपयुक्त दोनों स्थानों से भिन्न स्थान । तात्पर्य यह है कि जिस स्थान पर रह कर अनगार विक्रिया करता है, वहाँ के पुद्गल 'इहगत' कहलाते हैं । विक्रिया करके जिस स्थान पर जाता है, वहाँ के पुद्गल 'तत्रगत' कहलाते हैं और इन दोनों स्थानों से भिन्न स्थान के पुद्गल 'अन्यत्रगत' है । देव तो 'तत्रगत' अर्थात्—देवलोकगत पुद्गलो को ग्रहण करके विक्रिया कर सकता है, लेकिन अनगार तो मध्यलोकगत होने के कारण 'इहगत' अर्थात्—मनुष्यलोकगत पुद्गल को ही ग्रहण करके विक्रिया कर सकता है ।^२

महाशिलाकण्टक सग्राम में जय-पराजय का निर्णय

५ नायमेत अरहता, सुयमेत अरहया, विण्णायमेत अरहया, महाशिलाकटए सगामे महाशिलाकटए सगामे । महाशिलाकटए ण भते ! सगामे घट्टमाणे के जयित्वा ? के पराजइत्वा ?

१ (क) विद्याहपण्णत्तिमुत्त (सूत्रपाठ-टिप्पणयुक्त) भा १, पृ ३०३

(घ) भगवतासूत्र के चौकडे द्वितीय भाग, चौकडा न ६७, पृ १२५

२ भगवतासूत्र अ वृत्ति, पन्नाक ३१५

गोधमा ! वज्जी विदेहपुत्रे जइत्या, नव मल्लई नव लेच्छई कासी कोसलगा—अठारस विगणरायाणो पराजइत्या ।

[५ प्र] अहन्त भगवान् ने यह जाना है, अहन्त भगवान् ने यह सुना है—अर्थात्—सुनने की तरह प्रत्यक्ष देखा है, तथा अहन्त भगवान् को यह विशेष रूप से ज्ञात है कि महाशिलाकण्टक सग्राम महाशिलाकण्टक सग्राम ही है। (अतः प्रश्न यह है कि) भगवन् ! जब महाशिलाकण्टक सग्राम चल रहा (प्रवृत्तमान) था, तब उसमें वीन जीता और वीन हारा ?

[५ उ] गौतम ! वज्जी (वज्जीगण का अथवा वज्जी इन्द्र और) विदेहपुत्र कूणिक राजा जीते, नौ मल्लकी और नौ लेच्छकी, जो कि काशी और कौशलदेश के १८ गणराजा थे, वे पराजित हुए ।

महाशिलाकण्टक-सग्राम के लिए कूणिक राजा की तैयारी और अठारह गणराजाओं पर विजय का वर्णन

६ तए ण से कूणिए राया महासिलाकण्टक सग्राम उद्वित्त जाणित्ता कोडु बियपुरिसे सद्दावेइ, सद्दावेत्ता एव वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! उदाइ हत्तिराय परिकप्पेह, हय-गय रह-जोहकलिय चातुरगिणी सेण सन्नाहेह, सन्नाहेत्ता जाव भम एतमाणत्तिय पिप्पामेव पच्चप्पिणह ।

[६] उस समय में महाशिलाकण्टक-सग्राम उपस्थित हुआ जान कर कूणिक राजा ने अपने कौटुम्बिक पुरुषों (आज्ञापालक सेवकों) को बुलाया । बुला कर उनसे इस प्रकार कहा—हे देवाणुप्पियो ! शीघ्र ही 'उदायी' नामक हस्तिराज (पट्टहस्ती) को तैयार करो और अश्व, हाथी, रथ और योद्धाओं से युक्त चतुरगिणी सेना सन्नद्ध (शास्त्रास्त्रादि से सुसज्जित) करो और ये सब करके यावत् (मेरी आज्ञानुसार काय करके) शीघ्र ही मेरी आज्ञा मुझे वापिस सापो ।

७ तए ण ते कोडु बियपुरिसा कूणिएण रण्णा एव घुत्ता समाणा हट्टुट्ठा जाय' अजलि कट्टु 'एव सामी ! तह' ति आणाए विणएण वयण पडिसुणत्ति, पडिसुणित्ता । खिप्पामेव छेयापरियोवएस-मत्तिकप्पणाधिकप्पेहि सुनिउणेहि एव जहा उववात्तिए जाव भोम सगामिय अउज्झ उदाइ हत्तिराय परिकप्पेत्ति हय गय-जाव सन्नाहेत्ति, सन्नाहित्ता जेणेव कूणिए राया तेणेव उवा०, तेणेव २ करयल० कूणियस्स रण्णो तमाणत्तिय पच्चप्पिणत्ति ।

[७] तत्पश्चात् कूणिक राजा द्वारा इस प्रकार कहे जाने पर वे कौटुम्बिक पुरुष दृष्ट-सुष्ट हुए, यावत् मस्तक पर अजलि करके (आज्ञा विरोधाय बरके)—ह स्वामिन् ! 'ऐसा ही होगा, जमी आज्ञा', यो कह कर उन्होंने विनयपूर्वक वचन (आज्ञाकथन) स्वीकार किया । वचन स्वीकार करके निपुण आचार्यों के उपदेश से प्रशिक्षित एवं तीक्ष्ण बुद्धि-वरपना के सुनिपुण विक्ल्पो से युक्त तथा शौचपातिवसूत्र में कहे गए विशेषणा से युक्त यावत् भोम (भयवर) सग्राम के योग्य उदार (प्रधान अथवा योद्धा के बिना अकेले ही टक्कर लेने वाले) उदायी नामक हस्तीराज (पट्टहस्ती) को सुसज्जित किया । साथ ही घोड़े, हाथी, रथ और योद्धाओं से युक्त चतुरगिणी सेना भी (शास्त्रास्त्रादि

से) सुसज्जित की। सुसज्जित करके जहाँ कूणिक राजा था, वहाँ उसके पास आए और बरवद होकर उन्होंने कूणिक राजा को उसकी उक्त आज्ञा वापिस ली—आज्ञानुसार काय सम्पन्न हो जान की सूचना दी।

८ त ए ण से कूणिए राया जेणेव भज्जणघरे तेणेव उवा, २ चा भज्जणघर अणुपविसति, भज्जण० २ ण्हाते कतबलिकम्मे कयकोतुयमगलपायच्छित्ते सव्वालकारविभूसिए सन्नद्धवद्धवम्मियकवए उप्पोल्लियसरासणपट्टिए पिणद्धगेवेज्जविमलवरवद्धचिधपट्टे गहियायुहप्पहरणे सकोरेंटमल्लवामेण छत्तेण धरिज्जमाणेण चउचामरवालवीइतगे मगलजयसद्दकतालोए एय जहा उववातिए जाव उवाग च्छित्ता उवाइ हत्थिराय दुहडे ।

[८] तत्पश्चात् कूणिक राजा जहाँ स्नानगृह था, वहाँ आया उसने स्नानगृह में प्रवेश किया। फिर स्नान किया, स्नान से सम्बन्धित मदनानि बलिकम किया, फिर प्रायश्चित्त रूप (विघ्ननाशक) वीतुक (मपी-तिलक आदि) तथा मगल किये। समस्त आभूषणों से निभूषित हुआ। सन्नद्धवद्ध (शस्त्रास्त्रों से सुसज्जित) हुआ, लोहकण्ठ को धारण किया, फिर मुड हुए धनुदण्ड को ग्रहण किया। गले के आभूषण पहने और योद्धा के योग्य उत्तमोत्तम चिह्नपट बांधे। फिर आयुध (गदा आदि अस्त्र) तथा प्रहरण (माले आदि शस्त्र) ग्रहण किये। फिर कोरण्टव पुष्पा की माला सहित छत्र धारण किया तथा उसके चारों ओर चार चामर डुलाये जाने लगे। लोगों द्वारा मार्गलिक एवं जय-विजय शब्द उच्चारण किये जाने लगे। इस प्रकार कूणिक राजा औपपातिकमूत्र में कह अनुसार यावत् उदायी नामक प्रधान हाथी पर आरूढ हुआ।

९ त ए ण से कूणिए नारिदे हारोत्थयमुकयरतियवच्छे जहा उववातिए जाव सेयवरचामराहि उद्धुव्वमाणोहि उद्धुव्वमाणोहि ह्य गय-रह पवरजोहकलिताए चातुरगिणीए सेणाए सद्धि सपरिवुडे महया भडचडगरथदपरिक्खित्ते जेणेव महासिलकटए सगामे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छत्ता महासिलकटय सगाम ओयाए, पुरओ थ से सक्के देविदे देवराया एग मह अग्गेज्जकवय वइरपडिस्वय विउध्वित्ताण चिट्ठित्ति । एय खलु दो इवा सगाम सगामेति, त जहा—देविदे य मणुइदे य, एगहत्थिया वि ण पभू कूणिए राया पराजिणित्तए ।

[९] इसके बाद हारों से आच्छादित वक्ष स्थल वाला कूणिक जनमन में रति प्रीति उत्पन्न करता हुआ औपपातिकमूत्र में बड़े अनुसार यावत् श्वेत चामरों से चार चार जिजाता हुआ, ग्रथ, हन्ती, रथ और श्रेष्ठ योद्धाओं से युक्त चतुरगिणी मेना में मपरिवृत (घिरा हुआ), महान् सुभटा के विशाल मण्ड से व्याप्त (परिक्षिप्त) कूणिक राजा जहाँ महासिलकण्टक सग्राम (होन जा रहा) था, वहाँ आया। वहाँ आकर वह महासिलकण्टक सग्राम में (स्वयं) उतरा। उसके आगे दवराज देवेन्द्र शक्र वज्रप्रतिरूपक (वज्र के समान) अग्नेय एवं महान् कण्ठ की विकृषणा करके खड़ा हुआ। इस प्रकार (उस युद्धक्षेत्र में मानों) दो इन्द्र सग्राम करने लगे, जैसे कि—एक देवेन्द्र (मग्न) और दूसरा मनुजेंद्र (कूणिक राजा) कूणिक राजा केवल एक हाथी से भी (शत्रुपक्ष को सेना की) पराजित करने में समर्थ हो गया।

१० तए ण से कूणिए राया महाशिलाकण्टक सग्राम सग्रामेमाणे नव मल्लई, नव सेच्छइ, कासी कोसलगा अट्टारस वि गणरायाणो ह्यमहियपवरवीरघातियविबडियाचिघघय पडाणे किच्छप्पाण-गते दिसो दिंसि पडिसेहेत्था ।

[१०] तत्पश्चात् उस कूणिक राजा ने महाशिलाकण्टक सग्राम करते हुए नौ मल्लकी और नौ लेच्छकी, जो काशी और काशल देग के अठारह गणराजा थे, उनके प्रवरवीर योद्धाओं को नष्ट किया, घायल किया और मार डाला। उनकी चिह्नांकित ध्वजा पताकाएँ गिरा दी। उन वीरों के प्राण सकट में पड़ गए, अतः उन्हें युद्धस्थल से दमो दिशाओं में भगा दिया (तितर-वितर कर दिया)।

विवेचन—महाशिलाकण्टक सग्राम के लिए कूणिकराजा की तयारी और अठारह गणराजाओं पर विजय का वणन—प्रस्तुत पांच सूत्रों (सू ६ से १० तक) में कूणिकराजा की सग्राम के लिए तयारी से लेकर अठारह गणराजाओं पर विजय का वणन है।

महाशिलाकण्टक सग्राम उपस्थित होने का कारण—यहाँ मूलपाठ में इस सग्राम के उपस्थित होने का कारण नहीं दिया है, किन्तु वृत्तिकार ने 'निरयावतिका' आदि सूत्रों में समागत वणन ने अनुसार संक्षेप में इस युद्ध का कारण इस प्रकार दिया है—चम्पानगरी में कूणिक राजा राज्य करता था। हल्ल और विहल्ल नाम के उसके दो छोटे भाई थे। उन दोनों को उनके पिता श्रेणिक राजा ने अपने जीवनकाल में उनके हिस्से का एक सेचनक गघहस्ती और अठारहसरा वकचूड हार दिया था। ये दोनों भाई प्रतिदिन सेचनक गघहस्ती पर बैठ कर गगातट पर जलश्रीडा और मनारजन करते थे। उनके इस आमोद-प्रमोद को देखकर कूणिक की रानी पद्मावती को अत्यंत ईर्ष्या हुई। उसने कूणिक राजा का हल्ल-विहल्ल कुमार से सेचनक हाथी ले लेने के लिए प्रेरित किया। कूणिक ने हल्ल विहल्ल कुमार से सेचनक हाथी मांगा। इस पर उन्होंने कहा—'यदि आप हाथी लेना चाहते हैं तो हमारे हिस्से का राज्य दे दीजिए।' किन्तु कूणिक उनकी न्यायसगत बात को परवाह न करके बारबार हाथी मागने लगा। इस पर दोनों भाई कूणिक के भय से भागकर अपने हाथी और अतः पुर सहित वैशाली नगरी में अपने मातामह चेटक राजा की तरफ में पहुँचे। कूणिक ने नाना के पास दूत भेजकर हल्ल-विहल्ल कुमार को सौंप देने का सन्देश भेजा। किन्तु चेटक राजा ने हल्ल विहल्ल को नहीं सौंपा। पुनः कूणिक ने दूत के साथ सन्देश भेजा कि यदि आप दोनों कुमारों को नहीं सौंपते हैं तो युद्ध के लिए तैयार हो जाइए। चेटक राजा ने न्यायसगत बात कही, उस पर कूणिक ने कोई विचार नहीं किया। सीधा ही युद्ध में उतरने के लिए तैयार हो गया। यह था महाशिलाकण्टक युद्ध का कारण।^१

महाशिलाकण्टक सग्राम में कूणिक को जीत कैसे हुई? चेटक राजा ने भी देखा कि कूणिक युद्ध किये बिना नहीं मानेगा और जब उन्होंने सुना कि कूणिक ने युद्ध में महापता के लिए 'कार' आदि चिन्मातृजात दसो भाइयों का चेटक राजा के साथ युद्ध करने के लिए बुलाया है, तब उन्होंने भी शरणागत की रक्षा एवं न्याय के लिए अठारह गणराज्यों के अधिपति राजाओं को अपनी-अपनी

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राव ३१६

(ख) शोषपातिवग्न पत्राव ६२ ६६, ७२

(ग) भगवती (हि-विवेचन युवा) भाग-३, पृ ११९६ में ११९८

सेनासहित बुलाया । वे सब ससन्ध एकत्रित हुए । दोनो घोर की सेनाएँ युद्धभूमि में आ डटी । घोर सग्राम शुरू हुआ । चेटक राजा का ऐसा नियम था कि वे दिन में एक ही बार एक ही बाण छोड़ते, और उनका छोड़ा हुआ बाण कभी निष्फल नहीं जाता था । पहले दिन कूणिक का भाई कालकुमार सेनापति बनकर युद्ध करने लगा, किन्तु चेटक राजा के एक ही बाण से वह मारा गया । इस कूणिक की सेना भाग गई । इस प्रकार दस दिन में चेटकराजा ने कालकुमार आदि दसो भाइयों को मार गिराया । ग्यारहवें दिन कूणिक की बारी थी । कूणिक ने सोचा—'मैं भी दसो भाइयों की तरह चेटकराजा के आगे टिक न सकूँगा । मुझे भी वे एक ही बाण में मार डालेंगे ।' अतः उसने तीन दिन तक युद्ध स्थगित रखकर चेटकराजा को जीतने के लिए अष्टमत्प (तेला) करके देवाराधना की । अपने पूर्वभक्त के मित्र देवों का स्मरण किया, जिससे शत्रुन्द्र और चमरेन्द्र दोनो उसकी महायता के लिए आए । शत्रुन्द्र ने कूणिक से कहा—'चेटकराजा परम श्रावक है, इसलिए उसे मैं मारूँगा नहीं, किन्तु तेरी रक्षा करूँगा । अतः शत्रुन्द्र ने कूणिक की रक्षा करने के लिए बच्च सरीखे अभेद्य कवच की विक्रवणा की और चमरेन्द्र ने महाशिलाकण्टक और रथमूसल, इन दो सग्रामों की विक्रवणा की । इन दोनो इन्द्रों की सहायता के कारण कूणिक की शक्ति बढ़ गयी । वास्तव में इन्द्रों की सहायता से ही महाशिलाकण्टक सग्राम में कूणिक की विजय हुई, अन्यथा विजय में सन्देह था ।

महाशिलाकण्टक सग्राम के स्वरूप, उसमें मानवविनाश और उनकी मरणोत्तरगति का निरूपण

११ से केण्टूठेण भते ! एव वुच्चति 'महाशिलाकण्टक सग्रामे महाशिलाकण्टक सग्रामे' ?

गोयमा ! महाशिलाकण्टक ण सग्रामे षट्ठमाणे जे तत्थ आत्ते वा हत्थी वा जोहे वा सारही वा तणेण वा कट्ठेण वा पत्तेण वा सक्कराए वा अभिहम्मति सव्वे से जाणति 'महाशिलाए भ्रह्म अभिहते महाशिलाए भ्रह्म अभिहते', से तेणट्ठेण गोयमा ! महाशिलाकण्टक सग्रामे महाशिलाकण्टक सग्रामे ।

[११ प्र] भगवन् ! इस 'महाशिलाकण्टक' सग्राम को महाशिलाकण्टक सग्राम क्यों कहा जाता है ?

[११ उ] गौतम ! जब महाशिलाकण्टक सग्राम हो रहा था, तब उस सग्राम में जो भी घोड़ा, हाथी, योद्धा या सारथि आदि वृण से, काष्ठ से, पत्ते से या ककर आदि से ब्राह्मण होते, वे सब ऐसा अनुभव करते थे कि हम महाशिला (के प्रहार) से मारे गए हैं । अर्थात्—महाशिला हमारे ऊपर आ पड़ी है । हे गौतम ! इस कारण इस सग्राम को महाशिलाकण्टक सग्राम कहा जाता है ।

१२ महाशिलाकण्टक ण भते ! सग्रामे षट्ठमाणे कति जणसत्तसाहस्सीओ य्हियाओ ?

गोयमा ! षडरसोति जणसत्तसाहस्सीओ य्हियाओ ।

[१२ प्र] भगवन् ! जब महाशिलाकण्टक सग्राम हो रहा था, तब उसमें कितने लाख मनुष्य मारे गए ?

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३१७

(घ) शौण्णिक सूत्र, पत्राक ६६

[१२ उ] गौतम ! महाशिलाकण्ठक-मग्नम मे चोरासी लाघ मनुष्य मार गए ।

१३ ते ण भते ! मणुया निस्तीला जाव निप्पच्चकखणपोसहोयथाता सादृष्टा परिकुषिपा समरवहिया अणुवसता कालमासे काल किच्चा कहि गता ? कहि उववघ्ना ?

गोयमा ! ओसन्न नरग-तिरिक्खजोणिएसु उववघ्ना ।

[१३ प्र] भगवन् ! शीलरहित यावत् प्रत्याख्यान एव पीपघोपवास से रहित, रोप (प्रावण) मे भरे हुए, परिकुषित, युद्ध मे घायल हुए और अनुपशात वे (युद्ध करने वाले) मनुष्य मृत्यु के मगय मर कर कहा गए, कहा उत्पन्न हुए ?

[१३ उ] गौतम ! ऐसे मनुष्य प्राय नरक और तिर्यञ्चयोनिना मे उत्पन्न हुए हैं ।

विवेचन—महाशिलाकण्ठक सग्राम के स्वल्प, उसमे मानवविनाश एव उनकी मरणोत्सर्गति का निरूपण—प्रस्तुत तीन सूत्रो (सू ११ से १३ तक) मे महाशिलाकण्ठक के स्वल्प तथा उगम मत मानवो की सख्या एव उनकी गति के विषय मे किये गए प्रश्ना का समाधान अतिन किया गया है ।

फलितार्थ—युद्ध मे धन, जन, संस्कृति और सतति के विनाश के अतिरिक्त मग्न वगैरानि शासका द्वारा अपने अहोपण, राज्यविस्तार, वैभवप्राप्ति या ईर्ष्या की चरिनाय करने के लिए युद्ध म भोके हुए सैनिको के अशासन, आदेशवश एव त्याग-प्रत्याख्यानरहित मरण के कारण दुर्गाति की प्राप्ति, मानव जैसे अमूल्य जन्म की प्राप्तता है ।

रथमूसलसग्राम मे जय-पराजय का, उसके स्वरूप का तथा उसमे मृत मनुष्यों की मट्या, गति आदि का निरूपण

१४ णायमेत अरहया, सुतमेत अरहता, विण्णायमेत अरहता रहमुसले सगामे अहमुमने सगामे । रहमुसले ण भते ! सगामे वट्टमाणे के जइत्या ? के पराजइत्या ?

गोयमा ! वज्जी विदेहपुत्ते चमरे य अमुरिदे अमुरकुमारराया जइत्या, नव मत्तई मव लेच्छई पराजइत्या ।

[१४ प्र] भगवन् ! अहन्त भगवान् ने जाना है, इसे प्रत्यक्ष किया है और विशेषण ने जाना है कि यह रथमूसलसग्राम है । (अत मेरा प्रश्न यह है कि) भगवन् ! यह रथमूसलसग्राम जहाँ हो रहा था तब कौन जीता, कौन हारा ?

[१४ उ] हे गौतम (वज्जी गण या वश का विदेहपुत्र या) वज्जी-इन्द्र और विदेहपुत्र (कृष्णक) एव अमुरेन्द्र अमुरगज चमर जीते और नो मत्तकी और ना विदेहो (ने अमुरगज गण) राजा हार गए ।

१५ तए ण से कूणिए राया रहमुसल सगाम उयद्धितं, सेस जाव अहमुसल सगामे हत्थिराया जाव रहमुसल सगाम ओपाए, पुरतो य से सक्के देविदे देवपुण । उह अहमुसल सगामे चिद्धित, मगतो य से चमरे अमुरिदे अमुरकुमारराया एग मह पायम विदिहो इन्द्र इन्द्र

चिद्वृत्ति, एव खलु तत्रो इवा सगाम सगामेति, त जहा—वेदिवे मणुइवे असुरिवे य । एगहृत्विणा वि ण भम् कूणिण ए राया जइत्तए तहेव जाव विसो दिंसि पडिसेहेत्था ।

[१५] तदनन्तर रथमूसल-सग्राम उपस्थित हुआ जान कर कूणिक राजा न अपना वीटुम्बिक पुरुषो (सेवको) को जुलाया । इसके बाद का सारा वणन महाशिलाकण्टक की तरह यहाँ बहना चाहिए । इतना विशेष है कि यहाँ 'भूतान-द' नामक हस्तिराज (पट्टहस्ती) है । यावत् वह कूणिक राजा रथमूसलग्राम में उतरा । उसके आगे देवेन्द्र देवराज शक्र है, यावत् पूर्ववत् सारा वणन कहना चाहिए । उसके पीछे अमुरेन्द्र अमुरराज चमर लोह के बने हुए एक महान् किठिन (बास निर्मित तापम पात्र) जंमे कवच की विकुवणा करके खड़ा है । इस प्रकार तीन इन्द्र सग्राम करने के लिए प्रवृत्त हुए हैं । यथा—देवेन्द्र (शक्र), मनुजेन्द्र (कूणिक) और अमुरेन्द्र (चमर) । अब कूणिक केवल एक हाथी से सारी शत्रु-सेना को पराजित करने में समर्थ है । यावत् पहले कहे अनुसार उसने शत्रु राजाग्रा (की सेना) को दसो दिशाग्रा में भगा दिया ।

१६ से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चति 'रहमुसले सगामे रहमुसले सगामे' ?

गोयमा ! रहमुसले ण सगामे वट्टमाणे एगे रहे अणसाए असारहिए अणारोहए समुसले महताजणखम जणवह जणप्पमइ जणसवट्टकप्प रुहिरकहम करेमाणे सध्वतो समता परिघावित्था, से तेणट्ठेण जाव रहमुसले सगामे ।

[१६ प्र] भगवन् ! इस 'रथमूसलग्राम' को रथमूसलग्राम क्यों कहा जाता है ?

[१६ उ] गीतम् । जिस समय रथमूसलग्राम हो रहा था, उस समय अश्वरहित, सारथि रहित और योद्धाग्रा से रहित केवल एक रथ मूसलसहित अत्यन्त जनसंहार, जनवध, जन प्रमदन और जनप्रणय (सवतन) के समान रक्त का कीचड़ करता हुआ चारो ओर दौड़ता था । इसी कारण उस सग्राम को 'रथमूसलग्राम' यावत् कहा गया है ।

१७ रहमुसले ण भते ! सगामे वट्टमाणे कति जणसयसाहस्तीओ वहियाओ ?

गोयमा ! छण्णउत्ति जणसयसाहस्तीओ वहियाओ ।

[१७ प्र] भगवन् ! जब रथमूसलसग्राम हो रहा था, तब उगमें कितने लाख मनुष्य मारे गए ?

[१७ उ] गीतम् । रथमूसलसग्राम में ठियानव लाख मनुष्य मारे गए ।

१८ ते ण भते ! मणुया निस्सोला जाव (सु १३) उववन्ना ?

गोयमा ! तथ ण दस साहस्तीओ एगाए मच्छिवाए कुञ्छित्ति उववन्नाओ, एगे देवलीगेमु उववन्ने, एगे सुकुले पच्चायाते, अथसेसा ओसन्न नरग-तिरिखजोणिणएसु उववन्ना ।

[१८ प्र] भगवन् ! नि गील (गीतरहित) यावत् वे मनुष्य मृत्यु के समय मरकर कहीं गए, वहाँ उत्पन्न हुए ?

[१८ उ] गीतम । उनमे से दस हजार मनुष्य तो एक मछली के उदर में उत्पन्न हुए, एक मनुष्य देवलोक में उत्पन्न हुआ, एक मनुष्य उत्तम कुल (मनुष्यगति) में उत्पन्न हुआ और शेष प्रायः नरक और तिर्यञ्चयोगिको में उत्पन्न हुए हैं ।

१९ कम्हा ण भते ! सबके देविंदे देवराया, चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया कूणियस्स रण्णो साहज्ज दलइत्त्या ?

गोयमा ! सबके देविंदे देवराया पुब्बसंगतिए, चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया परिव्याय संगतिए, एव खलु गोयमा ! सबके देविंदे देवराया, चमरे य असुरिंदे असुरकुमारराया कूणियस्स रण्णो साहज्ज दलइत्त्या ।

[१९ प्र] भगवन् ! देवेन्द्र देवराज शक्र और असुरेन्द्र असुरराज चमर, इन दोनों ने बूणिक राजा को किस कारण से सहायता (युद्ध में सहयोग) दी ?

[१९ उ] गीतम ! देवेन्द्र देवराज शक्र तो कूणिक राजा का पूर्वसंगतिक (पूर्वभवसम्बन्धी—कार्तिक सेठ के भव में मित्र) था और असुरेन्द्र असुरकुमार राजा चमर कूणिक राजा का पर्यायसंगतिक (पूरण नामक तापस की अवस्था का साथी) मित्र था । इसीलिए, हे गीतम ! देवेन्द्र देवराज शक्र और असुरेन्द्र असुरराज चमर ने कूणिक राजा को सहायता दी ।

विवेचन—रथमूलसप्तग्राम में जय पराजय का, उसके स्वरूप का तथा उसमें मृत मनुष्यों की संख्या, गति आदि का निरूपण—प्रस्तुत छह सूत्रा (सू १४ से १९ तक) में रथमूलसप्तग्राम सारा वणन प्रायः पूर्वसूत्रोक्त महाशिलाकण्ठक की तरह ही किया गया है ।

ऐसे युद्धों में सहायता क्यों ?—इन महायुद्धों का वणन पढ़ कर प्रश्न उठता स्वाभाविक है कि इन्द्र जैसे सम्पदाष्टसम्पन्न देवाधिपतियों ने बूणिक की अयाययुक्त युद्ध में सहायता क्यों की ? इसी प्रश्न को शास्त्रकार ने उठाकर उसका समाधान दिया है । पूर्वभवसांगतिक और पर्यायसांगतिक होने के कारण ही विवश होकर इन्द्रो तक को सहायता देने हेतु आना पड़ता है ।

‘सप्तग्राम में मृत मनुष्य देवलोक में जाता है’, इस मान्यता का खण्डनपूर्वक स्वसिद्धान्त—मण्डन

२० [१] बहुजणे ण भते ! अन्नमन्नस्स एवमाइषत्थि जाय परूवेत्ति—एय खलु बहूये मणुस्सा अन्नतरेसु उच्चावएसु सगामेसु अभिमुहा चैव पहया समाणा कालमासे थाल किञ्चा अन्नयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवति । से कहमेत्त भते ! एय ?

गोयमा ! ज ण से बहुजणे अन्नमन्नस्स एवमाइषत्थि जाय उववत्तारो भवति, जे ते एयमाहमु भिञ्च ते एवमाहसु, अह पुण गोयमा ! एवमाइषत्थामि जाव परूवेत्ति—

[२०-१ प्र] भगवन् ! बहुत-से (घर्मोपदेशक या पौराणिक) लोग परस्पर ऐसा बहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं कि—अनेक प्रकार के छोटे-बड़े (उच्चावच) सप्तग्रामों में से किसी भी सप्तग्राम में सामना करते हुए (अभिमुख रहकर लड़ते हुए) आहत हुए एव धायल हुए बहुत में मनुष्य मत्तु के समय मर कर किसी भी देव-लोक में देवरूप में उत्पन्न होते हैं । भगवन् ! ऐसा कैसे हो सकता है ?

[२०-१ उ] गौतम ! उहुत-से मनुष्य, जो इस प्रकार कहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं कि सप्राम मे भारे गए मनुष्य देवलोको मे उत्पन्न होते हैं, ऐमा कहने घाले मिथ्या कहत हैं। हे गौतम ! मैं इस प्रकार कहता हूँ यावत् प्ररूपणा करता हूँ—

“[२] एव खलु गोयमा ! तेण कालेण तेण समएण वेसाली नाम नगरी होत्या । वणगो । तस्य ण वेसालीए णगरीए वरुणे नाम णागनत्तुए परिवसति अहुं जाव अपरिभूते समणोवासए अमिगत जीवाजीवे जाव पडिलाभेमाणे छट्ठ छट्ठेण अणिविखत्तेण तवोकम्भेण अप्पाण भावेमाणे विहरति ।”

[२०-२] गौतम ! उस काल और उस समय मे वशाली नाम की नगरी थी। उसका वणन श्रीपपातिकसूत्रोक्त (वम्पानगरी की तरह) जान लेना चाहिए। उस वैशाली नगरी मे 'वरुण' नामक नागनप्तक (नाग नामक गृहस्थ का नाती—दोहित्र या पोत्र) रहता था। वह घनाढ्य यावत् अपरिभूत (किसी के आगे न दबने वाला—दवग) व्यक्ति था। वह श्रमणोपासक था और जीवा जीवादि तत्त्वा का ज्ञाता था, यावत् वह आहारार्थ द्वारा श्रमण-निग्रथो को प्रतिलाभित करता हुआ तथा निरन्तर छठ-छठ की (बेले की) तपस्या द्वारा अपनी आत्मा को भाविक करता हुआ विचरण करता था।

[३] तए ण से वरुणे णागनत्तुए अन्नया कयाई रायाभिओगेण गणाभिओगेण बलाभिओगेण रहमुसले सगामे आणत्ते समाणे छट्ठमत्तिए, अट्ठमभत्त अणुवट्ठेति, अट्ठमभत्त अणुवट्ठेत्ता कोडु विम पुरिसे सद्दावेति, सद्दावेत्ता एव वदासी—खिप्पामेव भो ! देवाणुप्पिया ! चातुग्घट आसरह जुत्तामेव उवट्ठावेह हय गय-रहपवर जाव सप्पाहेत्ता मम एतमाणत्तिय पच्चप्पिणह ।

[२०-३] एक बार राजा क अभियोग (आदेश) से, गण के अभियोग से तथा बल (बलवान—जबदस्त व्यक्ति) के अभियोग से वरुण नागनप्तक (नत्तुआ) को रथमूसलसप्राम मे जाने की आज्ञा दी गई। तब उसने पठभक्त (बेले के तप) को बढाकर अष्टभक्त (तेले का) तप कर लिया। तब की तपस्या करके उसने अपने कौटुम्बिक पुरुषा (सेवको) को बुलाया और बुलाकर इस प्रकार कहा—“हे देवानुप्रियो ! चार घटो वाला अश्वरथ, सामग्रीयुक्त तयार करके शीघ्र उपस्थित करो। साथ ही अश्व, हाथी, रथ और प्रवर योद्धाओ से युक्त चतुरगिणी सेना को सुसज्जित करो, यावत् यह सब सुसज्जित करके मेरी आज्ञा मुझ वापस सौंपो।

“[४] तए ण ते कोडु विमपुरिस्ता जाव पडिसुणेत्ता खिप्पामेय सच्छत्त सज्जय जाव उवट्ठावेत्ति, हय गय-रह जाव सप्पाहेत्ति, सप्पाहिता जेणेव वरणे णागनत्तुए जाव पच्चप्पिणति ।

[२०-४] तदनन्तर उन कौटुम्बिक पुरुषो ने उसकी आज्ञा स्वीकार एव शिरोधार्य करके यथाशीघ्र छत्रसहित एव ध्वजासहित चार घटाओ वाला अश्वरथ, यावत् तयार करके उपस्थित किया। साथ ही घोडे, हाथी, रथ एव प्रवर योद्धाओ से युक्त चतुरगिणी सेना को यावत् सुसज्जित किया और सुसज्जित करके यावत् वरुण नागनत्तुआ को उसकी आज्ञा वापिस सौंपी।

“[५] तए ण से [वरुणे नागनत्तुए जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छति जहा धूणिओ (सु =) जाव पायच्छित्ते सत्त्वालकारविभूतिते सप्पद्वद्व० सकोरेंटमल्लदामेण जाव धरिज्जमाणेण

अग्नेगणनायग जाय दूयसधिवाला० साँझ सपरिवुडे मञ्जणघरातो पडिनिवखमति, पडिनिवखमिता जेणेव बाहिरिया उवढ्ठाणसाला जेणेव चातुघटे आसतरेहे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छिता चातुघट आसतरेह बुरूहइ, बुरूहिता ट्य-गय रह जाव सपरिवुडे महता भडचडगर० जाय परिविषत्ते जेणेव रहमुसले सगामे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छिता रहमुसल सगाम आयाते ।

[२०-५] तत्पश्चात् वह वरुण नागनप्तुक, जहाँ स्नानगृह था, वहाँ आया । इसके पश्चात् यावत् कौतुक श्रीर मगलरूप प्रायश्चित्त (विघ्ननाशक) किया, सब श्रलकारों से विभूषित हुआ, कवच पहना, कोरटपुष्पो की मालाओं से युक्त छत्र धारण किया, इत्यादि सारा वणन कूणिक राजा की तरह कहना चाहिए । फिर अनेक गणनायको, दूता श्रीर सन्धिपाली के साथ परिवृत होकर वह स्नानगृह से बाहर निकल कर बाहर की उपस्थानशाला में आया श्रीर मुनज्जित चातुघण्ट अश्वत्थ पर आरूढ हुआ । रथ पर आरूढ हो कर अश्व, गज, रथ श्रीर योद्धाओं से युक्त चतुरगिणी सेना के साथ, यावत् महान् मुमटों के समूह से परिवृत होकर जहाँ रथमूसल-सग्राम होने वाला था, वहाँ आया । वहाँ आकर वह रथमूसल-सग्राम में उतरा ।

“[६] तए ण से वरणे णागनत्तए रहमुसल सगाम ओयाते समाने अयमेयाएव अभिग्गह अभिगिण्हइ—कप्पति मे रहमुसल सगाम सगामेमाणस्स जे पुट्ठि पहणाति से पडिहणित्तए, अयसेसे नो कप्पतीति । अयमेताएव अभिग्गह अभिगिण्हत्ता रहमुसल सगाम सगामेति ।

[२०-६] उम समय रथमूसल सग्राम में प्रवृत्त होने के साथ ही वरुण नागनप्तुक ने इस प्रकार इस रूप का अभिग्रह (नियम) किया—मेरे लिए यही कल्प (उचित नियम) है कि रथमूसल सग्राम में युद्ध करते हुए जो भुक्त पर पहले प्रहार करेगा, उसे ही भुक्त मारना (प्रहृत करना) है, (अन्य) व्यक्तिवा को नहीं । इस प्रकार का यह अभिग्रह करके वह रथमूसल-सग्राम में प्रवृत्त हो गया ।

“[७] तए ण तस्स वरणस्स नागनत्तएस्स रहमुसल सगाम सगामेमाणस्स एगे पुरित्से सरित्तए सरित्तए सरित्तव्वए सरित्तभडमत्तोवगरणे रहेण पडिरह हव्वमायते ।

[२०-७] उसी समय रथमूसल-सग्राम में जूझते हुए वरुण नाग-नप्तुक ने रथ के सामने प्रतिरथी के रूप में एक पुरुष शोध ही आया, जो उसी के सदृश, उसी के समान त्वचा वाला था, उसी के समान उन्नत का और उसी के समान अस्त्र शस्त्रादि उपकरणों से युक्त था ।

“[८] तए ण से पुरित्से वरणे णागणत्तए एव वदासी—पहण भो ! वरुणा ! णागणत्तया ! पहण भो ! वरुणा ! णागणत्तया ! तए ण से वरणे णागणत्तए त पुरित्त एव वदासि—नो षत्तु मे कप्पति वेवाणुप्पिया । पुट्ठि अहयस्स पहणित्तए, तुम चैव पुट्ठि पहणाहि ।

[२०-८] तब उम पुरुष ने वरुण नागनप्तुक को इस प्रकार (सलकारते हुए) कहा—“ह वरुण नागनत्तुआ ! भुक्त पर प्रहार कर, अरे, वरुण नागनत्तुआ ! भुक्त पर वार कर !” इस पर वरुण नागनत्तुआ ने उम पुरुष से यों कहा—“हे देवानुप्रिय ! जो भुक्त पर प्रहार न करे, उस पर गहने प्रहार करो ना मेरा कल्प (नियम) नहीं है । इसलिए तुम (बाहो तो) पहले भुक्त पर प्रहार करो ।”

“[९] तए ण से पुरिसे वरुणेण नागणत्तुएण एव वुत्ते समाने आसुरुत्ते जाव भित्तिमित्तमाणे धणु परामुसति, परामुसित्ता उसु परामुसति, उसु परामुसित्ता ठाण ठाति, ठाण ठिच्चा आयातकण्णायत उसु करेति, आयातकण्णायत उसु करेत्ता वरुण नागणत्तुय गाढप्पहारीकरेति ।

[२०-९] तदनन्तर वरुण नागनत्तुआ के द्वारा ऐसा बहने पर उस पुरुष ने शीघ्र ही प्रोथ स लाल-पीला हो कर यावत् दात पीसते हुए (मित्तमित्ताते हुए) अपना धनुष उठाया । फिर वाण उठाया फिर धनुष पर यथास्थान वाण चढाया । फिर अमुक आसन से अमुक स्थान पर स्थित होकर धनुष को कान तक खींचा । ऐसा करके उसने वरुण नागनत्तुआ पर गाढ प्रहार किया ।

“[१०] तए ण से वरुणे नागणत्तुए तेण पुरिसेण गाढप्पहारीकए समाने आसुरुत्ते जाव भित्तिमित्तमाणे धणु परामुसति, धणु परामुसित्ता उसु परामुसति, उसु परामुसित्ता आयातकण्णायत उसु करेति, आयातकण्णायत उसु करेत्ता त पुरिस एगाहच्च कूडाहच्च जीवियातो ववरोवेति ।

[२०-१०] इसके पश्चात् उस पुरुष द्वारा किये गए गाढ प्रहार से घायल हुए वरुण नाग नत्तुआ ने शीघ्र कुपित होकर यावत् मित्तमित्ताते हुए धनुष उठाया । फिर उस पर वाण चढाया और उस वाण को कान तक खींचा । ऐसा करके उस पुरुष पर छोटा । जैसे एव ही जोरदार चोट ने पत्थर के टुकड़े-टुकड़े हो जाते हैं, उसी प्रकार वरुण नागनत्तुआ ने एक ही गाढ प्रहार से उस पुरुष को जीवन से रहित कर दिया ।

“[११] तए ण से वरुणे नागणत्तुए तेण पुरिसेण गाढप्पहारीकते समाने अत्थामे भवते अवीरिए अपुरिसवकारपरवकमे अधारणिज्जमिति कट्टु तुरए निगिण्हति, तुरए निगिण्हता रह परवत्तेइ, २ ता रहमुसलातो सगामातो पडिनिक्खमति, रहमुसलाओ सगामातो पडिणिक्खमेता एगतमत अववकमति, एगतमत अववकमित्ता तुरए निगिण्हति, निगिण्हिता रह ठवेति, २ ता रहातो पच्चोरहति, रहातो पच्चोरहिता रहाओ तुरए मोएति, २ तुरए विसज्जेति, विसज्जिता दम्मसयारग सवरेति, सथरित्ता दम्मसयारग दुरुहति, दम्मस० दुरुहिता पुरत्याभिमुहे सपत्तियकत्तिसणे करयल जाव पट्टु एव वयासी—नमोऽप्यु ण अरहताण जाव सपत्ताण । नमोऽप्यु ण समणस्स भगवओ महावीरस्स आइगरस्स जाव सपाविउकामस्स मम धम्मयारियस्स धम्मोवदेशणस्स । वदामि ण भगवत तत्थगत इहगते, पासउ मे से भगव तत्थगत, जाव वदति नमसति, वदित्ता नमसित्ता एव वयासी— पुंठिय पि ण मए समणस्स भगवतो महावीरस्स अतिव चूलए पाणातिवाते पच्चवखाए जायज्जीवाए एव जाव चूलए परिगहे पच्चवखाते जाव०जीवाए, इयाण पि ण अह तस्सेव भगवतो महावीरस्स अनिय सव्व पाणातिवाय पच्चवखामि जावज्जीवाए, एव जहा खदओ (स० २ उ० १ सु० ५०) जाव एत पि ण चरिमेहि उस्ताह णिस्तासेहि ‘योसिरिस्सामि’ त्ति वट्टु सन्नाहपटट मुयति, सन्नाहपटट मुइत्ता सल्लुद्धरण करेति, सल्लुद्धरण करेत्ता आलोइयपडिक्कते समाहिपत्ते आणुपुव्वीए कालगते ।

[२०-११] तत्पश्चात् उस पुरुष के गाढ प्रहार से सख्त घायल हुआ वरुण नागनत्तुआ अशक्त, अवल, अवीर्य, पुरुषार्थ एवं पराक्रम से रहित हो गया । अतः ‘अव मेरा शरीर टिक नहीं सनेगा’ ऐसा

समझकर उसने घाडा को रोका, घोडो को रोक कर रथ को वापिस फिराया और रथमूसलमग्राम-स्थल से बाहर निकल गया। सग्रामस्थल से बाहर निकल कर एका त स्थान मे आकर रथ को खडा किया। फिर रथ से नीचे उतर कर उसने घोडो को छोड कर विसर्जित कर दिया। फिर दम (डाम) का सयारा (विछोना) बिछाया और पूवदिशा की ओर मुह करके दम के सस्तारक पर पर्यकासन से बठा और दाना हाथ जोड कर यावत् इस प्रकार कहा—अरिहन्त भगवन्तो को, यावत् जो सिद्धगति को प्राप्त हुए ह, नमस्कार हो। मेरे धमगुरु, धर्माचार्य श्रमण भगवान् महावीर स्वामी का नमस्कार हो, जा धम को आदि करने वाले यावत् सिद्धगति प्राप्त करने के इच्छुक हैं। यहा रहा हुआ मैं वहाँ (दूर स्थान पर) रहे हुए भगवान् को वन्दन करता हूँ। वहा रहे हुए भगवान् मुझे देखें। इत्यादि कहकर यावत् उमने वन्दन नमस्कार किया। व दन नमस्कार करके इस प्रकार कहा—पहले मैंने श्रमण भगवान महावीर के पास स्थूल प्राणातिपात का जीवनपयन्त के लिये प्रत्याप्यान किया था, यावत् स्थूल परिग्रह का जीवनपयन्त के लिये प्रत्याख्यान किया था, किन्तु अब मैं उही अरिहन्त भगवान् महावीर के पास (साक्षी से) सर्व प्राणातिपात का जीवनपयन्त के लिये प्रत्याप्यान करता हूँ। इस प्रकार रूढक की तरह (अठारह ही पापस्थानो का सवथा प्रत्याख्यान कर दिया।) फिर इस शरीर का भी अतिम श्वासोच्छ्वास के साथ व्युत्सग (त्याग) करता हूँ, यो कह कर उमने सप्ताहपट (कवच) खाल दिया। कवच खोल कर लगे हुए बाण को बाहर खींचा। बाण शरीर से बाहर निकाल कर उसने आलोचना को, प्रतिक्रमण किया और समाधि युक्त होकर मरण प्राप्त किया।

“[१२] तए ण तस्स वरणस्स नागनत्तुयस्स एगे पियबालवयसए रहमुसल सगाम सगामेमाणे एगेण पुरिस्सेण गाढप्हारोकेए समाणे अत्थामे अबले जाव अघारणिज्जमिति कटटु वरण नागनत्तुय रहमुसलातो सगामातो पडिनिवखममाण पासति, पासित्ता तुरए निगिण्हति, तुरए निगिण्हित्ता जहा वरणे नागनत्तुए जाव तुरए विसज्जेति, विसज्जित्ता दम्मसथारग दुह्हति, दम्मसथारग दुह्हित्ता पुरत्थामिमुहे जाव अजलि कटटु एव वदासी—जाइ ण भते। मम पियबालवयसस्स वरणस्स नागनत्तुयस्स सीलाइ धताइ गुणाइ वेरमणाइ पच्चवखाणपोसहोववासाइ ताइ ण मम पि भवतु त्ति कटटु सनाहपट्ट मुयइ, सनाहपट्ट मुइत्ता सल्लुद्धरण करेति, सल्लुद्धरण करेत्ता आणुपुच्चीए कालगते।

[२०-१२] उस वरण नागनत्तुया का एक प्रिय बालमित्र भी रथमूसलसग्राम मे युद्ध कर रहा था। वह भी एक पुरुष द्वारा प्रबल प्रहार करने से घायल हो गया। इसेसे अशक्त, अबल, यावत् पुरुषाय पराक्रम से रहित बने हुए उमने सोचा—अब मेरा शरीर टिक नहीं सवेगा। जब उसने वरण नागनत्तुया को रथमूसलसग्राम स्थल से बाहर निकलते हुए देखा, तो वह भी अपने रथ को वापिस फिरा कर रथमूसलसग्राम से बाहर निकला, घोडो को रोका और जहाँ वरण नागनत्तुया ने घोडो को रथ मे खोलकर विसर्जित किया था, वहाँ उसने भी घोडो को विसर्जित कर दिया। फिर दम के सस्तारक का बिछा कर उस पर बठा। दमसस्तारक पर बठकर पूवदिशा की ओर मुख करके यावत् दोनों हाथ जोड कर यो बोला—‘भगवन् ! मेरे प्रिय बालमित्र वरण नागनत्तुय के जो गीलव्रत, गुणव्रत, विरमणव्रत, प्रत्याप्यान और पीपयोपवास हैं, वे गव मेरे भी हो’, इस प्रकार कह कर उमने कवच खोना। कवच खानार शरीर मे लगे हुए बाण को बाहर निकाला। इस प्रकार करके वह भी अमश समाधियुक्त होकर बालधम को प्राप्त हुआ।

“[१३] तए ण त वरुण नागनत्तुय कालगय जाणित्ता अहासन्निहितेहि वाणमतरेहि देवेहि दिव्वे सुरभिगघादगवासे वुट्ठे, दसद्धवण्णे कुसुमे नियाडिए, दिव्वे य गीयगध्वनिनादे क्त्ते यावि होत्था ।

[२०-१३] तदनतर उस वरुण नागनत्तुया को कालघम प्राप्त हुआ जान कर निवृत्तनी वाणव्यन्तर देवा ने उस पर सुगन्धितजल की वृष्टि की, पाच वण के फूल बरसाए और दिव्यगीत एवं गन्धव निनाद भी किया ।

“[१४] तए ण तस्स वरुणस्स नागनत्तुयस्स त दिव्व देविद्धि दिव्व देयजुह दिव्व देवाणुमाग सुणित्ता य पासित्ता य बहुजणो अन्नमन्नस्स एयमाइव्वइ जाव परुवेत्ति—एव छलु देवाणुपिप्पा । बह्व मणुस्सा जाव उववत्तारो भवति ।”

[२०-१४] तब से उस वरुण नागनत्तुया की उस दिव्य देवश्रद्धि, दिव्य देवसृति और दिव्य देवप्रभाव को सुन कर और जान कर बहुत-से लोग परस्पर इस प्रकार बहने लगे, यावत् प्ररूपणा करने लगे—देवानुप्रियो ! सग्राम करते हुए जो बहुत-से मनुष्य मरते हैं, यावत् वे देवलोकों में उत्पन्न होते हैं ।’

विवेचन—‘सग्राम मे मृत्यु प्राप्त मनुष्य देवलोक मे जाता है’ इस मान्यता का छण्डन—प्रस्तुत २० वें सूत्र में वरुण नागनत्तुया का प्रत्यक्ष उदाहरण दे कर ‘युद्ध मे मरने वाले सभी देवलोक में जाते हैं’ इस ध्यात मान्यता का निराकरण और ध्रान्त धारणा का धारण अंकित किया है ।

फलिताय—भगवान् महावीर के युग मे एक मायता यह थी कि युद्ध मे मरने वाले—वीरगति पाने वाले—स्वग मे जाते हैं । इसी मान्यता की प्रतिच्छाया भगवद्गीता (अ २, श्लोक ३२, ३७) में इस प्रकार मे है—

यदृच्छया चोपपन्न स्वर्गद्वारमपावृतम् ।

सुखिन क्षत्रिया पार्यं ! त्वभन्ते युद्धमीदृशम् ॥३२॥

हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं, जित्वा वा भोक्ष्यसे महीम् ।

तस्माद्दुस्तिष्ठ कौंतेय ! युद्धाय कृतनिश्चय ॥३७॥

अर्थात्—‘हे अर्जुन ! अनायास ही (युद्ध के कारण) स्वर्ग का द्वार खुला हुआ है ! सुधी क्षत्रिय ही ऐसे युद्ध करने का नाश पाते हैं ।

यदि युद्ध मे मर गए तो मर कर स्वर्ग पाओगे और अगर विजयी बन गए तो पृथ्वी का उपभोग (राजा बन कर) करोगे । इसलिए हे कुन्तीपुत्र ! कृतनिश्चय हो करके युद्ध के लिए तयार हो जाओ ।’

प्रस्तुत सूत्र मे वरुण नागनत्तुया और उसके बालमित्र का उदाहरण प्रस्तुत करके भगवान् ने इस ध्रान्त मान्यता का निराकरण कर दिया कि केवल सग्राम करने से या युद्ध मे मरने से किसी को स्वर्ग प्राप्त नहीं होता, अपितु अज्ञानपूर्वक तथा स्यागन्धत प्रत्याख्यान से रहित होकर अग्रमाधिपूर्वक मरने से प्रायः नर्ग या तिर्यचगति ही मिलती है । अतः सग्राम करने वाले को सग्राम करने से प्रयत्न उसमे मरने से स्वर्ग प्राप्त नहीं होता, अपितु यायपूर्वक सग्राम करने के बाद जो सग्रामवर्ता अर्थात्

दुष्कृत्यों के लिए पश्चाताप करता है, आलोचना, प्रतिश्रमण करके शुद्ध होकर समाधिपूर्वक मरता है, वही स्वर्ग जाता है।^१

वरुण की देवलोक में और उसके मित्र की मनुष्यलोक में उत्पत्ति और अन्त में दोनों की महाविदेह में सिद्धि का निरूपण

२१ वरुणे ण भते । नागनत्तुए कालमासे काल किच्चा कर्हि गते ? कर्हि उववने ?

गोयमा ! सोहम्मे कपे अरुणाभे विमाणे देवत्ताए उववने । तत्थ ण अत्येगइयाण देवाण चत्तारि पत्तिभ्रोवमाइ ठित्ती पणणत्ता । तत्थ ण वरुणस्स वि देवस्स चत्तारि पत्तिभ्रोवमाइ ठित्ती पणणत्ता ।

[२१ प्र] भगवन् ! वरुण नागनत्तुआ मृत्यु के समय में कालधम पा कर कहा गया, कर्हि उत्पन्न हुआ ?

[२१ उ] गौतम ! वह सीधमकल्प (देवलोक) में अरुणाभ नामक विमान में देवरूप में उत्पन्न हुआ है। उस देवलोक में कतिपय देवा की चार पत्नियों की स्थिति (आयु) कही गई है। अतः वहाँ वरुण-देव की स्थिति भी चार पत्नियों की है।

२२ से ण भते । वरुणे देवे ताम्भो देवलोगातो आञ्जवखएण भववखएण ठित्तिवखएण० ?

जाव महाविदेहे वासे सिज्झिहिति जाव अत काहिति ।

[२२ प्र] भगवन् ! वह वरुण देव उस देवलोक से आयु क्षय होने पर, भव क्षय होने पर तथा स्थिति क्षय होने पर कहा जायेगा, कहा उत्पन्न होगा ?

[२२ उ] गौतम ! वह महाविदेह क्षेत्र में जन्म लेकर सिद्ध होगा, यावत् सभी दुःखों का अन्त करेगा।

२३ वरुणस्स ण भते नागणत्तुयस्स पिण्णालवयसए कालमासे काल किच्चा कर्हि गते ! कर्हि उववने ?

गोयमा ! सुकुसे पच्चायाते ।

[२३ प्र] भगवन् ! वरुण नागनत्तुआ का प्रिय बालमित्र काल के अन्तर पर कालधम पा कर कहा गया ?, कर्हि उत्पन्न हुआ ?

[२३ उ] गौतम ! वह सुकु ने (मनुष्यलोक में अच्छे कुल में) उत्पन्न हुआ है।

२४ से ण भते ! ततोर्हितो अणतर उवट्टित्ता कर्हि गच्छिहिति ? कर्हि उवयज्जिहिति ?

गोयमा ! महाविदेहे वासे सिज्झिहिति जाव अत काहिति ।

१ (क) विषाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणमुत्त) पृ ३०७ का टिप्पण

(घ) जैन साहित्य का बहुर इतिहास भा-१, पृ २०३

(ग) भगवद्गीता अ २, श्लो ३२, ३७

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ सप्तमसए नवमो उद्देशो समप्तो ॥

[२४ प्र] भगवन् ! वह (वरुण का बालमित्र) वहाँ मे (आयु आदि का क्षय होने पर) बाल करके कहाँ जायेगा ? वहाँ उत्पन्न होगा ?

[२४ उ] गीतम ! वह भी महाविदेह क्षेत्र मे जन्म लेकर सिद्ध होगा, यावत सबदुःखा का अन्त करेगा ।

‘हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है,’ यो कहकर गीतम स्वामी यावत् विचरने लगे ।

दिवेचन वरुण की देवलीक मे और उसके मित्र की मनुष्यलोक मे उत्पत्ति और अन्त मे दोनों की महाविदेह मे सिद्धि का निरूपण—पूर्वोक्त दोनो प्राधारक योद्धाओ मे उज्ज्वल भविष्य का इन चार सूत्रो द्वारा प्रतिपादन किया गया है ।

निष्कर्ष—रथमूसलमग्राम मे ९६ लाख मनुष्य मारे गये । उनमे से एक वरुण नागनत्तुप्रा देवलोक मे गया और उसका बालमित्र मनुष्यगति मे गया, शेष सभी प्रायः नरक या त्रियचगति मे मेहमान बने ।

॥ सप्तम शतक नवम उद्देशक समाप्त ॥

दरामो उद्देश्यः : 'अञ्जुत्थिय'

दशम उद्देशक 'अन्ययूयिक'

अन्यतीर्थिक कालोदायो को पञ्चास्तिकाय-चर्चा और सम्बुद्ध होकर प्रव्रज्या स्वीकार

१ तेण कालेण तेण समएण रायगिहे नाम नगरे होत्या । वण्णओ । गुणसिलए चेइए । वण्णओ जाव पुढविंसिलापट्टए ।

[१] उस काल और उस समय मे राजगृह नामक नगर था । उसका वणन करना चाहिए । वहा गुणशीलक नामक चर्य था । उसका वणन भी समझ लेना चाहिए यावत् (एक) पृथ्वीशिला-पट्टक था । उसका वणन ।

२ तस्स ण गुणसिलवस्स चेतियस्स अरूरसामते बहवे अन्नउत्थिया परिवसति, त जहा— कालोदाई सेलोदाई सेवाल्लोदाई उदए णामुदए नम्मुदए अन्नवालए सेलवालए सखवालए सुहत्थी गाहावई ।

[२] उस गुणशीलक चर्य के पास थोडी दूर पर बहुत से श्रयतीर्थी रहते थे, यथा— कालो-दायो, शलोदाई, शवाल्लोदायो, उदय, नामोदय, नम्मोदय, अन्नपालक, शैलपालक, शखपालक और सुहस्ती गृहपति ।

३ तए ण तेसि अन्नउत्थियाण अन्नया कयाई एगवओ सहियाण समुवागताण सन्नविट्ठाण सन्नसण्णाण श्रयमेयारुवे मिहोकहासमुल्लावे समुप्पज्जित्या—“एव एत्तु समणे णातपुत्ते पच अत्थिकाए पण्णवेति, त जहा—धम्मत्थिकाय जाव आगासत्थिकाय । तत्थ ण समणे णातपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए अजीवकाए पण्णवेति, त०—धम्मत्थिकाय अघम्मत्थिकाय आगासत्थिकाय पोग्गलत्थिकाय । एग च समणे णायपुत्ते जीवत्थिकाय अत्थिकाय जीवकाय पन्नवेति । तत्थ ण समणे णायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए अरुत्थिकाए पन्नवेति, त जहा—धम्मत्थिकाय अघम्मत्थिकाय आगासत्थिकाय जीवत्थिकाय । एग च ण समणे णायपुत्ते पोग्गलत्थिकाय अत्थिकाय अजीवकाय पन्नवेति । से कहमेत मने एव ?

[३] तत्पश्चात् किसी समय व सब अन्यतीर्थिक एक स्थान पर आए एकत्रित हुए और मुखपूर्वक भनीभाति बैठे । फिर उनमें परस्पर इस प्रकार का वार्तालाप प्रारम्भ हुआ—‘एसा (गुना) है कि श्रमण ज्ञातपुत्र (महावीर) पांच अस्तिकाया का निरूपण करते हैं, यथा—धर्मास्तिकाय, अघर्मास्तिकाय, आनाशास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय और जीवास्तिकाय । इनमें से चार अस्तिकाया को श्रमण ज्ञातपुत्र ‘अजीव काय’ बताते हैं । जैसे कि—धर्मास्तिकाय, अघर्मास्तिकाय, आनाशास्तिकाय और पुद्गलास्तिकाय । एक जीवास्तिकाय को श्रमण ज्ञातपुत्र ‘अरूपी’ और जीवकाय बताते हैं । उन पांच अस्तिकाया में से चार अस्तिकायो को श्रमण ज्ञातपुत्र अरूपीकाय बताते हैं । जैसे कि—धर्मास्तिकाय, अघर्मास्तिकाय, आनाशास्तिकाय और जीवास्तिकाय । केवल एक पुद्गलास्तिकाय को ही श्रमण ज्ञातपुत्र रूपीकाय और अजीवकाय कहते हैं । उसकी यह बात कबे मानी जाए ?

४ तेण कालेण तेण समएण समणे भगवं महावीरे जाव गुणसिलए समोसद्वे जाव परित्ता पडिगत्ता ।

[४] उस काल और उस समय में श्रमण भगवान् महावीर यावत् गुणशील चर्य में पधारे, वहाँ उनका समवसरण लगा । यावत् परिपद् (धर्मोपदेश सुनकर) वापिस चली गई ।

५ तेण कालेण तेण समएण समणस्स भगवतो महावीरस्स जेट्ठे अत्तेवासी इदभूतो भाम अणगारे गोतमगोत्ते ण जहा वित्तियसत्ते निपट्टुहेसए (श० २ उ० ५ सू० २१-२३) जाव भिक्खापरिपाए अट्ठमाणे अहापज्जत्त भत्त पाण पडिग्गाहित्ता रायगिहातो जाव अतुरियमचवलमत्तभत्ते जाव रिप सोहेमाणे सोहेमाणे तेसिं अन्नउत्तिययाण अदूरसामतेण वीइघयति ।

[५] उस काल और उस समय में श्रमण भगवान् महावीर के ज्येष्ठ अन्तेवासी गौतमगोत्रीय इद्रभूति नामक अनगर, दूसरे शतक के निर्ग्रन्थ उद्देशक में कहे अनुसार भिक्षाचरी के लिए पयटन करते हुए यथापर्याप्त आहार-पानी ग्रहण करके राजगृह नगर से यावत्, द्वारारहित, चपत्तारहित सम्प्रान्ततारहित, यावत् ईर्यासिमिति का शोधन करते-करते अत्यंतोषिकों के पास से होकर निकले ।

६ [१] तए ण ते अन्नउत्तियया भगव गोयम अदूरसामतेण वीइघयमाण पासत्ति, पासेत्ता अन्नमन्न सद्दावेत्ति, अन्नमन्न सद्दावेत्ता एव वयासी—“एव छलु देवानुप्पिया । अन्ह इमा बहा अविप्प कडा, अय च ण गोतमे अन्ह अदूरसामतेण वीतीवयति, त सेय छलु देवानुप्पिया । अन्ह गोतमे एयमट्ठ पुच्छत्तए” ति कट्टु अन्नमन्नस्स अतिए एयमट्ठ पडिमुण्णंति, पडिमुण्णत्ता जेणेव भगव गोतमे तेणेव उवागच्छन्ति, तेणेव उवागच्छिता भगव गोतम एव वदासी—एव छलु गोयमा । तव धम्मापरिए धम्मोववेसए समणे णायपुत्ते पच अत्तियकाए पण्णवेत्ति, त जहा—धम्मत्तियकाय जाव आगासत्तियकाय, त चेव इत्तियकाय अजीवकाय पण्णवेत्ति, से कहमेय भते ! गोयमा ! एव ?

[६-१] तत्पश्चात् उन अन्यतोषिकों ने भगवान् गौतम को थोटी दूर में जाते हुए देखा । देखकर उन्होंने एक दूसरे को बुनाया । बुनाकर एक-दूसरे से इस प्रकार कहा—हूँ देवानुप्रियो । बात ऐसी है कि (पचासतिक्काय मन्वन्धी) यह बात हमारे लिए अप्रकट—अज्ञात है । यह (इद्रभूति) गौतम हमसे थोड़ी ही दूर पर जा रहे हैं । इसलिए हे देवानुप्रियो ! हमारे लिए गौतम से यह भय (बात) पूछना श्रेयस्कर है, ऐसा विचार करके उन्होंने परस्पर (एक-दूसरे से) इस सम्बन्ध में परामर्श किया । परामर्श करके जहाँ भगवान् गौतम थे, वहाँ उनको पास आए । पास आ कर उन्होंने भगवान् गौतम से इस प्रकार पूछा—

[प्र] हे गौतम ! तुम्हारे धर्माचार्य, धर्मोपदेयक श्रमण ज्ञातपुत्र पच अन्तिराय की प्ररूपणा करते हैं, जैसे—धर्मास्तिवाय यावत् आवागास्तिवाय । यावत् ‘एव पुत्तगान्तिक्काय को ही श्रमण ज्ञातपुत्र रूपीकाय और अजीवकाय कहते हैं, यहाँ तक (पहल की हुई) अपनी सारी चर्चा उहाने गौतम से कही । फिर पूछा—हे भद्रत गौतम ! यह बात तेरे बँसे है ?

[२] तए ण से भगव गीतमे ते अन्नउत्थिए एव वयासी—“नो खलु वय देवाणुप्पिया । अत्थिभाव ‘नत्थि’ ति वदामो, नत्थिभाव ‘अत्थि’ ति वदामो । अन्हे ण देवाणुप्पिया ! सव्व अत्थिभाव ‘अत्थी’ ति वदामो, सव्व नत्थिभाव ‘नत्थी’ ति वदामो । त चेदसा खलु तुब्भे देवाणुप्पिया ! एतमठ्ठ सयमेव पच्चुविकखह” ति कट्ठु ते अन्नउत्थिए एव वदति । एव वदित्ता जेणेव गुणसिलए चैतिए जेणेव समणे० एव जहा नियठ्ठेसए (श० २ उ० ५ सू० २५ [१]) जाव भत्त पाण पडिदसेति, भत्त पाण पडिदसेत्ता समण भगव महावीर वदति नमसति, वदित्ता नमसित्ता नच्चासन्ने जाव पज्जुवासति ।

[६-२ उ] इस पर भगवान् गीतम ने उन अयतीथिको से इस प्रकार कहा—‘हे देवानुप्रिया ! हम अस्तिभाव (विद्यमान) को नास्ति (नही है), ऐसा नहीं कहते, इसी प्रकार ‘नास्तिभाव’ (अविद्यमान) को अस्ति (है) ऐसा नहीं कहते । हे देवानुप्रियो ! हम सभी अस्तिभावो को अस्ति (है), ऐसा कहते हैं और समस्त नास्तिभावो को नास्ति (नही है), ऐसा कहते हैं । अत हे देवानु-प्रियो ! आप स्वय अपने ज्ञान (अथवा मन) से इस बात (अर्थ) पर अनुप्रेक्षण (चिन्तन) करिये । इस प्रकार कह कर श्री गीतमस्वामी ने उन अन्यतीथिको से यो कहा—जसा भगवान् वतलाते हैं, वसा ही है ।’ इस प्रकार कह कर श्री गीतमस्वामी गुणशीलक चैत्य मे जहा श्रमण भगवान् महावीर विराजमान थे, वहा उनके पास आए और द्वितीय शतक के निग्रय उद्देशक (सू २५-१) मे बताये अनुसार यावत् आहार-पानी (भक्त-पान) भगवान् को दिखलाया । भक्तपान दिखला कर श्रमण भगवान् महावीर स्वामी को वदन नमस्कार किया । वदन नमस्कार करके उनसे न बहुत दूर और न बहुत निकट रह कर यावत् उपासना करने लगे ।

७ तेण कालेण तेण समएण समणे भगव महावीरे महाकहापडिबन्ने याचि होत्था, कालोदाई य त देस हव्वमागए ।

[७] उस काल और उस समय मे श्रमण भगवान् महावीर महाकथा प्रतिपन्न (बहुत-से जन-समूह को धर्मापदेश देने मे प्रवृत्त) थे । उनी समय कालोदायी उस स्थल (प्रदेस) मे आ पहुँचा ।

न ‘कालोदाई’ ति समणे भगव महावीरे कालोदाइ एव वयासी—“से नून ते कालोदाई ! अनया कयाई एगयन्नो सहियाण समुवागताण सन्निचिट्ठाण तहेव (सू० ३) जाव से बहमेत्त मन्ने एव ? से नून कालोदाई ! अत्थे समट्ठे ? हत्ता, अत्थि । त सच्चे ण एसमट्ठे कालोदाई !, अह पच अत्थिकाए पण्णवेमि, त जहा—धम्मत्थिकाय जाव पोगलत्थिकाय । तत्थ ण अह चत्तारि अत्थिकाए अजीयकाए पण्णवेमि तहेव जाव एग च ण अह पोगलत्थिकाय रुचिकाय पण्णवेमि” ।

[८] ‘हे कालोदायी !’ इस प्रकार सम्बोधन करके श्रमण भगवान् महानीर ने कालोदायी से इस प्रकार पूछा—‘हे कालोदायी ! क्या वास्तव मे, किसी समय एक जगह सभी साथ आए हुए और एकत्र सुखपूर्वक बैठे हुए तुम सब मे पचास्त्रिकाय के सम्बन्ध मे इस प्रकार विचार हुआ या कि यावत् ‘यह मत कसे मानी जाए ?’ हे कालोदायी ! क्या यह बात यथाय ह ” (कालोदायी—) ‘हाँ, यथाय है ।’

(भगवान्—) 'हे कालोदायी ! पनाम्निकायसम्बन्धी यह बात सत्य है । मैं धमास्तिकाय स पुद्गलास्तिकाय पर्यन्त पञ्च अस्तिकाय की प्ररूपणा करता हूँ । उनमें स चार अस्तिकायों को मैं अजीवकाय बतलाता हूँ । यावत् पूव कथितानुसार एक पुद्गलास्तिकाय को मैं रूपीकाय (अजीव काय) बतलाता हूँ ।

९ तए ण से कालोदाई समण भगव महावीर एव वदासी—एयसि ण भते ! । धम्मत्थिकायसि अधम्मत्थिकायसि आगासत्थिकायसि अरुत्थिकायसि अजीवकायसि चक्किया केइ आसइत्तए वा सइत्तए वा चिट्ठित्तए वा निसीदित्तए वा तुयट्ठित्तए वा ?

णो इणट्ठे समट्ठे कालोदाई ! । एगसि ण पोगलत्थिकायसि रुत्थिकायसि अजीवकायसि चक्किया केइ आसइत्तए वा सइत्तए वा जाय तुयट्ठित्तए वा ।

[९ प्र] तव कालोदायी ने श्रमण भगवान् महावीर से इस प्रकार पूछा—'भगवन् ! क्या धमास्तिकाय, अधमास्तिकाय और आकाशास्तिकाय, इन अरूपी अजीवकायों पर कोई उठने, सोने, उठे रहने, नीचे बैठने यावत् करवट बदलने, आदि क्रियाएँ करने में समर्थ है ?'

[९ उ] हे कालोदायी ! यह अथ (बात) समथ (सत्य) नहीं है । एक पुद्गलास्तिकाय ही रूपी अजीवकाय है, जिस पर कोई भी बैठने, सोने या यावत् करवट बदलने आदि क्रियाएँ करने में समर्थ है ।

१० एयसि ण भते ! पोगलत्थिकायसि रुत्थिकायसि अजीवकायसि जीवाण पावा कम्मा पायफलविवागसज्जता कज्जति ?

णो इणट्ठे समट्ठे कालोदाई ! ।

[१० प्र] भगवन् ! जीवों का पापफलविपाक से संयुक्त करने वाले (अशुभपनदायक) पापकर्म, क्या इस रूपीकाय और अजीवकाय को लगते हैं ? क्या इस रूपीकाय और अजीवकाय पर पुद्गलास्तिकाय में पापकर्म लगते हैं ?

[१० उ] कालोदायिन् ! यह अथ समथ नहीं है । (अर्थात्—रूपी अजीव पुद्गलास्तिकाय को जीवों को पापफलविपाकयुक्त करने वाले पापकर्म नहीं लगते ।)

११ एयसि ण जीवत्थिकायसि अरुत्थिकायसि जीवाण पावा कम्मा पायफलविवागसज्जता कज्जति ?

हता, कज्जति ।

[११ प्र] (भगवन् !) क्या इस अरूपी (काय) जीवास्तिकाय में जीवों का पापफलविपाक से युक्त पापकर्म लगते हैं ?

[११ उ] हाँ (कालोदायी !) लगते हैं । (अर्थात्—अरूपी जीव पापफलकर्म से संयुक्त होते हैं ।)

१२ एत्य ण से कालोवाई सबुद्धे समण भगव महावीर वदति नमसति, वदित्ता नमसित्ता एव वपासो—इच्छामि ण भते । तुग्भ अतिए धम्म निसामित्तए एव जहा खदए (श० २ उ० १ सू० ३२ ४५) तहेव पव्वइए, तहेव एक्कारस अगाइ जाव विहरति ।

[१२] (भगवान् द्वारा समाधान पाकर) कालोदायी सम्बुद्ध (बोधि का प्राप्त) हुआ । फिर उसने श्रमण भगवान् महावीर को वदन नमस्कार किया । वदन-नमस्कार करके उसने इस प्रकार कहा—'भगवन् ! मैं आपसे धर्म-श्रवण करना चाहता हूँ ।'

भगवान् ने उसे धर्म-श्रवण कराया । फिर जैसे स्कन्दक ने भगवान् से प्रव्रज्या अगीकार की थी (श २ उ १ सू ३२-४५) वैसे ही कालोदायी भगवान् के पास प्रव्रजित हुआ । उसी प्रकार उसने ग्यारह अंगो का अध्ययन किया, यावत् कालोदायी अनगार विचरण करने लगे ।

विवेचन—अन्यतोथिक कालोदायी की पचास्तिकायचर्चा और सम्बुद्ध होकर प्रव्रज्या-स्वीकार—प्रस्तुत उद्देशक के प्रारम्भ से लेकर १२ सूत्रों में कालोदायी का अनगार के रूप में प्रव्रजित होने तक का घटनाक्रम प्रतिपादित किया गया है ।

कालोदायी के जीवनपरिवर्तन का घटनाचक्र—(१) कालोदायी आदि अन्यतोथिक साथियों का पचास्तिकाय के सम्बन्ध में वार्तालाप, (२) श्री गौतमस्वामी का पास से जाते देख, पचास्तिकाय सम्बन्धी भगवान् की मायता के सम्बन्ध में उनसे पूछा, (३) उन्होंने कालोदायी आदि की पञ्चास्तिकाय-सम्बन्धी मायता भगवत्सम्मत बताई, (४) जिज्ञासावश कालोदायी ने भगवान् का साक्षात्कार करके पुन समाधान प्राप्त किया, पचास्तिकाय के सम्बन्ध में श्रय प्रश्न किये, (५) सतोपजनक उत्तर पाकर वह सम्बोधि प्राप्त हुआ, (६) भगवान् से उसने धर्म-श्रवण की इच्छा प्रकट की, धर्मोपदेश सुना, स्कन्दक की तरह ससारविरक्त होकर प्रव्रजित हुआ, (७) कालोदायी अनगार ने ग्यारह अंगो का अध्ययन किया और विचरण करने लगा ।^१

जीवो के पापकर्म और कल्याणकर्म क्रमशः पाप-कल्याण-फल विपाकसयुक्त होने का सदृष्टान्त निरूपण

१३ तए ण समणे भगव महावीरे अन्नया कयाइ रामगिहातो णगरातो गुणसिल० पडिनिवए-मति, २ बहिया जणवयविहार विहरइ ।

[१३] किसी समय श्रमण भगवान् महावीर राजगृह नगर के गुणशीलक चैत्य से निवृत्त कर बाहर जनपदों में विहार करते हुए विचरण करने लगे ।

१४ तेण कालेण तेण समएण रायगिहे नाम नगरे, गुणसिलए चेइए । तए ण समणे भगव महावीरे अन्नया कयाइ जाव समोसडे, परिसा जाव पडिगता ।

[१४] उस काल और उस समय में राजगृह नामक नगर था । (नगर के बाहर) गुणशीलक नामक चैत्य था । किसी समय श्रमण भगवान् महावीर स्वामी पुन वहाँ पधारे यावत् उनका सम-वसरण नगा । यावत् परिपद धर्मोपदेश सुन कर लौट गई ।

१ विपाकसयुक्तं मुक्तं (सूत्रपाठ-टिप्पणयुक्तं) भाग १, पृ ३१२ के ३१५ तव

१५ तए ण से कालोदाई अणगारे अन्नया कयाई जेणेव समणे भगव महावीरे तणेव उवागच्छइ, उवागच्छिता समण भगव महावीर वदइ नमसइ, वदित्ता नमसित्ता एव वदासि—अरिय ण भते ! जीवाण पावा कम्मा पावफलविवागसजुत्ता कज्जति ?

हता, अरिय ।

[१५ प्र] तदनन्तर अन्य किसी समय कालोदायी अन्नगार, जहाँ श्रमण भगवान् महावा स्वामी विराजमान थे, वहाँ उनके पास आये और श्रमण भगवान् महावीर को वन्दना-नमस्कार करके इस प्रकार पूछा—

भगवन् ! क्या जीवों का पापफलविपाक से संयुक्त पाप कर्म लगते हैं ?

[१५ उ] हाँ, (कालोदायी !) लगते हैं ।

१६ कह ण भते ! जीवाण पावा कम्मा पावफलविवागसजुत्ता कज्जति ?

कालोदाई ! से जहानामए क्कइ पुरिसे मणुण्ण यालीपागसुद्ध अट्टारसवजणाकुल विससमित्त भोयण भु जेज्जा, तस्स ण भोयणस्स आवाते भद्दए भयति, ततो पच्छा परिणममाणे परिणममाणे दुरुवत्ताए दुग्गधत्ताए जहा महस्सवए (स० ६ उ० ३ सु० २ [१]) जाव भुज्जो भुज्जो परिणमति, एवामेव कालोदाई ! जीवाण पाणातिवाए जाव मिच्छादसणसत्ते, तस्स ण आवाते भद्दए भयइ, ततो पच्छा परिणममाणे परिणममाणे दुरुवत्ताए जाव भुज्जो भुज्जो परिणमति, एव खलु कालोदाई ! जीवाण पावा कम्मा पावफलविवाग० जाव कज्जति ।

[१६ प्र] भगवन् ! जीवों को पापफलविपाकसंयुक्त पापकर्म कैसे लगते हैं ?

[१६ उ] कालोदायी ! जैसे कोई पुरुष सुन्दर स्थायी (हाडी, तपेत्ती या देगची) में पकाने से शुद्ध पका हुआ, अठारह प्रकार के दाल, शाक आदि व्यंजनो से युक्त विषमिश्रित भोजन का सेवन करता है। यह भोजन उसे आपात (ऊपर-ऊपर से या प्रारम्भ) में अच्छा लगता है, किन्तु उसके पश्चात् वह भोजन परिणमन होता-होता खराब रूप में, दुग्धरूप में यावत् छटे शतक में महाश्रव नामक तृतीय उद्देशक (सू २-१) में कहे अनुसार यावत् बार-बार अशुभ परिणाम प्राप्त करता है। हे कालोदायी ! इसी प्रकार जीवों को प्राणातिपात से लेकर यावत् मिथ्यादमनान्त्य तक अठारह पापस्थान का सेवन ऊपर-ऊपर से प्रारम्भ में तो अच्छा लगता है, किन्तु बाद में जब उनके द्वारा बोधे हुए पापकर्म उदय में आते हैं, तब वे अशुभरूप में परिणत होते होते दुरूपपने में, दुर्गन्धरूप में यावत् बार-बार अशुभ परिणाम पाते हैं। हे कालोदायी ! इस प्रकार से जीवों का पापकर्म अशुभफलविपाक से युक्त होते हैं।

१७ अरिय ण भते ! जीवाण कल्लाणा कम्मा कल्लाणफलविवागसजुत्ता कज्जति ?

हता, कज्जति ।

[१७ प्र] भगवन् ! क्या जीवों के कल्याण (शुभ) कर्म कल्याणफलविपाक सहित होते हैं ?

[१७ उ] हाँ, कालोदायी ! होते हैं ।

१८ कह ण भते ! जीवाण कल्लाणा कम्मा जाव कज्जति ?

कालोदाई ! से जहानामए केइ पुरिसे मणुष्ण थालीपागसुद्ध अट्टारसवजणाकुल ओसह-सम्मिस्स भोपण भुजेज्जा, तस्स ण भोपणस्स आवाते णो भद्दए भवति, तत्रो पच्छा परिणममाणे परिणममाणे सुखत्ताए सुवणत्ताए जाव सुहत्ताए, नो दुखत्ताए भुज्जो-भुज्जो परिणमति । एवामेव कालोदाई ! जीवाण पाणातिवातवेरमणे जाव परिणहवेरमणे कोहिविगेमे जाव मिच्छादसणसल्लविवेगे तस्स ण आवाए नो भद्दए भवइ, ततो पच्छा परिणममाणे परिणममाणे सुखत्ताए जाव सुहत्ताए, नो दुखत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमइ, एव खलु कालोदाई ! जीवाण कल्लाणा कम्मा जाव कज्जति ।

[१८ प्र] भगवन् ! जीवों के कल्याणकम यावत् (कल्याणफलविपाक से सयुक्त) कैसे होते हैं ?

[१८ उ] कालोदायी ! जैसे कोई पुरुष मनोज्ञ (सुन्दर) स्थानी (हाडी, तपेली या देगची) में पकाने से शुद्ध पका हुआ और अठारह प्रकार के दाल, शाक आदि व्यंजनो से युक्त औषधमिश्रित भोजन करता है, तो वह भोजन ऊपर-ऊपर से प्रारम्भ में अच्छा न लगे, परन्तु बाद में परिणत होता-होता जब वह सुरूपत्वरूप में, सुवर्णरूप में यावत् सुख (या शुभ) रूप में बार बार परिणत होता है, तब वह दुखरूप में परिणत नहीं होता, इसी प्रकार हे कालोदायी ! जीवों के लिए प्राणातिपात-विरमण यावत् परिग्रह विरमण, नोघद्विवेक (क्रोधत्याग) यावत् मिथ्यादशनशल्प-विवेक प्रारम्भ में अच्छा नहीं लगता, किन्तु उसके पश्चात् उसका परिणमन होते-होते सुरूपत्वरूप में, सुवर्णरूप में उसका परिणाम यावत् सुखरूप होता है, दुखरूप नहीं होता। इसी प्रकार हे कालोदायी ! जीवों के कल्याण (पुण्य) कम यावत् (कल्याणफलविपाक सयुक्त) होते हैं ।

विवेचन—जीवों के पापकर्म और कल्याणकर्म क्रमशः पाप-कल्याणफलविपाक-सयुक्त होने का सदृष्टान्त निरूपण—प्रस्तुत छह सूत्रों में कालोदायी अनगर के पापकर्म और कल्याणकर्म के फल से सम्बन्धित चार प्रश्नों का भगवान् द्वारा दिया गया दृष्टान्तपूर्वक समाधान प्रस्तुत किया गया है ।

निरूपण—जिस प्रकार सबथा सुसंस्कृत एवं शुद्ध रीति से पकाया हुआ विषमिश्रित भोजन खाते समय बड़ा रुचिकर लगता है, किन्तु जब उसका परिणमन होता है, तब वह अत्यन्त अप्रोतिकर, दुःखद और प्राणविनाशकारक होता है। इसी प्रकार प्राणातिपात आदि पापकर्म करते समय जीव जो अच्छे लगते हैं, किन्तु उनका फल भोगते समय वे बड़े दुःखदायी होते हैं। औषधयुक्त भोजन करना कष्टकर लगता है, उस समय उसका स्वाद अच्छा नहीं लगता, किन्तु उसका परिणाम हितकर, सुखकर और आरोग्यकर होता है। इसी प्रकार प्राणातिपातादि से विरति कष्टकर एवं अरुचिकर लगती है, किन्तु उसका परिणाम अतीव हितकर और सुखकर होता है।^१

अग्निकाय को जलाने और दूझानेवालो में से महाकर्म आदि और अल्पकर्मों से सयुक्त कौन और क्यों ?

१९ [१] दो भते ! पुरिसा सरित्तया जाव सरित्तभडमतोवगरणा अन्नमनेण सदि अग्गणिकाय समारभति, तत्थ ण एगे पुरिसे अग्गणिकाय उज्जालेति, एगे पुरिसे अग्गणिकाय निव्वायेति ।

एतेसि ण भते ! दोण्ह पुरिसाण कतरे पुरिसे महाकम्मतराए चेव, महाकिरियतराए चेव, महासवतराए चेव, महावेदणतराए चेव ? कतरे वा पुरिसे अण्णकम्मतराए चेव जाव अण्णवेदणतराए चेव ? जे वा से पुरिसे अण्णिकाय उज्जालेति, जे वा से पुरिसे अण्णिकाय निव्वावेति ?

कालोदाई ! तत्थ ण जे से पुरिसे अण्णिकाय उज्जालेति से ण पुरिसे महाकम्मतराए चेव जाव माहेवेदणतराए चेव । तत्थ ण जे से पुरिसे अण्णिकाय निव्वावेति से ण पुरिसे अण्णकम्मतराए चेव जाव अण्णवेयणतराए चेव ।

[१९-१ प्र] भगवन् ! (मान लीजिए) समान उष्म के यावत् समान ही भाण्ड, पात्र और उपकरण धाले दो पुरुष एक-दूसरे के साथ अग्निवायु वा समारम्भ करें, उनमें से एक पुरुष अग्निवायु को जलाए और एक पुरुष अग्निवायु को बुझाए, तो हे भगवन् ! उन दोनों पुरुषों में से कौन सा पुरुष महाकर्म वाला, महाक्रिया वाला, महा-श्राव्य वाला और महावेदना वाला है और कौन-सा पुरुष अल्पकर्म वाला, अल्पक्रिया वाला, अल्पश्राव्य वाला और अल्पवेदना वाला होता है ? (अर्थात्)—दोनों में से जो पुरुष अग्नि जलाता है, वह महाकर्म प्रादि वाला होता है, या जो श्राग बुझाता है, वह महाकर्मदि युक्त होता है ?

[१९-१ उ] हे कालोदायी ! उन दोनों पुरुषों में से जो पुरुष अग्निवायु को जलाता है वह पुरुष महाकर्म वाला यावत् महावेदना वाला होता है और जो पुरुष अग्निवायु को बुझाता है, वह अल्पकर्म वाला यावत् अल्पवेदना वाला होता है ।

[२] से केणट्ठे ण भते ! एव बुच्चइ—‘तत्थ ण जे से पुरिसे जाव अण्णवेयणतराए चेव’ ?

कालोदाई ! तत्थ ण जे से पुरिसे अण्णिकाय उज्जालेति से ण पुरिसे बहुतराग पुढविकाय समारभति, बहुतराग आउक्काय समारभति, अण्णतराग तेउक्काय समारभति, बहुतराग वाउक्काय समारभति, बहुतराग वणस्सतिकाय समारभति, बहुतराग तसक्काय समारभति । तत्थ ण जे से पुरिसे अण्णिकाय निव्वावेति से ण पुरिसे अण्णतराग पुढविकाय समारभति, अण्ण० प्राउ०, बहुतराग तेउक्काय समारभति, अण्णतराग वाउक्काय समारभति, अण्णतराग वणस्सतिकाय समारभति, अण्णतराग तसक्काय समारभति । से तेणट्ठेण कालोदाई ! जाव अण्णवेदणतराए चेव ।

[१९-२ प्र] भगवन् ! ऐसा श्राव विस कारण से बट्टे हैं कि उन दोनों पुरुषों में से जो पुरुष अग्निवायु को जलाता है, वह महाकर्म वाला प्रादि होता है और जो अग्निवायु को बुझाता है, वह अल्पकर्म वाला प्रादि होता है ?

[१९-२ प्र] कालोदायी ! उन दोनों पुरुषों में से जो पुरुष अग्निवायु को जलाता है, वह पृथ्वीवायु का बहुत समारम्भ (वध) करता है, अण्णवायु का बहुत समारम्भ करता है, तेजस्वायु का अल्प समारम्भ करता है, वायुवायु का बहुत समारम्भ करता है, वनस्पतिवायु का बहुत समारम्भ करता है और प्रसवायु का बहुत समारम्भ करता है । जो पुरुष अग्निवायु को बुझाता है, वह पृथ्वीवायु का अल्प समारम्भ करता है, अण्णवायु का अल्प समारम्भ करता है, वायुवायु का अल्प समारम्भ करता है, वनस्पतिवायु का अल्प समारम्भ करता है एव प्रसवायु का भी अल्प समारम्भ करता है, किन्तु अग्निवायु का बहुत समारम्भ करता है । इग्निए

हे कालोदायी ! जो पुरुष अग्निकाय को जलाता है, वह पुरुष महाकर्म वाला आदि है और जो पुरुष अग्निकाय को बुझाता है, वह अल्पकर्म वाला आदि है ।

विवेचन—अग्निकाय को जलाने और बुझाने वालों में महाकर्म आदि और अल्पकर्म आदि से सम्युक्त कौन और क्यों ?—प्रस्तुत सूत्र (१९) में कालोदायी द्वारा पूछे गए पूर्वोक्त प्रश्न का भगवान् द्वारा दिया गया सम्युक्तिक समाधान अंकित है ।

अग्नि जलाने वाला महाकर्म आदि से युक्त क्यों ?—अग्नि जलाने से बहुत-से अग्निकायिक जीवा की उत्पत्ति होती है, उनमें से कुछ जीवों का विनाश भी होता है । अग्नि जलाने वाला पुरुष अग्निकाय के अतिरिक्त अन्य सभी कायों का विनाश (महारम्भ) करता है । इसलिए अग्नि जलाने वाला पुरुष ज्ञानावरणीय आदि महाकर्म उपाजन करता है, दाहरूप महाक्रिया करता है, नमवन्ध का हेतुभूत महा-आस्रव करता है और जीवों को महावेदना उत्पन्न करता है, जबकि अग्नि बुझाने वाला पुरुष एक अग्निकाय के अतिरिक्त अन्य सब कायों का अल्प आरम्भ करता है । इसलिए वह जलाने वाले पुरुष की अपेक्षा अल्प-कर्म, अल्प-क्रिया, अल्प-आस्रव और अल्प-वेदना से युक्त होता है ।^१

प्रकाश और ताप देने वाले अचित्त प्रकाशमान पुद्गलों की प्ररूपणा

२० अस्त्ये ण भते ! अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति उज्जोवेति तवेति पभासंति ?
हता, अस्त्ये ।

[२०] भगवन् ! क्या अचित्त पुद्गल भी अवभासित (प्रकाशयुक्त) होते हैं, वे वस्तुओं की उद्योतित करते हैं, तपाते हैं (या स्वयं तपते) है और प्रकाश करते हैं ?

[२० उ] हाँ कालोदायी ! अचित्त पुद्गल भी यावत् प्रकाश करते हैं ।

२१ कतरे ण भते ! ते अचित्ता पोग्गला ओभासंति जाव पभासंति ?

कालोदायी ! कुद्धस्त अनगारस्स तेपलेस्सा निसट्ठा समाणी दूर गता दूर निपतति, देस गता देस निपतति, जहिं जहिं च ण सा निपतति तहिं तहिं च ण ते अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति जाव पभासंति । एते ण कालोदायी ! ते अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति जाव पभासंति ।

[२१ प्र] भगवन् ! अचित्त होते हुए भी कौन स पुद्गल अवभासित होते हैं, यावत् प्रकाश करते हैं ?

[२१ उ] कालोदायी ! नृद्ध (कुपित) अनगार की निकली हुई तेजोलेश्या दूर जाकर उस देश में गिरती है, जाने योग्य देश (स्थल) में जाकर उस देश में गिरती है । जहाँ वह गिरती है, वहाँ अचित्त पुद्गल भी अवभासित (प्रकाशयुक्त) होते हैं यावत् प्रकाश करते हैं ।

विवेचन—प्रकाश और ताप देने वाले अचित्त प्रकाशमान पुद्गलों की प्ररूपणा—प्रस्तुत दो सूत्रों में स्वयं प्रकाशमान अचित्त प्रकाशक, तापकर्ता एवं उद्योतक पुद्गलों की प्ररूपणा की गई है ।

सचित्तवत् अचित्त तेजस्काय के पुद्गल—मचित्त तेजस्काय के पुद्गल तो प्रकाश, ताप, उद्योत आदि करते ही हैं, वे अन्नभासित यावत् प्रकाशित भी होते ही हैं, किन्तु अचित्त पुद्गल भी भवभासित होते एव प्रकाश, ताप, उद्योत आदि करते हैं, यह इस सूत्र का आशय है। कुपित साधु द्वारा निर्वाणी हुई तेजोलेश्या के पुद्गल अचित्त होते हैं।^१

कालोदायी द्वारा तपश्चरण, सल्लेखना और समाधिपूर्वक निर्वाणप्राप्ति

२२ तए ण से पालोदाई अणगारे समण भगव महावीर वदति नमसति, वदित्ता नमसित्ता वहाँहि चउत्त्य-छट्टुट्टम जाव अण्पाण भावेमाणे जहा पढमसए कालासवेसियपुत्ते (स० १ उ० ९ सु० २४) जाव सव्यदुवखप्पहीणे ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ सत्तमे सए दसमो उद्देशो समत्तो ॥

॥ सत्तम सत समत्त ॥

[२२] इसके पश्चात् वह कालोदायी अन्नगार अमण भगवान् महावीर को वन्दन-नमस्कार करते हैं। वन्दन-नमस्कार करके बहुत-से चतुर्थ (भक्त-प्रत्याख्यान=उपवास), षष्ठ (भक्त-प्रत्याख्यान=दो उपवास—बेना), अष्टम (भक्त-प्रत्याख्यान=तेला) इत्यादि तप द्वारा यावत् अपनी आत्मा को भावित करते हुए विचरण करने लगे, यावत् प्रथम शतक के नीचे उद्देशक (सू २४) में वर्णित कालास्यवेपीपुत्र की तरह सिद्ध, बुद्ध, मुक्त यावत् सब दुःखा से मुक्त हुए।

'ह भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है।'

विवेचन—कालोदायी अन्नगार द्वारा तपश्चरण, सल्लेखना और समाधिमरणपूर्वक निर्वाण प्राप्ति—प्रस्तुत सूत्र में कालास्यवेपीपुत्र की तरह कालोदायी अन्नगार के भी अस्तिम सल्लेखनासाधना आदि के द्वारा सिद्ध, बुद्ध, मुक्त होने का निरूपण किया गया है।

॥ सप्तम शतक दशम उद्देशक समाप्त ॥

॥ सप्तम शतक सम्पूर्ण ॥

अष्टमं सयं : अष्टम शतक

प्राथमिक

- व्याख्याप्रज्ञप्तिमून के अष्टम शतक मे पुद्गल, आशीविप, वक्ष, क्रिया, आजीव, प्रासुक, अदत्त, प्रत्यनीक, वन्ध और आराधना, ये दस उद्देशक है।
- प्रथम उद्देशक मे परिणाम की दृष्टि से पुद्गल के तीन प्रकारो का, नौ दण्डको द्वारा प्रयोग परिणत पुद्गलो का, फिर मिश्रपरिणत पुद्गलो का तथा विलसापरिणत पुद्गलो के भेद प्रभेद का निरूपण है। तत्पश्चात् मन-वचन काया की अपेक्षा विभिन्न प्रकार से प्रयोग, मिश्र और विलसा से एक, दो तीन, चार आदि द्रव्यो के परिणमन का वणन है। फिर परिभाषो की दृष्टि से पुद्गलो के अल्पबहुत्व की चर्चा है।
- द्वितीय उद्देशक मे आशीविप, उसके दो मुख्य प्रकार तथा उसके अधिकारी जीवो एव उनके विप सामर्थ्य का निरूपण है। तत्पश्चात् छद्मस्थ द्वारा सवभाव से ज्ञान के अविपय और केवलो द्वारा सवभावेन ज्ञान के त्रिपय के १० स्थाना का, ज्ञान-अज्ञान के स्वरूप एव भेद-प्रभेद का, औघिक जीवो, चौबीस दण्डकवर्ती जीवो एव सिद्धो मे ज्ञान-अज्ञान का प्ररूपण, गति आदि ८ द्वारा की अपेक्षा लब्धिद्वार, उपयोगादि बीस द्वारो की अपेक्षा ज्ञानी-अज्ञानी का प्ररूपण एव ज्ञानी और अज्ञानी के स्थितिकाल, अतर और अल्पबहुत्व का निरूपण किया गया है।
- तृतीय उद्देशक मे सख्यातजीविक, असख्यातजीविक और अनतजीविक वृक्षो का, छिन्नकच्छा आदि के टुकडो के बीच का जीवप्रदेश स्पृष्ट और शस्त्रादि के प्रभाव से रहित होने का एव रत्न-प्रभादि पृथिव्या के चरमत्व-अचरमत्व आदि का निरूपण किया गया है।
- चतुर्थ उद्देशक मे त्रियाग्नो और उनसे मन्वन्धित भेद-प्रभेदो आदि का अतिदेशपूर्वक निर्देश है।
- पचम उद्देशक मे सामायिक आदि साधना मे उपविष्ट श्रावक का सामान स्वकीय न रहने पर भी स्वकीयत्व का तथा श्रमणोपासक के अतादि के लिए ४९ भगा का तथा आजीविकोपासका के सिद्धात, नाम, आचार-विचार और श्रमणोपासको की उनमे विशेषता का वणन है, अत मे चार प्रकार के देवलोको का निरूपण है।
- छठे उद्देशक मे तथारूप श्रमण या माहून को प्रासुक-अप्रासुक एषणीय-अनेषणीय आहारदान का श्रमणोपासक को फन-प्राप्ति का, गृहस्थ के द्वारा स्वय एव स्वविर के निमित्त कह कर दिये गए पिण्ड-प्राप्ति की उपभोगमर्यादा का निरूपण है तथा अष्टत्यसेवी किन्तु आराधना-तत्पर निग्रय निग्रथी की विभिन्न पहलुभा से आराधकता की समुक्तिक प्ररूपणा है। तत्पश्चात् जलते दीपन तथा घर मे जलो वाली यस्तु का विश्लेषण है और एव जीव या बहून जीवो को परकीय एव या द्यूत-ते धारीता की अपेक्षा होने वाली त्रियाग्नो का निरूपण है।

- सप्तम उद्देशक मे अयतीयिका के द्वारा अदत्तादान का लेकर म्यदिरा पर प्राण एव स्वयिरो द्वारा प्रतिवाद का निरूपण है। अत मे गतिप्रवाद (प्रपात) के पाच भेदो का निरूपण है।
- अष्टम उद्देशक मे गुण, गति, समूह, अनुकम्पा, श्रुत एव भावविषयक प्रत्यनीको के भेदा का, निग्रथ के लिए आन्तरणीय पचविध व्यवहार का, विविध पहलुआ से ऐयापिचिब और साम्प्रसारिक कमबन्ध का, २२ परीपहो मे से कौन-सा परिपह किस कम के उदय से उत्पन्न होना है तथा सप्तविधबन्धक आदि के परीपहो का निरूपण है। तदनन्तर उदय, अस्त और मध्याह्न के समय मे सूर्यो की दूरी और निकटता क प्रतिभामादि का एव मानुपोत्तर पत्रत के अन्दर वाहर के ज्योतिष्क देवा व इन्द्रा म उपपात-विरहकाल का वणन है।
- नवम् उद्देशक मे विन्वसान्ध के भेद प्रभेद एव स्वरूप का, प्रयोगबन्ध, शरीर-प्रयोगबन्ध एव पच शरीरो के प्रयोगबन्ध का सभेद निरूपण है। पच शरीरो के एव दूसरे के बन्धक अबधक की चर्चा तथा औदारिकादि पाच शरीरो के देश-सर्वबन्धको एव बन्धको के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा है।
- दशम उद्देशक मे श्रुत-शील की आराधना-विराधना की दृष्टि से अयतीयिक मतनिराकरण पूषक स्वसिद्धात का, ज्ञान दणन चारित्र की आराधना, इनका परस्पर सम्बन्ध एव इनकी उत्कृष्ट-मध्यम-जघयाराधना के फल का तथा पुद्गलपरिणाम के भेद प्रभेदो का एव पुद्गलास्तिकाय के एक प्रदश से लेकर अनन्त प्रदेग तक के अष्ट भगो का निरूपण है। अत मे अष्ट कमप्रवृत्तिया, उनके अविभागपरिच्छेद, उनसे आवेष्टित-परिवेष्टित समस्त ससारी जीवो को एव कर्मो के परस्पर सहभाव की बकनव्यता है।^१



अट्ठमं सयं : अष्टम शतक

अष्टम शतक की सग्रहणी गाथा

१ योगल १ आसीविस २ खख ३ किरिय ४ आजीव ५ फासुगमदते ६ ७ ।

पडिणीय न ब्रध ९ आराहणा य १० दस अट्ठमम्मि सते ॥ १ ॥

[१ गाथाय] १ पुद्गल, २ आशीविप, ३ वृक्ष, ४ क्रिया, ५ आजीव, ६ प्रासुव,
७ अदत्त, ८ प्रत्यनीक, ९ बन्ध और १० आराधना, आठवे शतक में ये दस उद्देशक हैं ।

पढमो उद्देशओ 'योगल'

प्रथम उद्देशक : 'पुद्गल'

पुद्गलपरिणामों के तीन प्रकारों का निरूपण

२ रायगिहे जाव एव वदासि—

[३-उपोद्घात] राजगृह नगर में यावत् गीतम स्वामी ने श्रमण भगवान् महावीर से हम प्रकार पूछा—

३ कतिविहा ण भते ! योगला पणत्ता ?

योगमा ! तिविहा योगला पणत्ता, त जहा—प्रयोगपरिणता मीससापरिणता वीससापरिणता ।

[३-प्र] भगवन् ! पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[३-उ] गीतम ! पुद्गल तीन प्रकार के कहे गए हैं, वे इस प्रकार हैं—(१) प्रयोग-परिणत,
(२) मिथ परिणत और (३) विसमा परिणत ।

विवेचन—पुद्गल-परिणामों के तीन प्रकारों का निरूपण—प्रस्तुत सूत्र में परिणाम (परिणति) की दृष्टि से पुद्गल के तीन प्रकारों का निरूपण किया गया है ।

परिणामों की दृष्टि से तीनों पुद्गलों का स्वरूप (१) प्रयोग-परिणत—जीव के व्यापार (क्रिया) से शरीर आदि के रूप में परिणत पुद्गल (२) मिथ-परिणत—प्रयोग और विषमा (स्वभाव) इन दोनों द्वारा परिणत पुद्गल और (३) विसमा-परिणत—विसमा यानि स्वभाव में परिणत पुद्गल ।

मिश्रपरिणत पुद्गलों के दो रूप—(१) प्रयोग-परिणाम को छोड़े बिना स्वभाव से (वित्तमा) परिणामान्तर को प्राप्त मृतकलेवर आदि पुद्गल मिश्रपरिणत कहलाते हैं, अथवा (२) विन्यसा (स्वभाव) से परिणत औदारिक आदि वगणाएँ, जब जीव के व्यापार (प्रयोग) से औदारिक आदि वगणाएँ क्षीररूप में परिणत होती हैं तब वे मिश्रपरिणत कहलाती हैं, जबकि उनमें प्रयोग और विन्यसा, दोनों परिणामों की विवक्षा की गई हो। विन्यसापरिणाम को छोड़कर अनेके प्रयोग परिणामों की विवक्षा हो, तब उक्त वगणाएँ प्रयोग-परिणत ही कहलाएँगी।^१

नौ दण्डको द्वारा प्रयोग-परिणत पुद्गलों का निरूपण

प्रथम दण्डक

४ पयोगपरिणता ण भते । पोग्गला कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा ! पचविहा पणत्ता, त जहा—एगिदियपयोगपरिणता वेइदियपयोगपरिणता जाव पच्चिदियपयोगपरिणता ।

[४-प्र] भगवन् ! प्रयाग परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[४-उ] गौतम ! (प्रयाग परिणत पुद्गल) पाच प्रकार के कहे गए हैं, वे इस प्रकार—
(१) एकेन्द्रिय-प्रयाग परिणत, (२) द्वौन्द्रिय प्रयोग-परिणत यावत् (३) त्रीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत,
(४) चतुरिन्द्रिय-प्रयाग-परिणत (५) पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

५ एगिदियपयोगपरिणता ण भते । पोग्गला वेइविहा पणत्ता ?

गोयमा ! पचविहा, त जहा—पुढविक्काइयएगिदियपयोगपरिणता जाव यणत्तातिवाइय एगिदियपयोगपरिणता ।

[५-प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[५-उ] गौतम ! (एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल) पाच प्रकार के कहे गए हैं, वे इस प्रकार—पृथिवीभाविक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल, यावत् वनस्पतिकामिक एकेन्द्रिय प्रयोग परिणत पुद्गल ।

६ [१] पुढविक्काइयएगिदियपयोगपरिणता ण भते । पोग्गला कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा ! दुविहा पणत्ता, त जहा—सुहुमपुढविक्काइयएगिदियपयोगपरिणता य धाररपुढ-विक्काइयएगिदियपयोगपरिणता य ।

[६-१ प्र] भगवन् ! पृथ्वीभाविक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[६-१ उ] गौतम ! वे दो प्रकार के कहे गए हैं, जैसे—सूक्ष्मपृथ्वीभाविक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और वादरपृथ्वीभाविक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[२] आडवकाइयएगदियपयोगपरिणता एव चेव ।

[६-२] इसी प्रकार अर्थायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल भी इसी तरह (दो प्रकार के—सूक्ष्म और वादर-रूप) कहने चाहिए ।

[३] एव दुयमो भेदो जाव वणस्तातकाइया य ।

[६-३] इसी प्रकार वनस्पतिकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल तक प्रत्येक के दो दो भेद (सूक्ष्म और वादर रूप) कहने चाहिए ।

७ [१] वेइदियपयोगपरिणताण पुच्छा ।

गोयमा ! अणोगविहा पणत्ता ।

[७-१ प्र] भगवन् ! अत्र द्वीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल के प्रकारों के विषय में पूछा है ।

[७-१ उ] गौतम ! वे (द्वीन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल) अनेक प्रकार के कहे गए हैं ।

[२] एवं तेइदिय चउरिदियपयोगपरिणता वि ।

[७-२] इसी प्रकार त्रीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलों और चतुरिदिय-प्रयोग परिणत पुद्गलों के प्रकार के विषय में (अनेक विध) जानना चाहिए ।

८ पचिदियपयोगपरिणताण पुच्छा ।

गोयमा ! चतुर्विहा पणत्ता, त जहा—नेरतियपचिदियपयोगपरिणता, तिरिखण०, एय मणुत्त०, देवपचिदिय० ।

[८ प्र] अब (गौतमस्वामी की) पचेन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गलों के (प्रकार के) विषय में पूछा है ।

[८-उ] गौतम ! (पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल) चार प्रकार के कहे गए हैं, वे इस प्रकार—(१) नारव-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल, (२) तियञ्च-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल, (३) मनुष्य-पचेन्द्रिय प्रयोग परिणत पुद्गल और (४) देव-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

९ नेरइयपचिदियपयोग० पुच्छा ।

गोयमा ! सत्तविहा पणत्ता, त जहा—रतणप्पभापुढविनेरइयपचिदियपयोगपरिणता वि जाव अहेसत्तमपुढविनेरइयपचिदियपयोगपरिणता वि ।

[९ प्र] (सबप्रथम) नरयिक पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलों के (प्रकार के) विषय में पूछा है ।

[९ उ] गौतम ! (नरयिक पचेन्द्रिय प्रयोग-परिणत-पुद्गल) सात प्रकार के कहे गए हैं, वे इस प्रकार—रतनप्रभापुच्छी-नरयिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल यावत अथ सत्तमा (तम-तमा)-पुच्छी नरयिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत, पुद्गल ।

१० [१] तिरिषखजोगियपचिदियपयोगपरिणतान पुच्छा ।

गोयमा ! तिविहा पण्णत्ता, त जहा—जलचरपचिदियतिरिषखजोगिय० थलचरतिरिषख
जोगियपचिदिय० खहचरतिरिषखपचिदिय० ।

[१०-१ प्र] भव प्रश्न है—तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के (प्रवार के)
विषय मे ।

[१०-१ उ] गीतम ! तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल तीन प्रकार के कहे
गए हैं । जैसे कि—(१) जलचर-तियञ्चयोनिक पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल, (२) स्थलचर-
तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और (३) नेचर-तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-
परिणत पुद्गल ।

[२] जलचरतिरिषखजोगियपयोग० पुच्छा ।

गोयमा ! बुविहा पण्णत्ता, त जहा—सम्मूच्छिमजलचर० गम्भवफातिपजलचर० ।

[१०-२ प्र] भगवन् ! जलचर तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार
के कहे गए हैं ?

[१०-२ उ] गीतम ! वे दो प्रकार के कहे गए हैं । जैसे कि—(१) सम्मूच्छिम जलचर-
तियञ्चयोनिक पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और (२) गम्भव्युत्पत्तिक (गम्भज) जलचर तियञ्च-
योनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[३] थनचरतिरिषख० पुच्छा ।

गोयमा ! बुविहा पण्णत्ता, त जहा—थउप्पदथलचर० परिसप्पथलचर० ।

[१०-३ प्र] भगवन् ! स्थलचर-तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने
प्रकार के कहे गए हैं ?

[१०-३ उ] गीतम ! (स्थलचरतियञ्च-योनिक पचेन्द्रिय प्रयोग परिणत पुद्गल) दो प्रकार
के कहे गए हैं । यथा—चतुप्पद-स्थलचर-तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और परिणत
स्थलचर-तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[४] थउप्पदथलचर० पुच्छा ।

गोयमा ! बुविहा पण्णत्ता, त जहा—सम्मूच्छिमथउप्पदथलचर० गम्भवफातिपथउप्प-
थलचर० ।

[१०-४ प्र] भव मेरा प्रश्न है कि चतुप्पद स्थलचर-तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-परिणत
पुद्गल कितने प्रकार के हैं ?

[१०-४ उ] गीतम ! वे (पूर्वोक्त पुद्गल) दो प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार—सम्मूच्छिम
चतुप्पद-स्थलचर-तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और गम्भज चतुप्पद-स्थलचर-
तियञ्चयोनिक पचेन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[५] एव एतेण अभिलावेण परिसप्पा दुविहा पणत्ता, त जंहा—उरपरिसप्पा य, भुयपरिसप्पा य ।

[१०-५] इसी प्रकार अभिलाप (पाठ) द्वारा परिसप स्थलचर-तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल भी दो प्रकार के कहे गए हैं, यथा—उर परिसर्प-स्थलचर-तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और भुजपरिसप स्थलचर-तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग परिणत पुद्गल ।

[६] उरपरिसप्पा दुविहा पणत्ता, त जहा—सम्मूच्छिमा य गम्भवक्कतिया य ।

[१०-६] (पूर्वोक्त चतुष्पदस्थलचर सम्बन्धी पुद्गलवत्) उर परिसप (सम्बन्धी प्रयोगपरिणत पुद्गल) भी दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—सम्मूच्छिम (उर पणिसपसम्बन्धी पुद्गल) और गभज (उर परिसर्प-सम्बन्धी पुद्गल) ।

[७] एव भुयपरिसप्पा वि ।

[१०-७] इसी प्रकार भुजपरिसप-सम्बन्धी पुद्गल के भी दो भेद समझ लेने चाहिए ।

[८] एव खहचरा वि ।

[१०-८] इसी तरह खेचर (तियञ्चपचेन्द्रियसम्बन्धी पुद्गल) के भी पूर्ववत् (सम्मूच्छिम और गभज) दो भेद कहे गए हैं ।

११ मणुस्तपंचिदियपयोग० पुच्छा ।

गोयमा ! दुविहा पणत्ता, त जहा—सम्मूच्छिममणुस्त० गम्भवक्कतियमणुस्त० ।

[११ प्र] भगवन् ! मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल के प्रकारों के लिये पृच्छा है ।

[११ उ] गौतम ! वे (मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल) दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—सम्मूच्छिममनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और गभजमनुष्य-पचेन्द्रिय प्रयोग परिणत पुद्गल ।

१२ देवपंचिदियपयोग० पुच्छा ।

गोयमा ! चउद्विहा पणत्ता, त जहा—भयणवासिदेवपंचिदियपयोग० एव जाव वेमाणिया ।

[१२ प्र] भगवन् ! देव-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत-पुद्गल कितने प्रकार के हैं ?

[१२ उ] गौतम ! वे चार प्रकार के कहे गए हैं, जैसे—भयनजानी-देव-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल, यावत् वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-प्रयोग परिणत पुद्गल ।

१३ भयणवासिदेवपंचिदिय० पुच्छा ।

गोयमा ! दसविहा पणत्ता, त जहा—असुरकुमार० जाव पणियकुमार० ।

[१३ प्र] भगवन् ! भवनवासीदेव-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल के प्रकारों के सिद्ध पृच्छा है ।

[१३ उ] वे (भवनवासीदेव-पचेन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल) दस प्रकार के कहे गए हैं, यथा—असुरकुमार-प्रयोग-परिणत पुद्गल यावत् स्तनितकुमार- प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

१४ एव एतेण अभिलाषेण अद्विविहा याज्ञमतारा पिसाया जाय गधरवा ।

[१४] इसी प्रकार इसी अभिलाष (पाठ) से पिशाच (याणव्यन्तरदेव-प्रयोग परिणत पुद्गल) से गन्धर्व (याण० देव० प्रयोग-परिणत पुद्गल) तक आठ प्रकार के याणव्यन्तर देव (प्रयोग परिणत पुद्गल) कहने चाहिए ।

१५ जोइसिया पचविहा पणत्ता, त जहा—अद्विविमाणज्योतिसिद्य० जाय ताराविमाणज्योतिसिद्यदेव० ।

[१५] (इसी प्रकार के अभिलाषयत्) ज्योतिष्यदेवप्रयोग-परिणत पुद्गल भी पांच प्रकार के कहे गए हैं, वे इस प्रकार—अद्विविमाणज्योतिष्यदेव (-प्रयोग परिणत) यावत् ताराविमाण-ज्योतिष्य-देव (-प्रयोग-परिणत पुद्गल) ।

१६ [१] येमाणिया दुविहा पणत्ता, त जहा—कप्पोयग० कप्पातीतगवेमाणिय० ।

[१६-१] यमानिकदेव(-प्रयोग परिणत पुद्गल) के दो प्रकार कहे गए हैं, यथा—कप्पोप पन्नकवमानिकदेव(-प्रयोग परिणत पुद्गल) और कल्पातीतवमानिकदेव (-प्रयोग-परिणत पुद्गल) ।

[२] कप्पोयगा दुवालसविहा पणत्ता, त जहा—सोहम्मकप्पोयग० जाय अचचुयकप्पोयग वेमाणिया ।

[१६-२] कप्पोपपन्नक वमानिकदेव० बारह प्रकार के कहे गए हैं, यथा—सोहम्मकप्पोप पन्नक से अच्युत कप्पोपपन्नक देव तक । (इन बारह प्रकार के यमानिक देवा से सम्बन्धित प्रयोग-परिणत पुद्गल १२ प्रकार के होते हैं ।)

[३] कप्पातीत० दुविहा पणत्ता, त जहा—गेवेज्जगकप्पातीतय० अणुत्तरोययाइयकप्पातीतये० ।

[१६-३] कल्पातीत यमानिकदेव दो प्रकार के कहे गए हैं, यथा—अवेयककप्पातीत-यमानिकदेव और अणुत्तरोपानिककल्पातीत-यमानिकदेव । (इसी दो प्रकार के कल्पातीत यमानिकदेवा से सम्बन्धित प्रयोग परिणत-पुद्गल दो प्रकार के कहने चाहिए ।)

[४] गेवेज्जगकप्पातीतगा नवविहा पणत्ता, त जहा—हेट्टिसहेट्टिसगेवेज्जगकप्पातीतगा जाय उच्चरिमउच्चरिमगेविज्जगकप्पातीतया ।

[१६-४] अवेयककल्पातीत यमानिकदेवों के नौ प्रकार कहे गए हैं, यथा—उच्चरित-उच्चरित-ग (अवेयके नीचे की पितृ म नीचे का) अवेयककल्पातीत-यमानिकदेव यावत् उच्चरित-

उपरितन (मवसे ऊपर की त्रिक में सबसे ऊपर वाले) ग्रंथैयक-कल्पातीत-वैमानिकदेव । (इन्हीं नामा से सम्बन्धित प्रयोग-परिणत-पुद्गलो के नौ प्रकार कह देने चाहिए ।)

[५] अनुत्तरोववाइयकल्पातीतगवैमाणियदेवपचिदियप्रयोगपरिणया ण भते ! योगला कइविहा पणत्ता ?

गोयमा ! पचविहा पणत्ता, त जहा—विजयअणुत्तरोववाइय० जाव परिणया जाव सव्वट्ठ-सिद्धअणुत्तरोववाइयदेवपचिदिय जाव परिणता । १ वडगो ।

[१६५ प्र] भगवन् ! अनुत्तरीपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव पचेन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१६-५ उ] गीतम ! वे (अनुत्तरीपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेवसम्बन्धी प्रयोग परिणत पुद्गल) पाच प्रकार के कहे गए हैं जैसे—विजय अनुत्तरीपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-प्रयोग परिणत पुद्गल यावत् सर्वायसिद्ध-अनुत्तरीपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

प्रथम बण्डक पूर्ण हुआ ।

द्वितीय बण्डक

१७ [१] सुहुमपुढविकाइयएगिदियप्रयोगपरिणया ण भते ! योगला कइविहा पणत्ता ?

गोयमा ! डुविहा पणत्ता । त जहा—पज्जत्तगसुहुमपुढविकाइय जाव परिणया य अपज्जत्तग-सुहुमपुढविकाइय जाव परिणया य । [केई अपज्जत्तग पठम भणति, पच्छा पज्जत्तग ।]

[१७-१ प्र] भगवन् ! सूक्ष्म पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१७-१ उ] गीतम ! वे दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—पर्याप्तक-सूक्ष्मपृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक सूक्ष्मपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[वई आचाय अपर्याप्तक (वाले प्रकार) को पहले और पर्याप्तक (वाले प्रकार) को बाद में कहते हैं ।]

[२] बादरपुढविकाइयएगिदिय० ? एव चेव ।

[१७-२] इसी प्रकार बादरपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल के भी (उपयुक्त-सत्) दो भेद कहने चाहिए ।

१८ एव जाव वणस्तइकाइया । एकेवका डुविहा—सुहुमा य बादरा य, पज्जत्ताग अपज्जत्ताग य भाणियव्वा ।

[१८] इसी प्रकार वनस्पतिकायिक (एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल) तब प्रत्येक के सूक्ष्म और बादर ये दो भेद और फिर इन दोनों के पर्याप्तक और अपर्याप्तक भेद (वाले प्रयोग परिणत पुद्गल) कहने चाहिए ।

१९ [१] वैदियपयोगपरिणयाण पुच्छा ।

गोयमा ! दुविहा पणता, त जहा—पञ्जत्तगवैदियपयोगपरिणया य, अपञ्जत्तग जाय परिणया य ।

[१९-१ प्र] भगवन् ! द्वीन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल वित्तन प्रकार के कहे गए हैं ?

[१९-१ उ] गौतम ! वे दो प्रकार के कहे गए हैं, जग—पर्याप्तक द्वीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक द्वीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[२] एव तेइदिया वि ।

[१९-२] इसी प्रकार त्रीन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रकार के विषय में भी जान लेना चाहिए ।

[३] एव चउरिदिया वि ।

[१९-३] इसी प्रकार चतुरिन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रकार के विषय में भी समझ लेना चाहिए ।

२० [१] रयणप्पभापुठविनेरइय० पुच्छा ।

गोयमा ! दुविहा पणता, त जहा—पञ्जत्तगरयणप्पभापुठवि जाय परिणया य, अपञ्जत्तग जाय परिणया य ।

[२०-१ प्र] भगवन् ! रत्नप्रभापृष्ठी-नरयिव-प्रयोग-परिणत पुद्गल वित्तन प्रकार के कहे गये हैं ?

[२०-१ उ] गौतम ! वे दो प्रकार के कहे गए हैं, वे इस प्रकार—पर्याप्तक रत्नप्रभापृष्ठी-नरयिव-प्रयोग-परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक रत्नप्रभा-नरयिव-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[२] एव जाय अहत्तत्तमा ।

[२०-२] इसी प्रकार यावत् अथ सप्तमीपृष्ठी-नरयिव प्रयोग परिणत पुद्गल के (प्रत्येक के दो-दो) प्रकार के विषय में कहना चाहिए ।

२१ [१] सम्मुच्छिमजलचरतिरिबिउ० पुच्छा ।

गोयमा ! दुविहा पणता, त जहा—पञ्जत्तग० अपञ्जत्तग० । एव गम्भववर्तिया वि ।

[२१-१ प्र] भगवन् ! सम्मुच्छिम-जलचर-तियञ्चयातिक-पचेन्द्रिय प्रयोग परिणत पुद्गल प्रकार के लिये पूछा है ।

[२१-१ उ] गौतम ! वे दो प्रकार के कहे गए हैं, जेस—पर्याप्तक-सम्मुच्छिम-जलचर-तियञ्चयानिक-पचेन्द्रिय प्रयोग परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक सम्मुच्छिम-जलचर-तियञ्चयानिक-पचेन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

इसी प्रकार गभज-जलचर सम्बन्धी प्रयोगपरिणत पुद्गला के प्रकार के विषय में जान लेना चाहिए ।

[२] सम्मुच्छिमचउप्पदयलचर० एव चेष । एव गभमववकतिया य ।

[२१-२] इसी प्रकार सम्मुच्छिम-चतुप्पदस्यलचर सम्बन्धी प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रकार तथा गभज चतुप्पदस्यलचर सम्बन्धी प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रकार के विषय में भी जानना चाहिए ।

[३] एव जाव सम्मुच्छिमखह्यर० गभमववकतिया य एवकेवके पज्जत्तगा य अपज्जत्तगा य भाणियव्वा ।

[२१-३] इसी प्रकार यावत् सम्मुच्छिम खेचर श्रीर गभज खेचर से सम्मुच्छित प्रयोगपरिणत पुद्गला के प्रत्येक के पर्याप्तक श्रीर अपर्याप्तक ये दो-दो भेद बहने चाहिए ।

२२ [१] सम्मुच्छिममणुस्तपचिविय० पुच्छा ।

गोयमा ! एगविहा पणत्ता—अपज्जत्तगा चेष ।

[२२-१ प्र] भगवन् ! सम्मुच्छिम मनुष्य-पचेन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[२२-१ उ] गौतम ! वे एक प्रकार के बहे गए हैं, यथा—अपर्याप्तक-सम्मुच्छिम मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग परिणत पुद्गल ।

[२] गभमववकतियमणुस्तपचिविय० पुच्छा ।

गोयमा ! दुविहा पणत्ता, त जहा—पज्जत्तगगभमववकतिया यि, अपज्जत्तगगभमववकतिया यि ।

[२२-२ प्र] भगवन् ! गभज-मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के बहे गए हैं ?

[२२-२ उ] गौतम ! वे दो प्रकार के बहे गए हैं, वे इस प्रकार—पर्याप्तक-गभज-मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल श्रीर अपर्याप्तक-गभज मनुष्य-पचेन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

२३ [१] अमुरकुमारभवणवासिदेवाण पुच्छा ।

गोयमा ! दुविहा पणत्ता, त जहा—पज्जत्तगअमुरकुमार० अरज्जत्तगअमुर० ।

[२३-१ प्र] भगवन् ! अमुरकुमार-भवनवासीदेव प्रयोग परिणत पुद्गल कितने प्रकार के बहे गए हैं ?

[२३-१ उ] गौतम ! वे दो प्रकार के बहे गए हैं, यथा—पर्याप्तक अमुरकुमार-भवन-वासीदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गल श्रीर अपर्याप्तक अमुरकुमार-भवनवासीदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[२] एव जाव यणियकुमारा पज्जत्तगा अपज्जत्तगा या ।

[२३-२] इसी प्रकार अग्निकुमार-भवनवासीदेव तक प्रयोग-परिणत पुद्गला के पर्याप्तक श्रीर अपर्याप्तक, ये दो-दो भेद बहने चाहिये ।

२४ एय एतेण अंभितायेण दुएण भेदेण पिसाया य जाव गघग्वा, चदा जाव ताराविमाणा, सोहम्मकप्पोवगा जाव अच्चुमो, हिट्ठिमहिट्ठिमोविज्जकप्पातीत जाव उयरिमउयरिमगेविज्जो, विजयधनुत्तरो० जाव अपराजिय० ।

[२४] इसी प्रकार इसी अभिलाष से पिशाचो से लेकर गघर्वो ता (प्राठ प्रकार के वाणव्यन्तर देवों के प्रयोग-परिणत-पुद्गला) से तथा चद्र स लेकर तारा पयत्त (पात्र प्रकार के) ज्योतिष्म देवो के प्रयोग-परिणत-पुद्गला) के एय सौधमवल्पोपपन्न से अच्युतकृत्पोपपन्न तक के और अधस्तन अधस्तन ग्रंथेयक कल्पातीत से लेकर उपरितन-उपरितन ग्रंथेयक कल्पातीत देव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के एव विजय-अनुत्तरोपपातिव कल्पातीत से अपराजित धनुत्तरोप-पातिक कल्पातीतदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रत्येक के पर्याप्तक और अपर्याप्तक, ये दो-दो भेद कहने चाहिए ।

२५ सच्चट्टसिद्धकप्पातीय० पुच्छा ।

गोयमा ! द्युविहा पणत्ता, त जहा—पज्जत्तगसत्त्वट्टसिद्धधनुत्तरो० अपज्जत्तगसत्त्वट्ट जाव परिणया वि । २ षडगा ।

[२५ प्र] भगवन् ! सर्वासिद्ध अनुत्तरोपपातिव-कल्पातीतदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के वित्तने प्रकार हैं ?

[२५ उ] गौतम ! वे दो प्रकार के कह गए हैं, यथा—पयाप्पत्त सर्वासिद्ध-धनुत्तरोप-पातिव कल्पातीतदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक सर्वासिद्ध-धनुत्तरोपपातिव-कल्पातीत-देव-प्रयोग परिणत पुद्गल ।

इतरा दण्डक पूण हृमा ।

तृतीय दण्डक

२६ जे अपज्जत्तामुहुमपुड्ढयीकाइमएंगदियपयोगपरिणया ते ओरासिय-तेमा-कम्मगसरोरूप योगपरिणया, जे पज्जत्तामुहुम० जाव परिणया ते ओरासिय-तेमा-कम्मगसरोरूपयोगपरिणया । एव जाव अउरिदिया पज्जत्ता । नवर जे पज्जत्तगवादरवाउकाइमएंगदियपयोगपरिणया ते ओरासिय-तेमा-कम्मगसरोरूप योगपरिणता । मेस त सेव ।

[२६] अपर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकाय एकेन्द्रिय प्रयोग-परिणत है, य ओदारिक, तज्जम हैं । ता पुद्गल पर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकाय-एकेन्द्रिय प्रयोग परिणत कामण गरीर प्रयोग-परिणत है ।

२७ तत्र के (प्रयोग-परिणत पुद्गलो के विषय में) जानना, पर्याप्त-वादन-यामुवायिक-एकेन्द्रिय प्रयोग-परिणत है प्रयोग-परिणत है। (क्योंकि यामुवायिक म वैश्विय न जानता चाहिए ।

२७ [१] जे अपञ्जत्तरयणपभापुढविनेरइयपचिदियपयोगपरिणया ते वेउत्विय-तेया कम्म-सरीप्पयोगपरिणया । एव पञ्जत्तया वि ।

[२७-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक-रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं, वे वक्रिय, तजस और कामण शरीर-प्रयोग-परिणत हैं । इसी प्रकार पर्याप्तक-रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गला के सम्बन्ध में भी जानना चाहिए ।

[२] एव जाव अहेसत्तमा ।

[२७-२] इसी प्रकार यावत् अथ सप्तमपृथ्वी-नैरयिक-प्रयोग परिणत-पुद्गलो तव के सम्बन्ध में कहना चाहिए ।

२८ [१] जे अज्जपत्तगसम्मूच्छिमजलचर जाव परिणया ते ओरालिय नेया कम्मासरीर जाव परिणया । एव पञ्जत्तया वि ।

[२८-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक-सम्मूच्छिम-जलचर-प्रयोग-परिणत है, वे औदारिक, तजस और कामणशरीर-प्रयोग-परिणत हैं । इसी प्रकार पर्याप्तक सम्मूच्छिम-जलचर-प्रयोग परिणत पुद्गलो के सम्बन्ध में जानना चाहिए ।

[२] गम्भवक्कतिया अपञ्जत्तया एव चेव ।

[२८-२] गर्भज-अपर्याप्तक-जलचर-(प्रयोग-परिणत-पुद्गलो) के विषय में भी इसी प्रकार कहना चाहिए ।

[३] पञ्जत्तयाण एव चेव, नवर सरीरगाणि चत्तारि जहा दादरवाउक्काइयाण पञ्जत्तयाण ।

[२८-३] गर्भज-पर्याप्तक-जलचर-(प्रयोग-परिणत-पुद्गलो) के विषय में भी इसी तरह जानना चाहिए । विशेष यह कि पर्याप्तक दादर वायुकायिकवत् उनको चार शरीर (प्रयोग परिणत) कहना चाहिए ।

[४] एव जहा जलचरेसु चत्तारि आलावगा णणिया एव चउप्पद-उरपरितप्प-भुयपरितप्प-खह्यरेसु वि चत्तारि आलावगा भाणियव्वा ।

[२८-४] जिस तरह जलचरो के चार आलावक कहे हैं, उसी प्रकार चतुष्पद, उर परिमप, भुजपरितप एव खेचरा (के प्रयोग-परिणत-पुद्गलो) के भी चार-चार आलावक कहने चाहिए ।

२९ [१] जे सम्मूच्छिमणुस्तपचिदियपयोगपरिणया ते ओरालिय-तेया कम्मासरीर जाव परिणया ।

[२९-१] जो पुद्गल सम्मूच्छिम-मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं, वे औदारिक, तजस और कामण-शरीर-प्रयोग-परिणत हैं ।

[२] एव गम्भवक्कतिया वि अपञ्जत्तया वि ।

२४ एव एतेण अंभिलावेण दुएण भेदेण पिसाया य जाव गधव्वा, चदा जाव ताराविमाणा, सोहम्मकप्पोवंगा जाव अच्चुओ, हिट्ठिमहिट्ठिमगेविज्जकप्पातोत जाव उवरिमउवरिमगेविज्जं, विजयअणुत्तरो० जाव अपराजिय० ।

[२४] इसी प्रकार इसी अभिलाष से पिसाचो से लेकर गधवाँ तक (आठ प्रकार के वाणव्यन्तर देवो के प्रयोग परिणत पुद्गलो) के तथा चद्र से लेकर तारा पर्यन्त (पाच प्रकार के) ज्योतिष्क देवो के प्रयोग-परिणत-पुद्गलो) के एव सीधमकल्पोपपन्नक से अच्युतकल्पोपपन्नक तक के और अघस्तन अघस्तन ग्रैवेयक कर्पातीत से लेकर उपरितन-उपरितन ग्रैवेयक कल्पातीत देव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के एव विजय-अनुत्तरोपपातिक कल्पातीत से अपराजित-अनुत्तरोप-पातिक कल्पातीत देव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रत्येक के पर्याप्तक और अपर्याप्तक, ये दो-दो भेद कहने चाहिए ।

२५ सध्वट्टसिद्धकप्पातीय० पुच्छा ।

गोयमा । त्विहा पणत्ता, त जहा—पज्जत्तगसध्वट्टसिद्धअणुत्तरो० अपज्जत्तगसध्वट्ट जाव परिणया वि । २ वडगा ।

[२५ प्र] भगवन् । सर्वासिद्ध अनुत्तरोपपातिक कल्पातीत देव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के कितने प्रकार हैं ?

[२५ उ] गौतम । वे दो प्रकार के कहे गए हैं, यथा—पर्याप्तक सर्वासिद्ध-अनुत्तरोप-पातिक-कल्पातीत देव-प्रयोग-परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक-सर्वासिद्ध-अनुत्तरोपपातिक कल्पातीत-देव-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

दूसरा दण्डक पूण हुआ ।

तृतीय दण्डक

२६ जे अपज्जत्तासुहुमपुट्ठीकाइयएग्निदियपयोगपरिणया ते ओरालिय तया-कम्मगसरीरप्प योगपरिणया, जे पज्जत्तासुहुम० जाव परिणया ते ओरालिय-तेया कम्मगसरीरप्पयोगपरिणया । एव जाव चउरिदिया पज्जत्ता । नवर जे पज्जत्तगवादरवाउकाइयएग्निदियपयोगपरिणया ते ओरालिय वेउध्विय-तेया-कम्मगसरीर जाव परिणता । सेस त चेव ।

[२६] जो पुद्गल अपर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकाय-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है, व औदारिक, तैजस और कामण-शरीर-प्रयोग-परिणत है । जो पुद्गल पर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकाय-एकेन्द्रिय प्रयोग परिणत हैं, वे भी औदारिक, तैजस और कामण-शरीर प्रयोग-परिणत हैं ।

इसी प्रकार यावत् चतुरिन्द्रियपर्याप्तक तक के (प्रयोग-परिणत पुद्गलो के विषय में) जानना चाहिए । परन्तु विशेष इतना है कि जो पुद्गल पर्याप्त-वादर-वायुकायिक-एकेन्द्रिय प्रयोग-परिणत हैं, वे औदारिक, वैश्रिय, तैजस और कामण-शरीर प्रयोग परिणत हैं । (क्योंकि वायुकायिक में वैश्रिय शरीर भी पाया जाता है ।) जेय सत्र पूर्वोक्त वक्तव्यतानुसार जानना चाहिए ।

२७ [१] जे अपञ्जत्तरयणपभापुढविनेरइयपचिदियपयोगपरिणया ते वेउद्विय-तेया-कम्म-सरीप्पयोगपरिणया । एव पञ्जत्तया वि ।

[२७-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक-रत्नप्रभापृथ्वी-नरयिक-पचेि द्रय-प्रयोग-परिणत हैं, वे वैत्रिय, तजस और कामण शरीर-प्रयोग-परिणत हैं । इसी प्रकार पर्याप्तक-रत्नप्रभापृथ्वी-नरयिक-पचेि द्रय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के सम्बन्ध मे भी जानना चाहिए ।

[२] एव जाव अहेसत्तमा ।

[२७-२] इसी प्रकार यावत् अद्य सप्तमपृथ्वी-नैरयिक-प्रयोग परिणत-पुद्गला तक के सम्बन्ध मे कहना चाहिए ।

२८ [१] जे अज्जपत्तगसम्मूच्छिमजत्तचर जाव परिणया ते ओरालिय नेया कम्मासरीर जाव परिणया । एव पञ्जत्तया वि ।

[२८-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक-सम्मूच्छिम-जलचर-प्रयोग-परिणत हैं, वे औदारिक, तजस और कामणशरीर-प्रयोग परिणत हैं । इसी प्रकार पर्याप्तक-सम्मूच्छिम-जलचर-प्रयोग परिणत पुद्गलो के सम्बन्ध मे जानना चाहिए ।

[२] गम्भवकतिया अपञ्जत्तया एव चेव ।

[२८-२] गभज-अपर्याप्तक-जलचर-(प्रयोग-परिणत-पुद्गलो) के विषय मे भी इसी प्रकार कहना चाहिए ।

[३] पञ्जत्तयाण एव चेव, नवर सरीरगाणि चत्तारि जहा दादरवाउक्काइयाण पञ्जत्तयाण ।

[२८-३] गभज-पर्याप्तक-जलचर-(प्रयोग-परिणत-पुद्गलो) के विषय मे भी इसी तरह जानना चाहिए । विशेष यह कि पर्याप्तक दादर वायुकायिकवत् उनको चार शरीर (प्रयोग-परिणत) कहना चाहिए ।

[४] एव जहा जलचरेसु चत्तारि आलावगा भणिया एव उउप्पव-उरपरिसप्प-भुयपरिसप्प-ख्हयरेसु वि चत्तारि आलावगा भाणियव्वा ।

[२८-४] जिस तरह जलचरो के चार आलापक कह ह, उसी प्रकार चतुष्पद, उर परिसप, भुजपरिसप एव वेचरा (के प्रयोग-परिणत-पुद्गलो) के भी चार-चार आलापक कहने चाहिए ।

२९ [१] जे सम्मुच्छिममणुस्सपचिदियपयोगपरिणया ते ओरालिय-तेया कम्मासरीर जाव परिणया ।

[२९-१] जो पुद्गल सम्मुच्छिम-मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग परिणत हैं, वे औदारिक, तजस और कामण-शरीर-प्रयोग-परिणत हैं ।

[२] एव गम्भवकतिया वि अपञ्जत्तया वि ।

[२९-२] इसी प्रकार अपर्याप्तक-गर्भज-मनुष्य-(पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत-पुद्गलो) के विषय में भी कहना चाहिए ।

[३] पञ्जत्तगा वि एव चेव, नवर सरीरगाणि पच भाणियव्वाणि ।

[२९-३] पर्याप्तक गर्भज-मनुष्य-(पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत-पुद्गलो) के विषय में भी (सामान्यतया) इसी तरह कहना चाहिए । विशेषतया यह है कि इनमें (श्रीदारिक से लेकर कामण तक) पचशरीर-(प्रयोग-परिणत-पुद्गल) कहना चाहिए ।

३० [१] जे अपञ्जत्तगा असुरकुमारभवणवासि जहा नेरइया तहेव । एव पञ्जत्तगा वि ।

[३०-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक असुरकुमार-भवनवासीदेव-प्रयोग-परिणत हैं, उनका आलापक नैरयिको की तरह कहना चाहिए । पर्याप्तक-असुरकुमारदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के विषय में भी इसी प्रकार जानना चाहिए ।

[२] एव द्रुयएण भेदेण जाव यणियकुमारा ।

[३०-२] इसी प्रकार स्तनितकुमार पयत पर्याप्तक-अपर्याप्तक दोनों में कहना चाहिए ।

३१ एव पिप्साया जाव गधवा, चदा जाव ताराविमाणा, सोहम्मो कप्पो जाव अञ्चुओ, हेट्टिमहेट्टिमगेवेज्ज जाव उवरिमउवरिमगेवेज्ज०, विजय-अणुत्तरोववाइए जाव सव्वट्टिसिद्धअणु०, एवके-क्केण द्रुयओ भेदो भाणियव्वो जाव जे पञ्जत्तसव्वट्टिसिद्धअणुत्तरोववाइया जाव परिणया ते वेउब्बिय-तेया कम्मासरीरपयोगपरिणया । दडगा ३ ।

[३१] इसी तरह पिशाच से लेकर गधव तक वाणव्य-तर-देव, चन्द्र से लेकर ताराविमान पयत ज्योतिष्क देव और सौधमरूप से लेकर अच्युतकल्प पयन्त तथा अग्र स्तन-ग्रह स्तन-ग्रवेयक-कल्पातीत-देव से लेकर उपरितन उपरितन ग्रवेयक-कल्पातीत-देव तक एव विजय अनुत्तरीप-पातिक कल्पातीत-देव से लेकर सर्वासिद्ध-कल्पातीत-वमानिक-३१० तक पर्याप्तक और अपर्याप्तक दोनों भेदों में वैक्रीय, तजस और कामण-शरीर प्रयोग-परिणत पुद्गल कहने चाहिए ।

(दडक तीसरा)

चतुर्थ दण्डक

३२ [१] जे अपञ्जत्तासुहृमपुढविकाइयएगिदियपयोगपरिणता ते फासिदियपयोगपरिणया ।

[३२-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक-सूक्ष्मपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं, वे स्पर्शेन्द्रिय प्रयोग-परिणत हैं ।

[२] जे पञ्जत्तासुहृमपुढविकाइया०, एव चेव ।

[३२-२] जो पुद्गल पर्याप्तक सूक्ष्मपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं, वे भी स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं ।

[३] जे अपञ्जत्ताबावरपुढविकाइया० एव चेव ।

[३२-३] जो अपर्याप्त-बादरपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल हैं, वे भी इसी प्रकार समझने चाहिए ।

[४] एव पञ्जत्तगा वि ।

[३२-४] पर्याप्तक-बादरपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग परिणत पुद्गल भी इसी प्रकार स्पर्शोन्द्रिय-प्रयोग परिणत समझने चाहिए ।

[५] एव चञ्चकएण भेवेण जाव वणस्तइकाइया ।

[३२-५] इसी प्रकार वनस्पतिकायिक पय-त-प्रत्येक के भूदम, बादर, पर्याप्तक और अपर्याप्तक इन चार-चार भेदा मे स्पर्शोन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल कहने चाहिए ।

२३ [१] जे अपञ्जत्तावेइदियपयोगपरिणया ते जिह्विन्द्रिय-फांसिदियपयोगपरिणया ।

[३३-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक-द्वीन्द्रिय-प्रयोग परिणत हैं, वे जिह्वोन्द्रिय एव स्पर्शोन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं ।

[२] जे पञ्जत्तावेइदिया एव चैव ।

[३३-२] इसी प्रकार पर्याप्तक-द्वीन्द्रिय प्रयोग परिणत पुद्गल भी जिह्वोन्द्रिय और स्पर्शोन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है ।

[३] एव जाव चउरिदिया, नवर एवकेयक इदिय वडडेयव्व ।

[३३-३] इसी प्रकार चतुरिन्द्रिय जीवो तक (पर्याप्तक और अपर्याप्तक दोनों मे) कहना चाहिए । किन्तु एक-एक इन्द्रिय बढानी चाहिए । (अर्थात्—श्रोत्रिन्द्रिय-प्रयोगपरिणत पुद्गल स्पृश-जिह्वा-घ्राणेन्द्रिय-प्रयोगपरिणत हैं और चतुरिन्द्रिय-प्रयोगपरिणत पुद्गल स्पृश-जिह्वा-घ्राण-चक्षुरिन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं ।

३४ [१] जे अपञ्जत्तारमणपभापुडविनेरइयपचिदियपयोगपरिणया ते सोइदिय-चर्बिणदिय-घाणिदिय-जिह्विन्द्रिय फांसिदियपयोगपरिणया ।

[३४-१] जो पुद्गल अपर्याप्त रत्नप्रभा (आदि) पृथ्वी नरयिक-पचेन्द्रिय प्रयोग-परिणत हैं, वे क्षोत्रेन्द्रिय-चक्षुरिन्द्रिय घ्राणेन्द्रिय-जिह्वोन्द्रिय स्पर्शोन्द्रिय प्रयोगपरिणत हैं ।

[२] एय पञ्जत्तगा वि ।

[३४-२] इसी प्रकार पर्याप्तक (रत्नप्रभादिपृथ्वी नरयिक-पचेन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गल के विषय मे भी पूर्ववत् (पचेन्द्रिय-प्रयोग परिणत) कहना चाहिए ।

३५ एय सव्वे भाणियव्था तिरिक्खजोणिय मणुस्त देवा, जे पञ्जत्तासव्वटुसिद्धणुत्तरोयवाइय जाव परिणया ते सोइदिय चर्बिणदिय जाव परिणया । दशगा ४ ।

[३५] पचेन्द्रियतियञ्चयोनिक, मनुष्य और देव, इन सबके विषय में भी इसी प्रकार कहना चाहिए, यावत् जो पुद्गल पर्याप्त-सर्वाय-सिद्ध-अनुत्तरीपपातिक-कल्पतीतदेव-प्रयोग-परिणत हैं, वे सब श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय यावत् स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं। (दडक चौथा)

पचम दण्डक

३६ [१] जे अपञ्जत्तासुहुमपुढविकाइयएगिदयओरालिय-तेय-कम्मासरीरप्ययोगपरिणया ते फासिदियपयोगपरिणया । जे पञ्जत्तासुहुम० एव चेव ।

[३६-१] जो पुद्गल अपर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-श्रीदारिक-तजस कामणशरीर-प्रयोग-परिणत है, वे स्पर्शेन्द्रियप्रयोगपरिणत है। जो पुद्गल पर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय-श्रीदारिक-तजस-कामण शरीर-प्रयोग-परिणत है, वे भी स्पर्शेन्द्रिय प्रयोग-परिणत है।

[२] बावर० अपञ्जत्ता एव एव चेव । पञ्जत्ता वि ।

[३६-२] अपर्याप्त-वावरकायिक एव पर्याप्तवावर पृथ्वीकायिक श्रीदारिकादि शरीरत्रय-प्रयोगपरिणत-पुद्गल के विषय में भी इसी प्रकार कहना चाहिए।

३७ एव एएण अभिलावेण जस जति इदियाणि सरीराणि य ताणि भाणियध्वाणि जाव जे पञ्जत्तासध्वट्टिसिद्धअणुत्तरोववाइय जाव देवपंचिदिय-वेउध्वय-तेया-कम्मासरीरपयोगपरिणया ते सोइदिय-चखिदिय जाव फासिदियपयोगपरिणया । दडगा ५ ।

[३७] इसी प्रकार इस अभिलाप के द्वारा जिस जीव के जितनी इन्द्रिया और शरीर हो, उसके उतनी इन्द्रियो तथा उतने शरीरो का कथन करना चाहिए। यावत् जो पुद्गल पर्याप्त-सर्वाय-सिद्ध अनुत्तरीपपातिक-कल्पतीतदेव-पचेन्द्रिय-वक्रिय-तजस-कामणशरीर-प्रयोग-परिणत है, वे श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय यावत् स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग परिणत हैं। (दडक पाचवा)

छठा दण्डक

३८ [१] जे अपञ्जत्तासुहुमपुढविकाइयएगिदियपयोगपरिणया ते वणतो फालवणपरिणया वि, नील०, लोहिय०, हालिद०, सुविकल० । गधतो सुब्भिमघपरिणया वि, बुब्भिमघपरिणया वि । रसता तित्तरसपरिणया वि, कडुवरसपरिणया वि, फसायरसप०, अधिलरसप०, महुररसप० । फासतो कयडफासपरि० जाव लुक्खफासपरि० । सठाणतो परिमडलसठाणपरिणया वि वट्ट० तस० चउरस० धायतसठाणपरिणया वि ।

[३८ १] जो पुद्गल अपर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय प्रयोग-परिणत हैं, वे वण से घृष्णवण, नीलवण, रक्तवण, पीत (हारिद्र) वण एव श्वेतवण रूप से परिणत हैं, गन्ध से सुरभिगन्ध और दुरभिगन्ध रूप से परिणत हैं, रस से तीखे कटु, कापाय (कसले), चट्ट और मीठे इन पांचा रस-रूप से परिणत हैं, स्पश से वर्कनास्पश यावत् रूक्षास्पश के रूप में परिणत हैं और सस्यान से परिमण्डल, वृत्त, त्र्यस (तिकोन), चतुरन्त्र (चोकोर) और ध्रायन, इन पांचा सस्यानो के रूप में परिणत हैं।

[२] जे पञ्जत्तासुहृमपुढवि० एव चेव ।

[३८२] जो पुद्गल पर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग परिणत है, उ-हे भी इसी प्रकार वण गद्य-रस-स्पर्श-संस्थानरूप मे परिणत जानना चाहिए ।

३९ एव जहाऽऽणुपुष्वीए नेयव्व जाव जे पञ्जत्तासध्वट्टसिद्धअणुत्तरोववाइय जाव परिणता ते वणतो कालवणपरिणया वि जाव आयतसठाणपरिणया वि । वडना ६ ।

[३९] इसी प्रकार क्रमश सभी (पूर्वोक्त विशेषण विशिष्ट जीवो के प्रयोग परिणत पुद्गलो) के विषय मे जानना चाहिए । यावत् जो पुद्गल पर्याप्त-सर्वायसिद्ध अनुत्तरीपपातिक-देव पचेन्द्रिय वैक्रिय-नैजम-कामण-शरीरप्रयोग परिणत है, वे वण से काले वण रूप मे यावत् संस्थान से आयत संस्थान तक परिणत ह । (दण्डक छठा)

सप्तम दण्डक

४० [१] जे अपञ्जत्तासुहृमपुढवि० एगिदियओरालिय-तेया कम्मासरीरप्पयोगपरिणया ते वणवो कालवणपरि० जाव आयतसठाणपरि० वि ।

[४०-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-श्रीदारिक-तँजस-कामण-शरीर प्रयोग परिणत है, वे वर्ण से काले वण के रूप मे भी परिखत हैं, यावत् आयत-संस्थान-रूप मे भी परिणत हैं ।

[२] जे पञ्जत्तासुहृमपुढवि० एव चेव ।

[४०-२] इसी प्रकार पर्याप्तक-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-श्रीदारिक-तँजस-कामणशरीर-प्रयोग-परिणत हैं, वे भी इसी तरह वर्णादि-परिणत हैं ।

४१ एव जहाऽऽणुपुष्वीए नेयव्व जस जति सरोराणि जाव जे पञ्जत्तासध्वट्टसिद्धअणुत्तरो-ववाइयदेवपचिदियवेउव्विय-तेया-कम्मासरीर जाव परिणया ते वणवो कालवणपरिणया वि जाव आयतसठाणपरिणया वि । वडना ७ ।

[४१] इसी प्रकार यथानुक्रम स (सभी जीवो के विषय मे) जानन ा चाहिए । जिसके जितने शरीर हो, उनमे कहने चाहिए, यावत् जो पुद्गल पर्याप्त-सर्वायसिद्ध अनुत्तरीपपातिक-देव पचेन्द्रिय-वक्रिय-तँजस-कामण-शरीर-प्रयोग-परिणत हैं, वे वर्ण से काले वण के रूप मे, यावत् संस्थान से आयत-संस्थानरूप मे परिणत है । (दण्डक सातवा)

अष्टम दण्डक

४२ [१] जे अपञ्जत्तासुहृमपुढविकाइयएगिदियफासिदियपयोगपरिणया ते वणवो कालवण-परिणया जाव आयतसठाणपरिणया वि ।

[४२-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक-सूक्ष्मपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है, वे वण से काले वण के रूप मे परिणत हैं यावत् संस्थान मे आयत-संस्थान के रूप मे परिणत हैं ।

[२] जे पञ्जतासुमह्वपुढधि० एव चेव ।

[४२-२] जो पुद्गल पर्याप्तक सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग परिणत है, वे भी इसी प्रकार जानने चाहिए ।

४३ एव जहाऽऽणुव्योए जस्स जति इदियाणि तस्स तति भाणियव्वाणि जाव जे पञ्जता सव्वट्टसिद्धअणुत्तर जाव देवपच्चिदियसोइदिय जाव फासिदियपयोगपरिणया वि ते वण्णओ कालवण्ण परिणया जाव आययसठाणपरिणया वि । वडगा ८ ।

[४३] इसी प्रकार अनुक्रम से आलापक कहने चाहिए । विशेष यह कि जिसके जितने इन्द्रिया ही उतनी कहनी चाहिए, यावत् जो पुद्गल पर्याप्त-सर्वायसिद्ध-अणुत्तरोपपातिकदेव-पचेन्द्रिय-श्रोत्रेन्द्रिय यावत् स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग परिणत हैं, वे वण से काले वर्ण के रूप में, यावत् सस्थान से भायत सस्थान के रूप में परिणत हैं । (दण्डक आठवा)

नीवां दण्डक

४४ [१] जे अपञ्जतासुह्वमपुढविकाइयएगदियओरालिय-तेया-कम्मासरीरफासिदियपयोग परिणया ते वण्णओ कालवण्णपरिणया वि जाव भायतसठाणप० वि ।

[४४-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-श्रीदारिक-तजस-कामणशरीर-स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं, वे वण से काले वर्ण के रूप में भी परिणत है, यावत् सस्थान से भायत सस्थान के रूप में परिणत हैं ।

[२] जे पञ्जतासुह्वमपुढधि० एव चेव ।

[४४-२] जो पुद्गल पर्याप्तक-सूक्ष्म पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-श्रीदारिक-तजस-कामणशरीर-स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोगपरिणत हैं, वे भी इसी तरह (पूर्ववत्) जानने चाहिए ।

४५ एव जहाऽऽणुव्योए जस्स जति सरीराणि इदियाणि य तस्स तति भाणियव्वाणि जाव जे पञ्जतासव्वट्टसिद्धअणुत्तरोवयाइया जाव देवपच्चिदिय-वेउविय तेया कम्मासोइदिय जाव फासिदिय-पयोगपरि० ते वण्णओ कालवण्णपरि० जाव आययसठाणपरिणया वि । एव एए नव वडगा ९ ।

[४५] इसी प्रकार अनुक्रम से सभी आलापक कहने चाहिए । विशेषतया जिसके जितने शरीर और इन्द्रिया हों, उतने उतने शरीर और उतनी इन्द्रियों का कथन करना चाहिए, यावत् जो पुद्गल पर्याप्तक-सर्वायसिद्ध-अणुत्तरोपपातिकदेव-पचेन्द्रिय-वक्रिय-तजस-कामणशरीर तथा श्रोत्रेन्द्रिय यावत् स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोगपरिणत हैं वे वण से काले वर्ण के रूप में यावत् सस्थान से भायत सस्थान के रूपों में परिणत हैं । (दण्डक नौवा)

इस प्रकार ये नौ दण्डक पूण हुए ।

विवेचन—नौ दण्डकों द्वारा प्रयोग-परिणतपुद्गलों का निरूपण—प्रस्तुत ४२ सूत्रों (सू ४ से ४५ तक) नौ दण्डकों की दृष्टि से प्रयोग-परिणतपुद्गलों का निरूपण किया गया है ।

विवक्षाविशेष से नौ दण्डक (विभाग)—प्रयोगपरिणतपुद्गलो को विभिन्न पहलुओं से समझाने के लिए शास्त्रकार ने नौ दण्डको द्वारा निरूपण किया है। प्रथम दण्डक में सूक्ष्म एकेन्द्रिय से लेकर सर्वार्थसिद्ध देवा तक जीवों की विशेषता से प्रयोगपरिणत पुद्गलो के भेद-प्रभेदों का कथन है। (२) द्वितीय दण्डक में उन्हीं जीवों में से एकेन्द्रिय जीवों के प्रत्येक के सूक्ष्म और बादर ये दो-दो भेद करके फिर इन सूक्ष्म और बादर के तथा आगे के सब जीवों (यानी सूक्ष्मपृथ्वीकायिक से लेकर सर्वार्थसिद्धदेवों तक) के पर्याप्त और अपर्याप्त के भेद से दो दो भेद (अपर्याप्तक भेद वाले सम्मूर्च्छिम मनुष्य को छोड़कर) प्रयोग परिणतपुद्गलो के किए गए हैं। (३) तृतीय दण्डक में पूर्वोक्त विशेषणयुक्त पृथ्वीकायिक से लेकर सर्वार्थसिद्धपर्यन्त सभी जीवों के श्रौदारिक आदि पाच में से यथायोग्य शरीरों की अपेक्षा से प्रयोगपरिणतपुद्गलो का कथन किया गया है। (४) चतुर्थ दण्डक में पूर्वोक्त शरीरादि विशेषणयुक्त एकेन्द्रिय से लेकर पचेन्द्रिय सर्वार्थसिद्ध जीवों तक के यथायोग्य इन्द्रिया की अपेक्षा से प्रयोगपरिणतपुद्गलो का कथन किया गया है। (५) पचम दण्डक में श्रौदारिक आदि पाच शरीर और स्पृशन आदि पाच इन्द्रियों की सम्मिलित विवक्षा से समस्त जीवों के यथायोग्य प्रयोग-परिणतपुद्गलो का कथन है। (६) छठे दण्डक में वर्ण, गन्ध, रस, स्पृश और सस्थान की अपेक्षा से पूर्वोक्त समस्त विशेषणयुक्त सब जीवों के प्रयोग परिणतपुद्गलो का कथन है। (७) सप्तम दण्डक में श्रौदारिक आदि शरीर और वर्णादि की अपेक्षा से पुद्गलो का कथन है। (८) अष्टम दण्डक में इन्द्रिय और वर्णादि की अपेक्षा से पुद्गलो का कथन है और (९) नवम दण्डक में शरीर, इन्द्रिय और वर्णादि की अपेक्षा से जीवों के प्रयोग परिणतपुद्गलो का कथन किया गया है।

द्वीन्द्रियादि जीवों की अनेकविधता—मूलपाठ में कहा गया है कि द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीव अनेक प्रकार के हैं, जैसे कि द्वीन्द्रिय में लट, गिडोला, अलसिया, शख, सीप, कौडो, कृमि आदि अनेक प्रकार के जीव हैं, त्रीन्द्रिय में जू, लीख, चीचड, भावण (घटमल), चीटी, मकोडा आदि अनेक प्रकार के जीव हैं और चतुरिन्द्रिय में मवखी, मच्छर, भौरा, भगारो आदि अनेकविध जीव हैं, उनको बताने हेतु ही यहाँ अनेकविधता का कथन किया गया है।

पचेन्द्रिय जीवों के भेद प्रभेद—मुख्यतया इनके चार भेद हैं—नरयिक, तियच, मनुष्य और देव। विवेक्षा से इनके अनेक अवान्तर भेद हैं।^१

कठिन शब्दों के विशेष अर्थ—सम्मूर्च्छिम = सम्मूर्च्छिम—माता-पिता के संयोग के बिना उत्पन्न होने वाले तिर्यच और मनुष्य। गम्भयवकतिया = गम्भव्युत्क्रान्तिक—गर्भ से उत्पन्न होने वाले। परिसत्त्पा = परिसर्प—रंग बर चलने वाले जीव। उरपरिसत्त्प = उर परिसत्प—पेट से रंग बर चलने वाले जीव। भ्रूयपरिसत्त्प = भ्रूजपरिमप—भ्रूजा के सहारे रंगकर चलने वाले। थलथर = स्थलचर—भूमि पर चलने वाले जीव। छहयरा = ऐचर—(आवाग में) उड़ने वाले पक्षी। अमिलायेण = अमिलाप—पाठ से। नेवेज्जग = प्रवेयव देव। कप्पोयगा = कल्पोपपन्नक देव = जहाँ इन्द्रादि अघिपारी और उनके अघीनस्य छोटे-बड़े आदि ता व्यवहार है। कप्पातीत = कल्पातीत—जहाँ अघिपारी-अघीनस्य जैसा कोई भेद नहीं है, सभी स्वतंत्र एव अहमिद्र हैं। अणुत्तरोवयाइय = अणुत्तरोपपातिक—सर्वोत्तम

देवलोक मे उत्पन्न हुए देव । श्रोत्रालिय = श्रोत्रादिक शरीर । तेया = नैजस शरीर । वेडन्विय = वैक्रिय शरीर । कम्मग = कामण शरीर । बट्ट = वृत्त—गोल । तस = त्र्यस—त्रिकोण । चउरस = चतुरस्र—चौकोर (चतुष्कोण) । तित्तरस = तित्त—तीखा रस । अबिल = आम्ल—खट्टा । कसाय = कसला । जहाणुपुव्वोए = यथाक्रम से ।^१

मिश्रपरिणत-पुद्गलो का नौ दण्डको द्वारा निरूपण

४६ भोसापरिणया ण भत्ते । पोग्गला कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा । पचविहा पणत्ता, त जहा—एगिदियभोसापरिणया जाव पचिदियभोसापरिणया ।

[४६ प्र] भगवन् । मिश्रपरिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[४६ उ] गौतम । वे पाच प्रकार के कहे गए हैं । वे इम प्रकार हैं—एकेन्द्रिय मिश्रपरिणत पुद्गल यावत् पचेन्द्रिय मिश्रपरिणत पुद्गल ।

४७ एगिदियभोसापरिणया ण भत्ते । पोग्गला कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा । एव जहा पन्नोगपरिणएहि नव दड्ढा भणिया एव भोसापरिणएहि वि नव दड्ढा भाणियध्वा, तहेव सव्व निरवसेस, नवर अभिलावो 'भोसापरिणया' भाणियध्व, सेस त चेव, जाव जे पज्जत्तासव्वट्टसिद्धअणुत्तरो जाव० श्राययसठाणपरिणया यि ।

[४७ प्र] भगवन् । एकेन्द्रिय मिश्रपुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[४७ उ] गौतम । जिस प्रकार प्रयोगपरिणत पुद्गलो के विषय मे भी नौ दण्डक बहे गए हैं, उसी प्रकार मिश्र-परिणत पुद्गलो के विषय मे भी नौ दण्डक कहने चाहिए और सारा वणन उसी प्रकार करना चाहिए । विशेषता यह है कि प्रयोग परिणत के स्थान पर मिश्र-परिणत कहना चाहिए । शेष समस्त वणन पूर्ववत् करना चाहिए, यावत् जो पुद्गल पर्याप्त-स्वार्थसिद्ध अनुत्तरोप-पातिक हैं, वे यावत् श्रायत सस्थानरूप से भी परिणत हैं ।

विवेचन—मिश्रपरिणत पुद्गलो का नौ दण्डको द्वारा निरूपण—प्रस्तुत सूत्रद्वय (सू ४६-४७) में प्रयोगपरिणत पुद्गलो के भेद-प्रभेद की तरह मिश्रपरिणत पुद्गलो को भी भेद-प्रभेद का अतिदेश पूर्वक निरूपण किया गया है ।

विस्रसापरिणत पुद्गलो के भेद-प्रभेदों का निर्देश

४८ धोसासापरिणया ण भत्ते । पोग्गला कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा । पचविहा पणत्ता, त जहा—घणपरिणया गधपरिणया रसपरिणया कासपरिणया सठाणपरिणया । जे घणपरिणया ते पचविहा पणत्ता, तं जहा—कालवणपरिणया जाव सुविकल्लवणपरिणया । जे गधपरिणया ते बुविहा पणत्ता, त जहा—सुन्निगधपरिणया यि, दुन्निगधपरिणया यि ।

१ (क) भगवतीसूत्र (गुजराती अनुवादयुक्त) घण्ड-३, पृ ४२ स ४६ तक

(घ) भगवती (हिं दीविवेचनयुक्त) भाग-३, पृ १२३६ से १२५२ तक

एव जहा पणवणाए' तहेव निरवसेस जाव जे सठाणओ आयतसठाणपरिणया ते वण्णओ कालवण्ण-परिणया वि जाव लुक्खफासपरिणया वि ।

[४८ प्र] भगवन् ! विस्त्रसा-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[४८ उ] गौतम ! पाच प्रकार के कहे गये हैं । वे इम प्रकार हैं—वणपरिणत, गघ-परिणत, रसपरिणत, स्पशपरिणत और सस्थानपरिणत । जो पुद्गल वण-परिणत हैं, वे पाच प्रकार के कहे गए है, यथा—कृष्ण-वण के रूप मे परिणत यावत् शुक्ल वण के रूप मे परिणत पुद्गल । जो गघ-परिणत-पुद्गल हूँ, वे दो प्रकार के कहे गए हैं, यथा—सुरभिगन्ध-परिणत और दुरभिगन्ध परिणत-पुद्गल । इस प्रकार आगे का सारा वणन जिस प्रकार प्रज्ञापनासूत्र (के प्रथम पद) मे किया गया है, उसी प्रकार यहाँ भी करना चाहिए, यावत् जो पुद्गल सस्थान से आयत-सस्थान-परिणत हैं, वे वण से कृष्ण-वर्ण के रूप मे भी परिणत हैं, यावत् (स्पश से) रूक्ष-स्पशरूप मे भी परिणत है ।

विवेचन—विस्त्रसापरिणत पुद्गला के भेद-प्रभेदों का निर्वेद—प्रस्तुत सूत्र मे विस्त्रसापरिणत (स्वभाव से परिणाम को प्राप्त) पुद्गलों का वण, ग घ, रस, स्पश और सस्था की अपेक्षा से तथा इन वर्णादि के परस्पर मिश्र होने पर विकल्प की विवक्षा से प्रज्ञापनासूत्र के अतिदेश-पूर्वक अनेक भेद-प्रभेदों का निर्देश किया गया है ।^२

मन-वचन-काया की अपेक्षा विभिन्न प्रकार से प्रयोग-मिश्र-विस्त्रसा से एक द्रव्य के परिणमन को प्ररूपणा

४९ एगे भते ! दब्बे कि पयोगपरिणए ? मोसापरिणए ? वीसत्तापरिणए ?

गोयमा ! पयोगपरिणए वा, मोसापरिणए वा, वीसत्तापरिणए वा ।

[४९ प्र] गौतम ! एक द्रव्य क्या प्रयोगपरिणत होता है, मिश्रपरिणत होता है अथवा विस्त्रसापरिणत होता है ?

[४९ उ] गौतम ! एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होना है, अथवा मिश्रपरिणत होता है, अथवा विस्त्रसापरिणत भी होता है ।

५० जदि पयोगपरिणए कि मणप्पयोगपरिणए ? वड्ढप्पयोगपरिणए ? कायप्पयोगपरिणए ?

गोयमा ! मणप्पयोगपरिणए वा, वड्ढप्पयोगपरिणए वा, कायप्पयोगपरिणए वा ।

[५० प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है तो क्या वह मन प्रयोगपरिणत होता है, वचन-प्रयोग परिणत होता है, अथवा काय-प्रयोगपरिणत होता है ?

१ प्रज्ञापनासूत्र प्रथमपद सूत्र १० [१-७] (महा विद्या)

२ (क) विमलहयस्मिन्नुत्त (सूत्रपाठ टिप्पण्युक्त) भा १ पृ ३२६

(ख) प्रज्ञापनासूत्र, प्रथमपद, सूत्र १० [१-२]

[५० उ] गीतम । वह मन प्रयोगपरिणत होता है, या वचन प्रयोग-परिणत होता है, अथवा काय-प्रयोगपरिणत होता है ।

५१ यदि मण्युप्रयोगपरिणत किं सच्चमण्युप्रयोगपरिणत ? मोसमण्युप्रयोग० ? सच्चामोसमण्युप्रयोग० ? असच्चामोसमण्युप्रयोग० ?

गीतम ! सच्चमण्युप्रयोगपरिणत वा, मोसमण्युप्रयोग० वा, सच्चामोसमण्युप्रयोग०, असच्चामोसमण्युप्रयोग० वा ।

[५१ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य मन प्रयोगपरिणत होता है तो क्या वह सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा मृषामन प्रयोगपरिणत होता है, या सत्य-मृषामन प्रयोगपरिणत होता है, या असत्या-अमृषामन प्रयोगपरिणत होता है ?

[५१ उ] गीतम । वह सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा मृषामन प्रयोगपरिणत होता है, या सत्य-मृषामन प्रयोगपरिणत होता है या फिर असत्य अमृषामन प्रयोगपरिणत होता है ।

५२ यदि सच्चमण्युप्रयोग० किं आरभसच्चमण्युप्रयोग० ? आरभसच्चमण्युप्रयोगपरि० ? सारभसच्चमण्युप्रयोग० ? असारभसच्चमण्युप्रयोगपरि० ? समारभसच्चमण्युप्रयोगपरि० ? असमारभसच्चमण्युप्रयोगपरिणत ?

गीतम ! आरभसच्चमण्युप्रयोगपरिणत वा जाय असमारभसच्चमण्युप्रयोगपरिणत वा ।

[५२ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है तो क्या वह आरभसच्चमण्युप्रयोगपरिणत होता है, अनारभसच्चमण्युप्रयोगपरिणत होता है, सारभसच्चमण्युप्रयोगपरिणत होता है, असारभसच्चमण्युप्रयोगपरिणत होता है, समारभसच्चमण्युप्रयोगपरिणत होता है अथवा असारभसच्चमण्युप्रयोगपरिणत होता है ?

[५२ उ] गीतम । वह आरभसच्चमण्युप्रयोगपरिणत होता है, अथवा यावत् असमारभसच्चमण्युप्रयोगपरिणत होता है ।

५३ [१] यदि मोसमण्युप्रयोगपरिणत किं आरभमोसमण्युप्रयोगपरिणत वा० ?

एव जहा सत्त्वेण तथा मोसेण वि ।

[५३-प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य मृषामन प्रयोगपरिणत होता है, तो क्या वह आरभसच्चमण्युप्रयोगपरिणत होता है, अथवा यावत् असमारभसच्चमण्युप्रयोगपरिणत होता है ।

[५३-१ उ] गीतम । जिस प्रकार (पूर्वोक्त विशेषणयुक्त) सत्यमन प्रयोगपरिणत के विषय में कहा है, उसी प्रकार (पूर्वोक्त विशेषणयुक्त) मृषामन प्रयोगपरिणत के विषय में भी कहना चाहिए ।

[२] एव सच्चामोसमण्युप्रयोगपरिणत वि । एव असच्चामोसमण्युप्रयोगेण वि ।

[५३-२] इसी प्रकार (पूर्वोक्त विशेषणों से युक्त) सत्य-मृषामन प्रयोगपरिणत के विषय में भी तथा इसी प्रकार असत्य-अमृषामन प्रयोगपरिणत के विषय में भी कहना चाहिए ।

५४ यदि वद्व्यप्ययोगपरिणए कि सच्चवद्व्यप्ययोगपरिणए मोसव्यप्ययोगपरिणए ?

एव जहा मणप्ययोगपरिणए तथा वयप्ययोगपरिणए वि जाव असमारभवयप्ययोगपरिणए वा ।

[५४ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य वचनप्रयोगपरिणत होता है तो, क्या वह सत्य-वचन-प्रयोगपरिणत होता है, मृपा-वचनप्रयोगपरिणत होता है, सत्य-मृपा-वचनप्रयोगपरिणत होता है अथवा असत्य-अमृपा-वचनप्रयोगपरिणत होता है ?

[५४-उ] गीतम ! जिस प्रकार (पूर्वोक्त विशेषणो से युक्त) मन प्रयोगपरिणत के विषय मे कहा है, उसी प्रकार (पूर्वोक्त-सर्व-विशेषणयुक्त) वचन प्रयोगपरिणत के विषय मे भी वह असमारम्भ वचन-प्रयोगपरिणत भी होता है तक कहना चाहिए ।

५५ यदि कायप्ययोगपरिणए कि श्रोत्रालियसरीरकायप्ययोगपरिणए १ ? श्रोत्रालियमोसा-सरीरकायप्ययोगपरिणए २ ? वेजद्वियसरीरकायप्ययोगपरिणए ३ ? वेजद्वियमोसासरीरकायप्ययोगपरिणए ४ ? आहारगसरीरकायप्ययोगपरिणए ५ ? आहारकमोसासरीरकायप्ययोगपरिणए ६ ! कम्मासरीरकायप्य-योगपरिणए ७ ?

गोयमा ! श्रोत्रालियसरीरकायप्ययोगपरिणए वा जाव कम्मासरीरकायप्ययोगपरिणए वा ।

[५५-प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य कायप्रयोगपरिणत होता है, तो क्या वह श्रोत्रालिय-शरीर-वायप्रयोगपरिणत होता है, श्रोत्रालियमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, वैश्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, वैश्रियमिश्रशरीर-वायप्रयोगपरिणत होता है, आहारकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, आहारकमिश्र-कायप्रयोगपरिणत होता है अथवा कर्मणशरीर-वायप्रयोगपरिणत होता है ?

[५५-उ] गीतम ! वह एक द्रव्य श्रोत्रालियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा यावत् वह कामणशरीर-वायप्रयोगपरिणत होता है ।

५६ जवि श्रोत्रालियसरीरकायप्ययोगपरिणए कि एगिद्वियश्रोत्रालियसरीरकायप्य योगपरिणए एव जाव पच्चिद्वियश्रोत्रालिय जाव परि० ।

गोयमा ! एगिद्वियश्रोत्रालियसरीरकायप्ययोगपरिणए वा चेंद्विय जाव परिणए वा जाव पच्चिद्विय जाव परिणए वा ।

[५६-प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य श्रोत्रालियशरीर कायप्रयोगपरिणत होता है, तो क्या यह एगिद्विय-श्रोत्रालियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, या द्वीद्विय-श्रोत्रालियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है अथवा यावत् पचेद्विय श्रोत्रालियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ?

[५६-उ] गीतम ! वह एक द्रव्य एगिद्विय-श्रोत्रालियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, या द्वीद्विय-श्रोत्रालियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है अथवा यावत् पचेद्विय-श्रोत्रालियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ।

५७ जदि एगिदियओरालियसरीरकायप्पन्नोगपरिणए कि पुढविकाइयएगिदिय जाव परिणए जाव वणस्सइकाइयएगिदियओरालियसरीरकायप्पन्नोगपरिणए वा ?

गोयमा ! पुढविकाइयएगिदिय जाव पयोगपरिणए वा जाव वणस्सइकाइयएगिदिय जाव परिणए वा ।

[५७-प्र] भगवन् ! जो एक द्रव्य शरीर एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है तो क्या वह पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है, अथवा मावत् वह वनस्पतिकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है ।

[५७-उ] हे गौतम ! वह पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है, अथवा यावत् वनस्पतिकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है ?

५८ जदि पुढविकाइयएगिदियओरालियसरीर जाव परिणए कि सुहुमपुढविकाइय जाव परिणए ? वादरपुढविकाइयएगिदिय जाव परिणए ?

गोयमा ! सुहुमपुढविकाइयएगिदिय जाव परिणए वा, वादरपुढविकाइय जाव परिणए वा ।

[५८-प्र] भगवन् ! यदि वह एक द्रव्य पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है तो क्या वह सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है, अथवा वादरपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है ।

[५८-उ] गौतम ! वह सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है अथवा वादर-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है ।

५९ [१] जदि सुहुमपुढविकाइय जाव परिणए कि, पज्जत्तसुहुमपुढविक जाव परिणए ? अपज्जत्तसुहुमपुढविक जाव परिणए ?

गोयमा ! पज्जत्तसुहुमपुढविकाइय जाव परिणए वा, अपज्जत्तसुहुमपुढविकाइय जाव परिणए वा ।

[५९-१ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है तो क्या वह पर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है, अथवा अपर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है ?

[५९-१ उ] गौतम ! यह पर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत भी होता है, या वह अपर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत भी होता है ।

[२] एव वादरा वि ।

[५९-२] इसी प्रकार वादर-पृथ्वीकायिक (एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत एक द्रव्य) के विषय में भी (पर्याप्त-अपर्याप्त-प्रकार) समझ लेना चाहिए ।

[३] एष जाय यणस्सइकाइयाण चउक्कमो भेदो ।

[५९-३] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकामिक तव सभी के चार-चार भेद (सूयम, वादर, पर्याप्त, अपर्याप्त) के विषय में (पूववत्) कथन करना चाहिए ।

६० वेइदिय-तेइदिय-चउरिदियाण दुयमो भेदो—पज्जत्तगा य, अपज्जत्तगा य ।

[६०] (किन्तु) द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय के दो-दो भेद—पर्याप्तक और अपर्याप्तक (एक द्रव्य से सम्बन्धित औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत के विषय में) कहना चाहिए ।

६१ जदि पच्चिदियमोरालियसरीरकायप्पमोगपरिणए किं तिरिखळजोणियपच्चिदियमोरालिय-सरीरकायप्पमोगपरिणए ? मणुस्सपच्चिदिय जाव परिणए ।

गोयमा ! तिरिखळजोणिय जाव परिणए या, मणुस्सपच्चिदिय जाव परिणए या ।

[६१-प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, तो क्या वह तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा मनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ?

[६१ उ] गौतम ! या तो वह तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा वह मनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ।

६२ जइ तिरिखळजोणिय जाव परिणए किं जलचरतिरिखळजोणिय जाव परिणए या ? यत्तचर० ? खहचर० ?

एष चउक्कमो भेदो जाय खहचराण ।

[६२ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है तो क्या वह जलचर-तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, स्थलचर-तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा खेचर-तियञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ?

[६२ उ] गौतम ! वह जलचर, स्थलचर और खेचर, तीनों प्रकार के तियञ्चपचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग से परिणत होता है, अत खेचरों तक पूववत् प्रत्येक के चार-चार भेदा (सम्पूर्णच्छिन्न, गभज, पर्याप्तक और अपर्याप्तक के औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत) के विषय में कहना चाहिए ।

६३ जदि मणुस्सपच्चिदिय जाव परिणए किं सम्मुच्छिन्नमणुस्सपच्चिदिय जाव परिणए ? गभजवक्कतियमणुस्स जाव परिणए ?

गोयमा ! बोतु वि ।

[६३ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य मनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, तो क्या वह सम्पूर्णच्छिन्नमनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा गभजमनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ?

[६३ उ] गीतम । वह दोगा प्रकाश के (सम्पूर्णचिद्रम अथवा गर्भज) मनुष्या के औदारिक-शरीर-कायप्रयोग से परिणत होता है ।

६४ यदि गन्मवक्कतियमणुस्स जाव परिणए कि पज्जत्तगन्मवक्कतिय जाव परिणए ? अपज्जत्तगन्मवक्कतियमणुस्सपंचिदियओरालियसरीरकायप्पयोगपरिणए ?

गोयमा ! पज्जत्तगन्मवक्कतिय जाव परिणए वा, अपज्जत्तगन्मवक्कतिय जाव परिणए ।१।

[६४ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य, गर्भजमनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिक-शरीर कायप्रयोग परिणत होता है तो क्या वह पर्याप्त-गर्भजमनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा अपर्याप्त-गर्भज-मनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर कायप्रयोगपरिणत होता है ?

[६४ उ] गीतम । वह पर्याप्त गर्भजमनुष्य पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा अपर्याप्त-गर्भजमनुष्यपचेन्द्रिय औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ।

६५ यदि ओरालियमोसासरीरकायप्पयोगपरिणए कि एगिदियओरालियमोसासरीरकायप्पयोगपरिणए ? वेइदिय जाव परिणए जाव पचेदियओरालिय जाव परिणए ?

गोयमा ! एगिदियओरालिय एव जहा ओरालियसरीरकायप्पयोगपरिणएण आलावगो भणिओ तहा ओरालियमोसासरीरकायप्पयोगपरिणएण वि आलावगो भाणियव्वो, नवर वायरवाउक्काइय गन्मवक्कतियपंचिदियमित्तिखजोणिय गन्मवक्कतियमणुस्साण य एएसि ण पज्जत्तापज्जत्ताण, सेसाण अपज्जत्ताण ।२।

[६५ प्र] यदि एक द्रव्य, औदारिकमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है तो क्या वह एकेन्द्रिय-औदारिकमिश्र-शरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, द्वौन्द्रिय-औदारिकमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रिय औदारिक-मिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ?

[६५ उ] गीतम । वह एकेन्द्रिय-औदारिकमिश्रशरीर कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा द्वौन्द्रिय-औदारिकमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रिय-औदारिकमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है । जिस प्रकार पहले औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत के आलापक बने हैं, उसी प्रकार औदारिकमिश्र-कायप्रयोगपरिणत के भी आलापक बहने चाहिए । किन्तु इतनी विशेषता है कि वादरवायुकायिक, गर्भज पचेन्द्रियतियञ्चयोनिक और गर्भज मनुष्यो के पर्याप्तक और अपर्याप्तक के विषय में और शेष सभी जीवा के अपर्याप्तक के विषय में बहना चाहिए ।

६६ यदि वेइदियसरीरकायप्पयोगपरिणए कि एगिदियवेइदियसरीरकायप्पयोगपरिणए जाव पंचिदियवेइदियसरीर जाव परिणए ?

गोयमा ! एगिदिय जाव परिणए वा पंचिदिय जाव परिणए ।

[६६ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य, वैक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है तो क्या वह एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर प्रयोगपरिणत होता है ?

[६६ उ] गीतम् । वह एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ।

६७ जह एगिदिय जाव परिणए कि वाउवकाइयएगिदिय जाव परिणए ? अथाउवकाइय-एगिदिय जाव परिणने ?

गोयमा । वाउवकाइयएगिदिय जाव परिणए, नो अथाउवकाइय जाव परिणते । एय एएण अभिलाषेण जहा भ्रोगाहणसठाणे^१ वेडाव्वयसरीर भणिय तथा इह वि भाणियव्व जाव पज्जत्तसव्वट्ट-सिद्धअणुत्तरोवयातियक्कप्पातीपवेमाणिमदेवपच्चिदियवेउव्वियसरीरकायप्पभ्रोगपरिणए वा, अयज्जत्त-सव्वट्टसिद्ध जाय कायप्पयोगपरिणए वा । ३ ।

[६७ प्र] भगवन् । यदि वह एक द्रव्य एकेन्द्रिय वक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, तो क्या वह वायुकायिक-एकेन्द्रिय-वक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा अवायुकायिक (वायुकायिक जीवों के अतिरिक्त) एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ?

[६७ उ] गीतम् । वह एक द्रव्य वायुकायिक-एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, किन्तु अवायुकायिक-एकेन्द्रिय वक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत नहीं होता । (क्योंकि वायु-काय के सिवाय अन्य किसी एकेन्द्रिय में वक्रियशरीर नहीं होता ।) इसी प्रकार इस अभिप्राय के द्वारा प्रज्ञापनामूत्र के 'अवगाहना सस्यान' नामक इक्कीसवें पद में वक्रियशरीर-(-कायप्रयोगपरिणत) के विषय में जमा कहा है, (उसी के अनुसार) यहाँ भी पर्याप्त-सर्वापसिद्ध-अणुत्तरोपपातिक-वत्पानोत-वमानिकदेव-पचेन्द्रिय-वक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा वह अपर्याप्तक-सर्वापसिद्ध-अणुत्तरोपपातिक-कन्पातीत-वमानिकदेव-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है पर्यंत कहना चाहिये ।

६८ यदि वेउव्वियमोसासरीरकायप्पयोगपरिणए कि एगिदियमोसासरीरकायप्पभ्रोगपरिणए वा जाव पच्चिदियमोसासरीरकायप्पयोगपरिणए ?

एय जहा वेउव्विय तथा मीमग पि, नयर वेय नेरइयाण अयज्जत्ताण, सेसाण पज्जत्ताण तहेय, जाव नो पज्जत्तसव्वट्टसिद्धअणुत्तरो जाव प०, अयज्जत्तसव्वट्टसिद्धअणुत्तरोवयातियदेवपच्चिदिय-वेउव्वियमोसासरीरकायप्पभ्रोगपरिणए । ४ ।

[६८ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य वैक्रियमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, तो क्या वह एकेन्द्रिय वैक्रियमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रिय वैक्रियमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ?

[६८ उ] गीतम् । जिस प्रकार वैक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत के विषय में कहा है, उसी प्रकार वैक्रियमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत के विषय में भी कहना चाहिए । परन्तु इनका विवेक है कि वैक्रियमिश्रशरीर-कायप्रयोग देवा और नरविकों के अपर्याप्त के विषय में कहना चाहिए । देव

सभी पर्याप्त जोवा के विषय में कहना चाहिए, यावत् पर्याप्त-सर्वासिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-वक्रियमिश्रशरीर-वायुप्रयोगपरिणत नहीं होता, किन्तु अपर्याप्त-सर्वासिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-वक्रियमिश्रशरीर-वायुप्रयोगपरिणत होता है, (यहाँ तक कहना चाहिए) ।

६९ यदि आहारगसरीरकायप्पभोगपरिणए किं मणुस्ताहारगसरीरकायप्पभोगपरिणए ?
अमणुस्ताहारग जाव प० ?

एव जहा भोगाहणसठाणे जाव इडिडपत्तपमत्तसजयसम्मद्विट्ठिपज्जत्तगससेज्जवासाउय जाव परिणए, नो, अणिडिडपत्तपमत्तसजयसम्मद्विट्ठिपज्जत्तगससेज्जवासाउय जाव प० । ५ ।

[६९ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य आहारकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, तो क्या वह मनुष्याहारकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा अमनुष्य-आहारकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ?

[६९ उ] गौतम ! इस सम्बन्ध में जिस प्रकार प्रज्ञापनासूत्र के अवगाहनासंख्यान नामक (इषकीसव) पद में कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी श्रद्धिप्राप्त-प्रमत्तसयत-सम्यग्दृष्टि पर्याप्तक-सख्येयवर्षायुष्ममनुष्य-आहारकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, किन्तु अनृद्धि प्राप्त (आहारकत्वधिक्को अप्राप्त)-प्रमत्तसयत-सम्यग्दृष्टि-पर्याप्तक-सख्येयवर्षायुष्म मनुष्याहारक शरीर-कायप्रयोगपरिणत नहीं होता तक कहना चाहिये ।

७० यदि आहारगमीसासरीरकायप्पयोग० किं मणुस्ताहारगमीसासरीर० ?

एव जहा आहारग तहेव भोसग पि निरवसेस भाणियेव्व । ६ ।

[७० प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य आहारकमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, तो क्या वह मनुष्याहारकमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा अमनुष्याहारकशरीर-वायुप्रयोगपरिणत होता है ?

[७० उ] गौतम ! जिस प्रकार आहारकशरीरवायुप्रयोग-परिणत (एक द्रव्य) के विषय में कहा गया है, उसी प्रकार आहारकमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत के विषय में भी कहना चाहिए ।

७१ यदि कम्मासरीरकायप्पभोगप० किं एणिवियकम्मासरीरकायप्पभोग० जाव पच्चिदिय-कम्मासरीर जाव प० ?

गोयमा ! एणिवियकम्मासरीरकायप्पभोग० एव जहा भोगाहणसठाणे कम्मगस्स भेदो तहेव इहायि जाव पज्जत्तसख्यद्वुसिद्धअणुत्तरोववाइयवेवपच्चिदियकम्मासरीरकायप्पयोगपरिणए वा, अपज्जत्त-सख्यद्वुसिद्धअणु० जाव परिणए वा । ७ ।

[७१ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य कामणशरीर-वायुप्रयोगपरिणत होता है, तो क्या वह एवेन्द्रिय-कामणशरीर-वायुप्रयोगपरिणत होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रिय-कामणशरीर-वायुप्रयोगपरिणत होता है ?

[७१ उ] हे गौतम ! वह एकेन्द्रिय कामणशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, इस सम्बन्ध में जिस प्रकार प्रज्ञापनासूत्र के (इत्थकोसर्वे) अवगाहना सत्यानपद में कामेण के भेद कहे गए हैं, उसी प्रकार यहाँ भी पर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-कामेणशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा अपर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-कामेणशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है (तक भेद कहना चाहिए) ।

७२ जइ मीसापरिणए किं मणमोसापरिणए ? वयमीसापरिणए ? कायमीसापरिणए ? गोयमा ! मणमीसापरिणए वा, वयमीसापरिणते वा, कायमीसापरिणए वा ।

[७२ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य मिश्रपरिणत होता है, तो क्या वह मनोमिश्रपरिणत होता है, या वचनमिश्रपरिणत होता है, अथवा कायमिश्रपरिणत होता है ?

[७२ उ] गौतम ! वह मनोमिश्रपरिणत भी होता है, वचनमिश्रपरिणत भी होता है, कायमिश्रपरिणत भी होता है ।

७३ जदि मणमीसापरिणए किं सच्चमणमीसापरिणए ? मोसमणमीसापरिणए ?

जहा पन्नोगपरिणए तहा मीसापरिणए वि भाणियव्व निरवसेव जाव पज्जत्तसव्वट्टुसिद्धअणु-त्तरोववाइय जाव देवपचिद्वियकम्मात्तरीरगमीसापरिणए वा, अपज्जत्तसव्वट्टुसिद्धअणु० जाव कम्मा शरीरमीसापरिणए वा ।

[७३ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य मनोमिश्रपरिणत होता है, तो क्या वह सत्यमनोमिश्रपरिणत होता है, मृषामनोमिश्रपरिणत होता है, सत्य-मृषामनोमिश्रपरिणत होता है, अथवा असत्य-मृषामनोमिश्रपरिणत होता है ?

[७३ उ] गौतम ! जिस प्रकार प्रयोगपरिणत एक द्रव्य के सम्बन्ध में कहा गया है, उसी प्रकार मिश्रपरिणत एक द्रव्य के विषय में भी पर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-कामेणशरीर-कायमिश्रपरिणत होता है, अथवा अपर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रियकामेणशरीर-कायमिश्रपरिणत होता है तब कहना चाहिए ।

७४ जदि वीससापरिणए किं वणपरिणए गघपरिणए रसपरिणए फासपरिणए सठाणपरिणए ?

गोयमा ! वणपरिणए वा गघपरिणए वा रसपरिणए वा फासपरिणए वा सठाणपरिणए वा ।

[७४ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य विस्त्रसा (स्वभाव से) परिणत होता है तो क्या वह वणपरिणत होता है, गघपरिणत होता है, रसपरिणत होता है, स्पर्शपरिणत होता है अथवा सत्मानपरिणत होता है ?

[७४ उ] गौतम ! वह वणपरिणत होता है, या गघपरिणत होता है, अथवा रसपरिणत होता है, या स्पर्शपरिणत होता है, या सत्मानपरिणत होता है ।

७५ जदि वण्णपरिणए कि कालवण्णपरिणए नील जाव सुक्किलवण्णपरिणए ?

गोयमा ! कालवण्णपरिणए वा जाव सुक्किलवण्णपरिणए वा ।

[७५ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य वर्णपरिणत होता है तो क्या वह कृष्णवर्ण के रूप में परिणत होता है, अथवा नीलवर्ण के रूप में अथवा यावत् शुक्लवर्ण के रूप में परिणत होता है ?

[७५ उ] गौतम ! वह कृष्ण वर्ण के रूप में भी परिणत होता है, यावत् शुक्लवर्ण के रूप में भी परिणत होता है ।

७६ जदि गघपरिणए कि सुब्भिमगघपरिणए, दुब्भिमगघपरिणए ?

गोयमा ! सुब्भिमगघपरिणए वा, दुब्भिमगघपरिणए वा ।

[७६ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य गघपरिणत होता है तो वह सुरभिगघ रूप में परिणत होता है, अथवा दुरभिगघरूप में परिणत होता है ?

[७६ उ] गौतम ! वह सुरभिगघरूप में भी परिणत होता है, अथवा दुरभिगघरूप में भी परिणत होता है ।

७७ जइ रसपरिणए कि तित्तरसपरिणए ५ पुच्छा ?

गोयमा ! तित्तरसपरिणए वा जाव महुररसपरिणए वा ।

[७७ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य रसरूप में परिणत होता है, तो क्या वह तीखे (चरपरे) रस के रूप में परिणत होता है, अथवा यावत् मधुररस के रूप में परिणत होता है ?

[७७ उ] गौतम ! वह तीखे रस के रूप में भी परिणत होता है, अथवा यावत् मधुररस के रूप में भी परिणत होता है ।

७८ जइ फासपरिणए कि क्खडफासपरिणए जाव लुक्खफासपरिणए ?

गोयमा ! क्खडफासपरिणए वा जाव लुक्खफासपरिणए वा ।

[७८ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य स्पर्शपरिणत होता है तो क्या वह ककशस्पर्शरूप में परिणत होता है, अथवा यावत् क्कशस्पर्शरूप में परिणत होता है ?

[७८ उ] गौतम ! वह ककशस्पर्शरूप में भी परिणत होता है, अथवा यावत् क्कशस्पर्शरूप में भी परिणत होता है ।

७९ जइ सठाणपरिणए० पुच्छा ?

गोयमा ! परिमडलसठाणपरिणए वा जाव आयसठाणपरिणए वा ।

[७९ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य सस्थान-परिणत होता है, तो प्रश्न है—क्या वह परिमण्डल-सस्थानरूप में परिणत होता है, अथवा यावत् आयत-सस्थानरूप में परिणत होता है ?

[७९ उ] गीतम । वह द्रव्य परिमण्डल-सम्यानरूप मे भी परिणत होता है, अथवा यावत् प्रायतसस्यानरूप मे भी परिणत होता है ।

विवेचन—मन वचन-काय को अनेका विभिन्न प्रकार से, प्रयोग से, मिथ्य से और विस्मृता से एक द्रव्य के परिणमन की प्ररूपणा—प्रस्तुत ३१ सूत्रो (सू ४९ से ७९ तक) मे मन, वचन और काय के विभिन्न विशेषणो और प्रकारो के माध्यम से एक द्रव्य के प्रयोगपरिणाम की, फिर मिथ्यपरिणाम की और अत मे वर्णादि की दृष्टि से विस्मृतापरिणाम की अपक्षा से प्ररूपणा की गई है ।

प्रयोग की परिभाषा—मन, वचन और काय के व्यापार को 'योग' कहते हैं अथवा वीर्यात-रायकम के क्षय या क्षयोपशम से मनावगणा, वचनवर्गणा और कायवगणा के पुद्गलो का आलम्बन लेकर आत्मप्रदेशो मे होने वाले परिस्पन्दन (कम्पन या हलचल) को भी योग कहते हैं, इसी योग को यहाँ 'प्रयोग' कहा गया है ।

योगो के भेद प्रभेद और उनका स्वरूप—आलम्बन के भेद से प्रयोग के तीन भेद हैं—मनो-योग, वचनयोग और काययोग । ये ही मुख्य तीन योग हैं । फिर इनके अवातर भेद क्रमश इम प्रकार हैं, मनोयोग—सत्यमनोयोग, असत्य (मृषा) मनोयोग, सत्यमृषा (मिथ्य) मनोयोग और असत्या-मृषा (व्यवहार) मनोयोग । वचनयोग—सत्यवचनयोग, असत्यवचनयोग, सत्यमृषा (मिथ्य) वचनयोग, और असत्यमृषावचनयोग । काययोग—श्रीदारिकयोग, श्रीदारिकमिथ्ययोग, वैक्रिययोग, वैक्रियमिथ्य-योग, आहारकयोग, आहारकमिथ्ययोग और कामणयोग । इस प्रकार ४ मनोयोग के, ४ वचनयोग के और ७ काययोग के यो कुल मिलाकर योग के १५ भेद हुए । इनका स्वरूप क्रमश इस प्रकार है—(१) सत्यमनोयोग—मन वा जो व्यापार सत् (सज्जनपुरपो या माधुस्रो या प्राणियो) के लिए हितकर हो, उहे मोक्ष की ओर ले जाना वाला हो, अथवा सत्वपदार्थो या सत्त्वो (जीवादि तत्त्वो) के प्रति यथाथ विचार हो । (२) असत्यमनोयोग—सत्य से विपरीत अयात—ससार की तरफ ले जाने वाला, प्राणियो के लिए अहितकर विचार अथवा 'जीवादि तत्त्व नही हैं' ऐसा मिथ्याविचार । (३) सत्यमृषामनोयोग—व्यवहार से ठीक होने पर भी जो विचार निश्चय से पूर्ण मत्य न हो । (४) असत्यामृषामनोयोग—जो विचार अपने आप मे सत्य और असत्य दोनो ही न हो, केवल यस्तुस्वरूपमात्र दिखाया जाए । (५) सत्यवचनयोग, (६) असत्यवचनयोग, (७) सत्यमृषा-वचनयोग और (८) असत्यामृषावचनयोग, इनका स्वरूप मनोयोग के समान ही समझना चाहिए । मनोयोग मे केवल विचारमात्र का ग्रहण है और वचनयोग मे वाणी का ग्रहण है । वाणी द्वारा भावो को प्रनट करना वचनयोग है ।

(१) श्रीदारिकशरीरकाययोग—काय वा अय है—मनूह । श्रीदारिकशरीर पुद्गलम्बणो वा समूह होने से काय है । इसमे होने वाले व्यापार को श्रीदारिकशरीरकाययोग बटते हैं । यह योग मनुष्यो और तियञ्चो मे होता है ।

(२) श्रीदारिकमिश्रशरीरकाययोग—श्रीदारिक के माय कामण, वैक्रिय या आहारक शरीर की सहायता से होने वाले योगाक्तिके व्यापार को श्रीदारिकमिथ्यकाययोग कहते हैं । यह योग उत्पत्ति के दूगरे समय से लेकर जब तक शरीररप्याञ्चि पूण न हो, तब तक सभी श्रीदारिकशरीर-धारी जीवो को हाता है । वैक्रियतन्त्रिधारी मनुष्य और तियञ्च जब वैक्रियशरीर वा त्याग करते हैं, तब भी श्रीदारिकमिश्रशरीर होता है । इनी तन्ह लत्रिधारी मुनिराज जब आहारक-

शरीर बनाते हैं, तब आहारकमिश्रकाययोग होता है, किन्तु जब वे आहारकशरीर से निवृत्त होकर मूल शरीरस्थ होते हैं, तब ओदारिकमिश्रकाययोग का प्रयोग होता है। केवली भगवान् जब केवली-समुद्घात करते हैं, तब दूसरे, छठे और सातवें समय में ओदारिकमिश्रकाययोग का प्रयोग होता है।

(३) वैक्रियकाययोग—वैक्रियशरीर द्वारा होने वाली वीर्यशक्ति का व्यापार। यह मनुष्या और तियञ्चा के वैक्रियलब्धिवल से वैक्रियशरीर धारण कर लेने पर होता है। देवा और नारको के वैक्रियकाययोग 'भवप्रत्यय' होता है।

(४) वैक्रियमिश्रकाययोग—वैक्रिय और कामण, अथवा वैक्रिय और ओदारिक, इन दो शरीरों के द्वारा होने वाले वीर्यशक्ति के व्यापार को 'वैक्रियमिश्रकाययोग' कहते हैं। वैक्रिय और कामणसम्बन्धो वैक्रियमिश्रकाययोग देवा तथा नारको को उत्पत्ति के दूसरे समय से लेकर जब तक शरीरपर्याप्ति पूरा न हो, तब तक रहता है। वैक्रिय और ओदारिक, इन दो शरीरों सम्बन्धो वैक्रियमिश्रकाययोग, मनुष्यो और तिर्यचो में तभी पाया जाता है, जब वे लब्धिवल से वैक्रियशरीर का आरम्भ करते हैं। वैक्रियशरीर का त्याग करने में वैक्रियमिश्र नहीं होता, किन्तु ओदारिकमिश्र होता है।

(५) आहारककाययोग—केवल आहारकशरीर को सहायता से होने वाला वीर्यशक्ति का व्यापार 'आहारककाययोग' है।

(६) आहारकमिश्रकाययोग—आहारक और ओदारिक, इन दो शरीरों के द्वारा होने वाले वीर्यशक्ति के व्यापार को आहारकमिश्रकाययोग कहते हैं। आहारकशरीर को धारण करने के समय अर्थात्—उसे प्रारम्भ करने के समय तो आहारकमिश्रकाययोग होता है और उसके त्याग के समय ओदारिकमिश्रकाययोग होता है।

(७) कामणकाययोग—केवल कामणशरीर की सहायता से वीर्यशक्ति की जो प्रवृत्ति होती है, उसे कामणकाययोग कहते हैं। यह योग विग्रहगति में तथा उत्पत्ति के समय अनाहारक अवस्था में मभी जीवों में होता है। केवलीसमुद्घात के तीसरे, चौथे और पाचवें समय में केवली भगवान् के होता है।

कामणकाययोग की तरह तैजसकाययोग इसलिए पृथक् नहीं माना कि तैजस और कामण दोनों का सदैव साहचर्य रहता है। वीर्यशक्ति का व्यापार भी दोनों का साथ-साथ होता है, इसलिए कामणकाययोग में ही तैजसकाययोग का समावेश हो जाता है।

प्रयोग-परिणत तीनों योगों द्वारा—काययोग द्वारा मनोवर्गणा के द्रव्यों को ग्रहण करके मनोयोग द्वारा मनोरूप से परिणामाए हुए पुद्गल 'मन प्रयोगपरिणत' कहलाते हैं। काययोग द्वारा भाषाद्रव्य का ग्रहण करके वचनयोग द्वारा भाषारूप में परिणत करके बाहर निवाले जाने वाले पुद्गल 'वचनप्रयोगपरिणत' कहलाते हैं। ओदारिक आदि काययोग द्वारा ग्रहण किए हुए ओदारिकादि वर्गणा के द्रव्यों को ओदारिकादि शरीररूप में परिणामाए हो, उन्हें 'कायप्रयोगपरिणत' कहते हैं।

आरम्भ, सरम्भ और समाश्रम्भ का स्वरूप—जीवों को प्राण से रहित कर देना 'आरम्भ' है, किसी जीव को मारने के लिए मानसिक सबत्प करना सरम्भ (सारम्भ) कहलाता है, जीवों को परित्याप पहुँचाना समाश्रम्भ कहलाता है। जीवहिंसा के अभाव को अनारम्भ कहते हैं।

आरम्भसत्यमन प्रयोग आदि का अर्थ— आरम्भ कहते हैं जीवोपघात की, तद्विषयक सत्य—

आरम्भसत्य है और आरम्भसत्यद्विपयक मन प्रयोग को आरम्भसत्यमन प्रयोग कहते हैं। इसी प्रकार सरम्भ, समारम्भ और अनारम्भ को जोड़कर तदनुसार अर्थ कर लेना चाहिए।^१

दो द्रव्य सम्बन्धी प्रयोग-मिश्र-विस्रसापरिणत पदों के मनोयोग आदि के सयोग से निष्पन्न भग

८० दो भते ! द्रव्य कि पयोगपरिणया ? मीसापरिणया ? वीससापरिणया ?

गोयमा ! पयोगपरिणया वा १। मीसापरिणया वा २। वीससापरिणया वा ३। अह्वेगे पयोगपरिणए, एगे मीसापरिणए ४। अह्वेगे पयोगप०, एगे वीससापरि० ५। अह्वेगे मीसापरिणए, एगे वीससापरिणए, एव ६।

[८० प्र] भगवन् ! दो द्रव्य क्या प्रयोगपरिणत होते हैं, मिश्रपरिणत होते हैं, अथवा विस्रसापरिणत होते हैं ?

[८० उ] गीतम ! वे १ प्रयोगपरिणत होते हैं, या २ मिश्रपरिणत होते हैं, अथवा ३ विस्रसापरिणत होने हैं, अथवा ४ एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा मिश्रपरिणत होता है, या ५ एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा द्रव्य विस्रसापरिणत होता है, अथवा ६ एक द्रव्य मिश्रपरिणत होता है और दूसरा विस्रसापरिणत होता है। इस प्रकार छह भग होते हैं।

८१ जदि पयोगपरिणया कि मणपयोगपरिणया ? वडपयोग० ? कायपयोगपरिणया ?

गोयमा ! मणपयोगपरिणता वा १। वडपयोगप० २। कायपयोगपरिणया वा ३। अह्वेगे मणपयोगपरिणते, एगे वडपयोगपरिणते ४। अह्वेगे मणपयोगपरिणए, एगे कायपयोगपरिणए ५। अह्वेगे वडपयोगपरिणते, एगे कायपयोगपरिणते ६।

[८१ प्र] यदि वे दो द्रव्य प्रयोगपरिणत होते हैं, तो क्या मन प्रयोगपरिणत होते हैं, या वचनप्रयोगपरिणत होते हैं अथवा कायप्रयोगपरिणत होते हैं ?

[८१ उ] गीतम ! वे (दो द्रव्य) या तो (१) मन प्रयोगपरिणत होते हैं, या (२) वचनप्रयोग परिणत होते हैं, अथवा (३) कायप्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा (४) उनमें से एक द्रव्य मनप्रयोगपरिणत होता है और दूसरा वचनप्रयोगपरिणत होता है, अथवा (५) एक द्रव्य मन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा कायप्रयोगपरिणत होता है या (६) एक द्रव्य वचनप्रयोगपरिणत होता है और दूसरा कायप्रयोगपरिणत होता है।

८२ जदि मणपयोगपरिणता कि सच्चमणपयोगपरिणता ? असच्चमणपयोगप० ? सच्चामोसमणपयोगप० ? असच्चामोसमणपयोगप० ?

गोयमा ! सच्चमणपयोगपरिणया वा जाव असच्चामोसमणपयोगपरिणया वा १-४। अह्वेगे सच्चमणपयोगपरिणए, एगे मोसमणपयोगपरिणए ५। अह्वेगे सच्चमणपयोगपरिणते, एगे सच्चामोसमणपयोगपरिणए ६। अह्वेगे सच्चमणपयोगपरिणए, एगे असच्चामोसमणपयोगपरिणए ७।

ग्रहवेगे भोसमणप्ययोगपरिणते, एगे सच्चामोसमणप्ययोगपरिणते ८ । ग्रहवेगे भोसमणप्ययोगपरिणते, एगे असच्चामोसमणप्ययोगपरिणते ९ । ग्रहवेगे सच्चामोसमणप्ययोगपरिणते, एगे असच्चामोसमणप्ययोगपरिणते १० ।

[८२ प्र] भगवन् ! यदि वे (दो द्रव्य) मन प्रयोगपरिणत होते हैं, तो क्या सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, या असत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा सत्यमृपामन प्रयोगपरिणत होते हैं, या असत्यामृपामन प्रयोगपरिणत होते हैं ?

[८२ उ] गीतम् । वे (दो द्रव्य) (१४) सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, यावत् असत्यामृपामन प्रयोगपरिणत होते हैं, (५) या उनमें से एक द्रव्य सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा मृपामन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा (६) एक द्रव्य सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा सत्यमृपामन प्रयोगपरिणत होता है, या (७) एक द्रव्य सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा असत्यामृपामन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा (८) एक द्रव्य मृपामन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा सत्यमृपामन प्रयोगपरिणत होता है, या (९) एक द्रव्य मृपामन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा असत्यामृपामन प्रयोगपरिणत होता है अथवा (१०) एक द्रव्य सत्यमृपामन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा असत्यामृपामन प्रयोगपरिणत होता है ।

८३ जइ सच्चमणप्ययोगपरिणता कि आरभसच्चमणप्ययोगपरिणया जाव असमारभसच्चमणप्ययोगपरिणता ?

गोयमा । आरभसच्चमणप्ययोगपरिणया था जाव असमारभसच्चमणप्ययोगपरिणया था । ग्रहवेगे आरभसच्चमणप्ययोगपरिणते । एगे अणारभसच्चमणप्ययोगपरिणते । एव एएण गमएण दुयसजोएण नेयव्व । सव्वे सयोगा जत्य जत्तिया उट्ठेति ते भाणियव्वा जाव सव्वट्ठसिद्धग ति ।

[८३ प्र] भगवन् ! यदि वे (दो द्रव्य) सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं तो क्या वे आरम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं या अनारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा सम्भ (सारम्भ) सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, या असरम्भ (असारम्भ) सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा समारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं या असमारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं ?

[८३ उ] गीतम् । वे दो द्रव्य (१-६) आरम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा यावत् असमारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा एक द्रव्य भा... होता है और दूसरा आरम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा सम्भ (सारम्भ) सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा समारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा असमारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा असमारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होता है । जहाँ जितने न दो मर्के, उतने स... सिद्ध गि... देव पर्यंत कहने चाहिए ।

८४ जइ भोसापरिणता कि न ?

एव ...

[८४ प्र] भो...

पूर्वत

(दो २००)

५०० की

हैं तो

[८४ उ] जिस प्रकार प्रयोगपरिणत के विषय में कहा गया है, उसी प्रकार मिश्रपरिणत के सम्बन्ध में भी कहना चाहिए।

८५ यदि वीससापरिणया कि वणपरिणया, गद्यपरिणता० ? ।

एव वीससापरिणया वि जाव अहवेगे चउरससठाणपरिणते, एगे आयायसठाणपरिणए वा ।

[८५ प्र] भगवन् ! यदि दो द्रव्य विस्रसा-परिणत होते हैं, तो क्या वे वणरूप से परिणत होते हैं, गद्यरूप में परिणत होते हैं, (अथवा यावत् सस्थानरूप से परिणत होते हैं ?)

[८५ उ] गौतम ! जिस प्रकार पहले कहा गया है, उसी प्रकार विस्रसापरिणत के विषय में कहना चाहिए कि अथवा एक द्रव्य चतुरस्रसस्थानरूप से परिणत होता है, यावत् एक द्रव्य आयात-सस्थान रूप से परिणत होता है।

विशेषण—दो द्रव्यसम्बन्धी प्रयोग मिश्र विस्रसापरिणत पदों के मनोयोग आदि के संयोग से निष्पन्न भग—प्रस्तुत छह सूत्रों (सू ८० से ८५ तक) में दो द्रव्यों से सम्बन्धित विभिन्न विशेषणयुक्त मनोयोग आदि के संयोग से प्रयोगपरिणत, मिश्रपरिणत और विस्रसापरिणत पदों के विभिन्न भगों का निरूपण किया गया है।

प्रयोगादि तीन पदों के छह भग—दो द्रव्यों के सम्बन्ध में प्रयोगादि तीन पदों के असयोगी ३ भग और द्विकसयोगी ३ भग, यों कुल छह भग होते हैं।

विशिष्ट-मन प्रयोगपरिणत के पाच सौ चार भग—सबप्रथम सत्यमन प्रयोगपरिणत, असत्यमन प्रयोगपरिणत आदि ४ पदों के असयोगी ४ भग और द्विकसयोगी ६ भग, इस प्रकार कुल १० भग होते हैं। फिर आरम्भ-सत्यमन प्रयोग आदि छह पदों के असयोगी ६ भग और द्विकसयोगी १५ भग होते हैं। इस प्रकार आरम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत (द्रव्यद्वय) के $६ + १५ = २१$ भग हुए। इसी प्रकार अनारम्भ सत्यमन प्रयोग आदि शेष ५ पदों के भी प्रत्येक के द्विवीस-द्विवीस भग होते हैं। या सत्यमन प्रयोगपरिणत के आरम्भ, अनारम्भ, सरभ, असरभ, समारम्भ, असमारम्भ, इन ६ पदों के साथ कुल $२१ \times ६ = १२६$ भग हुए।

इसी प्रकार सत्यमन प्रयोगपरिणत की तरह असत्यमन प्रयोगपरिणत, सत्यमृपामन प्रयोगपरिणत, असत्यामृपामन प्रयोगपरिणत, इन तीन पदों के भी आरम्भ आदि ६ पदों के साथ प्रत्येक के पूर्ववत् एव ही छत्र्वीस, एक सौ छत्र्वीस भग होते हैं। अतः मन प्रयोगपरिणत के सत्यमन प्रयोगपरिणत, असत्यमन प्रयोगपरिणत आदि विशेषणयुक्त चार पदों के कुल $१२६ \times ४ = ५०४$ भग प्राप्त हैं।

पूर्वोक्त विशेषणयुक्त वचनप्रयोगपरिणत के भी ५०४ भग—जिस प्रकार मन प्रयोगपरिणत के उक्त ५०४ भग होते हैं उसी प्रकार वचनप्रयोगपरिणत के भी ५०४ भग होते हैं। सबप्रथम सत्यवचनप्रयोग के आरम्भसत्य आदि ६ पदों के प्रत्येक के २१ २१ भग होने से १२६ भग होते हैं। फिर असत्यवचनप्रयोग आदि शेष तीन पदों के भी आरम्भ आदि ६ पदों के साथ प्रत्येक के $१२६ - १२६ = ०$ होने से कुल $१२६ \times ४ = ५०४$ भग होते हैं।

श्रीदारिक आदि काव्यप्रयोगपरिणत के १९६ भग—श्रीदारिक-शरीरकाव्यप्रयोगपरिणत आदि ७ पद हैं, इनके असयोगी ७ भग और द्विकसयोगी २१ भग, या कुल $७ + २१ = २८$ भग का पद के होते हैं। सातों पदों के कुल $२८ \times ७ = १९६$ भग काव्यप्रयोगपरिणत में होते हैं।

अह्वेगे मोसमणप्पयोगपरिणते, एगे सच्चामोसमणप्पयोगपरिणते ८ । अह्वेगे मोसमणप्पयोगपरिणते, एगे असच्चामोसमणप्पयोगपरिणते ९ । अह्वेगे सच्चामोसमणप्पयोगपरिणते, एगे असच्चामोसमणप्पयोगपरिणते १० ।

[८२ प्र] भगवन् । यदि वे (दो द्रव्य) मन प्रयोगपरिणत होते हैं, तो क्या मत्त्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, या असत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा सत्यमृषामन प्रयोगपरिणत होते हैं, या असत्यामृषामन प्रयोगपरिणत होते हैं ?

[८२ उ] गौतम । वे (दो द्रव्य) (१४) मत्त्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, यावत् असत्यामृषामन प्रयोगपरिणत होते हैं, (५) या उनमे से ए२ द्रव्य सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा मृषामन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा (६) एक द्रव्य सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा सत्यमृषामन प्रयोगपरिणत होता है, या (७) एक द्रव्य सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा असत्यामृषामन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा (८) एक द्रव्य मृषामन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा सत्यमृषामन प्रयोगपरिणत होता है, या (९) एक द्रव्य मृषामन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा असत्यामृषामन प्रयोगपरिणत होता है अथवा (१०) एक द्रव्य सत्यमृषामन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा असत्यामृषामन प्रयोगपरिणत होता है ।

८३ जइ सच्चमणप्पयोगपरिणता कि आरभसच्चमणप्पयोगपरिणया जाव असमारभसच्चमणप्पयोगपरिणता ?

गोयमा । आरभसच्चमणप्पयोगपरिणया चा जाव असमारभसच्चमणप्पयोगपरिणया वा । अह्वेगे आरभसच्चमणप्पयोगपरिणते । एगे अनारभसच्चमणप्पयोगपरिणते । एव एएण गमएण दुयसजोएण नेयच्च । सव्वे सयोगा जत्थ जत्थिवा उट्ठेति ते भाणियव्वा जाव सव्वट्ठसिद्धग ति ।

[८३ प्र] भगवन् । यदि वे (दो द्रव्य) सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं तो क्या वे आरम्भमत्त्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं या अनारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा सरम्भ (सारम्भ) सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं या असरम्भ (असारम्भ) सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा गमार्म्भमत्त्यमन प्रयोगपरिणत होने हैं या असगमार्म्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं ?

[८३ उ] गौतम । वे दो द्रव्य (१-६) आरम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा यावत् असमारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा एक द्रव्य आरम्भमत्त्यमन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा अनारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होता है, इसी प्रकार इस गम (पाठ) के अनुसार द्विकसयागी भग करने चाहिए । जहाँ जितने भी द्विकसयोग हो सकें, उतने सभी यहाँ सर्वावसिद्धवमानिक देव पयन्त कहने चाहिए ।

८४ जदि मोसापरिणता कि मणमोसापरिणता० ?

एव मोसापरिणया वि ।

[८४ प्र] भगवन् । यदि वे (दो द्रव्य) मिश्रपरिणत होते हैं तो मनामिश्रपरिणत होते हैं ? (इत्यादि पूर्वोक्त प्रयोगपरिणत ज्ञान प्रश्ना की तरह यहाँ भी सभी प्रश्न उपस्थित करने चाहिए ।)

[८४ उ] जिस प्रकार प्रयोगपरिणत के विषय में कहा गया है, उसी प्रकार मिश्रपरिणत के सम्बन्ध में भी कहना चाहिए।

८५ यदि धीसमापरिणया कि वणपरिणया, गद्यपरिणता० ?।

एव धीसमापरिणया वि जाव ग्रहवेगे चउरससठाणपरिणते, एगे ध्रायवसठाणपरिणए वा।

[८५ प्र] भगवन्! यदि दो द्रव्य विस्रसा-परिणत होने हैं, तो क्या वे वणरूप से परिणत होते हैं, गद्यरूप में परिणत होते हैं, (अथवा यावन् सस्थानरूप से परिणत होते हैं ?)

[८५ उ] गीतम! जिस प्रकार पहले कहा गया है, उसी प्रकार विस्रसापरिणत के विषय में कहना चाहिए कि अथवा एक द्रव्य चतुरस्रसस्थानरूप से परिणत होता है, यावत् एक द्रव्य ध्रायत-सस्थान रूप से परिणत होता है।

विवेचन—दो द्रव्यसम्बन्धी प्रयोग-मिश्र-विस्रसापरिणत पदों के मनोयोग आदि के संयोग से निष्पन्न भग—प्रस्तुत छह सूत्रों (सू ८० से ८५ तक) में दो द्रव्यों से सम्बन्धित विभिन्न विशेषणयुक्त मनोयोग आदि के संयोग से प्रयोगपरिणत, मिश्रपरिणत और विस्रसापरिणत पदों के विभिन्न भगा का निरूपण किया गया है।

प्रयोगादि तीन पदों के छह भग—दो द्रव्यों के सम्बन्ध में प्रयोगादि तीन पदों के असंयोगी ३ भग और द्विकसंयोगी ३ भग, यों कुल छह भग होते हैं।

विशिष्ट-मन प्रयोगपरिणत के पांच सौ चार भग—सर्वप्रथम सत्यमन प्रयोगपरिणत, असत्यमन प्रयोगपरिणत आदि ४ पदों के असंयोगी ४ भग और द्विकसंयोगी ६ भग, इस प्रकार कुल १० भग होते हैं। फिर आरम्भ-सत्यमन प्रयोग आदि छह पदों के असंयोगी ६ भग और द्विकसंयोगी १५ भग होते हैं। इस प्रकार आरम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत (द्रव्यद्वय) के $६ + १५ = २१$ भग हुए। इसी प्रकार अनारम्भ सत्यमन प्रयोग आदि शेष ५ पदों के भी प्रत्येक के द्विकसं-द्विकसं भग होते हैं। या सत्यमन प्रयोगपरिणत के आरम्भ, अनारम्भ, सरभ, असरभ, समारम्भ, असमारम्भ, इन ६ पदों के साथ कुल $२१ \times ६ = १२६$ भग हुए।

इसी प्रकार सत्यमन प्रयोगपरिणत की तरह असत्यमन प्रयोगपरिणत, सत्यमृषामन प्रयोगपरिणत, असत्यामृषामन प्रयोगपरिणत, इन तीन पदों के भी आरम्भ आदि ६ पदों के साथ प्रत्येक के पूर्ववत् एक सौ छत्तीस, एक सौ छत्तीस भग होते हैं। अतः मन प्रयोगपरिणत के सत्यमन प्रयोगपरिणत, असत्यमन प्रयोगपरिणत आदि विशेषणयुक्त चारों पदों के कुल $१२६ \times ४ = ५०४$ भग हात हैं।

पूर्वोक्त विशेषणयुक्त वचनप्रयोगपरिणत के भी ५०४ भग—जिस प्रकार मन प्रयोगपरिणत के उनयुक्त ५०४ भग होते हैं उसी प्रकार वचनप्रयोगपरिणत के भी ५०४ भग होते हैं। सर्वप्रथम सत्यवचनप्रयोग के आरम्भसत्य आदि ६ पदों के प्रत्येक के २१, २१ भग होने से १२६ भग हुए हैं। फिर असत्यवचनप्रयोग आदि शेष तीन पदों के भी आरम्भ आदि ६ पदों के साथ प्रत्येक के $१२६ - १२६$ भग होने से कुल $१२६ \times ४ = ५०४$ भग होते हैं।

श्रीदारिक आदि कायप्रयोगपरिणत के १९६ भग—श्रीदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत आदि ७ पद हैं, इनके असंयोगी ७ भग और द्विकसंयोगी २१ भग, यों कुल $७ + २१ = २८$ भग एक पद के हात हैं। सातों पदों के कुल $२८ \times ७ = १९६$ भग कायप्रयोगपरिणत के होते हैं।

दो द्रव्यों के त्रियोगसम्बन्धी मिश्रपरिणत भग—इस प्रकार मन प्रयोगपरिणत सम्बन्धी ५०४, वचनप्रयोगपरिणत सम्बन्धी ५०४ और कायप्रयोगपरिणत सम्बन्धी १९६, यों कुल १२०४ भग प्रयोगपरिणत के होते हैं। जिस प्रकार प्रयोगपरिणत दो द्रव्यों के कुल १२०४ भग कहे गए हैं, उसी प्रकार मिश्रपरिणत दो द्रव्यों के भी कुल १२०४ भा समझने चाहिए।

विक्षसापरिणत द्रव्यों के भग—जिस रीति से प्रयोगपरिणत दो द्रव्यों के भग कहे गए हैं, उसी रीति से विक्षसापरिणत दो द्रव्यों के वण, गघ, रस, स्पश और सस्थान इन पाच पदों के विविध-विशेषणयुक्त पदों का लेकर असयोगी और द्विकसयोगी भग भी यथायोग्य समझ लेना चाहिए।^१

तीन द्रव्यों के मन-वचन-काय की अपेक्षा प्रयोग-मिश्र-विक्षसापरिणत पदों के भग

८६ तिणिण भते ! द्रव्या कि पयोगपरिणया ? मोसापरिणया ? वोससापरिणया ?

गोयमा ! पयोगपरिणया वा, मोसापरिणया वा, वोससापरिणया वा १। अहवेगे पयोगपरिणए, दो मोसापरिणया १। अहवेगे पयोगपरिणए, दो वोससापरिणया २। अहवा दो पयोगपरिणया, एगे मोसापरिणए ३। अहवा दो पयोगपरिणया, एगे वोससापरिणए ४। अहवेगे मोसापरिणए, दो वोससापरिणया ५। अहवा दो मोसापरिणया, एगे वोससापरिणए ६। अहवेगे पयोगपरिणए, एगे मोसापरिणए, एगे वोससापरिणए ७।

[८६ प्र] भगवन् ! तीन द्रव्य क्या प्रयोगपरिणत होते हैं, मिश्रपरिणत होते हैं, अथवा विक्षसापरिणत होते हैं ?

[८६ उ] गौतम ! तीन द्रव्य या तो १ प्रयोगपरिणत होते हैं, या मिश्रपरिणत होते हैं, अथवा विक्षसापरिणत होते हैं, या २ एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है और दो द्रव्य मिश्रपरिणत होते हैं, या एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है और दो द्रव्य विक्षसापरिणत होते हैं, अथवा दो द्रव्य प्रयोगपरिणत होते हैं और एक द्रव्य मिश्रपरिणत होता है, अथवा दो द्रव्य प्रयोगपरिणत होते हैं, और एक द्रव्य विक्षसापरिणत होता है, अथवा एक द्रव्य मिश्रपरिणत होता है और दो द्रव्य विक्षसापरिणत होते हैं, अथवा दो द्रव्य मिश्रपरिणत होते हैं, और एक द्रव्य विक्षसापरिणत होता है, या एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है, एक द्रव्य मिश्रपरिणत होता है और एक द्रव्य विक्षसापरिणत होता है।

८७ यदि पयोगपरिणता कि मणप्पयोगपरिणया ? चहप्पयोगपरिणता ? कायप्पयोगपरिणता ?

गोयमा ! मणप्पयोगपरिणया वा० एय एक्कणसयोगो, दुयसयोगो तियसयोगो य भाणियव्वो ।

[८७ प्र] भगवन् ! यदि वे तीनों द्रव्य प्रयोगपरिणत होते हैं, तो क्या मन प्रयोगपरिणत होते हैं, या वचनप्रयोगपरिणत होते हैं अथवा वे कायप्रयोगपरिणत होते हैं ?

[८७ उ] गौतम ! वे (तीन द्रव्य) या तो मन प्रयोगपरिणत होते हैं, या वचनप्रयोगपरिणत होते हैं अथवा कायप्रयोगपरिणत होते हैं। इस प्रकार एकसयोगी (असयोगी), द्विकसयोगी और त्रिकसयोगी भग कहने चाहिए।

८८ यदि मण्यपयोगपरिणता किं सच्चमण्यपयोगपरिणया ४ ?

गोयमा । सच्चमण्यपयोगपरिणया वा जाव असच्चामोसमण्यपयोगपरिणया वा ४ । अहवेगे च्चमण्यपयोगपरिणए, दो मोसमण्यपयोगपरिणया एव दुयसयोगो तियसयोगो भाणियव्वो । एत्थ वि हेव जाव अहवा एगे तससठाणपरिणए वा एगे चउरससठाणपरिणए वा एगे आययसठाणपरिणए वा ।

[८८ प्र] भगवन् । यदि तीन द्रव्य मन प्रयोग-परिणत होते हैं, तो क्या वे सत्यमन प्रयोग-परिणत होते हैं, असत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं ? इत्यादि प्रश्न है ।

[८८ उ] गौतम । वे (त्रिद्रव्य) सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा यावत् असत्यामृपान-प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा उनमे से एक द्रव्य सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है और दो द्रव्य मृपामन प्रयोगपरिणत होते हैं, इत्यादि प्रकार से यहाँ भी द्विकसयोगी भग कहने चाहिए ।

तीन द्रव्यों के प्रयोगपरिणत की तरह ही यहाँ भी पूववत् मिश्रपरिणत और विलसापरिणत के भग अथवा एक त्र्यस (त्रिकोण) सस्थानरूप से परिणत हो, एक समचतुरस्रसस्थानरूप से परिणत हो और एक आयतसस्थानरूप से परिणत हो तक कहना चाहिए ।

विवेचन—तीन द्रव्यों के मन वचन-काय की अपेक्षा प्रयोग-मिश्र विलसापरिणत पदों के भग—प्रस्तुत तीन सूत्रों (सू ८६ से ८८ तक) में तीन द्रव्यों के मन, वचन और काय की अपेक्षा प्रयोगपरिणत, मिश्रपरिणत और विलसापरिणत इन तीन पदों के विविध भगों का अतिदेशपूर्वक स्थान किया गया है ।

तीन पदों के त्रिद्रव्यसम्बन्धी भग—प्रयोगपरिणत आदि तीन पदों के असयोगी तीन, द्विक-योगी छह और त्रिकसयोगी एक भग होता है । कुल भग १० होते हैं ।

सत्यमन प्रयोगपरिणत आदि के भग—सत्यमन प्रयोगपरिणत आदि ४ पद हैं, इनके असयोगी (एक-एक) चार भग, द्विकसयोगी १२ भग और त्रिकसयोगी ४ भग होते हैं । यो कुल $4 + 12 + 4 = 20$ भग हुए । इसी प्रकार मृपामन प्रयोगपरिणत के भी ४ भग समझने चाहिए । इसी रीति से वचनप्रयोगपरिणत और कायप्रयोगपरिणत के भग समझ लेने चाहिए ।

मिश्र और विलसापरिणत के भग—प्रयोगपरिणत की तरह मिश्रपरिणत के और विलसापरिणत के भी (वर्णादि के भेदों को लेकर) भग कहने चाहिए ।^१

आदि द्रव्यों के मन-वचन-काय की अपेक्षा प्रयोगादिपरिणत पदों के सयोग से नेत्पन्न भग

८९ चत्तारि भते ! वध्वा किं पयोगपरिणया ३ ?

गोयमा । पयोगपरिणया वा, मोसापरिणया वा, वीससापरिणया वा ३ । अहवेगे पयोगपरिणए, त्तिण्णि मोसापरिणया १ । अहवा एगे पयोगपरिणए, त्तिण्णि वीससापरिणया २ । अहवा दो पयोगपरिणया, दो मोसापरिणया ३ । अहवा दो पयोगपरिणया, दो वीससापरिणया ४ । अहवा त्तिण्णि

^१ भगवनीसूत्र में वृत्ति, पत्रान ३३९

पद्मोगपरिणया, एगे मीससापरिणए ५ । अहवा तिग्णि पद्मोगपरिणया, एगे वीससापरिणए ६ । अहवा एगे मीससापरिणए, तिग्णि वीससापरिणया ७ । अहवा दो मीसापरिणया, दो वीससापरिणया ८ । अहवा तिग्णि मीसापरिणया, एगे वीससापरिणए ९ । अहवेगे पद्मोगपरिणए एगे मीसापरिणए, दो वीससापरिणया १, अहवेगे पद्मोगपरिणए, दो मीसापरिणया, एगे वीससापरिणए, अहवा दो पद्मोगपरिणया, एगे मीसापरिणए, एगे वीससापरिणए ३ ।

[८९ प्र] भगवन् ! चार द्रव्य क्या प्रयोगपरिणत होते हैं, या मिश्रपरिणत होते हैं, अथवा विस्त्रसापरिणत होते हैं ?

[८९ उ] गौतम ! वे (चार द्रव्य) (१) या तो प्रयोगपरिणत होते हैं, (२) या मिश्र-परिणत होते हैं, (३) अथवा विस्त्रसापरिणत होते हैं, (कुल ३) अथवा (१) एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है, तीन मिश्रपरिणत होते हैं, या (२) एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है और तीन विस्त्रसापरिणत होते हैं, (३) अथवा दो द्रव्य प्रयोगपरिणत होते हैं और दो मिश्रपरिणत होते हैं, (४) या दो द्रव्य प्रयोगपरिणत होते हैं और दो विस्त्रसापरिणत होते हैं, अथवा (५) तीन द्रव्य प्रयोगपरिणत होते हैं और एक द्रव्य मिश्रपरिणत होता है, (६) अथवा तीन द्रव्य प्रयोगपरिणत होते हैं और एक द्रव्य विस्त्रसापरिणत होता है, अथवा (७) एक द्रव्य मिश्रपरिणत होता है और तीन द्रव्य विस्त्रसापरिणत होते हैं, अथवा (८) दो द्रव्य मिश्रपरिणत होते हैं और दो द्रव्य विस्त्रसापरिणत होते हैं, अथवा (९) तीन द्रव्य मिश्रपरिणत होते हैं और एक द्रव्य विस्त्रसापरिणत होता है, अथवा (१) एक प्रयोगपरिणत होता है, एक मिश्रपरिणत होता है और दो विस्त्रसापरिणत होते हैं, अथवा (२) एक प्रयोगपरिणत होता है, दो द्रव्य मिश्रपरिणत होते हैं और एक द्रव्य विस्त्रसापरिणत होता है, अथवा (३) दो द्रव्य प्रयोगपरिणत होते हैं, एक मिश्रपरिणत होता है और एक विस्त्रसापरिणत होता है ।

९० जदि पद्मोगपरिणया कि मणप्पयोगपरिणया ३ ?

ए एण कमेणं पंच छ सत जाव दस सखेज्जा असखेज्जा अणता य दव्वा भाणियव्वा । दुयासजोएण, तियासजोणेण जाव दससजोएण बारससजोएण उवजु जिऊण जत्य जत्तिया सजोगा उट्ठेति ते सव्वे भाणियव्वा । ए ए पुण ज्हा नवमसए पवेसणए मणीहामि सहा उवजु जिऊण भाणियव्वा जाव असखेज्जा । अणता एय चेव, नवर एकक पव अम्महिंयं जाव अहवा अणता परिमटलसठाण परिणया जाव अणता आययसठाणपरिणया ।

[९० प्र] भगवन् ! यदि चार द्रव्य प्रयोगपरिणत हात हैं तो क्या वे मन प्रयोगपरिणत होते हैं, या वचनप्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा कायप्रयोगपरिणत होते हैं ?

[९० उ] गौतम ! ये सब तय्य पूववत् कहने चाहिए तथा इसी क्रम से पांच, छह, सात, आठ, नौ, दस, यावत् सद्यथात, असद्यथात और अनत द्रव्या के विषय में कहना चाहिए । द्विकसयोग से, त्रिकसयोग से, यावत् दम के सयोग से, बारह के सयोग से, जहाँ जिसक जितने सयोगो भग वनते हो, उतने सब भग उपयोगपूर्वक कहने चाहिए । ये सभी सयोगी भग आगे नीचे दातक में

वत्तीसवें प्रवेशनक नामक उद्देशक में जिम प्रकार हम कहग, उसी प्रकार उपयोग लगाकर यहाँ भी बहने चाहिए, यावत् अथवा अनन्त द्रव्य परिमण्डलसंस्थानरूप से परिणत होते हैं, यावत् अनन्त द्रव्य आयतसंस्थानरूप से परिणत होते हैं ।

विधेचन—चार आदि द्रव्यों के मन-वचन-काय की अपेक्षा प्रयोगादि परिणत के संयोग से होने वाले भग—प्रस्तुत सूत्रद्वय में चार आदि द्रव्यों के प्रयोगादि परिणामों के निमित्त से होने वाले भगा का बचन किया है ।

चार द्रव्यों सम्बन्धी प्रयोगपरिणत आदि तीन पदों के भग—चार द्रव्यों के प्रयोगपरिणत, मिश्रपरिणत और विस्रसापणत आदि तीन पदों के असयोगी ३ भग, द्विसयोगी ९ भग और त्रिसयोगी ३ भग होते हैं । इस तरह ये सभी मिलकर ३+९+३=१५ भग होते हैं । पूर्वोक्त पद्धति के अनुसार इनसे आगे के भगा के लिए पूर्वोक्त क्रम से संस्थानपर्यन्त यथायोग्य भगों की योजना कर लेनी चाहिए ।

पंचद्रव्यसम्बन्धी और पांच से आगे के भग—पांच द्रव्यों के असयोगी तीन भग, द्विसयोगी १२ भग और त्रिसयोगी ६ भग, यों कुल ३+१२+६=२१ भग होते हैं । इस प्रकार पांच, छह, यावत् अनन्त द्रव्यों के भी यथायोग्य भग बना लेने चाहिए । सूत्र के मूलपाठ में ११ सयोगी भग नहीं बतलाया गया है, क्योंकि पूर्वोक्त पदों में ११ सयोगी भग नहीं बनता ।

नीवें शतक के ३२वें उद्देशक में भाग्ये अनगार के प्रवेशनक सम्बन्धी भग बताया गए हैं, तदनुसार यहाँ भी उपयोग लगाकर भगों की योजना कर लेनी चाहिए ।^१

परिणामों की दृष्टि से पुद्गलों का अल्पबहुत्व

११ एएसि ण भते ! योग्गलाण पयोगपरिणयाण भोसापरिणयाण धोससापरिणयाण ध कतरे कतरेहितो जाव विससाहिया वा ।

भोग्यामा ! सव्वत्थोवा भोग्गला पयोगपरिणया, भोसापरिणया अणतगुणा, धोससापरिणया अणतगुणा ।

सेव भने ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ अट्टम सए पढमो उद्देशमो समत्तो ॥

[११ प्र] भगवन् ! प्रयोगपरिणत, मिश्रपरिणत और विस्रसापरिणत, इन तीनों प्रकार के पुद्गलों में कौन-से (पुद्गल), किन (पुद्गलों) से अल्प, बहुत, तुल्य या विशेषाधिक हैं ?

[११ उ] गौतम ! प्रयोगपरिणत पुद्गल सबसे थोड़े हैं, उनसे मिश्रपरिणत पुद्गल अणतगुणें हैं और उनसे विस्रसापरिणत पुद्गल अनन्तगुणें हैं ।

'ह भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', ऐसा कह कर यावत् गौतम-स्वामी विचरण करने लगे ।

विवेचन—परिणामो की दृष्टि से पुद्गलो का अल्पबहुत्व—प्रस्तुत अन्तिमसूत्र मे तीनों परिणामो की दृष्टि से पुद्गलो के अल्पबहुत्व की चर्चा की गई है ।

सबसे कम और सबसे अधिक पुद्गल—मन-वचन-कारूप योगों से परिणत पुद्गल सबसे थोड़े हैं, क्योंकि जीव और पुद्गल का सम्बन्ध अल्पकालिक है । प्रयोगपरिणत पुद्गलो से मिथ परिणतपुद्गल अनन्तगुणे हैं, क्योंकि प्रयोगपरिणामकृत आकार को न छोड़ते हुए विस्त्रसापरिणाम द्वारा परिणामांतर को प्राप्त हुए मृतकलेवरादि अवयवरूप पुद्गल अनन्तानन्त हैं और विस्त्रसापरिणत तो उनसे भी अनन्तगुणे हैं, क्योंकि जीव द्वारा ग्रहण न किये जा सकने योग्य परमाणु आदि पुद्गल अनन्तगुणे हैं ।^१

॥ अष्टम शतक प्रथम उद्देशक समाप्त ॥



बीओ उद्देश्यः : 'आशीविष'

द्वितीय उद्देशक : 'आशीविष'

आशीविष दो मुख्य प्रकार और उनके अधिकारी तथा विष-सामर्थ्य]

१ कतिविहा ण भते ! आसीविसा पणत्ता !

गोयमा ! दुविहा आसीविसा पन्नत्ता, त जहा—जातिआसीविसा थ कम्मआसीविसा थ ।

[१ प्र] भगवन् ! आशीविष कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१ उ] गीतम ! आशीविष दो प्रकार के कहे गये हैं । वे इस प्रकार—जाति-आशीविष और कम्म-आशीविष ।

२ जातिआसीविसा ण भते ! कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा ! चउध्विहा पणत्ता, त जहा—विच्छुपजातिआसीविसे, मडुक्कजातिआसीविसे, उरगजातिआसीविसे, मणुस्सजातिआसीविसे ।

[२ प्र] भगवन् ! जाति-आशीविष कितने प्रकार के कहे गये हैं ?

[२ उ] गीतम ! जाति-आशीविष चार प्रकार के कहे गये हैं । जैसे कि—(१) वृश्चिक-जाति-आशीविष, (२) मण्डूकजाति-आशीविष, (३) उरगजाति-आशीविष और (४) मनुष्यजाति-आशीविष ।

३ विच्छुपजातिआसीविस्स ण भते ! केवतिए विसए पणत्ते ?

गोयमा ! पभू ण विच्छुपजातिआसीविसे अद्दभरहृप्पमाणमेत्त बोदि विसेण विसपरिगय विसट्टमाणं पकरेत्तए । विसए से विसट्टयाए, नो चेव ण सपत्तीए करेसु वा, करेति वा, वरिस्सति वा १ ।

[३ प्र] भगवन् ! वृश्चिकजाति-आशीविष का कितना विषय कहा गया है ? (भर्षात् वृश्चिकजाति-आशीविष का सामर्थ्य कितना है ?)

[३ उ] गीतम ! वृश्चिकजाति-आशीविष अद्दभरतलोत्र प्रमाण शरीर को विषयुक्त—विषेला या विष से व्याप्त करने में समर्थ है । इतना उसके विष का सामर्थ्य है, किन्तु सम्प्राप्ति द्वारा भर्षात् क्रियात्मक प्रयाग द्वारा उसने न ऐसा कभी किया है, न करता है और न कभी करेगा ।

४ मडुक्कजातिआसीविस्स पुच्छा ।

गोयमा ! पभू ण मडुक्कजातिआसीविसे भरहृप्पमाणमेत्त बोदि विसेण विसपरिगय० । सेस तं चेव, नो चेव जाव वरिस्सति वा २ ।

[४ प्र] भगवन् ! मण्डूकजाति-आशीविष वा वितना विषय है ?

[४ उ] गौतम ! मण्डूकजाति-आशीविष अपने विष से भरतक्षेत्र प्रमाण शरीर तो विपला करने एवं व्याप्त करने में समर्थ है। शेष सब पूर्ववत् जानना, यावत् (यह उसका सामर्थ्य मात्र है), सम्प्राप्ति से उमने कभी ऐसा किया नहीं, करता नहीं और करेगा भी नहीं।

५ एव उरगजातिआशीविसस्स वि, नवर जद्दुद्वीवप्पमाणमेत्त बोदि विसेण विसपरिगय० । सेस त चेव, नो चेव जाव करिस्सति वा ३ ।

[५] इसी प्रकार उरगजाति आशीविष के सम्बन्ध में जानना चाहिए। इतना विशेष है कि वह जम्बूद्वीप-प्रमाण शरीर को विष से युक्त एवं व्याप्त करने में समर्थ है। यह उसका सामर्थ्यमात्र है, किन्तु सम्प्राप्ति से यावत् (उसने ऐसा कभी किया नहीं, करता नहीं और) करेगा भी नहीं।

६ मणुस्सजातिआशीविसस्स वि एय चेव, नवर समयखेतत्पमाणमेत्त बोदि विसेण विसपरिगय० । सेस त चेव नो चेव जाव करिस्सति वा ४ ।

[६] इसी प्रकार मनुष्यजाति-आशीविष के सम्बन्ध में भी जानना चाहिए। विशेष इतना है कि वह ममयक्षेत्र (मनुष्यक्षेत्र = ढाई द्वीप) प्रमाण शरीर को विष से व्याप्त कर सकता है, शेष कथन पूर्ववत् (कि यह उसका सामर्थ्यमात्र है, सम्प्राप्ति द्वारा कभी ऐसा किया नहीं, यावत् करता नहीं), करेगा भी नहीं।

७ जदि कम्मासीविसे कि नेरइयकम्मासीविसे, तिरिक्खजोणियकम्मासीविसे, मणुस्स-कम्मासीविसे, देवकम्मासीविसे ?

गोयमा ! नो नेरइयकम्मासीविसे, तिरिक्खजोणियकम्मासीविसे वि, मणुस्सकम्मासीविसे वि, देवकम्मासीविसे वि ।

[७ प्र] भगवन् ! यदि कम-आशीविष है तो क्या वह नैरयिक-कर्म-आशीविष है, या तियञ्चयोनिक-कम-आशीविष है, अथवा मनुष्य-कम-आशीविष है या देव-कम-आशीविष है ?

[७ उ] गौतम ! नैरयिक-कर्म-आशीविष नहीं, किन्तु तियञ्चयोनिक-कम-आशीविष है, मनुष्य-कम-आशीविष है और देव-कर्म-आशीविष है।

८ जदि तिरिक्खजोणियकम्मासीविसे कि एणिवियनिरिक्खजोणियकम्मासीविसे ? जाव पच्चिदियतिरिक्खजोणियकम्मासीविसे ?

गोयमा ! नो एणिवियनिरिक्खजोणियकम्मासीविसे जाव नो चतुरिदियतिरिक्खजोणिय कम्मासीविसे पच्चिदियतिरिक्खजोणियकम्मासीविसे ।

[८ प्र] भगवन् ! यदि तियञ्चयोनिक-कम-आशीविष है, तो क्या एकेन्द्रिय-तियञ्चयोनिक-कम-आशीविष है, यावत् पञ्चेन्द्रियतियञ्चयोनिक-कम-आशीविष है ?

[८ उ] गौतम ! एकेन्द्रिय, द्वौन्द्रिय, त्रौन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय तियञ्चयोनिक-कम-आशीविप नहीं, परंतु पचेन्द्रियतियञ्चयोनिक-कम-आशीविप है ।

९ जदि पचिदियतिरिषण्जोणियकम्मासीविसे किं सम्मुच्छिमपचिदियतिरिषण्जोणियकम्मासीविसे ? गढमवक्कतियपचिदियतिरिषण्जोणियकम्मासीविसे ?

एव जहा वेउव्वियसरीरस्स भेदो जाव पज्जत्तासखेज्जवासाउयगढमवक्कतियपचिदियतिरिषण्जोणियकम्मासीविसे, नो अपज्जत्तासखेज्जवासाउय जाव कम्मासीविसे ।

[९ प्र] भगवन् ! यदि पञ्चेन्द्रियतियञ्चयोनिक-कम-आशीविप है तो क्या सम्मुच्छिम-पचेन्द्रिय-तियञ्चयोनिक-कम-आशीविप है या गभज-पञ्चेन्द्रिय-तियञ्चयोनिक-कम-आशीविप है ?

[९ उ] गौतम ! (प्रज्ञापनामूत्र के इक्कीसव शरीरपद में) वैश्रिय शरीर के सम्बन्ध में जिस प्रकार भेद कहे हैं, उसी प्रकार पर्याप्त सख्यातवप की आयुष्य वाला गभज-कमभूमिज-पचेन्द्रिय-तियञ्चयोनिक-कम-आशीविप होता है, परंतु अन्याप्त सख्यात वप की आयुष्य वाला कम-आशीविप नहीं होता तक कहना चाहिये ।

१० जदि मणुस्सकम्मासीविसे किं सम्मुच्छिममणुस्सकम्मासीविसे ? गढमवक्कतियमणुस्सकम्मासीविसे ?

गोयमा ! णो सम्मुच्छिममणुस्सकम्मासीविसे, गढमवक्कतियमणुस्सकम्मासीविसे, एव जहा वेउव्वियसरीर जाव पज्जत्तासखेज्जवासाउयकम्मभूमगढमवक्कतियमणुस्सकम्मासीविसे, नो अपज्जत्ता जाव कम्मासीविसे ।

[१० प्र] भगवन् ! यदि मनुष्य-कम-आशीविप है, तो क्या सम्मुच्छिम-मनुष्य-कर्माणीविप है, या गभज मनुष्य-कर्म-आशीविप है ?

[१० उ] गौतम ! सम्मुच्छिम-मनुष्य-कम आशीविप नहीं होता, किन्तु गभज-मनुष्य-कम-आशीविप होता है । प्रज्ञापनामूत्र के इक्कीसव शरीरपद में वैश्रियशरीर के सम्बन्ध में जिस प्रकार जीव भेद रहे हैं, उसी प्रकार यहाँ भी पर्याप्त सख्यात वप का प्रायुष्य वाला कमभूमिज गभज मनुष्य-कम-आशीविप होता है, परन्तु अपयाप्त सख्यात वप की वदु वाग्ना यावत् कम-आशीविप नहीं होता तक कहना चाहिये ।

११ जदि वेवक्कम्मासीविसे किं भवणवासीदेवकम्मासीविसे जाय वेमाणियदेवकम्मासीविसे ? गोयमा ! भवणवासिदेवकम्मासीविसे, वाणमत्तरदेव०, जोतितिय०, वेमाणियदेवकम्मासीविसे वि ।

[११ प्र] भगवन् ! यदि देव-कर्माणीविप होता है, तो क्या भवनवागीदेव कर्माणीविप होगा ह यावन यमानिकदेव कम आशीविप होता है ?

[११ उ] गौतम ! भयनवागी, वाणव्यन्तर, ज्योतिष्य और वमानिक, ये चारों प्रकार के देव-कम आशीविप होते हैं ।

१२ जह भवणवासिदेवकम्मासोवित्ते किं असुरकुमारभवणवासिदेवकम्मासोवित्ते जाव षणिय-कुमार जाव कम्मासोवित्ते ?

गोयमा । असुरकुमारभवणवासिदेवकम्मासोवित्ते यि जाव षणियकुमार जाव कम्मा-सोवित्ते वि ।

[१२ प्र] भगवन् । यदि भवनवासीदेव-कम-आशीविप होता है तो क्या असुरकुमार-भवनवासीदेव-कम आशीविप होता है यावत् स्तनितकुमार-भवनवासीदेव-कम-आशीविप होता है ?

[१२ उ] गौतम । असुरकुमार-भवनवासीदेव-कम-आशीविप भी यावत् स्तनितकुमार-भवनवासीदेव-कम-आशीविप भी होता है ।

१३ जह असुरकुमार जाव कम्मासोवित्ते किं पज्जत्तअसुरकुमारभवणवासिदेवकम्मासोवित्ते ? अपज्जत्तअसुरकुमारभवणवासिदेवकम्मासोवित्ते ?

गोयमा । नो पज्जत्तअसुरकुमार जाव कम्मासोवित्ते, अपज्जत्तअसुरकुमारभवणवासिदेवकम्मा-सोवित्ते । एव जाव षणियकुमाराण ।

[१३ प्र] भगवन् । यदि असुरकुमार यावत् स्तनितकुमार-भवनवासीदेव-कम आशीविप है तो क्या पर्याप्त असुरकुमारादि भवनवासीदेव-कम-आशीविप है या अपर्याप्त असुरकुमारादि भवनवासीदेव-कम आशीविप है ?

[१३ उ] गौतम । पर्याप्त असुरकुमार-भवनवासीदेव-कम-आशीविप नहीं, परन्तु अपर्याप्त असुरकुमार-भवनवासीदेव-कम-आशीविप है । इसी प्रकार स्तनितकुमारो तक जानना चाहिए ।

१४ जदि धाणमत्तरदेवकम्मासोवित्ते किं पिप्सायवाणमत्तर० ?

एव सव्वेत्ति पि अपज्जत्तगाण ।

[१४ प्र] भगवन् । यदि धाणव्यन्तरदेव-कम-आशीविप है, तो क्या पिप्साय-वाणव्यन्तर-देव-कम-आशीविप है, अथवा यावत् गच्छवं-धाणव्यन्तरदेव-कम-आशीविप है ?

[१४ उ] गौतम । वे पिप्सानादि सर्वं धाणव्यन्तरदेव अपर्याप्तावस्था पे कर्माशीविप हैं ।

१५ जीत्तिसियाण सव्वेत्ति अपज्जत्तगाण ।

[१५] इसी प्रकार सभी ज्योतिष्कदेव भी अपर्याप्तावस्था मे कर्माशीविप होते हैं ।

१६ जदि वेमाणियदेवकम्मासोवित्ते किं कप्पोवगवेमाणियदेवकम्मासोवित्ते ? कप्पातीत-वेमाणियदेवकम्मासोवित्ते ?

गोयमा । कप्पोवगवेमाणियदेवकम्मासोवित्ते, नो कप्पातीतवेमाणियदेवकम्मासोवित्ते ।

[१६ प्र] भगवन् । यदि वमानिकदेव-कर्माशीविप है तो क्या कप्पावपत्ता वमानिकदेव-कर्माशीविप है, अथवा कल्पातीत-वमानिकदेव कम-आशीविप है ?

[१६ उ] गौतम । कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-कम-आशीविप होता है, किन्तु कल्पातीत-वैमानिकदेव-कम-आशीविप नहीं होता ।

१७ जति कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-कम-आशीविपे किं सोधम्मकल्पोव० जाव कम्मसाविसे जाय अच्युतकल्पोवग जाव कम्मसाविसे ?

गोयमा ! सोधम्मकल्पोवगवैमानिकदेव-कम-आशीविपे वि जाव सहस्सारकल्पोवगवैमानिकदेव-कम्मसाविसे वि, नो अणयकल्पोवग जाव नो अच्युतकल्पोवगवैमानिकदेव० ।

[१७ प्र] भगवन् ! यदि कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-कम-आशीविप होता है तो क्या सोधम-कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-कम-आशीविप होता है, यावत् अच्युत-कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-कम-आशीविप होता है ?

[१७ उ] गौतम ! सोधम-कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव से सहस्सार-कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-पर्यन्त कम-आशीविप होते हैं, परन्तु आनत, प्राणत, आरण और अच्युत-कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-कम-आशीविप नहीं होते ।

१८ यदि सोधम्मकल्पोवग जाव कम्मसाविसे किं पज्जत्तसोधम्मकल्पोवगवैमानिक० अपज्जत्तसोहम्मग० ?

गोयमा ! नो पज्जत्तसोहम्मकल्पोवगवैमानिक०, अपज्जत्तसोहम्मकल्पोवगवैमानिकदेव-कम्मसाविसे ।

[१८ प्र] भगवन् ! यदि सोधम-कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-कम-आशीविप है तो क्या पर्याप्त सोधम-कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-कम-आशीविप है अथवा अपर्याप्त सोधम-कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-कम-आशीविप है ?

[१८ उ] गौतम ! पर्याप्त सोधम-कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-कम-आशीविप नहीं परन्तु अपर्याप्त सोधम-कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-कम-आशीविप है ।

१९ एव जाव नो पज्जत्तसहस्सारकल्पोवगवैमानिक०, अपज्जत्तसहस्सारकल्पोवग जाव कम्मसाविसे ।

[१९] इसी प्रकार यावत् पर्याप्त सहस्सार-कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-कम-आशीविप नहीं, किन्तु अपर्याप्त सहस्सार-कल्पोपपन्नक-वैमानिकदेव-कम-आशीविप है ।

विवेचन—आशीविप, दो मूटय प्रकार और उनके अधिकारी—प्रस्तुत १९ सूत्रों (सू १ से १९ तक) में आशीविप, उनके मुख्य दो प्रकार, जाति-आशीविप और कम-आशीविप के अधिकारी जाया का निरूपण किया गया है ।

आशीविप और उससे प्रकारों का स्वरूप—आगी का अर्थ है—दाढ़ (दष्ट्रा) जिन जाया को दाढ़ में विप हाता है, वे 'आशीविप' कहलाते हैं । आशीविप प्राणी दो प्रकार के होते हैं—जाति-आशीविप और कम-आशीविप । साप, बिच्छु, मेढक आदि जो प्राणी जन्म से ही आशीविप होते हैं,

वे जाति-प्राणीविष कहलाते हैं और जो कर्म यानी शाप आदि क्रिया द्वारा प्राणिया का विनाश करते हैं, वे कर्म-प्राणीविष कहलाते हैं। पर्याप्तक तियच्छ-पचेन्द्रिय और मनुष्य को तपश्चर्मा आदि से भ्रषवा भ्रय किसी गुण के कारण प्राणीविष लब्धि प्राप्त हो जाती है। ये जीव प्राणीविष-लब्धि के स्वभाव से शाप दे कर दूसरे का नाश करने की शक्ति पा लेते हैं। प्राणीविषलब्धि वाले जीव से आठवें देवलाक से आगे उत्पन्न नहीं हो सकते। जिन्होंने पूर्वभव में प्राणीविषलब्धि का अनुभव किया था, अतः पूर्वानुभूतभाव के कारण वे कर्म-प्राणीविष होते हैं। अपर्याप्त अवस्था में ही वे प्राणीविषयुक्त होते हैं।

जाति-प्राणीविषयुक्त प्राणियों का विषसामर्थ्य—जाति-प्राणीविष वाले प्राणियों के विष का जो सामर्थ्य बताया है, वह विषयमात्र है। उसका आशय यह है—जैसे किसी मनुष्य ने अपना शरीर अद्भुतप्रमाण बनाया हो, उसके पैर में यदि चिच्छू डक मारे तो उसके मस्तक तक उसका विष चढ़ जाता है।^१ इसी प्रकार भरतप्रमाण, जम्बूद्वीपप्रमाण और ढाईद्वीपप्रमाण का अर्थ समझना चाहिए।

छद्मस्य द्वारा सर्वभावेन ज्ञान के अविषय और केवली द्वारा सर्वभावेन ज्ञान के विषय-भूत दस स्थान

२० दस ठाणाइ छद्मस्ये सव्यभावेण न जाणति न पासति, त जहा—घम्मत्थिकाय १, अघम्मत्थिकाय २, आगासत्थिकाय ३, जीव असरीरपडिबद्धं ४, परमाणुपोगल ५, सद् ६, गंध ७, वात ८, अय जिणे भविस्सति या ण या भविस्सद्द ९, अय सव्यदुवखाण अत करेस्सति या न वा करेस्सद्द १०।

[२०] छद्मस्य पुरुष इन दस स्थानों (वातों) को सर्वभाव से नहीं जानता और नहीं देखता। वे इन प्रकार हैं—(१) घर्मास्तिवाय, (२) अघर्मास्तिवाय, (३) आनाशास्तिवाय, (४) शरीर से रहित (मुक्त) जीव, (५) परमाणुपुद्गल, (६) शब्द, (७) गन्ध, (८) वायु, (९) यह जीव जिन होगा या नहीं? तथा (१०) यह जीव सभी दुःखों का भ्रत करेगा या नहीं?

२१ एयाणि चेष उप्पन्नान-वसणधरे भरहा जिणे केवली सव्यभावेण जाणति पासति, त जहा घम्मत्थिकाय १ जाय करेस्सति या न वा करेस्सति १०।

[२१] इन्ही दस स्थानों (वातों) को उत्पन्न (केवल) ज्ञान-दर्शन के धारक अरिहत जिण-केवली सबभाव में जानते और देखते हैं। यथा—घर्मास्तिवाय यावत्—यह जीव समस्त दुःखों का भ्रत करेगा या नहीं?

विवेचन—सव्यभाव (पूणरूप) से छद्मस्य के ज्ञान के अविषय और केवली के ज्ञान के विषय रूप दस स्थान—प्रस्तुत दो सूत्रों में से प्रथम सूत्र (सू २०) में उन दस स्थानों (पदार्थों) का नाम गिनाए हैं, जिन्हें छद्मस्य सर्वभावेन जान और देख नहीं सकता, द्वितीय सूत्र में उही दस वा उल्लेख है, जिन्हें केवलजानी सबभावेन जान और देख सकते हैं।

छद्मस्य का प्रसंगवग विषय अथ—यों तो छद्मस्य का नामात्थ अथ है—वेयत्तानरहिा,

विन्तु यहाँ छद्मस्य का विशेष अर्थ है—अवधिज्ञान आदि विशिष्ट ज्ञानरहित, क्याकि विशिष्ट अवधिज्ञान धर्मास्तिकाय आदि को अमूर्त होने से नहीं जानता-देखता, विन्तु परमाणु आदि जो मूर्त हैं, उन्हें वह जान-देख सकता है, क्योंकि विशिष्ट अवधिज्ञान का विषय सर्व मूर्तद्रव्य हैं।

यदि यह शका की जाए कि ऐसा छद्मस्य भी परमाणु आदि को कथंचित् जानता है, सर्वभाव से (समस्त पर्याया से) नहीं जानता-देखता, जबकि मूलपाठ में कहा गया है—सर्वभाव से नहीं जानता-देखता। इसका समाधान यह है कि यदि छद्मस्य वा एसा अर्थ किया जाएगा, तब तो छद्मस्य के लिए सर्वभावेन अनेक दस सख्या वा नियम नहीं रहेगा, क्योंकि ऐसा छद्मस्य घटादि पदार्थों को भी अनन्त पर्यायरूप से जानने में असमर्थ है। अतः 'सर्वभावेण' (सर्वभाव से) का अर्थ साक्षात् (प्रत्यक्ष) करने से इस सूत्र वा अर्थ संगत होगा कि अवधि आदि विशिष्टज्ञान-रहित छद्मस्य धर्मास्तिकाय आदि दस वस्तुआ को प्रत्यक्षरूप से नहीं जानता-देखता। उत्पन्नज्ञान-दर्शनधारक, अरिहंत-जिन-नेवली केवलज्ञान से इन दस को सर्वभावेन अर्थात्—साक्षात् रूप से जानते-देखते हैं।'

ज्ञान और अज्ञान के स्वरूप तथा भेद-प्रभेद का निरूपण

२२ कतिविहे ण भते । नाणे पणत्ते ?

गोयमा । पचविहे नाणे पणत्ते, त जहा—आभिनिवोहियनाणे सुयनाणे ओहिनाणे मणपज्जय-नाणे केवलनाणे ।

[२२ प्र] भगवन् । ज्ञान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२२ उ] गौतम । ज्ञान पाच प्रकार का कहा गया है । यथा—(१) आभिनिवोधिज्ञान, (२) श्रुतज्ञान, (३) अवधिज्ञान, (४) मन पयवनाण और (५) केवलज्ञान ।

२३ [१] से किं त आभिनिवोहियनाणे ?

आभिनिवोहियनाणे चतुद्विहे पणत्ते, त जहा—उग्गहो ईहा अवाओ धारणा ।

[२३-१ प्र] भगवन् । आभिनिवोधिज्ञान कितने प्रकार का (विस रूप का) कहा गया है ?

[२३-१ उ] गौतम । आभिनिवोधिज्ञान चार प्रकार का कहा गया है । यह इस प्रकार—(१) अवग्रह, (२) ईहा, (३) अवाय (अपाय) और (४) धारणा ।

[२] एय जहा रायप्पत्तेणइए णाणाण भेवा तहेय इह वि भाजियय्यो जाव से सं केवलनाणे ।

[२३-२] जिस प्रकार राजप्रश्नीयमूत्र में पानों के भेद कहे हैं, उसी प्रकार 'यह है यह' वैज्ञानिक, यहाँ तब कहना चाहिए ।

२४ अण्णाणे ण भते । कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा । तिविहे पणत्ते, त जहा—अइअण्णाणे सुययत्ताणे विभगनाणे ।

[२४ प्र] भगवन् ! अज्ञान कितने प्रकार का बहा गया है ?

[२४ उ] गौतम ! अज्ञान तीन प्रकार का बहा गया है, वह इस प्रकार—(१) मति-अज्ञान, (२) श्रुत-अज्ञान और (३) विभगज्ञान ।

२५ से कि त मद्भ्रमणाणे ?

मद्भ्रमणाणे चउव्विहे पणत्ते, तं जहा—उग्गहो जाय धारणा ।

[२५ प्र] भगवन् ! मति-अज्ञान कितने प्रकार का है ?

[२५ उ] गौतम ! मति-अज्ञान चार प्रकार का बहा गया है, वह इस प्रकार—(१) भवग्रह, (२) ईहा, (३) अवाय और (४) धारणा ।

२६ [१] से कि त उग्गहे ?

उग्गहे दुव्विहे पणत्ते, तं जहा—अत्योग्गहे य वजणोग्गहे य ।

[२६-१ प्र] भगवन् ! वह भवग्रह कितने प्रकार का है ?

[२६-१ उ] गौतम ! भवग्रह दो प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—अर्थाविग्रह और व्यञ्जनावग्रह ।

[२] एव जहेव आभिनिबोधिक्कानाण तहेव, नवर एगट्ठिमवज्ज जाय बोद्धदियधारणा, से सं धारणा । से सं मत्तिभ्रमणाणे ।

[२६-२] जिस प्रकार (नन्दीमूत्र में) आभिनिबोधिकानाण के विषय में कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी जान लेना चाहिए । विशेष इतना ही है कि वहाँ आभिनिबोधिकानाण के प्रकरण में भवग्रह आदि के एवायिक्क (समानायन) शब्द बड़े हैं, उन्हें छोड़कर यह 'बोद्धदिय-धारणा है', यह हुआ धारणा का स्वरूप यहाँ तब कहना चाहिए । यह हुआ मति-अज्ञान का स्वरूप ।

२७ से कि त मुयभ्रमणाणे ?

मुत्तभ्रमणाणे ज इम भ्रमणाणिएहिं निच्छद्विट्ठिएहिं जहा नवीए जाय सत्तारि वेदा संगोववा । से सं मुयभ्रमणाणे ।

[२७ प्र] भगवन् ! श्रुत-अज्ञान किस प्रकार का बहा गया है ?

[२७ उ] गौतम ! जिस प्रकार नन्दीमूत्र में कहा गया है—'जो अज्ञानी मित्यादुत्थियो द्वारा प्ररूपित है', इत्यादि यावन्—मागापाग चार वेद श्रुत-अज्ञान है । इस प्रकार श्रुत अज्ञान का धन पूर्ण हुआ ।

२८ से कि त विभगनाणे ?

विभगनाणे भणेगविहे पणत्ते, तं जहा—गामसट्ठिए नगरसंठिए जाय सप्रिणेतसट्ठिए बीवसट्ठिए

समूहसंज्ञाए वाससंज्ञाए वासहरसंज्ञाए पव्वयसंज्ञाए रुचसंज्ञाए धूमसंज्ञाए ह्यसंज्ञाए गयसंज्ञाए नरसंज्ञाए किन्नरसंज्ञाए किपुरिसंज्ञाए महोरगसंज्ञाए गधव्वसंज्ञाए उसभसंज्ञाए पशु-पसय-विहग वानरणापा-संज्ञासंज्ञाए पणाले ।

[२८ प्र] भगवन् ! वह विभगज्ञान किस प्रकार का कहा गया है ?

[२८ उ] गौतम ! विभगज्ञान अनेक प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—ग्राम-संस्थित (ग्राम के आकार का), नगरसंस्थित (नगरानगर) यावत् सन्निवेशसंस्थित, द्वीपसंस्थित, समुद्रसंस्थित, वप-संस्थित (भरतादि क्षेत्र के आकार का), वर्षधरसंस्थित (क्षेत्र की सीमा करने वाले पर्वतों के आकार का), सामान्य पर्वत-संस्थित, वृक्षसंस्थित, स्तूपसंस्थित, ह्यसंस्थित (प्रशवाकार), गजसंस्थित, नरसंस्थित, किन्नरसंस्थित, किम्पुरुषसंस्थित, महोरगसंस्थित, गधव्वसंस्थित, वृषभसंस्थित (बैल के आकार का), पशु पदाय (अर्थात्—दो खुरवाले जंगली चौपाये जानवर), विहग (पक्षी), और वानर के आकार वाला है । इस प्रकार विभगज्ञान नाना संस्थानसंस्थित (आकारों से युक्त) कहा गया है ।

धिवेचन—ज्ञान और अज्ञान के स्वरूप तथा भेद-प्रभेद का निरूपण—प्रस्तुत सात सूत्रों (सू २२ से २८ तक) में ज्ञान और अज्ञान के स्वरूप तथा नदीसूत्र और राजप्रणयोगसूत्र के अतिदेश-पूर्वक दोनों के भेद-प्रभेदों का निरूपण किया गया है ।

पांच ज्ञानों का स्वरूप—(१) आभिनिबोधक—इन्द्रिय और मन की सहायता से योग्य देश में रहे हुए पदार्थ का अर्थाभिमुख (अर्थात्) निश्चित (सदायादि रहित) बोध (ज्ञान) आभिनिबोधक है । इसका दूसरा नाम मतिज्ञान भी है (२) धृतज्ञान—धृत अर्थात् श्रवण विद्ये जान वाले शब्द के द्वारा (वाच्यवाचक सम्बन्ध से) तत्सम्बद्ध अर्थ को इन्द्रिय और मन के निमित्त स ग्रहण कराने वाला भावधृतकारणरूप बोध धृतज्ञान कहलाता है । अथवा इन्द्रिय और मन की सहायता से धृत-अन्या-नुसारो एव मतिज्ञान के अनन्तर शब्द और अर्थ के पर्यालोचनपूर्वक होने वाला बोध धृतज्ञान है । (३) अवधिज्ञान—इन्द्रिय और मन की सहायता के बिना मूर्तद्रव्यों को ही जानने वाला प्रत्यक्ष ज्ञान अथवा नाचे-नीचे विस्तृत वस्तु का अवधान—परिच्छेद जिससे ही उसे अवधिज्ञान कहते हैं । (४) मन पययज्ञान—मनन किये जाते हुए मनाद्रव्या के पर्याय आकार विशेष को—सर्गोद्भवा के मनोगत भावा को इन्द्रिय और मन की सहायता के बिना प्रत्यक्ष जानना । (५) केवलज्ञान—केवल=एक, मति आदि ज्ञानों से निरपेक्ष त्रिकाल-त्रिलोकवर्ती सवद्रव्य-पर्याय का युगपत्, शुद्ध, सफल, प्रसाधारण एव अनन्त, हस्तामलकवत् प्रत्यक्षज्ञान ।

आभिनिबोधकज्ञान के चार प्रकारों का स्वरूप (१) अवग्रह—इन्द्रिय और पदार्थ के योग्य देश में रहने पर दहन के बाद (विशेषरहित) सामान्य रूप से सवप्रथम होने वाला पदार्थ का ग्रहण (बोध) (२) ईहा—अवग्रह से जाने गए पदार्थ के विषय में सदाय को दूर करत हुए उसके विशेष धर्मों की विचारणा करना । (३) अर्थाय—ईहा में ज्ञात हुए पदार्थों में यही है, अर्थ तही, इस प्रकार से अर्थ का निश्चय करना । (४) धारणा—अर्थाय से निश्चित अर्थ का स्मृति आदि । कर लेना, ताकि उसकी विस्मृति न हो ।

अर्थात्प्रह-व्यजनाथप्रह का स्वरूप—अर्थानुग्रह पदाथ के अत्यन्त ज्ञान को कहते हैं। इसमें पदाथ के वण, गद्य आदि का अस्पष्ट ज्ञान होता है। इसी स्थिति एक समय की है। अर्थात्प्रह से पहले उपकरणेन्द्रिय द्वारा इन्द्रियसम्बद्ध शब्दादि विषयों का अत्यन्त अव्यक्त ज्ञान व्यञ्जनावग्रह है। इसकी जघन्य स्थिति आवलिका के अमख्यातवें भाग की और उत्कृष्ट दो से नौ श्वासोच्छ्वास की है। व्यञ्जनावग्रह 'दशन' के बाद चक्षु और मन का छोड़कर शेष चार इन्द्रियों से होता है। तत्परचात इन्द्रियों का पदाथ के साथ मग्न घ होने पर 'यह कुछ है', ऐसा अस्पष्ट ज्ञान होता है, वही अर्थात्प्रह है।

अथप्रह आदि की स्थिति और एकायक नाम—अथप्रह की एक समय की, ईहा की अन्तमुद्गुन की, अवाय की अन्तमुद्गुन की और धारणा की स्थिति सत्यातवर्षीय आयु वाला की अपक्षा सत्यात काल की और अमख्यातवर्षीय आयु वालों की अपक्षा असत्यातकाल की है। अथप्रह आदि चारों के प्रत्येक के पाच-पाच एकायक नाम नदीसूत्र में दिये गए हैं। चारों के कुल मिलाकर बीस भेद हैं।

श्रुतादि ज्ञानों के भेद—नदीसूत्र के अनुसार श्रुतज्ञान के अक्षरश्रुत, अनक्षरश्रुत आदि १४ भेद हैं, अवधिज्ञान के भवप्रत्यय और गुणप्रत्यय, ये दो भेद हैं, मन पयवज्ञान के श्रुतमति और विपुलमति, ये दो भेद हैं। केवलज्ञान एक ही है, उतावा कोई भेद नहीं है।

मति अज्ञान आदि का स्वरूप और भेद—मिथ्यादृष्टि के मतिज्ञान को मति-अज्ञान कहते हैं, अर्थानु—सामान्य मति सम्यग्दृष्टि के लिए मतिज्ञान है और मिथ्यादृष्टि के लिए मति अज्ञान है। इसी तरह अवधिज्ञान श्रुत, सम्यग्दृष्टि के लिए श्रुतज्ञान है और मिथ्यादृष्टि के लिए श्रुत अज्ञान है। मिथ्या अवधिज्ञान को विभगज्ञान कहते हैं। ज्ञान में अथप्रह आदि के जो एवायक नाम कहे गए हैं, उन्हें यही अज्ञान के प्रकरण में नहीं कहना चाहिए। विभगज्ञान का दशदश अथ इस प्रकार भी होता है—जिसमें विरुद्ध भग—वस्तुविकल्प उठते हैं, अथवा अवधिज्ञान से विरूप-विपरीत मिथ्या भग (विकल्प) वाला ज्ञान।

प्राप्तसंस्थित आदि का स्वरूप प्राप्त का अवलम्बन होने से वह विभगज्ञान प्राणाकार (ग्रामसंस्थित) कहलाता है, इसी प्रकार अथप्र भी ऊहापोह कर लेना चाहिए।^१

औधिक, चौबीस दण्डकवर्तों तथा सिद्ध जीवों में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा

२९ जीवा ण भते ! कि नाणी, अत्राणी ?

गोयमा ! जीवा नाणी वि, अत्राणी वि । जे नाणी ते अत्येगतिया बुझाणी, अत्येगतिया तिराणी, अत्येगतिया चउनाणी, अत्येगतिया एगानी । जे बुझाणी ते आभिनिबोहियनाणी य सुयनाणी य । जे तिराणी ते आभिनिबोहियनाणी सुयनाणी ओहिनाणी, अहवा आभिनिबोहियनाणी सुयनाणी मणपञ्जनाणी । जे चउनाणी ते आभिनिबोहियनाणी सुयनाणी ओहिनाणी मणपञ्ज वणाणी । जे एगानी ते नियमा केयसनाणी । जे अत्राणी ते अत्येगतिया बुझाणी, अत्येगतिया

१ (क) भगवतीसूत्र में कृति, पत्रांक ३४४ ३४५

(घ) भगवती (हिं) विवेचन मुन) भाग ३, पृष्ठ १३०२ ग १३०४ तत

तिग्रन्थाणी । जे दुग्रन्थाणी ते मद्ग्रन्थाणी य सुयग्रन्थाणी य । जे तिग्रन्थाणी ते मतिग्रन्थाणी सुयग्रन्थाणी विभगनाणी ।

[२९ प्र] भगवन् ! जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[२९ उ] गौतम ! जीव ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । जो जीव ज्ञानी हैं, उनमे से कुछ जीव दो ज्ञान वाले हैं, कुछ जीव तीन ज्ञान वाले हैं, कुछ जीव चार ज्ञान वाले हैं और कुछ जीव एक ज्ञान वाले ह । जो दो ज्ञान वाले हैं, वे मतिज्ञानी और श्रुतज्ञानी होते हैं । जो तीन ज्ञान वाले हैं, वे आभिनिवोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी और अवधिज्ञानी हैं, अथवा आभिनिवोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी और मन पयवज्ञानी होते हैं । जो चार ज्ञान वाले हैं, वे आभिनिवोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी और मन पयवज्ञानी हैं । जो एक ज्ञान वाले हैं, वे नियमत केवलज्ञानी हैं । जो जीव अज्ञानी हैं, उनमे से कुछ जीव दो अज्ञान वाले हैं, कुछ तीन अज्ञान वाले होते हैं । जो जीव दो अज्ञान वाले हैं, वे मति-अज्ञानी और श्रुत अज्ञानी हैं, जो जीव तीन अज्ञान वाले हैं, वे मति-अज्ञानी, श्रुत अज्ञानी और विभगज्ञानी हैं ।

३० नेरइया ण भते ! किं नाणी, ग्रन्थाणी ?

गोपमा ! नाणी वि ग्रन्थाणी वि । जे नाणी ते नियमा तिग्रन्थाणी, त जहा—आभिनिवोहि० सुयनाणी ओहिनाणी । जे ग्रन्थाणी ते अत्येगतिया दुग्रन्थाणी, अत्येगतिया तिग्रन्थाणी । एय तिग्णि ग्रन्थाणाणि भयणाए ।

[३० प्र] भगवन् ! नरयिक जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[३० उ] गौतम ! नरयिक जीव ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । उनमे जो ज्ञानी हैं, वे नियमत तीन ज्ञान वाले हैं, यथा—आभिनिवोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी और अवधिज्ञानी । जो अज्ञानी हैं, उनमे से कुछ दो अज्ञान वाले हैं, और कुछ तीन अज्ञान वाले हैं । इन प्रकार तीन अज्ञान भजना (विकल्प) से होते हैं ।

३१ [१] असुरकुमारा ण भंते किं नाणी ग्रन्थाणी ?

जहेव नेरइया तहेव तिग्णि नाणाणि नियमा, तिग्णि य ग्रन्थाणाणि भयणाए ।

[३१-१ प्र] भगवन् ! असुरकुमार पानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[३१-१ उ] गौतम ! जैसे नरयिका का कथन किया गया है, उसी प्रकार असुरकुमारा का भी कथन करना चाहिए । अर्थात्—जो पानी हैं वे नियमत तीन ज्ञान वाले हैं और जो अज्ञानी हैं, वे भजना (विकल्प) से तीन अज्ञान जान ह ।

[२] एय जाव यणियकुमारा ।

[३१-२] इमी प्रथमं मननिवकुमारों तत्र गहना चाहिए ।

३२ [१] पुढविषवाइया ण भंते ! किं नाणी ग्रन्थाणी ?

गोपमा ! नो माणी, ग्रन्थाणी—मतिग्रन्थाणी य, सुयग्रन्थाणी य ।

[३२-१ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[३२-१ उ] गौतम ! वे ज्ञानी नहीं हैं, अज्ञानी हैं। वे नियमत दो अज्ञान वाले हैं, यथा—मति-अज्ञानी और श्रुत-अज्ञानी।

[२] एष जाय घणस्सइकाइया ।

[३२-२] इसी प्रकार वनस्पतिकायिक पर्यन्त रहना चाहिए।

३३ [१] वेइदियाण पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी वि, अण्णाणी वि । जे नाणी ते नियमा दुण्णाणी, त जहा—आभिणिबोहिय-नाणी य सुयणाणी य । जे अण्णाणी ते नियमा दुअण्णाणी—आभिणिबोहिय अण्णाणी य सुय अण्णाणी य ।

[३३-१ प्र] भगवन् ! द्वेन्द्रिय जीव ज्ञानी भी हैं या अज्ञानी ?

[३३-१ उ] गौतम ! द्वेन्द्रिय जाव ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं। जो ज्ञानी हैं, वे नियमत दो ज्ञान वाले हैं, यथा—मतिज्ञानी और श्रुतज्ञानी। जो अज्ञानी हैं, नियमत दो अज्ञान वाले हैं, यथा—मति-अज्ञानी और श्रुत-अज्ञानी।

[२] एष तेइदिय-चउरिदिया वि ।

[३३-२] इसी प्रकार त्रिन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवा के विषय में भी कहना चाहिए।

३४ पच्चिवियतिरिषखजोणियाण पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी वि अण्णाणी वि । जे नाणी ते अत्येगत्तिया दुण्णाणी, अत्येगत्तिया तिस्राणी । एव तिण्णि नाणाणि तिण्णि अण्णाणि य भयणाए ।

[३४ प्र] भगवन् ! प्रश्न है कि पचेन्द्रितिर्यञ्चयोनिक जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[३४ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं। जो ज्ञानी हैं, उनमें से पितने ही दो ज्ञान वाले हैं और कई तीन ज्ञान वाले हैं। इस प्रकार (पचेन्द्रितिर्यञ्चयोनिक जीवों में) तीन ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं।

३५ मणुस्ता जहा जीवा तहेव पच्च नाणाणि तिण्णि अण्णाणाणि य भयणाए ।

[३५] जिस प्रकार भौतिक जीवा के विषय में कहा गया है, उसी प्रकार मनुष्या में पाच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं।

३६ थाणमतारा जहा नेरइया ।

[३६] वाणव्यन्तर देवो का वचन नैरयिवा के समान जानना चाहिए।

३७ जोनितिय-येमाणियाण तिण्णि नाणा तिण्णि अत्राणा नियमा ।

[३७] ज्यानिप्य और वैमानिय देवो में तीन ज्ञान, अज्ञान नियमत होते हैं।

३८ सिद्धा ण भते ! पुच्छ्या ।

गोयमा ! णाणी, नो अण्णाणी । नियमा एगनाणी—केवलनाणी ।

[३८ प्र] भगवन् ! सिद्ध भगवान् ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[३८ उ] गौतम ! सिद्ध भगवान् ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं हैं । वे नियमत एक—केवलनाण वाले हैं ।

विवेचन—श्रीघिक जीवों, चौबीस दण्डकवर्ती जीवों एव सिद्धों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा—प्रस्तुत दस सूत्रों (सू २९ से ३८ तक) में श्रीघिक जीवों, नैरयिक से लेकर वमानिक पयन्त चौबीस दण्डकवर्ती जीवों और सिद्धों में पाये जाने वाले ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा की गई है ।

नरयिकों में तीन ज्ञान नियमत, तीन अज्ञान भजनात्—मम्यदृष्टि नैरयिका में भवप्रत्यय श्रवधिज्ञान होता है, इसलिए वे नियमत तीन ज्ञान वाले होते हैं । किन्तु जो अज्ञानी होते हैं, उनमें वित्तो ही दो अज्ञान वाले होते हैं, जब कोई असज्जी पचेन्द्रियतियञ्च नरय में उत्पन्न होता है, तब उसके अपर्याप्त श्रवस्या में विभगज्ञान नहीं होता, इस अपेक्षा से नारको में दो अज्ञान गृह्ये गए हैं । जो मिथ्यादृष्टि सज्जी पचेन्द्रिय नरक में उत्पन्न होता है, ता उसको अपर्याप्त श्रवस्या में भी विभगज्ञान होता है । अत इस अपेक्षा से नारको में तीन अज्ञान गृह्ये गए हैं ।

तीन विकलेन्द्रिय जीवों में दो ज्ञान—द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवों में जिश श्रीपशमिक सम्यग्दृष्टि मनुष्य ने या तियञ्च ने पहले आयुष्य बाध लिया है, वह उपसम-सम्यक्त्त वा वमन करता हुआ उनमें (द्वी त्रि-चतुरिन्द्रिय जीवों में) उत्पन्न होता है । उस जीव को अपर्याप्त दशा में सास्वादनसम्यग्दर्शन होता है, जो जघय एक समय और उत्कृष्ट छह श्रावलिका तक रहता है, तब तक सम्यग्दर्शन होने के कारण वह ज्ञानी रहता है, उस अपेक्षा से विकलेन्द्रियों में दो ज्ञान वतलाए हैं । इसके पश्चात् तो वह मिथ्यात्व को प्राप्त हो जाने से अज्ञानी हो जाता है ।

गति आदि आठ द्वारों की अपेक्षा ज्ञानी-अज्ञानी-प्ररूपणा

३९ निरयगतिया ण भते ! जीवा कि नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा ! नाणी वि, अण्णाणी वि । तिण्णि नाणाइ नियमा, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[३९ प्र] भगवन् ! निरयगतिय (नरकगति में जाते हुए) जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[३९ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । जो ज्ञानी हैं वे नियमत तीन ज्ञान वाले हैं और जो अज्ञानी हैं, वे भजना से तीन अज्ञान वाले हैं ।

४० तिरियगतिया ण भते ! जीवा कि नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा ! दो नाणा, दो अण्णाणा नियमा ।

[४० प्र] भगवन् ! तियञ्चगतिय (तियञ्चगति में जाते हुए) जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ।

[४० उ] गौतम ! उनमें नियमत दो ज्ञान या दो अज्ञान होते हैं ।

४१ मणुस्सगतिया ण भते ! जीवा कि नाणी, अज्ञानी ?
गोयमा ! तिण्णि नाणाह भयणाए, दो अज्ञाणाह नियमा ।

[४१ प्र] भगवन् ! मनुष्यगतिक (मनुष्यगति में जाते हुए) जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[४१ उ] गौतम ! उनके भजना (विकल्प) से तीन ज्ञान होते हैं, और नियमत दो अज्ञान होते हैं ।

४२ देवगतिया जहा निरयगतिया ।

[४२] देवगतिक जीवों में ज्ञान और अज्ञान का कथन निरयगतिक जीवों के समान समझना चाहिए ।

४३ सिद्धगतिया णं भते ! ० ।

जहा सिद्धा (सू ३८) । १ ।

[४३ प्र] भगवन् ! सिद्धगतिक जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[४३ उ] गौतम ! उनका कथन सिद्धों की तरह करना चाहिये । अर्थात्—वे नियमत एक केवलज्ञान वाले होते हैं । (प्रथमद्वार)

४४ सद्दिविया ण भते ! जीवा कि नाणी, अज्ञानी ?

गोयमा ! चत्तारि नाणाह, तिण्णि अज्ञाणाह भयणाए ।

[४४ प्र] भगवन् ! सेन्द्रिय (इन्द्रिय वाले) जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[४४ उ] गौतम ! उनके चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

४५ एगिदिविया ण भते ! जीवा कि नाणी ० ?

जहा पुढविषकाइया ।

[४५ प्र] भगवन् ! एक इन्द्रिय वाले जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[४५ उ] गौतम ! इनके विषय में पृथ्वीवायिक जीवा (सू २७ में कथित) की तरह कहना चाहिए ।

४६ वेहदिय-त्तेहदिय-चतुर्दिवियाण दो नाणा, दो अज्ञाणा नियमा ।

[४६] दो इन्द्रियो, तीन इन्द्रियों और चार इन्द्रिया वाले जीव में दो ज्ञान या दो अज्ञान नियमत होते हैं ।

४७ पँचदिविया जहा सद्दिविया ।

[४७] पांच इन्द्रिया वाले जीवों का कथन सेन्द्रिय जीवा की तरह करना चाहिए ।

४८ अणिविया ण भते ! जीवा कि नाणी० ?

जहा सिद्धा (सु ३८) । २ ।

[४८ प्र] भगवन् ! अनिन्द्रिय (इन्द्रियरहित) जीव जानी हैं अथवा अज्ञानी हैं ?

[४८ उ] गौतम ! उनके विषय मे सिद्धो (सू ३८ मे कथित) की तरह जानना चाहिए ।
(द्वितीय द्वार)

४९ सकाइया ण भते ! जीवा कि नाणी अज्ञानी ?

गोयमा । पच नाणारणि तिण्णि अत्राणाइ भयणाए ।

[४९ प्र] भगवन् ! सकायिक (कायासहित) जीव जानी हैं या अज्ञानी ?

[४९ उ] गौतम ! सकायिक जीवो के पाच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

५०. पुढविकाइया जाव वण्यसइवाइया मो नाणी, अण्णाणी । नियमा दुअण्णाणी, त जहा—
मतिअण्णाणी य सुयअण्णाणी य ।

[५०] पृथ्वीकायिक से वनस्पतिकायिक जीव तक जानी नहीं, अज्ञानी होते हैं । ये नियम दो अज्ञान (मति-अज्ञान और धृत-अज्ञान) वाले होते हैं ।

५१ तसकाइया जहा सकाइया (सु ४९) ।

[५१] असकायिक जीवो का कथन सकायिक जीवो के समान [सू ४९] समझना चाहिए ।

५२ अकाइया ण भते ! जीवा कि नाणी० ?

जहा सिद्धा (सु ३८) । ३ ।

[५२ प्र] भगवन् ! अकायिक (वायारहित) जीव जानी हैं अथवा अज्ञानी हैं ?

[५२ उ] गौतम ! इनके विषय मे सिद्धो को तरह जानना चाहिए । (तृतीय द्वार)

५३ सुहुमा ण भते ! जीवा कि नाणी० ?

जहा पुढविकाइया (सु ५०) ।

[५३ प्र] भगवन् ! सूक्ष्म जीव जानी है या अज्ञानी हैं ?

[५३ उ] गौतम इनके विषय मे पृथ्वीकायिक जीवा (सू ५० मे कथित) के समान कथन करना चाहिए ।

५४ वादरा ण भते ! जीवा कि नाणी० ?

जहा सपाइया (सु ४९) ।

[५४ प्र] भगवन् ! वादर जीव जानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[५४ उ] गौतम ! इनमे विषय म सकायिक जीवो (सू ४९ मे वयित) के समान कहना चाहिए ।

५५ नोसुहुमानोवादरा ण भने ! जीवा० ?

जहा सिद्धा (सु ३८) । ४ ।

[५५ प्र] भगवन् ! नोसूधम नोवादर जीव चानी हैं या अज्ञानो ?

[५५ उ] गौतम ! इनका कयन सिद्धों की तरह समझना चाहिए । (चतुर्थ-द्वार)

५६ पज्जत्ता ण भते ! जीवा कि नाणो० ?

जहा समाइया (सु ४९) ।

[५६ प्र] भगवन् ! पर्याप्तक जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[५६ उ] गौतम ! इनका कयन सकायिक (सू ४९ मे वयित) जीवा के समान जानना चाहिए ।

५७ पज्जत्ता ण भते ! नेरइया कि नाणो० ?

तिग्णि नाणा, तिग्णि अण्णाणा नियमा ।

[५७ प्र] भगवन् ! पर्याप्तक नरियक जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[५७ उ] गौतम ! इनमे नियमत तीन ज्ञान या तीन अज्ञान होते हैं ।

५८ जहा नेरइया एव जाव थणियकुमारा ।

[५८] पर्याप्त नरियक जीवा की तरह पर्याप्त स्तनितकुमारों तक में ज्ञान और अज्ञान का कयन करना चाहिए ।

५९ पुडवियराइया जहा एगिदिया । एव जाव चतुरिदिया ।

[५९] (पर्याप्त) पृथ्वीसायिक जीवा का कयन एकेन्द्रिय जीवा (सू ४५ में वयित) की तरह करना चाहिए । इसी प्रकार (पर्याप्त) चतुरिन्द्रिय (अष्कायिक, तेजस्वायिक, वायुसायिक, यनस्पति-वायिक, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय) तक समझना चाहिए ।

६० पज्जत्ता ण भते ! पच्चिदियतिरियत्तजोणिया कि नाणो, अण्णाणा ?

तिग्णि नाणा, तिग्णि अण्णाणा भयणाए ।

[६० प्र] भगवन् ! पर्याप्त पचेन्द्रियनिमञ्चयोनिक जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[६० उ] गौतम ! ज्ञान तीन ज्ञान और तीन अज्ञान भजना (विकल्प) से होते हैं ।

६१ मणुस्ता जहा सवाइया (सु ४९) ।

[६१] पर्याप्त मनुष्यो सम्बन्धी कथन सकायिक जीवो (सू ४९ मे कथित) की तरह करना चाहिए ।

६२ वाणमतर-जोइस्तिय-वेमाणिया जहा नेरइया (सु ५७) ।

[६२] पर्याप्त वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिको का कथन नरयिक जीवो (सू ५७) की तरह समझना चाहिए ।

६३ अपज्जत्ता ण भते ! जीवा कि नाणो ?

तिण्णि नाणा, तिण्णि अण्णाणा भयणाए ।

[६३ प्र] भगवन् ! अपर्याप्तक जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[६३ उ] उनमे तीन ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते है ।

६४ [१] अपज्जत्ता ण भते ! नेरइया कि नाणो, अण्णाणो !

तिण्णि नाणा नियमा, तिण्णि अण्णाणा भयणाए ।

[६४ १ प्र] भगवन् ! अपर्याप्त नैरयिक जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[६४-१ उ] गौतम ! उनमे तीन ज्ञान नियमत होने है, तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] एव जाव थणियकुमार ।

[६४-२] नैरयिक जीवो की तरह अपर्याप्त स्तनितकुमार देवो तक इसी प्रकार कथन करना चाहिए ।

६५ पुढविक्काइया जाव वणत्सतिकाइया जहा एणिविया ।

[६५] (अपर्याप्त) पृथ्वोकायिक से लेकर वनस्पतिकायिक जावो तक का कथन एनेन्द्रिय जीवो की तरह करना चाहिए ।

६६. [१] वेदिया ण० पुच्छा ।

दो नाणा, दो अण्णाणा नियमा ।

[६६-१ प्र] भगवन् ! अपर्याप्त द्वेन्द्रिय ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[६६-१ उ] गौतम ! इनमे दो गान अथवा दो अज्ञान नियमत होत हैं ।

[२] एव जाव पचिचियतिरिक्कजोणियाण ।

[६६-२] इसी प्रकार (अपर्याप्त) पचेन्द्रिय नियञ्चयोनिना तक जानना चाहिए ।

६७ अपज्जत्ता ण भते ! मणुस्ता कि नाणो, अण्णाणो ?

तिण्णि नाणाइ भयणाए, दो अण्णाणाइ नियमा ।

[६७ प्र] भगवन् ! अपर्याप्तक मनुष्य ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[६७ उ] गौतम ! उनमें तीन ज्ञान भजना से होते हैं और दो अज्ञान नियमत होते हैं ।

६८ बाणमतया जहा नेरइया (सु ६४) ।

[६८] अपर्याप्त वाणव्यन्तर जीवा का कथन नरयिक जीवो की तरह (सू ६४ के अनुसार) समझना चाहिए ।

६९ अपरजत्तगा जोतिसिय-वेमाणिया ण० ?

तिणि नाणा, तिणि अण्णाणा नियमा ।

[६९ प्र] भगवन् ! अपर्याप्त ज्योतिष्क और वैमानिक ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[६९ उ] गौतम ! उनमें तीन ज्ञान या तीन अज्ञान नियमत होते हैं ।

७० नोपरजत्तगनोअपरजत्तगा ण भते ! जीवा कि नाणी० ?

जहा सिद्धा (सु ३८) । ५ ।

[७० प्र] भगवन् ! नोपर्याप्त-नोअपर्याप्त जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[७० उ] गौतम ! इनका कथन मिद्ध जीवो (सू ३८) के समान जानना चाहिए ।

(पचम द्वार)

७१ निरयभवत्या ण भते ! जीवा कि नाणी, अण्णाणी ?

जहा निरयगतिया (सु ३९) ।

[७१ प्र] भगवन् ! निरयभवस्य (नारखभय मे रहे हुए) जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[७१ उ] गौतम ! इनके त्रिपय मे निरयगतिय जीवा के समान (सू ३९ के अनुसार)

कहना चाहिए ।

७२ तिरियभवत्या ण भते ! जीवा कि नाणी, अण्णाणी ?

तिणि नाणा, तिणि अण्णाणा भयणाए ।

[७२ प्र] भगवन् ! तिरियभवस्य जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[७२ उ] गौतम ! उनमें तीन ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

७३ मणुस्सभवत्या ण० ?

जहा सवाइया (सु ४९)

[७३ प्र] भगवन् ! मनुष्यभवस्थ जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[७३ उ] गौतम ! इनका कथन मणामिय जीवो की तरह (सू ४९ के अनुसार) करना

चाहिए ।

७४ देवभवत्या ण भते ! ० ?

जहा निरयभवत्या (सू ७१) ।

[७४ प्र] भगवन् ! देवभवस्य जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[७४ उ] गौतम ! निरयभवस्य जीवों के समान (सू ७१ के अनुसार) इनके विषय में कहना चाहिए ।

७५ अभवत्या जहा सिद्धा (सू ३८) । ६ ।

[७५] अभवस्य जीवों के विषय में सिद्धा की तरह (सू ३८ के अनुसार) जानना चाहिए ।
(छटा द्वार)

७६ भवसिद्धिया ण भते ! जीवा कि भाणी ० ?

जहा सकाइया (सू ४९) ।

[७६ प्र] भगवन् ! भवसिद्धिक (भव्य) जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[७६ उ] गौतम ! इनका कथन सकायिक जीवों के समान (सू ४९ के अनुसार) जानना चाहिए ।

७७ अभवसिद्धिया ण ० पुच्छा ।

गोयमा ! नो नाणी, अण्णाणी, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[७७ प्र] भगवन् ! अभवसिद्धिन (अभव्य) जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[७७ उ] गौतम ! ये ज्ञानी नहीं, किन्तु अज्ञानी हैं । इनमें तीन अज्ञान भजता से होते हैं ।

७८ नोभवसिद्धियनोअभवसिद्धिया ण भते ! जीवा ० ?

जहा सिद्धा (सू ३८) । ७ ।

[७८ प्र] भगवन् ! नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिक जीव ज्ञानी हैं अथवा अज्ञानी हैं ?

[७८ उ] गौतम ! इनके सम्बन्ध में सिद्ध जीवों के समान (सू ३८ के अनुसार) कहा
चाहिए ।
(सप्तम द्वार)

७९ सण्णी ण ० पुच्छा ।

जहा सइविद्या (सू ४४) ।

[७९ प्र] भगवन् ! सजीजीव जानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[७९ उ] गौतम ! तन्द्रिय जीवों के कथन के समान (सू ४४ के अनुसार) इनके विषय में कहना चाहिए ।

८० असण्णी जहा वेइविद्या (सू ४६) ।

[८०] अज्ञानी जीवों के विषय में द्वीन्द्रिय जीवों के समान (सू ४६ के अनुसार) कहना चाहिए ।

८१ नोसण्णो नो भसण्णो जहा सिद्धा (सू ३८) । ८ ।

[८१] नोसणी-नोभसणी जीवों का कथन सिद्ध जीवों की तरह (सू ३८ के अनुसार) जानना चाहिए । (अष्टम द्वार)

विवेचन—गति आदि आठ द्वारों की अपेक्षा ज्ञानी-अज्ञानी प्ररूपणा—प्रस्तुत ४३ सूत्रा (सू ३९ से ८१ तक) में गति, इन्द्रिय, काय, सूक्ष्म, पर्याप्त, भवस्थ, भवसिद्धि एव सभी, इन आठ द्वारों के माध्यम में उन-उन गति आदि वाले जीवों में सम्भवित ज्ञान या अज्ञान की प्ररूपणा की गई है ।

गति आदि द्वारों के माध्यम से जीवों में ज्ञान-अज्ञान की प्ररूपणा—(१) गतिद्वार—गति की अपेक्षा पाच प्रकार के जीव हैं—नरकगतिक, तिर्यंचगतिक, मनुष्यगतिक, देवगतिक और सिद्धगतिक निरयगतिक जीव वे हैं जो यहाँ से मर कर नरक में जाने के लिए विग्रहगति (प्रतरालगति) में चल रहे हैं, पचेन्द्रिय तिर्यंच और मनुष्य, जो नरक में जाने वाले हैं, व यदि सम्यग्दृष्टि हा तो ज्ञानी होते हैं, क्योंकि उन्हें भवधिनाम भवप्रत्यय होने के कारण विग्रहगति में भी होता है और नरक में नियमत उन्हें तीन ज्ञान होते हैं । यदि वे मिथ्यादृष्टि हा तो वे अज्ञानी होते हैं, उनमें से तरकगामी यदि अज्ञानी पचेन्द्रियतिर्यंच हो तो विग्रहगति में अपर्याप्त अवस्था तक उसे विभगज्ञान नहीं होता, उस समय तक उसे दो अज्ञान ही होते हैं, किन्तु मिथ्यादृष्टि सभी पचेन्द्रिय नरकगामी की विग्रहगति में भी भवप्रत्ययिक विभगज्ञान होता है, इसलिए निरयगतिक म तीन अज्ञान भजना से बड़े गए हैं । तिर्यंचगतिक जीव वे हैं जो यहाँ से मर कर तिर्यंचगति में जाने के लिए विग्रहगति में चल रहे हैं । उनमें नियम से दो ज्ञान या दो अज्ञान इसलिए बताए ह कि सम्यग्दृष्टि जीव भवधिनाम से ज्युत होने के बाद गति श्रुतज्ञानसहित तिर्यंचगति में जाता है । इसलिए उसमें नियमत दो ज्ञान होते हैं तथा मिथ्यादृष्टि जीव विभगज्ञान में गिरने के बाद गति-अज्ञान, श्रुत-अज्ञानसहित तिर्यंचगति में जाता है, इसलिए नियमत उसमें दो अज्ञान होते हैं । मनुष्यगति में जाने के लिए जो विग्रहगति में चल रहे हैं, वे मनुष्यगतिक कहलान हैं । मनुष्यगति में जाते हुए जो जीव ज्ञानी होते हैं, उनमें से कई तीर्थंकर की तरह भवधिनामसहित मनुष्यगति में जाते हैं, उनमें तीन ज्ञान होते हैं, जबकि भवधिनामरहित मनुष्यगति में जान वाला म दो ज्ञान होने हैं । इसीलिए यहाँ तीन ज्ञान भजना से बड़े गए हैं । जो मिथ्यादृष्टि हैं, वे विभगज्ञानरहित ही मनुष्यगति में उत्पन्न होते हैं, इसलिए उनमें दो अज्ञान नियम से बड़े गए हैं । देवगति में जाने हुए विग्रहगति में चल रहे जीवों का कथन त्रैयिकों की तरह (नियमत तीन ज्ञान अथवा भजना म तीन अज्ञान वाले) सम्भक्ता चाहिए । सिद्धगति जीवों में साकेवल एव ही ज्ञान—केवलज्ञान होता है । (२) इन्द्रियद्वार—सिन्द्रिय का अर्थ है—इन्द्रिय वाले जीव—यात्री इन्द्रिया में काम लेने वाले जीव । सिन्द्रियज्ञानी जीवों की २, ३ या ४ ज्ञान होते हैं, यह ज्ञान बुद्धि की अपेक्षा से सम्भक्ता चाहिए । क्योंकि उपयोग की अपेक्षा तो सभी जीवों को एक समय में एक ही ज्ञान होता है । केवलज्ञान अतीन्द्रिय ज्ञान है, वह सिन्द्रिय नहीं है । अज्ञानी सिन्द्रिय जीवों की तीन अज्ञान भजना से होने हैं, किन्हीं को दो और किन्हीं को तीन अज्ञान होते हैं । एवेन्द्रिय जीव मिथ्या दृष्टि होने में अज्ञानी ही होते हैं, उनमें नियमत दो अज्ञान होते हैं । तीन विक्तेन्द्रियों में दो अज्ञान तो नियमत होने हैं, किन्तु शास्वादनगुणस्थान होने की अवस्था में दो ज्ञान भी होने सम्भव हैं । अनिन्द्रिय (इन्द्रिया से उपयोग से रहित) जीव तो केवलज्ञानी ही होते हैं । उनमें एकमात्र केवलज्ञान पाया जाता है । (३) कामद्वार—संक्रामिक कहते हैं—घोषारिक आदि त्रीरमुक्त जीव का अज्ञान

पृथ्वीकायिक आदि ६ कायसहित को । वे केवली भी होते हैं । अतः सकायिक सम्यग्दृष्टि में पांच ज्ञान भजना से होते हैं । जो मिथ्यादृष्टि सकायिक हैं, उनमें तीन अज्ञान भजना से होते हैं । जो पद्वायो में से किसी भी काय में नहीं हैं, या जो औदारिक आदि कायो से रहित हैं, ऐसे अकायिक जीव मिथ्या होते हैं, उनमें सिर्फ केवलज्ञान ही होता है । (४) सूक्ष्मद्वार—सूक्ष्म जीव पृथ्वीकायिण्यत् मिथ्या-दृष्टि होने से उनमें दो अज्ञान होते हैं । वादर जीवों में केवलज्ञानी भी होते हैं, अतः सकायिक की तरह उनमें पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । (५) पर्याप्तद्वार—पर्याप्तजीव केवलज्ञानी भी होते हैं, अतः उनमें सकायिक जीवों के समान भजना से ५ ज्ञान और ३ अज्ञान पाए जाते हैं । पर्याप्त नारको में तीन ज्ञान और तीन अज्ञान नियमत होते हैं, क्योंकि असती जीवों में से आए हुए अपर्याप्त नारका में ही विभगज्ञान नहीं होता, मिथ्यात्वी पर्याप्तको में तो होता ही है । इसी प्रकार भवनपति एवं वाणव्यन्तर देवों में समझना चाहिए । पर्याप्त विन्द्रेन्द्रियो में नियम से दो अज्ञान होते हैं । पर्याप्त पचेन्द्रियतिर्यचो में ३ ज्ञान और ३ अज्ञान भजना से होते हैं, उसका कारण है, कितने ही जीवों को अवधिज्ञान या विभगज्ञान होता है, कितनों को नहीं होता । अपर्याप्तक नरयिका में तीन ज्ञान नियम से और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । अपर्याप्तक द्वीन्द्रिय आदि जीवों में सात्त्वादन-सम्यग्दर्शन सम्भव होने से उनमें दो ज्ञान और शेष में दो अज्ञान पाए जाते हैं । अपर्याप्त सम्यग्दृष्टि मनुष्यों में तीथकर प्रकृति को बांधे हुए जीव भी होते हैं, उनमें अवधिज्ञान होना सम्भव है, अतः उनमें तीन ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । मिथ्यादृष्टि मनुष्या को अपर्याप्त-अवस्था में विभगज्ञान नहीं होता, इसलिए उनमें नियमत दो अज्ञान होते हैं । अपर्याप्त वाणव्यन्तर देवों में जो असती जीवों से आकर उत्पन्न होता है, उसमें अपर्याप्त-अवस्था में विभगज्ञान का अभाव होता है, शेष में अवधिज्ञान या विभगज्ञान नियम से होता है, अतः उनमें नरयिका के समान तीन ज्ञान बाने, या दो अथवा तीन अज्ञान वाले होते हैं । ज्योतिष्क और वैमानिक देवों में सती जीवों में से ही आकर उत्पन्न होते हैं, इसलिए उनमें अपर्याप्त अवस्था में भी अवप्रत्ययिक अवधिज्ञान या विभगज्ञान अवश्य होता है । अतः उनमें नियमत तीन ज्ञान या तीन अज्ञान होते हैं । नोपर्याप्त नोअपर्याप्त जीव सिद्ध होते हैं, व पर्याप्त-अपर्याप्त तामकर्म से रहित होते हैं । अतः उनमें एकमात्र केवलज्ञान ही होता है । (६) भवस्यद्धार—निरयभवस्य का अर्थ है—नरकगति में उत्पत्तिस्थान को प्राप्त । इसी प्रकार तिर्यचभवस्य आदि पदों का अर्थ समझ लेना चाहिए । निरयभवस्य का अर्थ निरयगतिकवत् समझ लेना चाहिए । (७) भवसिद्धिकद्वार—भवसिद्धिक यानी भव्य जीव जो सम्यग्दृष्टि हैं, उनमें सकायिक की तरह ५ ज्ञान भजना से होते हैं, जबकि मिथ्यादृष्टि में तीन अज्ञान भजना से होते हैं । भवसिद्धिक (भवस्य) जीव सदैव मिथ्यादृष्टि ही रहते हैं, अतः उनमें तीन अज्ञान की भजना है । ज्ञान उनमें हाना ही नहीं । (८) सतीद्वार—सती जीवों का अर्थ सेन्द्रिय जीवों की तरह है, अर्थात्—उनमें पांच ज्ञान अथवा तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । असती जीवों का अर्थ द्वीन्द्रिय जीवों के गणना है, अर्थात्—अपर्याप्त अवस्था में उनमें सात्त्वादानसम्यग्दर्शन की सम्भावना होने में दो ज्ञान भी पाए जाते हैं । अपर्याप्त अवस्था में तो उनमें नियमत दो अज्ञान होते हैं ।

अथद्वार—इसमें आगे लब्धि आदि बारह द्वार अर्थात् पांच हैं । लब्धिद्वार में लब्धि का के भेद-प्रभेद आदि का अर्थ विस्तृत हाना से इस पाठ से प्रसंग दे रहे हैं ।

नीचें लब्धिद्वार की अपेक्षा से ज्ञानी-अज्ञानी की प्ररूपणा

८२ कतिविहा ण भते ! लब्धि पण्णत्ता ?

गोयमा ! दसविहा लब्धि पण्णत्ता, तं जहा—नाणलब्धि १ दसणलब्धि २ चरित्तलब्धि ३ चरित्ता चरित्तलब्धि ४ दानलब्धि ५ सामलब्धि ६ भोगलब्धि ७ उयभोगलब्धि ८ वीरियलब्धि ९ इदियलब्धि १० ।

[८२ प्र] भगवन् ! लब्धि वितने प्रकार की कही गई है ?

[८२ उ] गौतम ! लब्धि दस प्रकार की बही गई है, यह इस प्रकार—(१) ज्ञानलब्धि, (२) दानलब्धि, (३) चारित्र्यलब्धि, (४) चारित्र्याचारित्र्यलब्धि, (५) दानलब्धि, (६) सामलब्धि, (७) भोगलब्धि, (८) उपभोगलब्धि, (९) वीर्यलब्धि और (१०) इन्द्रियलब्धि ।

८३ नाणलब्धि ण भते ! कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयमा ! पंचविहा पण्णत्ता, त जहा—घ्राभिणिवोधिपणाणलब्धि जाय केवलणाणलब्धि ।

[८३ प्र] भगवन् ! ज्ञानलब्धि वितने प्रकार की कही गई है ?

[८३ उ] गौतम ! वह पांच प्रकार की कही गई है, यथा—घ्राभिणिवोधिपणाणलब्धि जायत् केवलज्ञानलब्धि ।

८४ अण्णाणलब्धि ण भते ! कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयमा ! तिविहा पण्णत्ता, त जहा—मइअण्णाणलब्धि सुतअण्णाणलब्धि विभगणाणलब्धि ।

[८४ प्र] भगवन् ! अज्ञानलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८४ उ] गौतम ! अज्ञानलब्धि तीन प्रकार की बही गई है, यथा—मति-अज्ञानलब्धि, श्रुत-अज्ञानलब्धि और विभगज्ञानलब्धि ।

८५ दसणलब्धि ण भते ! कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयमा ! तिविहा पण्णत्ता, तं जहा—सम्भट्टसणलब्धि मिच्छादसणलब्धि सम्मामिच्छादसण लब्धि ।

[८५ प्र] भगवन् ! दशलब्धि वितने प्रकार की बही गई है ?

[८५ उ] गौतम ! यह तीन प्रकार की बही गई है, यह इस प्रकार—सम्यग्दशनलब्धि, मिथ्यादशनलब्धि और सम्यग्मिथ्यादशनलब्धि ।

८६ चरित्तलब्धि णं भते ! कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयमा ! पंचविहा पण्णत्ता, त जहा—सामाहयचरित्तलब्धि देवोयट्ठावणियलब्धि परिहारविगुद-लब्धि सुगुमरायलब्धि अहवद्यायचरित्तलब्धि ।

[८६ प्र] भगवन् ! चारित्र्यलब्धि कितने प्रकार की बही गई है ?

[८६ उ] गीतम । चारित्र्यलब्धि पाच प्रकार की कही गई है । वह इस प्रकार—सामायिक चारित्र्यलब्धि, छेदोपस्थापनिकलब्धि, परिहारविशुद्धलब्धि, सूदमसम्परायलब्धि और यथाक्यात-चारित्र्यलब्धि ।

८७ चरित्ताचरित्तलद्धो ण भते । कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा । एगगारा पणत्ता ।

[८७-प्र] भगवन् । चारित्र्याचारित्र्यलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८७-उ] गीतम । वह एकाकार (एक प्रकार की) कही गई है ।

८८ एव जाव उवभोगलद्धो एगगारा पणत्ता ।

[८८] इसी प्रकार यावत् (दानलब्धि, लाभलब्धि, भोगलब्धि) उपभोगलब्धि, ये सब एक एक प्रकार की कही गई हैं ।

८९ वीरियलद्धो ण भते । कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा । तिविहा पणत्ता, त जहा—बालवीरियलद्धो पडियवीरियलद्धो बालपडियवीरियलद्धो ।

[८९-प्र] भगवन् । वीर्यलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८९-उ] गीतम । वीर्यलब्धि तीन प्रकार की कही गई है, वह इस प्रकार—बालवीर्यलब्धि, पण्डितवीर्यलब्धि और बाल-पण्डितवीर्यलब्धि ।

९० इवियलद्धो ण भते । कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा । पचविहा पणत्ता, त जहा—सोत्तिवियलद्धो जाव फासिवियलद्धो ।

[९० प्र] भगवन् । इन्द्रियलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[९० उ] गीतम । वह पाच प्रकार की कही गई है । वह इस प्रकार—श्रोत्रेन्द्रियलब्धि यावत् स्पर्शेन्द्रियलब्धि ।

९१ [१] नाणलद्धिया ण भते । जीवा कि नाणो, अण्णाणो ?

गोयमा । नाणो, नो अण्णाणो, अत्येगतिमा दुनाणो । एव पच नाणाइ भयणाए ।

[९१-१ प्र] भगवन् । ज्ञानलब्धि वाले जीव कौन हैं या अज्ञानी ?

[९१-१ उ] गीतम । वे ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें से कितने हो दो ज्ञान वाले हैं । इस प्रकार उनमें पाच ज्ञान भजना (विकल्प) से पाए जाते हैं ।

[२] सत्त अत्तलद्धीया ण भते । जीवा कि नाणो, अण्णाणो ?

गोयमा । नो नाणो, अण्णाणो, अत्येगतिमा दुअण्णाणो, तिण्णि अण्णाणानि भयणाए ।

नीचै लब्धिद्वार की अपेक्षा से ज्ञानी-अज्ञानी की प्ररूपणा

८२ कतिविहा ण भते ! लब्धी पणत्ता ?

गोयमा ! दसविहा लब्धी पणत्ता, तं जहा—माणलब्धी १ दसणलब्धि २ चरित्तलब्धी ३ चरिता चरित्तलब्धी ४ वाणलब्धी ५ सामलब्धी ६ भोगलब्धी ७ उवभोगलब्धी ८ वीरियलब्धी ९ इदियलब्धी १० ।

[८२ प्र] भगवन् ! लब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८२ उ] गौतम ! लब्धि दस प्रकार की कही गई है, वह इस प्रकार—(१) ज्ञानलब्धि, (२) दणालब्धि, (३) चारित्रलब्धि, (४) चारित्र्याचारित्रलब्धि, (५) दानलब्धि, (६) सामलब्धि, (७) भोगलब्धि, (८) उवभोगलब्धि, (९) वीर्यलब्धि और (१०) इन्द्रियलब्धि ।

८३ णालब्धी ण भते ! कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा ! पचविहा पणत्ता, त जहा—आभिनियोहिपणाणलब्धी जाय केवलपणाणलब्धी ।

[८३ प्र] भगवन् ! ज्ञानलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८३ उ] गौतम ! वह पाच प्रकार की कही गई है, यथा—आभिनियोधिप्रज्ञानलब्धि मावत् केवलज्ञानलब्धि ।

८४ षण्णाणलब्धी ण भते ! कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा ! तिविहा पणत्ता, त जहा—मद्दषण्णाणलब्धी सुतषण्णाणलब्धी विभंगणाणलब्धी ।

[८४ प्र] भगवन् ! अज्ञानलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८४ उ] गौतम ! अज्ञानलब्धि तीन प्रकार की कही गई है, यथा—मति-प्रज्ञानलब्धि, सुत-प्रज्ञानलब्धि और विभगज्ञानलब्धि ।

८५ दसणलब्धी ण भते ! कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा ! तिविहा पणत्ता, तं जहा—सम्मदसणलब्धी मिच्छावसणलब्धी सम्मामिच्छारसण लब्धी ।

[८५ प्र] भगवन् ! दर्शनलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८५ उ] गौतम ! यह तीन प्रकार की कही गई है, यह इस प्रकार—सम्यादर्शनलब्धि, मिथ्यादर्शनलब्धि और सम्यग्मिथ्यादर्शनलब्धि ।

८६ चरित्तलब्धी णं भते ! कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा ! पचविहा पणत्ता, त जहा—सामाहयचरित्तलब्धी देवोद्युत्तावणियमब्धी परिहारविमुद लब्धी सुभुमसंपरायलब्धी अहवखायचरित्तलब्धी ।

[८६ प्र] भगवन् ! चारित्रलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

श्रुतज्ञान और अविद्यज्ञान वाले हैं और जो चार ज्ञान से युक्त हैं, आभिनवोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान अविद्यज्ञान और मन पर्यवज्ञान वाले ह ।

[२] तस्स अलद्धीया ण भत्ते ! जीवा कि नाणी० ?

गोयमा ! नाणी वि, अण्णाणी वि । एव ओहिनाणवज्जाइ चत्तारि नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[१४-२ प्र] भगवन् ! अविद्यज्ञानलब्धि से रहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१४-२ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी है और अज्ञानी भी हैं । इस तरह उनमें अविद्यज्ञान के सिवाय चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

१५ [१] मणपज्जवनाणलद्धिया ण० पुच्छा ।

गोयमा ! णाणी, णो अण्णाणी । अत्येगतिया तिणाणि, अत्येगतिया चउनाणी । जे तिणाणी ते आभिणिबोहियनाणी सुतणाणी मणपज्जवणाणी । जे चउनाणी ते आभिणिबोहियनाणी सुयनाणी ओहिनाणी मणपज्जवनाणी ।

[१५-१ प्र] भगवन् ! मन पर्यवज्ञानलब्धि वाले जीवों के लिये प्रश्न है कि वे ज्ञानी हैं अथवा अज्ञानी हैं ?

[१५-१ उ] गौतम ! वे ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें से कितन ही तीन ज्ञान वाले हैं और कितने ही चार ज्ञान वाले हैं । जो तीन ज्ञान वाले हैं, वे आभिनवोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान और मन पर्यवज्ञान वाले हैं, और जो चार ज्ञान वाले हैं, वे आभिनवोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान, अविद्यज्ञान और मन पर्यवज्ञान वाले हैं ।

[२] तस्स अलद्धीया ण० पुच्छा ।

गोयमा ! णाणी वि, अण्णाणी वि, मणपज्जवणाणवज्जाइ चत्तारि णाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[१५-२ प्र] भगवन् ! मन पर्यवज्ञानलब्धि से रहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[१५-२ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । उनमें मन पर्यवज्ञान के सिवाय चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाये जाते हैं ।

१६ [१] केवलनाणलद्धिया ण भत्ते ! जीवा कि नाणी, अज्ञानी ?

गोयमा ! नाणी, णो अण्णाणी । नियमा एगणाणी—केवलनाणी ।

[१६-१ प्र] भगवन् ! केवलनाणलब्धि वाले जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१६-१ उ] गौतम ! वे ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं । वे नियमत एकमात्र केवलज्ञान वाले हैं ।

[२] तस्स अलद्धिया ण० पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी वि, अण्णाणी वि । केवलनाणवज्जाइ चत्तारि णाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[११-२ प्र] भगवन् । ज्ञानलब्धिरहित (अज्ञानलब्धि वाते) जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[११-२ उ] गौतम । वे ज्ञानी नहीं अज्ञानी हैं । उनमें से कितने ही जीव दो अज्ञान धारों (और कितने ही तीन अज्ञान धारों) होते हैं । इस प्रकार उनमें तीन अज्ञान भजना में पाए जाते हैं ।

१२ [१] आभिनवोऽहियणलब्धिया ण भते ! जीवा कि नाणो, अण्णाणो ?

गोयमा ! नाणो, नो अण्णाणो, अत्येगतिया दुष्णाणो, चत्तारि नाणाइ भयणाए ।

[१२-१ प्र] भगवन् ! आभिनवोऽहियणलब्धि वाते जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[१२-१ उ] गौतम । वे ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें से कितने ही जीव दो अज्ञान धारों, कितने ही तीन अज्ञान धारों और कितने ही चार अज्ञान धारों होते हैं । इस तरह उनमें चार अज्ञान भजना में पाए जाते हैं ।

[२] तस्स अलब्धिया ण भते ! जीवा कि नाणो अण्णाणो ?

गोयमा ! नाणो वि, अण्णाणो वि । जे नाणो ते नियमा एगनाणो-वेवलनाणो । जे अण्णाणो ते अत्येगतिया दुष्णाणो, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[१२-२ प्र] भगवन् ! आभिनवोऽहियणलब्धि-रहित जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[१२-२ उ] गौतम । वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी । जो ज्ञानी हैं, वे नियमन एकमात्र वेवलनाण धारों हैं, और जो अज्ञानी हैं, वे कितने ही दो अज्ञान धारों एक कितने ही तीन अज्ञान धारों हैं । अर्थात्—उनमें तीन अज्ञान भजना में पाये जाते हैं ।

१३ [१] एय सुयणाणलब्धीया वि ।

[१३-१] श्रुतानलब्धि वाते जीवा वा कथन भी इसी प्रकार (आभिनवोऽहियणलब्धि वाते जीवों के समान) करना चाहिए ।

[२] तस्स अलब्धीया वि जहा आभिनवोऽहियणाणस्स अलब्धीया ।

[१३-२] एव श्रुतानलब्धिरहित जीवा वा कथन आभिनवोऽहियणलब्धि रहित जीवों की तरह जानना चाहिए ।

१४ [१] सोऽहिनानलब्धेवाणं बुद्ध्या ? -- -- -- -- -- [१] १४

गोयमा । नाणो, नो अण्णाणो, अत्येगतिया तिणाणो, अत्येगतिया चउत्तनाणो । जे तिणाणो ते आभिनवोऽहियणाणो सुयणाणो सोऽहिनानो । जे चउत्तनाणो ते आभिनवोऽहियणाणो सुयणाणो सोऽहियणाणो गणपञ्चवनाणो ।

[१४-१ प्र] भगवन् ! अवधिज्ञानलब्धिमुक्त जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[१४-१ उ] गौतम । अवधिज्ञानलब्धिमुक्त जीव ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें से कितने ही तीन अज्ञान धारों और कई चार अज्ञान धारों हैं । जो तीन अज्ञान धारों हैं, वे आभिनवोऽहियणलब्धि-

श्रुतज्ञान और अवधिज्ञान वाले हैं और जो चार ज्ञान से युक्त हैं, आभिनवोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान और मन पर्यवज्ञान वाले हैं।

[२] तस्मिन् अलक्ष्मीया ण भते ! जीवा किं नाणी० ?

गोयमा ! नाणी वि, अण्णाणी वि । एव ओहिनाणवज्जाइ चत्तारि नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[१४-२ प्र] भगवन् ! अवधिज्ञानलब्धि से रहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१४-२ उ] गीतम । वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । इस तरह उनमें अवधिज्ञान के सिवाय चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

१५ [१] मणपज्जवनाणलक्ष्मिया ण० पुच्छा ।

गोयमा ! णाणी, णो अण्णाणी । अत्येगतिया तिणाणि, अत्येगतिया चउत्ताणी । जे तिणाणी ते आभिनवोहियनाणी सुतणाणी मणपज्जवणाणी । जे चउत्ताणी ते आभिनवोहियनाणी सुयनाणी ओहिनाणी मणपज्जवनाणी ।

[१५-१ प्र] भगवन् ! मन पर्यवज्ञानलब्धि वाले जीवों के लिये प्रश्न है कि वे ज्ञानी हैं अथवा अज्ञानी हैं ?

[१५-१ उ] गीतम । वे ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें से कितने ही तीन ज्ञान वाले हैं और कितने ही चार ज्ञान वाले हैं । जो तीन ज्ञान वाले हैं, वे आभिनवोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान और मन पर्यवज्ञान वाले हैं, और जो चार ज्ञान वाले हैं, वे आभिनवोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान और मन पर्यवज्ञान वाले हैं ।

[२] तस्मिन् अलक्ष्मीया ण० पुच्छा ।

गोयमा ! णाणी वि, अण्णाणी वि, मणपज्जवणाणवज्जाइ चत्तारि नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[१५-२ प्र] भगवन् ! मन पर्यवज्ञानलब्धि से रहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[१५-२ उ] गीतम । वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । उनमें, मन पर्यवज्ञान के सिवाय चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाये जाते हैं ।

१६ [१] केवलज्ञानलक्ष्मिया ण भते ! जीवा किं नाणी, अज्ञानी ? गोयमा ! नाणी, नो अण्णाणी । नियमा एण्णाणी - केवलज्ञानी ।

[१६-१ प्र] भगवन् ! केवलज्ञानलब्धि वाले जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[१६-१ उ] गीतम । वे ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं । वे नियम एवमात्र केवलज्ञान वाले हैं ।

[२] तस्मिन् अलक्ष्मिया ण० पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी वि, अण्णाणी वि । केवलज्ञानवज्जाइ चत्तारि नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[१६-२ प्र] भगवन् ! देवनामानसविग्रहरहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[१६-२ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । उनमें या तो केवलमात्र को छोड़ कर शेष ४ ज्ञान और ३ अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

१७ [१] अज्ञानलक्ष्मिणा ण० पुच्छां ।

गोयमा ! नो नाणी, अज्ञानी, तिण्णि अज्ञानाद् भयणाए ।

[१७-१ प्र] भगवन् ! अज्ञानलक्ष्मि वाले जीव ज्ञानी हैं, या अज्ञानी हैं, यह प्रश्न है ?

[१७-१ उ] गौतम ! वे ज्ञानी नहीं, अज्ञानी हैं । उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

[२] तस्स अलक्ष्मिणा ण० पुच्छां ।

गोयमा ! नाणी, नो अज्ञानी । पच नाणाद् भयणाए ।

[१७-२ प्र] भगवन् ! अज्ञानलक्ष्मि से रहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[१७-२ उ] गौतम ! वे ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें ५ ज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

१८ जहा अज्ञानलक्ष्मिणा अलक्ष्मिणा य भणिया एय महअज्ञानलक्ष्मिणा, सुयअज्ञानलक्ष्मिणा य अलक्ष्मिणा य भाणियथ्वा ।

[१८] त्रिस प्रकार अज्ञानलक्ष्मियुक्त और अज्ञानलक्ष्मि से रहित जीवों का कथन किया है, उन्नी प्रकार मति-अज्ञान और श्रुत अज्ञानलक्ष्मि वाले तथा इन लक्ष्मिया से रहित जीवों का कथन करना चाहिए ।

१९ विभगनाणलक्ष्मिणाणं तिण्णि अज्ञानाद् नियमा । तस्स अलक्ष्मिणाण पच नाणाद् भयणाए । दो अज्ञानाद् नियमा ।

[१९] विभगनाणलक्ष्मि से मुक्त जीवों में नियमत तीन अज्ञान होते हैं और विभगनाणलक्ष्मिरहित जीवों में पाच पाठ भजना से और दो अज्ञान नियमत होते हैं ।

१०० [१] वसणलक्ष्मिणा ण भते ! जीवा वि नाणी, अज्ञानी ?

गोयमा ! नाणी वि, अज्ञानी वि । पच नाणाद्, तिण्णि अज्ञानाद् भयणाए ।

[१००-१ प्र] भगवन् ! दर्शनलक्ष्मि वाले जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[१००-१ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी होते हैं, अज्ञानी भी । उनमें पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलक्ष्मिणा ण भते ! जीवा वि नाणी अज्ञानी ?

गोयमा ! तस्स अलक्ष्मिणा नरिये ।

[१००-२ प्र] भगवन् ! दर्शनलब्धि-रहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१००-२ उ] गौतम ! दर्शनलब्धि-रहित जीव कोई भी नहीं होता ।

१०१ [१] सम्मत्सप्तदश्याण पच नाणाइ भयणाए ।

[१०१-१] सम्मत्सप्तदश्याण-प्राप्त जीवों में पाच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्य अलद्वियाण तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[१०१-२] सम्मत्सप्तदश्याण-रहित जीवों में तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

१०२ [१] मिच्छादसणलद्विया ण भते ! ० पुच्छा ।

तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[१०२-१ प्र] भगवन् ! मिथ्यादर्शनलब्धि वाले जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१०२-१ उ] गौतम ! उनमें तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्य अलद्वियाण पच नाणाइ, तिण्णि य अण्णाणाइ भयणाए ।

[१०२-२] मिथ्यादर्शनलब्धि-रहित जीवों में ५ ज्ञान और ३ अज्ञान भजना से होते हैं ।

१०३ सम्मामिच्छादसणलद्विया अलद्विया य जहा मिच्छादसणलद्वी अलद्वी तरेय भाणियत्त्व ।

[१०३] सम्मत्सप्तदश्यादर्शन (मिश्रदर्शन) लब्धिप्राप्त जीवों का कथन मिथ्यादर्शनलब्धिमुक्त जीवों के समान और सम्मत्सप्तदश्यादर्शनलब्धि-रहित जीवों का कथन मिथ्यादर्शनलब्धि-रहित जीवों के समान समझना चाहिए ।

१०४ [१] चरित्तलद्विया ण भते ! जीवा वि नाणी, अण्णाणी ?

गोपमा । पच नाणाइ भयणाए ।

[१०४-१ प्र] भगवन् ! चारित्र्यलब्धिमुक्त जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१०४-१ उ] गौतम ! उनमें पाच ज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्य अलद्वियाण अणपज्जवनाणवज्जाइ चत्तारि नाणाइ, तिदि य अण्णाणाइ भयणाए ।

[१०४-२] चारित्र्यलब्धि-रहित जीवों में मन पर्यवसान की छत्तर चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

१०५ [१] सामाइयचरित्तलद्विया ण भते ! जीवा वि नाणी, अण्णाणी ?

गोपमा । नाणी, वेवसवज्जाइ चत्तारि नाणाइ भयणाए ।

[१०५-१ प्र] भगवन् ! सामायिकचारित्र्यनन्विष्टमान् जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[१०५-१ उ] गौतम ! वे जानी होते हैं । उनमें वेदलक्षण के विषय चार ज्ञान भजना में होते हैं ।

[२] तस्य अलक्ष्याण पच नाणाह तिष्णि य अण्णाणाह भयणाए ।

[१०५-२] सामायिकचारित्र्यनन्विष्टरहित जीवों में पाच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना में होते हैं ।

१०६ एय जहा सामाह्यचरित्तलक्षिया अलक्षिया य भणिमा एव जाय अट्ठखामचरित्त लक्षिया अलक्षिया य भाणिमवत्था, नवर अट्ठखामचरित्तलक्षियाण पच नाणाह भयणाए ।

[१०६] इसी प्रकार यथाव्याप्तचारित्र्यलक्षि वाले जीवों तक का कथन सामायिकचारित्र्यलक्षि युक्त जीवों के समान करना चाहिए । इतना विशेष है कि यथाव्याप्तचारित्र्यनन्विष्टमान् जीवों में पाच ज्ञान भजना में पाए जाते हैं । इसी तरह यथाव्याप्तचारित्र्यनन्विष्टरहित जीवों तक का कथन सामायिक-लक्षिरहित जीवों के समान करना चाहिए ।

१०७ [१] चरित्ताचरित्तलक्षिया ण भते ! जीवा वि नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा ! नाणी, नो अण्णाणी । अत्येगतिया बुण्णाणी, अत्येगतिया तिण्णाणी । जे बुध्णाणी ते प्राभिणियोत्थिनाणी य, सुयनाणी य । जे तिघ्णाणी ते प्राभि० सुयना० अघिनाणी य ।

[१०७-१ प्र] भगवन् ! चरित्राचारित्र्य (देवाचारित्र्य) लक्षि वाले जीव ज्ञानी हैं अथवा अज्ञानी हैं ?

[१०७-१ उ] गौतम ! वे जानी होते हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें से कई दो ज्ञान वाले, कई तीन ज्ञान वाले होते हैं । जो दो ज्ञान वाले होते हैं, वे प्राभिनिबोधिरज्ञानी और श्रुतज्ञानी होते हैं, जो तीन ज्ञान वाले होते हैं, वे प्राभिनिबोधिरज्ञानी, श्रुतज्ञानी और अविद्यमान होते हैं ।

[२] तस्य अलक्ष्याण पच नाणाह, तिष्णि अण्णाणाह भयणाए ।

[१०७-२] चरित्राचारित्र्यलक्षि-रहित जीवों में पाच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना में होते हैं ।

१०८ [१] दानलक्षियाण पच नाणाह, तिष्णि अण्णाणाह भयणाए ।

[१०८-१] दानलक्षिमान् जीवों में पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना में पाए जाते हैं ।

[२] तस्य अलक्ष्याण पच नाणाह, तिष्णि अण्णाणाह भयणाए ।

गोयमा ! नाणी, नो अण्णाणी निवमा । एयनाणी—वेदलक्षणाणी ।

[१०८-२ प्र] भगवन् ! दानलक्षिरहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१०८-२ उ] गौतम ! वे जानी होते हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें निवम से एवमाय वेदलक्षणा भजना में होते हैं ।

१०९ एव जाव वीरियस्स लद्धी अलद्धी य भाणियव्वा ।

[१०९] इसी प्रकार यावत् वीयलब्धियुक्त और वीयलब्धि-रहित जीवों का कथन करना चाहिए ।

११० [१] बालवीरियलद्धियाण तिण्णि नाणाइ तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[११०-१] बालवीर्यलब्धियुक्त जीवों में तीन ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण पच नाणाइ भयणाए ।

[११०-२] बालवीयलब्धि-रहित जीवों में पांच ज्ञान भजना से होते हैं ।

१११ [१] पडियवीरियलद्धियाण पच नाणाइ भयणाए ।

[१११-१] पण्डितवीयलब्धिमान् जीवों में पांच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण मणपज्जवनाणवज्जाइ णाणाइ, अण्णाणाणि तिण्णि य भयणाए ।

[१११-२] पण्डितवीयलब्धि-रहित जीवों में मन पयवज्ञान के निवाय चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

११२ [१] बालपडियवीरियलद्धिया ण भते ! जीवा० ?

तिण्णि नाणाइ भयणाए ।

[११२-१ प्र] भगवन् ! बालपण्डितवीयलब्धि वाले जीव जानी हैं, या अज्ञानी ?

[११२-१ उ] गौतम ! उनमें तीन ज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण पच नाणाइ, तिण्णि य अण्णाणाइ भयणाए ।

[११२-२] बालपण्डितवीयलब्धि-रहित जीवों में पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

११३ [१] इदियलद्धिया ण भते ! जीवा कि नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा ! चत्तारि णाणाइ, तिण्णि य अण्णाणाइ भयणाए ।

[११३-१ प्र] भगवन् ! इन्द्रियलब्धिमान् जीव जानी होते हैं या अज्ञानी ?

[११३-१ उ] गौतम ! उनमें चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धिया ण० पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी, जो अण्णाणी, नियमा एगनाणी—ब्रह्मलनाणी ।

[११३-२ प्र] भगवन् ! इन्द्रियलब्धि-रहित जीव जानी होते हैं या अज्ञानी ?

[११३-२ उ] गौतम ! वे जानी होते हैं, अज्ञानी नहीं । वे नियमन एकाग्र चेतनमानों

ज्ञान हैं ।

[१०५-१ प्र] भगवन् ! सामायिकचारित्रलब्धिमान् जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी है ?

[१०५-१ उ] गौतम ! वे ज्ञानी होते हैं । उनमें केवलज्ञान के सिवाय चार ज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण पच नाणाइ तिण्णि य अण्णाणाइ भयणाए ।

[१०५-२] सामायिकचारित्रलब्धिरहित जीवों में पाच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

१०६ एव जहा सामाहयचरित्तलद्धिया अलद्धिया य भणिया एव जाय अहवखायचरित्त लद्धिया अलद्धिया य भाणियव्वा, नवर अहवखायचरित्तलद्धियाण पच नाणाइ भयणाए ।

[१०६] इसी प्रकार यथाख्यातचारित्रलब्धि वाले जीवों तक का कथन सामायिकचारित्रलब्धि युक्त जीवों के समान करना चाहिए । इतना विशेष है कि यथाख्यातचारित्रलब्धिमान् जीवों में पाच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । इसी तरह यथाख्यातचारित्रलब्धिरहित जीवों तक का कथन सामायिक लब्धिरहित जीवों के समान करना चाहिए ।

१०७ [१] चरित्ताचरित्तलद्धिया ण भते ! जीवा कि नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा ! नाणी, नो अण्णाणी । अत्येगत्तिया दुण्णाणी, अत्येगत्तिया तिण्णाणी । जे दुण्णाणी ते आभिनिवोहियनाणी य, सुयनाणी य । जे तिण्णाणी ते आभि० सुयना० ओहिनाणी य ।

[१०७-१ प्र] भगवन् ! चारित्राचारित्र (देशचारित्र) लब्धि वाले जीव ज्ञानी हैं अथवा अज्ञानी हैं ?

[१०७-१ उ] गौतम ! वे ज्ञानी होते हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें से कई दो ज्ञान वाले, कई तीन ज्ञान वाले होते हैं । जो दो ज्ञान वाले होते हैं, वे आभिनिवोधिकज्ञानी और श्रुतज्ञानी होते हैं, जो तीन ज्ञान वाले होते हैं, वे आभिनिवोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी और अवधिज्ञानी होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण पच नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[१०७-२] चारित्राचारित्रलब्धि-रहित जीवों में पाच ज्ञान और तीन ज्ञान भजना से होते हैं ।

१०८ [१] दानलद्धियाण पच नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[१०८ १] दानलब्धिमान् जीवों में पाच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण० पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी, नो अण्णाणी नियमा । एगनाणी—केवलनाणी ।

[१०८ २ प्र] भगवन् ! दानलब्धिरहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१०८-२ उ] गौतम ! वे ज्ञानी होते हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें नियम से एकमात्र केवल-ज्ञान होता है ।

१०९ एव जाव वीरियस्स लद्धी अलद्धी य भाणियत्था ।

[१०९] इसी प्रकार यावत् वीयलद्धियुक्त और वीयलद्धि-रहित जीवों का बचन करना चाहिए ।

११० [१] बालवीरियलद्धियाण तिण्णि नाणाइ तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[११०-१] बालवीयलद्धियुक्त जीवों में तीन ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण पच्च नाणाइ भयणाए ।

[११०-२] बालवीयलद्धि-रहित जीवों में पाच ज्ञान भजना से होते हैं ।

१११ [१] पण्डियवीरियलद्धियाण पच्च नाणाइ भयणाए ।

[१११-१] पण्डितवीयलद्धिमान् जीवों में पाच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण मणपज्जवनाणवज्जाइ णाणाइ, अण्णाणाणि तिण्णि य भयणाए ।

[१११-२] पण्डितवीयलद्धि-रहित जीवों में मन पयवनाम के सिवाय चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

११२ [१] बालपडियवीरियलद्धिया ण भते ! जीवा० ?

तिण्णि नाणाइ भयणाए ।

[११२-१ प्र] भगवन् ! बालपण्डितवीयलद्धि वाले जीव ज्ञानी हैं, या अनानी ?

[११२-१ उ] गौतम ! उनमें तीन ज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण पच्च नाणाइ, तिण्णि य अण्णाणाइ भयणाए ।

[११२-२] बालपण्डितवीयलद्धि-रहित जीवों में पाच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

११३ [१] इदियलद्धिया ण भते ! जीवा विं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा ! चत्तारि णाणाइ, तिण्णि य अण्णाणाइ भयणाए ।

[११३-१ प्र] भगवन् ! इदियलद्धिमान् जीव ज्ञानी होते हैं या अनानी ?

[११३-१ उ] गौतम ! उनमें चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धिया ण० पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी, नो अण्णाणी, निवमा एणनाणी—वेयवनाणी ।

[११३-२ प्र] भगवन् ! इदियलद्धिरहित जीव ज्ञानी होते हैं या अनानी ?

[११३-२ उ] गौतम ! वे ज्ञानी होते हैं, अनानी नहीं । वे चार ज्ञान एवमान वेयवनाणी

होते हैं ।

११४ [१] सोइदियलद्वियाण जहा इदियलद्विया (सु ११३) ।

[११४-१] श्रोत्रेन्द्रियलब्धियुक्त जीवो का कथन इन्द्रियलब्धियाले जीवो की तरह (सु ११३ के अनुसार) करना चाहिए ।

[२] तस्स अलद्विया ण० पुच्छा ।

मोयमा । नाणी वि अण्णाणी वि । जे नाणी ते अत्येगतिमा दुम्माणी, अत्येगतिमा एगमाणी । जे दुम्माणी ते आभिनिबोहियनाणी सुयनाणी । जे एगमाणी ते केवलनाणी । जे अण्णाणी ते नियमा दुम्माणी, त जहा—मइअण्णाणी य, सुयअण्णाणी य ।

[११४-२ प्र] भगवन् । श्रोत्रेन्द्रियलब्धि-रहित जीव ज्ञानी होते हैं, या अज्ञानी ?

[११४-२ उ] गौतम । वे ज्ञानी भी होते हैं और अज्ञानी भी होते हैं । जो ज्ञानी होते हैं, उनमें से कई दो ज्ञान वाले होते हैं और कई एक ज्ञान वाले होते हैं । जो दो ज्ञान वाले होते हैं, वे आभिनिबोधिकज्ञानी और श्रुतज्ञानी होते हैं । जो एक ज्ञान वाले होते हैं, वे केवलज्ञानी होते हैं । जो अज्ञानी होते हैं, वे नियमत दो अज्ञानवाले होते हैं यथा—मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञान ।

११५ चाखदिय-घाणिदियाण लद्वियाण अलद्वियाण य जहेव सोइदियस्त (सु ११४) ।

[११५] चक्षुरिन्द्रिय और घ्राणेन्द्रियलब्धि वाले जीवो का कथन श्रोत्रेन्द्रियलब्धिमान् जीवो के समान (सु ११४ की तरह) करना चाहिए । चक्षुरिन्द्रिय घ्राणेन्द्रियलब्धि-रहित जीवो का कथन श्रोत्रेन्द्रियलब्धि रहित जीवो के समान करना चाहिए ।

११६ [१] जिम्मिदियलद्वियाण चत्तारि णाणाइ, तिण्णि य अण्णाणाणि भयणाए ।

[११६-१] जिह्वेन्द्रियलब्धि वाले जीवो में चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्विया ण० पुच्छा ।

मोयमा । नाणी वि, अण्णाणी वि । जे नाणी ते नियमा एगमाणी-केवलनाणी । जे अण्णाणी ते नियमा दुम्माणी, त जहा—मइअण्णाणी य, सुतअण्णाणी य ।

[११६-२ प्र] भगवन् । जिह्वेन्द्रियलब्धिरहित जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी, यह प्रश्न है ।

[११६-२ उ] गौतम । वे ज्ञानी भी होते हैं, अज्ञानी भी होते हैं । जो ज्ञानी होते हैं, वे नियमत एकमात्र केवलज्ञान वाले होते हैं, और जो अज्ञानी होते हैं, वे नियमत दो अज्ञान वाले होते हैं, यथा—मति अज्ञान और श्रुत-अज्ञान ।

११७ फासिदियलद्वियाण अलद्वियाण जहा इदियलद्विया य अलद्विया य (सु ११३) । ९ ।

[११७] स्पर्शेन्द्रियलब्धियुक्त जीवो का कथन इन्द्रियलब्धि वाले जीवो के समान (सु ११३ के अनुसार) करना चाहिए । (अर्थात् उनमें चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं) ।

संशोद्धयलन्त्रि-रहित जीवा का कथन इन्द्रियलब्धिरहित जीवा के समान (सू ११३ के अनुसार) करना चाहिए। (अर्थात्—उनमें एकमात्र वेचलज्ञान होता है।)

(नवम द्वार समाप्त)

विवेचन—लब्धिद्वार की अपेक्षा से ज्ञानी-अज्ञानी की प्ररूपणा—प्रस्तुत नवम द्वार—लब्धिद्वार के प्रारम्भ से पूर्व लब्धि के दस प्रकार तथा उनके भेद-प्रभेद का कथन करके ज्ञानादिलब्धि में ज्ञानी-अज्ञानी की सैद्धान्तिक प्ररूपणा की गई है।

लब्धि की परिभाषा—ज्ञानादि गुणों के प्रतिबन्धक उन ज्ञानावरणाय आदि कर्मों के क्षय या क्षयोपशम से आत्मा में ज्ञानादि गुणों की उपलब्धि (लाभ या प्रकट)होना लब्धि है। यह जैनदशन का पारिभाषिक शब्द भी है।

लब्धि के मुख्य भेद—ज्ञानादि दस हैं। (१) ज्ञानलब्धि—ज्ञानावरणीयकर्म के क्षय या क्षयोपशम से आत्मा में मतिज्ञानादि गुणों का लाभ होना। (२) दशनलब्धि—सम्यक्, मिथ्या या मिथ्यश्रद्धानरूप आत्मा का परिणाम प्राप्त होना दशनलब्धि है। (३) चारित्र्यलब्धि—चारित्र्य-मोहनीयकर्म के क्षयादि से होने वाला परिणाम चारित्र्यलब्धि है। (४) चारित्र्याचारित्र्यलब्धि—अप्रत्याह्वयानी चारित्र्यमोहनीयकर्म के क्षयोपशम से होने वाला आत्मा का देशविरतिरूपपरिणाम चारित्र्याचारित्र्यलब्धि है। (५) दानलब्धि—दानांतराय के क्षय या क्षयोपशम से होने वाली लब्धि। (६) लाभलब्धि—लाभांतराय के क्षय अथवा क्षयोपशम से होने वाली लब्धि। (७) भोग-लब्धि—भोगान्तराय के क्षयादि से होने वाली लब्धि को भोगलब्धि कहते हैं। (८) उपभोगलब्धि—उपभोगान्तराय के क्षयादि से होने वाली लब्धि उपभोगलब्धि है। (९) वीथलब्धि—वीथान्तरायकर्म के क्षय या क्षयोपशम से होने वाली लब्धि। (१०) इन्द्रियलब्धि—मतिज्ञानावरणीय के क्षयोपशम से तथा जातिनामकर्म एवं पर्याप्तनामकर्म के उदय से होने वाली लब्धि।

ज्ञानलब्धि—ज्ञान के प्रतिबन्धक ज्ञानावरणीयकर्म के क्षयादि से आत्मा में ज्ञानगुण का लाभ प्रकट होना। ज्ञानलब्धि के ५ और इनके विपरीत अज्ञानलब्धि के तीन भेद बताये गए हैं।

दशनलब्धि के तीन भेद उनका स्वरूप—(१) सम्यग्दशनलब्धि—मिथ्यात्वमोहनीयकर्म के क्षय, क्षयोपशम या उपशम से आत्मा में होने वाला परिणाम। सम्यग्दशन हा जाने पर मति-अज्ञान आदि भी सम्यग्ज्ञान रूप में परिणत हा जाते हैं। (२) मिथ्यादशनलब्धि—प्रदेव में देवबुद्धि, अश्रम में धर्मबुद्धि और बुगुरु में गुरुबुद्धिरूप आत्मा के विपरीत श्रद्धान—मिथ्यात्व के अशुद्ध पुद्गला के वदन से उत्पन्न विषयांतरूप जीव-परिणाम को मिथ्यादशनलब्धि बहुत है। (३) सम्यग्मिथ्या (मिथ्य) दर्शनलब्धि—मिथ्यात्व का अशुद्ध पुद्गल के वदन से एवं मिथ्यमोहनीयकर्म के उदय में उत्पन्न मिथ्यबुद्धि—मिथ्यरूप (किञ्चित् अयथाय तत्त्वश्रद्धानरूप) जीव के परिणाम को सम्यग्मिथ्या-दशनलब्धि कहते हैं।

चारित्र्यलब्धि स्वरूप और प्रकार—चारित्र्यमोहनीयकर्म के क्षयादि से होने वाले विरति रूप परिणाम को, क्षय या क्षय जन्म में गृहीत कर्मफल के नियारणाय मुमुक्षु आत्मा के नवभाववर्तिवृत्ति रूप परिणाम को चारित्र्यलब्धि कहते हैं। (१) सामायािकचारित्र्यलब्धि—नयथायदम्पावार के क्षय एवं निरयथायारोवनरूप—रागद्वेषरहित आत्मा के त्रिगणुत्पान के लाभ का सामायािकचारित्र्य-लब्धि बहुत है। सामायािक के दो भेद हैं—इश्वरकामिन और यावत्कामिन। दत्त दाना के कारण

सामायिकचारित्रलब्धि के भी दो भेद हो जाते हैं। (२) छेदोपस्थापनीयचारित्रलब्धि—जिस चारित्र में पूर्वपर्याय का छेद करके महाव्रती का उपस्थापन—आरोपण होता है, तद्रूप अनुष्ठान लाभ को छेदोपस्थापनीयचारित्रलब्धि कहते हैं। यह दो प्रकार का है—निरतिचार और सातिचार। इनके कारण छेदोपस्थापनीयचारित्रलब्धि के भी दो भेद हो जाते हैं। (३) परिहारविशुद्धिचारित्रलब्धि—जिस चारित्र में परिहार (तपश्चर्या विशेष) से आत्मशुद्धि होती है, अथवा अनेपणीय आहारादि के परित्याग से विशेषतः आत्मशुद्धि होती है, उसे परिहारविशुद्धिचारित्र कहते हैं। इस चारित्र में तपस्या का कल्प अठारह मास में परिपूर्ण होता है। इसको लम्बी पक्रिया है। निविश्यमानव और निविष्टकायिक के भेद से परिहारविशुद्धिचारित्र दो प्रकार का होने से परिहारविशुद्धिचारित्रलब्धि भी दो प्रकार की है। (४) सूक्ष्मसम्परायचारित्रलब्धि—जिस चारित्र में सूक्ष्म सम्पराय अर्थात् सूक्ष्म (सज्वलन) लोभकपाय शेष रहता है, उसे सूक्ष्मसम्परायचारित्र कहते हैं, ऐसे चारित्र के लाभ को सूक्ष्मसम्पराय चारित्रलब्धि कहते हैं। इस चारित्र के विशुद्धमान और सविलस्यमान ये दो भेद होने से सूक्ष्मसम्परायचारित्रलब्धि भी दो प्रकार की है। (५) यथाख्यातचारित्रलब्धि—कपाय का उदय न होने से, अकपायी साधु का प्रसिद्ध चारित्र 'यथाख्यातचारित्र' कहलाता है। इससे स्वामियों के ध्यम्य और केवली ऐसे दो भेद होने से यथाख्यातचारित्रलब्धि दो प्रकार की है।

चारित्राचारित्रलब्धि का अर्थ है—देशविरतिलब्धि। यहाँ मूलगुण, उत्तरगुण तथा उसके भेदों की विवक्षा नहीं की है, किन्तु अत्रत्याख्यानावरणकपाय के क्षयोपशमजय परिणाममात्र की विवक्षा की गई है। इसलिए यह लब्धि एक ही प्रकार की है।

दानाल्लब्धियाँ एक एक प्रकार की—दानलब्धि, लाभलब्धि, भोगलब्धि तथा उपभोग लब्धि के भी भेदों की विवक्षा न करने से ये लब्धियाँ भी एक-एक प्रकार की कही गई हैं।

वीथलब्धि—वीथारण्यकर्म के क्षय या क्षयोपशम से प्रकट होने वाली लब्धि वीथलब्धि है। उसके तीन प्रकार हैं—(१) बालवीथलब्धि—जिससे बाल अर्थात् समयरहित जीव की असमयमरूप प्रवृत्ति होती है, वह बालवीथलब्धि है। (२) पण्डितवीथलब्धि—जिससे समय के विषय में प्रवृत्ति होती है। (३) बालपण्डितवीथलब्धि—जिससे देशविरति में प्रवृत्ति होती है, उसे बालपण्डितवीथलब्धि कहते हैं।

ज्ञानलब्धियुक्त जीवों में ज्ञान और अज्ञान की रूपावस्था—ज्ञानलब्धिमान् जीव सदा ज्ञानी और अज्ञानलब्धिवाले (ज्ञानलब्धिरहित) जीव सदा अज्ञानी होते हैं। आभिनिबोधिज्ञानलब्धि वाले जीवों में चार ज्ञान भजना से पाए जाते हैं, इसका कारण यह है कि केवली के आभिनिबोधिकज्ञान नहीं होता। मतिज्ञान की अलब्धि वाले जो ज्ञानी हैं, वे एकमात्र केवलज्ञान वाले हैं और जो अज्ञानी हैं, वे दो अज्ञान वाले या तीन अज्ञानयुक्त होते हैं। इसी प्रकार श्रुतज्ञान की लब्धि और अलब्धि बान जीवों के विषय में समझना चाहिए। अवधिज्ञान वाला में तीन ज्ञान (मति, श्रुत और अवधि) अथवा चार ज्ञान (केवलज्ञान को छोड़कर) होते हैं। अवधिज्ञान की अलब्धिवाले जो ज्ञानी होते हैं उनमें दो ज्ञान (मति और श्रुत) होते हैं, या तीन ज्ञान (मति, श्रुत और मन पर्यव ज्ञान) होते हैं, या फिर एक ज्ञान (केवलज्ञान) होता है। जो अज्ञानी हैं, उनमें दो अज्ञान (मति-अज्ञान, श्रुत-अज्ञान) या तीनों अज्ञान होते हैं। मन पर्यायज्ञानलब्धि वाले जीवों में या तो तीन ज्ञान (मति, श्रुत और मन पर्याय ज्ञान) या फिर ४ ज्ञान (केवलज्ञान को छोड़कर) होते हैं। मन पर्यायज्ञान की अलब्धिवाले जीवों में जो ज्ञानी हैं, उनमें दो ज्ञान (मति और श्रुत) बाने, या तीन ज्ञान (मति, श्रुत, अवधि) वाले हैं, या फिर

एक ज्ञान (केवलज्ञान) वाले हैं। इनमें जो अज्ञानी ह, वे दो या तीन अज्ञान वाले हैं। केवलज्ञान-लक्षितवाले जीवों में एकमात्र केवलज्ञान ही होता है, केवलज्ञान की अलक्षितवाले जीवों में जो जानी हैं उनमें प्रथम के दो ज्ञान, या प्रथम के तीन ज्ञान, अथवा मति, श्रुत और मन पर्यव ज्ञान, या प्रथम के चार ज्ञान होते हैं, जो अज्ञानी हैं, उनमें दो या तीन अज्ञान होते हैं।

अज्ञानलक्षितयुक्त जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा—अज्ञानलक्षितयुक्त जीवों में भजना से तीन अज्ञान (कई प्रथम के दो अज्ञान वाले और कई तीन अज्ञान वाले) होते हैं। अज्ञानलक्षित-रहित जीवों में भजना से ५ ज्ञान पाए जाते हैं। मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञान की लक्षित वाले जीवों में पूर्ववत् ३ अज्ञान भजना से पाए जाते हैं तथा मति अज्ञान और श्रुत अज्ञान की अलक्षित वाले जीवों में पूर्ववत् ५ ज्ञान भजना से पाए जाते हैं। विभक्तज्ञान की लक्षित वाले अज्ञानी जीवों में नियमत तीन अज्ञान होते हैं। विभक्तज्ञान की अलक्षित वाले ज्ञानी जीवों में पांच ज्ञान भजना से और अज्ञानी जीवों में नियमत प्रथम के दो अज्ञान पाए जाते हैं।

दशनलक्षितयुक्त जीवों में ज्ञान अज्ञान-प्ररूपणा—कोई भी जीव दशनलक्षित में रहित नहीं होता। दशा के तीन प्रकारों (सम्यक्, मिथ्या और मिथ्य) में से कोई-न-कोई एक दशन जीव में होता ही है। सम्यग्दशनलक्षित वाले जीवों में ५ ज्ञान भजना से पाए जाते हैं। सम्यग्दशनलक्षित रहित (मिथ्यादृष्टि या मिथ्यदृष्टि) जीवों में तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं। मिथ्यादर्शनलक्षित वाले जीव अज्ञानी ही होते हैं, उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं। मिथ्यादर्शनलक्षित-रहित जीव या तो सम्यग्दृष्टि होंगे या मिथ्यदृष्टि होंगे। यदि वे सम्यग्दृष्टि होंगे तो उनमें ५ ज्ञान भजना से होंगे और मिथ्यदृष्टि होंगे तो उनमें तीन अज्ञान भजना से होंगे। सम्यग्मिथ्यादर्शनलक्षित और अलक्षित वाले जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा मिथ्यादर्शनलक्षित और अलक्षितवाले जीवों की तरह समझनी चाहिए।

चारित्र्यलक्षितयुक्त जीवों में ज्ञान अज्ञान प्ररूपणा—चारित्र्यलक्षित वाले जीव अज्ञानी ही होते हैं। परंतु उनमें ५ ज्ञान भजना से पाए जाते हैं, क्योंकि केवली भगवान् भी चारित्र्यी होते हैं। चारित्र्य अज्ञानलक्षित जीव अज्ञानी और अज्ञानी दोनों तरह के होते हैं। जो जानी हैं, उनमें भजना से ४ ज्ञान (मन पर्यायज्ञान को छोड़कर) होते हैं, क्योंकि असत्यती सम्यग्दृष्टि जीवों में पहले के दो या तीन ज्ञान होते हैं, और सिद्धभगवान् में केवलज्ञान होता है। सिद्धा में चारित्र्यलक्षित या अलक्षित नहीं है वे ना-चारित्र्यी नोअचारित्र्यी होने हैं। चारित्र्यलक्षितरहित, जो अज्ञानी हैं, उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं। मामाधिक्य आदि चार प्रकार के चारित्र्यलक्षितयुक्त जीव अज्ञानी और अज्ञानी ही होते हैं, इसलिए उनमें चार ज्ञान (केवलज्ञान को छोड़कर) भजना से पाए जाते हैं। यथागताचारित्र्य ग्यारहवें से चौदहवें गुणस्थान तक के जीवों में होता है। इनमें स ग्यारहवें और बारहवें गुणस्थानवर्ती जीव अज्ञानी होंगे और उनमें आदि के ४ ज्ञान होते हैं और तेरहवें तथा चौदहवें गुणस्थानवर्ती जीव केवली होते हैं परंतु उनमें तेरह ५ वा ज्ञान (केवलज्ञान) होता है। इसलिए कहा गया है कि यथागताचारित्र्यलक्षितयुक्त जीवों में ५ ज्ञान भजना से पाए जाते हैं।

चारित्र्याचारित्र्यलक्षितयुक्त जीवों में ज्ञान अज्ञान प्ररूपणा—इन लक्षित वाले जीव सम्यग्दृष्टि अज्ञानी होते हैं, इसलिए उनमें तीन ज्ञान भजना से पाए जाते हैं, यथागताचारित्र्य आदि जीव ४ ज्ञान से तीन ज्ञान चारित्र्य अज्ञान तथा अज्ञान, तब तक वे जन्म से लेकर दीक्षाग्रहण करने तक मति, श्रुत और मन पर्यव ज्ञान से सम्यग्दृष्टि होते हैं। चारित्र्याचारित्र्यलक्षित रहित जीव, जो असत्य सम्यग्दृष्टि अज्ञानी हैं, उनमें

सम्यग्ज्ञान होने से ५ ज्ञान भजना से पाए जाते हैं, इनमें जो अज्ञानी हैं, उनमें तीन अज्ञान भजना से पाये जाते हैं ।

दानादि चार लब्धिवाले जीवों में ज्ञान अज्ञान प्ररूपणा—दानान्तरायकर्म के क्षय अथवा क्षयोपशम से प्राप्त होने वाली दानलब्धि से युक्त जो जानी जीव (सम्यग्दृष्टि, देशव्रती, महाव्रती एव केवली) हैं, उनमें पाच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । दानलब्धि वाले जो अज्ञानी जीव हैं, उनमें तीन अज्ञान पाए जाते हैं । दान आदि लब्धिरहित जीव सिद्ध होते हैं, यद्यपि उनके दानान्तराय आदि पाचा अन्तरायकर्मों का क्षय हो चुका होता है, तथापि वहां दातव्य आदि पदार्थ का अभाव होने से तथा दानग्रहणकर्ता जीवों के न होने से और कृतकृत्य हो जाने के कारण किसी प्रकार का प्रयोजन न होने से उनमें दान आदि की लब्धि नहीं मानी गई है । उनमें नियम से एकमात्र केवलज्ञान होता है । अतः दानलब्धि और अलब्धि वाले जीवों की तरह लाभलब्धि, भोगलब्धि, उपभोगलब्धि और वीयलब्धि तथा इनकी अलब्धि वाले जीवों का कथन करना चाहिए ।

वीर्यलब्धि वाले जीवों में ज्ञान अज्ञान प्ररूपणा—बालवीर्यलब्धि वाले जीव असयत अविरत होते हैं । उनमें से जो सम्यग्दृष्टि जानी जीव हैं, उनमें तीन ज्ञान भजना से और जो मिथ्यादृष्टि अज्ञानी जीव हैं उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । बालवीर्यलब्धि-रहित जीव स्वविरत, देशविरत और सिद्ध होते हैं, अतः उनमें पाच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । पण्डितवीर्यलब्धि सम्पन्न जीव जानी ही होते हैं, उनमें पाच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । मन पर्यवज्ञान पण्डितवीर्यलब्धि वाले जीवों में ही होता है । पण्डितवीर्यलब्धि-रहित जीव असयत, देशसयत और सिद्ध होते हैं । इनमें से असयत जीवों में पहले के तीन ज्ञान या तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं, देशसयत में प्रथम के तीन ज्ञान भजना से पाए जाते हैं और सिद्ध जीवों में एकमात्र केवलज्ञान ही होता है । सिद्ध जीवों में पण्डितवीर्यलब्धि नहीं होती, क्योंकि अहिंसादि धर्मकार्यों में प्रवृत्ति करना पण्डितवीर्य कहलाता है, और एमी प्रवृत्ति सिद्धों में नहीं होती । बालपण्डितवीर्यलब्धि वाले देशसयत जीव होते हैं, उनमें प्रथम के तीन ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । बालपण्डितवीर्यलब्धि-रहित जीव असयत, स्वविरत और सिद्ध होते हैं, इनमें पाच ज्ञान अथवा तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

इन्द्रियलब्धि वाले जीवों में ज्ञान-अज्ञान प्ररूपणा—इन्द्रियलब्धि वाले जानी जीवों में प्रथम के चार ज्ञान भजना से होते हैं इनमें केवलज्ञान नहीं होता, क्योंकि केवलज्ञानी इन्द्रिया का उपयोग नहीं करते । इन्द्रियलब्धि युक्त अज्ञानी जीवों में तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । इन्द्रियलब्धि रहित जीव एकमात्र केवलज्ञानी होते हैं, उनमें सिर्फ एक केवलज्ञान पाया जाता है । श्रोत्रेन्द्रिय लब्धि, चक्षुरिन्द्रियलब्धि और घ्राणेन्द्रियलब्धि वाले और अलब्धि वाले जीवों का कथन इन्द्रियलब्धि और अलब्धि वाले जीवों की तरह करना चाहिए । अथात्—श्रोत्रेन्द्रिय आदि लब्धिरहित जो जानी जीव हैं, उनमें दो या एक ज्ञान होता है । जो जानी हैं, उनमें साक्षादनसम्यग्दृष्टि अपर्याप्त अवस्था में दो ज्ञान पाये जाते हैं, जो एक ज्ञान वाले हैं, उनमें सिर्फ केवलज्ञान होता है, क्योंकि श्रोत्रादि इन्द्रियोपयोग-रहित होने से श्रोत्रादि इन्द्रियलब्धि-रहित हैं । श्रोत्रेन्द्रियलब्धि-रहित अज्ञानी जीवों में प्रथम के दो अज्ञान पाए जाते हैं । चक्षुरिन्द्रिय और घ्राणेन्द्रिय लब्धिमान् जो पचेन्द्रिय जीव हैं, उनमें चार ज्ञान (केवलज्ञान के अतिरिक्त) और तीन अज्ञान भजना से होते हैं । विबलेन्द्रियो म श्रोत्रेन्द्रियलब्धिवात् दो ज्ञान व दो अज्ञान पाए जाते हैं । चक्षुरिन्द्रियलब्धि-रहित जीव एनेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय तथा केवली होते हैं एव घ्राणेन्द्रियलब्धि-रहित जीव एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय और केवली

होते हैं, उनमें से, द्वात्रिंश, त्रिंशद्वय जीवों में सास्वादनसम्पन्न के सदभाव में पूर्व के दो ज्ञान और उनके अभाव में प्रथम के दो अज्ञान पाए जाते हैं। केवलियों में सिर्फ एक केवलज्ञान होता है। जिह्वेन्द्रियलब्धि वाले जीवों में चार ज्ञान या तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं। जिह्वेन्द्रिय-लब्धि-रहित जीव ज्ञानी भी होते हैं, अज्ञानी भी। जो ज्ञानी हैं, उनमें एकमात्र केवलज्ञान और जो अज्ञानी हैं, वे एकैन्द्रिय हैं, उनमें (त्रिभगज्ञान के सिवाय) दो अज्ञान नियमन होते हैं। एकैन्द्रिय जीवों में सास्वादनसम्पन्न का अभाव होने से उनमें ज्ञान नहीं होता। स्पर्शेन्द्रिय लब्धि और श्रलब्धि वाले जीवों का कथन, इन्द्रियलब्धि और श्रलब्धिवाले जीवों की तरह करना चाहिए। अर्थात् लब्धिमान् जीवों में चार ज्ञान (केवलज्ञान के सिवाय) और तीन अज्ञान भजना में होते हैं और श्रलब्धिमान् जीव केवली होते हैं, उनमें एकमात्र केवलज्ञान होता है।^१

दसवें उपयोगद्वार से लेकर पन्द्रहवें आहारकद्वार तक के जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा

११८ सागारोवउत्ता ण भते ! जीवा ि नाणो, अण्णाणो ?

पच नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[११८ प्र] भगवन् ! साकारोपयोग्युक्त जीव ज्ञानी होते हैं, या अज्ञानी ?

[११८ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी होते हैं, अज्ञानी भी होते हैं, जो ज्ञानी होते हैं, उनमें पाच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं और जो अज्ञानी होते हैं, उनमें तीन अज्ञान भजना में पाए जाते हैं।

११९ आभिनविधोहियनाणसाकारोवउत्ता ण भते ! ७ ?

चत्तारि णाणाइ भवणाए ।

[११९ प्र] भगवन् ! आभिनविधोहियज्ञान-साकारोपयोग्युक्त जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी ?

[११९ उ] गौतम ! उनमें चार ज्ञान भजना से पाए जाते हैं।

१२० एय सुयनाणसागारोवउत्ता वि ।

[१२०] श्रुतज्ञान-साकारोपयोग्युक्त जीवों का कथन भी इसी प्रकार जानना चाहिए।

१२१ ओहिनाणसागारोवउत्ता जहा ओहिनाणलद्विया (सु ९४ [१]) ।

[१२१] अवधिज्ञान-साकारोपयोग्युक्त जीवों का कथन अवधिज्ञानलब्धिमान् जीवों के समान (सू ९४-१ के अनुसार) करना चाहिए।

१२२ मणपज्जवनाणसागारोवउत्ता जहा मणपज्जवनाणलद्विया (सु ९५ [१]) ।

[१२२] मनपयवपान साकारोपयोग्युक्त जीवों का कथन मनपयवपानलब्धिमान् जीवों के समान (सू ९५-१ के अनुसार) करना चाहिए।

१२३ वेवसनाणसागारोवउत्ता जहा वेवसनाणलद्विया (सु ९६ [१]) ।

[१२३] केवलज्ञान साकारोपयोग्युक्त जीवों का कथन केवलज्ञानलब्धिमान् जीवों के समान (सू ९६-१ के अनुसार) समझना चाहिए। (अर्थात्—उनमें एकमात्र केवलज्ञान ही पाया जाता है।)

१२४ महश््रण्णाणसागारोवउत्ताण तिण्णि ञ्णणाणाइ भयणाए ।

[१२४] मति-अज्ञानसाकारोपयोगयुक्त जीवो मे तीन अज्ञान भजना स पाए जाते ह ।

१२५ एव सुयश््रण्णाणसागारोवउत्ता वि ।

[१२५] इसी प्रकार श्रुत-अज्ञानसाकारोपयोगयुक्त जीवो का कथन करना चाहिए ।

१२६ विभगनाणसागारोवउत्ताण तिण्णि ञ्णणाणाइ नियमा ।

[१२६] विभगज्ञान-साकारोपयोगयुक्त जीवो मे नियमत तीन अज्ञान पाए जाते ह ।

१२७ ञ्णणागारोवउत्ता ण भत्ते ! जीवा कि नाणी, ञ्णणाणी ?

पव नाणाइ, तिण्णि ञ्णणाणाइ भयणाए ।

[१२७ प्र] भगवन् ! अनाकारोपयोग वाले जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१२७ उ] गीतम ! अनाकारोपयोगयुक्त जीव ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । उनमें पांच ज्ञान अथवा तीन अज्ञान भजना से पाए जाते ह ।

१२८ एव चक्षुदमण अचक्षुदसणअणागारोवउत्ता वि, नवर चत्तारि णाणाइ, तिण्णि ञ्णणाणाइ भयणाए ।

[१२८] इसी प्रकार चक्षुदर्शन और अचक्षुदर्शन अनाकारोपयोगयुक्त जीवो के विषय में समझ लेना चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि चार ज्ञान अथवा तीन अज्ञान भजना से होते ह ।

१२९ ओहिदसणअणागारोवउत्ता ण पुच्छ ।

गोयमा ! नाणी वि ञ्णणाणी वि । जे नाणी ते अत्थेगतिया ति-नाणी, अत्थेगतिया चउनाणी । जे ति-नाणी ते आभिणिबोहियं सुयनाणी ओहिनाणी । जे चउनाणी ते आभिणिबोहियनाणी जाय मणपज्जवनाणी । जे अनाणी ते नियमा तिस्रण्णाणी, त जहा—महश््रण्णाणी सुयश््रण्णाणी विभगनाणी ।

[१२९ प्र] भगवन् ! अवधिदर्शन-अनाकारोपयोगयुक्त जीव ज्ञानी होते हैं अथवा अज्ञानी, यह प्रश्न है ।

[१२९ उ] गीतम ! वे ज्ञानी भी होते हैं और अज्ञानी भी । जो ज्ञानी होते हैं, उनमें षड् तीन ज्ञान वाले होते हैं और कई चार ज्ञान वाले होते ह । जो तीन ज्ञान वाले होते हैं, वे आभिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी और अवधिज्ञानी होते हैं और जो चार ज्ञान वाले होते हैं, वे आभिनिबोधिक-ज्ञान से मन परब्रह्मज्ञान तक वाले होते हैं । जो अज्ञानी होते ह, उनमें नियमत तीन अज्ञान पाए जाते ह, यथा—मति अज्ञान, श्रुत-अज्ञान और विभगज्ञान ।

१३० केवलदसणअणागारोवउत्ता जहा केवलनाणलद्धिया (सु ९६ [१]) । १० ।

[१३०] केवलदर्शन-अनाकारोपयोगयुक्त जीवो का कथन केवलज्ञानलब्धिप्रयुक्त जीवो के समान (सू ९६-१ के अनुसार) समझना चाहिए ।

(दशम द्वार)

१३१ सजोगी ण भते ! जीवा किं नाणी० ?

जहा सकाद्वया (सु ४९) ।

[१३१ प्र] भगवन् ! सयोगी जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी ?

[१३१ उ] गौतम ! सयोगी जीवों का कथन सकायिक जीवा के समान (सू ४९ के अनुसार) समझना चाहिए ।

१३२ एव मणजोगी, धइजोगी, कायजोगी वि ।

[१३२] इसी प्रकार मनोयोगी, वचनयोगी और काययोगी जीवों का कथन भी समझना चाहिए ।

१३३ अजोगी जहा सिद्धा (सु ३८) । ११ ।

[१३३] अयोगी (योग-रहित) जीवों का कथन सिद्धा के समान (सू ३८ के अनुसार) समझना चाहिए । (ग्यारहवां द्वार)

१३४ सलेस्सा ण भते ! ० ?

जहा सकाद्वया (सु ४९) ।

[१३४ प्र] भगवन् ! सलेश्य (लेश्या वाले) जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी ?

[१३४ उ] गौतम ! सलेश्य जीवों का कथन सकायिक जीवों के समान (सू ४९ के अनुसार) जानना चाहिए ।

१३५ [१] कण्हलेस्सा ण भते ! ० ?

जहा सद्विया । (सु ४४) ।

[१३५-१ प्र] भगवन् ! कृष्णलेश्यावान् जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१३५-१ उ] गौतम ! कृष्णलेश्या वाले जीवों का कथन सेन्द्रिय जीवा के समान (सू ४४ के अनुसार) जानना चाहिए ।

[२] एष जाव पण्हलेसा ।

[१३५-२] इसी प्रकार यावत् (नीललेश्या, कापोतलेश्या, चण्डाललेश्या), पदमलेश्या वाले जीवा का कथन करना चाहिए ।

१३६ सुवकलेस्सा जहा सलेस्सा (सु १३४) ।

[१३६] सुवल्लेश्या वाले जीवा का कथन सलेश्य जीवा के समान (सू १३४ के अनुसार) समझना चाहिए ।

१३७ अलेस्सा जहा सिद्धा (सु ३८) । १२ ।

[१३७] अलेश्य (लेश्यारहित) जीवों का कथन सिद्धा के समान (सू ३८ के अनुसार) जानना चाहिए । (बारहवां द्वार)

१३८ [१] सकसाई ण भते । ० ?

जहा सहदिया (सु ४४) ।

[१३८-१ प्र] भगवन् । सकपायी जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१३८-१ उ] गीतम । सकपायी जीवो का कथन सेन्द्रिय जीवा के समान (सू ४४ के अनुसार) जानना चाहिए ।

[२] एव जाय लोहकसाई ।

[१३८-२] इसी प्रकार यावत् (श्रीघ्नकपायी, मानकपायी, मायाकपायी), तोभकपायी जीवो के विषय मे भी समझ लेना चाहिए ।

१३९ अकसाई ण भते । कि णाणी० ?

पच नाणाइ भयणाए । १३ ।

[१३९ प्र] भगवन् । अकपायी (कपायमुक्त) जीव क्या ज्ञानी होते हैं, अथवा अज्ञानी ?

[१३९ उ] गीतम । (वे ज्ञानी होते हैं, अज्ञानी नहीं ।) उनमे पाच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । (तेरहवा द्वार)

१४० [१] सवेदगा ण भते । ० ?

जहा सहदिया (सु ४४) ।

[१४०-१ प्र] भगवन् । सवेदक (वेदसहित) जीव ज्ञानी होते हैं, अथवा अज्ञानी ?

[१४०-१ उ] गीतम । सवेदक जीवो वा कथन सेन्द्रिय जीवो के समान (सू ४४ के अनुसार) जानना चाहिए ।

[२] एव इत्थिवेदगा थि । एव पुरिसवेयगा । एव नपु सकवे० ।

[१४०-२] इसी तरह स्त्रीवेदका, पुरुषवेदको और नपुसकवेदक जीवो के सम्बन्ध म भी कहना चाहिए ।

१४१ अवेदगा जहा अकसाई (सु १३९) । १४ ।

[१४१] अवेदक (वेदरहित) जीवो का कथन अकपायी जीवो के समान (सू १३९ के अनुसार) जानना चाहिए । (चौदहवा द्वार)

१४२ आहारगा ण भते । जीवा० ?

जहा मकसाई (सु १३८), नवर केवलनाण पि ।

[१४२ प्र] भगवन् । आहारक जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी ?

[१४२ उ] गीतम । आहारक जीवो वा कथन सकपायी जीवो के समान (सू १३८ के अनुसार) जानना चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि उनमे केवलज्ञान भी पाया जाता है ।

१४३ अणाहारगा ण भते । जीवा कि नाणी, अण्णाणी ?

मणपज्जवनाणवज्जाइ नाणाइ, अण्णाणाणि य तिण्णि भयणाए । १५ ।

[१४३ प्र] भगवन् ! अनाहारक जीव जानी होते हैं या अज्ञानी ?

[१४३ उ] गीतम ! वे जानी भी होते हैं और अज्ञानी भी । जो जागी हैं, उनमें मन पर्यवज्ञान को छोड़ कर शेष चार ज्ञान पाए जाते हैं और जो अज्ञानी हैं, उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

विवेचन—दसवें उपयोगद्वारा से पन्द्रहवें आहारक द्वार तक के जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा—प्रस्तुत २६ सूत्रों (सू ११८ से १४३ तक) में उपयोग, योग, लेश्या, कपाय, वेद और आहार, इन छह प्रकारों के विषयों से सहित और रहित जीवा म पाए जाने वाले ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा की गई है ।

१० उपयोगद्वार—उपयोग एक तरह से ज्ञान ही है, जो जीव का लक्षण है, जीव में अवश्य पाया जाता है । इसके दो प्रकार हैं—साकार-उपयोग और निराकार-उपयोग । साकार वा भ्रम है—विशेषतासहित बोध । उसका उपयोग, अर्थात्—ग्रहण-व्यापार, साकारोपयोग (ज्ञानोपयोग) बहुलाता है । साकारोपयोगयुक्त जीव जानी और अज्ञानी दोनों प्रकार के होते हैं । जानी जावों में से कुछ जीवों में दो, कुछ जीवों में तीन, कुछ जीवों में चार और कुछ जीवों में एकमात्र वैचलज्ञान होता है, इन तरह ऐसे जीवों में पांच ज्ञान भजना से होते हैं । इनका कथन यहाँ ज्ञानलक्षि की अपेक्षा से समझना चाहिए, उपयोग की अपेक्षा से तो एक समय में एक ही ज्ञान भ्रमवा एक ही अज्ञान होता है । इनमें जा जाव अज्ञानी हैं, उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । आभिनिवोधिक (मति) ज्ञान आदि साकारोपयोग के भेद हैं । आभिनिवोधिक आदि से युक्त साकारोपयोग वाले जीवों में ज्ञान-अज्ञान वा कथन उपर्युक्त वर्णनानुसार उस-उस ज्ञान या अज्ञान की लक्षि वाले जीवों में समान जानना चाहिए ।

अनाकारोपयोग—जिस ज्ञान में आकार अर्थात्—जाति, गुण, त्रिधा आदि स्वरूपविशेष वा प्रतिभास (बोध) न हो, उसे अनाकारोपयोग (दशोपयोग) कहते हैं । अनाकारोपयोगयुक्त जीव जानी और अज्ञानी दोनों तरह के होते हैं । जानी जीवों में लक्षि की अपेक्षा पांच ज्ञान भजना से और अज्ञानी जीवों में लक्षि की अपेक्षा तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । चतुर्दशान और अचतुर्दशान वाले जीवों में वैचली नहीं होते, इसलिए चतुर्दशान-अचतुर्दशान-अनाकारोपयोगयुक्त जीवों का तथा अनाकारोपयोगयुक्त जीवों के समान जानना चाहिए । अर्थात् उनमें चार ज्ञान भ्रमवा तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । अचतुर्दशान-अनाकारोपयोगयुक्त जीव जानी और अज्ञानी दो तरह के होते हैं, क्योंकि दशान वा विषय सामान्य है । सामान्य अभिन्नरूप होने से दशान में जानी और अज्ञानी भेद नहीं होता । अतः इसमें कई तीन या चार ज्ञान वाले होते हैं, भ्रमवा त्रिभजन तीन अज्ञान वाले होते हैं ।

११ योगद्वार—सयोगी जीव भ्रमवा मनयोगी, वचनयोगी और वायव्योगी जीवों का कथन सामान्य जावों के समान समझना चाहिए । वृत्ति वैचली भगवान् में भी मनयोगादि ह्राउट, इसलिए इनमें (मन्यदृष्टि आदि में) पांच ज्ञान भजना में जाने ह तथा मिथ्यादृष्टि मनयोगी या वृषद-वृषद पाग वाले जीवों में तीन अज्ञान भजना से होते हैं । अयोगी (सिद्ध भावान् और अनुदगु-स्वानवर्ती वैचली) जीवों में एकमात्र एक वैचलज्ञान होता है ।

१२ लेश्याद्वार—लेश्यायुक्त (सत्तेश्य) जीवों में ज्ञान अज्ञान की प्ररूपणा मरुपायों की वा के समान है, उनमें पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना में समझना चाहिए । वृत्ति वैचली भगवान् में शुभनेश्या होने से सत्तेश्य होते हैं, इसलिए इनमें पंचम—वैचलज्ञान होता है । शृणा, नीम, कारोड, इन और पद्मनेश्या वाले जीवों में पांच, अज्ञान की प्ररूपणा सत्तेश्य जीवों के समान है अर्थात्—

उनमें चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । शुक्ललेश्या वाले जीवों का कथन सलेश्य जीवों की तरह करना चाहिए । अलेश्य जीव सिद्ध होते हैं, उनमें एकमात्र केवलज्ञान ही होता है ।

१३-कपायद्वार—सकपायी या श्लोघकपायी, मानकपायी, मायाकपायी और लाभकपायी जीवों में ज्ञान अज्ञानप्ररूपणा सेन्द्रिय के सद्दा है, अर्थात्—उनमें केवलज्ञान के सिवाय चार ज्ञान एव तीन अज्ञान भजना से होते हैं । प्रकपायी, छद्मस्थ-वीतराग और केवली दोनों होते हैं । छद्मस्थ वीतराग (११-१२ गुणस्थानवर्ती) में प्रथम के चार ज्ञान भजना से पाए जाते हैं और केवली (१३-१४ गुणस्थानवर्ती) में एकमात्र केवलज्ञान ही पाया जाता है । इसलिए अकपायी जीवों में पांच ज्ञान भजना से बताए गए हैं ।

१४ वेदद्वार—सवेदक आठवें गुणस्थान तक के जीव होते हैं । उनका कथन सेन्द्रिय के समान है, अर्थात्—उनमें केवलज्ञान को छोड़कर शेष चार ज्ञान अथवा तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । अवेदक (वेदरहित) जीवों में ज्ञान ही होता है, अज्ञान नहीं । नीवें अनिवृत्तिवादर नामक गुणस्थान से चौदहवें गुणस्थान तक के जीव अवेदक होते हैं । उनमें से बारहवें गुणस्थान तक के जीव छद्मस्थ होते हैं, अतः उनमें चार ज्ञान (केवल ज्ञान के सिवाय) भजना से पाए जाते हैं तथा तेरहवें-चौदहवें गुणस्थानवर्ती जीव केवली होते हैं, इसलिए उनके सिफ एक पंचम ज्ञान—केवलज्ञान होता है, इसी दृष्टि से कहा गया है कि 'अवेदक में पांच ज्ञान पाए जाते हैं ।'

१५-आहारकद्वार—यद्यपि आहारक जीव में ज्ञान-अज्ञान का कथन कपायी जीवों के समान (चार ज्ञान एव तीन अज्ञान भजना से) बताया गया है, तथापि केवलज्ञानी भी आहारक होते हैं, इसलिए आहारक जीवों में भजना से पांच ज्ञान अथवा तीन अज्ञान कहने चाहिए । मन प्रयवज्ञान आहारक जीवों को ही होता है, इसलिए अनाहारक जीवों में मन प्रयवज्ञान के सिवाय चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । विग्रहगति, केवलीसमुद्घात और अयोगीदक्षा में जीव अनाहारक होते हैं । शेष अवस्था में जीव आहारक होते हैं । अनाहारक जीवों को प्रथम के तीन ज्ञान अथवा तीन अज्ञान विग्रहगति में होते हैं । अनाहारक केवली को केवलीसमुद्घातदशा में या अयोगीदशा में एकमात्र केवलज्ञान ही होता है । इसी दृष्टि से अनाहारक जीवों में चार ज्ञान (मन-प्रयवज्ञान को छोड़कर) और तीन अज्ञान भजना से बड़े गए हैं ।

सोलहवें विषयद्वार के माध्यम से द्रव्यादि की अपेक्षा ज्ञान और अज्ञान का निरूपण

१४४ आभिनिबोहियनाणस्स ण भत्ते ! केवतिए विसए पणत्ते ?

गोयमा ! से समासतो चउध्विहे पणत्ते, त जहा—द्वत्तो खेत्तो फालतो भावतो । इय्यतो ण आभिनिबोहियनाणी आदेसेण सव्वद्वयाइ जाणत्ति पासत्ति । खेत्तो आभिनिबोहियनाणी आदेसेण सव्व खेत्त जाणत्ति पासत्ति । एय फालतो वि । एय भावतो वि ।

[१४४ प्र] भगवन् ! आभिनिबोधिकज्ञान का विषय कितना व्यापक कहा गया है ?

[१४४ उ] गौतम ! वह (आभिनिबोधिकज्ञान का विषय) सत्त्व में चार प्रकार का बताया गया है । यथा—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से । द्रव्य से आभिनिबोधिकज्ञानी आदेश (नामान्य) से सबद्रव्यों को जानता और देखता है, क्षेत्र से आभिनिबोधिकज्ञानी सामान्य से सभी क्षेत्र को जानता और देखता है, इसी प्रकार काल से भी और भाव से भी जानना चाहिए ।

१४५ सुयनाणस्स ण भते ! केवतिए विसए पण्णत्ते ?

गोयमा ! से समासओ चउव्विहे पण्णत्ते, त जहा—दव्वतो सेत्ततो कालतो भायतो । दव्वतो ण सुयनाणी उव्वयुत्ते सव्वदव्वाइ जाणति पासति । एव सेत्ततो वि, कालतो वि । भावतो ण सुयनाणी उव्वजुत्ते सव्वभावे जाणति पासति ।

[१४५ प्र] भगवन् ! श्रुतज्ञान का विषय कितना कहा गया है ?

[१४५ उ] गौतम ! वह (श्रुतज्ञान का विषय) सक्षेप में चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से । द्रव्य से उपयोगयुक्त (उपयुक्त) श्रुतानी सर्वद्रव्या को जानता और देखता है । क्षेत्र से श्रुतज्ञानी उपयोगसहित सबक्षेत्र को जानता देखता है । इसी प्रकार काल से भी जानना चाहिए । भाव से उपयुक्त (उपयोगयुक्त) श्रुतानी सबभावों का जानता और देखता है ।

१४६ ओहिनाणस्स ण भने ! केवतिए विसए पण्णत्ते ?

गोयमा ! से समासओ चउव्विहे पण्णत्ते, त जहा—दव्वतो सेत्ततो कालतो भायतो । दव्वतो ण ओहिनाणी रुविदव्वाइ जाणति पासति जहा नदीए जाय भायतो ।

[१४६ प्र] भगवन् ! अवधिज्ञान का विषय कितना कहा गया है ?

[१४६ उ] गौतम ! वह (अवधिज्ञान का विषय) सक्षेप में चार प्रकार का है । वह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से । द्रव्य से अवधितानी रूपीद्रव्यों को जानता और देखता है । (तत्पश्चान् क्षेत्र से, काल से और भाव से) इत्यादि वर्णन जिस प्रकार नन्दोसूत्र में किया गया है, उसी प्रकार 'भाव' पर्यन्त यहाँ वर्णन करना चाहिए ।

१४७ मणपज्जवनाणस्स ण भते ! केवतिए विसए पण्णत्ते ?

गोयमा ! से समासओ चउव्विहे पण्णत्ते, त जहा—दव्वतो सेत्ततो कालतो भायतो । दव्वतो ण उज्जुमती अणत्ते अणत्तपवेसिए जहा नदीए जाय भायतो ।

[१४७ प्र] भगवन् ! मन पयवजान का विषय कितना कहा गया है ?

[१४७ उ] गौतम ! वह (मन पयवजान का विषय) सक्षेप में चार प्रकार का है, वह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से ऋजुमति-मन पर्यवानी (मनस्य में परिणत) मनन्तप्रादेशिक्क मनन (स्वप्ना) को जानता-देखता है, इत्यादि जिस प्रकार नन्दोसूत्र में कहा गया है, उसी प्रकार यहाँ भी 'भावत' तक कहना चाहिए ।

१४८ वेचलनाणस्स ण भते ! केवतिए विसए पण्णत्ते ?

गोयमा ! से समासओ चउव्विहे पण्णत्ते, त जहा—दव्वतो सेत्ततो कालतो भायतो । दव्वतो ण वेचलनाणी सव्वदव्वाइ जाणति पासति । एव जाव भावओ ।

[१४८ प्र] भगवन् ! वेचलजान का विषय कितना कहा गया है ?

[१४८ उ] गौतम ! वह (वेचलजान का विषय) सक्षेप में चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से । द्रव्य से वेचलजानी सर्वद्रव्या को जानता और देखता है । इसी प्रकार भाव से वेचलजानी सबभावों को जानता और देखता है ।

१४९ महद्भ्रान्ताणस्त ए भते ! केवतिए विसए पणत्ते ?

गोयमा ! से समासतो चउद्विहे पणत्ते, त जहा—द्व्यतो सेत्ततो कालतो भावतो । द्व्यतो ण महद्भ्रान्ताणो महद्भ्रान्ताणपरिगताइ द्व्याइ जाणति पासति । एव जाव भावतो महद्भ्रान्ताणी महद्भ्रान्ताण परिगते भावे जाणति पासति ।

[१४९ प्र] भगवन् ! मति-अज्ञान (मिथ्यामतिज्ञान) का विषय कितना कहा गया है ?

[१४९ उ] गौतम ! वह (मति-अज्ञान का विषय) सक्षेप मे चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल मे घोर भाव से । द्रव्य से मति-अज्ञानी मति-अज्ञान परिगत (मति-अज्ञान के विषयभूत) द्रव्यो को जानता और देखता है । इसी प्रकार यावत् भाव से मति-अज्ञानी मति-अज्ञान के विषयभूत भावा को जानता और देखता है ।

१५० सुयद्भ्रान्ताणस्त ए भते ! केवतिए विसए पणत्ते ?

गोयमा ! से समासतो चउद्विहे पणत्ते, त जहा—द्व्यतो सेत्ततो कालतो भावतो । द्व्यतो ण सुयद्भ्रान्ताणी सुयद्भ्रान्ताणपरिगताइ द्व्याइ आघवेइ पणवेइ परुवेइ । एव सेत्ततो कालतो । भावतो ण सुयद्भ्रान्ताणी सुयद्भ्रान्ताणपरिगते भावे आघवेइ त चेय ।

[१५० प्र] भगवन् ! श्रुत-अज्ञान (मिथ्याश्रुतज्ञान) का विषय कितना कहा गया है ?

[१५० उ] गौतम ! वह (श्रुत-अज्ञान का विषय) सक्षेप मे चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से । द्रव्य से श्रुत-अज्ञानी श्रुत-अज्ञान के विषय भूत द्रव्यो का बयन करता है, उन द्रव्या को बतलाता है, उनकी प्ररूपणा करता है । इसी प्रकार क्षेत्र से और काल से भी जान लेना चाहिए । भाव की अपेक्षा श्रुत-अज्ञानी श्रुत अज्ञान के विषयभूत भावा को कहता है, बतलाता है, प्ररूपित करता है ।

१५१ विभगणाणस्त ए भते ! केवतिए विसए पणत्ते ?

गोयमा ! से समासतो चउद्विहे पणत्ते, त जहा—द्व्यतो सेत्ततो कालतो भावतो । द्व्यतो ण विभगणाणी विभगणाणपरिगताइ द्व्याइ जाणति पासति । एव जाव भावतो ण विभगणाणी विभगणाणपरिगए भावे जाणति पासति ॥१६॥

[१५१ प्र] भगवन् ! विभगज्ञान का विषय कितना कहा गया है ?

[१५१ उ] गौतम ! वह (विभगज्ञान विषय) सक्षेप मे चार प्रकार का कहा गया है । यह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से । द्रव्य की अपेक्षा विभगज्ञानी विभगज्ञान के विषयगत द्रव्यो को जानता और देखता है । इसी प्रकार यावत् भाव की अपेक्षा विभगज्ञानी विभगज्ञान के विषयगत भावो को जानता और देखता है । (विषयद्वार)

विवेचन—ज्ञान और अज्ञान के विषय की प्ररूपणा—प्रस्तुत आठ सूत्रो (सू १४४ से १५१ तक) मे विषयद्वार के माध्यम से पाच जानो और तीन अज्ञानो के द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव की अपेक्षा से विषय का निरूपण किया गया है ।

ज्ञानों का विषय—(१) आभिनवोधिक्ज्ञान का विषय द्रव्यादि चारो अपेक्षा से वहाँ तक

व्याप्त है? इस ज्ञान की सीमा द्रव्यादि की अपेक्षा कितनी है? यही बताना यहाँ अभीष्ट है। द्रव्य का अर्थ है—धर्मास्तिकाय आदि द्रव्य, क्षेत्र का अर्थ है—द्रव्यों का आधारभूत आवास, काल का अर्थ है—द्रव्या के पर्यायों की स्थिति और भाव का अर्थ है—श्रीदयिक आदि भाव अथवा द्रव्य के पर्याय। इनमें से द्रव्य की अपेक्षा आभिनवोधिकज्ञानो धर्मास्तिकाय आदि सब द्रव्यों को आदेश से भ्रोषरूप (सामान्यरूप) से जानता है, उसका आशय यह है कि वह द्रव्यमात्र सामान्यतया जानता है, उन्में रही हुई सभी विशेषताओं से (विशेषरूप से) नहीं जानता, अथवा आदेश का अर्थ है श्रुतानुसृतिक संस्कार। इनके द्वारा अवाय और धारणा की अपेक्षा जानता है, क्योंकि ये दोनों पानरूप हैं तथा भवग्रह और ईहा दशनरूप हैं, इसलिए भवग्रह और ईहा से देखता है। श्रुतानुसृतिक संस्कार से लोकालोकरूप भवक्षेत्र को देखता है। काल से भवकाल को और भाव से श्रीदयिक आदि पाव भावों को जानता है। (२) श्रुतज्ञानी (सम्पूर्ण दस भूवर्धर आदि श्रुतकेवली) उपयोगयुक्त होकर धर्मास्तिकाय आदि सभी द्रव्यों को विशेषरूप से जानता है तथा श्रुतानुसारी अक्षु (मानस) दशन द्वारा सभी अभिलाष्य द्रव्यों को देखता है। इसी प्रकार क्षेत्रादि के विषय में भी जानना चाहिए। भाव से उपयोगयुक्त श्रुतज्ञानी श्रीदयिक आदि समस्त भावों अथवा अभिलाष्य (व्यवह्य) भावों को जानता है। यद्यपि श्रुत द्वारा अभिलाष्य भावों का अन्ततः भाग ही प्रतिपादित है, तथापि प्रमगात्प्रसंग से अभिलाष्य भाव श्रुतज्ञान के विषय हैं। इसलिए उनकी अपेक्षा श्रुतज्ञानी सबभावों को (सामान्यतया) जानता है' ऐसा कहा गया है। (३) अवधिज्ञान का विषय द्रव्य से अवधिज्ञानी जपयत तैजस और भाषा द्रव्या के अंतरालवर्ती सूक्ष्म अन्ततः पुद्गलद्रव्या को जानता है। उत्कृष्टतः वादर और सूक्ष्म सभी पुद्गल द्रव्या को जानता है। अवधिदशन से देखता है। क्षेत्र से—अवधिज्ञानी जपयत अणु के असंख्यातवें भाग को जानता देखता है, उत्कृष्टतः समग्र लोक और लोक-संज्ञा ध्यायेय खण्ड अलोक में हो तो उन्हें भी जान-देख सकता है। काल से—अवधिज्ञानी जपयत धावनिष्ठा के असंख्यातवें भाग को तथा उत्कृष्टतः असंख्यात उत्सर्पिणी अवसर्पिणी अतीत, अनागत काल को जानता और देखता है। यहाँ क्षेत्र और काल को जानना वा तात्पर्य यह है कि इतने क्षेत्र और काल में रह हुए रूपों द्रव्यों को जानना और देखता है। भाव से—अवधिज्ञानी जपयत आधार-द्रव्य अन्ततः होने में अन्ततः भावों का जानना-देखना है, किन्तु प्रत्येक द्रव्य के अन्ततः भावों (पर्यायों) का नहीं जानना-देखना। उत्कृष्टतः भी वह अन्ततः भावों का जानना-देखना है। वे भाव भी समस्त पर्यायों के अन्ततः भाग-रूप जानने चाहिए। (४) मन पर्यवज्ञान का विषय—मन पर्यवज्ञान के दो प्रकार हैं—शुद्धमति और विपुनमति। सामान्यग्राही मना-मति या मवरन को शुद्धमति मन पर्यवज्ञान—कहते हैं। जैसे—'इसने घड़े का चित्तन किया है, इस प्रकार १ पक्षयवसाय का कारणभूत (सामान्य) तन्निपय पर्याय विनिष्ट) मनाद्रव्य का तान या शुद्ध मरनमति याना शा। द्रव्य से—शुद्धमति मन पर्यायज्ञानी ढाई द्वीप-ममुद्रातवर्ती मनी-परीन्द्रिय पर्यायज जीवों द्वारा मनोरूप से परिणमित मनाग्रगणा के अन्ततः परमाण्वारम्भ (निनिष्ट एक परिणाम परिणाम) स्वयं को मन पर्यायताकारण की क्षयोपगमपट्टा के कारण साक्षात् जानना-देखना है। परन्तु जीवों द्वारा चिन्तित घटादिभ्यः पदार्थों को मन पर्यायताती प्रत्यक्षतः नहीं जानता किन्तु उत्सर्ग मनाद्रव्य के परिणामों की ध्यायानुपपत्ति में (इस प्रकार के ध्यायन यथा मनाद्रव्य का परिणाम, इस प्रकार के चित्तन जिना पठित नहीं हो सकता, इस तरह के ध्यायानुपपत्ति पर्यवज्ञान से) जानना है। इसीलिए यहाँ 'जाणद के अन्ततः पानद (देखता है) कहा गया है। किन्तु का अर्थ है—अन्ततः विनोपग्राही। अर्थात् ध्येय विनोपग्राही से सुचर मनाद्रव्य के ज्ञान का

'विपुलमति मन पयवज्ञान' कहते हैं। जैसे—इसने घट का चिन्तन किया है, वह घट द्रव्य से—सोने का बना हुआ है, क्षेत्र से—पाटलिपुत्र का है, काल से—नया है या वसन्तऋतु का है, और भाव से—बड़ा है, अथवा पीने रग का है। इस प्रकार की विशेषताओं से युक्त मनोद्रव्यों को विपुलमति जानता है। अर्थात्—ऋजुमति द्वारा देखे हुए स्कन्धों की अपेक्षा विपुलमति अधिकतर, वर्षादि से विस्पष्ट, उज्ज्वलतर और विशुद्धतर रूप से जानता-देखता है। क्षेत्र से—ऋजुमति जघन्यत अगुल के असह्यातवें भाग तथा उत्कृष्टत मनुष्यलोक में रहे हुए सजी पचेन्द्रिय-पर्याप्तक जीवों के मनोगत भावों को जानता-देखता है, जबकि विपुलमति उससे ढाई अगुल अधिक क्षेत्र में रहे हुए जीवों के मनोगत भावों को विशेष प्रकार से विशुद्धतर रूप से—स्पष्ट रूप से जानता-देखता है। तात्पर्य यह है कि ऋजुमति मन पयवज्ञानी क्षेत्र से उत्कृष्टत अघोदिता मे—रत्नप्रभापृथ्वी के उपरितल तल के नीचे के क्षुल्लक प्रतरो, ऊर्ध्वदिशा मे—ज्योतिषी देवलोक के उपरितल को, तथा त्रियगिदिशा मे मनुष्यक्षेत्र मे जो ढाई द्वीप-समुद्र हैं, १५ कमभूमिया हैं तथा छपन अतद्वीप हैं, उनमें रहे हुए सजी पचेन्द्रिय पर्याप्तक जीवों के मनोगत भावों को जानता-देखता है। विपुलमति क्षेत्र से—समग्र ढाई द्वीप व दो समुद्रों को विशुद्धरूप से जानता-देखता है। काल से—ऋजुमति जघन्यत पत्योपम के असह्यातवें भाग जितने अनीत-अनागत काल को जानता देखता है जबकि विपुलमति इसी को स्पष्टतररूप से निमलतर जानता-देखता है। भाव से—ऋजुमति समस्त भावों के अन्तर्वें भाग को जानता-देखता है, जबकि, विपुलमति इन्हें ही विशुद्धतर-स्पष्टतररूप से जानता-देखता है। (५) केवलज्ञान का विषय—केवलज्ञान के दो भेद हैं—भवस्थवेवलज्ञान और सिद्धवेवलज्ञान। केवलज्ञानी सबद्रव्य, सबक्षेत्र, सबकाल और सबभावा को युगपत् जानता-देखता है।

तीन अज्ञानों का विषय—मति-अज्ञानी मिथ्यादर्शनयुक्त अवग्रह आदि रूप तथा श्रोतपालिणी आदि बुद्धिरूप मति-अज्ञान के द्वारा गृहीत द्रव्यों को द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव से जानता-देखता है। श्रुत-अज्ञानी श्रुत अज्ञान (मिथ्यादृष्टि-परिगृहीत लौकिक श्रुत या कुप्रावचनियश्रुत) से गृहीत (विषयीकृत) द्रव्यों को कहता है, बतलाता है, प्ररूपण करता है। विभगज्ञानी विभगज्ञान द्वारा गृहीत द्रव्यों को द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव से जानता है और अवधिदर्शन से देखता है।^१ ज्ञानी और अज्ञानी के स्थितिकाल, अन्तर और अल्पबहुत्व का निरूपण

१५२ णाणी ण भते ! 'णाणि' ति कालतो केचच्चिर होती ?

गोपमा ! णाणी बुधिहे पणत्ते, त जहा—सावोए वा अपज्जवसिए, सावोए वा सपज्जवसिए ।

तस्य ण जे से सावोए सपज्जवसिए से जहणेण अतोमूहत्त, उक्कोसेण ध्वादिट्ठि सागरोपमाइ सातिरेगाइ ।

[१५२ प्र] भगवन् ! ज्ञानो 'ज्ञानी' के रूप में कितने काल तक रहता है ?

[१५२ उ] गौतम ! ज्ञानी दो प्रकार के कहे गए हैं। वे इस प्रकार—सादि-अपयवसित और

सादि-सपयवसित। इनमें से जो सादि-सपयवसित (सान्त) जानी हैं, वे जघन्यत अन्तमुहत्त तप और उत्कृष्टत बुद्धि अधिक छियासठ सागरोपम तक जानीरूप में रहते हैं।

१५३ आभिणिचोहियणाणी ण भते ! आभिणिचोहियणाणि ति० ? ।

१ (क) भगवन्मीनूय घ युत्ति, पन्ना ३५७ स ३६० तज

(घ) न-गीमूय, गानप्ररूपणा

एव नाणो, आभिनिबोहियनाणो जाव केवलनाणो, अन्नाणो, मइअन्नाणो, सुयअन्नाणो, विभगनाणो, एएसि दसण्ह वि सच्चिट्ठणा जहा कायठितोए । १७।

[१५३ प्र] भगवन ! आभिनिबोधिकज्ञानी आभिनिबोधिकज्ञानी के रूप में कितने पान तक रहता है ?

[१५३ उ] गौतम ! ज्ञानी, आभिनिबोधिकज्ञानी यावत् केवलज्ञानी, अज्ञानी, मति-अज्ञानी, श्रुत अज्ञानी और विभगज्ञानी, इन दस का अवस्थितिकाल (प्रज्ञापनासूत्र के अठारहवें) नायस्थिति-पद में वही अनुसार जानना चाहिए । (वालद्वार)

१५४ अतर सब्व जहा जीवाभिगमे । १८।

[१५४] इन सब (दसों) का अतर जीवाभिगमसूत्र के अनुसार जानना चाहिए । (अतरद्वार)

१५५ अप्पावहुगाणि तिग्णि जहा बहुवत्तव्वताए । १९।

[१५५] इन सबका अल्पबहुत्व (प्रज्ञापनासूत्र के तृतीय—) बहुवत्त्वता पद के अनुसार जानना चाहिए । (अल्पबहुत्वद्वार)

विचेचन—ज्ञानी और अज्ञानी के स्थितिकाल, अतर और अल्पबहुत्व का निरूपण—प्रस्तुत चार सूत्रा (सू १५२ से १५५ तक) में (१७) कालद्वार, (१८) अतरद्वार और (१९) अल्पबहुत्वद्वार के माध्यम से ज्ञानी और अज्ञानी के स्थितिकाल, पारस्परिक अतर और उनके अल्पबहुत्व का प्रतिदेशपूर्वक निरूपण किया गया है ।

ज्ञानी का ज्ञानी के रूप में अवस्थितिकाल—पानी के दो प्रकार यहाँ बताए गए हैं—सादि-अपयवसित और सादि-सपयवसित । प्रथम ज्ञानी ऐसे हैं, जिनके ज्ञान की आदि तो है, पर अन्त नहीं । ऐसे ज्ञानी केवलज्ञानी होते हैं । केवलज्ञान का काल सादि—अनन्त है, अर्थात् केवलज्ञान उत्पन्न होकर फिर कभी नष्ट नहीं होता । द्वितीय ज्ञानी ऐसा है, जिनकी आदि भी है, अन्त भी है । ऐसा पानी मति आदि चार ज्ञान वाला होता है । मति आदि चार पानी का काल सादि सपयवसित है । इनमें से मति और श्रुत ज्ञान का जघन्य स्थितिकाल एक अतमु हूत है । अर्थात् और मन पयवपान का जघन्य स्थितिकाल एक समय है । आदि के तीनों ज्ञानों का उत्कृष्ट स्थितिकाल कुछ अर्थात् ६६ सागरोपम है । मन पर्यवगान का उत्कृष्ट स्थितिकाल देगोन पूवकोटि का है । अर्थात् पान का जघन्य स्थितिकाल एक समय का इसलिए बताया है कि जब किसी विभगपानी को सम्मरगन प्राप्त होता है, तब सम्मरगन की प्राप्ति के प्रथम समय में ही विभगज्ञान अर्थात् पान के रूप में परिणत हो जाता है । इसके पश्चात् शीघ्र ही दूसरे समय में यदि वह अर्थात् पान से गिर जाता है तब अर्थात् पान केवल एव समय ही रहता है । मन पयवपानों का भी अवस्थितिकाल जघन्य एक समय इसलिए बताया है कि अर्थात् गुणस्थान में स्थित किसी समय (मुनि) को मन पयवपान उत्पन्न होता है और श्रुत ही दूसरे समय में नष्ट हो जाता है । मन पयवपानों का उत्कृष्ट अवस्थितिकाल देगोन पूवकोटि यथ का इसलिए बताया है कि किसी पूवकोटियव की प्राप्ति वापे मनुष्य ने आदि अर्थात् पान किया । आदि अर्थात् करते ही उसे मन पयवपान उत्पन्न हो जाए और आदि अर्थात् रहे, तो उसका उत्कृष्ट स्थितिकाल निश्चित मनुष्य कोटियव पठित हो जाता है ।

त्रिविध अज्ञानियों का तद्रूप अज्ञानी के रूप में अवस्थितिकाल—अज्ञानी, मति-अज्ञानी और श्रुत अज्ञानी के तीनों स्थितिकाल की दृष्टि से तीन प्रकार के हैं—(१) अज्ञानि-अपयवसित (अज्ञान),

अभिव्यो का होता है। (२) अनादि-सपर्यवसित (सान्त), भव्यजीवो का होता है और (३) सादि-सपर्यवसित (सान्त), सम्यग्दर्शन से पतित जीवो का होता है। इसमें से जो सादि-सात है, उनका जघन्य अवस्थितिकाल अन्तमुहूर्त का है, क्योंकि कोई जीव सम्यग्दर्शन से पतित होकर अन्तमुहूर्त के पश्चात् ही पुन सम्यग्दर्शन प्राप्त कर लेता है। इसका उत्कृष्ट स्थितिकाल अनन्तकाल है, क्योंकि कोई जीव सम्यग्दर्शन से पतित होकर अनन्त उत्सर्पिणी अवसर्पिणी काल व्यतीत कर अथवा वनस्पति आदि में अनन्त उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी व्यतीत करके अनन्तकाल के पश्चात् पुन सम्यग्दर्शन को प्राप्त करता है। विभगज्ञान का अवस्थितिकाल जघन्य एक समय है, क्योंकि उत्पन्न होने के पश्चात् उसका दूसरे समय में विनष्ट होना सम्भव है। इसका उत्कृष्ट स्थितिकाल किञ्चित् न्यून पूर्वकोटि अधिक तेजस सागरोपम का है, क्योंकि कोई मनुष्य कुछ कम पूर्वकोटि वष तक विभगज्ञानी बना रह कर सातवें नरक में उत्पन्न हो जाता है, उसकी अपेक्षा से यह कथन है।^१

पाच ज्ञानों और तीन अज्ञानों का परस्पर अन्तरकाल—एक बार ज्ञान अथवा अज्ञान उत्पन्न होकर नष्ट हो जाए और फिर दूसरी बार उत्पन्न हो तो दोनों के बीच का काल अन्तरकाल कहलाता है। यहा पाच ज्ञान और तीन अज्ञान के अन्तर के लिए जीवाजीवाभिगमसूत्र का प्रतिदेश किया गया है। यहाँ इस प्रकार से अन्तर बताया गया है—आभिनियोधिकज्ञान का काल से पारस्परिक अन्तर जघन्य अन्तमुहूर्त और उत्कृष्ट अनन्तकाल तक का या कुछ कम अपाद्द पुद्गलपरिवर्तन काल का है। इसी प्रकार श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान और मन पर्यवज्ञान के विषय में समझ लेना चाहिए। केवलज्ञान का अन्तर नहीं होता। मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञान का अन्तरकाल जघन्य अन्तमुहूर्त और उत्कृष्ट कुछ अधिक ६६ सागरोपम का है। विभगज्ञान का अन्तर जघन्य अन्तमुहूर्त और उत्कृष्ट अनन्तकाल (वनस्पतिकाल जितना) है।^२

पाच ज्ञानी और तीन अज्ञानी जीवों का अल्पबहुत्व—पाच ज्ञान और तीन अज्ञान संयुक्त जीवो का अल्पबहुत्व प्रज्ञापनासूत्र में बताया गया है। वह संक्षेप में इस प्रकार है—सबने अल्प मन पर्यवज्ञानी हैं। क्योंकि मन पर्यवज्ञान केवल ऋद्धिप्राप्त समयों को ही होता है। उनसे असंख्यात गुणो अवगिज्ञान हैं, क्योंकि अवधिज्ञानी जीव चारों गतियों में पाए जाते हैं। उनसे आभिनियोधिक-ज्ञानी और श्रुतज्ञानी दोनों तुल्य और विशेषाधिक हैं। इसका कारण यह है कि अवधि आदि ज्ञान न रहित होने पर भी कई पचेन्द्रिय और चित्तने ही विकलेन्द्रिय जीव (जिन्हें सास्वादनसम्यग्दर्शन ही) आभिनियोधिकज्ञानी और श्रुतज्ञानी होते हैं। आभिनियोधिकज्ञान और श्रुतज्ञान का परस्पर साहचर्य होने से दोनों ज्ञानी तुल्य हैं। इन सभी से सिद्ध अन्तमुहूर्त होने से केवलीज्ञानी जीव अनन्त गुण हैं। तीन अज्ञानयुक्त जीवो में सबसे षोडश विभगज्ञानी हैं, क्योंकि विभगज्ञान पचेन्द्रियजीवों को ही होता है। उनसे मति-अज्ञानी और श्रुत-अज्ञानी दोनों अनन्तगुण हैं, क्योंकि एकेन्द्रियजीव भी मति अज्ञानी और श्रुत-अज्ञानी होते हैं और वे अनन्त हैं, परस्पर तुल्य भी हैं, क्योंकि इन दोनों का परस्पर साहचर्य है।

१ (क) भगवनीयून अ वृत्ति, पत्राक ३६१

(घ) प्रज्ञापनासूत्र १८ वां वायस्थितिपद (महावीर विद्यालय), पृ ३०५-३१७

२ (क) भगवनीयून अ वृत्ति पत्राक ३६१

(घ) जीवाभिगमसूत्र (अन्तरकाल पाठ) सू २६३ पृ ५४५ (भाग्यो)

ज्ञानी और अज्ञानी जीवा का परस्पर सम्मिलित अल्पबहुत्व—सबसे छोड़े मन पर्यवशापी हैं, उनसे अवधिज्ञानी असख्यातगुणे हैं, उनसे आभिनवोधिकज्ञानी और श्रुतज्ञानी विशेषाधिक और परस्पर तुल्य हैं, उनसे विभगज्ञानी असख्यातगुणे हैं, क्योंकि सम्यग्दृष्टि देव और नारको से मिथ्या दृष्टि देव-नारक असख्यातगुणे हैं, उनसे वैवलज्ञानी अनन्तगुणे हैं, क्योंकि एनेन्द्रिय जीवा के सिवाय शेष सभी जीवों से सिद्ध अनन्तगुणे हैं, उनसे मति-प्रज्ञानी और श्रुत-प्रज्ञानी अनन्तगुणे हैं और वे परस्पर तुल्य हैं, क्योंकि साधारण वनस्पतिकायिकजंजंभो मति-प्रज्ञानी और श्रुत प्रज्ञानी हात हैं, और वे सिद्धो से अनन्तगुणे हैं ।^१

घोसर्वे पर्यायद्वार के माध्यम से ज्ञान और अज्ञान के पर्यायो की प्ररूपणा

१५६ केवतिया ण भते । आभिनवोहियणाणपज्जवा पण्णत्ता ?

गोयमा ! अणता आभिनवोहियणाणपज्जवा पण्णत्ता ।

[१५६ प्र] भगवन् ! आभिनवोधिकज्ञान के पर्याय कितने कहे गए हैं ?

[१५६ उ] गौतम ! आभिनवोधिकज्ञान के अनन्त पर्याय कहे गए हैं ।

१५७ [१] केवतिया ण भते । सुयनाणपज्जवा पण्णत्ता ?

एय सेव ।

[१५७-१ प्र] भगवन् ! श्रुतज्ञान के पर्याय कितने कहे गए हैं ?

[१७६-१ उ] गौतम ! श्रुतज्ञान के भी अनन्त पर्याय कहे गए हैं ।

[२] एय जाव केवलनाणस्स ।

[१५७-२] इसी प्रकार यावत् (अवधिज्ञान, मन पर्यायज्ञान), वैवलज्ञान के भी अनन्त पर्याय कहे गए हैं ।

१५८ एव मतिप्रज्ञानस्स सुयप्रज्ञानस्स ।

[१५८] इसी प्रकार मति-प्रज्ञान और श्रुत-प्रज्ञान के भी अनन्त पर्याय कहे गए हैं ।

१५९ केवतिया ण भते ! विभगनाणपज्जवा पण्णत्ता ?

गोयमा ! अणता विभगनाणपज्जवा पण्णत्ता । २० ।

[१५९ प्र] भगवन् ! विभगज्ञान के कितने पर्याय कहे गए हैं ?

[१५९ उ] गौतम ! विभगज्ञान के अनन्त पर्याय कहे गए हैं ।

(पद्याद्वार)

ज्ञान और अज्ञान के पर्यायो का अल्पबहुत्व

१६० एतेसि ण भने ! आभिनवोहियणाणपज्जवानं सुयनाणपज्जवाणं आहिनाणपज्जवाणं भणपज्जवनाणपज्जवाणं केवलनाणपज्जवाणं च चत्तरे चत्तरेहिंतो जाव विनेत्ताहिंया मा ?

१ (क) भगवर्गीयुव च वृत्ति, पत्रिका ३९२

(ख) अणतागुणं तृतीयं बहुवचनम्, मू. २१२, ३३५, पृ. ८० ग १११ तत्र

गोयमा ! सव्यत्योवा मणपज्जवनाणपज्जवा, ओहिनाणपज्जवा अणतगुणा, सुयनाणपज्जवा अणतगुणा, आभिणिबोहियनाणपज्जवा अणतगुणा, केवलनाणपज्जवा अणतगुणा ।

[१६० प्र] भगवन् ! इन (पूर्वोक्त) आभिनिबोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मन-पयव-ज्ञान और केवलज्ञान के पर्यायों में किनके पर्याय, किनके पर्यायों से अल्प, यावत् (बहुत, तुल्य या) विशेषाधिक हैं ?

[१६० उ] गौतम ! मन-पयवज्ञान के पर्याय सबसे थोड़े हैं उनसे अवधिज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं, उनसे श्रुतज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं, उनसे आभिनिबोधिकज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं और उनसे केवलज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं ।

१६१ एएसि ण भते ! मइअन्नाणपज्जवाण सुयअन्नाणपज्जवाण विभगनाणपज्जवाण य कतरे कतरेहितो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा ! सव्यत्योवा विभगनाणपज्जवा, सुयअन्नाणपज्जवा अणतगुणा, मतिअन्नाणपज्जवा अणतगुणा ।

[१६१ प्र] भगवन् ! इन (पूर्वोक्त) मति-अज्ञान, श्रुत-अज्ञान और विभगज्ञान के पर्यायों में किनके पर्याय, किनके पर्यायों से यावत् (अल्प, बहुत, तुरथ या) विशेषाधिक हैं ?

[१६१ उ] गौतम ! सबसे थोड़े विभगज्ञान के पर्याय हैं, उनसे श्रुत-अज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं और उनसे मति-अज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं ।

१६२ एएसि ण भते ! आभिणिबोहियणाणपज्जवाण जाव केवलनाणपज्जवाण मइअन्नाणपज्जवाण सुयअन्नाणपज्जवाण विभगनाणपज्जवाण य कतरे कतरेहितो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा ! सव्यत्योवा मणपज्जवनाणपज्जवा, विभगनाणपज्जवा अणतगुणा, ओहिनाणपज्जवा अणतगुणा, सुयअन्नाणपज्जवा अणतगुणा, सुयनाणपज्जवा विसेसाहिया, मइअन्नाणपज्जवा अणतगुणा, आभिणिबोहियनाणपज्जवा विसेसाहिया, केवलनाणपज्जवा अणतगुणा ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ अट्ठम अत्तए वित्तियो उद्देश्णो समत्तो ॥

[१६२ प्र] भगवन् ! इन (पूर्वोक्त) आभिनिबोधिकज्ञान-पर्याय यावत् केवलनाण-पर्यायों में तथा मति-अज्ञान, श्रुत-अज्ञान और विभगज्ञान के पर्यायों में किसके पर्याय, किसके पर्यायों से यावत् (अल्प, बहुत, तुल्य अथवा) विशेषाधिक हैं ?

[१६२ उ] गौतम ! सबसे थोड़े मन-पयवज्ञान के पर्याय हैं, उनसे विभगनाण के पर्याय अनन्तगुणे हैं, उनसे अवधिज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं, उनसे श्रुत-अज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं, उनसे श्रुतज्ञान के पर्याय विशेषाधिक हैं, उनसे मति-अज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं, उनसे आभिनिबोधिकज्ञान के पर्याय विशेषाधिक हैं और केवलज्ञान के पर्याय उनमें आतगुणे हैं ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यो कहकर यावत् गीतम-स्वामी विचरण करने लगे ।

विधेचन—ज्ञान और अज्ञान के पर्यायो का तथा उनके अल्पबहुत्व का प्ररूपण—प्रस्तुत ७ सूत्रा (से १५६ से १६२ तक) में पर्यायद्वार के माध्यम से ज्ञान और अज्ञान की पर्याया तथा उनके अल्पबहुत्व का निरूपण किया गया है ।

पर्याय स्वरूप, प्रकार एवं परस्पर अल्पबहुत्व—भिन्न-भिन्न अर्थव्याप्रा व विशेष भेदा की 'पर्याय' कहते हैं । पर्याय के दो भेद हैं—स्वपर्याय और परपर्याय । क्षयोपशम की विचित्रता स मति-ज्ञान के अथग्रह आदि अन्त भेद होते हैं, जो स्वपर्याय कहलाते हैं । अथवा मतिज्ञान के विषयभूत नैयपदाय अन्त होने से उन ज्ञेयो के भेद से ज्ञान के भी अन्त भेद हो जाते हैं । इस अपक्षा से भी मतिज्ञान के अनन्त पर्याय हैं, अथवा केवलज्ञान द्वारा मति ज्ञान के अश (टुकड़े) किए जाएँ तो भी अनन्त अश होते हैं, इस अपक्षा से भी मतिज्ञान के अनन्त पर्याय हैं । मतिज्ञान के गिवाए द्वन्द्व पदार्थों के पर्याय 'परपर्याय' कहलाते हैं । मतिज्ञान के स्वपर्याया का बोध करान म तथा परपर्याय से उह भिन्न बतलाने में प्रतियोगी रूप से उनका उपयोग है । इसलिए वे मतिज्ञान के परपर्याय कहलाते हैं । श्रुतज्ञान के भी स्वपर्याय और परपर्याय अनन्त हैं । उनमें से श्रुतज्ञान के अक्षरश्रुत, अक्षरश्रुत आदि भेद स्वपर्याय कहलाते हैं, ज अन्त हैं । क्योंकि श्रुतज्ञान के क्षायोपशम की विचित्रता के कारण तथा श्रुतज्ञान के विषयभूत ज्ञेय पदाय अनन्त हान स श्रुतज्ञान व (श्रुतानुसारी बोध के) भेद भी अन्त हो जाते हैं । अथवा केवलज्ञान द्वारा श्रुतज्ञान के अनन्त अश होते हैं, व भी उसके स्वपर्याय ही हैं । उनसे भिन्न पदार्थों के विशेष घम, श्रुतज्ञान के परपर्याय कहलाते हैं ।

अवधिज्ञान के स्वपर्याय भी अनन्त हैं, क्योंकि उसमें भवप्रत्यय द्वार गुणप्रत्यय (क्षायोपशमिक) इन दो भेदा के कारण, उनके स्वामी देव द्वार नारव तथा मनुष्य और तियञ्च के, अक्षरव्येय श्रोत्र और काल के भेद से, अन्त द्रव्य-पर्याय के भेद से एव केवलज्ञान द्वारा उसके अनन्त अश हान म अवधिज्ञान के अनन्त भेद होते हैं ।

इसो प्रकार मन पर्याय और केवलज्ञान के विषयभूत नय पदाय अन्त होने से तथा उनमें अनन्त अश की बल्पना आदि से अनन्त स्वपर्याय होते हैं ।

पर्यायो के अल्पबहुत्व की समीक्षा—यहाँ जो पर्यायो का अल्पबहुत्व बताया गया है, यह स्वपर्यायो की अपक्षा से समझना चाहिए, क्योंकि सभी ज्ञानों के स्वपर्याय और परपर्याय भिन्न-भिन्न समुदित रूप से परस्पर तुल्य है । सबसे अल्प मन पर्यायान के पर्याय इसलिए हैं कि उनका विषय केवल मन ही है । मन पर्यायान की अपक्षा अवधिज्ञान का विषय द्रव्य और पदार्थ का अपक्षा अनन्तगुण होने से अवधिज्ञान के पर्याय उसमें अनन्तगुण हैं, उस श्रुतज्ञान के पर्याय अनन्तगुण हैं । क्योंकि उसका विषय स्वी-अस्वी-द्रव्य होने से वे अनन्तगुण हैं । उनसे प्राग्भिन्नविधिज्ञान के पर्याय अनन्तगुण हैं, क्योंकि उनका विषय अभिलाष्य और अनभिन्नाष्य पदाय हान म व अनन्त अनन्तगुण हैं, और केवलज्ञान के पर्याय उनसे अनन्तगुण इसलिए हैं कि उसका विषय मयद्रव्य और सवपदाय हैं । इसी प्रकार अज्ञान के भी अल्पबहुत्व की समीक्षा करना चाहिए ।

ज्ञान और अज्ञान के पर्यायो के सम्मिलित अल्पबहुत्व में सब अज्ञान का अज्ञानान व पर्याय है उनमें विभगप्राय के पर्याय अनन्तगुण है, क्योंकि उपरिम (अवम) परेद्वर में अक्षर भीष

सप्तम नरक तक में और असह्य द्वीप समुद्रों में रटे हुए किनारे ही रूपी द्रव्य और उनके कतिपय पर्याय विभगज्ञान के विषय हैं और वे मन पर्यवज्ञान के विषयापेक्षा अनन्तगुणें हैं, उनकी अपेक्षा अवधिज्ञान के पर्याय अनन्तगुणें इसलिए हैं कि उसका विषय समस्त रूपी द्रव्य और उसके असह्य पर्याय हैं। उनसे श्रुत-अज्ञान के पर्याय अनन्तगुणा यों हैं कि श्रुत अज्ञान के विषय सभी सूत भ्रूत द्रव्य एवं सबपर्याय हैं। तदपेक्षा श्रुतज्ञान के पर्याय विशेषाधिक यों हैं कि श्रुत-अज्ञान-अगोचर कतिपय पदार्थों को भी श्रुतज्ञान जानता है। तदपेक्षा मति-अज्ञान के पर्याय अनन्तगुण यों हैं कि उसका विषय अनभिलाप्य वस्तु भी है। उनसे मतिज्ञान के पर्याय विशेषाधिक यों हैं कि मति-अज्ञान के अगोचर कितने ही पदार्थों का मतिज्ञान जानता है और उनसे केवलज्ञान के पर्याय अनन्तगुणें इसलिए हैं कि केवलज्ञान सर्वकालगत समस्त द्रव्यों और समस्त पर्यायों को जानता है।^१

॥ अष्टम शतक द्वितीय उद्देशक समाप्त ॥

तइओ उट्टेराओ : 'रुक्खा'

तृतीय उद्देशक : 'वृक्ष'

सख्यातजीविक, असख्यातजीविक और अनन्तजीविक वृक्षो का निरूपण

१ कतिविहा ण भते ! रुक्खा पण्णत्ता ?

गोयमा ! तिविहा रुक्खा पण्णत्ता, त जहा—सखेज्जजीविया असखेज्जजीविया अणतजीविया ।

[१ प्र] भगवन् ! वृक्ष कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१ उ] गौतम ! वृक्ष तीन प्रकार के कहे गए हैं, वे इस प्रकार—(१) सख्यातजीव वाले, (२) असख्यातजीव वाले और (३) अनन्तजीव वाले ।

२ से कि त सखेज्जजीविया ?

सखेज्जजीविया अणेगविहा पण्णत्ता, त जहा—ताले तमाले तवकलि तेतलि जहा पण्णवणाए जाव नालिएरी, जे यावग्ने तहप्पगारा । से त सखेज्जजीविया ।

[२ प्र] भगवन् ! सख्यातजीव वाले वृक्ष कौन-से है ?

[२ उ] गौतम ! सख्यातजीव वाले वृक्ष अनेकविध कहे गए हैं, जैसे—ताड (ताल), तमाल, तवकलि, तेतलि इत्यादि, प्रज्ञापनासूत्र (के पहले पद) मे कहे अनुसार नारिकेल (नारियल) पयन्त जानना चाहिए । ये और इनके अतिरिक्त इस प्रकार के जितने भी वृक्षविशेष हैं, वे सब सख्यातजीव वाले हैं । यह हुआ सख्यातजीव वाले वृक्षो का वणन ।

३ से कि त असखेज्जजीविया ?

असखेज्जजीविया दुविहा पण्णत्ता, त जहा—एगट्टिया य बहुबीयगा य ।

[३ प्र] भगवन् ! असख्यातजीव वाले वृक्ष कौन-से हैं ?

[३ उ] गौतम ! असख्यातजीव वाले वृक्ष दो प्रकार के कहे गये हैं, यथा—एकास्थिक (एक गुठली—बीज वाले) और बहुबीजक (बहुत बीजो वाले) ।

४ से कि त एगट्टिया ?

एगट्टिया अणेगविहा पण्णत्ता, त जहा—निबबजवु एव जहा पण्णवणाए जाव फला बहुबीयगा । से त बहुबीयगा । से त असखेज्जजीविया ।

[४ प्र] भगवन् एकास्थिक वृक्ष कौन-से हैं ?

[४ उ] गौतम ! एकास्थिक (एक गुठली या बीज वाले) वृक्ष अनेक प्रकार के कहे गए हैं, जैसे—नीम, आम, जामुन आदि । इस प्रकार प्रज्ञापनासूत्र (३ प्रथम पद) मे कहे अनुसार 'बहुबीज

सप्तम नरक तक में और असह्य द्वीप समुद्रा में रहे हुए कितने ही रूपी द्रव्य और उनके वृत्तिपर्यय पर्याय विमगजान के विषय ह और ये मन पर्ययज्ञान के विषयापेक्षा अनन्तगुणे है, उनकी अपेक्षा अविज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे इसलिए हैं कि उसका विषय समस्त रूपी द्रव्य और उसके असह्य पर्याय हैं । उनसे श्रुत-अज्ञान के पर्याय अनन्तगुणा यो हैं कि श्रुत-अज्ञान के विषय सभी भूत अमृत द्रव्य एव सबपर्याय हैं । तदपेक्षा श्रुतज्ञान के पर्याय विशेषाधिक यो हैं कि श्रुत अज्ञान-अगोचर वृत्तिपर्यय पदार्थों को भी श्रुतज्ञान जानता है । तदपेक्षा मति-अज्ञान के पर्याय अनन्तगुण यो ह कि उसका विषय अनभिलाष्य वस्तु भी है । उनसे मतिज्ञान के पर्याय विशेषाधिक यो हैं कि मति-अज्ञान के अगोचर कितने ही पदार्थों का मतिज्ञान जानता है और उनसे केवलज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे इसलिए ह कि केवलज्ञान सबकालगत समस्त द्रव्यो और समस्त पर्यायों को जानता है ।^१

॥ अष्टम शतक द्वितीय उद्देशक समाप्त ॥

तइओ उद्देशओ : 'रुक्खा'

तृतीय उद्देशक : 'वृक्ष'

सख्यातजीविक, असख्यातजीविक और अनन्तजीविक वृक्षों का निरूपण

१ कतिविहा ण भते ! रुक्खा पणत्ता ?

गोपमा ! तिविहा रुक्खा पणत्ता, त जहा—सखेज्जजीविया असखेज्जजीविया अणतजीविया ।

[१ प्र] भगवन् ! वृक्ष कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१ उ] गौतम ! वृक्ष तीन प्रकार के कहे गए हैं, वे इस प्रकार—(१) सख्यातजीव वाले, (२) असख्यातजीव वाले और (३) अनन्तजीव वाले ।

२ से किं त सखेज्जजीविया ?

सखेज्जजीविया अणेगविहा पणत्ता, त जहा—ताले तमाले तक्कलि तेतलि जहा पणवणाए जाव नालिएरी, जे यावन्ने तहप्पपारा । से त सखेज्जजीविया ।

[२ प्र] भगवन् ! सख्यातजीव वाले वृक्ष कौन-से ह ?

[२ उ] गौतम ! सख्यातजीव वाले वृक्ष अत्रिकविध कहे गए हैं, जैसे—ताड (ताल), तमाल, तक्कलि, तेतलि इत्यादि, प्रसापनासूत्र (के पहले पद) मे कहे अनुसार नारिकेल (नारियल) पयन्त जानना चाहिए । ये और इनके अतिरिक्त इस प्रकार के जितने भी वृक्षविशेष हैं, वे सब सख्यातजीव वाले हैं । यह हुमा सख्यातजीव वाले वृक्षों का वणन ।

३ से किं त असखेज्जजीविया ?

असखेज्जजीविया दुविहा पणत्ता, त जहा—एगट्टिया य बहुबीयगा य ।

[३ प्र] भगवन् ! असख्यातजीव वाले वृक्ष कौन-से हैं ?

[३ उ] गौतम ! असख्यातजीव वाले वृक्ष दो प्रकार के कहे गये हैं, यथा—एकास्थिक (एक गुठली—बीज वाले) और बहुबीजक (बहुत बीज वाले) ।

४ से किं त एगट्टिया ?

एगट्टिया अणेगविहा पणत्ता, त जहा—निबबज्जबु एव जहा पणवणापए जाव फला बहुबीयगा । से त बहुबीयगा । से त असखेज्जजीविया ।

[४ प्र] भगवन् एकास्थिक वृक्ष कौन से है ?

[४ उ] गौतम ! एकास्थिक (एक गुठली या बीज वाले) वृक्ष अनेक प्रकार के कहे गए हैं, जैसे—नीम, आम, जामुन आदि । इस प्रकार प्रसापनासूत्र (२ प्रथम पद) मे कहे अनुसार 'बहुबीज

वाले फनों' तक कहना चाहिए। इस प्रकार यह बहुबीजवो का वणन हुआ। और (इसके साथ ही) असह्यातजीव वाले वृक्षा का वणन भी पूर्ण हुआ।

५ से किं त अणतजीविया ?

अणतजीविया अणोगधिहा पणत्ता, त जहा—आलुए मूलए सिगवेरे एव जहा सत्तमसए (स० ७ उ० ३ सु० ५) जाय सीउडो मुमु डो, जे यावने तहप्पकारा। से त अणतजीविया।

[५ प्र] भगवन् ! अनन्तजीव वाले वृक्ष कौन-से ह ?

[५ उ] गौतम ! अनन्तजीव वाले वृक्ष अनेक प्रकार के कहे गए हैं, जैसे—आळू, मूला, अणवेर (अदरक) आदि। इस प्रकार भगवतीसूत्र के सप्तम शतक के तृतीय उद्देशक सूत्र ५ में बहे अनुसार 'सिउडो, मुमु डो' तक जानना चाहिए। ये और इनके अतिरिक्त जितनी भी इस प्रकार के अणव वृक्ष ह, उन्हें भी (अनन्तजीव वाले) जान लेना चाहिए। यह हुआ उन अनन्तजीव वाले वृक्षा का कथन।

विवेचन—सह्यातजीविक, असह्यातजीविक और अनन्तजीविक वृक्षों का विवरण—प्रस्तुत तृतीय उद्देशक के प्रारम्भिक पाच सूत्रों में वृक्षों के तीन प्रकार का और फिर उनमें से प्रत्येक प्रकार के वृक्षों का परिचय दिया है।

सह्यातजीविक, असह्यातजीविक और अनन्तजीविक का विश्लेषण—जिन में सह्यातजीव ही उन्हें सह्यातजीविक कहते हैं, प्रजापना में दो गाथाओं द्वारा नालिकेरी तक इनके नामों का उल्लेख किया है—

ताल तमाले तेतलि, साले य सारकरलाणे।

सरले जायइ केयइ कदलि तह चम्मदवखे य ॥१॥

भुयदवखे हिगुदवखे य लवगरुवखे य होइ थोद्वखे।

पुपफली खज्जुरी थोघट्ठा नालिकेरी य ॥२॥

अर्थान्—ताड़, तमान, तेतलि (इमली), साल, सारकल्याण, सरल, जाई, केतकी, बदली (केना) तथा चमवध, भुजवृक्ष, हिगुवृक्ष और लवगवृक्ष, पूगफली (पूगीफल—सुपारी), खजूर और गारियल के वृक्ष सह्यातजीविक समझने चाहिए। असह्यातजीविक मुख्यतया दो प्रकार के हैं—एकास्थिक और बहुबीजक। जिन फलों में एक ही बीज (या गुठली) हो वे एकास्थिक और जिन फलों में बहुत-से बीज हों, वे बहुबीजक-अनेकास्थिक कहनात हैं। प्रजापनासूत्र में एकास्थिक के कुछ नाम इस प्रकार दिये गए हैं—

थिावय जम्बुकीसव साल अकोल्लपोतु सल्लूया।

सल्लइमोयइमातुय वडलपलासे करजे य ॥१॥

अर्थान्—नीम, आम, जामुन, कोणाम्ब, साल, अकोल्ल, पीठू, सल्लूय, सल्लवी, मादकी, मानुअ, यवुन, पलाग और वरज इत्यादि फल एकास्थिक जानने चाहिए।

बहुबीजक फलों के प्रजापनाग्रन्थ में उल्लिखित नाम इस प्रकार हैं—

अस्थिय-तैव-कविट्ठे-अबाडग-भाजलु गविल्ले य ।

आमलग-फणस दाडिम आसोड्ठे उवर-वडे य ॥

अस्थिक, तिन्दुक, कविट्ठ, आमातव, मातुलु ग (विजौरा), बेल, आवला, फणस (अनघ्रास), दाडिम, अश्वत्थ, उदुम्बर और वट, ये बहुबीजक फल हैं ।

अनेकजीविक फलदार वृक्षों के भी प्रज्ञापना में कुछ नाम इस प्रकार गिनाए हैं—

एएसिं मूला वि असखेज्जजीविया, फदावि खधावि तयावि, सालावि पबालावि, पत्ता पत्तेय-जीविया पुप्फा अण्णगीविया फला बहुबीयगा ।” इन (पूर्वोक्त) वृक्षों के मूल भी असध्यातजीविक हैं । वद, स्कध, त्वचा (छाल), शाखा, प्रवाल (नये कोमल पत्ते), पत्ते प्रत्येकजीवी हैं, फूल अनेक-जीविक हैं, फल बहुबीज वाले हैं ।^१

छिन्न कछुए आदि के टुकड़ों के बीच का जीवप्रदेश

स्पृष्ट और शस्त्रादि के प्रभाव से रहित

६ [१] ग्रह भते ! कुम्भे कुम्भावलिया, गोहे गोहावलिया, गोणे गोणावलिया, मणुस्से मणुस्तावलिया, महिसे महिसावलिया, एएसिं ण डुहा वा तिहा वा सखेज्जहा वा छिनाण जे अतरा ते वि ण तेहि जीवपदेसेहि फुडा ?

हता, फुडा ।

[६-१ प्र] भगवन् ! कछुआ, कछुआ की श्रेणी (कूर्मावली), गोधा (गाह), गोधा की पक्ति (गोधावलिका), गाय, गायों की पक्ति, मनुष्य, मनुष्यों की पक्ति, भैंसा, भैंसों की पक्ति, इन सबके दो या तीन अथवा सख्यात खण्ड (टुकड़े) किये जाएँ तो उनके बीच का भाग (अन्तर) क्या जीवप्रदेशों में स्पृष्ट (व्याप्त—छुआ हुआ) होता है ?

[६-१ उ] हाँ, गौतम ! वह (बीच का भाग जीवप्रदेशों से) स्पृष्ट होता है ।

[२] पुरिते ण भते ! ते अतरे ह्येण वा पादेण वा अगुलियाए वा सलागाए वा कट्ठेण वा किंलिचेण वा आमुसमाणे वा सम्मुसमाणे वा आलिहमाणे वा विलिहमाणे वा अनयरेण वा तिक्खेण सत्यजातेण आच्छिदेमाणे वा विच्छिदेमाणे वा अणिकाएण वा समोडहमाणे तेसि जीवपदेसाण किंचि आवाह वा बाबाह वा उप्पायइ ? छ्विच्छेद वा करेइ ?

णो इणट्ठे समट्ठे, नो खलु तत्थ सत्थ सकमति ।

[६-२ प्र] भगवन् ! कोई पुरुष उन कछुए आदि के खण्डों के बीच के भाग को हाथ से, पर से अंगुलि से, शलाका (सलाई) से, काष्ठ से या लकड़ी के छोटे-से टुकड़े में थोड़ा स्पर्श करे, विशेष स्पर्श करे, थोड़ा-सा खींचे, या विशेष खींचे, या किसी तीक्ष्ण (शस्त्रसमूह) से थोड़ा

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३६४-३६५

(ख) प्रज्ञापनासूत्र (महावीर विद्यालय०) पद १, सूत्र ४७, गाथा ३७-३८

(ग) प्रज्ञापनासूत्र (महावीर विद्यालय०) पद १, सूत्र ४०, गाथा १३-१४-१५

छेदे, अथवा विशेष छेदे, अथवा अग्निकाय से उसे जलाए तो क्या उन जीवप्रदेशों को थोड़ी या अधिक बाधा (पीडा) उत्पन्न कर पाता है, अथवा उसके किसी भी अवयव का छेद कर पाता है ?

[६-२ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है, (अर्थात् वह जरा-सी भी पीडा नहीं पहुँचा सकता और न अगमन कर सकता है।), क्योंकि उन जीवप्रदेशों पर शस्त्र (आदि) का प्रभाव नहीं होता।

विवेचन—छिन्न-कष्टए आदि के टुकड़ों के बीच का जीवप्रदेश स्पृष्ट और शस्त्रादि के प्रभाव से रहित—प्रस्तुत सूत्र (सू ६) में दो तथ्यों का स्पष्ट निरूपण किया गया है—

(१) किसी भी जीव के शरीर के टुकड़े-टुकड़े कर देने पर भी उसके बीच के भाग कुछ काल तक जीवप्रदेशों से स्पृष्ट रहते हैं तथा (२) कोई भी व्यक्ति जीवप्रदेशों को हाथ आदि से छुए, खींचे, शस्त्रादि से काटे तो उन पर उसका कोई असर नहीं होता।^१

रत्नप्रभादि पृथ्वियों के चरमत्व-अचरमत्व का निरूपण

७ कति ण भते ! पुढवीओ पणत्ताओ ?

गोयमा ! अट्ट पुढवीओ पनत्ताओ, स जहा—रयणप्पमा जाव अहेसत्तामा पुढवी, ईत्तिपग्गारा ।

[७-प्र] भगवन् ! पृथ्वियाँ कितनी कही गई हैं ?

[७-उ] गौतम ! पृथ्वियाँ आठ कही गई हैं, वे इस प्रकार—रत्नप्रभापृथ्वी यावत् अथ सप्तमा (तमस्तमा) पृथ्वी और ईपत्प्राग्गारा (सिद्धशिला)।

८ इमा ण भते ! रयणप्पमापुढवी किं चरिमा, अचरिमा ? वरिमपद निरवसेस माणियय्यं जाव वेमाणिया ण भते ! फासचरिमेण किं चरिमा अचरिमा ?

गोयमा ! चरिमा वि अचरिमा वि ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति भगव गोयमे० ।

॥ अट्टमसए तट्ठओ उहेसओ समत्तो ॥

[८ प्र] भगवन् ! क्या यह रत्नप्रभापृथ्वी चरम (प्रान्तवर्ती--अतिम) है, अथवा अचरम (मध्यवर्ती) है ?

[८ उ] (गौतम !) यहाँ प्रज्ञापनामूत्र का समग्र चरमपद (१० वां) भगवन् ! वैमानिक स्पष्टचरम से क्या चरम है अथवा अचरम है ? तब कहना चाहिये।

(उ) गौतम ! वे चरम भी हैं और अचरम भी हैं।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', (यों वह चरम भगवन् गौतम यावत् निरारण करते हैं।)

विवेचन—रत्नप्रभावि पृथ्वियो के चरमत्व अचरमत्व का निरूपण—प्रस्तुत सूत्रद्वय (सू ७ ८) मे दो तथ्यो का निरूपण किया गया है—आठ पृथ्वियो का और रत्नप्रभादि पृथ्वियो के चरमत्व—अचरमत्व का ।

चरम अचरम-परिभाषा—चरम का अर्थ यहाँ प्रात या पयन्तवर्ती (अन्तिम सिरे पर रहा हुआ) है । यह अन्तर्वर्तित्व अन्य द्रव्य की अपेक्षा से समझना चाहिए । जैसे—पूवशरीर की अपेक्षा से चरमशरीर कहा जाता है । अचरम का अर्थ है—अप्रान्त या मध्यवर्ती । यह भी आपेक्षिक है । यथा—अन्यद्रव्य की अपेक्षा यह अचरम द्रव्य है अथवा अन्तिम शरीर की अपेक्षा यह मध्य शरीर है ।^१

चरमावि छह प्रश्नोत्तरो का आशय—प्रज्ञापनासूत्र मे रत्नप्रभापृथ्वी के सम्बन्ध मे ६ प्रश्न और उनके उत्तर प्रस्तुत किये गए हैं । यथा—रत्नप्रभापृथ्वी चरम है, अचरम है, (एकवचन की अपेक्षा से) चरम है या अचरम हैं (बहुवचन की अपेक्षा से) अथवा चरमान्त प्रदेश हैं, या अचरमात् प्रदेश हैं ? इसके उत्तर मे कहा गया है—रत्नप्रभापृथ्वी न तो चरम है, न अचरम है, न वे (पृथ्विया) चरम हैं, और न अचरम हैं, न ही चरमान्तप्रदेश (उसका भूभाग प्रान्तवर्ती) है, न ही अचरमान्तप्रदेश है । रत्नप्रभा मे चरमत्व (एकवचन-बहुवचन दोनो दृष्टियो से) इसलिए घटित नहीं हो सकता कि चरमत्व आपेक्षिक है, अन्यापेक्ष है और अन्य पृथ्वी का वहा अभाव होने से रत्नप्रभा चरम नहीं है । और अचरमत्व भी उसमे तब घटित हो, जब बीच मे कोई दूसरी पृथ्वी हो, वह भी नहीं है । इसलिए रत्नप्रभा अचरम भी नहीं है । रत्नप्रभापृथ्वी असङ्घात प्रदेशावगाढ है किन्तु पास मे या मध्य मे दूसरी पृथ्वी के प्रदेश न होने से वह न तो चरमात्प्रदेश है और न अचरमान्त ।^२

॥ अष्टम शतक तृतीय उद्देशक समाप्त ॥

१ भगवतीसूत्र मे वृत्ति, पत्राक ३६५

२ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ३६६

(ख) प्रज्ञापना पद १०, (म विद्या) सू ७७४ ८२९, पृ १९३-२०८

चउत्थो उद्देशो : किरिया

चतुर्थ उद्देशक : 'क्रिया'

क्रियाएँ और उनसे सम्बन्धित भेद-प्रभेदों आदि का निर्देश

१ रायगिहे जाय एव वदासो—

[१ उद्देशक का उपोद्घात] राजगृह नगर मे यावत् गीतमस्यामी ने इस प्रकार पूछा—

२. कति ष भते ! किरियाओ पण्णत्ताओ ?

गोयमा ! पच किरियाओ पण्णत्ताओ, त जहा—काइया अहिगरणिया, एव किरियापर निरवसेस भाणिपव्व जाव मायावत्तियाओ किरियाओ वित्सेसाहियाओ ।

सेय भते ! सेय भते ! त्ति भगव गोयमे० ।

॥ अट्टमसए चउत्थो उद्देशओ समत्तो ॥

[२ प्र] भगवन् ! क्रियाएँ कितनी कही गई हैं ?

[२ उ] गीतम ! क्रियाएँ पाच कही गई हैं । वे इस प्रकार—

(१) कायिकी, (२) आधिकरणिकी, (३) प्राद्वेषिकी, (४) पारितापनिकी और (५) प्राणातिपातिकी ।

यहाँ प्रज्ञापनासूत्र का (बाईसवाँ) समग्र क्रियापद—'मायाप्र-ययिकी क्रियाएँ विशेषाधिक ह, '—यहाँ तक कहना चाहिए ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', या कह कर गीतमस्यामी यावत् विचरण करने लगे ।

विशेष—क्रियाएँ और उनसे सम्बन्धित भेद-प्रभेदों आदि का निर्देश—प्रस्तुत उद्देशक के सूत्रद्वय मे मुख्य क्रियाओ और उनसे सम्बन्धित भेद-प्रभेद एव अल्पबहुत्व का प्रज्ञापनासूत्र के अतिदेश पूर्वक निर्देश किया गया है ।

क्रिया की परिभाषा—कर्मबन्ध की कारणभूत चेष्टा का अथवा दुर्घ्यापारविशेष का जैन दर्शन मे क्रिया कहा गया है ।

कायिकी आदि क्रियाओं का स्वरूप और प्रकार—कायिकी के दो प्रकार—१ अलपरतकायिकी (हिमादि मावद्ययोग मे देशत या सवा अनिवृत्त-अनिरत त्रीया को लगने वाली) १००
कायिकी—(रायादि के दुष्प्रयोग से प्रमत्तमयत की क्रिया) । १
१ समोजनाधिकरणिकी (पहले से बने हुए अस्त १-१ साधना की १

रखना) तथा २ निर्वर्तनाधिकारिणी (नये अस्त्र-शास्त्रादि बनाना) । प्राद्वेषिणी—(स्वयं का, दूसरो का, उभय का अशुभ-द्वेषयुक्त चिन्तन करना), पारितापिणी—(स्व, पर और उभय को परिताप उत्पन्न करना) और प्राणातिपातिणी (अपने आपके, दूसरो के या उभय क प्राणों का नाश करना) । कायिकी आदि पाच-पाच करके पञ्चीस क्रियाओं का वणन भी मिलता है । इसके अतिरिक्त इन पाचों क्रियाओं का अल्पबहुत्व भी विस्तृत रूप से प्रज्ञापना में प्रतिपादित किया गया है ।^१

॥ अष्टम शतक चतुर्थ उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) भगवतीसूत्र भा वृत्ति, पत्राक ३६७ (ख) भगवती (हिं दीविबेचनयुक्त) भा ३, पृ १३७४

पंचमो उद्देश्यो : 'आजीव'

पंचम उद्देश्यक 'आजीव'

सामायिकादि साधना मे उपविष्ट श्रावक का सामान या स्त्री आदि परकीय हो जाने पर भी उसके द्वारा स्वममत्ववश अन्वेपण

१. रायगिहे जाय एव वदासी—

[१ उद्देश्यक का उपोद्घात] राजगृह नगर के यावत् गीतगृधामो ने (अमण भगरान् महावीर से) इस प्रकार पूछा—

२ आजीविया ण भते ! येरे भगवते एव वदासि—

समणोवात्तगस्स ण भते ! सामाइयकडस्स समणोवस्सए अच्चमाणास्स फेइ भडे अणुगयेसइ, से ण भते ! त भड अणुगयेसमाणे किं सभड अणुगयेसइ ? परायण भड अणुगयेसइ ?

गोयमा ! सभड अणुगयेसइ नो परायण भड अणुगयेसइ ।

[२ प्र] भगवन् ! आजीविको (गीशलक के शिष्या) ने स्वविर भगवन्तो स इस प्रकार पूछा कि 'सामयिक करके श्रमणापाश्रय मे बैठे हुए किसी श्रावक के भाण्ड-वस्त्र आदि सामान को कोई अपहरण कर ले जाए, (और सामायिक पूण होने पर उसे पार कर) वह उस भाण्ड-वस्त्रादि सामान का अन्वेपण करे तो क्या वह (श्रावक) अपने सामान का अन्वेपण करता है या पराये (दूसरा के) सामान का अन्वेपण नहीं करता है ?

[२ उ] गीतम ! वह (श्रावक) अपने ही सामान (भाण्ड) का अन्वेपण करता है, पराये सामान का अन्वेपण नहीं करता ।

३ [१] तस्स ण भते ! तेहिं सीलध्वत गुण वेरमण-पच्चक्खान-पोसहोयवासिंहि से भडे अणुगयेसइ ?

हता, भवति ।

[३-१ प्र] भगवन् ! उन शीलव्रत, गुणव्रत, विरमणव्रत, प्रत्याक्ष्यान और पाँचघोषवागि वी स्वीकार किये हुए श्रावक का वह अपहृत भाण्ड (सामान) उसके लिए तो अभाण्ड हो जाता है ? (अर्थात् सामायिक आदि वी साधनावस्था में वह सामान उसका अपना रह जाता है क्या ?)

[३-१ उ] हाँ, गीतम, (शीलव्रतादि के साधनावाल मे) वह भाण्ड उसके लिए अभाण्ड ही जाता है ।

[२] से केण छाइ ण अट्ठेण भते ! एव वच्चति 'सभड अणुगयेसइ नो परायणं भड अणुगयेसइ' ?

गोयमा ! तस्स ण एव भवति—णो मे हिरण्णे, नो मे सुवण्णे नो मे कसे, नो मे दूसे, नो मे विउल्लघण कणग-रयण-मणि मोत्तिय सख-सिल प्पवाल रत्तरयणमादीए सतसारसावदेज्जे, ममत्तभावे पुण से अपरिण्णाते भवति, से तेणट्ठेण गोयमा ! एव वुच्चइ—‘सभड अणगवेसइ नो परायग भड अणगवेसइ ।

[३-२ प्र] भगवन् ! (जब वह भाण्ड उसके लिए अभाण्ड हो जाता है,) तब आप ऐसा क्यों कहते हैं कि वह श्रावक अपने भाण्ड का अन्वेषण करता है, दूसरे के भाण्ड का अन्वेषण नहीं करता ?

[३-२ उ] गौतम ! सामायिक आदि करने वाले उस श्रावक के मन में हिरण्य (चादी) मेरा नहीं है, सुवर्ण मेरा नहीं है, कास्य (कासी के बतन आदि सामान) मेरा नहीं है, वस्त्र मेरे नहीं हैं तथा विपुल धन, कनक, रत्न, मणि, मातों, शख, शिलाप्रवाल (मूंगा) एव रत्तरत्न (पद्मरागादि मणि) इत्यादि विद्यमान सारभूत द्रव्य मेरा नहीं है। किन्तु (उन पर) ममत्वभाव का उसने प्रत्याख्यान नहीं किया है। इसी कारण हे गौतम ! मैं ऐसा कहता हूँ कि वह श्रावक अपने भाण्ड का अन्वेषण करता है, दूसरे के भाण्ड (सामान) का अन्वेषण नहीं करता ।

४ समणोवासगस्स ण भते ! सामाइयकडस्स समणोवस्सए अच्चमाणस्स केइ जाय चरेज्जा, से ण भते ! किं जाय चरइ, अजाय चरइ ?

गोयमा ! जाय चरइ, नो अजाय चरइ ।

[४ प्र] भगवन् ! सामायिक करके श्रमणोपाश्रय में बैठे हुए श्रावक की पत्नी के साथ कोई लम्पट व्यभिचार करता (भोग भोगता) है, तो क्या वह (व्यभिचारी) जाया (श्रावक की पत्नी) को भोगता है, या अजाया (श्रावक की स्त्री को नहीं, दूसरे की स्त्री) को भोगता है ?

[४ उ] गौतम ! वह (व्यभिचारी पुरुष) उस श्रावक की जाया (पत्नी) को भोगता है, अजाया (श्रावक के सिवाय दूसरे की स्त्री को) नहीं भोगता ।

५ [१] तस्स ण भते ! तेहिं शीलव्वय गुण वेरमण-पच्चवखाण-पोसहोववासेहिं सा जाया अजाया भवइ ?

हता, भवइ ।

[५-१ प्र] भगवन् ! शीलव्रत, गुणव्रत, विरमण, प्रत्याख्यान और पोषघोषवास कर लेने से क्या उस श्रावक की वह जाया ‘अजाया’ हो जाती है ?

[५-१ उ] हाँ, गौतम ! (शीलव्रतादि की साधनावेला में) श्रावक की जाया, अजाया हो जाती है ।

[२] से केण खाइ ण अट्ठेण भते ! एव वुच्चइ० ‘जाय चरइ, नो अजाय चरइ’ ?

गोयमा ! तस्स ण एव भवइ—णो मे माता, णो मे पिता, णो मे भ्राया, णो मे भगिणी, णो मे भज्जा, णो मे पुत्ता, णो मे धूता, नो मे सुण्हा, पेज्जवधणे पुण से अच्चोच्छिन्ने भवइ, से तेणट्ठेण गोयमा ! जाय नो अजाय चरइ ।

[५-२ प्र] भगवन् ! जब शीलव्रतादि-साधनावाल मे श्रावक को जाया 'भ्रजाया' हो जाते है, तब आप ऐसा क्यों कहते हैं कि वह लम्पट उमकी जाया को भोगता है, भ्रजाया को नहीं भोगता ।

[५-२ उ] गौतम ! शीलव्रतादि को अगीकार करने वाले उस श्रावक के मन में ऐसे परिणाम होते हैं कि माता मेरी नहीं हैं, पिता मेरे नहीं हैं, भाई मेरा नहीं है, बहन मेरी नहीं है, भार्या मेरी नहीं है, पुत्र मेरे नहीं हैं, पुत्री मेरी नहीं है, पुत्रवधू (स्तुपा) मेरी नहीं है, किन्तु इन सबके प्रति उसका प्रेम (प्रेम) बंधन टूटा नहीं (ध्रुववच्छिन्न) है । इस कारण हे गौतम ! मैं कहता हूँ कि वह पुरुष उस श्रावक की जाया को भोगता है, भ्रजाया को नहीं भोगता ।

धियेचन—सामायिकादि साधना में उपविष्ट श्रावक का सामान या स्त्री आदि स्वकीय हो न रहने पर भी उसके प्रति स्वयमत्त्व—प्रस्तुत तीन सूत्रों मे सामायिक आदि मे बैठे हुए श्रमणोपासक का सामान भ्रपना न होते हुए भी अपहृत हो जाने पर ममत्ववश स्वकीय मान कर भ्रवेण करो की वृत्ति सूचित की गई है ।

सामायिकादि साधना मे परकीय पदार्थ स्वकीय क्यों ?—सामायिक, पीपघोषवास आदि अगीकार किये हुए श्रावक ने यद्यपि वस्त्रादि सामान का त्याग कर दिया है, यहाँ तक कि सोना, चाँदी, श्रय घन, धर, दूकान, माता-पिता, स्त्री, पुत्र आदि पदार्थों के प्रति भी उसने मन मे यही परिणाम होना है कि ये मेरे नहीं हैं, तथापि उसका उनके प्रति ममत्व वा त्याग नहीं हुआ है, उनसे प्रति प्रेमबन्धन रहा हुआ है, इसलिए ये वस्त्रादि तथा स्त्री आदि उसके कहलाते हैं ।^१

श्रावक के प्राणातिपात आदि पापों के प्रतिश्रमण-सवर-प्रत्याख्यान-सम्बन्धी

विस्तृत भागों की प्ररूपणा

६ [१] समणोवात्सगस्स ण भते ! पुट्यामेव पूसए पाणातिपाते अपच्चवपाए भयइ, से ण भते ! पच्छा पच्चाइयउमाणे किं करोति ?

गोयमा ! तीत पडिक्कमति, पडुप्पन सवरेति, भणागत पच्चवखाति ।

[६-१ प्र] भगवन् ! जिम श्रमणोपासक ने (पहले) स्थूल प्राणातिपात का प्रत्याख्यान नहीं किया, वह पीछे उसका प्रत्याख्यान करता हुआ क्या करता है ?

[६-१ उ] गौतम ! अतीत काल मे किए हुए प्राणातिपात या प्रतिश्रमण करता है (उक्त पाप की निन्दा, गद्दी, आलोचनादि करके उससे निवृत्त होता है) तथा वर्तमानकालीन प्राणातिपात का सवर (निरोध) करता है एवं भ्रनागत (भविष्यत्कालीन) प्राणातिपात का प्रत्याख्यान करता (उसे न करने की प्रतिज्ञा लेता) है ।

[२] तीत पडिक्कममाणे किं तिविहं तिविहेण पडिक्कमति १, तिविहं दुविहेण पडिक्कमति २, तिविहं एगविहेण पडिक्कमति ३, दुविहं तिविहेण पडिक्कमति ४, दुविहं दुविहेणं पडिक्कमति ५, दुविहं एगविहेणं पडिक्कमति ६, एक्कविहं तिविहेण पडिक्कमति ७, एक्कविहेणं दुविहेणं पडिक्कमति ८, एक्कविहं एगविहेणं पडिक्कमति ९ ।

गोयमा ! तिविहं वा तिविहेणं पडिक्कमति, तिविहं वा दुविहेणं पडिक्कमति, सं वेव जाव

एकविह वा एकविहेण पडिक्कममिति । तिविह वा तिविहेण पडिक्कममाणे न करेति, न कारवेति, करेत्तं णाणुजाणति, मणसा वयसा कायसा १ । तिविह दुविहेण पडिक्कममाणे न करेति, न कारवेति, करेत्तं नाणुजाणति, मणसा वयसा २, अहवा न करेति, न कारवेति, करेत्तं नाणुजाणति, मणसा कायसा ३, अहवा न करेत्तं, न कारवेति, करेत्तं णाणुजाणति, वयसा कायसा ४ । तिविह एगविहेण पडिक्कममाणे न करेति, न कारवेति, करेत्तं णाणुजाणति, मणसा ५, अहवा न करेत्तं, ण कारवेति, करेत्तं णाणुजाणति, वयसा ६, अहवा न करेति, न कारवेति, करेत्तं णाणुजाणति, कायसा ७ । दुविह तिविहेण पडिक्कममाणे न करेति, न कारवेति, मणसा वयसा कायसा ८, अहवा न करेति, करेत्तं नाणुजाणति, मणसा वयसा कायसा ९, अहवा न कारवेति, करेत्तं नाणुजाणति, मणसा वयसा कायसा १० । दुविह दुविहेण पडिक्कममाणे न करेति न कारवेति, मणसा वयसा ११, अहवा न करेति, न कारवेति, मणसा कायसा १२, अहवा न करेति, न कारवेति, वयसा कायसा १३, अहवा न करेति, करेत्तं नाणुजाणति, मणसा वयसा १४, अहवा न करेति, करेत्तं नाणुजाणति, मणसा कायसा १५, अहवा न करेति, करेत्तं नाणुजाणति, वयसा कायसा १६, अहवा न कारवेति, करेत्तं नाणुजाणति मणसा वयसा १७, अहवा न कारवेति, करेत्तं नाणुजाणति, मणसा कायसा १८, अहवा न कारवेति, करेत्तं नाणुजाणति वयसा कायसा १९, दुविह एकविहेण पडिक्कममाणे न करेति, न कारवेति, मणसा २०, अहवा न करेति, न कारवेति वयसा २१, अहवा न करेति, न कारवेति कायसा २२, अहवा न करेति, करेत्तं नाणुजाणति, मणसा २३, अहवा न करेति, करेत्तं नाणुजाणति, वयसा २४, अहवा न करेति, करेत्तं नाणुजाणति, कायसा २५, अहवा न कारवेति, करेत्तं नाणुजाणति, मणसा २६, अहवा न कारवेति, करेत्तं नाणुजाणति वयसा २७, अहवा न कारवेति, करेत्तं नाणुजाणति, कायसा २८ । एगविह तिविहेण पडिक्कममाणे न करेति मणसा वयसा कायसा २९, अहवा न कारवेति मणसा वयसा कायसा ३०, अहवा करेत्तं नाणुजाणति मणसा वयसा कायसा ३१, एकविह दुविहेण पडिक्कममाणे न करेति मणसा वयसा ३२, अहवा न करेति मणसा कायसा ३३, अहवा न करेति वयसा कायसा ३४, अहवा न कारवेति मणसा वयसा ३५, अहवा न कारवेति मणसा कायसा ३६, अहवा न कारवेति वयसा कायसा ३७, अहवा करेत्तं नाणुजाणति मणसा वयसा ३८, अहवा करेत्तं नाणुजाणति मणसा कायसा ३९, अहवा करेत्तं नाणुजाणति वयसा कायसा ४० । एकविह एगविहेण पडिक्कममाणे न करेति मणसा ४१, अहवा न करेति वयसा ४२, अहवा न करेति कायसा ४३, अहवा न कारवेति मणसा ४४, अहवा न कारवेति वयसा ४५, अहवा न कारवेति कायसा ४६, अहवा करेत्तं नाणुजाणति मणसा ४७, अहवा करेत्तं नाणुजाणति वयसा ४८, अहवा करेत्तं नाणुजाणति कायसा ४९ ।

[६-२ प्र] भगवन् । अतीतकालीन प्राणातिपात आदि का प्रतिश्रमण करता हुआ श्रमणोपासक, क्या १ त्रिविध-त्रिविध (तीन करण, तीन योग से), २ त्रिविध-द्विविध (तीन करण, दो योग से), ३ त्रिविध-एकविध (तीन करण, एक योग से), ४ द्विविध-त्रिविध (दो करण, तीन योग से), ५ द्विविध-द्विविध (दो करण, दो योग से), ६ द्विविध-एकविध (दो करण, एक योग से), ७ एकविध-द्विविध (एक करण, तीन योग से), ८ एकविध-द्विविध (एक करण, दो योग से) श्रयवा ९ एकविध-एकविध (एक करण, एक योग से) प्रतिश्रमण करता है ।

जब एकविध-द्विविध प्रतिक्रमण करता है, तब ३२ स्वयं करता नहीं, मन और वचन से, ३३ अथवा स्वयं करता नहीं, मन और काया से, ३४ अथवा स्वयं करता नहीं, वचन और काया से, ३५ अथवा दूसरो से करवाता नहीं, मन और वचन से, ३६ अथवा दूसरो से करवाता नहीं, मन और काया से, ३७ अथवा दूसरो से करवाता नहीं, वचन और काया से, ३८ अथवा करते हुए का अनुमोदन करता नहीं, मन और वचन से, ३९ अथवा करते हुए का अनुमोदन करता नहीं, मन और काया से, ४० अथवा करते हुए का अनुमोदन करता नहीं, वचन और काया से ।

जब एकविध-एकविध प्रतिक्रमण करता है, तब ४१ स्वयं करता नहीं, मन से, ४२ अथवा स्वयं करता नहीं, वचन से, ४३ अथवा स्वयं करता नहीं, काया से, ४४ अथवा दूसरो से करवाता नहीं, मन से, ४५ अथवा दूसरो से करवाता नहीं, वचन से, ४६ अथवा दूसरो से करवाता नहीं, काया से, ४७ अथवा करते हुए का अनुमोदन करता नहीं, मन से, ४८ करते हुए का अनुमोदन करता नहीं, वचन से, ४९ अथवा करते हुए का अनुमोदन करता नहीं, काया से ।

[३] पडुपन्न सवरमाणे किं तिविह तिविहेण सवरेइ ?

एय जहा पडिक्कममाणेण एगुणपण्ण भगा भणिया एव सवरमाणेण वि एगुणपण्ण भगा भाणियव्वा ।

[६ ३ प्र] भगवन् ! प्रत्युत्पन्न (वर्तमानकालीन) सवर करता हुआ श्रावक क्या त्रिविध-त्रिविध सवर करता है ? (इत्यादि समग्र प्रश्न पूर्ववत् यावत् एकविध-एकविध सवर करता है ?)

[६-३ उ] गौतम ! (प्रत्युत्पन्न का सवर करते हुए श्रावक के पहले कहे अनुसार त्रिविध-त्रिविध से लेकर एकत्रि-एकविध तक) जो उनचास (४९) भग प्रतिक्रमण के विषय में कहे गए हैं, वे ही सवर के विषय में कहने चाहिए ।

[४] अनागत पच्चक्खमाणे किं तिविह तिविहेण पच्चक्खाइ ?

एय ते चैव भगा एगुणपण्ण भाणियव्वा जाव अहवा करेत्त नाणुजाणइ कायसा ।

[६-४ प्र] भगवन् ! अनागत (भविष्यत्) काल (वे प्राणातिपात) का प्रत्याख्यान करता हुआ श्रावक क्या त्रिविध-त्रिविध प्रत्याख्यान करता है ? इत्यादि समग्र प्रश्न पूर्ववत् ।

[६-४ उ] गौतम ! पहले (प्रतिक्रमण के विषय में) कहे अनुसार यहाँ भी उनचास (४९) भग अथवा करते हुए का अनुमोदन नहीं करता, काया से, —तक कहना चाहिए ।

७ समणोवासगस्स ण भते ! पुब्बामेव थूलमुसावादे अपच्चक्खणाए भवइ, से ण भते ! पच्छा पच्चाइक्खमाणे ?

एव जहा पाणाइवातस्स सोयाळ भगसत्त (१४७) भणित तहा मुसावादस्स वि भाणियव्व ।

[७ प्र] भगवन् जिस श्रमणोपासक ने पहले स्थूल मृषावाद का प्रत्याख्यान नहीं किया, किंतु पीछे वह स्थूल मृषावाद (असत्य) का प्रत्याख्यान करता हुआ क्या करता है ?

[७ उ] गौतम ! जिस प्रकार प्राणातिपात के (अतीत के प्रतिक्रमण, वर्तमान के सवर और भविष्य के प्रत्याख्यान, यो त्रिकाल) के विषय में कुल (४९ × ३ = १४७) एक सौ सैतालीस भग कहे गए हैं, उसी प्रकार मृषावाद के सम्बन्ध में भी एक सौ सैतालीस भग कहने चाहिए ।

८ एष अविष्णादाणस्तस्य वि । एष पूतगस्त मेहुणस्तस्य वि । धूलगस्त परिणहस्तस्य वि जाव अह्या करेत नाणुजाणति कायसा ।

[८] इसी प्रकार स्थूल अदत्तादान के विषय में, स्थूल मीथुन के विषय में एष स्थूल परिषत् के विषय में भी पूर्ववत् प्रत्येक के एक ही सतालीस-एक ही सतालीस त्रयात्मिक भग्न प्रथवा 'पाप करते हुए वा अनुमोदन नहीं करता, काया से,' यहाँ तक कहना चाहिए ।

विवेचन—आयक के प्राणातिपात आदि पापों के प्रतिक्रमण सवर-प्रत्याख्यान सम्बन्धी भग्नो की प्ररूपणा—प्रस्तुत तीन सूत्रों (सू. ६ से ८ तक) में प्राणातिपात आदि पापों के स्थूल रूप से प्रति-प्रमण करने, सवर करने और प्रत्याख्यान करने की विधि के रूप में प्रत्येक के ४९-४९ भग्न बताए गए हैं ।

आयक का प्रतिप्रमण, सवर और प्रत्याख्यान करने के लिए प्रत्येक के ४९ भग्न—तीन करण हैं—करना, कराना और अनुमोदन करना, तथा तीन योग हैं—मन, वचन और काया । इनमें सयोग से विवल्प ही और भग्न अनन्यास होते हैं । उनकी तालिका इस प्रकार है—

विवर्त्य	करण	योग	भग्न	विवरण
१	तीन	तीन	१	कृत, कारित, अनुमोदित वा मन, वचन, काय से निषेध ।
२	तीन	दो	३	कृत, कारित, अनुमोदित का मन-वचन से, मन काय से, वचन-काय से निषेध ।
३	तीन	एक	३	कृत-कारित-अनुमोदित मन से, वचन से, काय से निषेध ।
४	दो	तीन	३	कृत-कारित वा, कृत अनुमोदित वा और कारित अनुमोदित वा मन वचन-काय से निषेध ।
५	दो	दो	९	कृत-कारित, कृत-अनुमोदित और कारित अनुमोदित वा मन-वचन से, मा-काय से और वचन-काय से निषेध ।
६	दो	एक	९	कृत कारित वा मन से, वचन से, काय से, कृत अनुमोदित वा मा वचन काय से, कारित-अनुमोदित वा भी इसी प्रकार निषेध ।
७	एक	तीन	३	कृत वा मन-वचन-काय से, कारित वा मा-वचन-काय से और अनुमोदित वा मन वचन-काय से निषेध ।
८	एक	दो	९	कृत वा मा-वचन से, मन-काय से, वचन काय से, कारित वा मन वचन से, मन-काय से और वचन-काय से, इसी प्रकार अनुमोदित का निषेध ।
९	एक	एक	९	कृत वा मन से, वचन से, काय से, कारित वा भी इसी तरह और अनुमोदित वा भी इसी तरह निषेध ।

भूतकाल के प्रतिश्रमण, वतमानकाल के सवर और भविष्य के लिए प्रत्याख्यान की प्रतिज्ञा, इस प्रकार तीनों काल की अपेक्षा ४९ भगो को ३ से गुणा करने पर १४७ भग होते हैं। ये स्थूल प्राणातिपात-विषयक हुए। इसी प्रकार स्थूल मृपावाद, स्थूल अदत्तादान, स्थूल मैयुन और स्थूल परिग्रह, इन प्रत्येक के १४७-१४७ भग होते हैं। यों पाचो अणुव्रतों के कुल भग ७३५ होते हैं। श्रावक इन ४९ भगो मे से किसी भी भग से यथाशक्ति प्रतिश्रमण, सवर या प्रत्याख्यान कर सकता है। तीन करण तीन योग से सवर या प्रत्याख्यानानादि श्रावकप्रतिमा स्वीकार किया हुआ श्रावक कर सकता है।^१

आजीविकोपासको के सिद्धान्त, नाम, आचार-विचार और

श्रमणोपासको को उनसे विशेषता

९ एए खलु एरिसगा समणोवासगा भवति, नो खलु एरिसगा आजीवियोवासगा भवति ।

[९] श्रमणरोपासक ऐसे होते हैं, किन्तु आजीविकोपासक ऐसे नहीं होते ।

१० आजीवियसमयस्स ण अयमट्ठे पणत्ते—अवज्जोणपडिमोइणो सव्वे सत्ता, स हता छेत्ता पत्ता तु पिता विलु पिता उद्ववइत्ता आहारमाहारंति ।

[१०] आजीविक (गोशालक) के सिद्धान्त का यह अर्थ (तत्त्व) है कि समस्त जीव अक्षीणपरिभोजी (सचित्ताहारी) होते हैं। इसलिए वे (लकड़ी आदि से) हनन (ताडन) करके, (तलवार आदि से) काट कर, (शूल आदि से) भेदन करके, (पख आदि को) कतर (लुप्त) कर, (चमडी आदि को) उतार कर (विलुप्त करके) और विनष्ट करके खाते (आहार करते) हैं।

११ तत्थ खलु इमे दुवालस आजीवियोवासगा भवति, त जहा—ताले १ तालपल्लवे २ उद्विहे ३ सविहे ४ अवविहे ५ उदए ६ नामुदए ७ णम्मुदए ८ अणुवालए ९ सखवालए १० अयदुले ११ कायरए १२ ।

[११] ऐसी स्थिति (ससार के समस्त जीव असयत और हिंसादिदोषपरायण है, ऐसी परिस्थिति) में आजीविक मत में ये बारह आजीविकोपासक हैं—(१) ताल, (२) तालप्रलम्ब, (३) उद्विध, (४) सविध, (५), अवविध, (६) उदय, (७) नामोदय, (८) नमोदय, (९) अनुपालक, (१०) शखपालक, (११) अयम्बुल और (१२) कातरक ।

१२ इच्छेते दुवालस आजीवियोवासगा अरहतदेवताया अम्मा-पिउमुस्सुसगा, पवफल-पडिक्कता, त जहा—उवरोहिं, वडोहिं, बोरोहिं सत्तेरोहिं पिल्लुर्ही, पलडु ल्हसण-कद-मूलविवज्जगा अणिल्लछिण्हि अणक्कमि-नेहिं गोणेहिं तसपाणविवज्जिण्हि चित्तोहिं विस्ति कप्पेमाणे विहरति ।

[१२] इस प्रकार ये बारह आजीविकोपासक हैं। इनका देव अरहत (स्वमत-कल्पना से गोशालक अर्हत) है। वे माता-पिता की सेवा-शुश्रूषा करते हैं। वे पाच प्रकार के फल नहीं खाते (पाच फलो से विरत हैं।) वे इस प्रकार—उडुम्बर (गुल्मर) के फल, वड क फल, बोर, सत्तर (शहस्रत) के फल, पीपल (प्लक्ष) फल तथा प्याज (पलाण्डु), लहसुन, कदमूल के यागी होते हैं तथा

१ भगवतीसुन अ वृत्ति, पत्राक ३७०-३७१

अनिर्वाह्य (धम्मी-वधिया १ विधे हुए) श्रौं नाक नहीं पाये हुए बला से उस प्राणी को हिंसा से रहित व्यापार द्वारा प्राजीविका करते हुए विहरण (जीवनयापन) करते हैं ।

१३ 'एए वि ताव एव इच्छति, किमग पुण जे इमे समणोवासया भवति ?' जैति मो क्वपति इमाइ पण्णरम कम्मादाणाइ सय करेत्तए वा, कारवेत्तए वा, करेत्त वा अन १ समणजाणेत्तए, तं जहा—इगालकम्मे षणकम्मे साडोकम्मे भाडोकम्मे फोडीकम्मे दत्तवाणिज्जे सवघयाणिज्जे वैसवाणिज्जे रसवाणिज्जे विसवाणिज्जे जत्तपोलणकम्मे निल्लदणकम्मे दवग्गिदावणया सर-इह-तत्तापपरितोसणया असत्तोपोसणया ।

[१३] जब इन प्राजीविकोपामका को यह अभीष्ट है, तो फिर जो श्रमणोपासक हैं, उनका तो कहना ही क्या ? (क्याकि उन्होंने तो विनिष्टतर देव, गुरु और धर्म का भाग्य लिया है !)

जो श्रमणोपासक होते हैं, उनके लिए ये पन्द्रह कमादात स्वयं करना, दूसरा से कराना और करते हुए या श्रुमोदन करना कल्पनीय (उचित) नहीं है । वे कमादात इस प्रकार हैं—(१) अगारकम, (२) वनकम, (३) गार्कटिककम, (४) भाटीकम, (५) स्फोटककम, (६) दन्तवाणिज्य, (७) तासा वाणिज्य, (८) रसवाणिज्य, (९) विपवाणिज्य, (१०) यत्रपीचन कर्म, (११) निलाह्नकम, (१२) दावागिदापनता, (१३) सरो—ह्रद—तडागसोपणता, (१४) असत्तोपोपणता ।

१४ इच्छेते समणोवासया सुषका सुषकामिजातोया भयित्ता कालमासे काल विच्चा धमपरसु देवत्तोपसु देवत्ताए उयवत्तारो भवति ।

[१४] ये श्रमणोपासक शुक्ल (पवित्र), शुक्लामिजात (पवित्र कुन्नीत्यत्र) हो कर वास (मरण) के समय-मृत्यु प्राप्त करके किन्हीं देवत्वों में देवरूप में उत्पन्न होते हैं ।

विधेचन—प्राजीविकोपासकों के सिद्धांत, नाम, आचार विचार और श्रमणोपासकों की उनसे विशेषता—प्रस्तुत पांच सूत्रों में प्राजीविकोपासकों के सिद्धांत, नाम, आचार-विचार आदि तन्मयो का निरूपण करके श्रमणोपासकों को उनसे विशेषता बनाई गई है ।

प्राजीविकोपासकों का आचार विचार—गोपालन मघत्रीपुत्र के दिव्य प्राजीविक वृत्तांत है । गोपालन के समय में उसके ताल, तालप्रनमन आदि बारह विनिष्ट उपासक थे । वे उद्युम्बर आदि पांच प्रकार के फल तथा अन्न कुछ फल नहीं खाते थे । जिन बला को वधिया नहीं किया गया है और ताव नाथा नहीं गया है, उनमें अस्त्र-दण्ड से व्यापार करके वे जीविका तलाशते थे ।

श्रमणोपासकों की विशेषता—पूर्वार्क ४९ अंग म स मयेच्छ अंग द्वारा श्रमणोपासक अपने व्रत, नियम, सवर, त्याग, प्रत्याख्यान आदि ग्रहण करते हैं, जिनमें प्राजीविकोपासक इन प्रकार से हिंसा आदि या त्याग नहीं करते, नहीं वे कर्मादान रूप पापजनक व्यवसाय का त्याग करते हैं, श्रमणोपासक तो इन १५ कर्मादानों का सर्वथा त्याग करता है, यह इन हिंसादिमूलक व्यवसायों को धरना ही नहीं करता । यही कारण है कि ऐसा श्रमणोपासक चार प्रकार के देवत्वों में से ग विसा एक देवत्व में उत्पन्न होता है, क्योंकि यह जीवन और जीविका दोनों में पवित्र, शुद्ध और विघ्नहीन होता है और उसे विनिष्ट देव, गुरु, धर्म की प्राप्ति होती है ।^१

कर्मादान और उसके प्रकारों की व्याख्या—जिन व्यवसायों या कर्मों (प्राजीविक के कार्यों)

से ज्ञानावरणीय आदि अशुभकर्मों का विशेषरूप से वध होता है, उन्हें अथवा कमवध के हेतुओं को कर्मादान कहते हैं। श्रावक के लिए कर्मादानों का आचरण स्वयं करना, दूसरों से कराना या करते हुए का अनुमोदन करना, निषिद्ध है। ऐसे कर्मादान पन्द्रह हैं—
 (१) इगालकम्मे (अगारकम) अगार अर्थात् अग्निविषयक कम यानी अग्नि से कोयले बनाने और उसे बेचने-खरीदने का घधा करना, (२) वणकम्मे (वनकर्म) जंगल को खरीद कर वृक्षों, पत्तों आदि को काट कर बेचना, (३) साडीकम्मे (शाकटिककम) गाड़ी, रथ, तागा, इक्का आदि तथा उसके अगो को बनाने और त्रेचने का घधा करना, (४) भाडीकम्मे (भाटीकर्म) बेलगाड़ी आदि से दूसरों का सामान एक जगह भाड़े से ले जाना, किराये पर बेल, घोडा आदि देना, मकान आदि बना-बनाकर किराये पर देना, इत्यादि घधा से आजीविका चलाना, (५) फोडीकम्मे (स्फोटकम) सुरग आदि विद्धाकर विस्फोट करके जमीन, खान आदि खोदने-फोडने का घधा करना, (६) दत्तवाणिज्जे (दत्तवाणिज्य) पशुगो देकर हाथीदात आदि खरीदने व उनसे बनी हुई वस्तुएँ बेचने आदि का घधा करना, (७) लखवाणिज्जे (लाक्षावाणिज्य) लाख का त्रय-विक्रय करके आजीविका करना, (८) केसवाणिज्जे (केशवाणिज्य) केश वाले जीवों का अर्थात्—गाय, भैंस आदि को तथा दास-दासी आदि को खरीद-बेचकर व्यापार करना, (९) रसवाणिज्जे (रस-वाणिज्य) मदिरा आदि नशीले रसों को बनाने-बेचने आदि का घधा करना, (१०) विसवाणिज्जे (विषवाणिज्य) विष (अफीम, सखिया आदि जहर) बेचने का घधा करना, (११) जत्तपीलणकम्मे (यत्रपोडनकम) तिल, ईख आदि पीलने के कोल्हू, चरखी आदि का घधा करना यत्रपोडनकम है, (१२) निल्लछणकम्मे (निर्लाछनकम) बेल, घोड़े, आदि को खसी (बधिया) करने का घधा, (१३) दवग्गिदावणया (दावाग्निदापनता) खेत आदि साफ करने के लिए जंगल में आग लगायाना-लगवाना, (१४) सर-दह-तलायसोत्तणया (सरोहृद-त्डाग-शोपणता) सरोवर, हृद या तालाब आदि जलाशयों को सुखाना और (१५) असईजणपोत्तणया (असतीजनपोत्तणता) कुलटा, व्यभिचारिणी या दुश्चरित्र स्त्रियों का अड्डा बनाकर उनसे कुकर्म करवा कर आजीविका चलाना अथवा दुश्चरित्र स्त्रियों का पीपण करना, अथवा पापबुद्धिपूर्वक मुर्गा मुर्गी, माप, सिंह, बिल्ली आदि जानवरों को पालना-पीसना ।

देवलोकों के चार प्रकार

१५ कतिविहा ण भत्ते । देवलोगा पण्णत्ता ?

गोयमा । चउत्थिहा देवलोगा पण्णत्ता, त जहा—भवणवासि वण्णमत्तर-जोइस वेमाणिया ।

सेव भत्ते । मेव भत्ते । त्ति० ।

॥ अट्टमसए पचमो उहेसओ समत्तो ॥

[१५ प्र] भगवन् । देवलोक कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१५ उ] गौतम । चार प्रकार के देवलोक कहे गए हैं यथा—भवनवासी वाणव्यन्तर, ज्योतिषी और वैमानिक ।

हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है, यो कहवर गौतम स्वामी यावत् विचरते हैं ।

॥ अष्टम शतक पंचम उद्देशक समाप्त ॥

छठो उद्देश्यो : 'फासुगं'

छठा उद्देशक . 'प्रासुक'

तयारूप श्रमण, माहन या असयत आदि को प्रासुक-अप्रासुक, एषणीय-अनेषणीय आहार देने का श्रमणोपासक को फल

१ समणोपासगस्त ण भते ! तहाइय समण वा माहन वा फामुएसणिग्जेण असण-पाण चाइम-साइमेण पडिलाभेमाणस्त कि वज्जति ?

गोयमा ! एगततो से निज्जरा वज्जइ, नरिय थ से पाये वम्मे वज्जति ।

[१ प्र] भगवन् ! तयारूप (श्रमण के) वेप तथा तदनुसूल गुण। स सम्पन्न) धमण भयवा माहा को प्रासुक एव एषणीय भक्षण, पान, आदिम और स्वादिम आहार द्वारा प्रतिताभित करने वाले श्रमणोपासक को किस फल की प्राप्ति होती है ?

[१ उ] गौतम ! वह (ऐसा करके) एरांत रूप में निजरा करता है, उममें पापबन्ध नहीं होता ।

२ समणोपासगस्त ण भते ! तहाइय समण वा माहन वा अफामुएण अणोत्तणिग्जेण असण पाण जाय पडिलाभेमाणस्त कि वज्जइ ?

गोयमा ! बहुतरिया से निज्जरा वज्जइ, अप्पतराए से पाये वम्मे वज्जइ ।

[२ प्र] भगवन् ! तयारूप श्रमण वा माहा को अप्रासुक एव अनेषणीय आहार द्वारा प्रतिताभित करते हुए श्रमणोपासक को किस फल की प्राप्ति होती है ?

[२ उ] गौतम ! उमके ऋतु निजरा होती है, और अप्पतर पापबन्ध होता है ।

३ समणोपासगस्त ण भते ! तहाइय असंसंजयमविरयपडिहियपच्चआयपाववम्म फामुएण वा अफामुएण वा एसणिग्जेण वा अणोत्तणिग्जेण वा असण पाण जाय कि वज्जइ ?

गोयमा ! एगततो से पाये वम्मे वज्जइ, नरिय से बाई निज्जरा वज्जइ ।

[३ प्र] भगवन् ! तयारूप असयत, अविरत, पापबन्धों का जिनमें तिरोध और प्रत्याख्यान नहीं किया, उमें प्रासुक वा अप्रासुक, एषणीय वा अनेषणीय भक्षण-पानादि द्वारा प्रतिताभित करते हुए श्रमणोपासक को क्या फल प्राप्त होगा ?

[३ उ] गौतम ! उमें एकान्त पापबन्ध होता है, जिगा प्रकार की निजरा नहीं होती ।

विशेषण—तयारूप श्रमण, माहा वा असयत आदि को प्रासुक-अप्रासुक, एषणीय-अनेषणीय आहार देने का श्रमणोपासक को फल—अनुसृत तीन गुणा में त्रयण तीन नुष्यां का निरूपण किया गया है—(१) तयारूप श्रमण वा आरायण को प्रासुक-एषणीय आहार देने वाले श्रमणोपासक को

एकान्तत निजरा-लाभ, (२) तथारूप श्रमण या माहून को अप्राप्त-अनेपणीय आहार देने वाले श्रमणोपासक को बहुत निजरालाभ और अल्प पापकर्म तथा (३) तथारूप असयत, अविरत, आदि विशेषणयुक्त व्यक्ति को प्राप्त-अप्राप्त, एपणीय-अनेपणीय आहार देने से एकान्त पापकर्म की प्राप्ति, निजरालाभ बिलकुल नहीं।

'तथारूप' का आशय—पहले और दूसरे सूत्र में 'तथारूप' का आशय है—जैनागमों में वर्णित श्रमण के वेश और चारित्र्यादि श्रमणगुणों से युक्त तथा तीसरे सूत्र में असयत, अविरत आदि विशेषणों से युक्त जो 'तथारूप' शब्द है, उसका आशय यह है कि उस-उस अत्यधिक वेप से युक्त योगी, सन्यासी, वाजा आदि, जो असयत, अविरत तथा पापकर्मों के निरोध और प्रत्याख्यान से रहित हैं, उन्हें गुरुबुद्धि में मोक्षार्थ आहार-दान देने का फल सूचित किया गया है।^१

मोक्षार्थ दान ही यहाँ विचारणीय—प्रस्तुत तीनों सूत्रों में निर्जरा के सद्भाव और अभाव की दृष्टि से मोक्षार्थ दान का ही विचार किया गया है। यही कारण है कि तीनों ही सूत्रपाठों में 'पडिलाभेमानस्त' शब्द है, जो कि गुरुबुद्धि से—मोक्षलाभ की दृष्टि से दान देने के फल का सूचक है, अभावग्रस्त, पीडित, दुःखित, रोगग्रस्त या अनुकम्पनीय (दयनीय) व्यक्ति या अपने पारिवारिक, सामाजिक जनो की श्रेष्ठित्यादि रूप में देने में 'पडिलाभे' शब्द नहीं आता, अपितु वहाँ 'दत्तपद' या 'दत्तेज्जा' शब्द आता है। प्राचीन आचार्यों का कथन भी इस सम्बन्ध में प्रस्तुत है—

मोक्षवत्य ज दाण, त पइ एसो विही समवखाओ ।

अणुकपादान पुण जिणेहि, न कयाइ पडिसिद्ध ।।

अर्थात्—यह (उपयुक्त) विधि (विधान) मोक्षार्थ जो दान है, उसके सम्बन्ध में कही गई है, किन्तु अनुकम्पादान का जिनेन्द्र भगवन्तो ने कदापि निषेध नहीं किया है।

तापय यह है कि अनुकम्पापात्र को दान देने या श्रेष्ठित्यदान आदि के सम्बन्ध में निजरा की अपेक्षा यहाँ चिन्तन नहीं किया जाता अपितु पुण्यलाभ का विशेषरूप से विचार किया जाता है।

'प्राप्त-अप्राप्त,' 'एपणीय अनेपणीय' की ध्यात्वा—प्राप्त और अप्राप्त का अर्थ सामान्यतया निर्जीव (अचित्त) और सजीव (सचित्त) होता है तथा एपणीय का अर्थ होता है—आहार सम्बन्धी उद्गमादि दोषों से रहित—निर्दोष और अनेपणीय-दोषयुक्त—सदोष।^२

'बहुत निर्जरा, अल्पतर पाप' का आशय—वैसे तो श्रमणोपासक अकारण ही अपने उपास्य तथारूप श्रमण को अप्राप्त और अनेपणीय आहार नहीं देगा और न तथारूप श्रमण अप्राप्त और अनेपणीय आहार लेना चाहेगा, परन्तु किमी असयत गाढ कारण के उपस्थित होने पर यदि श्रमणोपासक अनुकम्पावश तथारूप श्रमण के प्राण बचाने या जीवनरक्षा की दृष्टि से अप्राप्त और अनेपणीय आहार या औषध आदि दे देता है और साधु वैसी दुःमाध्य रोग या प्राणसंकट की परिस्थिति में अप्राप्त-अनेपणीय भी अपवादरूप में लेता है, वाद म प्रायश्चित्त लेकर शुद्ध होने की उसकी भावना है, तो ऐसी परिस्थिति में उक्त विवेकी श्रावक को 'बहुत निर्जरा और अल्प पाप'

१ (न) बियाहपण्णत्तिसुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त), पृ ३६०-३६१

(घ) भगवनीसूत्र (हिन्दो विवेचनयुक्त) भा ३, पृ १३९५

२ (क) भगवतासूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३७३-३७४, (ख) भगवनी (हिन्दो विवेचन) भा ३, पृ १३९५

ह्राता है। बिना ही कारण के यो ही अप्रामुक्-प्रनेपनीय आहार साधु को देने वाले श्रीर सेग माने दोना का अहित है।

गृहस्थ द्वारा स्वयं या स्वयंवर के निमित्त कह कर दिये गए पिण्ड, पात्र आदि की उपभोग-भयदा-प्ररूपणा

४ [१] निगम्य च न गार्हावद्भुक्त पिड्यायपडियाए अणुपविठुठ केइ धोहि पिडेहि उवनिम-
तेज्जा—एग आउसो ! अप्पणा भु जाहि, एग घेराण दलयाहि, से य त पिड पडिगाहेज्जा, घेरा य
से अणुगवेसिमय्या सिमा, जत्येय अणुगवेसमाणे घेरे पासिज्जा तत्येवाऽणुप्यदायये सिमा, नो घेय नं
अणुगवेसमाणे घेरे पासिज्जा त नो अप्पणा भु जेज्जा, नो अनेति वायए, एगने अणावाए अचित्ते
यहफामुए अचित्ते पडितेहेत्ता, पमज्जत्ता परिट्ठायेतये सिमा ।

[४-१] गृहस्थ के घर में आहार ग्रहण करने को (बहरो) की बुद्धि से प्रविष्ट निग्रय को
बाई गृहस्थ दो पिण्ड (छाछ पदाय) ग्रहण करने के लिए उपनिमत्रण करे—'प्रायुष्मन् श्रमण ! इ
दो पिण्डा (दा लड्डु, दो रोटी या दा अय छाछ पदायों) में से एक पिण्ड आप स्वयं खाना श्रीर
दूसरा पिण्ड स्वयंवर मुनियों को देना । (इस पर) वह निग्रय श्रमण उन दोनों पिण्डों को ग्रहण कर
ले श्रीर (स्थान पर आ कर) स्वयंवर को गवेषणा करे । गवेषणा करने पर उन स्वयंवर मुनियों को
जहाँ दण, वहाँ यह पिण्ड उह दे दे । यदि गवेषणा करने पर भी स्वयंवरमुनि नहीं न दियाई दें
(मिलें) तो वह पिण्ड स्वयं न खाए श्रीर न हो दूसर किमो श्रमण का दे, किन्तु एवाल, अनापान
(जहाँ आवागमन न हो), अचित्त या बहुप्रासुक स्थण्डिल भूमि का प्रतिलेखन एय प्रमाजन करने यहाँ
(उस पिण्ड को) परिष्ठापन करे (परठ दे) ।

[२] निगम्य च न गार्हावद्भुक्त पिड्यायपडियाए अणुपविठुठ केति तिहि पिडेहि उवनिम-
तेज्जा—एग आउसो ! अप्पणा भु जाहि, वो घेराण दलयाहि, से य से पडिगाहेज्जा, घेरा य से
अणुगवेसिमय्या, सेस त घेय जाय परिट्ठायेतये सिमा ।

[४-२] गृहस्थ के घर में आहार ग्रहण करने के विचार से प्रविष्ट निग्रय को बाई गृहस्थ
तीन पिण्ड ग्रहण करने के लिए उपनिमत्रण करे—'प्रायुष्मन् श्रमण ! (इस तीनों में से) एक पिण्ड
आप स्वयं खाना श्रीर (मेष) दो पिण्ड स्वयंवर श्रमणों को देना ।' (इस पर) वह निग्रय उन तीनों
पिण्डों को ग्रहण कर ले । तत्पश्चात् वह स्वयंवर की गवेषणा करे । गवेषणा करने पर जहाँ उ
स्वयंवर को देगे, वहाँ उह ये दोनों पिण्ड दे दे । गवेषणा करने पर भी ये नहीं दियाई न दें
तो शय यन्नं पूवयन् बहना चाहिए, यायत् स्वयं न खाए, परिष्ठापन करे (परठ दे) ।

[३] एय जाय दसाहि पिडेहि उवनिमतेज्जा, नवर एग आउसो ! अप्पणा भु जाहि, नय
धराण दलयाहि, सेस त घेय जाय परिट्ठायेतये सिमा ।

[४-३] इसी प्रकार गृहस्थ के घर में प्रविष्ट निग्रय को यायत् दस पिण्डों का ग्रहण करा

१ "गयत्तमि अमुड् डाण्ट् वि गयत्तमिपाण्ट् हिंय ।

के लिए कोई गृहस्थ उपनिमत्रण दे—'आयुष्मन् श्रमण ! इनमें से एक पिण्ड आप स्वयं खाना और शेष नौ पिण्ड स्वविरा को देना,' इत्यादि सब वचन पूर्ववत् जानना, यावत् परिष्ठापन करे (परठ दे) ।

५ [१] निग्रय च ण गाहावद् जाव केद्दोहि पडिग्गहेहि उवनिमतेज्जा—एग आउसो ! अप्पणा परिभु जाहि, एग थेराण दलयाहि, से य त पडिग्गहेज्जा, तहेव जाव त नो अप्पणा परिभु जेज्जा, नो अनेसि दावए । सेस त चेव जाव परिट्ठावेपथ्वे सिया ।

[५-१] निग्रय यावत् गृहपति-कुल में प्रवेश करे और कोई गृहस्थ उसे दो पात्र (पतद्ग्रह) ग्रहण करने (बहरने) के लिए उपनिमत्रण करे—'आयुष्मन् श्रमण ! (इन दोनों में से) एक पात्र का आप स्वयं उपयोग करना और दूसरा पात्र स्वविरा को दे देना ।' इस पर वह निग्रय उन दोनों पात्रों को ग्रहण कर ले । शेष सारा वचन उसी प्रकार कहना चाहिए यावत् उस पात्र का न तो स्वयं उपयोग करे और न दूसरे साधुओं को दे, शेष सारा वचन पूर्ववत् समझना, यावत् उसे परठ दे ।

[२] एव जाव दसहि पडिग्गहेहि ।

[५-२] इसी प्रकार तीन, चार यावत् दस पात्र तक का कथन पूर्वोक्त पिण्ड के समान कहना चाहिए ।

६ एव जहा पडिग्गहवत्तव्वया भणिया एव गोच्छद्दग-रयहरण चोलपट्टक-कवल लट्ठी सयारग-वत्तव्वया य भाणियव्वया जाव दसहि सयारएहि उवनिमतेज्जा जाव परिट्ठावेपथ्वे सिया ।

[६] जिस प्रकार पात्र के सम्बन्ध में वक्तव्यता कही, उमो प्रकार गुच्छक (पूजनी), रजोहरण, चोलपट्टक, कम्बल, लाठी, (दण्ड) और सस्तारक (बिछौना या बिछाने का लम्बा आसन—सधारिया) की वक्तव्यता कहनी चाहिए, यावत् दस सस्तारक ग्रहण करने के लिए उपनिमत्रण करे, यावत् परठ दे, (यहां तक सारा पाठ कहना चाहिए) ।

विवेचन—गृहस्थ द्वारा दिए गए पिण्ड, पात्र आदि की उपभोग-मर्यादा प्रस्थापना—प्रस्तुत तीन सूत्रों में गृहस्थ द्वारा साधु को दिए गए पिण्ड, पात्र आदि के उपभोग करने की विधि बताई गई है ।

निष्कय—गृहस्थ ने जो पिण्ड, पात्र, गुच्छक, रजोहरण आदि जितनी सख्या में जिनको उपभोग करने के लिए दिए हैं, उसे ग्रहण करने वाला साधु उसी प्रकार स्वविरा को वितरित कर दे, किन्तु यदि वे स्वविरा हूटने पर भी न मिलें तो उस वस्तु का उपयोग न स्वयं करे और न ही दूसरे साधु को दे, अप्रति उसे विधिपूर्वक परठ दे ।

परिष्ठापनविधि—किसी भी वस्तु को स्थण्डिल भूमि पर परिष्ठापन करने के लिए मूलपाठ में स्थण्डिल के ४ विशेषण दिये गए हैं—एकात, अनापात, अचित्त और बहुप्रासुव तथा उस पर परिष्ठापनविधि मुख्यतया दो प्रकार से बताई है—प्रतिलेखन और प्रमाजन ।

स्थण्डिल-प्रतिलेखन विवेक—परिष्ठापन के लिए स्थण्डिल बँसा होना चाहिए ? इनके लिए शास्त्र में १० विशेषण बताए गए हैं—(१) अनापात असलोक (जहाँ स्वपक्ष-परपक्ष वाले लोगों में से

किमी वा भी आवागमन न हो, न ही दृष्टिपात हो), (२) अनुसंधानक (जहाँ संयोग की, किसी जीव की एक घातना की विराजना न हो), (३) सम (भूमि ऊबड़खाउट न होकर समतल हो), (४) समुदिर (पोली या घोषी भूमि न हो), (५) अचिरवात्सृत (जो भूमि घोंडे ही समय पूर्व दाह आदि में अचित्त हुई हो), (६) विस्तीर्ण (जो भूमि कम से कम एक हाथ नम्बो-गोडो हो), (७) दूरावगाढ (जहाँ कम से कम चार अगुल गीरे तक भूमि अचित्त हो), (८) अनासन (जहाँ गांव या बाग-बगीचा-आदि निकट में न हो) (९) विलवजित (जहाँ चूहे आदि के बिल न हो), (१०) प्रस-प्राण-ओजरहित (जहाँ द्रोत्रियादि प्रमप्राणी तथा गेहूँ आदि के बीज न हो)। इन दस विशेषणों में युक्त स्पण्डिलभूमि में माधु उच्चार-प्रसवण (मल-मूत्र) आदि वस्तु परटे।

विशिष्ट शब्दों की व्याख्या—'पिडवापपडिवाए'—पिण्ड = भोजन का पात—निपत्ता मेरे पाप में हो, हमारी प्रतिष्ठा = बुद्धि से। 'उचनिमतेज्ज' = भिदो। ये दो पिण्ड ग्रहण कीजिए, इस प्रकार कह। नो अनेसि दावए = दूररा को न दे या दिलाये, क्योंकि गृहस्थ ने वह पिण्ड आदि विवशिन स्पविर को देने लिए दिया है, अथ किसी को देने के लिए नहीं। अथ माधु को देने या स्वयं उमका उपभाग करने से अदत्तादानदोष लगने की सम्भावना है।^१

अकृत्यमेवो, किन्तु आराधनातत्पर निर्ग्रन्थ-निर्ग्रन्थो की आराधयता की विभिन्न पहलुओं से सप्तकृतिक प्ररूपणा

७ [१] निगद्येन य गाहायइधुलं पिडवापपडिवाए पविट्ठेण अग्रपरे अर्चनठ्ठाने पडिसेविए, तस्स ण एय भवति—इहेय ताय अहं एयस्स ठाणस्स आलोएमि पडिक्कामामि निशामि गारहामि पिउट्टामि विसोहेमि अपरणयाए अन्नट्ठेमि, अहारिह पावच्छित्त तयोक्कम्म पडिक्कजामि, तपो पच्छा घेराण अतियं आलोएस्सामि जाव तयोक्कम्म पडिक्कजिस्सामि। से य सपट्ठिए, अमंपसे, घेरा य अमुहा सिवा, से ण भते। किं आराहए विराहए ?

गोपमा। आराहए, तो विराहए।

[७-१ प्र] गृहस्थ के घर आहार ग्रहण करने की बुद्धि से प्रविष्ट विग्रन्थ द्वारा विना अग्रदत्त (मूत्रगुण म दोष रूप किसी प्रशय) स्थान (यात) का प्रतिवेत्ता हो गया हो और अल्पन उठरे मन में ऐसा विचार हो कि प्रथम में यही इस अग्रदत्तस्थान की आलोचना, प्रतिग्रमण, (आत्म-) विदा (पश्चात्ताप) और गृहार्थक, (उमरे अनुसंधान) छेदन करू, इस (पाप दोष से) विमुक्त बनू,

१ (क) अनावापमत्ततोए, अनावाए येव होइ ततोए।

आवापमत्ततोए, आवाए येव होइ ततोए ॥ १ ॥

अनावापमत्ततोए १ परस्सामुपपाइए २।

तमे ३ अमुनिट ४ पावि अचिरवात्सृत्यम् ५ य ॥ २ ॥

विश्विष्णे ६ दूरवागाढ ७ नासन्णे ८ विसवजित् ९।

ततप्राण-ओजरहित, १० उच्चारणइमि मासिरे ॥ ३ ॥

--उच्चारणव्यजन सूत्र, अ ३४

(ग) भदरनी य वति, पत्रोर ३७५

२ भदरनीमूत्र य वति, पत्रोर ३७६-३७७

पुन ऐसा अकृत्य न करने के लिए अभ्युद्यत (प्रतिज्ञावद्ध) होऊँ और यथोचित प्रायश्चित्तरूप तप कर्म स्वीकार कर लूँ। तत्पश्चात् स्थविरो के पास जाकर आलोचना करूँगा, यावत् प्रायश्चित्तरूप तप कम स्वीकार कर लूँगा, (ऐसा विचार कर) वह निग्रन्थ, स्थविरमुनियो के पास जाने के लिए रवाना हुआ, किन्तु स्थविरमुनियो के पास पहुँचने से पहले ही वे स्थविर (घातादिदोष के प्रकोप से) मूक हो जाएँ (धोल न सकें अर्थात् प्रायश्चित्त न दे सकें) तो हे भगवन्! वह निग्रन्थ आराधक है या विराधक है?

[७-१ उ] गौतम! वह (निग्रन्थ) आराधक है, विराधक नहीं।

[२] से य सपट्टिए असपत्ते अप्पणा य पुग्गामेव भमहे सिया, से ण भते! किं आराहए, विराहए?

गोयमा! आराहए, नो विराहए।

[७-२ प्र] (उपयुक्त अकृत्यसेवी निग्रन्थ ने तत्काल स्वयं आलोचनादि कर लिया, यावत् यथायोग्य प्रायश्चित्तरूप तप कर्म भी स्वीकार कर लिया,) तत्पश्चात् स्थविरमुनियो के पास (आलोचनादि करके यावत् तप कम स्वीकार करने हेतु) निकला, किन्तु उनके पास पहुँचने से पूर्व ही वह निग्रन्थ स्वयं (घातादि दोषवश) मूक हो जाए, तो हे भगवन्! वह निग्रन्थ आराधक है या विराधक?

[७-२ उ] गौतम! वह (निग्रन्थ) आराधक है, विराधक नहीं।

[३] से य सपट्टिए, असपत्ते थेरा य काल करेज्जा, से ण भते! किं आराहए विराहए?

गोयमा! आराहए, नो विराहए।

[७-३ प्र] (उपयुक्त अकृत्यसेवी निग्रन्थ स्वयं आलोचनादि करके यथोचित प्रायश्चित्तरूप तप स्वीकार करके) स्थविर मुनिवरो के पास आलोचनादि के लिए रवाना हुआ, किन्तु उसके पहुँचने से पूर्व ही वे स्थविर मुनि काल कर (दिवगत हो) जाएँ, तो हे भगवन्! वह निग्रन्थ आराधक है विराधक?

[७-३ उ] गौतम! वह निग्रन्थ आराधक है, विराधक नहीं।

[४] से य सपट्टिए असपत्ते अप्पणा य पुग्गामेव काल करेज्जा, से ण भते! किं आराहए विराहए?

गोयमा! आराहए, नो विराहए।

[७-४ प्र] भगवन्! (उपयुक्त अकृत्यसेवन करके तत्काल स्वयं आलोचनादि करके) वह निग्रन्थ स्थविरो के पास आलोचनादि करने के लिए निकला, किन्तु वहाँ पहुँचा नहीं, उससे पूर्व ही स्वयं काल कर जाए तो हे भगवन्! वह निग्रन्थ आराधक है या विराधक?

[७-४ उ] गौतम! वह (निग्रन्थ) आराधक है, विराधक नहीं।

[५] से य सपट्टिए सपत्ते, थेरा य अमुहा सिधा, से ण भते ! किं आराहए विराहए ?
गोदमा ! आराहए, नो विराहए ।

[७-५ प्र] उपयुक्त अकृत्यसेवी निग्रंथ ने तत्क्षण आलोचनादि करके स्थविर मुनिवरों के पाम आलोचनादि करने हेतु प्रस्थान किया, वह स्थविरो के पास पहुँच गया, तत्पश्चात् वे स्थविर मुनि (वातादिदोषवत्स) मूक हो जाएँ, तो हे भगवन् ! वह नियन्त्र आराधक ह या विराधक ?

[७-५ उ] गीतम् । वह (निग्रन्थ) आराधक है, विराधक नहीं ।

[६-८] से य सपट्टिए सपत्ते अप्पणा य० ।

एव सपत्तेण वि चत्तारि आलावगा भाणियग्वा ज्जेव असपत्तेण ।

[७-६।७।८] (उपयुक्त अकृत्यसेवी मुनि स्वयं आलोचनादि करके स्थविरो की सेवा में पहुँचते ही स्वयं मूक हो जाएँ, इसी तरह शेष दो विकल्प हैं—स्थविरो के पाम पहुँचते ही वे स्थविर काल कर जाएँ, या स्थविरो के पास पहुँचते ही स्वयं निग्रन्थ काल कर जाएँ,) जिस प्रकार असंप्राप्त (स्थविरो के पास न पहुँचने हुए) निग्रन्थ के चार आलापक कहे गए हैं, उसी प्रकार सम्प्राप्त निग्रन्थ के भी चार आलापक कहने चाहिए । यावत् (चारों आलापकों में) वह निग्रन्थ आराधक है, विराधक नहीं ।

८ निगमयेण य बहिंया विचारभूमिं वा विहारभूमिं वा निवृत्तेण अन्नपरे अकिच्चट्टाणे पडित्तेविए, नत्स ण एव भवति—इहेव ताव अह० । एव एत्य वि, ते चेव अट्ट आलावगा भाणियग्वा जाव नो विराहए ।

[८] (उपाश्रय से) बाहर विचारभूमि (नीहारार्थ स्थण्डिलभूमि) अथवा विहारभूमि (स्वाध्यायभूमि) की ओर निकले हुए निग्रन्थ द्वारा किसी अकृत्यस्थान का प्रतिसेवन हो गया हो, तत्क्षण उसके मन में ऐसा विचार हो कि 'पहले मैं स्वयं यही इस अकृत्य की आलोचनादि करूँ, यावन् यथाह प्रायश्चित्तरूप तप कम स्वीकार कर लूँ, इत्यादि पूर्ववत् सारा वणन यहाँ कहना चाहिए । यहाँ भी पूर्वोक्त प्रकार से असंप्राप्त और सम्प्राप्त दान के (प्रत्येक के स्थविरभूवत्व, स्वभूवत्व, स्थविरकालप्राप्ति और स्वकालप्राप्ति, यो चार-चार आलापक होने से) आठ आलापक कहने चाहिए । यावत् वह निग्रन्थ आराधक है, विराधक नहीं, यहाँ तक सारा पाठ कहना चाहिए ।

९ निगमयेण य गामाणुगाम बूइज्जमाणेण अन्नपरे अकिच्चट्टाणे पडित्तेविए, तत्स ण एव भवति—इहेव ताव अह० । एत्य वि ते चेव अट्ट आलावगा भाणियग्वा जाव नो विराहए ।

[९] ग्रामानुग्राम विचरण करते हुए किसी निग्रन्थ द्वारा किसी अकृत्यस्थान का प्रतिसेवन हो गया है। और तत्काल उसके मन में यह विचार स्फुरित हुआ कि 'पहले मैं यही इस अकृत्य की आलोचनादि करूँ, यावन् यथायोग्य प्रायश्चित्तरूप तप कम स्वीकार करूँ, इत्यादि सारा वणन पूर्ववत् सम्भना चाहिए । यहाँ भी पूर्ववत् आठ आलापक करने चाहिए, यावत् वह निग्रन्थ आराधक है, विराधक नहीं, यहाँ तक समस्त पाठ कहना चाहिए ।

१० [१] निगमथोए य गाहावइकुल पिडवायपडियाए अणुपविट्टाए अणयरे अकिच्चट्टाणे पडिसेविए, तीसे ण एव भवइ—इहेव ताव अह एयस्स ठाणस्स आलोएमि जाव तवोकम्म पडिवज्जामि तत्रो पच्छा पवत्तिणोए अतिथ आलोएस्सामि जाव पडिवज्जिस्सामि, सा य सपट्ठिया असरत्ता, पवत्तिणो य अमुहा सिया, सा ण भते ! किं आराहिया, विराहिया ?

गोयमा ! आराहिया, नो विराहिया ।

[१०-१ प्र] गृहस्थ के घर में आहार ग्रहण करने (पिण्डपात) की बुद्धि से प्रविष्ट किसी निग्रन्थी (साध्वी) ने किसी अकृत्यस्थान का प्रतिसेवन कर लिया, किन्तु तत्काल उसको ऐसा विचार स्फुरित हुआ कि मैं स्वयमेव पहले यही इस अकृत्यस्थान की आलोचना कर लूँ, यावत् प्रायश्चित्तरूप तप कम स्वीकार कर लूँ । तत्पश्चात् प्रवर्तिनी के पास आलोचना कर लूँगी यावत् तप ऋम स्वीकार कर लूँगी । ऐसा विचार कर उस साध्वी ने प्रवर्तिनी के पास जाने के लिए प्रस्थान किया, प्रवर्तिनी के पाम पहुँचने से पूर्व ही वह प्रवर्तिनी (वातादिदोष के कारण) मूक हो गई, (उसकी जिह्वा बंद हो गई—बोल न सकी), तो हे भगवन् ! वह साध्वी आराधिका है या विराधिका ?

[१०-१ उ] गौतम ! वह साध्वी आराधिका है, विराधिका नहीं ।

[२] सा य सपट्ठिया जहा निग्गथस्स तिण्णि गमा भणिया एव निग्गथोए वि तिण्णि आल(वगा भाणियव्वा जाव आराहिया, नो विराहिया ।

[१०२] जिस प्रकार सप्रस्थित (आलोचनादि के हेतु स्थविरो के पास जाने के लिए रवाना हुए) निग्रन्थ के तीन गम (पाठ) हैं उसी प्रकार सम्प्रस्थित (प्रवर्तिनी के पास आलोचनादि हेतु रवाना हुई) साध्वी के भी तीन गम (पाठ) कहने चाहिए और वह साध्वी आराधिका है, विराधिका नहीं, यहा तक सारा पाठ कहना चाहिए ।

११ [१] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ—आराहए, नो विराहए ?

“गोयमा ! से जहानामए केइ पुरिसे एग मह उण्णालोम वा गयलोम वा सणलोम वा कप्पासलोम वा तणसूय वा दुहा वा तिहा वा सखेज्जहा वा छिदिता अगणिकायसि पविखवेज्जा, से नूण गोयमा ! छिज्जमाणे छिन्ने, पविखम्पमाणे पविखत्ते, उज्जमाणे दइडे ति वत्तव्व सिया ?

हुता भगव ! छिज्जमाणे छिन्ने जाव दइडे ति वत्तव्व सिया ।

[११-१ प्र] भगवन् ! किस कारण से आप कहते हैं, कि वे (पूर्वोक्त प्रकार के साधु और साध्वी) आराधक हैं, विराधक नहीं ?

[११-१ उ] गौतम ! जैसे कोई पुरुष एक बड़े ऊन (भेड़) के बाल के या हाथी के रोम के अथवा सण के रेशे के या कपाम के रेशे के अथवा तृण (घास) के अग्रभाग के दो, तीन या सख्यात टुकड़े करके अग्निकाय (आग) में डाले तो हे गौतम ! काटे जाते हुए वे (टुकड़े) काट गए, अग्नि में डाले जाते हुए को डाले गए या जलते हुए को जल गए, इस प्रकार कहा जा सकता है ?

(गौतम स्वामी—) हाँ भगवन् ! काट जाते हुए काट गए अग्नि में डाले जाते हुए डाले गए और जलते हुए जल गए, यो कहा जा सकता है ।

“ [२] से जहा वा केइ पुरिसे वत्य अहत वा घोत वा तनुगय वा मजिठ्ठावोणीए पखिख वेज्जा, से नून गोयमा ! उखिखप्पमाणे उखिखत्ते, पखिखप्पमाणे पखिखत्ते, रज्जमाणे रत्ते त्ति वत्तव्व सिया ?

हता, भगव ! उखिखप्पमाणे उखिखत्ते जाव रत्ते त्ति वत्तव्व सिया ।

से तेणट्ठेण गोयमा ! एव वुच्चइ—आराहए, मो विराहए ।”

[११-२] भगवान् का कथन—अथवा जैसे कोई पुरुष बिलकुल नये (नहीं पहने हुए), या घोये हुए, अथवा तत्र (करघे) से तुरत उतरे हुए वस्त्र को मजीठ के द्रोण (पात्र) में डाले तो हे गौतम ! उठाते हुए वह वस्त्र उठाया गया, डालते हुए डाला गया, अथवा रगते हुए रगा गया, यो कहा जा सकता है ?

[गौतम स्वामी—] हाँ, भगवन् उठाते हुए वह वस्त्र उठाया गया, यावत् रगते हुए रगा गया, इम प्रकार कहा जा सकता है ।

[भगवान्—] इसी कारण से हे गौतम ! यो कहा जाता है कि (आराधना के लिए उद्यत हुआ साधु या साध्वी) आराधक है, विराधक नहीं है ।

विवेचन—अकृत्यसेवो किन्तु आराधनातत्पर निग्रय निग्रयी को विभिन्न पहलुओं से आराधकता की सयुक्तिक प्ररूपणा—प्रस्तुत पाच सूत्रों में अकृत्यसेवो किन्तु सावधान तथा क्रमय स्थविरो व प्रवृत्तिनी के समीप आलोचनादि के लिए प्रस्थित साधु या साध्वी को आराधकता का सदृष्टान्त प्ररूपण किया गया है ।

निष्कर्ष—किसी साधु या साध्वी से भिक्षाचरो जाते, स्थंडिल भूमि या विहारभूमि (स्वाध्यायभूमि) जाते या ग्रामानुग्राम विचरण करते हुए वही भी मूलगुणादि में दोषरूप किसी अकृत्य का सेवन हो गया हो, किन्तु तत्काल वह विचारपूर्वक स्वयं आलोचनादि करके प्रायश्चित्त लेकर मुद हो जाता है और अपने गुरुजनो के पास आलोचनादि करके प्रायश्चित्त लेने हेतु प्रस्थान कर देता है, किन्तु संयोगवश पहुँचने से पूर्व ही गुरुजन मूक हो जाते हैं, या काल कर जाते हैं, अथवा स्वयं साधु या साध्वी मूक हो जाते हैं, या काल कर जाते हैं, इसी तरह पहुँचने के बाद भी इन चार अवस्थाओं में से कोई एक अवस्था प्राप्त होती है तो वह साधु या साध्वी आराधक है, विराधक नहीं । कारण यह है कि उस साधु या साध्वी के परिणाम गुरुजना के पास आलोचनादि करने के थे और वे इसके लिए उद्यत भी हो गए थे, किन्तु उपर्युक्त ८ प्रकार की परिस्थितिया में से किसी भी परिस्थिति वश वे आलोचनादि न कर सके, ऐसी स्थिति में ‘चलमाणे चलिए’ इत्यादि पूर्वोक्त भगवत्सिद्धान्तानुसार वे आराधक ही हैं, विराधक नहीं ।

दृष्टान्तों द्वारा आराधकता की पुष्टि—भगवान् ने “चलमाणे चलिए” के सिद्धान्तानुसार ऊन मण, कपास आदि तन्तुओं को काटने, आग में डालने और जलाने का तथा नये धाए हुए वस्त्र को मजीठ के रग में डालने और रगन का सयुक्तिक दृष्टान्त देकर आराधना के लिए उद्यत साधक को आराधक सिद्ध किया है ।

आराधक, विराधक की व्याख्या—आराधक का अर्थ यहाँ मोक्षमाग का आराधक तथा भाव शुद्ध होने से शुद्ध है। जैसे कि मृत्यु को लेकर कहा गया है—आलोचना के सम्यक् परिणामसहित कोई साधु गुरु के पास आलोचनादि करने के लिए चल दिया है, किन्तु यदि बीच में ही वह साधु (आलोचना करने से पूर्व ही) रास्ते में काल कर गया, तो भी भाव से शुद्ध है।^१ स्वयं आलोचनादि करने वाला वह साधु गीताय होना सम्भव है।

तीन पाठ (गम)—(१) आहारग्रहणाय गृहस्थगृह-प्रविष्ट, (२) विचारभूमि आदि में तथा (३) ग्रामानुग्राम-विचरण में।

जलते हुए दीपक और घर में जलने वाली वस्तु का निरूपण

१२ पईवस्तु ण भते । श्रियायमाणस्स किं पदीवे श्रियाति, लट्ठी श्रियाइ, बत्ती श्रियाइ, तेल्ले श्रियाइ, दीवचपए श्रियाइ, जोती श्रियाइ ?

गोयमा ! नो पदीवे श्रियाइ, जाव नो दीवचपए श्रियाइ, जोती श्रियाइ ।

[१२ प्र] भगवन् ! जलते हुए दीपक में क्या जलता है ? क्या दीपक जलता है ? दीपयण्टि (दीवट) जलती है ? बत्ती जलती है ? तेल जलता है ? दीपचम्पक (दीपक का ढक्कन) जलता है, या ज्योति (दीपशिखा) जलती है ?

[१२ उ] गौतम ! दीपक नहीं जलता, यावत् दीपक का ढक्कन भी नहीं जलता, किन्तु ज्योति (दीपशिखा) जलती है।

१३ अगारस्स ण भते । श्रियायमाणस्स किं अगारे श्रियाइ, कुड्डा श्रियायति, कडणा श्रियायति, धारणा श्रियायति, बलहरणे श्रियाइ, वसा श्रियायति, मल्ला श्रियायति, वग्गा श्रियायति, छित्तरा श्रियायति, छाणे श्रियाइ, जोती श्रियाइ ?

गोयमा ! नो अगारे श्रियाइ, नो कुड्डा श्रियायति, जाव नो छाणे श्रियाइ जोती श्रियाइ ।

[१३ प्र] भगवन् ! जलते हुए घर (आगार) में क्या घर जलता है ? भीतें जलती हैं ? टाटी (खसखस आदि की टाटी या पतली दीवार) जलती है ? धारण (नीचे के मुख्य स्तम्भ) जलते हैं ? बलहरण (मुख्य स्तम्भ—धारण पर रहने वाली आड़ी लम्बी लकड़ी—बल्ली) जलता है ? वास जलते हैं ? मल्ल (भीतों के आधारभूत स्तम्भ) जलते हैं ? वग्ग (वास आदि को बाधने वाली छाल) जलते हैं ? छित्तर (वास आदि को ढकने के लिए डाली हुई चटाई या छप्पर) जलते हैं ? छादन (छाण-दर्मादियुक्त पटल) जलता है, अथवा ज्योति (अग्नि) जलती है ?

[१३ उ] गौतम ! घर नहीं जलता, भीतें नहीं जलती, यावत् छादन नहीं जलता, किन्तु ज्योति (अग्नि) जलती है।

विवेचन—जलते हुए दीपक और घर में जलने वाली वस्तु का विश्लेषण—प्रस्तुत दो सूत्रों (सू १२-१३) में दीपक और घर का उदाहरण दे कर इनमें वान्मविक रूप में जलने वाली वस्तु—दीपशिखा और अग्नि बताई गई है।

अगार का विशेषाय—अगार से यहाँ घर ऐसा समझना चाहिए—जो कुटी या भोपडीनुमा हो।

१ "आलोचना-परिणामा मम्म सपट्टिओ गुरुमगाले ।

जइ भरइ अन्ते विचय तहावि मुद्धोति भावाओ ॥"—भगवतामूल ध वृत्ति पत्रान ३७६

एक जीव या बहुत जीवों को परकीय (एक या बहुत-से शरीरों की अपेक्षा होने वाली) क्रियाओं का निरूपण

१४ जीवे ण भते । ओरालियसरीराओ कतिकिरिए ?

गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, सिए पचकिरिए, सिय अकिरिए ।

[१४ प्र] भगवन् ! एक जीव (स्वकीय औदारिकशरीर से, परकीय) एक औदारिक शरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होता है ?

[१४ उ] गौतम ! वह कदाचित् तीन क्रिया वाला, कदाचित् चार क्रिया वाला, कदाचित् पाच क्रिया वाला होता है और कदाचित् अक्रिय भी होता है ।

१५ नेरइए ण भते ! ओरालियसरीराओ कतिकिरिए ?

गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, सिए पचकिरिए ।

[१५ प्र] भगवन् ! एक नैरयिक जीव, दूसरे के एक औदारिकशरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होता है ?

[१५ उ] गौतम ! वह कदाचित् तीन क्रिया वाला, कदाचित् चार क्रिया वाला और कदाचित् पाच क्रिया वाला होता है ।

१६ असुरकुमारे ण भते ! ओरालियसरीराओ कतिकिरिए ?

एव चेथ ।

[१६ प्र] भगवन् ! एक असुरकुमार, (दूसरे के) एक औदारिकशरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होता है ?

[१६ उ] गौतम ! पहले कहे अनुसार (कदाचित् तीन, कदाचित् चार और कदाचित् पाच क्रियाओं वाला) होता है ।

१७ एव जाव वेमाणिय, नवर मणुस्से जहा जीवे (सु १४) ।

[१७] इसी प्रकार वैमानिक देवों तक कहना चाहिए । परन्तु मनुष्य का वयन अधिव जीव की तरह जानना चाहिए ।

१८ जीवे ण भते ! ओरालियसरीरेहंतो कतिकिरिए ?

गोयमा ! सिय तिकिरिए जाव सिय अकिरिए ।

[१८ प्र] भगवन् ! एक जीव (दूसरे जीवों के) औदारिकशरीरों की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होता है ?

[१८ उ] गौतम ! वह कदाचित् तीन क्रिया वाला, कदाचित् चार क्रिया वाला और कदाचित् पाच क्रिया वाला तथा कदाचित् अक्रिय (क्रियारहित) भी होता है ।

१९ नेरइए ण भते ! ओरालियसरीरेहितो कतिकिरिए ?

एय एसो जहा पढमो दडओ (सु १५-१७) तहा इमो वि अपरिसेसो भाणियव्यो जाव वेमाणिए, नवर मणुस्से जहा जीवे (सु १८) ।

[१९ प्र] भगवन् ! एक नैरयिक जीव, (दूसरे जीवो के) औदारिकशरीरों की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होना है ?

[१९ उ] गौतम ! जिस प्रकार प्रथम दण्डक (सू १५ से १७) में कहा गया है उसी प्रकार यह दण्डक भी सारा का सारा वैमानिक पयन्त कहना चाहिए, परन्तु मनुष्य वा कयन सामान्य (औधिक) जीवो की तरह (सू १८ में कहे अनुसार) जानना चाहिये ।

२० जीवा ण भते ! ओरालियसरीराओ कतिकिरिया ?

गोयमा ! सिव तिकिरिया जाव सिव अकिरिया ।

[२० प्र] भगवन् ! बहुत-से जीव, दूसरे के एक औदारिकशरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[२० उ] गौतम ! वे कदाचित् तीन क्रिया वाले, कदाचित् चार क्रिया वाले और कदाचित् पाच क्रिया वाले होते हैं तथा कदाचित् अनिय भी होते हैं ।

२१ नेरइया ण भते ! ओरालियसरीराओ कतिकिरिया ?

एय एसो वि जहा पढमो दडओ (सु १५-१७) तहा भाणियव्यो जाव वेमाणिया, नवर मणुस्सा जहा जीवा (सु २०) ।

[२१ प्र] भगवन् ! बहुत से नैरयिक जीव, दूसरे के एक औदारिकशरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[२१ उ] गौतम ! जिन प्रकार प्रथम दण्डक (सू १५ से १७ तक) में कहा गया है, उसी प्रकार यह दण्डक भी वैमानिक पयन्त कहना चाहिए । विशेष यह है कि मनुष्यो वा कयन औधिक जीवो की तरह (सू १८ में अनुसार) जानना चाहिए ।

२२ जीवा ण भते ! ओरालियसरीरेहितो कतिकिरिया ?

गोयमा ! तिकिरिया वि, चउकिरिया वि, पचकिरिया वि, अकिरिया वि ।

[२२ प्र] भगवन् ! बहुत-से जीव, दूसरे जीवो के औदारिकशरीरों की अपेक्षा कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[२२ उ] गौतम ! वे कदाचित् तीन क्रिया वाले, कदाचित् चार क्रिया वाले और कदाचित् पाच क्रिया वाले और कदाचित् अनिय भी होते हैं ।

२३ नेरइया ण भते ! ओरालियसरीरेहितो कतिकिरिया ?

गोयमा ! तिकिरिया वि, चउकिरिया वि, पचकिरिया वि ।

[२३ प्र] भगवन् ! बहुत-से नैरयिक जीव, दूसरे जीवों के औदारिकशरीरों की अपेक्षा कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[२३ उ] गौतम ! वे तीन क्रिया वाले भी, चार क्रिया वाले भी और पाँच क्रिया वाले भी होते हैं ।

२४ एव जाव धेमाणिया, नवर मणुस्सा जहा जीवा (सु २२)

[२४] इसी तरह वैमानिका पयत्त समझना चाहिए । विशेष इतना ही है कि मनुष्यों का कथन औधिक जीवों की तरह (सू २२ से कहे अनुसार) जानना चाहिए ।

२५ जीवे ण भते ! वेउब्बियसरीराओ कत्तिकरिए ?

गोयमा ! सिय तिकरिए, सिय चउकरिए, सिए अकरिए ।

[२५ प्र] भगवन् ! एक जीव, (दूसरे एक जीव के) वैक्रियशरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होता है ?

[२५ उ] गौतम ! वह कदाचित् तीन क्रिया वाला, कदाचित् चार क्रिया वाला और कदाचित् त्रियारहित होता है ।

२६ नेरइए ण भते ! वेउब्बियसरीराओ कत्तिकरिए ?

गोयमा ! सिय तिकरिए, सिय चउकरिए ।

[२६ प्र] 'भगवन् ! एक नैरयिक जीव, (दूसरे एक जीव के) वैक्रियशरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होता है ?

[२६ उ] गौतम ! वह कदाचित् तीन क्रिया वाला और कदाचित् चार क्रिया वाला होता है ।

२७ एव जाव धेमाणिए, नवर मणुस्से जहा जीवे (सु २५) ।

[२७] इस प्रकार वैमानिक पयत्त कहना चाहिए । किन्तु मनुष्य का कथन औधिक जीव की तरह (सू २५) कहना चाहिए ।

२८ एव जहा ओरोलियसरीरेण चत्तारि दडगा भाणिया तथा वेउब्बियसरीरेण वि चत्तारि दडगा भाणियव्वा, नवर पचमकरिया न भण्णइ, सेस त चेय ।

[२८] जिस प्रकार औदारिकशरीर की अपेक्षा चार दण्डक कहे गए, उसी प्रकार वैक्रिय शरीर की अपेक्षा भी चार दण्डक कहने चाहिए । विशेषता इतनी है कि इसमें पचम क्रिया का कथन नहीं करना चाहिए । शेष सभी कथन पूर्ववत् समझना चाहिए ।

२९ एव जहा वेउब्बिय तथा आहारण पि, तेयग पि, कम्मग पि भाणियव्वं । एक्केपके चत्तारि दडगा भाणियव्वाजाव धेमाणिया ण भते ? कम्मगसरीरेहत्तो वइकरिया ?

गोयमा ! तिकिरिया वि, चउकिरिया वि ।

सेव भते ! सेव भते ! तित० ।

॥ अद्रुमसए छट्ठो उद्देश्यो समत्तो ॥

[२९ उ] जिस प्रकार वैक्रियशरीर का कथन किया गया है, उसी प्रकार आहारक, तजस और कामण शरीर का भी कथन करना चाहिए। इन तीनों के प्रत्येक के चार-चार दण्डक कहने चाहिए कि यावत्—(प्रश्न) 'भगवन् ! बहुत-से वैमानिक देव (परकीय) कामणशरीरों की अपेक्षा कितनी क्रिया वाले होते हैं ? 'गौतम ! तीन त्रिया वाले भी और चार क्रिया वाले भी होते हैं ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है, (यो कह कर यावत् गौतम स्वामी विचरण करते हैं ।)

विवेचन—एक जीव या बहुत जीवों को परकीय एक या बहुत से शरीरों की अपेक्षा होने वाली त्रियाओं का निरूपण—प्रस्तुत १६ सूत्रा (सू १४ से २९ तक) में अधिका एक या बहुत जीवों तथा नैरयिक से लेकर वैमानिक तक एक या बहुत जीवों को परकीय एक या बहुत से श्रोदारिकादि शरीरों की अपेक्षा से होने वाली त्रियाओं का निरूपण किया गया है ।

अन्य जीव के श्रोदारिकादि शरीरों की अपेक्षा होने वाली क्रिया का आशय—कायिकी आदि पाच क्रियाएँ हैं, जिनका स्वरूप पहले बताया जा चुका है। जब एक जीव, दूसरे पृथ्वीकायादि जीव के शरीर की अपेक्षा काया का व्यापार करता है, तब उसे तीन क्रियाएँ होती हैं—कायिकी, आधिकारणिकी और प्राद्वैपिकी। क्योंकि सराग जीव को कायिकक्रिया के सद्भाव में आधिकारणिकी तथा प्राद्वैपिकी क्रिया अवश्य होती है, क्योंकि सराग जीव को काया अधिकरण रूप और प्रद्वैपमुक्त होती है। आधिकारणिकी, प्राद्वैपिकी और कायिकी, इन तीनों त्रियाओं का अविनाभावमन्बन्ध है। जिस जीव के कायिकीक्रिया होती है, उसके आधिकारणिकी और प्राद्वैपिकी क्रिया अवश्य होती हैं, जिस जीव के ये दो क्रियाएँ होती ह, उसके कायिकीक्रिया भी अवश्य होती है। पारितापनिकी और प्राणातिपातिकी क्रिया में भजना (विकल्प) है, जब जीव, दूसरे जीव को परिताप पहुँचाता है अथवा दूसरे के प्राणों का घात करता है, तभी क्रमशः पारितापनिकी अथवा प्राणातिपातिकी क्रिया होती है। अतः जब जीव, दूसरे जीव को परिताप उत्पन्न करता है, तब जीव को चार क्रियाएँ होती हैं, क्योंकि पारितापनिकी क्रिया में पहले की तीन त्रियाओं का सद्भाव अवश्य रहता है। जब जीव, दूसरे जीव के प्राणों का घात करता है, तब उसे पाच क्रियाएँ होती हैं, क्योंकि प्राणातिपातिकीक्रिया में पूर्व की चार त्रियाओं का सद्भाव अवश्य होता है। इसलिए मूलपाठ में जीव को कदाचित् तीन कदाचित् चार और कदाचित् पाच क्रिया वाला कहा गया है। जीव कदाचित् अक्रिय भी होता है, यह बात बीतराग-अवस्था की अपेक्षा से वही गई है, क्योंकि उस अवस्था में पाचों में से एक भी क्रिया नहीं होती ।^१

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राव ३७७

(ख) "जस्त न जीवस्त फाडया किरिया कज्जइ, तस्त अहियारणिया किरिया नियमा कज्जइ, जस्त अहियारणिया किरिया कज्जइ, तस्त वि षाडया किरिया नियमा कज्जइ ।"

"जस्त न जीवस्त फाडया किरिया कज्जइ, तस्त पारियावणिया किरिया नियमा कज्जइ, तिय नो कज्जइ" इत्यादि । —प्राणनासून त्रियापद

नरयिक जीव जब औदारिकशरीरधारी पृथ्वीवायादि जीवो का स्पश करता है, तब उसके तीन त्रियाएँ होती हैं, जब उन्हे परिताप उत्पन्न करता है, तब चार और जब उनका प्राणघात करता है, तब पाच त्रियाएँ होती हैं। नरयिक जीव अत्रिय नहीं होता, क्योंकि वह वीतराग नहीं हो सकता। मनुष्य के सिवाय शेष २३ दण्डको के जीव अत्रिय नहीं होते।

किस शरीर की अपेक्षा कितने आलापक?—औदारिकशरीर की अपेक्षा चार दण्डक (आलापक)—(१) एक जीव को, परकीय एक शरीर की अपेक्षा, (२) एक जीव को बहुत जीवों के शरीरो की अपेक्षा, (३) बहुत जीवो को परकीय एक शरीर की अपेक्षा और (४) बहुत जीवो को, बहुत जीवा के शरीर की अपेक्षा। इसी तरह शेष चार शरीरो के भी प्रत्येक के चार-चार दण्डक—आलापक कहने चाहिए। औदारिकशरीर के अतिरिक्त शेष चार शरीरो का विनाश नहीं हो सकता। इसलिए वैक्रिय, तजस, कामण और आहारक इन चार शरीरो की अपेक्षा जीव वदाचित् तीन क्रिया वाला और कदाचित् चार क्रिया वाला होता है, किन्तु पाच क्रिया वाला नहीं होता। अत वैक्रिय आदि चार शरीरो की अपेक्षा प्रत्येक के चौथे दण्डक में 'वदाचित्' शब्द नहीं कहना चाहिए।

नरकस्थित नरयिक जीव को मनुष्यलोकस्थित आहारकशरीर की अपेक्षा तीन या चार क्रिया वाला बताया गया है, उसका रहस्य यह है कि नरयिकजीव ने अपने पूर्वभव के शरीर का विवेक (विरति) के अभाव में श्युत्सजन नहीं किया (त्याग नहीं किया), इसलिए उस जीव द्वारा बनाया हुआ वह (भूतपूर्व) शरीर जब तक शरीरपरिणाम का सबथा त्याग नहीं कर देता, तब अशरूप में भी शरीरपरिणाम को प्राप्त वह शरीर, पूर्वभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा 'घृतघट' 'याम से (धी नहीं रखने पर भी उसे भूतपूर्व घट की अपेक्षा 'धी का घडा' कहा जाता है, तद्वत्) उसी का कहलाता है। अत उस मनुष्यलोकवर्ती (भूतपूर्व) शरीर के अशरूप अस्थि (हड्डी) आदि से आहारकशरीर का स्पश होता है, अथवा उसे परिताप उत्पन्न होता है, इस अपेक्षा से नरयिक जीव आहारकशरीर की अपेक्षा तीन या चार क्रिया वाला होता है। इसी प्रकार देव आदि तथा द्वेन्द्रिय आदि जीवो के विषय में भी जान लेना चाहिए।

तैजस, कामण शरीर की अपेक्षा जीवो को तीन या चार क्रिया वाला बताया है। वह औदारिकादि शरीराश्रित तैजस-कामण शरीर की अपेक्षा समझना चाहिए, क्योंकि केवल तैजस या कामण शरीर को परिताप नहीं पहुँचाया जा सकता।

॥ अष्टम शतक छठा उद्देशक समाप्त ॥

राजमो उद्देश्यो : 'अदत्ते'

सप्तम उद्देशक 'अदत्त'

अन्यतीर्थिकों के साथ अदत्तादान को लेकर स्थविरो के वाद-विवाद का वर्णन

१ तेण कालेण तेण समएण रायगिहे नगरे । वण्णमो । गुणसिलए चेइए । वण्णमो, जाव पुढविसिलपट्टमो । तस्स ण गुणसिलयस्स चेइयस्स अदूरसामते बह्वे अन्नउत्थिया परिवसति ।

[१] उस काल श्रीर उस समय मे राजगृह नामक नगर था । उसका वणन औपपातिकसून के नगरीवर्णन के समान जान लेना चाहिए । वहा गुणशीलक नामक चेत्य था । उसका वणक । यावत् पृथ्वी शिलापट्टक था । उस गुणशीलक चेत्य के आसपास (न बहुत दूर, न बहुत निकट) बहुत-से अयतीर्थिक रहते थे ।

२ तेण कालेण तेण समएण समणे भगव महावीरे प्रादिगरे जाव समोसडे जाव परिसा पडिगया ।

[२] उस काल श्रीर उस समय धमतीय की आदि (स्थापना) करने वाले श्रमण भगवान् महावीर यावत् समवसृत हुए (पधारें) यावत् धर्मोपदेश सुनकर परिपद् वापिस चली गई ।

३ तेण कालेण तेण समएण समणस्स भगवओ महावीरस्स बह्वे अतेवासी थेरा भगवतो जातिसपसा कुलसपना जहा बितियसए (स २ उ ५ सु १२) जाव जोधियासामरणमपविप्पमुक्का समणस्स भगवओ महावीरस्स अदूरसामते उड्डजाणू अहोसिरा ज्ञाणकोट्टोवगया सजमेण तयसा अप्पाण भावेमाणा जाव विहरति ।

[३] उस काल श्रीर उस समय मे श्रमण भगवान् महावीर स्वामी के बहुत-से शिष्य स्थविर भगवत्त जातिसम्पन्न, कुलसम्पन्न इत्यादि दूसरे शतक मे वर्णित गुणों से युक्त यावत् जीवन की आशा श्रीर मरण के भय से विमुक्त थे । वे श्रमण भगवान् महावीर स्वामी से न अतिदूर, न अतिनिकट ऊध्वजानु (घुटने खड़े रख कर), अधोशिरस्क (नीचे मस्तक नमा कर) ध्यानरूप कौष्ठ को प्राप्त होकर समय श्रीर तप से अपनी आत्मा को भावित करते हुए विचरण करते थे ।

४ तए ण ते अन्नउत्थिया जेणेव थेरा भगवतो तेणेव उवागच्छति, उवागच्छता ते थेरे भगवते एव थयासी—तुम्हे ण अज्जो ! तिविह तिविहेण अस्सजयअवरियअप्पण्डिहय जहा सत्तमसए बितिए उद्देशए (स ७ उ २ सु १ [२]) जाव एगतयात्ता यावि भवइ ।

[४] एव वार वे अयतीर्थिक जहाँ स्थविर भगवत्त थे, वहाँ आए । उनके निकट आकर वे स्थविर भगवत्तो से यो कहने लगे—'हे आर्यो ! तुम त्रिविध-त्रिविध (तीन करण, तीन योग से) असयन, अविरत, अप्रतिहतपापकर्म (पापकर्म के अनिरोधन) तथा पापकर्म का प्रत्याख्यान नहीं किये

हुए हों', इत्यादि जैसे सातवें शतक के द्वितीय उद्देशक (सू १२) में कहा गया है, तदनुसार कहा, यावत् तुम एकान्त बाल (भ्रजानी) भी हो ।

५ तए ण ते येरा भगवतो ते अन्नउत्तियए एव वयासी—केण कारणेण अज्जो ! अग्हे तिबिहू तिबिहेण अस्सजयअविरय जाव एगतवाला यावि भवामो ?

[५ प्र] इस पर उन स्वविर भगवन्तो ने उन अयतीयिको से इस प्रकार पूछा—'आर्यों ! किस कारण से हम त्रिविध-त्रिविध असयत, यावत् एकान्तबाल हैं ?

६ तए ण ते अन्नउत्तियया ते येरे भगवते एव वयासी—तुम्हे ण अज्जो ! अदिन्न गेण्हहू, अदिन्न भु जहू, अदिन्न सातिज्जहू । तए ण तुम्हे अदिन्न गेण्हमाणा, अदिन्न भुजमाणा, अदिन्न सातिज्जमाणा तिबिहू तिबिहेण अस्सजयअविरय जाव एगतवाला यावि भवहू ।

[६ उ] तदनन्तर उन अयतीयिको ने स्वविर भगवन्तो से इस प्रकार कहा—हे आर्यों ! तुम अदत्त (किमी के द्वारा नहीं दिया हुआ) पदार्थ ग्रहण करते हो, अदत्त का भोजन करते हो और अदत्त का स्वाद लेते हो, अर्थात्—अदत्त (ग्रहणादि) की अनुमति देते हो । इस प्रकार अदत्त का ग्रहण करते हुए, अदत्त का भोजन करते हुए और अदत्त की अनुमति देते हुए तुम त्रिविध-त्रिविध असयत, अनिरत यावत् एकान्तबाल हो ।

७ तए ण ते येरा भगवतो ते अन्नउत्तियए एव वयासी—केण कारणेण अज्जो ! अग्हे अदिन्न गेण्हामो, अदिन्न भुजामो, अदिन्न सातिज्जामो, तए ण अग्हे अदिन्न गेण्हमाणा, जाव अदिन्न सातिज्जमाणा तिबिहू तिबिहेण अस्सजय जाव एगतवाला यावि भवामो ?

[७ प्र] तदनन्तर उन स्वविर भगवन्तो ने उन अयतीयिको से इस प्रकार पूछा—'आर्यों ! हम किस कारण से (क्योकर या कैसे) अदत्त का ग्रहण करते हैं, अदत्त का भोजन करते हैं और अदत्त की अनुमति देते हैं, जिससे कि हम अदत्त का ग्रहण करते हुए यावत् अदत्त की अनुमति देते हुए त्रिविध-त्रिविध असयत, अनिरत यावत् एकान्तबाल हैं ?

८ तए ण ते अन्नउत्तियया ते येरे भगवते एव वयासी—तुम्हाण अज्जो ! विज्जमाणे अदिने, पडिगहेज्जमाणे अपडिगहिए, निस्सिज्जमाणे अणिसट्ठे, तुम्हे ण अज्जो ! विज्जमाणे पडिगहए अस्सपत्त एत्थ ण अतरा केह अयहरिज्जा, गग्गायड्ढस्स ण त, नो खलु त तुम्भं, तए ण तुम्हे अदिन्न गेण्हहू जाव अदिन्न सातिज्जहू तए ण तुम्हे अदिन्न गेण्हमाणा जाव एगतवाला यावि भवहू ।

[८ उ] इस पर उन अयतीयिको ने स्वविर भगवन्तो से इस प्रकार कहा—हे आर्यों ! तुम्हारे मत में दिया जाता हुआ पदार्थ, 'नहीं दिया गया', ग्रहण किया जाता हुआ, 'ग्रहण नहीं किया गया', तथा (पात्र में) डाला जाता हुआ पदार्थ, 'नहीं डाला गया', ऐसा कथन है, इसलिए हे आर्यों ! तुमको दिया जाता हुआ पदार्थ, जब तक पात्र में नहीं पड़ा, तब तक बच में से ही कोई उसका अपहरण कर ले तो तुम कहते हो—'वह उस गृहपति के पदार्थ का अपहरण हुआ', 'हमारे पदार्थ का अपहरण हुआ', ऐसी तुम नहीं कहते । इस कारण से तुम अदत्त का ग्रहण करते हो, यावत् अदत्त की अनुमति देते हो, अतः तुम अदत्त का ग्रहण करते हुए यावत् एकान्तबाल हो ।

९ तए ण ते थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—तो खलु अज्जो ! अम्हे अदिन्न गिण्हामो, अदिन भु जामो, अदिन्न सातिज्जामो, अम्हे ण अज्जो ! विन्न गेण्हामो, दिन भु जामो, दिन्न सातिज्जामो, तए ण अम्हे दिन गेण्हमाणा विन्न भुजमाणा दिन्न सातिज्जमाणा तिविह तिविहेण सजयविरयपडिहय जहा सत्तमसए (स ७ उ २ सु १ [२]) जाव एगत्तपडिया यावि भवामो ।

[९ प्रतिवाद]—यह सुनकर उन स्थविर भगवन्तो ने उन अर्थतीर्थिको से इस प्रकार कहा—‘आर्यो ! हम अदत्त का ग्रहण नहीं करते, न अदत्त को खाते हैं और न ही अदत्त की अनुमति देते हैं । हे आर्यो ! हम तो दत्त (स्वामी द्वारा दिये गए) पदाथ को ग्रहण करते हैं, दत्त भोजन को खाते हैं और दत्त की अनुमति देते हैं । इसलिए हम दत्त को ग्रहण करते हुए, दत्त का भोजन करते हुए और दत्त की अनुमति देते हुए त्रिविध-त्रिविध सयत, विरत, पापकर्म के प्रतिनिरोधक, पापकर्म का प्रत्याख्यान किये हुए हैं । जिन प्रकार सप्तमशतक (द्वितीय उद्देशक सू १) में कहा है, तदनुसार हम यावत् एकांतपण्डित हैं ।’

१० तए ण ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एव वयासी—केण कारणेण अज्जो ! तुम्हे दिन गेण्हह जाव दिन सातिज्जह, तए ण तुम्हे दिन गेण्हमाणा जाव एगत्तपडिया यावि भवह ?

[१० वाद]—तत्र उन अर्थतीर्थिको ने उन स्थविर भगवन्तो से इस प्रकार कहा—‘तुम किस कारण (कैसे या किस प्रकार) दत्त को ग्रहण करते हो, यावत् दत्त की अनुमति देते हो, जिससे दत्त का ग्रहण करते हुए यावत् तुम एकांतपण्डित हो ?’

११ तए ण ते थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—अम्हे ण अज्जो ! विज्जमाणे दिन्ने, पडिगहेज्जमाणे पडिग्गहिए, निसिरिज्जमाणे निसटठे । अम्ह ण अज्जो ! विज्जमाणा पडिग्गहए असपत्त एत्थ ण अतरा केइ अवहरेज्जा, अम्ह ण त, णो खलु त गाहावइस्स, तए ण अम्हे दिन गेण्हामो विन्न भु जामो, दिन सातिज्जामो, तए ण अम्हे दिन गेण्हमाणा जाव दिन सातिज्जमाणा तिविह तिविहेण सजय जाव एगत्तपडिया यावि भवामो । तुम्हे ण अज्जो ! अप्पणा चेव तिविह तिविहेण अस्सजय जाव एगत्तवाला यावि भवह ।

[११ प्रतिवाद]—इस पर उन स्थविर भगवन्तो ने उन अर्थतीर्थिको से इस प्रकार कहा—‘आर्यो ! हमारे सिद्धांतानुसार—दिया जाता हुआ पदाथ, ‘दिया गया’, ग्रहण किया जाता हुआ पदाथ ‘ग्रहण किया’ और पात्र में डाला जाता हुआ पदाथ ‘डाला गया’ कहलाता है । इसीलिए हे आर्यो ! हमें दिया जाता हुआ पदाथ हमारे पात्र में नहीं पहुँचा (पडा) है, इसी बीच में कोई व्यक्ति उसका अपहरण कर ले तो ‘वह पदाथ हमारा अपहृत हुआ’ कहलाता है, किन्तु ‘वह पदाथ गृहस्थ या अपहृत हुआ’, ऐसा नहीं कहलाना । इस कारण से हम दत्त को ग्रहण करते हैं, दत्त आहार करते हैं और दत्त की ही अनुमति देते हैं । इस प्रकार दत्त को ग्रहण करते हुए यावत् दत्त की अनुमति देते हुए हम त्रिविध त्रिविध सयत, विरत यावत् एकांतपण्डित हैं, प्रत्युत, हे आर्यो ! तुम स्वयं त्रिविध-त्रिविध असयत, अविरत, यावत् एकांतवाले हो ।

१२ तए ण ते अन्नउत्तियया ते येरे भगवते एव वयासी—केण कारणेण अज्जो ! अग्हे तिविह जाव एगतवाला यावि भवामो ?

[१२ प्र]—तत्परत्वात् उन अन्यतीर्थिको ने स्थविर भगवन्तो से इस प्रकार पूछा—आर्यों ! हम किस कारण से (कैसे) त्रिविध-त्रिविध यावत् एकांतवाल हैं ?

१३ तए ण ते येरा भगवतो ते अन्नउत्तियए एव वयासी—तुम्हे ण अज्जो ! अदिन गेह्ह, अदिन भु जह, अदिन साइज्जह, तए ण अज्जो ! तुम्हे अदिन गे० जाव एगतवाला यावि भवह ।

[१३ उ]—इम पर उन स्थविर भगवन्तो ने उस अन्यतीर्थिको से यो कहा—आर्यों ! तुम लोग अदत्त को ग्रहण करते हो, अदत्त भोजन करते हो, और अदत्त की अनुमति देते हो, इसलिए हे आर्यों ! तुम अदत्त को ग्रहण करते हुए यावत् एकांतवाल हो ।

१४ तए ण ते अन्नउत्तियया ते येरे भगवते एव वयासी—केण कारणेण अज्जो ! अग्हे अदिन गेह्हामो जाव एगतवाला यावि भवामो ?

[१४ प्रतिवाद] तव उन अयतीर्थिको ने उन स्थविर भगवन्तो से इस प्रकार पूछा—आर्यों ! हम कैसे अदत्त को ग्रहण करते हैं यावत् जिससे कि हम एकांतवाल हैं ?

१५ तए ण ते येरा भगवतो ते अन्नउत्तियए एव वयासी—तुम्हे ण अज्जो ! विज्जमाणे अदिने त चेव जाव गाहावइस्स ण त, णो खलु त तुम्भ, तए ण तुम्हे अदिन गेह्ह, त चेव जाव एगतवाला यावि भवह ।

[१५ प्रत्युत्तर]—यह सुन कर उन स्थविर भगवतो ने उन अन्यतीर्थिको से इस प्रकार कहा—आर्यों ! तुम्हारे मत में दिया जाता हुआ पदार्थ 'नहीं दिया गया' इत्यादि कहलाता है, यह सारा वर्णन पहले वह अनुसार यहाँ करना चाहिए, यावत् वह पदार्थ गृह्य स्वयं का है, तुम्हारा नहीं, इसलिए तुम अदत्त का ग्रहण करते हो, यावत् पूर्वाक्त प्रकार से तुम एकांतवाल हो ।

विवेचन—अयतीर्थिकों के साथ अदत्तादान को लेकर स्थविरों के बाद विवाद का वर्णन—प्रस्तुत १५ सूत्रों में अन्यतीर्थिको द्वारा स्थविरों पर अदत्तादान को लेकर एकांतवाल के आक्षेप से प्रारम्भ हुआ विवाद स्थविरों द्वारा अन्यतीर्थिको को दिये गए प्रत्युत्तर तक समाप्त किया गया है ।^१

अयतीर्थिकों की भ्रान्ति—अयतीर्थिको ने इस भ्रान्ति से स्थविर मुनिगो पर आक्षेप किया था कि अमणा का ऐसा मत है कि दिया जाता हुआ पदार्थ नहीं दिया गया, ग्रहण किया जाता हुआ, नहीं ग्रहण किया गया और पात्र में डाला जाता हुआ पदार्थ, नहीं डाला गया, माना गया है । किन्तु जब स्थविरों ने इसका प्रतिवाद किया और उनकी इस भ्रान्ति का निराकरण 'चलमाणे चलिए' के सिद्धांतानुसार किया, तब वे अयतीर्थिक निरुत्तर हो गए, उलटे उनके द्वारा किया गया आक्षेप उन्हीं पर लागू हो गया ।

'दिया जाता हुआ' वर्तमानकालिक व्यापार है और 'दत्त' भूतकालिक है, अतः वर्तमान और भूत दोनों अत्यन्त भिन्न होने से दीयमान (दिया जाता हुआ) दत्त नहीं हो सकता, दत्त ही 'दत्त' कहा जा सकता है, यह अयतीथिको की भ्रांति थी। इसी का निराकरण करते हुए स्यविरो ने कहा—हमारे मत से त्रिपाकान और निष्ठाकान, इन दोनों में भिन्नता नहीं है। जो 'दिया जा रहा है, वह 'दिया ही गया' समझना चाहिए। 'दीयमान' 'अदत्त' है, यह मत तो अन्यतीथिको का है, जिसे स्यविरो ने उनके समक्ष प्रस्तुत किया था।^१

स्यविरो पर अन्यतीथिको द्वारा पुनः आक्षेप और स्यविरो द्वारा प्रतिवाद

१६ तए ण ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एव वयासी—तुम्हे ण अज्जो ! तिविह तिविहेण अस्सजय जाव एगतवाला यावि भवह ।

[१६ अन्य आक्षेप]—तत्पश्चात् उन अयतीथिको ने उन स्यविर भगवतो से कहा—आर्यो ! (हम कहते हैं कि) तुम ही त्रिविध-त्रिविध असयत, अविरत यावत् एकांतवाल हो !

१७ तए ण ते थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—केण कारणेण अम्हे तिविह तिविहेण जाव एगतवाला यावि भवामो ?

[१७ प्रतिप्रश्न]—इस पर उन स्यविर भगवतो ने उन अयतीथिको से (पुनः) पूछा—आर्यो ! किस कारण से हम त्रिविध-त्रिविध यावत् एकांतवाल हैं ?

१८ तए ण ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एव वयासी—तुम्हे ण अज्जो ! रीय रीयमाणा पुढावि पेच्चेह अग्निहणह धत्तेह लेसेह सघाएह सघट्टेह परिताविह किलामेह उवद्दवेह, तए ण तुम्हे पुढावि पेच्चेमाणा जाव उवद्दवेमाणा तिविह तिविहेण अस्सजयअविरय जाव एगतवाला यावि भवह ।

[१८ आक्षेप]—तब उन अयतीथिको ने स्यविर भगवतो से यो कहा—“आर्यो ! तुम गमन करते हुए पृथ्वीवायिक जीवो को दबाते (आत्रान्त करते) हो, हनन करते हो, पादाभिघात करते हो, उन्हें भूमि के साथ श्लिष्ट (सर्षपित) करते (टकराते) हो, उन्हें एक दूसरे के ऊपर इवट्टे करते हो, जोर से स्पथ करते हो, उन्हें परितापित करते हो, उन्हें मारणान्तिक वष्ट देते हो और उपद्रवित करते-भारते हो। इस प्रकार पृथ्वीवायिक जीवो को दबाते हुए यावत् मारते हुए तुम त्रिविध-त्रिविध असयत, अविरत यावत् एकांतवाल हो।”

१९ तए ण ते थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—नो खलु अज्जो ! अम्हे रीय रीयमाणा पुढावि पेच्चेमो अग्निहणामो जाव उवद्दवेमो, अम्हे ण अज्जो ! रीय रीयमाणा काय वा जोग वा रिय वा पडुच्च देस देसेण वयामो, पएस पएसेण वयामो, तेण अम्हे देस देसेण वयमाणा पएस पएसेण वयमाणा मो पुढावि पेच्चेमो अग्निहणामो जाव उवद्दवेमो, तए ण अम्हे पुढावि अपेच्चेमाणा अग्निहणेमाणा जाव अणुवद्दवेमाणा तिविह तिविहेण सजय जाव एगतपडिया यावि भवामो, तुम्हे ण अज्जो ! अण्पणा चेव तिविह तिविहेण अस्सजय जाव वाला यावि भवह ।

[१९ प्रतिवाद]—तब उन स्थविरों ने उन अयतीथिकों से यो कहा—'आर्यों ! हम गमन करते हुए पृथ्वीकायिक जीवा को दवाते (कुचलते) नहीं, हनते नहीं, यावत् मारते नहीं । हे आर्यों ! हम गमन करते हुए काय (अर्थात्—शरीर के लघुनीति-बड़ीनीति आदि कार्य) के लिए, याग (अर्थात्—ग्लान आदि की सेवा) के लिए, ऋत (अर्थात्—सत्य अष्कायादि-जीवसरक्षणरूप सधम) के लिए एक देश (स्थल) से दूसरे देश (स्थल) में और एक प्रदेश से दूसरे प्रदेश में जाते हैं । इन प्रकार एक स्थल से दूसरे स्थल में और एक प्रदेश से दूसरे प्रदेश में जाते हुए हम पृथ्वीकायिक जीवों को दवाते नहीं, उनका हनन नहीं करते, यावत् उनको मारते नहीं । इसलिए पृथ्वीकायिक जीवों को नहीं दवाते हुए, हनन न करते हुए, यावत् नहीं मारते हुए हम त्रिविध-त्रिविध असयत, अविरत, यावत् एकांत पण्डित हैं । किन्तु हे आर्यों ! तुम स्वयं त्रिविध-त्रिविध असयत, अविरत, यावत् एकान्तवाल हो ।'

२० तए ण ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एव वयासी—केण कारणेण अज्जो ! अग्हे तिविह तिविहेण जाव एगतवाला यावि भयामो ?

[२० प्रतिप्रश्न]—इस पर उन अयतीथिकों ने उन स्थविर भगवन्तो से इस प्रकार पूछा—“आर्यों ! हम किस कारण त्रिविध-त्रिविध असयत, अविरत, यावत् एकांतवाल हैं ?”

२१ तए ण थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—तुब्भे ण अज्जो ! रीय रीयमाणा पुढावि पेच्चेह जाव उवद्देह, तए ण तुब्भे पुढावि पेच्चेमाणा जाव उवद्देवमाणा तिविह तिविहेण जाव एगतवाला यावि भवह ।

[२१ प्रत्युत्तर] तब स्थविर भगवतो ने उन अयतीथिकों से यो कहा—“आर्यों ! तुम गमन करते हुए पृथ्वीकायिक जीवों को दवाते हो, यावत् मार देते हो । इसलिए पृथ्वीकायिक जीवों को दवाते हुए, यावत् मारते हुए तुम त्रिविध त्रिविध असयत, अविरत यावत् एकांतवाल हो ।”

२२ तए ण ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एव वयासी—तुब्भे ण अज्जो ! गम्ममाणे अगते, धीतिक्कमिज्जमाणे अवीतिक्कते रायगिह नगर सपाविडकामे असपत्ते ?

[२२ प्रत्याक्षेप]—इस पर ये अयतीथिक उन स्थविर भगवन्ता से यो बोले—हे आर्यों ! तुम्हारे मत में गच्छन् (जाता हुआ), अगत (नहीं गया) कहलाता है, जो लाधा जा रहा है, वह नहीं लाधा गया, कहलाता है, और राजगृह को प्राप्त करने (पहुँचने) की इच्छा वाला पुरुष असम्प्राप्त (नहीं पहुँचा हुआ) कहलाता है ।

२३ तए ण थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—नो खलु अज्जो ! अग्हे गम्ममाणे अगए, धीतिक्कमिज्जमाणे अवीतिक्कते रायगिह नगर जाव असपत्ते, अग्हे ण अज्जो ! गम्ममाणे ताए, धीतिक्कमिज्जमाणे धीतिक्कते रायगिह नगर सपाविडकामे सपत्ते, तुब्भे ण अप्पणा चेव गम्ममाणे अगए धीतिक्कमिज्जमाणे अवीतिक्कते रायगिह नगर जाव असपत्ते ।

[२३ प्रतिवाद]—तत्पश्चात् उन स्थविर भगवन्ता ने उन अयतीथिका से इस प्रकार कहा—आर्यों ! हमारे मत में जाता हुआ (गच्छन्) अगत (नहीं गया) नहीं कहलाता, व्यतिगम्यमाण (उल्लघन किया जाता हुआ) अव्यतिग्यात (उल्लघन नहीं किया) नहीं कहलाता । इसी प्रकार

राजगृह नगर को प्राप्त करने की इच्छा वाला व्यक्ति असंप्राप्त नहीं कहलाता। हमारे मत में तो, श्रायो! 'गच्छन्' 'गत', 'व्यतिक्रममाण' 'व्यतिक्रान्त' और राजगृह नगर को प्राप्त करने की इच्छा वाला व्यक्ति सम्प्राप्त कहलाता है। हे श्रायो! तुम्हारे ही मत में 'गच्छन्' 'अगत', 'व्यतिक्रममाण' 'अव्यतिक्रान्त' और राजगृह नगर को प्राप्त करने की इच्छा वाला असम्प्राप्त कहलाता है।

२४ तए ण ते येरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एय पडिहणेंति, पडिहणित्ता गइप्पवाय नाम-
मज्झयण पनवइसु ।

[२४] तदनन्तर उन स्थविर भगवन्तो ने उन अन्यतीर्थिको को प्रतिहत (निरुत्तर) किया और निरुत्तर करके उंहोंने गतिप्रपात नामक अध्ययन रूपित किया।

विवेचन—स्थविरों पर अन्यतीर्थिकों द्वारा पुन आक्षेप और स्थविरों द्वारा प्रतिवाद— प्रस्तुत ९ सूत्रों (सू १६ से २४) अन्यतीर्थिका द्वारा पुन प्रत्याक्षेप से प्रारम्भ होकर यह चर्चा स्थविरों द्वारा श्रान्तिनिवारणपूर्वक प्रतिवाद में समाप्त होती है।

अन्यतीर्थिकों की श्रान्ति—पूर्व चर्चा में निरुत्तर अन्यतीर्थिकों ने पुन श्रान्तिवश स्थविरों पर आक्षेप किया कि आप लोग ही असमय यावत् एकान्तवाल हैं, क्योंकि आप गमनागमन करते समय पृथ्वीकायिक जीवों की विविधरूप से हिंसा करते हैं, किन्तु सुलभे हुए विचारों के निग्रह स्थविरों ने धैर्यपूर्वक उनकी इस श्रान्ति का निराकरण किया कि हम लोग वाय, योग और ऋतु के लिए बहूत ही यतनापूर्वक गमनागमन करते हैं, किसी भी जीव की किसी भी रूप में हिंसा नहीं करते।

इस पर पुन अन्यतीर्थिकों ने आक्षेप किया कि आपके मत से गच्छन् अगत, व्यतिक्रममाण अव्यतिक्रान्त और राजगृह को सम्प्राप्त करना चाहने वाला असम्प्राप्त कहलाता है। इसका प्रतिवाद स्थविरों ने किया और आक्षेपक अन्यतीर्थिकों को ही उनको श्रान्ति समझा कर निरुत्तर कर दिया।

'देश' और 'प्रदेश' का अर्थ—भूमि का बृहत् खण्ड देश है और लघुतर खण्ड प्रदेश है।

गतिप्रवाद और उसके पाच भेदों का निरूपण

२५ कइविहे ण भते ! गइप्पवाए पण्णत्ते ?

गोपमा ! पचविहे गइप्पवाए पण्णत्ते, त जहा—पयोगगती ततगती बधणधेयणगती उववाय गती विहायगती । एत्तो श्रारवभ पयोगपय निरवसेस भाणियव्व, जाव से त विहायगइ ।

सेव भते ! सेव भते ! ति० ।

॥ अट्टमसए सत्तमो उहेससो समत्तो ॥

[२५ प्र]—भगवन ! गतिप्रपात कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२५ उ]—गोपम ! गतिप्रपात पाच प्रकार का कहा गया है। यथा—प्रयोगगति, ततगति, बधन-धेदनगति, उपपातगति और विहायोगति।

यहाँ से प्रारम्भ करके प्रज्ञापनासूत्र का सोलहवाँ समग्र प्रयोगपद यावत् 'यह विहायोगति का वणन हुआ', यहा तक कथन करना चाहिए।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है, यो कहकर यावत् गीतम-स्वामी विचरण करने लगे।

विवेचन—गतिप्रपात और उसके पाच प्रकारों का निरूपण—प्रस्तुत सूत्र में गतिप्रपात या गतिप्रवात और उनके पाच प्रकारों का प्रज्ञापनासूत्र के अतिदेशपूर्वक निरूपण किया गया है।

गतिप्रपात के पाच भेदों का स्वरूप—गतिप्रपात या गतिप्रवाद एक अर्धयन है, जिसका प्रज्ञापनासूत्र के सोलहवें प्रयोगपद में विस्तृत वणन है। वहाँ इन पाचों गतियों के भेद प्रभेद और उनके स्वरूप का निरूपण किया गया है। संक्षेप में पाचों गतियों का स्वरूप इस प्रकार है—

(१) प्रयोगगति—जीव के व्यापार से अर्थात्—१५ प्रकार के योगों से जो गति होती है, उसे प्रयोगगति कहते हैं। यह गति यहाँ क्षेत्रान्तरप्राप्तिरूप या पर्यायान्तरप्राप्तिरूप समझनी चाहिए।

(२) ततगति—विस्तृत गति या विस्तार वाली गति को ततगति कहते हैं। जैसे कोई व्यक्ति ग्रामान्तर जाने के लिए रवाना हुआ, परन्तु ग्राम बहुत दूर निकला, वह अभी उसमें पहुँचा नहीं, उसकी एक-एक पद रखते हुए जो क्षेत्रान्तरप्राप्तिरूप गति गति होती है, वह ततगति कहलाती है। इस गति का विषय विस्तृत होने से इसे 'ततगति' कहा जाता है।

(३) बन्धनछेदनगति—बन्धन के छेदन से होने वाली गति, जैसे शरीर से मुक्त जीव की गति होती है।

(४) उपपातगति—उत्पन्न होने रूप गति को उपपातगति कहते हैं। इसके तीन प्रकार हैं—क्षेत्रोपपात, भवोपपात और नो-भवोपपात। नारवादि जीव और सिद्ध जीव जहाँ रहते हैं, वह आवास क्षेत्रोपपात है, कर्मों के वश जीव नारकादि भवा (पर्यायों) में उत्पन्न होते हैं, वह भवोपपात है। कमसम्बन्ध से रहित अर्थात् नारकादि पर्याय से रहित उत्पन्न होने रूप गति को नो-भवोपपात कहते हैं। इस प्रकार की गति सिद्ध जीव और पुद्गलो में पाई जाती है।

(५) विहायोगति—आकाश में होने वाली गति को विहायोगति कहते हैं।^१

॥ अष्टम शतक सप्तम उद्देशक समाप्त ॥

१ (ब) भगवती सूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३८१

(घ) प्रज्ञापनासूत्र पत्र १६ (प्रयोगपद), पत्राक ३२५

अठमो उद्देश्यो : 'पडिणीए'

अठम उद्देश्यक • 'प्रत्यनीक'

गुरु-गति-समूह-अनुकम्पा-श्रुत-भाव-प्रत्यनीकभेद-प्ररूपणा

१ रायगिहे नयरे जाव एव घपात्ती—

[१] राजगृह नगर मे (गीतम स्वामी ने) यावत् (श्रमण भगवान् महावीर स्वामी से) इस प्रकार पूछा—

२ गुरु ण भते ! पडुच्च कति पडिणीया पणत्ता ?

गोयमा ! तस्रो पडिणीया पणत्ता, त जहा—आपरियपडिणीए उयज्जापडिणीय धेरे-पडिणीए ।

[२ प्र] भगवन् ! गुरुदेव की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक (द्वेषो या विरोधी) कहे गए हैं ?

[२ उ] गीतम ! तीन प्रत्यनीक कहे गए हैं, वे इस प्रकार—(१) आचार्य प्रत्यनीक, (२) उपाध्याय प्रत्यनीक और (३) स्वविरप्रत्यनीक ।

३ गइ ण भते ! पडुच्च कति पडिणीया पणत्ता ?

गोयमा ! तस्रो पडिणीया पणत्ता, त जहा—इहलोगपडिणीए परलोगपडिणीए बुहमोलोग-पडिणीए ।

[३ प्र] भगवन् ! गति की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक कहे गए हैं ?

[३ उ] गीतम ! तीन प्रत्यनीक कहे गए हैं । वे इस प्रकार—(१) इहलोकप्रत्यनीक, (२) परलोकप्रत्यनीक और (३) उभयलोकप्रत्यनीक ।

४ समूह ण भते ! पडुच्च कति पडिणीया पणत्ता ?

गोयमा ! तस्रो पडिणीया पणत्ता, त जहा—कुत्तपडिणीए गणपडिणीए सघपडिणीए ।

[४ प्र] भगवन् ! समूह (श्रमणसघ) की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक कहे गए हैं ?

[४ उ] गीतम ! तीन प्रत्यनीक कहे गए हैं । वे इस प्रकार—(१) कुत्तप्रत्यनीक, (२) गण-प्रत्यनीक और (३) सघप्रत्यनीक ।

५ अणुकप पडुच्च० पुच्छा ।

गोयमा ! तस्रो पडिणीया पणत्ता, त जहा—तवस्सिपडिणीए गिलाणपडिणीए सेहपडिणीए ।

[५ प्र] भगवन् ! अनुकम्प्य (माधुमा) की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक कहे गए हैं ?

[५ उ] गीतम ! तीन प्रत्यनीक कहे गए है, वे इस प्रकार—(१) तपस्वी प्रत्यनीक, (२) ग्लानप्रत्यनीक और (३) शैक्ष (नपदीक्षित)-प्रत्यनीक ।

६ सुय ण भते ! पङ्क्च० पुच्छा ।

गोयमा ! तन्नो पडिणीया पणत्ता, त जहा—सुत्तपडिणीए अत्यपडिणीए तदुभयपडिणीए ।

[६ प्र] भगवन् ! श्रुत की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक कहे गए हैं ?

[६ उ] गीतम ! तीन प्रत्यनीक कहे गए हैं, वे इस प्रकार—(१) सूत्रप्रत्यनीक, (२) ग्रन्थ-प्रत्यनीक और (३) तदुभयप्रत्यनीक ।

७ भाव ण भते ! पङ्क्च० पुच्छा ।

गोयमा ! तन्नो पडिणीया पणत्ता, त जहा—नाणपडिणीए दसणपडिणीए चरित्तपडिणीए ।

[७ प्र] भगवन् ! भाव की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक कहे गए हैं ?

[७ उ] गीतम ! तीन प्रत्यनीक कहे गए हैं, वे इस प्रकार—(१) ज्ञानप्रत्यनीक, (२) दर्शनप्रत्यनीक और (३) चारित्रप्रत्यनीक ।

विवेचन—गुरु-गति समूह अनुकम्पा श्रुत-भाव की अपेक्षा प्रत्यनीक के भेदों की प्रहृषणा—प्रस्तुत सात सूत्रों में क्रमशः गुरु आदि को लेकर प्रत्येक के तीन-तीन प्रकारों का निरूपण किया गया है ।

प्रत्यनीक—प्रतिकूल आचरण करने वाला विरोधी या द्वेषी प्रत्यनीक कहलाता है ।

गुरु प्रत्यनीक का स्वरूप—गुरुपद पर आसीन तीन महानुभाव होते हैं—आचार्य, उपाध्याय और स्वविर । ग्रन्थ के व्याख्याता आचार्य, सूत्र के दाता उपाध्याय तथा वय, श्रुत और दोषापर्याय की अपेक्षा वृद्ध व गीतार्थ साधु स्वविर कहलाते हैं । आचार्य, उपाध्याय और स्वविर मुनिया के जाति आदि से दोष देखने, अहित करने, उनके वचना का अपमान करने, उनके समीप न रहने, उनके उपदेश का उपहास करने, उनकी वयावृत्त्य न करने आदि प्रतिकूल व्यवहार करने वाले इनके 'प्रत्यनीक' कहलाते हैं ।

गति-प्रत्यनीक का स्वरूप—मनुष्य आदि गति की अपेक्षा प्रतिकूल आचरण करने वाले गति-प्रत्यनीक कहलाते हैं । इहलोक—मनुष्य पर्याय वा प्रत्यनीक वह होता है, जो पचाग्नि तप करने वाले की तरह अज्ञाननाशक इन्द्रिय-विषयो के प्रतिकूल आचरण करता है । परलोक—जमान्तर प्रत्यनीक वह होता है जो परलोक सुधारने के बजाय केवल इन्द्रियविषयासक्त रहता है । उभयलोकप्रत्यनीक वह होता है, जो दोनों लोक सुधारने के बदले चोरी आदि क्रुकम करके दोनों लोक त्रिगाडता है, केवल भोगविलासतत्पर रहता है । ऐसा व्यक्ति अपने कुदृष्ट्या से इहलोक में भी दण्डित होता है, परभव में भी दुर्गति पाता है ।

समूह प्रत्यनीक का स्वरूप—यहाँ साधुसमुदाय की अपेक्षा तीन प्रकार के समूह बताए हैं—कुल, गण और सभ । एक आचार्य की सन्तति 'कुल', परस्पर धमस्नेह सम्बन्ध रखने वाले तीन कुलों का समूह 'गण' और ज्ञान-दर्शन-चाग्निग्रन्थों से विभूषित समस्त श्रमणा वा समुदाय 'सभ' कहलाता

है। कुल, गण या सध के विपरीत आचरण करने वाले क्रमशः कुलप्रत्यनीक, गणप्रत्यनीक और सध-प्रत्यनीक कहलाते हैं।

अनुकम्प्य-प्रत्यनीक का स्वरूप—अनुकम्प्य करने योग्य—अनुकम्प्य साधु तीन हैं—तपस्वी, ग्लान (रुण) और शोक्ष। इन तीन अनुकम्प्य साधुओं की आहारादि द्वारा सेवा नहीं करके इनके प्रतिकूल आचरण या व्यवहार करने वाले साधु क्रमशः तपस्वीप्रत्यनीक, ग्लानप्रत्यनीक और शोक्ष-प्रत्यनीक कहलाते हैं।

श्रुत-प्रत्यनीक का स्वरूप—श्रुत (शास्त्र) के विरुद्ध कथन, प्रचार, अथवा अविश्वास आदि करने वाला, शास्त्रज्ञान को निष्प्रयोजन अथवा शास्त्र को दोषयुक्त बताने वाला श्रुत-प्रत्यनीक है। श्रुत तीन प्रकार का होने के कारण श्रुत-प्रत्यनीक के भी क्रमशः सूत्रप्रत्यनीक अथवा प्रत्यनीक और तदुभय-प्रत्यनीक, ये तीन भेद हैं।

भाव-प्रत्यनीक का स्वरूप—क्षायिकादि भावों के प्रतिकूल आचरणकर्ता भावप्रत्यनीक है। ज्ञान, दशन और चारित्र्य, ये तीन भाव हैं। इन तीनों के विरुद्ध आचरण, दोषदशन, अथवा अविश्वास आदि करना क्रमशः ज्ञानप्रत्यनीक, दशनप्रत्यनीक और चारित्र्यप्रत्यनीक है।^१

निर्ग्रन्थ के लिए आचरणीय पञ्चविध व्यवहार,
उनकी मर्यादा और व्यवहारानुसार प्रवृत्ति का फल

८ कइविहे ण भते । व्यवहारे पण्णत्ते ?

गोपमा ! पञ्चविधे व्यवहारे पण्णत्ते, त जहा—आगम सुत आणा धारणा जीए । जहा से तत्थ आगमे सिया, आगमेण व्यवहार पट्टवेज्जा । णो य से तत्थ आगमे सिया, जहा से तत्थ सुते सिया, सुएण व्यवहार पट्टवेज्जा । णो य से तत्थ सुए सिया, जहा से तत्थ आणा सिया, आणाए व्यवहार पट्टवेज्जा । णो य से तत्थ आणा सिया, जहा से तत्थ धारणा सिया, धारणाए व्यवहार पट्टवेज्जा । णो य से तत्थ धारणा सिया, जहा से तत्थ जीए सिया जीएण व्यवहार पट्टवेज्जा । इच्छेएहि पचहिं व्यवहार पट्टवेज्जा, त जहा—आगमेण सुएण आणाए धारणाए जीएण । जहा जहा से आगमे सुए आणा धारणा जीए तथा तथा व्यवहार पट्टवेज्जा ।

[८-प्र] भगवन् ! व्यवहार कितने प्रकार का कहा गया है ?

[८-उ] गौतम ! व्यवहार पांच प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—(१) आगम-व्यवहार, (२) श्रुतव्यवहार, (३) आज्ञाव्यवहार, (४) धारणाव्यवहार और (५) जीतव्यवहार। इन पांच प्रकार के व्यवहारों में से जिस साधु के पास आगम (वेदज्ञान, मन पर्यवज्ञान, अथवा अज्ञान, चौदह पूव, दस पूव अथवा नौ पूव का ज्ञान) हो, उसे उम आगम से व्यवहार (प्रवृत्ति-निवृत्ति) करना चाहिए। जिसके पास आगम न हो, उसे श्रुत से व्यवहार चलाना चाहिए। जहाँ श्रुत न हो वहाँ आज्ञा से उसे व्यवहार चलाना चाहिए। यदि आज्ञा भी न हो तो जिस प्रकार की धारणा हो, उस धारणा से व्यवहार चलाना चाहिए। कदाचित् धारणा न हो तो जिस प्रकार का जीत हो, उम

जीत से व्यवहार चलाना चाहिए। इस प्रकार इन पाचो—आगम, श्रुत, आज्ञा, धारणा और जीत—से (साधु-साध्वी को) व्यवहार चलाना चाहिए। जिसके पास जिस-जिस प्रकार से आगम, श्रुत, आज्ञा, धारणा और जीत, इन पाच व्यवहारो मे से जो व्यवहार ही, उसे उस उस प्रकार से व्यवहार चलाना (प्रवृत्ति-निवृत्ति करना) चाहिए।

१ से किमाहु भते ! आगमबलिया समणा निग्गया ?

इच्छेय पचविह व्यवहार जया जया जहिं जहिं तथा तथा तहिं तहिं अणिस्सिप्रोयस्सित सम्म व्यवहरमाणे समणे निग्गये प्राणाए आराहए भवइ ।

[९ प्र] भगवन् ! आगमबलिक श्रमण निग्रय (पूर्वोक्त पचविध व्यवहार के विषय मे) क्या कहते हैं ?

[९ उ] (गीतम) । इस प्रकार इन पचविध व्यवहारो मे से जब-जब और जहाँ-जहाँ जो व्यवहार सम्भव हो, तब तब और वहाँ-वहाँ उससे, अनिश्चितोपाश्रित (राग और द्वेष से रहित) हा कर सम्मक् प्रकार स व्यवहार (प्रवृत्ति-निवृत्ति) करता हुआ श्रमण निग्रय (तीर्थंकरो को) आज्ञा का आराधक होता है।

विवेचन—निग्रय के लिए आचरणीय पचविध व्यवहार एव उनकी मर्यादा—प्रस्तुत दो सूत्रो मे साधु-साध्वी के लिए साधुजीवन मे उपयोगी पचविध व्यवहारो तथा उनकी मर्यादा का निरूपण किया गया है।

व्यवहार का विशेषार्थ—यहाँ आध्यात्मिक जगत् मे व्यवहार का अर्थ मुमुक्षुओं को यथोचित सम्यक् प्रवृत्ति-निवृत्ति है, अथवा उसका कारणभूत जो ज्ञानविशेष है उसे भी व्यवहार कह सकते हैं।

आगम आदि पचविध व्यवहार का स्वरूप—(१) आगमव्यवहार—जिससे यस्तुतत्त्व का यथार्थ ज्ञान हो, उसे 'आगम' कहते हैं। वेदज्ञान, मन पर्यायज्ञान, अवधिज्ञान, चौदह पूव, दस पूव और नौ पूव का ज्ञान 'आगम' कहलाता है। आगमज्ञान से प्रवर्तित प्रवृत्ति-निवृत्तिरूप व्यवहार—आगमव्यवहार कहलाता है। (२) श्रुत-व्यवहार—शेष आचारप्रवरूप आदि ज्ञान 'श्रुत' कहलाता है। श्रुत से प्रवर्तित व्यवहार श्रुतव्यवहार है। यद्यपि पूर्वो का ज्ञान भी श्रुतरूप है, तथापि अतीन्द्रियाय विषयक विशिष्ट ज्ञान का वाग्ण एव सातिशय ज्ञान होने से उसे 'आगम' की बोटि मे रखा गया है। (३) आज्ञाव्यवहार—दो गीतार्थ साधु अलग-अलग दूर देश मे विचरते हैं, उनमे से एक का जघावल क्षीण हो जाने से विहार करने मे असमर्थ हो जाए, वह अपने दूरस्थ गीताथ साधु के पास अगोताथ साधु के माध्यम से अपने अतिचार या दोष आगम की साकेतिक गूढ भाषा मे कहकर या लिखकर भेजता है और गूढभाषा मे कही हुई या लिखी हुई आलोचना सुन-जान कर वे गीताथ मुनि भी सदेशवाहक मुनि के माध्यम से उक्त अतिचार के प्रायश्चित्त द्वारा को जाने या लो शुद्धि का सदेश आगम की गूढभाषा मे ही कह या लिखकर देते हैं। यह आज्ञाव्यवहार का स्वरूप है। (४) धारणा-व्यवहार—जिसी गीताथ मुनि ने या गुरुदेव ने द्रव्य, क्षेत्र काल और भाव की अपेक्षा जिस अपराध मे जो प्रायश्चित्त दिया है, उसकी धारणा से वैसे अपराध में उसी प्रायश्चित्त का प्रयोग करना धारणाव्यवहार है। धारणाव्यवहार प्राय आचार-परम्परागत होता है। (५) जीतव्यवहार—द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव, पात्र (पुरुष) और प्रतिवेचना का तथा महान्न और घय आदि की हाति का विचार करके जो प्रायश्चित्त दिया जाए वह जीतव्यवहार है। अथवा अनेक गीताथ मुनिया द्वारा आचरित,

असाग्रध, आगम से अवाधित एव निर्धारित मर्यादा को भी जीतव्यवहार कहते हैं। कारणवश किसी गच्छ म शास्त्रोक्त से अधिक प्रायश्चित्त प्रवृत्त हो गया हो, उसका अनुसरण करना भी जीतव्यवहार है।

पूव पूव व्यवहार के अभाव में उत्तरोत्तर व्यवहार आचरणीय—मूलपाठ म स्पष्ट बता दिया है कि ५ व्यवहारो मे से व्यवहर्ता मुमुक्षु के पास यदि आगम ही तो उसे आगम स, उसमे भी केवल-जानादि पूव-पूव के अभाव म उत्तरोत्तर से व्यवहार चलाना चाहिए। आगम के अभाव मे श्रुत से, श्रुत के अभाव मे आज्ञा से, आज्ञा के अभाव मे धारणा से श्रीर धारणा के अभाव मे जीतव्यवहार से प्रवृत्ति निवृत्ति रूप व्यवहार करना चाहिए।^१

अन्त मे फलश्रुति के साथ स्पष्ट निर्देश—जब-जब, जिस-जिस अवसर में, जिस-जिस प्रयोजन या क्षेत्र मे, जो जो व्यवहार उचित ही, तब तब उस-उस अवसर मे, उस-उस प्रयोजन या क्षेत्र मे, उस-उस व्यवहार का प्रयोग अनिश्चित—समस्त आशंसा—यश कीर्ति, आहारादितिप्सा से रहित तथा अनुपाश्रित—वयावृत्त करने वाले शिष्यादि के प्रति सर्वथा पक्षपातरहित हो कर (अथवा राग-आसक्ति और द्वेष से रहित होकर) करना चाहिए। तभी वह भगवदाज्ञाराधक होगा।^२

विविध पहलुओं से ईर्यापथिक और साम्परायिक कर्मबध से सम्बधित प्ररूपणा

१० कइविहे ण भते । बधे पणत्ते ?

गोपमा । दुविहे बधे पन्त्ते, त जहा—इरियावहियाबधे य सपराइयबधे य ।

[१० प्र] भगवन् । बध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१० उ] गौतम । बध दो प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—ईर्यापथिकबध और साम्परायिकबध ।

११ इरियावहिय ण भते । कम्म कि नेरइओ बधइ, तिरिक्खजोणिओ बधइ, तिरिक्ख जोणिणी बधइ, मणुस्सो बधइ, मणुस्सो बधइ, देवो बधइ, देवी बधइ ?

गोपमा । नो नेरइओ बधइ, नो तिरिक्खजोणिओ बधइ, नो तिरिक्खजोणिणी बधइ, नो देवो बधइ, नो देवी बधइ, पुव्वपडिवन्ण पडुव्व मणुस्सा य, मणुस्सोओ य बधति, पडिबज्जमाणए पडुक्क मणुस्सो वा बधइ १, मणुस्सो वा बधइ २, मणुस्सा वा बधति ३, मणुस्सोओ वा बधति ४, अहवा मणुस्सो य मणुस्सो य बधइ ५, अहवा मणुस्सो य मणुस्सोओ य बधति ६, अहवा मणुस्सा य मणुस्सो य बधति ७, अहवा मणुस्सा य मणुस्सोओ य बधति ८ ।

[११ प्र] भगवन् । ईर्यापथिककर्म वा नैरयिक वाधता है, या तियञ्चयोनिक वाधता है, या तियञ्चयोनिक स्त्री वाधनी है, अथवा मनुष्य वाधता है, या मनुष्य-स्त्री (नारी) वाधती है, अथवा देव वाधता है या देवी वाधती है ?

[११ उ] गौतम । ईर्यापथिककर्म न नैरयिक वाधता है, न तियञ्चयोनिक वाधता है, न तियञ्चयोनिक स्त्री वाधती है, न देव वाधता है और न ही देवी वाधती है, किन्तु पूवप्रतिपन्नक को

१ भगवतामृत ध वृत्ति, पत्रा ३८४
२ भगवतीमृत ध वृत्ति पत्रा ३८५

अपेक्षा इसे मनुष्य पुरुष और मनुष्य स्त्रियाँ बाधती हैं, प्रतिपद्यमान की अपेक्षा मनुष्य-पुरुष बाधता है अथवा मनुष्य स्त्री बाधती है, अथवा बहुत-से मनुष्य-पुरुष बाधते हैं या बहुत-सी मनुष्य स्त्रियाँ बाधती हैं, अथवा एक मनुष्य और एक मनुष्य-स्त्री बाधती है, या एक मनुष्य-पुरुष और बहुत-सी मनुष्य-स्त्रियाँ बाधती हैं, अथवा बहुत-से मनुष्य पुरुष और एक मनुष्य-स्त्री बाधती है, अथवा बहुत-से मनुष्य-नर और बहुत-सी मनुष्य-नारियाँ बाधती हैं ।

१२ त भते ! कि इत्यो वधइ, पुरिसो वधइ, नपु सगो वधति, इत्योमो वधति, पुरिसा वधति, नपु सगा वधति ? नो इत्यो-नो पुरिसो नोनपु सगो वधइ ?

गोयमा ! नो इत्यो वधइ, नो पुरिसो वधइ जाव नो नपु सगो वधइ । पुत्रवडिवमए पडुच्च अयगयवेदा वधति, पडिवज्जमाणए य पडुच्च अयगयवेदो वा वधइ, अयगयवेदा वा वधति ।

[१२ प्र] भगवन् ! ऐर्यापिक् (कर्म) वध क्या स्त्री बाधती है, पुरुष बाधता है, नपु सब बाधता है, स्त्रियाँ बाधती हैं, पुरुष बाधते हैं या नपु सब बाधते हैं, अथवा नो स्त्री-नो पुरुष-नोनपु सब बाधता है ?

[१२ उ] गौतम ! इसे स्त्री नहीं बाधती, पुरुष नहीं बाधता, नपु सब नहीं बाधता, स्त्रियाँ नहीं बाधती, पुरुष नहीं बाधते और नपु सब भी नहीं बाधते, किन्तु पूर्वप्रतिपन्न की अपेक्षा वेदरहित (बहु) जीव बाधते हैं, अथवा प्रतिपद्यमान की अपेक्षा वेदरहित (एक) जीव बाधता है या (बहु) वेदरहित जीव बाधते हैं ।

१३ जइ भते ! अयगयवेदो वा वधइ, अयगयवेदा वा वधति त भते ! कि इत्योपच्छाकडो वधइ १, पुरिसपच्छाकडो वधइ २, नपु सक्पच्छाकडो वधइ ३, इत्योपच्छाकडा वधति ४, पुरिसपच्छाकडा वि वधति ५, नपु सगपच्छाकडा वि वधति ६, उवाहु इत्योपच्छाकडो य पुरिसपच्छाकडो य वधति ४, उवाहु इत्योपच्छाकडो य णपु सगपच्छाकडो य वधइ ४, उवाहु पुरिसपच्छाकडो य णपु सगपच्छाकडो य वधइ ४, उवाहु इत्योपच्छाकडो य पुरिसपच्छाकडो य णपु सगपच्छाकडो य भाणियय्व ८, एय एते छ्वीस भगा २६ जाय उवाहु इत्योपच्छाकडा य पुरिसपच्छाकडा य नपु सक्पच्छाकडा य वधति ?

गोयमा ! इत्योपच्छाकडो वि वधइ १, पुरिसपच्छाकडो वि वधइ २, नपु सगपच्छाकडो वि वधइ ३, इत्योपच्छाकडा वि वधति ४, पुरिसपच्छाकडा वि वधति ५, नपु सक्पच्छाकडा वि वधति ६, अट्या इत्योपच्छाकडो य पुरिसपच्छाकडो य वधइ ७, एय एए चैय छ्वीस भगा भाणिययवा जाव अह्या इत्योपच्छाकडा य पुरिसपच्छाकडा य नपु सगपच्छाकडा य वधति ।

[१३ प्र] भगवन् ! यदि वेदरहित एक जीव अथवा वेदरहित बहुत जीव ऐर्यापिक् (कर्म) वध बाधते हैं तो क्या १—स्त्री-परचातृष्ट जीव (जो जीव भूतबाल में स्त्रीवेदी था, अब वत्तमान बाल में भवेदी हो गया है) बाधता है, अथवा २—पुरुष परचातृष्ट जीव (जो जीव पहले पुरुषवेदी था, अब भवेदी हो गया है) बाधता है, या ३—नपु मक्-परचातृष्ट जीव (जो पहले नपु सकवेदी था, अब भवेदी हो गया है) बाधता है ? अथवा ४—स्त्रीपरचातृष्ट जीव बाधते हैं, या ५—पुरुषपरचातृष्ट जीव बाधते हैं, या ६—नपु मक्परचातृष्ट जीव बाधते हैं ? अथवा ७—एक स्त्रीपरचातृष्ट जीव और एक पुरुषपरचातृष्ट जीव बाधता है, या ८—एक स्त्रीपरचातृष्ट जीव

बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, या ९—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव और एक पुरुषपश्चात्कृत जीव बाधता है, अथवा १०—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव और बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, या ११—एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव और एक नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधता है, या १२—एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, अथवा १३—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव और एक नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधता है, या १४—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, अथवा १५—एक पुरुषपश्चात्कृत जीव और एक नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधता है, या १६—एक पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, अथवा १७—बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और एक नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधता है, अथवा १८—बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं ? या फिर १९—एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव, एक पुरुषपश्चात्कृत जीव और एक नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधता है, अथवा २०—एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव, एक पुरुषपश्चात्कृत जीव और नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, या २१—एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव, बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और एक नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधता है ? अथवा २२—एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव, बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, या २३—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव, एक पुरुषपश्चात्कृत जीव और एक नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधता है, अथवा २४—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव, एक पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, या २५—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव, बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और एक नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधता है, अथवा २६—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव, बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुंसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं ?

[१३ उ] गौतम ! ऐर्यापथिक कम (१) स्त्रीपश्चात्कृत जीव भी बाधता है, (२) पुरुषपश्चात्कृत जीव भी बाधता है, (३) नपुंसकपश्चात्कृत जीव भी बाधता है, (४) स्त्रीपश्चात्कृत जीव भी बाधते हैं, (५) पुरुषपश्चात्कृत जीव भी बाधते हैं, (६) नपुंसकपश्चात्कृत जीव भी बाधते हैं, अथवा (७) एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव और एक पुरुषपश्चात्कृत जीव भी बाधता है अथवा यावत् (२६) बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव, बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुंसकपश्चात्कृत जीव भी बाधते हैं । इस प्रकार (प्रश्न में कथित) छत्वीस भग यद्वा (उत्तर में ज्यो के त्यो) कह देने चाहिए ।

१४ त भते ! किं बधो बधइ बधिस्सइ १, बधो बधइ न बधिस्सइ २, बधो न बधइ बधिस्सइ ३, बधो न बधइ न बधिस्सइ ४, न बधो बधइ बधिस्सइ ५, न बधो बधइ न बधिस्सइ ६, न बधो न बधइ बधिस्सइ ७, १ बधो न बधइ न बधिस्सइ न ?

गोयमा ! भवागरिस पडुच्च अत्येगतिए बधो बधइ बधिस्सइ । अत्येगतिए बधो बधइ न बधिस्सइ । एव त चेव सव्व जाव अत्येगतिए न बधो न बधइ न बधिस्सइ । गहणागरिस पडुच्च अत्येगतिए बधो बधइ बधिस्सइ, एव जाव अत्येगतिए न बधो बधइ बधिस्सइ । णो चेव ण न बधो बधइ न बधिस्सइ । अत्येगतिए न बधो न बधइ बधिस्सइ । अत्येगतिए न बधो न बधइ न बधिस्सइ ।

[१४ प्र] भगवन् ! क्या जीव ने (ऐर्यापथिक कर्म) १—बाधा है, बाधता है और बाधेगा,

अथवा २—बाधा है, बाधता है, नहीं बाधेगा, या ३—बाधा है, नहीं बाधता है, बाधेगा, अथवा ४—बाधा है, नहीं बाधता है, नहीं बाधेगा, या ५—नहीं बाधा, बाधता है, बाधेगा, अथवा ६—नहीं बाधा, बाधता है नहीं बाधेगा, या ७—नहीं बाधा, नहीं बाधता, बाधेगा, अथवा ८—न बाधा, न बाधता है, न बाधेगा ?

[१४ उ] गौतम ! भवाक्य की अपेक्षा किसी एक जीव ने बाधा है, बाधता है और बाधेगा, किसी एक जीव ने बाधा है, बाधता है, और नहीं बाधेगा, यावत् किसी एक जीव ने नहीं बाधा, नहीं बाधता है, नहीं बाधेगा । इस प्रकार (प्रश्न में कथित) सभी (आठों) भग यहाँ रहने चाहिए । ग्रहणाक्य की अपेक्षा (१) किसी एक जीव ने बाधा, बाधता है, बाधेगा, (२) किसी एक जीव ने बाधा, बाधता है, नहीं बाधेगा, (३) बाधा, नहीं बाधता है, बाधेगा, (४) बाधा, नहीं बाधता, नहीं बाधेगा, (५) किसी एक जीव ने नहीं बाधा, बाधता है, यहाँ तक (यावत्) कहना चाहिए । इसके पश्चात् छठा भग—नहीं बाधा, बाधता नहीं है, बाधेगा, नहीं कहना चाहिए । (तदनन्तर सातवा भग)—किसी एक जीव ने नहीं बाधा, नहीं बाधता है, बाधेगा और आठवा भग एक जीव ने नहीं बाधा, नहीं बाधता, नहीं बाधेगा (कहना चाहिए) ।

१५ त भते ! किं साईय सपञ्जवसिय बधइ, साईय अपञ्जवसिय बधइ, अणार्ईय सपञ्जवसिय बधइ, अणार्ईय अपञ्जवसिय बधइ ?

गोयमा ! साईय सपञ्जवसिय बधइ, नो साईय अपञ्जवसिय बधइ, नो अणार्ईय सपञ्जवसिय बधइ, नो अणार्ईय अपञ्जवसिय बधइ ।

[१५ प्र] भगवन् ! जीव ऐर्यापथिक कर्म क्या मादि-सपयवसित बाधता है, या सादि-अपयवसित बाधता है अथवा अनादि-सपयवसित बाधता है, या अनादि-अपयवसित बाधता है ?

[१५ उ] गौतम ! जीव ऐर्यापथिक कर्म सादि-सपयवसित बाधता है, किन्तु सादि-अपयवसित नहीं बाधता, अनादि-सपयवसित नहीं बाधता और न अनादि-अपयवसित बाधता है ।

१६ त भते ! किं देसेण वेस बधइ, वेसेण सव्व बधइ, सव्वेण वेस बधइ, सव्वेण सव्व बधइ ? गोयमा ! नो वेसेण वेस बधइ, णो वेसेण सव्व बधइ, नो सव्वेण वेस बधइ, सव्वेण सव्व बधइ ।

[१६ प्र] भगवन् ! जीव ऐर्यापथिक कर्म देश से आत्मा के देश को बाधता है, देश से सब को बाधता है, सर्व से देश को बाधता है या सब से सब को बाधता है ?

[१६ उ] गौतम ! वह ऐर्यापथिक कर्म देश में देश को नहीं बाधता, देश से सब को नहीं बाधता, सब से देश को नहीं बाधता, किन्तु सर्व से सर्व को बाधता है ।

१७ सपराइय ण भते ! वम्म किं नेरइयो बधइ, तिरिवज्जोणीओ बधइ, जाय देवी बधइ ?

गोयमा ! नेरइयो वि बधइ, तिरिवज्जोणीओ वि बधइ, तिरिवज्जोणीओ वि बधइ, मणुस्सो वि बधइ, मणुस्सो वि बधइ, देयो वि बधइ, देयो वि बधइ ।

[१७ प्र] भगवन् ! साम्प्रदायिक कर्म नैरगिक बाधता है, तियञ्च बाधता है, तियञ्च-स्त्री (मादा) बाधती है मनुष्य बाधता है, मनुष्य-स्त्री बाधती है, देव बाधता है या देवी बाधती है ?

[१७ उ] गौतम ! नरयिक भी बाधता है, तियञ्च भी बाधता है, तियञ्च-म्यां (मादा) भी बाधती है, मनुष्य भी बाधता है, मानुषी भी बाधती है, देव भी बाधता है और देवी भी बाधती है ।

१८ त भते ! कि इत्थो वधइ, पुरिसो वधइ, तहेव जाव नोइत्थी-नोपुरिमो-नो-नपु सग्गा यधइ ?

गोयमा ! इत्थो वि वधइ, पुरिसो वि वधइ, जाव नपु सगो वि वधइ । अह्वेए य अयगयवेयो य वधइ, अह्वेए य अयगयवेया य वधति ।

[१८ प्र] भगवन् ! साम्परायिक कम क्या स्त्री बाधती है, पुरुष बाधता है, यावत् नोस्त्री नोपुरुष-नोनपु सक बाधता है ?

[१८ उ] गौतम ! स्त्री भी बाधती है, पुरुष भी बाधता है, नपु सक भी बाधता है, अथवा बहुत स्त्रिया भी बाधती है, बहुत पुरुष भी बाधते हैं और बहुत नपु सक भी बाधते हैं, अथवा ये सब और अवेदी एक जीव भी बाधता है, अथवा ये सब और बहुत अवेदी जीव भी बाधते हैं ।

१९ जइ भते ! अयगयवेदो य वधइ अयगयवेदो य वधति त भते ! वि इत्थोपच्छाकडो वधइ, पुरिसपच्छाकडो ?

एव जहे व इरियावहियावधगसस तहेव निरवसेस जाव अह्वा इत्थोपच्छाकडा य, पुरिसपच्छाकडा य, नपु सगपच्छाकडा य वधति ।

[१९ प्र] भगवन् ! यदि वेदरहित एक जीव और वेदरहित बहुत जीव बाधते हैं तो क्या स्त्रीपश्चात्कृत जीव बाधता है या पुरुषपश्चात्कृत जीव बाधता है ? प्रश्न (सू १३ के अनुसार) पूरवत् कहना चाहिए ।

[१९ उ] गौतम ! जिस प्रकार ऐयापयिक कमवधक के सम्बन्ध में स्त्रियों के प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए, यावत् (२६) बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव, बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपु सकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, —यहाँ तक कहना चाहिए ।

२० त भते ! कि वधी वधइ वधिस्सइ १, वधी वधइ न वधिस्सइ २, वधी न वधइ, न वधिस्सइ ४ ?

गोयमा ! अत्येगतिए वधी वधइ वधिस्सइ १, अत्येगतिए वधी न वधइ, वधिस्सइ २, अत्येगतिए वधी न वधइ, वधिस्सइ ३, अत्येगतिए वधी न वधइ न वधिस्सइ ४ ?

[२० प्र] भगवन् ! साम्परायिक कम (१) किसी जीव ने बाधा दी है (२) बाधा, बाधता है और नहीं बाधेगा ? (३) बाधा, नहीं बाधता है और नहीं बाधता है और नहीं बाधेगा ?

[२० उ] गौतम ! (१) कई जीवों ने बाधा दी है (२) कितने ही जीवों ने बाधा दी है और नहीं बाधेगा, (३) कितने ही जीवों ने बाधा दी है और नहीं बाधते हैं और (४) कितने ही जीवों ने बाधा दी है और नहीं बाधते हैं और

२१ त भते ! किं साईय सपञ्जयसिय बधइ ? पुच्छा तहेव ।

गोयमा ! साईय वा सपञ्जयसिय बधइ, अणाईय वा सपञ्जयसिय बधइ, अणाईय वा अपञ्जयसिय बधइ, णा चेष ण साईय अपञ्जयसिय बधइ ।

[२१ प्र] भगवन् ! साम्परायिक कम सादि-सपयवसित बाधता है ? इत्यादि (सू १५ के अनुसार) प्रश्न पूववत् करना चाहिए ।

[२१ उ] गीतम् ! साम्परायिक कम सादि-सपयवसित बाधता है, अनादि-सपयवसित बाधता है, अनादि अपयवसित बाधता है, किन्तु मादि-अपयवसित नहीं बाधता ।

२२ त भते ! किं देसेण देस बधइ ?

एव जहेव इरियावहियाबधगस्स जाव सध्वेण सम्य बधइ ।

[२२ प्र] भगवन् ! साम्परायिक कम देश से आत्मदेश को बाधता है ? इत्यादि प्रश्न, (सू १६ के अनुसार) पूववत् करना चाहिए ।

[२२ उ] गीतम् ! जिस प्रकार ऐर्यापथिक कमबध के सम्बन्ध में कहा गया है, उसी प्रकार साम्परायिक कमबध के सम्बन्ध में भी जान लेना चाहिए, यावत् सर्व से सब को बाधता है ।

विवेचन—विविध पहलुओं से ऐर्यापथिक और साम्परायिक कमबध से सम्बन्धित निरूपण—प्रस्तुत तेरह सूत्रों (सू १० से २२ तक) में ऐर्यापथिक और साम्परायिक कमबध के सम्बन्ध में निम्नोक्त छह पहलुओं से विचारणा की गई है—

१ ऐर्यापथिक या साम्परायिक कम चार गतियों में से किस गति का प्राणी बाधता है ?

२ स्त्री, पुरुष, नपुंसक आदि में से कौन बाधता है ?

३ स्त्रीपश्चात्कृत, पुरुषपश्चात्कृत, नपुंसकपश्चात्कृत, एव या अनेक श्रवेदों में से कौन श्रवेदी बाधता है ?

४ दोनों कर्मों के बाधने की त्रिकाल सम्यग्धी चर्चा ।

५ सादि-सपयवसित आदि चार विवरुपा में से वंमे इहं बाधता है ?

६ ये कम देश से आत्मदेश को बाधते हैं ? इत्यादि प्रश्नोत्तर ।

बध स्वल्प एव विवक्षित दो प्रकार—जैसे शरीर में तेल आदि लगाकर घूल में लोटने पर उस व्यक्ति के शरीर पर घूल चिपक जाती है, वैसे ही मिथ्यात्व अविरति, प्रमाद, कपाप और योग से जीव के प्रदेसा में जब हलचल होती है, तब जिस आकाश में आत्मप्रदेस होते हैं वही के अनन्त-अनन्त तद्-नद्-योग कर्मपुद्गल जीव के प्रत्येक प्रदेस के साथ बद्ध हो जाते हैं। दूध-पानी को तरह कर्म और आत्मप्रदेशों के एकमेक होकर मिल जाना बध है। वेदी आदि का बधन द्रव्यबध है, जबकि कर्मों का बध भावबध है। विवक्षाविशेष से यहाँ कमबध के दो प्रकार बड़े गए हैं—ऐर्यापथिक और साम्परायिक। केवल योग के निमित्त म होने वाले सातावेदनीयरूप बध को ऐर्यापथिककमबध कहते हैं। जिनसे चतुर्गतिवसमार में परिभ्रमण हो, उन्हें सम्पराय-कपाय कहते हैं, सम्परायों (कपायों) के निमित्त से होने वाले कमबध को साम्परायिककमबध कहते हैं। यह प्रथम से दसम गुणस्थान तक होता है ।

ऐर्यापथिककर्मवध स्वामी, कर्ता वधकाल, वन्धविकल्प तथा वधाश—(१) स्वामी—
ऐर्यापथिककर्म का वध नारक, तियञ्च और देवा का नहीं होता, यह केवल मनुष्यों को ही होता
है। मनुष्यों में भी ग्यारहवें (उपशांतमोह), बारहवें (क्षीणमोह) और तेरहवें (सधोगीकेवली)
गुणस्यानवर्ती मनुष्यों को ही होता है। ऐसे मनुष्य पुरुष और स्त्री दोनों ही होते हैं। जिसने पहले
ऐर्यापथिककर्म का वध किया हो, प्रयात—जो ऐर्यापथिक कर्मवध के द्वितीय-तृतीय आदि
समयवर्ती हो, उसे पूवप्रतिपन्न कहते हैं। पूवप्रतिपन्न की अपेक्षा इसे बहुत से मनुष्य नर और
बहुत-सी मनुष्य नारियाँ वाधनी हैं, क्योंकि ऐसे पूवप्रतिपन्न स्त्री और पुरुष बहुत होते हैं और
दोनों प्रकार के केवली (स्त्रीकेवली और पुरुषकेवली) सदा पाए जाते हैं। इसलिए इसका भग नहीं
होता। जो जीव ऐर्यापथिक कर्मवध के प्रथम समयवर्ती होते हैं, वे प्रतिपद्यमान कहलाते हैं।
इनका विरह सम्भव है। इसलिए एकत्व और बहुत्व को लेकर इनके (स्त्री और पुरुष के) असयोगी
४ भग और द्विकसयोगी ४ भग, यो कुल ८ भग बनते हैं।

ऐर्यापथिक कर्मवध के सम्बन्ध में जो स्त्री, पुरुष, नपुंसक आदि को लेकर प्रश्न किया
गया है, वह लिंग को अपेक्षा समझना चाहिए, वेद की अपेक्षा नहीं, क्योंकि ऐर्यापथिक कर्मवध-
कर्ता जीव उपशान्तवेदी या क्षीणवेदी ही होते हैं। इसीलिए इस प्रश्न के उत्तर में कहा गया है—
अपगतवेद—वेद के उदय से रहित जीव ही इसे वाधते हैं। पूवप्रतिपन्नक अवेदी जीव सदा बहुत
होते हैं, इसलिए उनमें विषय में बहुवचन ही दिया गया है, जबकि प्रतिपद्यमान अवेदी जीव में
विरह होने में एकत्व आदि की सम्भावना के कारण एकवचन और बहुवचन दोनों विकल्प कहे
गए हैं।

जो जीव गतकाल में स्त्री था, किन्तु अब वर्तमानकाल में अवेदी हो गया है, उसे
स्त्रीपश्चात्कृत कहते हैं, इसी तरह पुरुषपश्चात्कृत और नपुंसकपश्चात्कृत का अर्थ भी समझ
लेना चाहिए। इन तीनों की अपेक्षा यहाँ वेदरहित एक जीव या अनेक जीवों के द्वारा ऐर्यापथिक-
कर्मवधसम्बन्धी २६ भगों को प्रस्तुत करके प्रश्न किया है। इनमें असयोगी ६ भग, द्विकसयोगी
१२ भग और त्रिकसयोगी ८ भग हैं। इस प्रश्न का उत्तर भी २६ भगों द्वारा दिया गया है।

त्रैकालिक ऐर्यापथिक कर्मवध विचार—इसके पश्चात् ऐर्यापथिक कर्मवध के सम्बन्ध में भूत,
वर्तमान और भविष्य काल-सम्बन्धी आठ भगों द्वारा प्रश्न किया गया है, जिसका उत्तर 'भवाक्य'
और 'ग्रहणाक्य' की अपेक्षा दिया गया है। अनेक भवों में उपशमश्रेणों की प्राप्ति द्वारा ऐर्यापथिक
कर्मपुद्गलों का भवाक्य-ग्रहण करना 'भवाक्य' है और एक भव में ऐर्यापथिक कर्मपुद्गलों का ग्रहण
करना, 'ग्रहणाक्य' है। भवाक्य की अपेक्षा यहाँ ८ भग उत्पन्न होते हैं—उनका आशय क्रम इस प्रकार
है—१ प्रथम भग—चाधा था, वाधता है, बाधेगा, यह भवाक्यपिक्षया उन जीव में पाया जाता है,
जिसने गतकाल (किसी पूर्वभव) में उपशमश्रेणों की थी, उस समय ऐर्यापथिक कर्म वाधा था,
वर्तमान में उपशम श्रेणी करता है, उस समय इसे चाधता है और आगामी भव में उपशमश्रेणी
करेगा, उस समय इसे बाधेगा। २ द्वितीय भग—चाधा था, वाधता है, नहीं बाधेगा—यह उन जीव
में पाया जाता है, जिसने पूर्वभव में उपशमश्रेणों की थी और ऐर्यापथिक कर्म चाधा था, वर्तमान
में क्षपक श्रेणी में इसे वाधता है और फिर इसी भव में मोक्ष चला जाए, इसलिए आगामी काल
में नहीं बाधेगा। ३ तृतीय भग—चाधा था, नहीं वाधता है, बाधेगा—यह भग उन जीव में
पाया जाता है, जिसने पूर्वभव में उपशमश्रेणी की थी, उनमें वाधा था, वर्तमान भव में श्रेणी नहीं

करता, अतः यह कर्म नहीं बाधता और भविष्य में उपशमश्रेणी या क्षपकश्रेणी करेगा, तब बाधेगा । ४ चौथा भग—बाधा था, नहीं बाधता है, नहीं बाधेगा—यह उस जीव में पाया जाता है, जो वर्तमान में चौदहवें गुणस्थान में विद्यमान है । उसने गतकाल (पूर्वकाल) में बाधा था, वर्तमान में नहीं बाधता और भविष्यकाल में भी नहीं बाधेगा । ५ पंचम भग—नहीं बाधा, बाधता है, बाधेगा—यह उस जीव में पाया जाता है, जिसने पूर्वभवं में उपशमश्रेणी नहीं की थी, अतः ऐर्यापिबन्धकम नहीं बाधा था, वर्तमान भग में उपशमश्रेणी में बाधता है, आगामी भवं में उपशमश्रेणी या क्षपकश्रेणी में बाधेगा । ६ छठा भग—नहीं बाधा था, बाधता है, नहीं बाधेगा—यह भग उस जीव में पाया जाता है, जिसने पूर्वभवं में उपशमश्रेणी नहीं की थी, अतः नहीं बाधा था, वर्तमानभवं में क्षपकश्रेणी में बाधता है, इसी भवं में माक्ष चला जाएगा, इसलिए आगामी काल (भवं) में नहीं बाधेगा । ७ सप्तम भग—नहीं बाधा था, नहीं बाधता है, बाधेगा—यह भग उस जीव में पाया जाता है, जो जीव भव्य है, किन्तु भूतकाल में उपशमश्रेणी नहीं की, इसलिए नहीं बाधा था, वर्तमानकाल में भी उपशमश्रेणी नहीं करता, इसलिए नहीं बाधता, किन्तु आगामीकाल में उपशमश्रेणी या क्षपकश्रेणी करेगा, तब बाधेगा । ८ अष्टम भग—नहीं बाधा था, नहीं बाधता, नहीं बाधेगा—यह भग अभव्य जीव में पाया जाता है, जिसने पूर्वभवं में ऐर्यापिबन्धकम नहीं बाधा था, वर्तमान में नहीं बाधता और भविष्य में भी नहीं बाधेगा, क्योंकि अभव्य जीव में उपशमश्रेणी या क्षपकश्रेणी नहीं की, न करता है, और न ही करेगा । एतद् ही भवं में ऐर्यापिबन्धकमपुद्गलो व प्रहरणरूप 'प्रहणाक्य' की दृष्टि से—१ प्रथम भग—उस जीव में पाया जाता है, जिसने इसी भग में भूतकाल में उपशमश्रेणी या क्षपकश्रेणी के समय ऐर्यापिबन्धकम बाधा था, वर्तमान में बाधता है, भविष्य में बाधेगा । २ द्वितीय भग—तेरहवें गुणस्थान में एक समय शेष रहता है, उस समय पाया जाता है, क्योंकि उसने भूतकाल में बाधा था, वर्तमानकाल में बाधता है और आगामीकाल में शत्रुशो घबस्या में नहीं बाधेगा । ३ तृतीय भग—वा स्वामी वह जीव है, जो उपशमश्रेणी करके उससे गिर गया है । उसने उपशमश्रेणी के समय ऐर्यापिबन्धकम बाधा था, अतः वर्तमान में नहीं बाधता और उसी भवं में फिर उपशमश्रेणी करने पर बाधेगा, क्योंकि एक भवं में एक जीव दो बार उपशमश्रेणी कर सकता है । ४ चौथा भग—चौदहवें गुणस्थान के प्रथम समय में पाया जाता है । सयोगी-अवस्था में उगने ऐर्यापिबन्धकम बाधा था, किन्तु एक समय पश्चात् ही चौदहवें गुणस्थान की प्राप्ति हो जाने पर शत्रुशो-घबस्या में नहीं बाधता, तथा आगामीकाल में नहीं बाधेगा । ५ पांचवां भग—उस जीव में पाया जाता है जिसने आयुष्य के पूर्वभाग में उपशमश्रेणी आदि नहीं की, इसलिए नहीं बाधा, वर्तमान में श्रेणी प्राप्त की है, इसलिए बाधता है और भविष्य में भी बाधेगा । ६ छठा भग—भूय है । यह किसी भी जीव में नहीं पाया जाता, क्योंकि छठा भग है—नहीं बाधा, बाधता है नहीं बाधेगा । प्रथम की दो बातें तो किसी जीव में सम्भव हैं लेकिन नहीं बाधेगा यह बात एक ही भवं में नहीं पाई जा सकती । ७ सप्तम भग—अव्यविशेष की अपेक्षा है । ८ अष्टम भग—अभव्य की अपेक्षा है ।

ऐर्यापिबन्धकम-बध विकल्प-अनुष्ठय—यहाँ सादि-मात्, सादि भ्रान्त, भ्रानादि-सान्न और भ्रानादि-भ्रान्त, इन चार विकल्पा का लेकर ऐर्यापिबन्धकम-बधकर्ता के सम्बन्ध में प्रश्न किया गया है, जिसके उत्तर में कहा गया है—प्रथम विकल्प—मादि-सात् में ही ऐर्यापिबन्धकमवध होता है, शेष तीन विकल्पों में नहीं ।

जीव के साथ ऐर्षाधिककमवधाश सम्बन्धी चार विकल्प—इसके पश्चात् चार विकल्पों द्वारा ऐर्षाधिककमवधाश सम्बन्धी प्रश्न उठाया गया है। उसका आशय यह है—(१) देश से देश-वध—जीव-प्रात्मा के एक देश से कम के एक देश में वध, (२) देश से सर्ववध—जीव के एक देश से सम्पूर्ण कम का वध, (३) सब से देशवध—सम्पूर्ण जीवप्रदेशों से कर्म के एक देश का वध और (४) सर्व से सर्ववध—सम्पूर्ण जीवप्रदेशों से सम्पूर्ण कम का वध। इनमें से चौथे विकल्प द्वारा ऐर्षाधिककम का वध होता है, क्योंकि जीव का ऐसा ही स्वभाव है, शेष तीन विकल्पों से जीव के साथ कम का वध नहीं होता।

साम्परायिककमवध स्वामी, कर्ता, वधकाल, वधविकल्प तथा वधाश वधस्वामी—कपाय निमित्तक कमवधरूप साम्परायिककर्मबन्ध के स्वामी के विषय में प्रथम प्रश्न में सात विकल्प उठाए गए हैं, उनमें से (१) नैरयिक, (२) तिर्य्यच, (३) तिर्य्यची, (४) देव और (५) देवी, ये पाच तो सकपायी होने से सदा साम्परायिकवधक होते हैं, (६) मनुष्य नर और (७) मनुष्य-नारी ये दो सकपायी अवस्था में साम्परायिककमवधक हाते हैं, अकपायी हो जाने पर साम्परायिकवधक नहीं होते।

वधकर्ता—द्वितीय प्रश्न में साम्परायिककर्मवधकर्ता के विषय में एकत्वविवक्षित और बहुत्वविवक्षित स्त्री, पुरुष, नपुंसक आदि को लेकर सात विकल्प उठाए गए हैं, जिसके उत्तर में कहा गया है—एकत्वविवक्षित और बहुत्वविवक्षित स्त्री, पुरुष और नपुंसक, ये ६ सदा साम्परायिककमवधकर्ता होते हैं, क्योंकि ये सब सवेदी हैं। अवेदी कादाचित्क (कर्मो-कर्मो) पाया जाता है, इसलिए वह कदाचित् साम्परायिककम वाधता है। तात्पर्य यह है—स्त्री आदि पूर्वोक्त छह साम्परायिककम वाधते हैं, अथवा स्त्री आदि ६ और वेदरहित एक जीव (क्योंकि वेदरहित एक जीव भी पाया जाता है, इसलिए) साम्परायिककम वाधते हैं, अथवा पूर्वोक्त स्त्री आदि छह और वेदरहित बहुत जीव (क्योंकि वेदरहित जीव बहुत भी पाए जा सकते हैं, इसलिए) साम्परायिककर्म वाधते हैं। तीनों वेदों का उपशम या क्षय हो जाने पर भी जीव जब तक यथाख्यातचारित्र्य को प्राप्त नहीं करता, तब तक वह वेदरहित जीव साम्परायिककमवधक होता है। यहाँ पूर्वप्रतिपन्न और प्रतिपद्यमान की विवक्षा इसलिए नहीं की गई है कि दोनों में एकत्व और बहुत्व पाया जाता है तथा वेदरहित हो जाने पर साम्परायिक वध भी अल्पकालिक हो जाता है। साम्परायिककमवधक के भी ऐर्षाधिककमवधक की तरह २६ भग होते हैं। वे पूर्ववत् समझ लेने चाहिए।

साम्परायिककमवध सम्बन्धी अकालिक विचार—काल की अपेक्षा ऐर्षाधिककमवध सम्बन्धी ८ भग प्रस्तुत किये गए थे, जेकिन साम्परायिककमवध अनादि काल स है। इसलिए भूतकाल सम्बन्धी जो 'ण वधी—नहीं वाधा' इस प्रकार के ४ भग हैं, वे इसमें वन सकते हैं। जो ४ भग वन सकते हैं, उनका आशय इस प्रकार है—१—प्रथम भग—वाधा था, वाधता है, वाधेगा—यह भग यथाख्यातचारित्र्यप्राप्ति से दो समय पहले तक सबसेसारी जीवों में पाया जाता है, क्योंकि भूतकाल में उन्होंने साम्परायिककम वाधा था, वर्तमान में वाधते हैं और भविष्य में भी यथाख्यात चारित्र्यप्राप्ति के पहर तक वाधेगे। यह प्रथम भग अभव्यजाव की अपेक्षा भी घटित हो सकता है। २—द्वितीय भग—वाधा था, वाधता है, नहीं वाधेगा—यह भग भव्य जीव की अपेक्षा से है। मोहनोय-कम के क्षय में पहले उसने साम्परायिककम वाधा था, वर्तमान में वाधता है और आगामोकाल में मोहक्षय की अपेक्षा नहीं वाधेगा। ३—तृतीय भग—वाधा था, नहीं वाधता, वाधेगा—यह भग उपशम-

श्रेणीप्राप्त जीव की अपेक्षा है । उपशमश्रेणी करने के पूव उसने साम्प्रदायिक वम बाधा था, वतमान में उपशान्तमोह होने से गरी बाधता और उपशमश्रेणी से गिर जाने पर आगामीकाल में पुन बाधेगा । ४—चतुर्थ भग—बाधा था, नहीं बाधता, नहीं बाधेगा—यह भग क्षपकश्रेणीप्राप्त शीघ्र-मोह जीव की अपेक्षा से है । मोहनीयकर्मक्षय के पूव उसने साम्प्रदायिकवम बाधा था, वतमान में मोहनीयकर्म का क्षय हो जाने में नहीं बाधता और तत्पश्चात् मोक्ष प्राप्त हो जाने से आगामी काल में नहीं बाधेगा ।^१

साम्प्रदायिककर्मवधक के विषय में सादि सात्त आदि ४ विकल्प—पूववत् सादि-सपर्यवसित (सात्त) आदि ४ विकल्पों का लेकर साम्प्रदायिककर्मवध के विषय में प्रश्न उठाया गया है । इन चार भगों में से सादि-अपर्यवसित-(सात्त) को छोड़ कर भेद प्रथम, तृतीय और चतुर्थ भगों से जीव साम्प्रदायिककर्म बाधता है । जो जीव उपशमश्रेणी से गिर गया है और आगामी काल में पुन उपशमश्रेणी या क्षपकश्रेणी को अंगीकार करेगा, उसकी अपेक्षा सादि सपर्यवसित नामक प्रथम भग घटित होता है । जो जीव प्रारम्भ में ही क्षपकश्रेणी करा जाता है, उसकी अपेक्षा अनादि सपर्यवसित नामक तृतीय भग घटित होता है, तथा अमव्य जीव की अपेक्षा अनादि अपर्यवसित नामक चतुर्थ भग घटित होता है । सादि अपर्यवसित नामक दूसरा भग किसी भी जीव में घटित नहीं होता । यद्यपि उपशमश्रेणी से भ्रष्ट जीव सादि साम्प्रदायिककर्मवध होता है, किन्तु वह कालांतर में अवश्य मोक्षगामी होता है, उस समय उसमें साम्प्रदायिक कर्म का व्यवच्छेद हो जाता है, इसलिए अन्तरहितता उसमें घटित नहीं होती ।^२

चाबीस परोपहों का अष्टविध कर्मों में सम्भवतार तथा सप्तविधवन्धकादि के परोपहों की प्ररूपणा

२३ कइ ण भते ! कम्मपयडोमो पणत्तामो ?

गोपमा ! अट्ट कम्मपयडोमो पणत्तामो, त जहा—णाणावरणिज्जे जाय अतराइय ।

[२३ प्र] भगवन् ! कम्मप्रवृत्तिया तित्तमो कही गई है ?

[२३ उ] गौतम ! कम्मप्रवृत्तिया आठ कही गई हैं, यथा—जाणावरणीय यावन अतराय ।

२४ कइ ण भते ? परोसहा पणत्ता ?

गोपमा ! चाबीस परोसहा पणत्ता, त जहा—विगिद्यापरोसहे १, पिपासापरोसहे २, जाव दसणपरोसहे २२ ।

[२४ प्र] भगवन् ! परोपह कितने बहे गए हैं ?

[२४ उ] गौतम ! परोपह चाबीस बहे गए हैं, वे इस प्रकार—१ क्षुधा-परोपह, २ पिपासा परोपह यावत् २२—दशान-परोपह ।

२५ एए ण भते ! चाबीस परोसहा कत्तिसु कम्मपयडोसु समोयरति ?

गोपमा ! अट्टसु कम्मपयडोसु समोयरति, त जहा—णाणावरणिज्जे, वेणणिज्जे, मोहणिज्जे,

अतराइए ।

१ भगवनीमूत्र ध वृत्ति, पत्राव ३८५ में ३८७ मव

२ भगवनीमूत्र ध वृत्ति, पत्राव ३८८

[२५ प्र] भगवन् । इन बाघीस परीपहा का किन कमप्रकृतियों मे समवतार (समावश) हो जाता है ?

[२५ उ] गौतम । चार कर्मप्रकृतियों मे इन २२ परीपहो का समवतार होता है, वे इस प्रकार हैं—ज्ञानावरणीय, वेदनीय, मोहनीय और अन्तराय ।

२६ नाणावरणिज्जे ण भत्ते । कम्मे कति परीसहा समोयरति ?

गोयमा । दो परीसहा समोयरति, त जहा—पण्णापरीसहे नाणपरीसहे (अन्नाण परीसहे) य ।

[२६ प्र] भगवन् । ज्ञानावरणीयकम मे कितने परीपहो का समवतार होता है ?

[२६ उ] गौतम । ज्ञानावरणीयकम मे दो परीपहा का समवतार होता है । यथा—प्रज्ञा-परीपह और ज्ञानपरीपह (अज्ञानपरीपह) ।

२७ वेयणिज्जे ण भत्ते । कम्मे कति परीसहा समोयरति ?

गोयमा । एक्कारस परीसहा समोयरति, त जहा—

पचेव आणुपुद्दो, चरिया, सेज्जा, वहे य रोगे य ।

तण्णास जल्लमेव य, एक्कारस वेदणिज्जम्मि ॥१॥

[२७ प्र] भगवन् । वेदनीयकर्म मे कितने परीपहो का समवतार होता है ?

[२७ उ] गौतम । वेदनीयकर्म मे ग्यारह परीपहो का समवतार होता है । वे इस प्रकार हैं—अनुक्रम से पहले के पाच परीपह (क्षुधापरीपह, विपासापरीपह, शीतपरीपह, उष्णपरीपह और दशमशकपरीपह), चर्वापरीपह, शय्यापरीपह, वधपरीपह, रोगपरीपह, वृणस्पशपरीपह और जल्ल (मैल) परीपह । इन ग्यारह परीपहा का समवतार वेदनीय कर्म मे होता है ।

२८ [१] दसणमोहणिज्जे ण भत्ते । कम्मे कति परीसहा समोयरति ?

गोयमा । एगे दसणपरीसहे समोयरइ ।

[२८-१ प्र] भगवन् दशनमोहनीयकर्म मे कितने परीपहो का समवतार होता है ?

[२८-१ उ] गौतम । दशनमोहनीयकर्म मे एक दशनपरीपह का समवतार होता है ।

[२] चरित्तमोहणिज्जे ण भत्ते । कम्मे कति परीसहा समोयरति ?

गोयमा । सत्त परीसहा समोयरति, त जहा—

अरतो अचेल इत्थी निसीहिया जायणा य अक्कोसे ।

सक्कारपुरवकारे चरित्तमोहम्मि सत्तेत्ते ॥२॥

[२८-२ प्र] भगवन् । चारित्रमोहनीयकर्म मे कितने परीपहो का समवतार होता है ?

[२८-२ उ] गौतम । चारित्रमोहनीय कर्म मे सात परीपहो का समवतार होता है वह इस प्रकार—अरत्तिपरीपह, अचेलपरीपह, स्त्रीपरीपह, निषद्यापरीपह, याचनापरीपह, आश्रोत-परीपह और सत्कार-पुरम्कारपरीपह । इन सात परीपहो का समवतार चारित्रमोहनीयकर्म मे होता है ।

२९ अतरादए ण भते ! कम्मे कति परीसहा समोयरति ?

गोयमा ! एगे अत्ताभपरीसहे समोयरइ ।

[२९ प्र] भगवन् ! अतरायवर्म मे कितने परीपहा का समवतार होता है ?

[२९ उ] गीतम ! अन्तरायकम मे एक अत्ताभपरीपह का समवतार होता है ।

३० सत्तविहवघगस्स ण भते ! कति परीसहा पण्णत्ता ?

गोयमा ! चावीस परीसहा पण्णत्ता, वीस पुण वेदेइ—ज समय सीयपरीसह वेदेति णो तं

समय उत्तिणपरीसह वेदेइ, ज समय उत्तिणपरीसह वेदेइ णो त समय सीयपरीसह वेदेइ । ज समय

चरियापरीसह वेदेति णो त समय निसीहियापरीसह वेदेति, ज समय निसीहियापरीसह वेदेइ णो त

समय चरियापरीसह वेदेइ ।

[३० प्र] भगवन् ! सप्तविधवघक (सात प्रकार के कर्मों को बाधने वाले) जीव के कितने परीपह बताए गए हैं ?

[३० उ] गीतम ! उसके बावीस परीपह बहे गए हैं । परन्तु वह जीव एक ताप वीस

परीपहो का वेदन करता है, क्योंकि जिस समय वह शीतपरीपह वेदता है, उस समय उष्णपरीपह का

वेदन नहीं करता और जिस समय उष्णपरीपह का वेदन करता है, उस समय शीतपरीपह का वेदन

नहीं करता तथा जिस समय चर्यापरीपह का वेदन करता है, उस समय निपद्यापरीपह का वेदन नहीं

करता और जिस समय निपद्यापरीपह का वेदन करता है, उस समय चर्यापरीपह का वेदन

नहीं करता ।

३१ अट्टविहवघगस्स ण भते ! कति परीसहा पण्णत्ता ?

गोयमा ! चावीस परीसहा पण्णत्ता० एय (सु ३०) अट्टविहवघगस्स ।

[३१ प्र] भगवन् ! आठ प्रकार के तम बाधने वाले जीव के कितने परीपह बहे गए हैं ?

[३१ उ] गीतम ! उससे जावीस परीपह बह गए हैं । यथा—शुधापरीपह, पिपासापरीपह,

शीतपरीपह, दशमगक-परीपह यावत् अत्ताभपरीपह । किन्तु वह एक माय वीम परीपहा को वेदता

है । जिम प्रकार सप्तविधवघक के विषय मे कहा गया है, उन्ही प्रकार (सू ३० के अनुसार) अष्ट-

विधवघक के विषय मे भी कहना चाहिए ।

३२ छट्ठविहवघगस्स ण भते ! सरागछउमत्तयस्स कति परीमहा पण्णत्ता ?

गोयमा ! चाहस परीसहा पण्णत्ता, बारस पुण वेदेइ—ज समय सीयपरीसह वेदेइ णो तं समयं

उत्तिणपरीसह वेदेइ, ज समय उत्तिणपरीसह वेदेइ णो त समय सीयपरीसह वेदेइ । ज समय चरिया-

परीसह वेदेइ णो त समय सेज्जापरीसह वेदेइ, ज समय सेज्जापरीसह वेदेइ णो त समय चरिया

परीसह वेदेइ ।

[३२ प्र] भगवन् ! छह प्रकार के कम बाधने वाले सराग छट्ठमस्य जीव के कितने परीपह

बहे गए हैं ?

[३२ उ] गीतम ! उसके चौदह परीपह कहे गए हैं, किन्तु वह एक साथ बारह परीपह वेदता है। जिस समय शीतपरीपह वेदता है, उस समय उष्णपरीपह का वेदन नहीं करता और जिस समय उष्णपरीपह का वेदन करता है, उस समय शीतपरीपह का वेदन नहीं करता। जिस समय चर्यापरीपह का वेदन करता है, उस समय शय्यापरीपह का वेदन नहीं करता और जिस समय शय्यापरीपह का वेदन करता है, उस समय चर्यापरीपह का वेदन नहीं करता।

३३ [१] एकविधबन्धक ण भते ! वीधरागछन्दमत्यस्त कति परीसहा पणत्ता ?

गोयमा ! एव चेव जहेव छ्विविहबन्धकस्त ।

[३३-१ प्र] भगवन् ! एकविधबन्धक वीतराग-छन्दमस्थ जीव के कितने परीपह कहे गए ह ?

[३३-१ उ] गीतम ! पञ्चविधबन्धक के समान इसके भी चौदह परीपह कहे गए हैं, किन्तु वह एक साथ बारह परीपहों का वेदन करता है। जिस प्रकार पञ्चविधबन्धक के विषय में कहा है, उसी प्रकार एकविधबन्धक के विषय में समझना चाहिए।

[२] एगविहबन्धकस्त ण भते ! सजोगिमवत्यकेवलिस्त कति परीसहा पणत्ता ?

गोयमा ! एक्कारस्त परीसहा पणत्ता, नव पुण वेदेइ । सेस जहा छ्विविहबन्धकस्त ।

[३३-२ प्र] भगवन् ! एकविधबन्धक सयोगी-भवस्थकेवली के कितने परीपह कहे गए हैं ?

[३३-२ उ] गीतम ! इसके ग्यारह परीपह कहे गए हैं, किन्तु वह एक साथ नौ परीपहों का वेदन करता है। शेष सप्तम कथन पञ्चविधबन्धक के समान समझ लेना चाहिए।

३४ अबधकस्त ण भते ! अजोगिमवत्यकेवलिस्त कति परीसहा पणत्ता ?

गोयमा ! एक्कारस्त परीसहा पणत्ता, नव पुण वेदेइ, ज समय सीयपरीसह वेदेइ नो त समय उत्तिणपरीसह वेदेइ, ज समय उत्तिणपरीसह वेदेइ नो त समय सीयपरीसह वेदेइ । ज समय चरिया-परीसह वेदेइ नो त समय सेज्जापरीसह वेदेइ, ज समय सेज्जापरीसह वेदेइ नो त समय चरियापरीसह वेदेइ ।

[३४-प्र] भगवन् ! अबन्धक अयोगीभवस्थकेवली के कितने परीपह कहे गए हैं ?

[३४ उ] गीतम ! उसके ग्यारह परीपह कहे गए हैं। किन्तु वह एक साथ नौ परीपहों का वेदन करता है। क्योंकि जिस समय शीतपरीपह का वेदन करता है, उस समय उष्णपरीपह का वेदन नहीं करता और जिस समय उष्णपरीपह का वेदन करता है, उस समय शीतपरीपह का वेदन नहीं करता। जिस समय चर्यापरीपह का वेदन करता है, उस समय शय्यापरीपह का वेदन नहीं करता और जिस समय शय्यापरीपह का वेदन करता है, उस समय चर्यापरीपह का वेदन नहीं करता।

विशेषण—वावीस परीपहों की अष्टकर्मों में समावेदों की तथा सप्तविधबन्धक आदि के परीपहों की प्रस्तुत—प्रस्तुत १२ सूत्रों (सू २३ से ३४ तक) में वावीस परीपहों के सम्बन्ध में दो तर्कों का निरूपण किया गया है—(१) किस काम में कितने परीपहों का समावेद होता है ? अर्थात् किस त्रिम गम के उदय से वीन-वीन से परीपह उत्पन्न होते हैं ? तथा (२) सप्तविधबन्धक, पञ्चविधबन्धक, अष्टविधबन्धक, एकविधबन्धक और अबन्धक आदि में कितने कितने परीपहों की सम्भावना है।

परीपह स्वरूप और प्रकार—आपत्ति ग्राने पर भी समयमाग से भ्रष्ट न होने तथा उत्तम स्थिर रहने के लिए एव कर्मों का निजरा के लिए जो गारौरिक, मानसिक कष्ट साधु, साधिव्या का सहन करने चाहिए, व 'परीपह' कहलाते हैं। ऐसे परीपह २२ हैं। यथा—(१) क्षुधापरीपह—भूष का कष्ट महान, मयममर्यादानुसार एषणोय, कल्पनीय निर्दोष आहार न मिलने पर जो क्षुधा वा कष्ट सहना हाता है, उसे क्षुधापरीपह कहते ह। (२) पिपासापरीपह—प्यास वा परीपह, (३) शीतपरीपह—ठंड वा परीपह, (४) उष्णपरीपह—गर्मी का परीपह (५) बस-मदाय परीपह—डास, मच्छर, घटमल, जू, चीटी आदि वा परीपह, (६) अचेतपरीपह—वम्याभाव, वस्त्र को भ्रतपता या जीणशीण, मलिन आदि अपयाप्त वस्त्रों के सद्भाव में होने वाला परीपह, (७) अरतिपरीपह—सयममाग म कठिनाइयाँ, असुविधाएँ एव कष्ट आने पर अरति-अरवि या उदासी या उद्विग्नता से हान वाला कष्ट, (८) स्त्रीपरीपह—स्त्रिया से होन वाला कष्ट, साधिव्यो के लिए दुखों से होन वाला कष्ट, (यह अनुकूल परीपह है।) (९) चर्यापरीपह—ग्राम, नगर आदि के विहार में या पैदल चलने में होने वाला कष्ट, (१०) निपद्या या निशीयिका परीपह—स्वाध्याय आदि करने की भूमि में तथा मूने घर आदि में ठहरो से होने वाले उपद्रव वा कष्ट, (११) दाय्या-परीपह—रहने के (आवास-) स्थान की प्रतिकूलता से होने वाला कष्ट, (१२) आक्रोशपरीपह—बठोर, घमकीभरे वचन या डाट-फटकार से होने वाला, (१३) यद्यपरीपह—गारने-पीटने आदि से होने वाला कष्ट, (१४) याचनापरीपह—भिक्षा माँग कर लाने में होने वाला मानसिक कष्ट, (१५) अलाप परीपह—भिक्षा आदि न मिलने पर होने वाला कष्ट, (१६) रोगपरीपह—रोग के कारण होने वाला कष्ट, (१७) तृणस्पशपरीपह—पास के विद्योत पर सोप से शरीर में चुभन से या माग में चलते समय तृणादि पर में चुभने से होने वाला कष्ट, (१८) जलपरीपह—कपडों या तन पर मैल, पसीमा आदि जम जाने से होने वाली ग्लानि, (१९) सत्कार-पुरस्कारपरीपह—जनता द्वारा सम्मान सत्कार, प्रतिष्ठा, यश, प्रसिद्धि आदि न मिलने से होने वाला मानसिक शोक अथवा सत्कार-भङ्गाग मिनने पर गर्व अतुभव करना, (२०) प्रज्ञापरीपह—प्रथर अथवा विशिष्टबुद्धि वा गव करना, (२१) ज्ञान या अज्ञान परीपह—विशिष्ट ज्ञान होने पर उत्तका अहकार करना, ज्ञान (बुद्धि) की मदता होने से मन में दयभाव ग्राना और (२२) अवज्ञान या दशन परीपह—दूसरे मत याता की श्रद्धि-बुद्धि एव समस्कार-आडम्बर आदि देख कर नवशोक्त सिद्धान्त से विचलित होना वा सबशोक्त तत्त्वों के प्रति प्रवाप्रम्य होना।

चार कर्मों में धायीत परीपहों का समायेण—कम प्रकृतिगं मूत पाठ हैं। उमें में ४ कर्मों—नानावरणीय, वेदनीय, मोहनीय और अन्तराय म २२ परीपहों का समायेण हाता है। इतका तात्पर्य यह है कि इन चार कर्मों के उदय में पूर्वोक्त २२ परीपह उत्पन्न हाते हैं। प्रज्ञापरीपह और ज्ञान वा अज्ञानपरीपह ज्ञानावरणीयकर्म के उदय में हाते हैं। वदनीयकर्म के उदय से शुभ्रा घाति ११ परीपह हाते हैं। इन परीपहों के कारण पीडा उत्पन्न होना—वेदनीयकर्म वा उदय है। मादनीयकर्म के उदय से ८ परीपह हाते हैं। दर्शनमोहनीय कर्म के उदय से अदशन वा दशन परीपह और पान्त्रिय-मोहनीय कर्म के उदय से अरति, अचेत आदि ७ परीपह होते हैं और अन्तरायकर्म के उदय में अज्ञान परीपह होना है।

सप्तविध आदि अथवा के माय परीपहों का साहचर्य—धामुनम की द्वादशर गेप ७ अथवा धामुवजात म ८ कर्मों की याधों धाने जीय के कर्मों २२ परापह हो मकते हैं, किन्तु ये मदते हैं -

अधिक-से अधिक एक साथ बीस परीपह, क्योंकि शीत और उष्ण, चर्मा और निपद्या अथवा चर्मा और शय्या ये दोनों परस्पर विरुद्ध होने से एक का ही एक समय में अनुभव होता है। पड़विध्वन्धक सराग छत्रस्थ के १४ परीपह बताए गए हैं। वे मोहनीयकमजन्य ८ परीपहों के सिवाय समझने चाहिए। किन्तु उनमें वेदन हो सकता है १२ परीपहों का ही। पूर्वोक्त रीति से चर्मा और शय्या, या चर्मा और निपद्या, अथवा शीत और उष्ण दोनों का एक साथ वेदन नहीं होता। एक वेदनीयकम के वन्धक धृत्स्य वीतराग (ग्यारहवें-बारहवें गुणस्थानवर्ती) जीव के भी १४ परीपह (मोहनीयकम के ८ परीपहों को छोड़कर) होते हैं, किन्तु वे वेदते हैं अधिक-से-अधिक १२ परीपह ही। तेरहवें गुणस्थानवर्ती सयोगी भवस्थकेवली एकविध वन्धक के और चौदहवें गुणस्थानवर्ती अवन्धक अयोगी भवस्थकेवली के एकमात्र वेदनीयकम के उदय से होने वाले ११ परीपह (जो कि पहले बताए गए हैं) होते हैं, किन्तु उनमें से एक साथ ९ का ही वेदन पूर्वोक्त रीत्या संभव है।^१

उदय, अस्त और मध्याह्न के समय में सूर्यो की दूरी और निकटता के प्रतिभास आदि की प्ररूपणा

३५ जबुद्दीवे ण भते ! दीवे सूरिया उगमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य बीसति, मज्झतिय-मुहुत्तसि मूले य दूरे य बीसति, अत्यमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य बीसति ?

हता गोयमा ! जबुद्दीवे ण दीवे सूरिया उगमणमुहुत्तसि दूरे य त चेय जाय अत्यमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य बीसति ।

[३५ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप में क्या दो सूर्य, उदय के मुहूर्त (समय) में दूर होते हुए भी निकट (मूल में) दिखाई देते हैं, मध्याह्न के मुहूर्त (समय) में निकट (मूल) में होते हुए दूर दिखाई देते हैं और अस्त होने के मुहूर्त (समय) में दूर होते हुए भी निकट (मूल में) दिखाई देते हैं ?

[३५ उ] हा, गौतम ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप में दो सूर्य, उदय के समय दूर होते हुए भी निकट दिखाई देते हैं, इत्यादि यावत् अस्त होने के समय में दूर होते हुए भी निकट दिखाई देते हैं।

३६ जबुद्दीवे ण भते ! दीवे सूरिया उगमणमुहुत्तसि य मज्झतियमुहुत्तसि य अत्यमण-मुहुत्तसि य सव्वस्य समा उच्चत्तेण ?

हता, गोयमा ! जबुद्दीवे ण दीवे सूरिया उगमण जाय उच्चत्तेण ।

[३६ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप में दो सूर्य, उदय के समय में, मध्याह्न के समय में और अस्त होने के समय में क्या सभी स्थाणो पर (सर्वत्र) ऊँपाई में सार हैं ?

[३६ उ] हा, गौतम ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप में रहे हुए दो सूर्य यावत् समय ऊँपाई में सम हैं।

१ (क) भगवतीसूत्र में वृत्ति, पत्रां १८९ से १९२ तक

(घ) तत्त्वार्थसूत्र अ ९

३७ जह ण भते ! जम्बूद्वीवे दीवे सूरिया उगमणमुहुत्तसि य मज्झतियमुहुत्तसि य अत्यमण मुहुत्तसि जाय उच्चत्तेण से केण छाइ अट्ठेण भते । एव घुच्चइ 'जम्बूद्वीवे ण दीवे सूरिया उगमण मुहुत्तसि दूरे य मूले य दीसति जाय अत्यमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य दीसति ?

गोयमा ! लेसापडिघाएण उगमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य दीसति, लेसाभितावेण मज्झतिय मुहुत्तसि मूले य दूरे य दीसति, लेसापडिघाएण अत्यमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य दीसति, से तेणट्ठेण गोयमा । एव घुच्चइ—जम्बूद्वीवे ण दीवे सूरिया उगमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य दीसति जाय अत्यमण जाय दीसति ।

[३७ प्र] भगवन् ! यदि जम्बूद्वीप में दो सूर्य उदय के समय, मध्याह्न के समय और अस्त के समय सभी स्थानों पर (मध्य) ऊँचाई में समान हैं तो ऐसा क्यों बहते हैं कि जम्बूद्वीप में दो सूर्य उदय के समय दूर होते हुए भी निकट दिखाई देते हैं, यावत् अस्त के समय में दूर होते हुए भी निकट दिखाई देते हैं ?

[३७ उ] गौतम ! लेश्या (तेज) के प्रतिघात से सूर्य उदय के समय, दूर होते हुए भी निकट दिखाई देते हैं, मध्याह्न में लेश्या (तेज) के अभिताप से पास होते हुए भी दूर दिखाई देते हैं और अस्त के समय तेज के प्रतिघात से दूर होते हुए भी निकट दिखाई देते हैं । इस कारण ही गौतम ! मैं कहता हूँ कि जम्बूद्वीप में दो सूर्य उदय के समय दूर होते हुए भी पास में दिखाई देते हैं, यावत् अस्त के समय दूर होते हुए भी पास में दिखाई देते हैं ।

३८ जम्बूद्वीवे ण भते ! दीवे सूरिया कि तीय सेत्त गच्छति, पडुप्पन सेत्त गच्छति, अणागय सेत्त गच्छति ?

गोयमा ! णो तीय सेत्त गच्छति, पडुप्पन सेत्त गच्छति, णो अणागय सेत्त गच्छति ।

[३८ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप में दो सूर्य, क्या अतीत क्षेत्र की ओर जाते हैं, वर्तमान क्षेत्र की ओर जाते हैं अथवा अनागत क्षेत्र की ओर जाते हैं ?

[३८ उ] गौतम ! वे अतीत क्षेत्र की ओर नहीं जाते, वर्तमान क्षेत्र की ओर जाते हैं, अनागत क्षेत्र की ओर नहीं जाते हैं ।

३९ जम्बूद्वीवे ण दीवे सूरिया कि तीय नेत्त ओभासति, पडुप्पन सेत्त ओभासति, अणागय सेत्त ओभासति ?

गोयमा ! णो तीय नेत्त ओभासति, पडुप्पन सेत्त ओभासति, णो अणागय सेत्त ओभासति ।

[३९ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप में दो सूर्य, क्या अतीत क्षेत्र को प्रकाशित करते हैं, वर्तमान क्षेत्र को प्रकाशित करते हैं या अनागत क्षेत्र को प्रकाशित करते हैं ?

[३९ उ] गौतम ! वे अतीत क्षेत्र को प्रकाशित नहीं करते, वर्तमान क्षेत्र को प्रकाशित करते हैं अनागत क्षेत्र को प्रकाशित नहीं करते हैं ।

४० त भते ! ि पुट्ठ ओभासति, अपुट्ठ ओभासति ?

गोयमा ! पुट्ठ ओभासति, णो अपुट्ठ ओभासति जाय णियमा छर्हिंसि ।

[४० प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप मे दो सूर्य स्पृष्ट क्षेत्र को प्रकाशित करते हैं, अथवा अस्पृष्ट क्षेत्र को प्रकाशित करते हैं ?

[४० उ] गौतम ! वे स्पृष्ट क्षेत्र को प्रकाशित करते हैं, अस्पृष्ट क्षेत्र को प्रकाशित नहीं करते, यावत् नियमत छहो दिशाओ को प्रकाशित करते हैं ।

४१ जम्बूद्वीपे ण भते ! दीवे सूरिया कि तीय खेत्त उज्जोवेत्ति ?
एव चेव जाव नियमा छद्दिंसि ।

[४१ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप मे दो भूय क्या अतीत क्षेत्र को उद्योतित करते हैं ? इत्यादि प्रश्न पूववत् करना चाहिए ।

[४१ उ] गौतम ! इस विषय मे पूर्वोक्त प्रकार से जानना चाहिए, यावत् नियमत छह दिशाओ को उद्योतित करते हैं ।

४२ एव तवेत्ति, एव भासति जाव नियमा छद्दिंसि ?

[४२] इसी प्रकार तपाते है, यावत् छह दिशा को नियमत प्रकाशित करते है ।

४३ जम्बूद्वीपे ण भते ! दीवे सूरियाण कि तीए खेत्ते किरिया कज्जइ, पडुप्पने खित्ते किरिया कज्जइ, अणागए खेत्ते किरिया कज्जइ ?

गोयमा ! नो तीए खेत्ते किरिया कज्जइ, पडुप्पने खेत्ते किरिया कज्जइ, णो अणागए खेत्ते किरिया कज्जइ ।

[४३ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप मे सूर्यो की क्रिया क्या अतीत क्षेत्र मे की जाती है ? वर्तमान क्षेत्र मे ही की जाती है अथवा अनागत क्षेत्र मे की जाती है ?

[४३ उ] गौतम ! अतीत क्षेत्र मे क्रिया नहीं की जाती, वर्तमान क्षेत्र मे क्रिया की जाती है और अनागत क्षेत्र मे क्रिया नहीं की जाती है ।

४४ सा भते ! कि पुट्ठा कज्जति, अपुट्ठा कज्जइ ?

गोयमा ! पुट्ठा कज्जइ, नो अपुट्ठा कज्जति जाव नियमा छद्दिंसि ।

[४४ प्र] भगवन् ! वे सूर्य स्पृष्ट गिया करते हैं या अस्पृष्ट ?

[४४ उ] गौतम ! वे स्पृष्ट गिया करते हैं, अस्पृष्ट गिया नहीं करते, यावत् नियमत छहो दिशाओ मे स्पृष्ट क्रिया करते हैं ।

४५ जम्बूद्वीपे ण भते ! दीवे सूरिया केवत्तिपं पेरा उच्छं तयति, वेवत्तिपं खेत्तं अरे तयति, केवत्तिपं खेत्तं तिरियं तयति ?

गोयमा ! एग जोयणत्तम उच्छं तयति, अट्टारत्त जोयणत्तमाईं अहे तयति, सीयात्तोस जोयणत्तहत्साइ दोण्णि तेयट्ठे जोयणत्तए एवकयोस च सट्ठिमाए जोयणत्त तिरियं तयति ।

[४५ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप मे सूर्य वितने ऊँचे क्षेत्र को तपाते हैं, कितने नीचे क्षेत्र को तपाते हैं और कितने तिरछे क्षेत्र को तपाते हैं ?

[४५ उ] गौतम ! वे सौ योजन ऊँचे क्षेत्र को तप्त करते हैं, अठारह सौ योजन नीचे के क्षेत्र को तप्त करते हैं, और सतानीस हजार दो सौ तिरसठ योजन तथा एक योजन के साठ भाग म से इक्कीस भाग (४७२६३३) तिरछे क्षेत्र को तप्त करते हैं ।

विवेचन—उदय, अस्त और मध्याह्न के समय से सूर्यो की दूरी और निकटता के प्रतिमास आदि की प्ररूपणा—प्रस्तुत ग्यारह सूत्रा (सू ३५ से ४५ तक) मे जम्बूद्वीपस्थ सूर्य-सम्बन्धी दूरी और निकटता आदि निम्नोक्त तथ्या का निरूपण किया गया है—

१—सूर्य उदय और अस्त के समय दूर होते हुए भी निकट तथा मध्याह्न मे निवट होते हुए भी दूर दिखाई देते हैं ।

२—उदय, अस्त और मध्याह्न के समय सूर्य ऊँचाई मे गवय समान होते हुए भी लेश्या (तेज) के अभावात् या उदय-अस्त के समय दूर होते हुए भी निकट तथा मध्याह्न मे निवट होते हुए भी दूर दिखाई देते हैं ।

३—दो सूर्य, अतीत, अनागत क्षेत्र को नहीं, किन्तु वतमान क्षेत्र को प्रकाशित और उद्योतित करते हैं । वे अतीत, अनागत क्षेत्र की ओर नहीं, वतमान क्षेत्र की ओर जाते हैं ।

४—वे स्पृष्ट क्षेत्र को प्रकाशित करते हैं, अस्पृष्ट क्षेत्र को नहीं, यावत् नियमत एहा दिसाओ को प्रकाशित तथा उद्योतित करते हैं ।

५—सूर्यो की क्रिया अतीत, अनागत क्षेत्र म नहीं, वतमान क्षेत्र मे की जाती है ।

६—वे स्पृष्ट क्रिया करते हैं, अस्पृष्ट नहीं, यावत् एहो दिसाओ मे स्पृष्ट क्रिया करते हैं ।

७—वे सूर्य को योजन ऊँचे क्षेत्र को, १८०० योजन नीचे के क्षेत्र को तथा ४७२६३३ योजन तिरछे क्षेत्र को तप्त करते हैं ।

सूर्य के दूर और निवट दिखाई देने के कारण का स्पष्टीकरण—सूर्य समतल भूमि से ८०० योजन ऊँचा है, किन्तु उदय और अस्त के समय दखने वालो को अपने स्थान की अपेक्षा निवट दृष्टिगोचर होता है, इसका कारण यह है कि उस समय उसका तेज, मन्द्र होता है । मध्याह्न के समय दखने वालो को अपने स्थान की अपेक्षा दूर मालूम होता है इसका कारण यह है कि उस समय उसका तीव्र तेज होता है । इसी कारणों से सूर्य निकट और दूर दिखाई देता है । अन्यथा उदय, अस्त और मध्याह्न के समय सूर्य-ता समतलभूमि से ८०० योजन ही दूर रहता है ।

सूर्य की गति अतीत, अनागत या वतमान क्षेत्र मे ?—यहाँ क्षेत्र के साथ अतीत, अनागत और वतमान विशेषण लगाए गए हैं । जो क्षेत्र अतिदूर हो गया है, अर्थात्—जिस क्षेत्र को सूर्य पार कर गया है, उसे 'अतीतक्षेत्र' कहते हैं । जिस क्षेत्र मे सूर्य अभी गति कर रहा है, उसे 'वतमानक्षेत्र' कहते हैं और जिस क्षेत्र में सूर्य गमन करेगा, उसे 'अनागतक्षेत्र' कहते हैं । सूर्य अतीतक्षेत्र म गमन करता है, त ही अनागतक्षेत्र मे गमन करता है, क्योंकि अतीतक्षेत्र अतिदूर हो चुका है और नहीं है, इसलिए वह वतमान क्षेत्र में ही गति करता है ।

सूय किस क्षेत्र को प्रकाशित, उद्योतित और तप्त करता है ?—सूय अतीत और अनागत तथा अस्पृष्ट और अवनगाढ क्षेत्र का प्रकाशित, उद्योतित और तप्त नहीं करता, परन्तु वतमान, स्पृष्ट और अवनगाढ क्षेत्र को प्रकाशित, उद्योतित और तप्त करता है, अर्थात्—इसी क्षेत्र में क्रिया करता है, अतीत, अनागत आदि में नहीं ।

सूय की ऊपर, नीचे और तिरछे प्रकाशित आदि करने की सीमा—सूर्य अपने विमान से सी योजन ऊपर (ऊध्व) क्षेत्र को तथा ८०० योजन नीचे के समतल भूभाग से भी हजार योजन नीचे अधोलोक ग्राम तक नीचे के क्षेत्र को और सर्वात्कृष्ट (सबसे बड़े) दिन में चक्षु स्पश की अपेक्षा ४७२६३३^१ योजन तक निरछे क्षेत्र को उद्योतित, प्रकाशित और तप्त करते हैं ।^२

मानुषोत्तरपर्वत के अन्दर-बाह्य के ज्योतिष्क देवो और इन्द्रो का उपपात-विरहकाल

४६ अतो ण भते ! माणुसुत्तरस्स पव्वयस्स जे चदिम-सुरिय-गहगण-णवखत्त तारास्सवा ते ण भते ! देवा कि उद्धोववध्ना ?

जह् (जीवाभिगमे तह्वेव निरवसेस जाव उवकोसेण छम्मासा ।

[४६ प्र] भगवन् ! मानुषोत्तरपर्वत के अन्दर जो चन्द्र, सूर्य, ग्रहगण, नक्षत्र और तारास्व देव हैं, वे क्या ऊर्ध्वलोक में उत्पन्न हुए हैं ?

[४६ उ] गीतम ! जिस प्रकार जीवाभिगमसूत्र में कहा गया है, उसी प्रकार 'उनका उपपात-विरहकाल जघय एक समय और उत्कृष्ट छह मास है', यहाँ तक कहना चाहिए ।

४७ बहिया ण भते ! माणुसुत्तरस्स० जहा—जीवाभिगमे जाव इदद्वाने ण भते ! केवत्तिय काल उववाएण विरहिए पन्नत्ते ?

गोयमा ! जह्नेण एक्क समय, उवकोसेण छम्मासा ।

सेव भते ! सेव भते ! त्त० ।

॥ अट्टमत्तए अट्टमो उद्देशो ममत्तो ॥

[४७ प्र] भगवन् ! मानुषोत्तरपर्वत के बाह्य जो चन्द्रादि देव हैं, वे ऊर्ध्वलोक में उत्पन्न हुए हैं ? इत्यादि जिस प्रकार जीवाभिगमसूत्र में कहा गया है, उसी प्रकार यहाँ भी भगवन् ! इन्द्र-स्थान कितने काल तक उपपात-विरहित, कहा गया है ? तक कहना चाहिए ।

[४७ उ] गीतम ! 'जघन्वत्त एक समय, उत्कृष्टत छह मास बाद दूसरा इन्द्र उसे स्थान पर उत्पन्न होता है । इतने काल तक इन्द्रस्थान उपपात-विरहित होता है' ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यों कह कर गीतमस्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

१ (क) भगवनीयूत्र म श्रुति, पत्राक ३९३

(ख) विवाहपण्णत्तिमुत्तं, (मूलपाठ टिप्पण्युक्त), पृ ३७७-३७८

[४५ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप में सूर्य कितने ऊँचे क्षेत्र को तपाते हैं, कितने नीचे क्षेत्र को तपाते हैं और कितने तिरछे क्षेत्र को तपाते हैं ?

[४५ उ] गौतम ! वे सौ योजन ऊँचे क्षेत्र का तप्त करते हैं, अठारह सौ योजन नीचे के क्षेत्र को तप्त करते हैं, और सैतालीस हजार दो सौ तिरसठ योजन तथा एक योजन के साठ भागों में से इक्कीस भाग (४७२६३३!) तिरछे क्षेत्र को तप्त करते हैं ।

विवेचन—उदय, अस्त और मध्याह्न के समय से सूर्य की दूरी और निकटता के प्रतिभास आदि की प्ररूपणा—प्रस्तुत ग्यारह सूत्रा (सू ३५ स ४५ तक) में जम्बूद्वीपस्थ सूर्य-सम्बन्धी दूरी और निकटता आदि निम्नोक्त तथ्यों का निरूपण किया गया है—

१—सूर्य उदय और अस्त के समय दूर होते हुए भी निकट तथा मध्याह्न में निकट होते हुए भी दूर दिखाई देते हैं ।

२—उदय, अस्त और मध्याह्न के समय सूर्य ऊँचाई में सबत्र समान होते हुए भी लेश्या (तेज) के अभिन्ताप से उदय-अस्त के समय दूर होते हुए भी निकट तथा मध्याह्न में निकट होते हुए भी दूर दिखाई देते हैं ।

३—दो सूर्य, अतीत, अनागत क्षेत्र को नहीं, किन्तु वतमान क्षेत्र को प्रकाशित और उद्योतित करते हैं । वे अतीत, अनागत क्षेत्र की ओर नहीं, वतमान क्षेत्र की ओर जाते हैं ।

४—वे स्पृष्ट क्षेत्र को प्रकाशित करते हैं, अस्पृष्ट क्षेत्र को नहीं, यावत् नियमत छहा दिशाओं को प्रकाशित तथा उद्योतित करते हैं ।

५—सूर्यों की क्रिया अतीत, अनागत क्षेत्र में नहीं, वतमान क्षेत्र में की जाती है ।

६—वे स्पृष्ट क्रिया करते हैं, अस्पृष्ट नहीं, यावत् छहों दिशाओं में स्पृष्ट क्रिया करते हैं ।

७—वे सूर्य सौ योजन ऊँचे क्षेत्र को, १८०० योजन नीचे के क्षेत्र को तथा ४७२६३३' योजन तिरछे क्षेत्र को तप्त करते हैं ।

सूर्य के दूर और निकट दिखाई देने के कारण का स्पष्टीकरण—सूर्य समतल भूमि से ८०० योजन ऊँचा है, किन्तु उदय और अस्त के समय देखने वालों को अपने स्थान की अपेक्षा निकट दृष्टिगोचर होता है, इसका कारण यह है कि उस समय उसका तेज, मन्द होता है, मध्याह्न के समय देखने वालों को अपने स्थान की अपेक्षा दूर मालूम होता है इसका कारण यह है कि उस समय उसका तीव्र तेज होता है । इन्हीं कारणों से सूर्य निकट और दूर दिखाई देता है । अन्यथा उदय, अस्त और मध्याह्न के समय-सूर्य ती समतलभूमि से ८०० योजन ही दूर रहता है । ८ ५ ।

सूर्य की गति अतीत, अनागत या वतमान क्षेत्र में ?—यहाँ क्षेत्र के साथ अतीत, अनागत और वतमान विभेदण-संग्रहण है, जो क्षेत्र अतिशय हो गया है, अर्थात्—जिस क्षेत्र को सूर्य पार कर गया है, उसे 'अतीतक्षेत्र' कहते हैं । जिस क्षेत्र में सूर्य अभी गति कर रहा है, उसे 'वतमानक्षेत्र' कहते हैं और जिस क्षेत्र में सूर्य गमन करेगा, उसे 'अनागतक्षेत्र' कहते हैं । सूर्य न अतीतक्षेत्र में गमन करता है, नहीं अनागतक्षेत्र में गमन करता है, क्योंकि अतीतक्षेत्र अतिक्रान्त हो चुका है और अनागतक्षेत्र अभी आया नहीं है, इसलिए वह वतमान क्षेत्र में ही गति करता है ।

सूय किस क्षेत्र को प्रकाशित, उद्योतित और तप्त करता है ?—सूय अतीत और अनागत तथा अस्पृष्ट और अनवगाढ क्षेत्र को प्रकाशित, उद्योतित और तप्त नहीं करता, परन्तु वतमान, स्पृष्ट और अवगाढ क्षेत्र को प्रकाशित, उद्योतित और तप्त करता है, अर्थात्—इसी क्षेत्र में क्रिया करना है, अतीत, अनागत आदि में नहीं ।

सूर्य की ऊपर, नीचे और तिरछे प्रकाशित आदि करने की सीमा—सूय अपने विमान से सी योजन ऊपर (ऊर्ध्व) क्षेत्र को तथा ८०० योजन नीचे के समतल भूभाग में भी हजार योजन नीचे अधोलोक ग्राम तक नीचे के क्षेत्र को और सर्वोत्कृष्ट (सबसे बड़े) दिन में चक्षुस्पर्श की अपेक्षा ४७२६३३ योजन तक तिरछे क्षेत्र को उद्योतित, प्रकाशित और तप्त करते हैं ।^१

मानुषोत्तरपर्वत के अन्दर-बाहर के ज्योतिष्क देवो और इन्द्रो का उपपात-विरहकाल

४६ अतो ण भते ! माणुसुत्तरस्स पव्वयस्स जे च्चदिम सूरिय-गहगण णवत्त ताराख्या ते ण भते ! देवा कि उड्डोववघ्ना ?

जहा जीवामिगमे तहेव निरवसेस जाव उक्कोसेण छम्मासा ।

[४६ प्र] भगवन् ! मानुषोत्तरपर्वत के अन्दर जो चन्द्र, सूर्य, ग्रहण, नक्षत्र और ताराखण्ड देव हैं, वे क्या ऊर्ध्वलोक में उत्पन्न हुए हैं ?

[४६ उ] गौतम ! जिस प्रकार जीवामिगमसूत्र में कहा गया है, उसी प्रकार 'उनका उपपात-विरहकाल जबय एक समय और उत्कृष्ट छह मास है', यहाँ तक कहना चाहिए ।

४७ वहिया ण भते ! माणुसुत्तरस्स० जहा—जीवामिगमे जाव इवट्ठाणे ण भते ! केवतिय काल उववाएण विरहिए पन्नत्ते ?

गोपमा ! जहन्नेण एक्क समय, उक्कोसेण छम्मासा ।

सेव भते ! सेव भते ! ति० ।

॥ अट्टमसए अट्टमो उद्देशो समत्तो ॥

[४७ प्र] भगवन् ! मानुषोत्तरपर्वत के बाहर जो चन्द्रादि देव हैं, वे ऊर्ध्वलोक में उत्पन्न हुए हैं ? इत्यादि जिस प्रकार जीवामिगमसूत्र में कहा गया है, उसी प्रकार यहाँ भी भगवन् ! इन्द्र-स्थान कितने काल तक उपपात-विरहित रह गया है ? तक कहना चाहिये ! उत्पन्न (१)

[४७ उ] गौतम ! जहन्नेण एक समय, उत्कृष्ट छह मास याद दूसरा इन्द्र उसे स्थान पर उत्पन्न होता है । इतने काल तक इन्द्रस्थान उपपात-विरहित होता है ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यों कह कर गौतमस्वामी पावत् विचरण करते हैं ।

१ (क) भगवतीसूत्र धृति, पत्रक ३९३

(घ) विमाहपण्णित्तिसुत्तं, (पुलपाठ टिप्पण्युक्त), पृ ३७७-३७८

विवेचन—मानुषोत्तरपवत के अन्दर बाहर के ज्योतिष्क देवो एव इन्द्रो का उपपात विरह-काल—प्रस्तुत दो सूत्रा मे स प्रथम सूत्र मे मानुषोत्तरपवत के अन्दर के ज्योतिष्क देवो एव इन्द्रा के उपपात-विरहकाल का और द्वितीयसूत्र मे मानुषोत्तरपवत के बाहर के ज्योतिष्क देवो एव इन्द्रो के उपपात-विरहकाल का जीवाभिगमसूत्र के अतिदेशपूर्वक निरूपण है ।'

॥ अष्टम शतक अष्टम उद्देशक समाप्त ॥'

- १ (क) विवाहपण्यत्तिमुत्त, (भूतपाठ-टिप्पण्युत्त), पृ ३७८-३७९
 (ख) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३९३-३९४
 (ग) जीवाभिगमसूत्र, प्रतिपत्ति ३, पत्राक ३४५-३४६ (आगमोदय)
 (अ) '(प्र) क्प्योववन्नगा विमाणोववन्नगा चारोववन्नगा चारद्विद्वया गदरद्वया गदसभावन्नगा ?
 (उ) गोयमा ! ते ण देवा नो उडडोववन्नगा, नो क्प्योववन्नगा, विमाणोववन्नगा, चारोववन्नगा, नो चारद्विद्वया, गदरद्वया गदसभावन्नगा' इत्यादि ।
 (आ) (प्र) इवद्वाणे ण भते ! केचद्वय काल विरहिए उववाएण ?,
 (उ) गोयमा ! जहन्नेण एक्कसमय उवकोसेण छम्मात्ति ति ।'
 (इ) ' (प्र) जे चन्दिम तेण भते ! कि उडडोववन्नगा ?
 (उ) गोयमा ! ते ण देवा नो उडडोववन्नगा, नो क्प्योववन्नगा, विमाणोववन्नगा, नो चारोववन्नगा चारद्विद्वया, नो गदरद्वया, नो गदसभावन्नगा' इत्यादि ।

नवमो उद्देश्यः : 'बंध'

नवम उद्देशक : 'बंध'

बंध के दो प्रकार प्रयोगबंध और विलसाबंध

१ कइविहे ण भते ! बंधे पणत्ते ?

गोयमा ! कुविहे बंधे पणत्ते, त जहा—प्रयोगबंधे य वोससाबंधे य ।

[१ प्र] भगवन् ! बंध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१ उ] गीतम ! बंध दो प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—(१) प्रयोगबंध और विलसाबंध ।

विवेचन—बंध के दो प्रकार प्रयोगबंध और विलसाबंध—प्रयोगबंध—जो जीव के प्रयोग से अर्थात् मन, वचन और काय योगो की प्रवृत्ति से बंधता है। विलसाबंध—जो स्वाभाविक रूप से बंधता है। बंध का अर्थ यहाँ पुद्गलादिविषयक सम्बन्ध है।^१

विलसाबंध के भेद-प्रभेद और स्वरूप

२ वोससाबंधे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! कुविहे पणत्ते, त जहा—साईयवीससाबंधे य अणाईयवीससाबंधे य ।

[२ प्र] भगवन् ! विलसाबंध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२ उ] गीतम ! वह दो प्रकार का कहा गया है। यथा—(१) सादिक विलसाबंध और (२) अनादिक विलसाबंध ।

३ अणाईयवीससाबंधे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! तिबिहे पणत्ते, त जहा—धम्मतिकायअन्नमन्नअणादीयवीससाबंधे, अधम्मतिकाय-अन्नमन्नअणादीयवीससाबंधे, अगासत्थिकायअन्नमन्नअणादीयवीससाबंधे ।

[३ प्र] भगवन् ! अनादिक-विलसाबंध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[३ उ] गीतम ! वह तीन प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—(१) धर्मास्तिकाय का अयोन्य-अनादिक-विलसाबंध (२) अप्रमांस्तिकाय का अयोन्य-अनादिक-विलसाबंध और (३) आकाशास्तिकाय का अयोन्य-अनादिक-विलसाबंध ।

४ धम्मतिकायअन्नमन्नअणादीयवीससाबंधे ण भते ! कि देसबंधे सट्ठबंधे ?

गोयमा ! देसबंधे, नो सट्ठबंधे ।

[४ प्र] भगवन् ! धर्मास्तिकाय का अन्योन्य-अनादिक-विस्रसावध क्या देशवध है या सववध है ?

[४ उ] गौतम ! वह देशवध है, सववध नहीं ।

५ एव अधम्मत्तिकायअन्नमन्नप्रणादीयवीससावधे वि, एव आगासत्तिकायअन्नमन्नप्रणादीय वीससावधे वि ।

[५] इसी प्रकार अधर्मास्तिकाय के अन्योन्य-अनादिक-विस्रसावध एव आकाशास्तिकाय के अन्योन्य-अनादिक विस्रसावध के विषय में भी समझ लेना चाहिए । (अर्थात्—ये भी देशवध हैं, सववध नहीं ।)

६ धम्मत्तिकायअन्नमन्नप्रणादीयवीससावधे ण भत्ते ! कालमो केवच्चिर होइ ?

गोयमा ! सव्वद्ध ।

[६ प्र] भगवन् ! धर्मास्तिकाय का अन्योन्य-अनादिक विस्रसावध कितने काल तक रहता है ?

[६ उ] गौतम ! सर्वाद्धा (सर्वकाल = सवदा) रहता है ।

७ एव अधम्मत्तिकाए, एव आगासत्तिकाये ।

[७] इसी प्रकार अधर्मास्तिकाय का अन्योन्य अनादिक-विस्रसावध एव आकाशास्तिकाय का अन्योन्य य-अनादिक-विस्रसावध भी सवकाल रहता है ।

८ सादीयवीससावधे ण भत्ते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! ति विहे पणत्ते, त जहा—वधणपच्चइए भायणपच्चइए परिणामपच्चइए ।

[८ प्र] भगवन् ! सादिक-विस्रसावध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[८ उ] गौतम ! वह तीन प्रकार का कहा गया है । जैसे—(१) वधनप्रत्ययिक, (२) भाजनप्रत्ययिक और (३) परिणामप्रत्ययिक ।

९ से किं त वधणपच्चइए ?

वधणपच्चइए, ज ण परमाणुपुगता दुपएसिय-तिपएसिय-जाव वसपएसिय सखेज्जपएसिय असखेज्जपएसिय-अणतपएसियाण खधाण वेमायनिद्धयाए वेमायलुखयाए वेमायनिद्ध-लुखयाए वधणपच्चइएण धधे समुत्पज्जइ जहन्नेण एवक समय, उक्कोसेण असखेज्ज काल । से त वधणपच्चइए ।

[९ प्र] भगवन् ! वधन-प्रत्ययिक-सादि-विस्रसावध किसे कहते हैं ?

[९ उ] गौतम ! परमाणु, द्विप्रदेशिक, त्रिप्रदेशिक, यावत् द्वाप्रदेशिक, सख्यातप्रदेशिक, असख्यातप्रदेशिक और अनन्तप्रदेशिक पुद्गल-स्कन्धों का विमात्रा (विषममात्रा) में स्निग्धता से, विमात्रा में रूक्षता से तथा विमात्रा में स्निग्धता-रूक्षता से वधन-प्रत्ययिक वध समुत्पन्न होता है । वह जघन्यत एक समय और उत्कृष्टत असख्येय काल तक रहता है । यह हुआ वधन-प्रत्ययिक-सादि-विस्रसावध का स्वरूप ।

१० से कि त भायणपच्चइए ?

भायणपच्चइए, ज ण जुणसुरा जुणगुल जुणगतबुलाण भायणपच्चइएण बधे समुप्पज्जइ, जहन्नेण अतोमहुत्त, उक्कोसेण सखेज्ज काल । से त भायणपच्चइए ।

[१० प्र] भगवन् । भाजनप्रत्ययिक सादि-विस्त्रसावध किसे कहते हैं ?

[१० उ] गौतम । पुरानी सुरा (मदिरा), पुराने गुड, और पुराने चावला का भाजन-प्रत्ययिक-सादि-विस्त्रसावध समुत्पन्न होता है । वह जघयत अतमुहूत्त और उत्कृष्टत सख्यात काल तक रहता है । यह है भाजनप्रत्ययिक-मादि विस्त्रसावध का स्वरूप ।

११ से कि परिणामपच्चइए ?

परिणामपच्चइए, ज ण अब्भाण अब्भहक्खाण जहा ततियसए (सु ३ उ ७ सु ४ [५]) जाव अमोहाण परिणामपच्चइएण बधे समुप्पज्जइ, जहन्नेण एवक समय, उक्कोसेण धम्मासा । से त परिणामपच्चइए । से त सादीपवीससावधे से त वीससावधे ।

[११ प्र] भगवन् । परिणामप्रत्ययिक-सादि-विस्त्रसावध किसे कहते हैं ?

[११ उ] गौतम । (इसो शास्त्र के तृतीय शतक, उद्देशक ७, सू ४-५) में जो वादला (अभ्रा) का, अभ्रवृक्षो का यावत् अमोघो आदि के नाम कह गये हैं, उन सबका परिणामप्रत्ययिक-सादि-विस्त्रसा) वध समुत्पन्न होता है । वह वन्ध जघयत एक समय और उत्कृष्टत छह मास तक रहता है । यह हुआ परिणामप्रत्ययिक-सादि-विस्त्रसावध का स्वरूप और यह है विस्त्रसावध का कथन ।

विवेचन—विस्त्रसावध के भेद-प्रभेद और उनका स्वरूप—प्रस्तुत दस सूत्रों (सू २ से ११ तक) में विस्त्रसावध के सादि-अनादिरूप दो भेद, तत्पश्चात् अनादिविस्त्रसावध के तीन और सादि-विस्त्रसावध के तीन भेदा के प्रकार और स्वरूप का निरूपण किया गया है ।

त्रिविध अनादिविस्त्रसावध का स्वरूप—धर्मास्तिकाय अधर्मास्तिकाय और आकाशास्तिकाय की अपेक्षा से अनादिविस्त्रसावध तीन प्रकार का कहा गया है । धर्मास्तिकाय के प्रदेशों वा उसी के दूसरे प्रदेशों के साथ साकल और कडी वी तरह जो परस्पर एक देश से सम्बन्ध होता है, वह धर्मास्तिकाय-अयोय-अनादिविस्त्रसावध कहलाता है । इसी प्रकार अधर्मास्तिकाय और आकाशास्तिकाय के विस्त्रसावध के विषय में समझना चाहिए । धर्मास्तिकाय के प्रदेशों वा परस्पर जो सम्बन्ध होता है, वह देशवध होता है, नीरक्षीरवत् सबवध नहीं । यदि सबवध माना जाएगा तो एक प्रदेश में दूसरे समस्त प्रदेशों वा समावेश हो जाने से धर्मास्तिकाय एक प्रदेशरूप ही रह जाएगा, असख्यप्रदेशरूप नहीं रहेगा, जो कि सिद्धांत से असंगत है । अतः धर्मास्तिकाय आदि तीनों का परस्पर देशवध ही होता है, भववध नहीं ।

त्रिविधसादिविस्त्रसावध का स्वरूप—सादिविस्त्रसावध के वधनप्रत्ययिक, भाजन प्रत्ययिक और परिणामप्रत्ययिक, ये तीन भेद कहे गये हैं । वधना अर्थात् विवक्षित स्निग्धना आदि गुणों के निमित्त से परमाणुसा का जो वध सम्पन्न होता है, उसे वधनप्रत्ययिक वध कहते हैं, भाजन वा अर्थ है—आधार । उसके निमित्त से जो वध सम्पन्न होता है, वह भाजनप्रत्ययिक है, जैसे—पडे में

रखी हुई पुरानी मदिरा गाढी हो जाती है, पुराने गुड और पुराने चाबलो का पिण्ड बध जाता है, वह भाजनप्रत्ययिकबध कहलाता है। परिणाम अर्थात् रूपांतर (हो जाने) के निमित्त से जो बध होता है, उसे परिणाम-प्रत्ययिक बध कहते हैं।^१

श्रमोघ शब्द का अर्थ—सूर्य के उदय और अस्त के समय उसकी किरणों का एक प्रकार का आकार 'श्रमोघ' कहलाता है।

बधनप्रत्ययिकबध का नियम—सामान्यतया स्निग्धता और रूक्षता से परमाणुओं का बध होता है। किस प्रकार होता है? इसका नियम क्या है? यह समझ लेना आवश्यक है। एक आचार्य ने इस विषय में नियम बतलाते हुए कहा है—समान स्निग्धता या समान रूक्षता वाले स्कंधों का बध नहीं होता, विषम स्निग्धता या विषम रूक्षता में बध होता है। स्निग्ध या द्विगुणादि अधिक स्निग्ध के साथ तथा रूक्ष का द्विगुणादि अधिक रूक्ष के साथ बध होता है। स्निग्ध का रूक्ष के साथ जघ-यगुण को छोड़ कर सम या विषम बध होता है। अर्थात् एकगुण स्निग्ध या एकगुण रूक्षरूप जघ-यगुण को छोड़ कर शेष सम या विषम गुण वाले स्निग्ध या रूक्ष का परस्पर बध होता है। सम स्निग्ध का सम स्निग्ध के साथ तथा सम रूक्ष का सम रूक्ष के साथ बध नहीं होता। उदाहरणार्थ—एकगुण स्निग्ध का एकगुण स्निग्ध के साथ अथवा एकगुण स्निग्ध का दोगुण स्निग्ध के साथ बध नहीं होता है। दोगुण स्निग्ध का दोगुण स्निग्ध के साथ या तीनगुण स्निग्ध के साथ बध नहीं होता, किन्तु चारगुण स्निग्ध के साथ बध होता है। जिस प्रकार स्निग्ध के सम्बन्ध में कहा, उसी प्रकार रूक्ष के विषय में समझ लेना चाहिए। एकगुण को छोड़ कर परस्थान में स्निग्ध और रूक्ष के परस्पर सम या विषम में दोनों प्रकार के बध होते हैं। यथा—एकगुण स्निग्ध का एकगुण रूक्ष के साथ बध नहीं होता, किन्तु द्वयादि गुणयुक्त रूक्ष के साथ बध होता है, इसी तरह द्विगुण स्निग्ध का द्विगुण रूक्ष अथवा त्रिगुणरूक्ष के साथ बध होता है। इस प्रकार सम और विषम दोनों प्रकार के बध होते हैं।^२

प्रयोगबन्ध प्रकार, भेद-प्रभेद तथा उनका स्वरूप

१२ से कि त प्रयोगबधे ?

प्रयोगबधे तिबिहे पण्णत्ते, त जहा—अणाईए वा अपज्जवसिए १, सादीए वा अपज्जवसिए २, सादीए वा सपज्जवसिए ३। तत्थ ण जे से अणाईए अपज्जवसिए से ण अट्ठण्ह जीवमज्जपएत्ताण ।

१ (क) भगवतीमूत्रं अ वृत्ति, पत्राक ३९५ (ख) भगवती (हि दीविचन) भा ३ पृ १५७३

२ (क) वही, पत्राक ३९५

(ख) समनिद्धयाए बघो न होई, समलुबधयाए वि ण होइ ।

येमायनिद्धलुबधत्तणेण बघो उ खघाण ॥ १ ॥

निद्धस्त निद्धेण दुयाहिएण लुबधस्त लुबधेण दुयाहिएण ।

निद्धस्त लुबधेण उयेइ बघो, जहन्मवज्जो विसमो समो या ॥ २ ॥

—भगवती अ वृत्ति, पत्र ३९५ में उद्धृत

(ग) स्निग्धरूक्षत्वाद् बध । न जघ-यगुणानाम् । गुणनाम्ने मदशानाम् । बधे समाधिको पारिणामिको च ।

—सत्त्वामयूत्र, ध ५

तस्य षि ण तिण्ह तिण्ह अणाईए अपज्जवसिए, सेसाण साईए । तस्य ण जे से सावीए अपज्जवसिए से ण सिद्धाण । तस्य ण जे से साईए सपज्जवसिए से ण चउद्विहए पण्णत्ते, त जहा—आलावणबधे, अल्लियावणबधे, सरीरबधे, सरीरप्पयोगबधे ।

[१२ प्र] भगवन् । प्रयोगबध किस प्रकार का है ?

[१२ उ] गौतम । प्रयोगबध तीन प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) अनादि-अपयवसित, (२) सादि-अपयवसित अथवा (३) सादि-सपयवसित । इनमे से जो अनादि-अपयवसित है, वह जीव के आठ मध्यप्रदेशों का होता है । उन आठ प्रदेशों में भी तीन-तीन प्रदेशों का जो बध होता है, वह अनादि-अपयवसित बध है । शेष सभी प्रदेशों का सादि-अपयवसित बध है । इन तीनों में से जो सादि-अपयवसित बध है, वह सिद्धों का होता है तथा इनमे से जो सादि-सपयवसित बध है, वह चार प्रकार का कहा गया है, यथा (१) आलापनबध, (२) अल्लिकापन (आलीन) बध, (३) शरीरबध और (४) शरीरप्रयोगबध ।

१३ से कि त आलावणबधे ?

आलावणबधे, ज ण तणभाराण वा कट्टभाराण वा पत्तभाराण वा पल्लभाराण वा वेत्तभाराण वा वेत्तलया वाग यरत् रज्जु वल्लि-वड्ढममादिएहि आलावणबधे समुप्पज्जइ, जहन्नेण अतोमुहुत्त, उक्कोसेण सखेज्ज काल । सत्त आलावणबधे ।

[१३ प्र] भगवन् । आलापनबध किसे कहते हैं ?

[१३ उ] गौतम । तृण (घास) के भार, काष्ठ के भार, पत्ता के भार, पलाल के भार और वेल के भार, इन भारों को वेत की लता, छाल वरत्रा (चमड़े की बनी मोटी रस्सी = वरत), रज्जु (रस्सी), वेल, कुश और डाम (नारियल की जटा) आदि से बाधने से आलापनबध समुत्पन्न होता है । यह बध अर्धयत अतमुहुत्त तक और उत्कृष्ट सत्येय काल तक रहता है । यह आलापनबध का स्वरूप है ।

१४ से कि त अल्लियावणबधे ?

अल्लियावणबधे चउद्विहए पण्णत्ते, त जहा—लेसणाबधे उच्चयबधे समुच्चयबधे साहणणाबधे ।

[१४ प्र] भगवन् । अल्लिकापन (आलीन) बध किसे कहते हैं ?

[१४ उ] गौतम । आलीनबध चार प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—श्लेषणाबध, उच्चयबध, समुच्चयबध और सहननबध ।

१५ से कि त लेसणाबधे ?

लेसणाबधे, ज ण कुड्डाण कुट्टिमाण खभाण पात्तायाण कट्टाण चम्माण घडाण पडाण कडाण छुहा-चिकयत्तल सिलेस-लवड्ड महुसित्यमाइएहि लेसणाएहि बधे समुप्पज्जइ, जहन्नेण अतोमुहुत्त, उक्कोसेण सखेज्ज काल । से स लेसणाबधे ।

[१५ प्र] भगवन् ! श्लेषणावध किसे कहते हैं ?

[१५ उ] गौतम ! श्लेषणावध इस प्रकार का है—जो कुडियो (भित्तियों) वा, कुट्टियों (भ्रागन के फल) वा, स्तम्भों वा, प्रासादों का, काण्डों का, चर्मों (चमडों) वा, घडों का, वस्त्रों का और चटाइयों (कटो) का चूना, कोचड श्लेष (गोद आदि चिपकाने वाले द्रव्य, अथवा वज्रश्लेष), लाख, मोम आदि श्लेषण द्रव्या से वध सम्पन्न होता है, वह श्लेषणावध कहलाता है ।

यह वध जघन्य अन्तमुहूत तक और उत्कृष्ट सद्ययातकाल तक रहता है । यह श्लेषणावध का कथन हुआ ।

१६ से किं त उच्चयवधे ?

उच्चयवधे, ज ण तणरासीण वा वट्टरासीण वा पत्तरासीण वा तुसरासीण वा भुत्तरासीण वा गोमयरासीण वा अ्रवगरासीण वा उच्चएण वधे समुप्पज्जइ, जहन्नेण अतोमुहुत्त, उक्कोसेण सखेज्ज काल । से त्त उच्चयवधे ।

[१६ प्र] भगवन् ! उच्चयवध किसे कहते हैं ?

[१६ उ] गौतम ! तृणराशि, काष्ठराशि, पत्रराशि, तुपराशि, भूसे का ढेर, गोबर (या उपलो) का ढेर अथवा कडे-रुचरे का ढेर, इन का ऊँचे ढेर (पु ज = सचय) रूप से जो वध सम्पन्न होता है, उसे उच्चयवध कहते हैं । यह वध जघन्य अन्तमुहूत और उत्कृष्ट सद्ययातकाल तक रहता है । इस प्रकार उच्चयवध का कथन किया गया है ।

१७ से किं त समुच्चयवधे ?

समुच्चयवधे, ज ण अगड-तडाग-नदी वह-यावी पुक्खरणी दोहियाण गुजालियाण सराण सरपत्तिआण सरसरपत्तियाण बिलपत्तियाण देवकुल सभा-पवा-भूम-खाइयाण करिहाण पागार-ज्वालण चरिय-दार-गोपुर-तोरणाण पासाय-घर-सरण लेण आवणाण सिघाडण तिय चउक्क चच्चर चउम्मुह महापहमावोण छुहा चिक्खल्ल सिलेससमुच्चएण वधे समुप्पज्जइ, जहन्नेण अतोमुहुत्त, उक्कोसेण सखेज्ज काल । से त्त समुच्चयवधे ।

[१७ प्र] भगवन् ! समुच्चयवध किसे कहते हैं ?

[१७ उ] गौतम ! कुआ, तालाव, नदी, द्रह, वापी (बावडी), पुष्करिणी (कमला से युक्त वापी), दीधिका, गुजालिका, सरोवर, सरोवरो की पक्ति, बडे सरोवरो की पक्ति, विला की पक्ति, देवकुल (मन्दिर), सभा, प्रपा (प्याऊ) स्तूप, खाई, परिखा (परिघा), प्राकार (तिला या कोट), अट्टालक (अटारी, किले पर का कमरा या गढ), चरक (गढ और नगर के मध्य वा माग), द्वार, गोपुर, तोरण, प्रासाद (महल), घर, शरणस्थान, लयन (गृहविशेष), आपण (दुकान), श्रु गाठव (सिघाडे के आकार का मार्ग), त्रिव (तिराहा), चतुष्क (चौराहा), चत्वरमाग, चोपड—वाजार का मार्ग), चतुमुख माग और राजमाग (बडी और चीडी सडव) आदि का चूना, (गीली) मिट्टी, कोचड एव श्लेष (वज्रश्लेष आदि) के द्वारा समुच्चयरूप से जो वध समुत्पन्न होता है, उसे समुच्चयवध कहते हैं । उसकी न्यति जघन्य अन्तमुहूत और उत्कृष्ट सद्ययेयकाल की है । इस प्रकार समुच्चयवध का कथन पूर्ण हुआ ।

१८ से कि त साहणणावधे ?

साहणणावधे दुविहे पन्नते, त जहा—देससाहणणावधे य सव्वसाहणणावधे य ।

[१८ प्र] भगवन् ! सहननवध किसे कहते हैं ?

[१८ उ] गौतम ! सहननवध दो प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—(१) देश-सहननवध और (२) सबसहननवध ।

१९ से कि त देससाहणणावधे ?

देससाहणणावधे, ज ण सगड-रह-जाण जुग्ग गिल्लि-यिल्लि सोय सदमाणिमा-लोही लोहक डह रुडकुकुम्भ-आसण-सयण-खभ भड मत्त-उवगरणमाईण देससाहणणावधे समुप्पज्जइ, जहणेण अतो मुहुत्त, उवकोसेण सखज्ज काल । से त्त देससाहणणावधे ।

[१९ प्र] भगवन् ! देशसहननवध किसे कहते हैं ?

[१९ उ] गौतम ! शकट (गाड़ी), रथ, यान (छोटी गाड़ी), युग्म वाहन (दो हाथ प्रमाण वेदिका से उपशाभित जम्पान = पालखी), गिल्लि (हाथी की अम्बाड़ी), यिल्लि (पलाण), शिथिक (पालखी), स्यन्दमानी (पुरुष प्रमाण वाहन विशेष, म्याना), लोही, लोहे की कडाही, कुड्डी, (बमचा बड़ा या छोटा), आसन, शयन, स्तम्भ, भाण्ड (मिट्टी के बतन), पात्र नाना उपकरण आदि पदार्थों के साथ जो सम्बन्ध सम्पन्न होता है, वह देशसहननवध है। वह जघन्यत अन्तर्मुहूर्त तक और उत्कृष्टत सब्धेय काल तक रहता है। यह है देशसहननवध का स्वरूप ।

२० से कि त सव्वसाहणणावधे ?

सव्वसाहणणा वधे, से ण खीरोदगमाईण । से त्त सव्वसाहणणावधे । से त्त साहणणावधे । स त्त अल्लियावणवधे ।

[२० प्र] भगवन् ! सबसहननवध किसे कहते हैं ?

[२० उ] गौतम ! दूध और पानी आदि की तरह एकमेक हो जाना सबसहननवध कहलाता है। इस प्रकार सबसहननवध का स्वरूप है। यह आलीनवध का कथन हुआ।

२० से कि त सरीरवधे ?

सरीरवधे दुविहे पणत्ते, त जहा—पुव्वप्पभोगपच्चइए य पडुप्पन्नप्पभोगपच्चइए य ।

[२१ प्र] भगवन् ! शरीरवध किस प्रकार का है ?

[२१ उ] गौतम ! शरीरवध दो प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—पुव्वप्रयोग-प्रत्ययिक और (२) प्रत्युत्पन्नप्रयोगप्रत्ययिक ।

२२ से कि त पुव्वप्पभोगपच्चइए ?

पुव्वप्पभोगपच्चइए, ज ण नेरइयाण ससारत्याण सव्वजीवाण तत्थ तत्थ तेसु तेसु पारणेसु समोहसामाणाण जीवप्पदेसाण वधे समुप्पज्जइ । से त्त पुव्वप्पभोगपच्चइए ।

[२२ प्र] भगवन् ! पूवप्रयोगप्रत्ययिकबध किसे कहते हैं ?

[२२ उ] गीतम ! जहा-जहा जिन-जिन कारणो ने समुद्घात करते हुए नैरयिक जीवो और ससारस्थ सबजीवा के जीवप्रदेशो का जो बध सम्पन्न होता है, वह पूवप्रयोगप्रत्ययिकबध कहलाता है। यह है पूवप्रयोगप्रत्ययिकबध ।

२३ से किं त पडुप्पन्नप्रयोगपच्चइए ?

पडुप्पन्नप्रयोगपच्चइए, ज ण केवलनाणिस्स अणगारस्स केवलिसमुग्घाएण समोहयस्य, ताओ समुग्घायाओ पडिनियत्तमाणस्स, अतरा मये वट्टमाणस्स तेया कम्मण बधे समुप्पज्जइ । किं कारण ?

ताहे से पएसा एगत्तो गया भवति त्त । से त्त पडुप्पन्नप्रयोगपच्चइए । स त्तं सरीरबधे ।

[२३ प्र] भगवन् ! प्रत्युत्पन्नप्रयोगप्रत्ययिक किसे कहते हैं ?

[२३ उ] गीतम ! केवलीसमुद्घात द्वारा समुद्घात करते हुए और उस समुद्घात से प्रति-निवृत्त होते (वापस लौटते) हुए बीच के भाग (मन्यानावस्था) में रह हुए केवलज्ञानी अनगार के तजस और कामण शरीर का जो बध सम्पन्न होता है, उसे प्रत्युत्पन्नप्रयोगप्रत्ययिकबध कहते हैं। [प्र] (तजस और कामण शरीर के बध का) क्या कारण है ? [उ] उस समय (आत्म) प्रदेश एकश्रीष्टत (सघातरूप) होते हैं, जिससे (तजस-कामण शरीर का) बध होता है। यह हुआ प्रत्युत्पन्नप्रयोगप्रत्य-यिकबध का स्वरूप। यह शरीरबध का कथन हुआ।

दिवेचन—प्रयोगबध प्रकार और भेद-प्रभेद तथा उनका स्वरूप—प्रस्तुत १२ सूत्रों (शु १२ से २३ तक) में प्रयोगबध के तीन भग तथा सादि सपयवसितबध के चार भेद एक उनके प्रभेद और स्वरूप का वणन किया है।

प्रयोगबध—स्वरूप और जीवों की दृष्टि से प्रकार—जीव के व्यापार से जो बध होता है, वह प्रयोगबध कहलाता है। प्रयोगबध के तीन विकल्प हैं—(१) अनादि-अपयवसित—जीव के अस्वच्छात प्रदेशों में से मध्य के आठ (रुचक) प्रदेशों का बध अनादि-अपयवसित है। जब केवली समुद्घात करते हैं, तब उनके प्रदेश समग्रलोकव्यापी हो जाते हैं, उस समय भी वे आठ प्रदेश तो अपनी स्थिति में ही रहते हैं। उसमें किसी प्रकार का परिवर्तन नहीं होता। उनकी स्थापना इस प्रकार है— $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$ नीचे ये चार प्रदेश हैं, और इनके ऊपर चार प्रदेश हैं। इस प्रकार समुदायरूप से ८ प्रदेशों का बध है। पूर्वोक्त ८ प्रदेशों में भी प्रत्येक प्रदेश का अपने पास रह हुए दो प्रदेशों के साथ तथा ऊपर या नीचे रहे हुए एक प्रदेश के साथ, इस प्रकार तीन-तीन प्रदेशों के साथ भी अनादि-अपयवसित बध है। शेष सभी प्रदेशों का संयोगी अवस्था तब सादि-सपयवसित नामक तीसरा विकल्प है तथा सिद्ध जीवों के प्रदेशों का सादि-अपयवसित बध है। प्रस्तुत चार भगों (विकल्पों) में से दूसरे भग (अनादि-सपयवसित) में बध नहीं होता।

सादि-सपयवसित बध के चार भेद हैं—(१) आत्मापन्नबध—(रस्सी आदि से घास आदि की बाधना), (२) आत्मीनबध—(लाय आदि एक श्लेष्य पदार्थ का दूसरे पदार्थ के साथ बध होना), (३) शरीरबध—(समुद्घात करते समय विस्तारित और सकोचित जीव-प्रदेशों के सम्बन्ध से तजसादि शरीर-प्रदेशों का सम्बन्ध होना), (४) शरीरप्रयोगबध—(श्रीदारिकादि शरीर की

प्रवृत्ति से शरीर के पुदगलो को ग्रहण करने रूप बध) इसके पश्चात् आलीनबध के श्नेपणादिवध के रूप मे ४ भेद तथा उनका स्वरूप मूलपाठ मे बतला दिया गया है ।

सहननबध दो रूप—विभिन्न पदार्थों के मिलने से एक आकार का पदार्थ बन जाना, सहननबध है । पहिया, जूआ आदि विभिन्न अवयव मिलकर जैसे गाड़ी का रूप धारण कर लेते हैं, वसे ही किसी वस्तु के एक अंश के साथ, किमी अन्य वस्तु का अंश रूप से सम्बन्ध होना—जुड़ जाना, वेशसहननबध है और दूध पानी की तरह एकमेक हो जाना, सर्वसहननबध है ।

शरीरबध दो भेद—वेदना, कषाय आदि समुदातरूप जीवव्यापार मे होने वाला जीव-प्रदेशो का बध, अथवा जीवप्रदेशाश्रित तैजस कामणशरीर का बध पूर्वप्रयोग-प्रत्ययिक-शरीरबध है, तथा वनमानकाल मे केवलीसमुदातरूप जीवव्यापार से होने वाला तैजस-कामणशरीर का बध, प्रत्युत्पन्नप्रयोग प्रत्ययिक शरीरबध है ।^१

शरीरप्रयोगबध के प्रकार एव औदारिकशरीरप्रयोगबध के सम्बन्ध मे विभिन्न पहलुओ से निरूपण

२४ से किं त शरीरप्रयोगबधे ?

शरीरप्रयोगबधे पचविहे पन्नत्ते, त जहा—ओरालियशरीरप्रयोगबधे वेइद्वियशरीरप्रयोगबधे आहारगशरीरप्रयोगबधे तेयाशरीरप्रयोगबधे कम्माशरीरप्रयोगबधे ।

[२४ प्र] भगवन् ! शरीरप्रयोगबध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२४ उ] गौतम ! शरीरप्रयोगबध पाच प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—
(१) औदारिकशरीरप्रयोगबध, (२) वैक्रियशरीरप्रयोगबध, (३) आहारकशरीरप्रयोगबध,
(४) तजसशरीरप्रयोगबध और (५) कामणशरीरप्रयोगबध ।

२५ ओरालियशरीरप्रयोगबधे ण भते ! कतिविहे पण्णत्ते ?

गोयमा ! पचविहे पन्नत्ते, त जहा—एंगदियओरालियशरीरप्रयोगबधे वेइद्वियओरालिय-शरीरप्रयोगबधे जाव पचद्वियओरालियशरीरप्रयोगबधे ।

[२५ प्र] भगवन् ! औदारिक शरीरप्रयोगबध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२५ उ] गौतम ! वह पाच प्रकार का कहा गया है, यथा—(१) एकेन्द्रिय औदारिक-शरीरप्रयोगबध, (२) द्वीन्द्रिय औदारिकशरीर-प्रयोगबध, यावत् (३) त्रीन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबध, (४) चतुरिन्द्रिय-औदारिकशरीर प्रयोगबध आर (५) पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबध ।

२६ एंगदियओरालियशरीरप्रयोगबधे ण भते ! कतिविहे पण्णत्ते ?

गोयमा ! पचविहे पण्णत्ते, त जहा—पुडद्विवकाइयएंगदियओरालियशरीरप्रयोगबधे, एय एएण अमित्तवेण भेदा जहा ओगाएणसठाणे ओरालियशरीरस्त तहा भाणियट्ठा जाय पग्गत्तगम्भ

१ भगवतीसूत्र ध वृत्ति, पत्राक ३९४

वक्कतियमणुस्सर्पाच्चिदियधोरालियसरोरप्पयोगवधे य अपजजत्तगम्भवक्कतियमणुसर्पाच्चिदियधोरालिय सरोरप्पयोगवधे य ।

[२६ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय-श्रीदारिक-शरीर-प्रयोगवध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२६ उ] गौतम ! एकेन्द्रिय-श्रीदारिक-शरीर-प्रयोगवध पांच प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-श्रीदारिक-शरीर-प्रयोगवध इत्यादि । इस प्रकार इस अभिलाष द्वारा जैसे प्रज्ञापनासून के (इक्कीसवें) 'अवगाहना-सस्थान-पद' में श्रीदारिक-शरीर के भेद कहे गए हैं, वैसे यहाँ भी पर्याप्त गमज मनुष्य-पञ्चेन्द्रिय-श्रीदारिक-शरीर-प्रयोगवध और अपर्याप्त गमज-मनुष्य-पञ्चेन्द्रिय श्रीदारिक-शरीर-प्रयोगवध' तक कहना चाहिए ।

२७ श्रीरालियसरोरप्पयोगवधे ण भते ! कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! वीरियसजोगसह्ववयाए पमावपच्चया कम्म च जोग च भव च आउय च पटुच्च श्रीरालियसरोरप्पयोगनामकम्मस्स उदएण श्रीरालियसरोरप्पयोगवधे ।

[२७ प्र] भगवन् ! श्रीदारिक-शरीर-प्रयोगवध किस कम के उदय से होता है ?

[२७ उ] गौतम ! सवीयता, सयोगता और सद्ब्रव्यता से, प्रमाद के कारण, कम, याग, भव और आयुष्य आदि हेतुओं की अपक्षा से श्रीदारिक-शरीर-प्रयोगनामकम के उदय से श्रीदारिक-शरीर-प्रयोगवध होता है ।

२८ एगिदियधोरालियसरोरप्पयोगवधे ण भते ! कस्स कम्मस्स उदएण ?

एव चेव ।

[२८ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय श्रीदारिक-शरीर-प्रयोगवध किस कम के उदय से होता है ?

[२८ उ] गौतम ! पूर्वोक्त-कथनानुसार यहाँ भी जानना चाहिए ।

२९ पुढविक्काइयएगिदियधोरालियसरोरप्पयोगवधे एव चेव ।

[२९] इसी प्रकार पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-श्रीदारिक-शरीर-प्रयोगवध के विषय में कहना चाहिए ।

३० एव जाव यणस्सइकाइया । एय वेइदिया । एव तेइदिया । एव चउरिदिया ।

[३०] इसी प्रकार धनस्पतिकायिक-एकेन्द्रिय श्रीदारिक-शरीर-प्रयोगवध तथा द्वीन्द्रिय-श्रीदारिक-शरीर-प्रयोगवध तक कहना चाहिए ।

३१ त्तिरिक्खजोगियपच्चिदियधोरालियसरोरप्पयोगवधे ण भते ! कस्स कम्मस्स उदएण ?

एव चेव ।

[३१ प्र] भगवन् ! त्रियञ्च-पञ्चेन्द्रिय-श्रीदारिक-शरीर-प्रयोगवध विम कम के उदय से होता है ?

[३१ उ] गौतम ! (इस विषय में भी) पूर्वोक्त कथनानुसार जानना चाहिए ।

३२ मणुस्सपच्चिदियओरालियसरीरप्पयोगवधे ण भते ! कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! वीरियसजोगसहृद्वयाए पमादपच्चया जाव आउय च पडुच्च मणुस्सपच्चिदिय-ओरालियसरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण मणुस्सपच्चिदियओरालियसरीरप्पयोगवधे ।

[३२ प्र] भगवन् ! मनुष्य-पचेन्द्रिय-श्रीदारिकशरीर-प्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[३२ उ] गौतम ! सवीयता, सयोगता और सद्द्रव्यता से तथा प्रमाद के कारण यावत् आयुष्य की अपेक्षा से एव मनुष्य-पचेन्द्रिय श्रीदारिकशरीर-नामकम के उदय से मनुष्य-पचेन्द्रिय-श्रीदारिकशरीर-प्रयोगवध होता है ।

३३ ओरालियसरीरप्पयोगवधे ण भते ! किं देसवधे सव्ववधे ?

गोयमा ! देसवधे वि सव्ववधे वि ।

[३३ प्र] भगवन् ! श्रीदारिकशरीर-प्रयोगवध क्या देशवध या सबवध है ?

[३३ उ] गौतम ! वह देशवध भी है और सबवध भी है ।

३४ एगिदियओरालियसरीरप्पयोगवधे ण भते ! किं देसवधे सव्ववधे ?

एव चेव ।

[३४ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय-श्रीदारिकशरीर-प्रयोगवध क्या देशवध है या सबवध है ?

[३४ उ] गौतम ! पूर्वोक्त कथनानुसार यहा भी जानना चाहिए ।

३५ एव पुढाविकाइया ।

[३५] इसी प्रकार पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-श्रीदारिकशरीर-प्रयोगवध के विषय मे समझना चाहिए ।

३६ एव जाव मणुस्सपच्चिदियओरालियसरीरप्पयोगवधे ण भते ! किं देसवधे, सव्ववधे !

गोयमा ! देसवधे वि, सव्ववधे वि ।

[३६ प्र] इसी प्रकार यावत् भगवन् ! मनुष्य-पचेन्द्रिय-श्रीदारिकशरीर-प्रयोगवध क्या देशवध है या सबवध है ?

[३६ उ] गौतम ! वह देशवध भी है और सर्ववध भी है—यहा तक कहना चाहिए ।

३७ ओरालियसरीरप्पयोगवधे ण भते ! कालओ केवच्चिर होइ ?

गोयमा ! सव्ववधे एक्क समय, देसवधे जह नेण एक्क समय, उवकोसेण तिग्णि पल्लिओ पमाद समयूणाइ ।

[३७ प्र] भगवन् ! श्रीदारिकशरीर-प्रयोगवध काल की अपेक्षा, कितने काल तक रहता है ?

[३७ उ] गौतम ! सबवध एक समय तक रहता है और देशवध जपयत एक समय और उत्प्लुप्त एक समय कम तीन पल्लोपम तक रहता है ।

३८ एगिवियओरालियसरीरव्ययोगवधे ण भते ! कालओ केवच्चिर होइ ?

गोयमा ! सव्ववधे एक्क समय, देसवधे जहन्नेण एक्क समय, उक्कोसेण बावीस यास सहस्साइ समऊणाइ ।

[३८ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय-ओदीदारिकशरीर-प्रयोगवध कालत कितने काल तक रहता है ?

[३८ उ] गीतम ! सव्ववध एक समय तक रहता है ओर देशवध जघन्यत एक समय ओर उत्कृष्टत एक समय कम २२ हजार वष तक रहता है ।

३९ पुढविकाइयएगिविय० पुच्छा ।

गोयमा ! सव्ववधे एक्क समय, देसवधे जहन्नेण खुड्डागभवग्गहण तिसमयूण, उक्कोसेण बावीस याससहस्साइ समऊणाइ ।

[३९ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदीदारिकशरीर-प्रयोगवध कालत कितने काल तक रहता है ?

[३९ उ] गीतम ! सव्ववध एक समय तक रहता है ओर देशवध जघन्यत तीन समय कम क्षुल्लक भवग्रहण तथा उत्कृष्टत एक समय कम २२ हजार वष तक रहता है ।

४० एव सर्वेसि सव्ववधो एक्क समय, देसवधो जेसि नत्थि वेउव्वियसरीर तेसि जहनेण खुड्डाग भवग्गहण तिसमयूण, उक्कोसेण जा जस्स उक्कोसिया ठित्ती सा समऊणा कायव्वा । जेसि पुण अत्थि वेउव्वियसरीर तेसि देसवधो जहन्नेण एक्क समय, उक्कोसेण जा जस्स ठित्ती सा समऊणा कायव्वा जाव मणुस्साण देसवधे जहनेण एक्क समय, उक्कोसेण तिण्णि पत्तिओवमाइ समयूणाइ ।

[४०] इस प्रकार सभी जीवों का सव्ववध एक समय तक रहता है । जिनके वंशियशरीर नहीं है, उनका देशवध जघन्यत तीन समय कम क्षुल्लकभवग्रहण पर्यंत ओर उत्कृष्टत जिस जीव की जितनी उत्कृष्टत आयुष्य-स्थिति है, उससे एक समय कम तक रहता है । जिनके वंशियशरीर है, उनके देशवध जघन्यत एक समय ओर उत्कृष्टत जिसकी जितनी (आयुष्य) स्थिति है, उसमें से एक समय कम तक रहता है । इस प्रकार यावत् मनुष्यों का देशवध जघन्यत एक समय ओर उत्कृष्टत एक समय कम तीन पल्योपम तक जानना चाहिए ।

४१ ओरालियसरीरवधतर ण भते ! कालओ केवच्चिर होइ ।

गोयमा ! सव्ववधतर जहन्नेण खुड्डाग भवग्गहण तिसमयूण, उक्कोसेण तेत्तीस सागरोवमाइ पुव्वकोडिसमयाहियाइ । देसवधतर जहन्नेण एक्क समय, उक्कोसेण तेत्तीस सागरोवमाइ तिसमयाहियाइ ।

[४१ प्र] भगवन् ! ओदीदारिकशरीर के वध का अंतर कितने काल का होता है ?

[४१ उ] गीतम ! इससे सव्ववध का अंतर जघन्यत तीन समय कम क्षुल्लकभव ग्रहण पर्यन्त ओर उत्कृष्टत समयाधिक पूर्वकोटि तथा तेत्तीस सागरोपम है । देशवध का अन्तर जघन्यत एक समय ओर उत्कृष्टत तीन समय अधिक तेत्तीस सागरोपम है ।

४२ एगिदियमोरालिय० पुच्छा ।

गोयमा ! सब्बघतर जहन्नेण खुड्ढाग भवग्गहण तिसमयूण, उक्कोसेण वावोस वाससह-
स्ताइ समयाहियाइ । देसबघतर जहन्नेण एक्क समय, उक्कोसेण अतोमुहुत्त ।

[४२ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय-भौदारिकशरीर-बध का अन्तर काल कितने का है ?

[४२ उ] गीतम ! इसके सबबध का अन्तर जघन्यत तीन समय कम क्षुल्लकभव-ग्रहण
पयन्त है और उत्कृष्टत एक समय अधिक वाईस हजार वप है । देशबध का अन्तर जघय एक समय
का और उत्कृष्ट अन्तमुहुत्त का है ।

४३ पुढविक्काइयएगिदिय० पुच्छा ।

गोयमा ! सब्बघतर जहेव एगिदियस्स तहेव भाणियब्ब, देसबघतर जहन्नेण एक्क समय,
उक्कोसेण तिण्णि समया ।

[४३ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-भौदारिकशरीरबध का अन्तर कितने काल का है ?

[४३ उ] गीतम ! इसके सबबध का अन्तर जिस प्रकार एकेन्द्रिय का कहा गया है, उसी
प्रकार कहना चाहिए । देशबध का अन्तर जघन्यत एक समय और उत्कृष्टत तीन समय का है ।

४४ जहा पुढविक्काइयाण एय जाव चउरारियाण वाउक्काइयवज्जाण, नवर सब्बघतर
उक्कोसेण जा जस्स ठितो सा समयाहिया कायव्वा । वाउक्काइयाण सब्बघतर जहन्नेण पुड्ढाग-
भवग्गहण तिसमयूण, उक्कोसेण तिण्णि वाससहस्ताइ समयाहियाइ । देसबघतर जहन्नेण एक्क
समय, उक्कोसेण अतोमुहुत्त ।

[४४] जिस प्रकार पृथ्वीकायिक जीवों का शरीरबधान्तर कहा गया है, उसी प्रकार वायु-
कायिक जीवों को छोड़ कर चतुरिन्द्रिय तक सभी जीवों का शरीरबधान्तर करना चाहिए, किन्तु
विशेषत उत्कृष्ट सबबधान्तर जिस जीव की जितनी (आयुष्य) स्थिति हो, उससे एक समय अधिक
कहना चाहिए । (अर्थात्—सर्वबध का अन्तर समयाधिक आयुष्यस्थिति-प्रमाण जानना चाहिए ।)
वायुकायिक जीवों के सबबध का अन्तर जघयत तीन समय कम क्षुल्लकभव ग्रहण और उत्कृष्टत
समयाधिक तीन हजार वप का है । इनके देशबध का अन्तर जघय एक समय का और उत्कृष्ट
अन्तमुहुत्त का है ।

४५ पचिदियतिरियज्जोणियमोरालिय० पुच्छा । सब्बघतर जहन्नेण पुड्ढागभवग्गहण
तिसमयूण, उक्कोसेण पुब्बकोडो समयाहिया, देशबघतर जहा एगिदियाण तथा पचिदियतिरियज्ज-
जोणियाण ।

[४५ प्र] भगवन् ! पञ्चेन्द्रिय-तियञ्चयोनिक-भौदारिकशरीरबध का अन्तर कितने काल
का कहा गया है ?

[४५ उ] गीतम ! इसके सबबध का अन्तर जघयत तीन समय कम क्षुल्लकभव-ग्रहण है

श्रीर उत्कृष्टत समयाधिक पूवकोटि का है । देशबध का अन्तर जिस प्रकार एकेन्द्रिय जीवो वा क्हा गया, उसी प्रकार सभी पचेन्द्रियतियञ्चयोनिफो का कहना चाहिए ।

४६ एव मणुस्ताण वि निरवसेत भाणियच्च जाव उक्कोसेण अतोमुहूत ।

[४६] इसी प्रकार मनुष्यो के शरीरवधान्तर के विषय मे भी पूर्ववत् 'उत्कृष्टत अतमुहूत का है' यहाँ तक सारा कथन करना चाहिए ।

४७ जीवस्स ण भते ! एगिंदियत्ते णोएगिंदियत्ते पुणरवि एगिंदियत्ते एगिंदियओरातिय सरीरप्पभोगबधतर कालओ केवच्चिर होइ ?

गोयमा ! सव्यबधतर जह्नेण दो खुड्डागभवग्गहणाइ तिसमयूणाइ, उक्कोसेण दो सागरो वमसहस्साइ सखेज्जवासमग्गहियाइ, देसबधतर जह्नेण खुड्डाग भवग्गहण समयाहिय, उक्कोसेण दो सागरोवमसहस्साइ सखेज्जवासमग्गहियाइ ।

[४७ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रियावस्थागत जीव (एकेन्द्रियत्व को छोड कर) नोएकेन्द्रियावस्था (किसी दूसरी जाति) मे रह कर पुन एकेन्द्रियरूप (एकेन्द्रियजाति) मे आए तो एकेन्द्रिय-श्रीदारिक शरीर-प्रयोगबध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[४७ उ] गौतम ! (ऐसे जीव का) सबवधान्तर जघयत तीन समय कम दो क्षुल्लक भव ग्रहण काल श्रीर उत्कृष्टत सव्यातवप-अधिक दो हजार सागरोपम का होता है ।

४८ जीवस्स ण भते ! पुढविकाइयत्ते नोपुढविकाइयत्ते पुणरवि पुढविकाइयत्ते पुढविकाइय एगिंदियओरातियसरीरप्पयोगबधतर कालओ केवच्चिर होइ ?

गोयमा ! सव्यबधतर जह्नेण दो खुड्डाइ भवग्गहणाइ तिसमयऊणाइ, उक्कोसेण अणत काल, अणता उत्सप्पिणी ओसप्पिणीओ कालओ, सेत्तओ अणता लोगा, असखेज्जा पोग्गलपरियट्टा, ते ण पोग्गलपरियट्टा आवलियाए असखेज्जइभागो । देसबधतर जह्नेण खुड्डागभवग्गहण समयाहिय, उक्कोसेण अणत काल जाव आवलियाए असखेज्जइभागो ।

[४८ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक-अवस्थागत जीव नोपृथ्वीकायिक-अवस्था मे (पृथ्वीकाय को छोड कर अन्य किसी काय मे) उत्पन्न हो, (वहाँ रह कर) पुन पृथ्वीकायिकरूप (पृथ्वीकाय) मे आए, तो पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-श्रीदारिकशरीर-प्रयोगबध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[४८ उ] गौतम ! (ऐसे जीव का) सर्वबधान्तर जघन्यत तीन समय कम दो क्षुल्लकभव ग्रहण काल श्रीर उत्कृष्टत अनंतकाल होता है । कालत अनन्त उत्सप्पिणी अवसप्पिणी काल है, क्षेत्रत अनन्त लोक, असख्येय पुद्गल-परावतन हैं । वे पुद्गल-परावतन आवलिका वे असख्यातवें भाग-प्रमाण हैं । (अर्थात्—आवलिका के असख्यातवें भाग मे जितने समय हैं, उतने पुद्गल-परावतन हैं ।) देशबध वा अंतर जघन्यत समयाधिक क्षुल्लकभवग्रहणकाल श्रीर उत्कृष्टत अनन्तकाल, यावत् 'आवतिका के असख्यातवें भाग-प्रमाण पुद्गल-परावतन है', जानना चाहिए ।

४९ जहां पृथ्वीकाइयाण एव वणस्तइकाइयवज्जाण जाव मणुस्ताण । वणस्तइकाइयाण दोग्णिणं खुडडाइ एव चैव, उवकोसेण असखिज्ज काल, असखिज्जाओ उस्तपिणि ओसपिणीओ कालओ, खेतओ असखेज्जा लोगा । एव देसवधतर पि उवकोसेण पृथ्वीकालो ।

[४९] जिस प्रकार पृथ्वीकायिक जीवों का प्रयोगवधान्तर कहा गया है, उमी प्रकार वनस्पतिकायिक जीवों को छोड़कर यावत् मनुष्यों के प्रयोगवधान्तर तक (ममी जीवों के विषय में) समझना चाहिए । वनस्पतिकायिक जीवों के सबवध का अन्तर जघन्यत काल की अपेक्षा से तीन समय कम दो क्षुल्लकभवग्रहण काल और उत्कृष्टत असख्येयकाल है, अथवा असख्येय उत्सपिणी-अवसपिणी है, क्षेत्रत असख्येय लोक है । इसी प्रकार देशवध का अन्तर भी जघन्यत समयाधिक क्षुल्लकभवग्रहण का है और उत्कृष्टत पृथ्वीकायिक स्थितिकाल है, (अर्थात्—असख्येय उत्सपिणी-अवसपिणी काल यावत् असख्येय लोक है ।)

५० एएसि ण भते ! जीवाण ओरालियसरीरस्त देसवधगाण सव्ववधगाण अवधगाण य कपरे कपरेहितो जाव विसैसाहिया वा ?

गोयमा ? सव्वहयोवा जीवा ओरालियसरीरस्त सव्ववधगा अवधगा विसैसाहिया, देसवधगा असखेज्जगुणा ।

[५० प्र] भगवन् ! औदारिक शरीर के इन देशवधक सबवधक और अवधक जीवों में कौन किनसे अल्प यावत् विशेषाधिक है ?

[५० उ] गौतम ! सबसे थोड़े (अल्प) औदारिकशरीर के सर्ववधक जीव हैं उनसे अपेक्षा अधिक जीव विशेषाधिक हैं और उनसे देशवधक जीव असख्यात गुण हैं ।

विवेचन—शरीरप्रयोगवध के प्रकार एव औदारिकशरीरप्रयोगवध के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से निरूपण—प्रस्तुत २७ सूत्रा (सू २४ में ५० तक) में शरीरप्रयोगवध के विषय में निम्नोक्त तथ्यों का निरूपण किया गया है—

- १ औदारिक आदि के भेद से शरीरप्रयोगवध पांच प्रकार का है ।
- २ एकेन्द्रिय से लेकर पचेन्द्रिय तक औदारिकशरीरप्रयोगवध पांच प्रकार का है ।
- ३ एकेन्द्रिय औदारिकशरीरप्रयोगवध पृथ्वीकाय से लेकर वनस्पतिकाय तक पांच प्रकार का है ।
- ४ द्वौन्द्रिय से लेकर पचेन्द्रिय पर्याप्त, अपर्याप्त गमज मनुष्य तक औदारिकशरीरप्रयोगवध समझना चाहिए ।
- ५ समस्त जीवों के औदारिकशरीरप्रयोगवध वीर्य, योग, सद्ब्रह्म एव प्रमाद के कारण कम, योग, भव और आयुष्य की अपेक्षा औदारिकशरीरप्रयोगनामकम के उदय से होता है ।
- ६ समस्त जीवों के औदारिकशरीरप्रयोगवध देशवध भी है, सबवध भी ।
- ७ समस्त जीवों के औदारिकशरीरप्रयोगवध की बालत स्थिति की सीमा ।
- ८ समस्त जीवों के सब-देशवध की अपेक्षा बालत औदारिकशरीरवध का अन्तरकाल की सीमा ।

९ समस्त जीवों द्वारा अपने एकेन्द्रियादि पुरुरूप को छोड़कर अन्य रूपों में उत्पन्न हो या रह कर, पुन उसी अवस्था (रूप) में आने पर श्रौदारिकशरीर-प्रयोगवधातरकाल की सीमा है।

१० श्रौदारिकशरीर के देशवधक, सबवधक और अवधक जीवों का अल्प-वहुत्व।

श्रौदारिकशरीर प्रयोगवध के ऋाठ कारण—जिस प्रकार प्रासादनिर्माण में द्रव्य, वीर्य सयोग, योग, (मन-वचन-काया का व्यापार), शुभकम (का उदय), आयुष्य, भव (तिर्यच-मनुष्यभव) और काल (तृतीय-चतुय-पचम आरा), इन कारणों की अपेक्षा होती है, उसी प्रकार श्रौदारिकशरीर वध में भी निम्नोक्त ८ कारण अपेक्षित है—(१) सर्वोयता—वीर्यातरायकम के क्षयोपशम से उत्पन्न शक्ति, (२) सयोगता—योगयुक्तता (३) सद्द्रव्यता—जीव के तथारूप श्रौदारिकशरीरयोग्य तथविध पुद्गलो—(द्रव्यो) की विद्यमानता (४) प्रमाद—शरीरोत्पत्तियोग्य विषय-कपायादि प्रमाद (५) कम—तिर्यचमनुष्यादि जातिनामकम, (६) योग—काययोगादि (७) भव—तिर्यच एव मनुष्य का अनुभूयमान भव और (८) आयुष्य—तिर्यच और मनुष्य का आयुष्य। इन ८ कारणों से उदयप्राप्त श्रौदारिकशरीरप्रयोगनामकम से श्रौदारिकशरीर-प्रयोगवध होता है। प्रस्तुत प्रसंग में मूल प्रश्न है—श्रौदारिकशरीरप्रयोगवध के कारणभूत कर्मोदय के सम्बन्ध में, अत इस प्रश्न का उत्तर तो यही होना चाहिए—श्रौदारिकशरीरप्रयोगनामकम के उदय से यह होता है, किन्तु मूलपाठ में जो ८ कारण बताए हैं, वे इस मुख्य कारण—नामकम के सहकारी कारण हैं, जो श्रौदारिकशरीर-प्रयोगवध में आवश्यक हैं, यही इस सूत्र का आशय है।

श्रौदारिकशरीर-प्रयोगवध के दो रूप सववध, देशवध—जिस प्रकार धृतादि से भरी हुई एव अग्नि से तपी हुई कटाही में जव मालपूमा डाला जाता है, तो प्रथम समय में वह धृतादि को केवल ग्रहण करता (खीचता) है, त पश्चात् थोप समयों में वह धृतादि को ग्रहण भी करता है और छोड़ता भी है, उसी प्रकार यह जीव जब पुरुरशरीर को छोड़ कर अन्य शरीर को धारण करता है, तत्र प्रथम समय में उत्पत्तिस्थान में रहे हुए उस शरीर के योग्य पुद्गलो को केवल ग्रहण करता है। इस प्रकार का यह वध—'सर्ववध' है। तत्पश्चात् द्वितीय आदि समयों में शरीरयोग्य पुद्गलो को ग्रहण भी करता है और छोड़ता भी है, अत यह वध देशवध है। इसलिए यहाँ कहा गया है कि श्रौदारिकशरीरप्रयोगवध सववध भी होता है, देशवध भी। जो सववध होता है, वह केवल एक समय का होता है। मालपूए के पूर्वोक्त दृष्टान्तानुसार जब वायुकायिक या मनुष्यादि जीव वक्रिय शरीर करके उसे छोड़ देता है, तब छोड़ने के बाद श्रौदारिकशरीर का एक समय तक सववध करता है, तत्पश्चात् दूसरे समय में वह देशवध करता है। दूसरे समय में यदि उसका मरण हो जाए तो इस अपेक्षा से देशवध जघय एक समय का होता है। श्रौदारिकशरीरधारि जीवों की उत्कृष्ट आयुष्यस्थिति तीन पत्योपम की है। इसमें से जीव प्रथम समय में सववधक और उसके बाद एक समय कम तीन पत्योपम तक देशवधक रहता है। इस दृष्टि से समस्त जीवों की अपनी-अपनी उत्कृष्ट आयुष्यस्थिति के अनुसार एक समय तक वे सववधक और फिर देशवधक रहते हैं। जस—एकेन्द्रिय जीवा की उत्कृष्ट आयुस्थिति २२ हजार वष की है। उसमें से १ समय तक वे सववधक और फिर १ समय कम २२ हजार वष तक वे देशवधक रहते हैं।

उत्कृष्ट देशवध—जिसकी जितनी उत्कृष्ट आयुष्यस्थिति होती है, उसका देशवध उसमें एक समय कम होता है। जैसे—अप्काय की ७००० वष, तेजस्काय की ३ अहोरात्र, वनस्पतिकाम की

१०००० वष, द्वीन्द्रिय की १२ वर्ष, त्रिन्द्रिय की ४९ दिन, चतुरिन्द्रिय की ६ मास की उत्कृष्ट आयु-स्थिति होती है।

क्षुल्लकभवग्रहण का आशय—अपनी-अपनी काय और जाति में जो छोटे-से-छोटा भव ही, उसे क्षुल्लकभव कहते हैं। एक अन्तमुहूर्त में सूक्ष्मनिगोद के ६५५३६ क्षुल्लकभव होते हैं, एक-शवासोच्छ्वास में १७ से कुछ अधिक क्षुल्लकभव होते हैं। पृथ्वीकाय के एक मुहूर्त में १२८२४ क्षुल्लकभव होते हैं। अर्थात् चतुरिन्द्रिय जीवों तक का देशबन्ध जघन्य ३ समय कम क्षुल्लकभव-ग्रहण नक है। क्योंकि उनमें भी वैजिन्यशरीर नहीं होता।

श्रीदारिकशरीर के सर्वबध और देशबन्ध का अन्तरकाल—समुच्चय जीवों की अपेक्षा श्रीदारिकशरीरबन्ध का सामान्य अन्तर—सर्वबन्ध का अन्तर—तीन समय कम क्षुल्लकभवग्रहण पतन बताया है, उसका आशय यह है कि कोई जीव तीन समय की विग्रहगति से श्रीदारिकशरीर-धारी जीवों में उत्पन्न हुआ तो वह विग्रहगति के दो समय में अनाहारक रहता है और तीसरे समय में सर्वबन्धक होता है। यदि क्षुल्लकभव तक जीवित रह कर मृत्यु को प्राप्त हो गया और श्रीदारिक शरीरधारी जीवों में उत्पन्न हुआ तो वहाँ पहले समय में वह सर्वबन्धक होता है। इस प्रकार सर्वबन्ध का सर्वबन्ध के साथ जघन्य अन्तर तीन समय कम क्षुल्लकभवग्रहण होता है। उत्कृष्ट अन्तर समयधिक पूर्वकोटि और तेतीस सागरोपम का बताया है। उसका आशय यह है कि कोई जीव मनुष्य आदि गति में अविग्रहगति से आकर उत्पन्न हुआ। वहाँ प्रथम समय में वह सर्वबन्धक रहा। तत्पश्चात् पूर्वकोटि तक जीवित रहकर मृत्यु को प्राप्त हुआ, वहाँ से वह ३३ सागरोपम की स्थितिवाला नैरयिक हुआ, अथवा अनुत्तरविमानवासी सर्वासिद्ध देव हुआ। वहाँ से च्यव (या मर) कर वह तीन समय की विग्रहगति द्वारा आकर श्रीदारिकशरीरधारी जीव हुआ। वह जीव विग्रहगति में दो समय तक अनाहारक रहा और तीसरे समय में श्रीदारिकशरीर का सर्वबन्धक रहा। विग्रहगति में जो वह अनाहारक दो समय तक रहा था, उसे से एक समय पूर्वकोटि के सर्वबन्धक के स्थान में डाल दिया जाए तो वह पूर्वकोटि पूर्ण हो जाती है, उस पर एक समय अधिक बचा हुआ रहता है। यों सर्वबन्ध का परस्पर उत्कृष्ट अन्तर एक समयाधिक पूर्वकोटि और तेतीस सागरोपम होता है।

श्रीदारिकशरीर के देशबन्ध का अन्तर—जघन्य एक समय है, क्योंकि देशबन्धक मर कर अविग्रह से प्रथम समय में सर्वबन्धक होकर पुन द्वितीयादि समयों में देशबन्धक हो जाता है। इस प्रकार देशबन्धक का देशबन्धक के साथ अन्तर जघन्यत एक समय का होता है। उत्कृष्ट अन्तर तीन समय अधिक ३३ सागरोपम का है। क्योंकि देशबन्धक मर कर ३३ सागरोपम की स्थिति में नैरयिको या देवों में उत्पन्न हो गया। वहाँ से च्यवकर तीन समय की विग्रहगति से श्रीदारिकशरीर-धारी जीवों में उत्पन्न हुआ। इस प्रकार विग्रहगति में दो समय तक अनाहारक रहा, तीसरे समय में सर्वबन्धक हुआ और फिर देशबन्धक हो गया। इस प्रकार देशबन्धक का उत्कृष्ट अन्तर ३ समय अधिक ३३ सागरोपम का घटित होता है।

आगे के तीन सूत्रों में एवेन्द्रियादि का बन्धन करते हुए श्रीदारिकशरीरबन्ध का अन्तर विशेषरूप से बताया गया है।

प्रकारान्तर से श्रीदारिकशरीरबन्ध का अन्तर—कोई एकेन्द्रिय जीव तीन समय की विग्रह-गति से उत्पन्न हुआ, तो वह विग्रहगति में दो समय तक अनाहारक रहा और तीसरे समय में सर्वबन्धक हुआ। फिर तीन समय कम क्षुल्लकभव-प्रमाण आयुपूर्ण करने एवेन्द्रिय के सिवाय

द्वीन्द्रियादि जाति में उत्पन्न हो जाय तो वहाँ भी क्षुल्लवभ्रम की स्थिति पूरा करके अविग्रहगति द्वारा पुनः एकेन्द्रिय जाति में उत्पन्न हो तो प्रथम समय में वह सबवधक रहता है। इस प्रकार सबवध का जघन्य अन्तर तीन समय कम दो क्षुल्लकभ्रम होता है। कोई पृथ्वीकायिक जीव अविग्रहगति द्वारा उत्पन्न हो तो प्रथम समय में वह सबवधक होता है। वहाँ २२,००० वर्ष की उत्कृष्ट स्थिति पूर्ण करके मर कर असकायिक जीवों में उत्पन्न हो और वहाँ भी सख्यातवर्षाधिक दो हजार सागरोपम की उत्कृष्ट कायस्थिति पूरा करके पुनः एकेन्द्रिय जीवों में उत्पन्न हो तो वहाँ प्रथम समय में वह सबवधक होता है। इस प्रकार सबवध का उत्कृष्ट अन्तर सख्यातवर्षाधिक दो हजार सागरोपम होता है।

कोई पृथ्वीकायिक जीव मर कर पृथ्वीकायिक जीवों के सिवाय दूसरे जीवों में उत्पन्न हो जाए और वहाँ से मर कर पुनः पृथ्वीकायिक में उत्पन्न हो तो उसके सर्ववध का अन्तर जघन्य तीन समय कम दो क्षुल्लवभ्रम होता है। उत्कृष्टकाल की अपेक्षा अनन्तकाल—अनन्त उत्सर्पिणी अवसर्पिणी प्रमाण काल होता है। अर्थात्—अनन्तकाल के समयों में उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी काल के समयों का अपहार किया (भाग दिया) जाए तो अनन्त उत्सर्पिणी अवसर्पिणी काल होता है। क्षेत्र की अपेक्षा अनन्तलोक है। इसका तात्पर्य है—अनन्त काल के समयों में लोकाकाश में प्रदेशों द्वारा अपहार किया जाए, तो अनन्तलोक होते हैं। वनस्पतिकाय की वायुस्थिति अनन्तकाल की है, इस अपेक्षा से सबवध का उत्कृष्ट अन्तर अनन्तकाल है। यह अनन्तकाल असंख्य पुद्गलपरावर्तन प्रमाण है।

पुद्गलपरावर्तन अर्थात् की व्याख्या—दस कोटाकोटि अर्द्धा पर्योपमों का एक सागरोपम होता है। दस कोटाकोटि सागरोपमों का एक अवसर्पिणीकाल होता है और इतने ही काल का एक उत्सर्पिणीकाल होता है। ऐसी अनन्त अवसर्पिणी और उत्सर्पिणी का एक पुद्गलपरावर्तन होता है। असख्यात समयों की एक आवलिका होती है। उस आवलिका के असख्यात समयों का जो असख्यातवा भाग है उसमें जितने समय होते हैं, उतने पुद्गलपरावर्तन यहाँ निये गए हैं। इनकी सख्या भी असख्यात हो जाती है, क्योंकि असख्यात के असख्यात भेद हैं।

श्रीदारिकशरीर के अघर्षकों का अल्पघटत्व—सबसे छोड़े सर्ववधक जीव इसलिए हैं कि वे उत्पत्ति के समय ही पाए जाते हैं। उनसे अघर्षक जीव विशेषाधिक हैं, क्योंकि विग्रहगति में और सिद्धगति में जीव अघर्षक होते हैं। उनसे देशवधक इसलिए असख्यातगुणों हैं कि देशवध का काल असख्यातगुणा है।^१

वैक्रियशरीरप्रयोगवध के भेद-प्रभेद एवं विभिन्न पहलुओं से तत्सम्बन्धित विचारणा

५१ वेदध्वयशरीरप्रयोगवधे ण भते ! कतिविहे पन्नत्ते ?

गोममा ! दुविहे पत्तत्ते, त जहा—एगिदियवेउद्वियसरीरप्रयोगवधे य, पंचिदियवेउद्विय सरीरप्रयोगवधे य ।

[५१ प्र] भगवन् ! वैक्रियशरीर-प्रयोगवध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[५१ उ] गीतम् ! वह दो प्रकार का कहा गया है। वह इस प्रकार—(१) एकेन्द्रियवैक्रिय-शरीर-प्रयोगवध और (२) पचेन्द्रियवैक्रियशरीर-प्रयोगवध ।

५२ जह एगिदियवेजवियसरीररूपयोगवधे कि वाउक्काइयएगिदियवेजवियसरीररूपयोगवधे, भ्रवाउक्काइयएगिदियवेजवियसरीररूपयोगवधे ?

एव एएण भ्रमिस्तावेण जह्हा श्रोगाहणसठाणे वेजवियसरीरभेदो तह्हा भाणियव्वो जाव पज्जत्त-सव्वट्टसिद्धअणुत्तरोववाइयकप्पातीयवेमानिपदेवपच्चिदियवेजवियसरीररूपयोगवधे य अणुत्तसव्वट्ट-सिद्धअणुत्तरोववाइय जाव पयोगवधे य ।

[५२ प्र] भगवन् । यदि एकेन्द्रिय वैक्रियशरीरप्रयोगवध है, तो क्या वह वायुकायिक एकेन्द्रिय वैक्रियशरीरप्रयोगवध है अथवा भ्रवायुकायिक एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीरप्रयोगवध है ?

[५२ उ] गौतम । इस प्रकार के भ्रमिलाप द्वारा (प्रज्ञापनासूत्र के इक्कीसवें) भ्रवगाहना-सस्थानपद मे वैक्रियशरीर के जिस प्रकार भेद कहे हैं, उसी प्रकार यहाँ भी—पर्याप्त-सर्वायसिद्ध अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-वक्रियशरीरप्रयोगवध और अपर्याप्त-सर्वायसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीरप्रयोगवध' तक कहना चाहिए ।

५३ वेजवियसरीररूपयोगवधे ण भते ! कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! वीरियसजोगसह्वयाए जाव भ्राउय वा लद्धि वा पटुच्च वेजवियसरीररूपयोग नामाए कम्मस्स उदएण वेजवियसरीररूपयोगवधे ।

[५३ प्र] भगवन् । वक्रियशरीर-प्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ।

[५३ उ] गौतम । सवीयता, सयोगता, सद्द्रव्यता, यावत् आगुप्य अथवा लब्धि की अपेक्षा तथा वैक्रियशरीर-प्रयोगनामकर्म के उदय से वैक्रियशरीरप्रयोगवध होता है ।

५४ वाउक्काइयएगिदियवेजवियसरीररूपयोगवधे ण भते ! कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! वीरियसजोगसह्वयाए त चेय जाय लद्धि वा पटुच्च वाउक्काइयएगिदियवेजविय जाव वधे ।

[५४ प्र] भगवन् । वायुकायिक-एकेन्द्रिय-वक्रियशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[५४ उ] गौतम । सवीयता, सयोगता, सद्द्रव्यता, यावत् आगुप्य और लब्धि की अपेक्षा से तथा वायुकायिक-एकेन्द्रिय-वक्रियशरीरप्रयोगनामकर्म के उदय से वायुकायिक, एकेन्द्रिय-वैक्रिय-शरीरप्रयोगवध होता है ।

५५ [१] रयणप्पमापुढविनेरइयपच्चिदियवेजवियसरीररूपयोगवधे ण भते ! कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! वीरियसजोगसह्वयाए जाव भ्राउय वा पटुच्च रयणप्पमापुढविं जाव वधे ।

[५५-१ प्र] भगवन् । रत्नप्रभापृच्छो-नरयिव पचेन्द्रिय-वक्रियशरीरवध किन कर्म के उदय से होता है ?

[५५-१ उ] गौतम ! सवीर्यता, सयोगता, सद्ब्रव्यता, यावत् आयुष्य की अपेक्षा से तथा रत्नप्रभापृथ्वी-नरयिक-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीरप्रयोगनामकर्म के उदय से रत्नप्रभापृथ्वी-नरयिक पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीरप्रयोगवध होता है ।

[२] एव जाव अहेसत्तमाए ।

[५५-२] इसी प्रकार अथ सप्तम नरकपृथ्वी तक कहना चाहिए ।

५६ तिरिषण्जोणियर्पांचदियवेउध्वियसरीर० पुच्छा ।

गोयमा ! वीरिय० जहा वाउवकाइयाण ।

[५६ प्र] भगवन् ! तिर्यञ्चयोनिक- (पचेन्द्रिय) वैक्रियशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[५६ उ] गौतम ! सवीर्यता यावत् आयुष्य और लब्धि को लेकर तथा तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीरप्रयोगनामकर्म के उदय से वह होता है।

५७ मणुस्सर्पांचदियवेउध्विय० ?

एव चेव ।

[५७ प्र] भगवन् ! मनुष्य-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[५७ उ] गौतम ! मनुष्य-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीरप्रयोगवध के विषय में भी इसी प्रकार (पूर्ववत्) जान लेना चाहिए ।

५८ [१] असुरकुमारभयणवासिदेवर्पांचदियवेउध्विय० ?

जहा रयणप्पभापुढधियेरेइया ।

[५८-१ प्र] भगवन् ! असुरकुमार-भवनवासीदेव-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[५८-१ उ] गौतम ! इसका कथन भी रत्नप्रभापृथ्वीनरयिको की तरह समझना चाहिए ।

[२] एव जाव धणियकुमारा ।

[५८-२] इसी प्रकार स्तनितकुमार भवनवासीदेवो तक कहना चाहिए ।

५९. एव याणमत्तरा ।

[५९] इसी प्रकार वाणव्यन्तर देवो के विषय में भी रत्नप्रभापृथ्वी नरयिको के समान जानना चाहिए ।

६० एव जोइसिया ।

[६०] इसी प्रकार ज्योतिष्कदेवो के विषय में जानना चाहिए ।

६१ [१] एव सोहम्मकल्पोवगघा वेमाणिया । एव जाव अरुच्यु० ।

[६१-१] इसी प्रकार (रत्नप्रभापृथ्वी के नैरयिको के समान) सौधमकल्पोपपन्नक-वैमानिक-देवो से अच्युतकल्पोपपन्नक-वैमानिकदेवो तक के विषय मे जानना चाहिए ।

[२] गेवेज्जकल्पातीया वेमाणिया एव चेव ।

[६१-२] ग्रंथेयकल्पातीत-वैमानिकदेवो के विषय मे भी इसी प्रकार जान लेना चाहिए ।

[३] अनुत्तरोववाइयकल्पातीया वेमाणिया एव चेव ।

[६१-३] अनुत्तरोपपातिककल्पातीत-वैमानिकदेवो के विषय में भी पूर्ववत् जान लेना चाहिए ।

६२ वेउधियसरीरप्पयोगवघे ण भते ! किं देशवघे, सव्ववघे ?

गोयमा ! देसवघे थि, सव्ववघे थि ।

[६२ प्र] भगवन् ! वैक्रियशरीरप्रयोगवध क्या देशवध है, अथवा सव्ववध है ?

[६२ उ] गौतम ! वह देशवध भी है, सर्ववध भी है ।

६३ धाउवकाइयएगिय० ?

एव चेव ।

[६३ प्र] भगवन् ! वायुकायिक एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीरप्रयोगवध क्या देशवध है अथवा सर्ववध है ?

[६३ उ] गौतम ! इसी प्रकार (पूर्ववत्) जानना चाहिए ।

६४ रयणप्पभापुढियिनेरइय० ?

एव चेव ।

[६४ प्र] भगवन् ! रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिक-वैक्रियशरीरप्रयोगवध देशवध है या सर्ववध ?

[६४ उ] गौतम ! इसी प्रकार (पूर्ववत्) जानना चाहिए ।

६५ एव जाव अनुत्तरोववाइया ।

[६५] इसी प्रकार अनुत्तरोपपातिककल्पातीत वैमानिक देवा तत्र समभना चाहिए ।

६६ वेउधियसरीरप्पयोगवघे ण भते ! कालमो केवच्चिर होइ ?

गोयमा ! सद्यवघे जह्णेण एक समय, उवकोसेण दो समय । देसवघे जह्णेण एक समय, उवकोसेण तेत्तीस सागरोवमाइ समयणाइ ।

[६६ प्र] भगवन् ! वैक्रियशरीरप्रयोगवध, बालत बितने बाल तक रहना है ?

[६६ उ] गौतम ! इसका सव्ववध जपन्थत एक समय तक और उल्लुच्छत दो समय तक

रहता है और देशवध जघन्यत एक समय और उत्कृष्टत एक समय कम तेतीस सागरोपम तक रहता है ।

६७ वाज्यकाइयएगिवियवेउविय० पुच्छा ।

गोयमा ! सव्यवधे एक्क समय, देसवधे जहन्नेण एक्क समय, उक्कोसेण अतोमुहुत्त ।

[६७ प्र] भगवन् ! वायुकायिक-एकेन्द्रिय वैत्रियशरीरप्रयोगवध कितने काल तक रहता है ?

[६७ उ] गीतम ! इसका सववध जघन्यत एक समय और उत्कृष्टत दो समय तक रहता है तथा देशवध जघन्यत एक समय और उत्कृष्टत अन्तमु हुत्त तक रहता है ।

६८ [१] रयणप्पभापुष्ठयिनेरइय० पुच्छा ।

गोयमा ! सव्यवधे एक्क समय, देसवधे जहन्नेण वसवाससहस्साइ तिसमयऊणाइ, उक्कोसेण सागरोवम समऊण ।

[६८-१ प्र] भगवन् ! रत्नप्रभापृथ्वीनैरयिक-वैक्रियशरीरप्रयोगवध कितने काल तक रहता है ?

[६८-१ उ] गीतम ! इसका सववध एक समय तक रहता है और देशवध जघन्यत तीन समय कम दस हजार वय तथा उत्कृष्टत एक समय कम एक सागरोपम तक रहता है ।

[२] एव जाव अहेसत्तमा । नवर देसवधे जस्स जा जहन्निया ठित्ती सा तिसमयूणा कायव्वा, जा च उक्कोसिया सा समयूणा ।

[६८-२] इसी प्रकार अथ सप्तमनरवपृथ्वी तक जानना चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि जिसकी जितनी जघन्य (आयु-) स्थिति हो, उसमें तीन समय कम जघन्य देशवध तथा जिसकी जितनी उत्कृष्ट (आयु-) स्थिति हो, उसमें एक समय कम उत्कृष्ट देशवध जानना चाहिए ।

६९ पंचिद्विदतिरिषडजोणियाण मणुस्साण य जहा वाज्यकाइयाण ।

[६९] पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्च योनिक और मनुष्य का कथन वायुकायिक के समान जानना चाहिए ।

७० अगुरकुमार-नागकुमार० जाव अणुत्तरोववाइयाण जहा नेरइयाण, नवर जस्स जा ठिई सा भाणियव्वा जाव अणुत्तरोववाइयाण सव्यवधे एक्क समय, देसवधे जहन्नेण एक्कतीस सागरो वमाइ तिसमयूणाइ, उक्कोसेण तेत्तीस सागरोवमाइ समयूणाइ ।

[७०] अगुरकुमार, नागकुमार से अनुत्तरीपपातिकदेवो तक का कथन नरयिको के समान जानना चाहिए । परन्तु इतना विशेष है कि जिसकी जितनी स्थिति हो, उतनी कहनी चाहिए तथा अनुत्तरीपपातिकदेवो का सववध एक समय और देशवध जघन्य तीन समय कम इकतीस सागरोपम और उत्कृष्ट एक समय कम तेतीस सागरोपम तक होता है ।

७१ वेउध्वियसरीरप्पयोगवधतर ण भते ! कालओ केवच्चिर होई ?

गोयमा ! सव्यवधतर जहन्नेण एक्क समय, उक्कोसेण अणत काल, अणताओ जाव आयलियाए अससेज्जइभाणो । एव देसवधतर पि ।

[७१ प्र] भगवन् ! वक्रियशरीरप्रयोगवध का अन्तर कालत कितने काल का होता है ?

[७१ उ] गीतम ! इसके सबवध का अन्तर जघन्यत एक समय और उत्कृष्टत अनन्तकाल है—अनन्त उत्सपिणी-श्रवसपिणी यावत्—आवलिका के असख्यातवै भाग के समयों के बराबर पुद्गलपरावर्तन रहता है। इसी प्रकार देशवध का अन्तर भी जान लेना चाहिए।

७२ वाउकाइयवेउवियसरीर० पुच्छा।

गोयमा ! सध्ववधतर जह्नेण अतोमुहुत्त, उवकोसेण पतिमोवमस्त असखेजइभाग। एव देसवधतर पि।

[७२ प्र] भगवन् ! वायुकायिक-वक्रियशरीरप्रयोगवध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[७२ उ] गीतम ! इसके सर्ववध का अन्तर जघन्य अन्तमुहुत्त और उत्कृष्ट पत्योपम का असख्यातवा भाग होता है। इसी प्रकार देशवध का अन्तर भी जान लेना चाहिए।

७३ तिरिखजोणियपचिदियवेउवियसरीरप्पयोगवधतर पुच्छा।

गोयमा ! सध्ववधतर जह्नेण अतोमुहुत्त, उवकोसेण पुव्वकोडीपुहुत्त। एव देसवधतर पि।

[७३ प्र] भगवन् ! तियञ्चयोनिक्-पचेन्द्रिय-वक्रियशरीरप्रयोगवध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[७३ उ] गीतम ! इसके सर्ववध का अन्तर जघन्य अन्तमुहुत्त और उत्कृष्ट पूवकोटि-पृथक्त्व का होता है। इसी प्रकार देशवध का अन्तर भी जान लेना चाहिए।

७४ एव मणूसस्त वि।

[७४] इसी प्रकार मनुष्य के विषय में भी (पूववत्) जान लेना चाहिए।

७५ जोयस्त ण भते ! वाउकाइयत्ते नोवाउकाइयत्ते पुणरवि वाउकाइयत्ते वाउकाइय-एगिदियवेउविय० पुच्छा।

गोयमा ! सध्ववधतर जह्नेण अतोमुहुत्त, उवकोसेण अणत्त काल, वणत्तइकालो। एव देसवधतर पि।

[७५ प्र] भगवन् ! वायुकायिक-प्रवस्थागत जीव (वहाँ से भर कर) वायुकायिक के मियाय अन्य वाय में उत्पन्न हो कर रहे और फिर वह वहाँ से भर कर पुन वायुकायिक जीवों में उत्पन्न हो तो उसके वायुकायिक-एकेन्द्रिय-वक्रियशरीरप्रयोगवध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[७५ उ] गीतम ! उसके सबवध का अन्तर जघन्यत अन्तमुहुत्त और उत्कृष्टत अनन्तकाल—वनस्पतिकाल तक होता है। इसी प्रकार देशवध का अन्तर भी जान लेना चाहिए।

७६ [१] जोयस्त ण भते ! रयणप्पमापुढियिनेरइयत्ते णोरयणप्पमापुढवि० पुच्छा।

गोयमा ! सध्ववधतर जह्नेण वत्त वासत्तइत्ताइ अतोमुहुत्तमग्गहियाइ, उवकोसेण वणत्तइ-कालो। देसवधतर जह्नेण अतोमुहुत्त, उवकोसेण अणत्त काल, वणत्तइकालो।

[७६-१ प्र] भगवन् ! रत्नप्रभापृथ्वी के नैरयिकरूप में रहा हुआ जीव, (वहाँ से मर कर) रत्नप्रभापृथ्वी के सिवाय अत्र स्थानों में उत्पन्न हो और (वहाँ से मर कर) पुन रत्नप्रभापृथ्वी में नैरयिकरूप से उत्पन्न हो तो उस रत्नप्रभानैरयिक-वैक्रियशरीरप्रयोगवध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[७६-१ उ] गौतम ! (ऐसे जीव के वैक्रियशरीरप्रयोगवध के) सबवध का अन्तर जघन्य अन्तमु हूत अधिक दस हजार वर्ष का और उत्कृष्ट अनन्तकाल—वनस्पतिकाल का होता है। देशवध का अन्तर जघन्यत अन्तमु हूत और उत्कृष्टत अनन्तकाल—वनस्पतिकाल का होता है।

[२] एव जाव अहेसतमाए, नवर जा जस्स ठित्ती जह्मिपिया सा सव्ववधतरे जह्मिनेण अतोमुहत्तमम्महििया कायवधा, सेस त चेव ।

[७६-२] इसी प्रकार अथ सप्तम नरकपृथ्वी तक जानना चाहिए। विशेष इतना है कि सबवध का जघन्य अन्तर जिस नैरयिक की जितनी जघन्य (आयु-) स्थिति ही, उससे अन्तमु हूत अधिक जानना चाहिए। शेष सवकथन पूर्ववत् समझ लेना चाहिए।

७७ पचिचियतिरिखज्जोणिय मणुस्साण जहा वाउषकाइयाण ।

[७७] पचांद्रयतियञ्चयोनिक जीवों और मनुष्यों के सबवध का अन्तर वायुकायिक के समान जानना चाहिए।

७८ असुरकुमार-नागकुमार जाव सहस्रारदेवाण एएंसि जहा रयणप्पभागाण, नवर सव्व वधतरे जस्स जा ठित्ती जह्मिपिया सा अतोमुहत्तमम्महििया कायवधा, सेस त चेव ।

[७८] [इसी प्रकार] असुरकुमार, नागकुमार से सहस्रार देवों तक के वैक्रियशरीरप्रयोगवध का अन्तर रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिकों के समान जानना चाहिए। विशेष इतना है कि जिसकी जो जघन्य (आयु-) स्थिति ही, उसके सबवध का अन्तर, उससे अन्तमु हूत अधिक जानना चाहिए। शेष सारा कथन पूर्ववत् समझ लेना चाहिए।

७९ जीवस्स ण भत्ते ! आणयवेवत्ते नोआणय० पुच्छा ।

गोपमा ! सबवधतर जह्मिनेण अट्टारससागरोवमाइ वासपुहत्तमम्महिियाइ, उक्कत्तेण अणत्त काल, वणस्सइकालो । वेसवधतर जह्मिनेण वासपुहत्त, उक्कत्तेण अणत्त काल, वणस्सइकालो । एव जाव अञ्चुए, नवर जस्स जा ठित्ती सा सव्ववधतरे जह्मिनेण वासपुहत्तमम्महििया कायवधा, सेस त चेव ।

[७९ प्र] भगवन् ! आनतदेवलोक में देवरूप से उत्पन्न कोई देव, (वहाँ से क्यव कर) आनतदेवलोक के सिवाय दूसरे जीवों में उत्पन्न हो जाए, (फिर वहाँ से मर कर) पुन आनतदेव लोक में देवरूप से उत्पन्न ही, तो उस आनतदेव के वैक्रियशरीरप्रयोगवध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[७९ उ] गीतम । उसके सबवध का अन्तर जघन्य वष-पृथक्त्व-अधिक अठारह सागरोपम का और उत्कृष्ट अनन्तकाल—वनस्पतिकाल का होता है । देशवध के अन्तर का काल जघन्य वष-पृथक्त्व और उत्कृष्ट अनन्तकाल—वनस्पतिकाल का होता है । इसी प्रकार अच्युत देवलोकात्क के वैक्रिय शरीर-प्रयोगवध का अन्तर जानना चाहिए । विशेष इतना ही है कि जिसकी जितनी जघन्य (आयु-) स्थिति हो, सबवधान्तर में उससे वर्ष-पृथक्त्व-अधिक समझना चाहिए । शेष सारा बधन पूर्ववत् जान लेना चाहिए ।

८० गेवज्जकल्पातीय० पुच्छा ।

गीतमा ! सव्ववधतर जह्नेण बावीस सागरोवमाइ वासपुहत्तमम्महियाइ, उवकोसेण अणत काल, वणत्सइकालो । देसवधतर जह्नेण वासपुहत्त, उवकोसेण वणत्सइकालो ।

[८० प्र] भगवन् । अव्ययकल्पातीत-वैक्रियशरीर-प्रयोगवध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[८० उ] गीतम ! सबवध का अन्तर जघन्यत वर्ष-पृथक्त्व-अधिक २२ सागरोपम का है और उत्कृष्टत अनन्तकाल—वनस्पतिकाल का होता है । देशवध का अन्तर जघन्यत वर्ष-पृथक्त्व और उत्कृष्टत वनस्पतिकाल का होता है ।

८१ जीवस्स ण भत्ते ! अनुत्तरोववातिय० पुच्छा ।

गीतमा ! सव्ववधतर जह्नेण एकतीस सागरोवमाइ वासपुहत्तमम्महियाइ, उवकोसेण सखेज्जाइ सागरोवमाइ । देसवधतर जह्नेण वासपुहत्त, उवकोसेण सखेज्जाइ सागरोवमाइ ।

[८१ प्र] भगवन् । कोई अनुत्तरोपपातिक-देवरूप में रहा हुआ जीव वहाँ से प्यव कर अनुत्तरोपपातिक-देवो के अतिरिक्त कि-ही अय स्थानो में उत्पन्न हो और वहाँ से मरकर पुन अनुत्तरो-पपातिक-देवरूप में उत्पन्न हो, तो उसने वैक्रियशरीर-प्रयोगवध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[८१ उ] गीतम ! उसने सबवध का अन्तर जघन्यत वर्ष-पृथक्त्व-अधिक इकतीस सागरोपम का और उत्कृष्टत सख्यात सागरोपम का होता है । उसके देशवध का अन्तर जघन्यत वर्ष-पृथक्त्व का और उत्कृष्टत सख्यात सागरोपम का होता है ।

८२ एएसि ण भत्ते ! जीवाण वेउट्ठियसरीरस्स देसवधगाण सव्ववधगाण, अवधगाण य कपरे कयरेहत्तो जाय विसेसाहिया वा ?

गीतमा ! सव्ववधोवा जीवा वेउट्ठियसरीरस्स सव्ववधगा, देसवधगा असखेज्जगुणा, अवधगा अणतगुणा ।

[८२ प्र] भगवन् । वैक्रियशरीर के इन देशवधक, सर्ववधक और अवधक जीवा में कौन कौनसे यावत् विशेषाधिक हैं ?

[८२ उ] गीतम ! उनसे थोड़े वैक्रियशरीर के सबवधक जीव हैं, उनमें देशवधक जीव असख्यातगुणे हैं और उनसे अवधक जीव अनन्तगुणे हैं ।

विशेषण—वैक्रियशरीरप्रयोगवध के भेद प्रभेद एव विभिन्न पहलुओं से उससे सम्बन्धित विचारणा—प्रस्तुत ३१ सूत्रों (सू ५२ से ८२ तक) में वैक्रियशरीरप्रयोगवध के भेद-प्रभेद, इसके कारणभूत कर्मोदयादि, इसका देशवधत्व-सर्ववधत्व विचार, इसके प्रयोगवधकाल की सीमा, प्रयोगवध का अन्तरकाल, प्रकारान्तर से प्रयोगवधान्तर तथा इनके देश-सर्ववधक के अल्पबहुत्व की विचारणा की गई है।

वैक्रियशरीरप्रयोगवध के नौ कारण—श्रीदारिकशरीरवध के सवीमता, सयोगता आदि आठ कारण तो पहले बतला दिये गए हैं, वे ही ८ कारण वैक्रियशरीरवध के हैं, नौवा कारण है—लब्धि। वैक्रियकरणलब्धि वायुकाय, पचेन्द्रिय तियञ्च और मनुष्यो की अपेक्षा से कारण बताई गई है। अर्थात् इन तीनों के वैक्रियशरीरप्रयोगवध नौ कारणों से होता है, जबकि देवो और नारको के आठ कारणों से ही वैक्रियशरीरप्रयोगवध होता है, क्योंकि उनका वैक्रियशरीर भवप्रत्ययिक होता है।

वैक्रियशरीरप्रयोगवध के रहने की कालसीमा—वैक्रियशरीरप्रयोगवध भी दो प्रकार से होता है—देशवध और सर्ववध। वैक्रियशरीरी जीवों में उत्पन्न होता हुआ या लब्धि से वैक्रियशरीर बनाता हुआ कोई जीव प्रथम एव समय तक सर्ववधक रहता है। इसलिए सबवध जघन्य एक समय तक रहता है। किन्तु कोई श्रीदारिक शरीर वाला जीव वैक्रियशरीर धारण करते समय सबवधक होकर फिर मर कर देव या नारक हो तो प्रथम समय में वह सबवध करता है, इस दृष्टि से वैक्रियशरीर के सर्ववध का उत्कृष्टकाल दो समय का है। श्रीदारिकशरीरी कोई जीव वैक्रियशरीर करते हुए प्रथम समय में सर्ववधक होकर द्वितीय समय में देशवधक होता है और तुरत ही मरण को प्राप्त हो जाए तो देशवध जघन्य एक समय का और उत्कृष्ट एक समय कम ३३ सागरोपम का है, क्योंकि देवो और नारको में उत्कृष्टस्थिति में उत्पद्यमान जीव प्रथम समय में सबवधक होकर शेष समयों (३३ सागरोपम में एक समय कम तक) में वह देशवधक ही रहता है।

वायुकाय, तियञ्चपचेन्द्रिय और मनुष्य के वैक्रियशरीरीय देशवध की स्थिति जघन्य एक समय की और उत्कृष्ट अतमुहूर्त की होती है। नैरयिको और देवो के वैक्रियशरीरीय देशवध की स्थिति जघन्य तीन समय कम १० हजार वर्ष की और उत्कृष्ट एक समय कम तैतीम सागरोपम की होती है।

वैक्रियशरीरप्रयोगवध का अन्तर—श्रीदारिकशरीरी वायुकायिक कोई जीव वैक्रियशरीर का प्रारम्भ करे तथा प्रथम समय में सर्ववधक होकर मृत्यु प्राप्त करे, उसके पश्चात् वायुकायिकों में उत्पन्न हो उसे अपर्याप्त अवस्था में वैक्रियशक्ति उत्पन्न नहीं होती। इसलिए यह अतमुहूर्त में पर्याप्त होकर वैक्रियशरीर करता है, तब सबवधक होता है। इसलिए सबवध का जघन्य अन्तर अन्तमुहूर्त होता है। श्रीदारिकशरीरी कोई वायुकायिक जीव वैक्रियशरीर करे, तो उसके प्रथम समय में वह सर्ववधक होता है। इसके बाद देशवधक होकर मरण को प्राप्त करे तथा श्रीदारिकशरीरी वायुकायिक में पत्योपम का असम्भ्यातवा भाग काल बिता कर अवश्य वैक्रियशरीर करता है। उस समय प्रथम समय में सबवधक होता है, इसलिए सर्ववधक का उत्कृष्ट अन्तर पत्योपम का असम्भ्यातवा भाग होता है।

रत्नप्रभापृथ्वी का दस हजार वर्ष की स्थितिवाला नैरयिक उत्पत्ति के प्रथम समय में सबवधक होता है। वहाँ से कान करके गभजपचेन्द्रिय में अन्तमुहूर्त रह कर पुन रत्नप्रभापृथ्वी में

उत्पन्न होता है, तब प्रथम समय में सबवधक होता है। इसीलिए इसमें सबवधक का जपय अन्तर अन्तमु हृत अधिक १० हजार वष होता है।

आनतकल्प का अठारह सागरोपम की स्थिति वाला कोई देव उत्पत्ति के प्रथम समय में सबवधक होता है। वहाँ से च्यव कर वषपृथक्त्व (दो वष से नौ वष तक) आयुष्यपर्यंत मनुष्य में रह कर पुन उसी आनतकल्प में देव होकर प्रथम समय में सबवधक होता है। इसलिए सर्ववध का जपय अन्तर वर्षपृथक्त्व-अधिक १८ सागरोपम का होता है।

अनुत्तरीपपातिकदेवों में सबवध और देशवध का अन्तर सख्यात सागरोपम है, क्योंकि वहाँ से च्यवकर जीव अनन्तकाल तक ससार में परिभ्रमण नहीं करता।

इसके अतिरिक्त वैक्रियशरीरप्रयोगवध के देशवध और सर्ववध का अन्तर मूलपाठ में बतलाया गया है, वह सुगम है। उसकी घटना स्वयमेव कर लेनी चाहिए।

वैक्रियशरीर के देश-सबवधकों का अल्पबहुत्व—वक्रियशरीरप्रयोग के सबवधक जीव सबसे अल्प हैं, क्योंकि उनका काल कल्प है। उनसे देशवधक असख्यातगुणें हैं, क्योंकि सबवधकों की अपेक्षा देशवधकों का काल असख्यातगुणा है। उनसे वैक्रियशरीर के अवधक जीव अनन्तगुणें इसलिए हैं कि सिद्धजीव और वनस्पतिकायिक आदि जीव, जो वैक्रियशरीर के अवधक हैं, उनसे अनन्तगुणें हैं।^१

आहारकशरीरप्रयोगवध का विभिन्न पहलुओं से निरूपण

८३ आहारकशरीरप्रयोगवधे ण भते ! कतिविहे पण्णत्ते ?

गोयमा ! एगागारे पण्णत्ते ।

[८३ प्र] भगवन् ! आहारकशरीरप्रयोगवध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[८३ उ] गौतम ! (आहारकशरीरप्रयोगवध) एक प्रकार का (एकाकार) कहा गया है।

८४ [१] जइ एगागारे पण्णत्ते किं मणुस्साहारकशरीरप्रयोगवधे ? किं अमणुस्साहारकशरीरप्रयोगवधे ?

गोयमा ! मणुस्साहारकशरीरप्रयोगवधे, नो अमणुस्साहारकशरीरप्रयोगवधे ।

[८४-१ प्र] भगवन् ! आहारकशरीर प्रयोगवध एक प्रकार का कहा गया है, तो वह मनुष्यों के होता है अथवा अमनुष्यों (मनुष्यों के सिवाय अत्र जीवों) के होता है ?

[८४-१ उ] गौतम ! मनुष्यों के आहारकशरीरप्रयोगवध होता है, अमनुष्यों के आहारकशरीरप्रयोगवध नहीं होता।

[२] एव एएण अमिलावेण जहा भोगाहणत्तठाले जाय इद्धिपत्तपमत्तसजयत्तम्महिद्धिपत्तजत्त-सत्तेज्जयासाउपयम्मभूमिगावन्नयवपत्तियमणुस्साहारकशरीरप्रयोगवधे, णो अमिद्धिपत्तपमत्त जाव आहारकशरीरप्रयोगवधे ।

[८४-२] इस प्रकार इस अभिलाष द्वारा (प्रज्ञापनासूत्र के इक्कीसवें) 'अवगाहना-सस्थान पद' में कहे अनुसार यावत्—श्रद्धिप्राप्त-प्रमत्तसयत-सम्यग्दृष्टि-पर्याप्त-सख्येयवर्षायुष्क-कर्मभूमिज-गभज-मनुष्य के आहारकशरीरप्रयोगवध होता है, परन्तु अश्रद्धिप्राप्त (श्रद्धि को अप्राप्त) प्रमत्त-सयत-सम्यग्दृष्टि-पर्याप्त-सख्यातवर्षायुष्क-कर्मभूमिज-गभज-मनुष्य वे नहीं होता है।

८५ आहारगसरीरप्पयोगवधे ण भते । कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! वीरयसजोगसहृव्वयाए जाव लद्धि पडुच्च आहारगसरीरप्पयोगणामाए कम्मस्स उदएण आहारगसरीरप्पयोगवधे ।

[८५ प्र] भगवन् ! आहारकशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[८५ उ] गौतम ! सवीयता, सयोगता और सद्द्रव्यता, यावत् (आहारक-) लद्धि के निमित्त से आहारकशरीरप्रयोगनामकर्म के उदय से आहारकशरीरप्रयोगवध होता है।

८६ आहारगसरीरप्पयोगवधे ण भते । किं देसवधे, सव्ववधे ?

गोयमा ! देसवधे वि, सव्ववधे वि ।

[८६ प्र] भगवन् ! आहारकशरीरप्रयोगवध क्या देशवध होता है, अथवा सबवध होता है ?

[८६ उ] गौतम ! वह देशवध भी होता है, सबवध भी होता है।

८७ आहारगसरीरप्पयोगवधे ण भते । कालओ केवचिर होइ ?

गोयमा ! सव्ववधे एक्क समय, देसवधे जहन्नेण अतोमुहुत्त, उवकोसेण वि अतोमुहुत्त ।

[८७ प्र] भगवन् ! आहारकशरीरप्रयोगवध, कालत किन्ने काल तक रहता है ?

[८७ उ] गौतम ! (आहारकशरीरप्रयोगवध का) सर्ववध एक समय तक रहता है, देशवध जघयत अन्तमु हूत और उक्कष्टत भी अतमु हूत तक रहता है।

८८ आहारगसरीरप्पयोगवधतर ण भते । कालओ केवचिर होइ ?

गोयमा ! सव्ववधतर जहन्नेण अतोमुहुत्त, उवकोसेण अणत काल--अणनाओ ओसप्पिण उस्सप्पिणीओ कालओ, खेतओ अणता लोया, अवड्डुवोगालपरियट्ट देसूण । एव देसवधतर पि ।

[८८ प्र] भगवन् ! आहारकशरीरप्रयोगवध का अन्तर कितन काल का होता है ?

[८८ उ] गौतम ! इसके सबवध का अन्तर जघयत अतमु हूतं और उक्कष्टत अनन्त-काल, कालत अनन्त-उत्सप्पिणी-अवसप्पिणीकाल होता है, क्षेत्रत अनन्तलोच देशोन (बुध्धकम) अपाध (अद्ध) पुदगलपरावतंन होता है। इसी प्रकार देशवध का अन्तर भी जानना चाहिए।

८९ एएँस ण भते । जीवाण आहारगसरीरस्स देसवधमाण, सव्ववधमाण, अयधमाण थ कथरे कथरोहंतो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा ! सब्बत्वोवा जीवा आहारणसरीरस्स सब्बवधगा, वेसवधगा सखेज्जगुणा, अबधगा अणतगुणा ।

[८९ प्र] भगवन् ! आहारकशरीर के इन देशवधक, सर्ववधक और अबधक जीवों में कौन कौनसे कम यावत् विशेषाधिक हैं ?

[८९ उ] गौतम ! सबसे थोड़े आहारकशरीर के सबवधक जीव हैं, उनसे देशवधक सख्यातगुणों हैं और उनसे अबधक जीव अणतगुणों हैं ।

विवेचन—आहारकशरीरप्रयोगवध का विभिन्न पहलुओं से निरूपण—प्रस्तुत सात सूत्रों (सू ८३ से ८९ तक) में आहारकशरीरप्रयोगवध, उसका प्रकार, उसकी कालावधि, उसका अन्तर-काल, उसके देश-सर्ववधकों के अल्पबहुत्व का निरूपण किया गया है ।

आहारकशरीरप्रयोगवध के अधिकांश—केवल मनुष्य ही है । उनमें भी ऋद्धि (लब्धि)-प्राप्त, प्रमत्त-सयत्, सम्यग्दृष्टि, पर्याप्त, सख्यातवर्ष की आयु वाले, कमभूमि में उत्पन्न, गभज मनुष्य ही होते हैं ।

आहारकशरीरप्रयोगवध की कलावधि—इसका सर्ववध एक समय का ही होता है और देशवध जघन्य और उत्कृष्ट अतमु हृत मात्र ही है, क्योंकि इसके पश्चात् आहारकशरीर रहता ही नहीं है । उस अतमु हृत के प्रथम समय में सबवध होता है, तदनन्तर देशवध ।

आहारकशरीरप्रयोगवध का अन्तर—आहारकशरीर को प्राप्त हुआ जीव, प्रथम समय में सबवधक होता है, तदनन्तर अन्तमु हृत तक आहारकशरीर रहकर पुन अपने मूल आहारकशरीर को प्राप्त हो जाता है । वहाँ अन्तमु हृत रहने के बाद पुन सहायि-निवारण के लिए उसे आहारकशरीर बनाने का कारण उत्पन्न होने पर पुन आहारकशरीर बनाता है, और उसके प्रथम समय में वह सबवधक ही होता है । इस प्रकार सर्ववध का अन्तर अन्तमु हृत का होता है यहाँ इन दोनों अन्तमु हृतों को एक अन्तमु हृत की विवक्षा करके एक अन्तमु हृत बताया गया है, तथा उत्कृष्ट अन्तर काल की अपेक्षा अणतकाल का—अणत उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी काल का है और क्षेत्र की अपेक्षा अनन्तलोक-अपाद्यपुद्गलपरावतन का होता है । देशवध के अन्तर के विषय में भी इसी प्रकार समझ लेना चाहिए ।

आहारकशरीर-प्रयोगवध के देश-सर्ववधकों का अल्पबहुत्व—आहारकशरीर के सर्ववधक इसलिए सबसे कम बताए हैं कि उनका समय अल्प ही होता है । उनसे देशवधक सख्यातगुणों इसलिए बताए हैं कि देशवध का काल बहुत है । वे सख्यातगुणों ही होते हैं, असख्यातगुणों नहीं, क्योंकि मनुष्य ही सख्यात है । इस कारण आहारकशरीर के देशवधक भी असख्यातगुणों नहीं हो सकते । उनसे अबधक अणतगुणों इसलिए बताए हैं कि आहारकशरीर केवल मनुष्यों के, उनमें भी विही सयत्जीवों के और उनमें भी कदाचित् ही होता है, सबदा नहीं । शेष काल में वे जीव (स्वयं) तथा सिद्ध जीव तथा वनस्पतिकायिन आदि शेष सभी मनुष्येतर जीव आहारक शरीर के अबधक होते हैं और वे उनसे अनन्तगुणों हैं ।^१

[८४-२] इस प्रकार इस अभिलाष द्वारा (प्रज्ञापनासूत्र के इक्कीसवें) 'श्रवणाहना-सत्यान पद' में कहे अनुसार यावत्—ऋद्धिप्राप्त-प्रमत्तसयत-सम्यग्दृष्टि-पर्याप्त सख्येयवर्षायुष्व-कर्मभूमिज-गमज-मनुष्य के आहारकशरीरप्रयोगवध होता है, परन्तु अनृद्धिप्राप्त (ऋद्धि को अप्राप्त) प्रमत्त सयत-सम्यग्दृष्टि-पर्याप्त-सख्यातवर्षायुष्व-कर्मभूमिज-गमज-मनुष्य के नहीं होता है।

८५ आहारगसरीरप्पयोगवधे ण भते ! कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! वीरयसजोगसहृव्वयाए जाव लद्धि पडुच्च आहारगसरीरप्पयोगणामाए कम्मस्स उदएण आहारगसरीरप्पयोगवधे ।

[८५ प्र] भगवन् ! आहारकशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[८५ उ] गीतम ! सवीयता, सम्योगता श्रीर सद्ब्रव्यता, यावत् (आहारक-) लद्धि के निमित्त से आहारकशरीरप्रयोगनामकर्म के उदय से आहारकशरीरप्रयोगवध होता है ।

८६ आहारगसरीरप्पयोगवधे ण भते ! किं देसवधे, सव्ववधे ?

गोयमा ! देसवधे वि, सव्ववधे वि ।

[८६ प्र] भगवन् ! आहारकशरीरप्रयोगवध क्या देशवध हाता है, अथवा सबवध होता है ?

[८६ उ] गीतम ! वह देशवध भी होता है, सबवध भी होता है ।

८७ आहारगसरीरप्पयोगवधे ण भते ! कालओ केवचिर होइ ?

गोयमा ! सव्ववधे एक समय, देसवधे जह नेण अतोमुहुत्त, उवकोसेण वि अतोमुहुत्त ।

[८७ प्र] भगवन् ! आहारकशरीरप्रयोगवध, कालत किन्ने काल तक रहता है ?

[८७ उ] गीतम ! (आहारकशरीरप्रयोगवध का) सर्ववध एक समय तक रहता है, देशवध जघयत अन्तमुहुत्त श्रीर उत्कृष्टत भी अन्तमुहुत्त तक रहता है ।

८८ आहारगसरीरप्पयोगवधतर ण भते ! कालओ केवचिर होइ ?

गोयमा ! सव्ववधतर जह नेण अतोमुहुत्त, उवकोसेण अणत काल—अणनाओ ओत्तप्पिण उत्सप्पिणीओ कालओ, खेतओ अणता लोया, अरवहुपोगलपरियट्ट वंसूण । एव देसवधतर वि ।

[८८ प्र] भगवन् ! आहारकशरीरप्रयोगवध का अन्तर कितन काल का होता है ?

[८८ उ] गीतम ! इसके सबवध का अन्तर जघन्वत अन्तमुहुत्त श्रीर उत्कृष्टत अनन्त-काल, कालत अनन्त-उत्सप्पिणी-अवमपिणीकाल होना है, खेत्रत अनन्तलोक देशोन (पुच्छकम) अपाध (अद्ध) पुद्गलपरावतन होता है । इसी प्रकार देशवध का अन्तर भी जानना चाहिए ।

८९ एएसि ण भति ! जीवाण आहारगसरीरस्स देसवधगाण, सव्ववधगाण, अरवधगाण य कपरे कपरेहितो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा आहारगसरीरस्स सव्ववधगा, वेसवधगा सखेज्जगुणा, अवधगा अणत्तगुणा ।

[८९ प्र] भगवन् ! आहारकशरीर के इन देशवधक, सर्ववधक और अवधक जीवों में कौन किससे कम यावत् विशेषाधिक है ?

[८९ उ] गौतम ! सबसे थोड़े आहारकशरीर के सबवधक जीव हैं, उनसे देशवधक सख्यातगुणें हैं और उनसे अवधक जीव अनतगुणें हैं ।

विवेचन—आहारकशरीरप्रयोगवध का विभिन्न पहलुओं से निरूपण—प्रस्तुत सात सूत्रों (सू ८३ से ८९ तक) में आहारकशरीरप्रयोगवध, उसका प्रकार, उसकी कालावधि, उसका अन्तर-काल, उसके देश-सर्ववधका के अल्पबहुत्व का निरूपण किया गया है ।

आहारकशरीरप्रयोगवध के अधिकारी—केवल मनुष्य ही है । उनमें भी श्रद्धि (लब्धि)-प्राप्त, प्रमत्त सयत, सम्यग्दृष्टि, पर्याप्त, सख्यातवर्ष की आयु वाले, कमभूमि में उत्पन्न, गर्भज मनुष्य ही होते हैं ।

आहारकशरीरप्रयोगवध की कलावधि—इसका सबवध एक समय का ही होता है और देशवध जघन्य और उत्कृष्ट अन्तमुहूत भान ही है, क्योंकि इसके पश्चात् आहारकशरीर रहता ही नहीं है । उस अन्तमुहूत के प्रथम समय में सबवध होता है, तदनन्तर देशवध ।

आहारकशरीरप्रयोगवध का अन्तर—आहारकशरीर को प्राप्त हुआ जीव, प्रथम समय में सबवधक होता है, तदनन्तर अन्तमुहूत तक आहारकशरीर रहकर पुन अपने मूल आहारिक-शरीर को प्राप्त हो जाता है । वहा अन्तमुहूत रहने के बाद पुन सहायि-निवारण के लिए उसे आहारकशरीर बनाने का कारण उत्पन्न होने पर पुन आहारकशरीर बनाता है, और उसके प्रथम समय में वह सबवधक ही होता है । इस प्रकार सबवध का अन्तर अन्तमुहूत का होता है यहा इन दोनों अन्तमुहूत को एक अन्तमुहूत की विवक्षा करके एक अन्तमुहूत बताया गया है, तथा उत्कृष्ट अन्तर काल की अपेक्षा अनन्तकाल का—अन्त उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी काल का है और क्षेत्र को अपेक्षा अनन्तलोक-अपाधपुद्गलपरावतन का होता है । देशवध के अन्तर के विषय में भी इसी प्रकार समझ लेना चाहिए ।

आहारकशरीर-प्रयोगवध के देश-सर्ववधको का अल्पबहुत्व—आहारकशरीर के सर्ववधक इसलिए सबसे कम बताए हैं कि उनका समय अल्प ही होता है । उनसे देशवधक सख्यातगुणें इसलिए बताए हैं कि देशवध का काल बहुत है । वे सख्यातगुणें ही होते हैं, असख्यातगुणें नहीं, क्योंकि मनुष्य ही सख्यात हैं । इस कारण आहारकशरीर के देशवधक भी असख्यातगुणें नहीं हो सकते । उनसे अवधक अनन्तगुणें इसलिए बताए हैं कि आहारकशरीर केवल मनुष्यों के, उनमें भी कि ही सयतजीवों के और उनके भी वदाचित् ही होता है, सबदा नहीं । शेष काल में वे जीव (स्वयं) तथा सिद्ध जीव तथा वनस्पतिकार्थिक आदि शेष सभी मनुष्येतर जीव आहारक शरीर के अवधक होते हैं और वे उनसे अनन्तगुणें हैं ।^१

तैजसशरीरप्रयोगवध के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से निरूपण

१० तेषासरीरप्पयोगवधे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! पचविहे पणत्ते, त जहा—एगिदियतेयासरीरप्पयोगवधे, वेइदिय०, तेइदिय०, जाय पचिदियतेयासरीरप्पयोगवधे ।

[१० प्र] भगवन् ! तैजसशरीरप्रयोगवध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१० उ] गीतम् ! वह पाच प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—एकेन्द्रिय-तैजस-शरीरप्रयोगवध, द्वीन्द्रिय-तैजसशरीरप्रयोगवध, त्रीन्द्रिय-तैजसशरीरप्रयोगवध, यावत् (चतुरिन्द्रिय-तैजस-शरीरप्रयोगवध और) पचेन्द्रिय-तैजसशरीरप्रयोगवध ।

११ एगिदियतेयासरीरप्पयोगवधे ण भंते ! कतिविहे पणत्ते ?

एय एएण अमित्तावेण भेदो जहा भोगाहणसठाणे जाय पजजत्तसव्वट्ठ सिद्धअणुत्तरोववाइय कप्पातीयवेनाणियवेवपचिदियतेयासरीरप्पयोगवधे य अपजजत्तसव्वट्ठसिद्धअणुत्तरोववाइय० जाव वधे य ।

[११ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय-तैजसशरीरप्रयोगवध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[११ उ] गीतम् ! इस प्रकार इस अभिनाप द्वारा जैसे—(प्रज्ञापनासूत्र के इक्कीसवें) भवगाहनासस्थानपद में भेद कहे हैं, वैसे यहाँ भी पर्याप्त-सर्वायसिद्धअणुत्तरीपपपातकल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-तैजसशरीरप्रयोगवध और अपर्याप्त-सर्वायसिद्धअणुत्तरीपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-तैजसशरीरप्रयोगवध तक कहना चाहिए ।

१२ तेषासरीरप्पयोगवधे ण भते ! कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! वीरियसजोगसद्वययाए जाव आउय या पडुच्च तेषासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण तेषासरीरप्पयोगवधे ।

[१२ प्र] भगवन् ! तैजसशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१२ उ] गीतम् ! सवीयता, सयोगता और सद्द्रव्यता, यावत् आयुष्य के निमित्त से तथा तैजसशरीरप्रयोगनामकर्म के उदय से तैजसशरीरप्रयोगवध होता है ।

१३ तेषासरीरप्पयोगवधे ण भते ! कि वेसवधे सव्ववधे ?

गोयमा ! वेसवधे, नो सव्ववधे ।

[१३ प्र] भगवन् ! तैजसशरीरप्रयोगवध क्या देशवध होता है, अथवा सबवध होता है ?

[१३ उ] गीतम् ! देशवध होता है, सबवध नहीं होता ।

१४ तेषासरीरप्पयोगवधे ण भते ! कालभो केवधिर होइ ?

गोयमा ! बुविहे पणत्ते, त जहा—अणाईए वा अणज्जयसिए, अणाईए वा सणज्जयसिए ।

[९४ प्र] भगवन् ! तैजसशरीरप्रयोगवध कालत कितने काल तक रहता है ?

[९४ उ] गीतम ! तजसशरीरप्रयोगवध (कालत) दो प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—(१) अनादि-अपयवसित और (२) अनादि-सपयवसित ।

९५ तेयासरीरप्पयोगवधतर ण भते ! कालओ केवच्चिर होइ !

गोयमा ! अणाईयस्स अपज्जवसियस्स नत्थि अतर, अणाईयस्स सपज्जवसियस्स नत्थि अतर ।

[९५ प्र] भगवन् ! तैजसशरीरप्रयोगवध का अतर कालत कितने काल का हाता है ?

[९५ उ] गीतम ! (इसके कालत दो प्रकारों में से) न तो अनादि-अपयवसित (तैजसशरीर-प्रयोगवध) का अन्तर है और न ही अनादि-सपयवसित (तैजसशरीरप्रयोगवध) का अतर है ।

९६ एएसि ण भते ! जीवाण तेयासरीरस्स देसबधगाण अबधगाण य कयरे कयरेहितो जाव विसैसाहिया वा ?

गोयमा ! सम्बत्थोवा जीवा तेयासरीरस्स अबधगा, देसबधगा अणतगुणा ।

[९६ प्र] भगवन् ! तजसशरीर के इन देशवधक और अबधक जीवों में कौन, किससे यावत् (कम, बहुत, तुल्य) अथवा विशेषाधिक हैं ?

[९६ उ] गीतम ! तजसशरीर के अबधक जीव सबसे थोड़े हैं, उनसे देशवधक जीव अनन्तगुणे हैं ।

विवेचन—तैजसशरीरप्रयोगवध के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से विचारणा—प्रस्तुत सात सूत्रों (सू ९० से ९६ तक) में पूरवत् विभिन्न पहलुओं से तैजसशरीरप्रयोगवध से सम्बन्धित विचारणा की गई है ।

तजसशरीरप्रयोगवध का स्वरूप—तैजसशरीर अनादि है, इसलिए इसका सबवध नहीं होता । तजसशरीरप्रयोगवध अभव्य जीवों के अनादि-अपयवसित (अतरहित) होता है, जबकि भव्य जीवों के अनादि-सपयवसित (सान्त) होता है । तैजसशरीर सब ससारी जीवों के सदैव रहता है, इसलिए तैजसशरीरप्रयोगवध का अन्तर नहीं होता । तजसशरीर के अबधक केवल सिद्धजीव ही होते हैं, शेष सभी ससारी जीव इसके देशवधक हैं, इस दृष्टि से सबसे अल्प इसके अबधक बतलाए गए हैं, उनसे अनन्तगुणे देशवधक इसलिए बतलाए गए हैं, कि शेष समस्त ससारी जीव सिद्धजीवों से अनन्तगुणे हैं ।^१

कार्मणशरीरप्रयोगवध के भेद-प्रभेदों की अपेक्षा विभिन्न दृष्टियों से निरूपण

९७ कन्मासरीरप्पयोगवधे ण भते ! कतिविहे पण्णत्ते ?

गोयमा ! अट्टविहे पण्णत्ते, त जहा—नाणावरणिज्जकन्मासरीरप्पयोगवधे जाव अतराइय-कन्मासरीरप्पयोगवधे ।

[९७ प्र] भगवन् ! कामणशरीरप्रयोगवध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[९७ उ] गौतम ! वह आठ प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—ज्ञानावरणीय-कामणशरीरप्रयोगवध, यावत् अन्तरायकामणशरीरप्रयोगवध ।

९८ पाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगवधे ण भत्ते ! कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! नाणपडिणीययाए णाणणिहवणयाए णाणतराएण णाणप्पदोसेण णाणच्चासावणाए णाणविसवावणाजोगेण णाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण णाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगवधे ।

[९८ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीयकामणशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[९८ उ] गौतम ! ज्ञान की प्रत्यनीकता (विपरीतता या विरोध) करने से, ज्ञान का निह्वण (अपलाप) करने से, ज्ञान में अन्तराय देने से, ज्ञान से प्रह्वेय करने (ज्ञान के दोष निकालने) से, ज्ञान की अत्यन्त आशातना करने से, ज्ञान के अविसवादन-योग से तथा ज्ञानावरणीयकामणशरीरप्रयोगनामकम के उदय से ज्ञानावरणीयकामणशरीरप्रयोगवध होता है ।

९९ दरिसणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगवधे ण भत्ते ! कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! वसणपडिणीययाए एव जहा णाणावरणिज्ज, नवर 'वसण' नाम घेत्तव्व जाव दंसण विसवावणाजोगेण दरिसणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण जाव प्पभोगवधे ।

[९९ प्र] भगवन् ! दशनावरणीयकामणशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[९९ उ] गौतम ! दर्शन की प्रत्यनीकता से, इत्यादि जिस प्रकार ज्ञानावरणीय-कामण-शरीरप्रयोगवध के कारण कहे हैं, उसी प्रकार दशनावरणीयकामणशरीरप्रयोगवध के भी कारण जानने चाहिए । अन्तर इतना ही है कि यहाँ ('ज्ञान' के स्थान में) 'दर्शन' शब्द तथा यावत् 'दर्शनविसवादनयोग से तथा दशनावरणीयकामणशरीरप्रयोगनामकम के उदय से दशनावरणीयकामणशरीरप्रयोगवध होता है' कहना चाहिए ।

१०० सापावेयणिज्जकम्मासरीरप्पयोगवधे ण भत्ते ! कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! पाणाणुकपयाए भूयाणुकपयाए, एव जहा सत्तमसए दुस्समा-उ (एट्ठ) हेतए जाव अपरियावणयाए (स ७ उ ६ सु २४) सापावेयणिज्जकम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण सापावेयणिज्जकम्मा जाव पयोगवधे ।

[१०० प्र] भगवन् ! सातावेदनीयकर्मशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०० उ] गौतम ! प्राणियों पर अनुकम्पा करने से, भूतो (चार स्यावर जीवा) पर अनुकम्पा करने से इत्यादि, जिस प्रकार (भगवतीसूत्र के) सातवें शतक के दुपम नामक छठे उद्देशक (सू २४) में कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी प्राणों, भूतों, जीवों और सत्त्वों को परिताप उत्पन्न न करने से तथा सातावेदनीयकर्मशरीरप्रयोगनामक के उदय से सातावेदनीयकर्मशरीरप्रयोगवध होता है तक कहना चाहिए ।

१०१ अस्सायावेयणिज्ज० पुच्छा ।

गोयमा ! परदुक्खणयाए परसोयणयाए जहा सत्तमसए दुत्तमा उ (छट्टु) हेसए जाव परियावणयाए (स ७ उ ६ सु २८) अस्सायावेयणिज्जकम्मा जाव पयोगवधे ।

[१०१ प्र] भगवन् ! असातावेदनीयकामणशरीरप्रयोगवध किस कम के उदय से होता है ?

[१०१ उ] गौतम ! दूसरे जीवो को दु ख पहुँचाने से, उहे शोक उत्पन्न करने से इत्यादि, जिस प्रकार (भगवतीसूत्र के) सातवें शतक के 'दु पम' नामक छठे उद्देशक (के सूत्र २८) में कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी, उन्हें परिताप उत्पन्न करने से तथा असातावेदनीयकर्मशरीरप्रयोगनामक के उदय से असातावेदनीयकर्मणशरीरप्रयोगवध होता है तक कहना चाहिए ।

१०२ मोहणिज्जकम्मासरीरप्पयोग० पुच्छा ।

गोयमा ! तिक्वकोहयाए तिक्वमाणयाए तिक्वमायाए तिक्वलोभाए तिक्वदसणमोहणिज्जयाए तिक्वचरित्तमोहणिज्जयाए मोहणिज्जकम्मासरीर० जाव पयोगवधे ।

[१०२ प्र] भगवन् ! मोहनीयकर्मशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०२ उ] गौतम ! तीव्र क्रोध से, तीव्र मान से, तीव्र माया से, तीव्र लोभ से, तीव्र दभान-मोहनीय से और तीव्र चारित्रमोहनीय से तथा मोहनीयकर्मणशरीरप्रयोगनामक के उदय से मोहनीयकामणशरीरप्रयोगवध होता है ।

१०३ नेरइयाउयकम्मासरीरप्पयोगवधे ण भते । पुच्छा० ।

गोयमा ! महारभयाए महापरिग्गहयाए पच्चदियवहेण कुणिमाहारेण नेरइयाउयकम्मासरीर-प्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण नेरइयाउयकम्मासरीर० जाव पयोगवधे ।

[१०३ प्र] भगवन् ! नैरयिकायुष्यकामणशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०३ उ] गौतम ! महारम्भ करने से, महापरिग्रह से, पञ्चेन्द्रिय जीवो का वध करने से और मासाहार करने से तथा नैरयिकायुष्यकामणशरीरप्रयोगनामक के उदय से नैरयिकायुष्य-कामणशरीरप्रयोगवध होता है ।

१०४ तिरिव्खजोणियाउयकम्मासरीरप्पयोग० पुच्छा ।

गोयमा ! माइत्तलाए निवडित्तलाए अत्तियवयणेण कूडतूल कूडमाणेण तिरिव्खजोणिय-कम्मासरीर जाव पयोगवधे ।

[१०४ प्र] भगवन् ! तिर्यञ्चयोनिकग्रायुष्यकामणशरीरप्रयोगवध किस कम के उदय से होता है ?

[१०४ उ] गौतम ! माया करने से, निष्कृति (परवचनाथ चेष्टा या माया को छिपाने हेतु दूसरी गूढ माया) करने से, मिथ्या बोलने से, खोटा तौल और खोटा माप करने से तथा तिर्यञ्च-योनिकग्रायु-प्रणामणशरीरप्रयोगनामक के उदय से तिर्यञ्चयोनिकग्रायुष्यकामणशरीर-प्रयोगवध होता है ।

१०५ मणुस्समाउयकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा ! पगइभद्दयाए पगइविणीययाए साणुवकोसयाए भ्रमच्छरिययाए मणुस्साउयकम्मा० जाव पयोगवधे ।

[१०५ प्र] भगवन् ! मनुष्यायुष्यकामणशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०५ उ] गौतम ! प्रकृति की भद्रता से, प्रवृत्ति की विनीतता (नभ्रता) से, दयालुता से, भ्रमत्सरभाव से तथा मनुष्यायुष्यकामणशरीरप्रयोगनामकम के उदय से मनुष्यायुष्यकामणशरीर प्रयोगवध होता है ।

१०६ देवाउयकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा ! सरागसजमेण सजमासजमेण वालतवोकम्मेण भ्रकामनिज्जराए देवाउयकम्मासरीर० जाव पयोगवधे ।

[१०६ प्र] भगवन् ! देवायुष्यकामणशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०६ उ] गौतम ! सरागसयम से, सयमासयम (देशविरति) से, बाल (प्रज्ञानपूर्वक) तपस्या से तथा भ्रकामनिजरा से एव देवायुष्यकामणशरीरप्रयोगनामकम के उदय से देवायुष्य कामणशरीरप्रयोगवध होता है ।

१०७ शुभनामकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा ! कायउज्जुययाए भावउज्जुययाए भासुउज्जुययाए भ्रविसवादनजोगेण शुभनामकम्मा सरीर० जाव पयोगवधे ।

[१०७ प्र] भगवन् ! शुभनामकामणशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०७ उ] गौतम ! काया की ऋजुता (सरलता) से, भावो की ऋजुता से, भाषा की ऋजुता (सरलता) से तथा भ्रविसवादनयोग से एव शुभनामकामणशरीरप्रयोगनामकर्म के उदय से शुभनामकामणशरीरप्रयोगवध होता है ।

१०८ भ्रशुभनामकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा ! कायभ्रणुज्जुययाए भावभ्रणुज्जुययाए भासभ्रणुज्जुययाए विसवायणाजोगेण भ्रशुभ नामकम्मा० जाव पयोगवधे ।

[१०८ प्र] भगवन् ! भ्रशुभनामकामणशरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०८ उ] गौतम ! काया की वक्रता से, भावो की वक्रता से, भाषा की वक्रता (भ्रणुता) से तथा विसवादनयोग से एव भ्रशुभनामकामणशरीरप्रयोगनामकर्म के उदय से भ्रशुभनामकामण शरीरप्रयोगवध होता है ।

१०९ उच्चागोयकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा ! यातिभ्रमदेण कुलभ्रमदेण यत्तभ्रमदेण ह्वभ्रमदेण तवभ्रमदेण सुयभ्रमदेण लाभभ्रमदेण ह्वस्तरियभ्रमदेण उच्चागोयकम्मासरीर० जाव पयोगवधे ।

[१०९ प्र] भगवन् । उच्चगोत्रकामणशरीरप्रयोगवध किस कम के उदय से होता है ?

[१०९ उ] गौतम । जातिमद न करने से, कुलमद न करने से, बलमद न करने से, रूपमद न करने से, तपोमद न करने से, श्रुतमद (ज्ञान का मद) न करने से, लाभमद न करने से और ऐश्वयमद न करने से तथा उच्चगोत्रकामणशरीरप्रयोगनामकम के उदय से उच्चगोत्रकामणशरीर-प्रयोगवध होता है ।

११० नीयागोयकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा । जातिमदेण कुलमदेण बलमदेण जाव इस्तरियमदेण णीयागोयकम्मासरीर० जाव पयोगवधे ।

[११० प्र] भगवन् । नीचगोत्रकामणशरीरप्रयोगवध किस कम के उदय से होता है ?

[११० उ] गौतम । जातिमद करने से, कुलमद करने से, बलमद करने से, यावत् (रूपमद करने से, तपोमद करने से, श्रुतमद करने से, लाभमद करने से और) ऐश्वयमद करने से तथा नीचगोत्रकामणशरीरप्रयोगनामकम के उदय से नीचगोत्रकामणशरीरप्रयोगवध होता है ।

१११ अतराइयकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा । दाणतराएण लाभतराएण भोगतराएण उवभोगतराएण वीरियतराएण अतराइय-कम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उवएण अतराइयकम्मासरीरप्पयोगवधे ।

[१११] भगवन् । अन्तरायकामणशरीरप्रयोगवध किस कम के उदय से होता है ?

[१११] गौतम । दाना-तराय से, लाभ-तराय से, भोगान्तराय से, उपभोगान्तराय से और वीर्यान्तराय से तथा अन्तरायकामणशरीरप्रयोगनामकम के उदय से अन्तरायकामणशरीरप्रयोग-वध होता है ।

११२ [१] णाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगवधे ण भते ! किं देववधे सव्ववधे ?

गोयमा । देसवधे, णो सव्ववधे ।

[११२-१ प्र] भगवन् । ज्ञानावरणीयकामणशरीरप्रयोगवध क्या देशवध है अथवा सबवध है ?

[११२-१ उ] गौतम । वह देशवध है, सबवध नहीं है ।

[२] एव जाव अतराइयकम्मासरीरप्पयोगवधे ।

[११२-२] इसी प्रकार अन्तरायकामणशरीरप्रयोगवध तक जानना चाहिए ।

११३ णाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगवधे ण भते ! कालओ केवच्चिर होइ ?

गोयमा । णाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगवधे दुविहे पणत्ते, त जहा--अणाईए सपज्ज-वसिए, अणाईए अपज्जवसिए वा, एव जहा तेयगसरीरसच्चिट्ठा तहेव ।

[११३ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीयकामणशरीरप्रयोगवध कालत कितने काल तक रहता है ?

[११३ उ] गौतम ! ज्ञानावरणीयकामणशरीरप्रयोगवध (काल की अपेक्षा) दो प्रकार का कहा गया है, यथा—अनादि-सपर्यवसित और अनादि-अपर्यवसित । जिस प्रकार तैजसशरीर प्रयोगवध का स्थितिकाल (सू ९४ मे) कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए ।

११४ एव जाव अतराद्दधकम्मस्स ।

[११४] इसी प्रकार अन्तरायकर्म (कामणशरीरप्रयोगवध के स्थितिकाल) तक कहना चाहिए ।

११५ णाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगवधतर ण भत्ते । कालभ्रो केयच्चिर होइ ?

गोयमा ! अणार्हयस्स० एव जहा तेयगसरीरस्स अतर तहेव ।

[११५ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीयकामणशरीरप्रयोगवध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[११५ उ] गौतम ! (ज्ञानावरणीयकामणशरीरप्रयोगवध के कालत) अनादि अपर्यवसित और अनादि-सपर्यवसित (इन दोनों रूपों) का अन्तर नहीं होता । जिस प्रकार तैजसशरीर-प्रयोगवध के अन्तर के विषय मे कहा गया है, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए ।

११६ एव जाव अतराद्दयस्स ।

[११६] इसी प्रकार अन्तरायकामणशरीरप्रयोगवध के अन्तर तक समझना चाहिए ।

११७ एएति ण भत्ते । जीयाण नाणावरणिज्जस्स वेसवधगाण, भवधगाण य कयरे कयरे हितो० ?

जाव अप्पावहुण जहा तेयगस्स ।

[११७ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीयकामणशरीर के इन देववधक और भववधक जीवों में कौन किससे अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ?

[११७ उ] गौतम ! जिस प्रकार तैजसशरीरप्रयोगवध के देववधकों एव भववधकों का अल्प-वहुत्व के विषय मे कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए ।

११८ एय भाउयवज्ज जाव अतराद्दयस्स ।

[११८] इसी प्रकार आमुष्य को छोड़ कर अन्तरायकामणशरीरप्रयोगवध तक के देववधकों और भववधकों के अल्पवहुत्व के विषय मे कहना चाहिए ।

११९ भाउयस्स पुच्छा ।

गोयमा ! सव्वत्थोवा जीया भाउयस्स कम्मस्स वेसवधगा, भवधगा सत्तेज्जगुणा ।

[११९ प्र] भगवन् ! आमुष्यकामणशरीरप्रयोगवध के देववधक और भववधक जीवों में कौन किससे कम, अधिक, तुल्य या विशेषाधिक हैं ?

[११९ उ] गौतम ! आयुष्यकर्म के देशवधक जीव सबसे थोड़े हैं, उनसे अवधक जीव सख्यातगुण हैं ।

विवेचन—कामणशरीरप्रयोगवध का भेद-प्रभेदों की अपेक्षा विभिन्न दृष्टियों से निरूपण—प्रस्तुत २३ सूत्रों (सू ९७ से ११९ तक) में कामणशरीर के ज्ञानावरणीयादि आठ भेदों को लेकर उस-उस कर्म के भेद की अपेक्षा प्रयोगवध की पूर्ववत् निवारणा की गई है ।

कामणशरीरप्रयोगवध स्वरूप, भेद प्रभेदादि एव कारण—आठ प्रकार के कर्मों के पिण्ड को कामणशरीर कहते हैं । ज्ञानावरणीयकामणशरीरप्रयोगवध आदि आठों के वे ही कारण बताए हैं जो उन-उन कर्मों के कारण हैं । जैसे—ज्ञानावरणीय के ६ कारण हैं, वे ही ज्ञानावरणीयकामणशरीरप्रयोगवध के हैं । इसी प्रकार अयत्र भी समझ लेना चाहिए ।

ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय कर्मवध के कारण—इन दोनों कर्मों के कारण समान हैं, सिर्फ ज्ञान और दर्शन शब्द का अन्तर है । ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय कर्मवध के जो कारण बताए गए हैं, उनमें ज्ञानप्रत्यनीकता, दर्शनप्रत्यनीकता आदि का ज्ञान और ज्ञानोपारूप तथा दर्शन और दर्शनीपुरुष को प्रत्यनीकता आदि अर्थ समझना चाहिए ।

ज्ञानावरणीयादि और अष्टकामणशरीरप्रयोगवध देशवध होता है, सबवध नहीं—देशवध के ही तैजसशरीरप्रयोगवध की तरह अनादि अपयवसित और अनादि-सपयवसित ये दो भेद हैं । इन दोनों का अन्तर नहीं है ।

आयुष्यकर्म के देशवधक—आयुष्यकर्म के देशवधक सबसे थोड़े हैं और अवधक उनसे सख्यात-गुण हैं, क्योंकि आयुष्यवध का समय बहुत ही थोड़ा है और अवधक का समय उससे बहुत अधिक है । यह सून अनन्तकायिक जीवों की अपेक्षा से है । वहाँ अनन्तकायिक जीव सख्यात जीवित ही हैं । उनमें आयुष्य के अवधक, देशवधको से सख्यातगुण ही होते हैं । यद्यपि सिद्धजीव, जो आयुष्य के अवधक हैं, उन्हें भी इसमें सम्मिलित कर लिया जाए तो भी वे देशवधको से सख्यातगुण ही होते हैं, क्योंकि सिद्ध आदि अवधक अनन्त जीव भी अनन्तकायिक आयुष्यवधक जीवों के अनन्तवें भाग ही होते हैं ।

जीव जिस समय आयुष्यकर्म के वधक होते हैं, उस समय उन्हें सबवधक इसलिए नहीं कहा गया है कि जिस प्रकार शरीरवधको को बाधते समय जीव प्रथम समय में शरीरयोग्य सब पुद्गलों को एक साथ खींचता है, उस प्रकार अविद्यमान समग्र आयुष्यकर्म को नहीं बाधता, इसलिए आयुष्यकर्म का सबवध नहीं होता ।^१

कठिन शब्दों की व्याख्या—णाणनिह्वणयाए = ज्ञान की—श्रुत की या श्रुतगुरुओं की निह्वणता (अप्रलाप) से । णाणतराएण = ज्ञान-श्रुत में अतराय—शास्त्र ज्ञान के ग्रहण करने आदि में विघ्न डालना । नाणपप्पेण = ज्ञान-श्रुतादि या ज्ञानवाना के प्रति प्रद्वेष-अप्रीति से । नाणञ्जासायाणाए = ज्ञान या ज्ञानियों की अत्यन्त आशातना—हीलना से । नाणविसवायणाजोयेण = विसवादन का अर्थ है—अतिशय ज्ञानियों द्वारा प्रतिपादित तथ्य को अयथा कहना या विपरीत प्ररूपणा करना । ज्ञान या ज्ञानियों के प्रतिपादित तथ्यों में दोषदर्शन रूप अयथा व्यापार, तद्गुण योग ज्ञान-विसवादनयोग से । दसणपडिणीयाए = दर्शन—वक्षुदर्शनादि की प्रत्यनीकता से । तिव्वदसण-

मोहनिज्जयाए—तीव्र मिथ्यात्व—तीव्र दर्शनमोहनीय के कारण से । तिव्वच्चरित्तमोहनिज्जयाए = यहाँ कपाय से अतिरिक्त नोक्कायरूप चारित्रमोहनीय का ग्रहण करना चाहिए, क्योंकि तीव्रभाषादि कपायचारित्रमोहनीय के सम्बन्ध में पहले कहा जा चुका है । साणुक्कोसयाए = अनुकम्पायुक्तता से ।^१

पांच शरीरों के एक दूसरे के साथ वधक-अवधक की चर्चा-विचारणा

१२० [१] जस्त ण भत्ते । ओरात्तियसरीरस्स सव्ववधे से ण भत्ते । वेउध्वियसरीरस्स कि वधए, अयवधए ?

गोयमा ! नो वधए, अयवधए ।

[१२०-१ प्र] भगवन् ! जिस जीव के औदारिकशरीर का सर्ववध है, क्या वह जीव वैकियशरीर का वधक है, या अवधक है ?

[१२०-१ उ] गौतम ! वह वधक नहीं, अवधक है ।

[२] आहारगसरीरस्स कि वधए, अयवधए ?

गोयमा ! नो वधए, अयवधए ।

[१२०-२ प्र] भगवन् ! (जिम जीव के औदारिकशरीर का सबवध है) क्या वह जीव आहारगशरीर का वधक है, या अवधक है ?

[१२०-२ उ] गौतम ! वह वधक नहीं, अवधक है ।

[३] तेयासरीरस्स कि वधए, अयवधए ?

गोयमा ! वधए, नो अयवधए ।

[१२०-३ प्र] भगवन् ! (जिस जीव के औदारिकशरीर का सबवध है) क्या वह जीव तेयासरीर का वधक है, या अवधक है ?

[१२०-३ उ] गौतम ! वह वधक है, अवधक नहीं है ।

[४] जह वधए कि वेसवधए, सव्ववधए ?

गोयमा ! वेसवधए, नो सव्ववधए ।

[१२०-४ प्र] भगवन् ! यदि वह तेजमशरीर का वधक है, तो क्या वह वेसवधक है या, सर्ववधक है ?

[१२०-४ उ] गौतम ! वह वधक है, सर्ववधक नहीं है ।

[५] कम्मासरीरस्स कि वधए, अयवधए ?

जहेय तेयगस्स जाव वेसवधए, नो सव्ववधए ।

[१२०-५ प्र] भगवन् ! औदारिकशरीर का सबवधक जीव कामणशरीर का वधक है या अवधक है ?

[१२०-५ उ] गीतम । जैसे तजसशरीर के विषय मे कहा है, वसे यहाँ भी देशबधक है, सबबधक नहीं है, तक कहना चाहिए ।

१२१ जस्त ण भते । ओरालियसरीरस्त वेसबधे से ण भते । वेउधियसरीरस्त कि बधए, भ्रवधए ?

गोयमा । नो बधए, भ्रवधए ।

[१२१ प्र] भगवन् । जिस जीव के औदारिकशरीर वा देशबध है, भगवन् । क्या वह वक्रियशरीर का बधक है या भ्रवधक है ?

[१२१ उ] गीतम । बधक नहीं, भ्रवधक है ।

१२२ एव जहेव सब्वधेण भणिय तहेव देसबधेण वि भाणियव्व जाव कम्मगस्स ।

[१२२] जिस प्रकार सबबध के विषय मे कथन किया, उसी प्रकार देशबध के विषय मे भी कामणशरीर तक कहना चाहिए ।

१२३ [१] जस्त ण भते ! वेउधियसरीरस्त सब्वधे से ण भते ! ओरालियसरीरस्त कि बधए, भ्रवधए ?

गोयमा ! नो बधए, भ्रवधए ।

[१२३-१ प्र] भगवन् । जिस जीव के वक्रियशरीर का सबबध है, क्या वह औदारिकशरीर का बधक है या भ्रवधक है ?

[१२३-१ उ] गीतम । वह बधक नहीं, भ्रवधक ह ।

[२] आहारगसरीरस्त एव चेव ।

[१२३ २] इसी प्रकार आहारकशरीर के विषय मे कहना चाहिए ।

[३] तेयगस्स कम्मगस्स य जहेव ओरालिएण सम भणिय तहेव भाणियव्व जाव देसबधए, नो सब्वबधए ।

[१२३-३] तजस और कामणशरीर के विषय मे जैसे औदारिकशरीर के साथ कथन किया है, वैसा ही यहाँ भी वह देशबधक है, सबबधक नहीं तक कहना चाहिए ।

१२४ [१] जस्त ण भते ! वेउधियसरीरस्त वेसबधे से ण भते ! ओरालियसरीरस्त कि बधए, भ्रवधए ?

गोयमा ! नो बधए, भ्रवधए ।

[१२४-१ प्र] भगवन् । जिस जीव के वक्रियशरीर का देशबध है, क्या वह औदारिक शरीर का बधक है, भ्रवधक है ?

[१२४-१ उ] गीतम । वह बधक नहीं, भ्रवधक है ।

[२] एव जहा सब्वधेण भणिय तहेव देसबधेण वि भाणियव्व जाव कम्मगस्स ।

[१२४-२] जैसा वैक्रियशरीर के सबबध के विषय में कहा, वैसा ही यहाँ भी देशबध के विषय में कामणशरीर तक कहना चाहिए।

१२५ [१] जस्त ण भते ! आहारगसरीरस्त सबबधे से ण भते ! ओरालियसरीरस्त कि बधए, अघए ?

गोयमा ! तो बधए, अघए ।

[१२५-१ प्र] भगवन् ! जिस जीव के आहारकशरीर का सबबध है, तो भते ! क्या वह जीव ओदारिकशरीर का बधक है या अघक है ?

[१२५-१ उ] गौतम ! वह बधक नहीं ह, अघक है ।

[२] एय वेउट्ठियस्स वि ।

[१२५-२] इसी प्रकार वैक्रियशरीर के विषय में कहना चाहिए।

[३] तेया-कम्माण जहेव ओरालिएण सम भणिय तहेव भाणियव्व ।

[१२५-३] तजस ओर कामणशरीर के विषय में जैसे ओदारिकशरीर के साथ कहा, वस यहाँ (आहारकशरीर के साथ) भी कहना चाहिए।

१२६ जस्त ण भते ! आहारगसरीरस्त वेसबधे से ण भते ! ओरालियसरीरस्त० ?

एय जहा आहारगसरीरस्त सबबधेण भणिय तथा वेसबधेण वि भाणियव्व जाव कम्मगस ।

[१२६ प्र] भगवन् ! जिस जीव के आहारकशरीर का देशबध ह, तो भते ! क्या वह ओदारिकशरीर का बधक है या अघक है ?

[१२६ उ] गौतम ! जिस प्रकार आहारकशरीर के सबबध के विषय में कहा, उसी प्रकार उसके देशबध के विषय में भी कामणशरीर तक कहना चाहिए।

१२७ [१] जस्त ण भते ! तेयासरीरस्त वेसबधे से ण भते ! ओरालियसरीरस्त कि बधए, अघए ?

गोयमा ! बंधए या अघए या ।

[१२७-१ प्र] भगवन् ! जिस जीव के तजसशरीर का देशबध है, तो भते ! क्या वह ओदारिकशरीर का बधक ह या अघक है ?

[१२७-१ उ] गौतम ! वह बधक भी ह, अघक भी है ।

[२] जइ बधए कि वेसबधए, सबबधए ?

गोयमा ! वेसबधए वा, सबबधए या ।

[१२७-२ प्र] भगवन् ! यदि वह ओदारिक शरीर का बधक है, तो क्या वह देशबध है अथवा सत्यबधक ह ?

[१२७-२ उ] गौतम ! वह देशवधक भी है, सबवधक भी है ।

[३] वेजद्विषयसरीरस्त कि बधए, अबधए ?

एव चेव ।

[१२७-३ प्र] भगवन् ! (तैजसशरीर का वधक जीव) वक्रियशरीर का वधक है, अथवा अबधक है ?

[१२७-३ उ] गौतम ! पूर्ववक्तव्यानुसार समझना चाहिए ।

[४] एव आहारगसरीरस्त वि ।

[१२७-४] इसी प्रकार आहारकशरीर के विषय मे भी जानना चाहिए ।

[५] कम्मगसरीरस्त कि बधए, अबधए ?

गोयमा ! बधए, नो अबधए ।

[१२७-५ प्र] भगवन् ! (तैजसशरीर का वधक जीव) कामणशरीर का वधक है, या अबधक है ?

[१२७-५ उ] गौतम ! वह वधक है, अबधक नहीं है ।

[६] जइ बधए कि वेसबधए, सबबधए ?

गोयमा ! वेसबधए, नो सबबधए ।

[१२७-६ प्र] भगवन् ! यदि वह कामणशरीर का वधक है तो देशवधक है, या सबवधक है ?

[१२७-६ उ] गौतम ! वह देशवधक है, सबवधक नहीं है ।

१२८ जस्त स भते । कम्मगसरीरस्त वेसबधए से ण भते । ओरालियसरीरस्त ?

जहा तेयगस्त वत्तव्यया भणिया तथा कम्मगस्त वि भाणियव्वा जाव तेयासरीरस्त जाव वेसबधए, नो सबबधए ।

[१२८ प्र] भगवन् ! जिस जीव के कामणशरीर का देशवधक है, भते ! क्या वह श्रौदारिक-शरीर का वधक है या अबधक है ?

[१२८ उ] गौतम ! जिस प्रकार तैजसशरीर की वत्तव्यता है, उसी प्रकार कामण-शरीर की भी 'तैजसशरीर' की तरह देशवधक है, सबवधक नहीं है, तक कहना चाहिए ।

विवेचन—पाच शरीरों के एक-दूसरे के साथ बधक अबधक की चर्चा-विचारणा—प्रस्तुत ९ सूत्रों (सू १२० से १२८ तक) में श्रौदारिक, वैश्रिय, आहारक, तैजस और कामण, इन पाचों शरीरों के परस्पर एक दूसरे के साथ वधक, अबधक तथा देशवधक कामवधक की चर्चा-विचारणा की गई है ।

पाच शरीरों के परस्पर बधक अथवा अग्रधक—श्रीदारिक और वैक्रिय, इन दो शरीरों का परस्पर एक साथ बध नहीं होता, इसी प्रकार श्रीदारिक और आहारकशरीर का भी एक साथ बध नहीं होता। अतएव श्रीदारिकशरीरबधक जीव वैक्रिय और आहारक का अथवा अग्रधक होता है, किन्तु तजस और कामणशरीर का श्रीदारिकशरीर के साथ कभी विरह नहीं होता। इसलिए वह इनका देशबधक होता है। इन दोनों शरीरों का सबबध तो कभी होता ही नहीं।

तजस कामणशरीर का देशबधक श्रीदारिकशरीर का बधक और अग्रधक कैसे?—तजस शरीर और कामणशरीर का देशबधक जीव श्रीदारिकशरीर का बधक भी होता है, और अग्रधक भी। इसका आशय यह है कि विग्रहगति में वह अग्रधक होता है तथा वैक्रिय में हो या आहारक में, तज भा वह श्रीदारिकशरीर का अग्रधक ही रहता है और शेष समय में बधक होता है। उत्पत्ति के प्रथम समय में वह सबबधक होता है, जबकि द्वितीय आदि समयों में वह देशबधक हो जाता है। इसी प्रकार कामणशरीर के विषय में भी समझना चाहिए।

शेष शरीरों के साथ बधकअथवा अग्रधक आदि का कथन सुगम है, स्वयमेव घटित कर लेना चाहिए।^१

श्रीदारिक आदि पाच शरीरों के देश-सर्वबधको एव अवधको के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा

१२९ एएसिण भते । जीवाण ओरालिम-वेजविय-आहारण तेया-कम्मासरीरगाण देसबधगाण सव्वबधगाण अग्रधगाण य कयरे कयरेहत्तो जाव वित्तेसाहिया वा ?

गोयमा ! सव्वयोया जीवा आहारणसरीरस्स सव्वबधगा १ । तस्स चेव देसबधगा सत्तेज गुणा २ । वेजवियसरीरस्स सव्वबधगा असत्तेजगुणा ३ । तस्स चेव देसबधगा असत्तेजगुणा ४ । तेया-कम्माणं दुण्हं वि सुल्ला अग्रधगा अणत्तगुणा ५ । ओरालियसरीरस्स सव्वबधगा अणत्तगुणा ६ । तस्स चेव अग्रधगा वित्तेसाहिया ७ । तस्स चेव देसबधगा असत्तेजगुणा ८ । तेया-कम्माणं देसबधगा वित्तेसाहिया ९ । वेजवियसरीरस्स अग्रधगा वित्तेसाहिया १० । आहारणसरीरस्स अग्रधगा वित्तेसाहिया ११ ।

सैव भते । सैव भते । त्ति० ।

॥ अट्टमसए नयमो उद्देसो समतो ॥

[१२९ प्र] भगवन् ! इन श्रीदारिक, वैक्रिय, आहारक, तजस और कामण शरीरों के देशबधक, सबबधक और अग्रधक जीवों में कौन किनमें यावत् (कम, अधिक, तुल्य अथवा) विशेषाधिक हैं ?

[१२९ उ] गौतम ! (१) सबसे छोटे आहारकशरीर के सर्वबधक जीव हैं, (२) उनसे उसी (आहारकशरीर) के देशबधक जीव मरुयात्तगुणे हैं, (३) उनमें वैक्रियशरीर के सबबधक असत्तगुणे हैं, (४) उनमें वैक्रियशरीर के देशबधक जीव अणत्तगुणे हैं, (५) उनमें तजस और कामण, इन दोनों शरीरों के अग्रधक जीव अणत्तगुणे हैं, ये दोनों परस्पर तुल्य हैं, (६) उनमें श्रीदारिकशरीर के सबबधक जीव अणत्तगुणे हैं (७) उनमें श्रीदारिकशरीर के अग्रधक जीव

विशेषाधिक हैं, (८) उनसे उसी (श्रीदारिकशरीर) के देशवधक असख्यातगुणे हैं, (९) उनसे तैजस और कामणशरीर के देशवधक जाव विशेषाधिक हैं, (१०) उनसे वैक्रियशरीर के अवधक जीव विशेषाधिक हैं और (११) उनसे आहारकशरीर के अवधक जीव विशेषाधिक हैं ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यो कह कर गौतम स्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचन—श्रीदारिकादि शरीरों के देश सववधको और अवधकों के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा प्रस्तुत सूत्र मे पाचो शरीरो के वधको, अवधको मे जो जिससे अल्प, अधिक, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं, उनकी प्ररूपणा की गई है ।

अल्पबहुत्व का कारण—(१) आहारकशरीर चौदहपूवधर मुनि के ही होता है, वे भी विशेष प्रयोजन होने पर ही आहारकशरीर धारण करते हैं । फिर सववध का काल भी सिर्फ एक समय का है, अतएव आहारकशरीर के सववधक सबसे अल्प हैं । (२) उसे आहारकशरीर के देशवधक सख्यातगुणे हैं, क्योंकि देशवध का काल अतमुहूत है । (३) उनसे वक्रियशरीर के सववधक असख्यातगुणे हैं, क्योंकि आहारकशरीरधारी जीवो से वैक्रियशरीरी असख्यातगुणे अधिक हैं । (४) उनसे वैक्रियशरीरधारी देशवधक जीव असख्यातगुणे अधिक हैं, क्योंकि सर्ववध से देशवध का काल असख्यातगुणा है । अथवा प्रतिपद्यमान सववधक होते है और पूवप्रतिपन्न देशवधक, अत प्रतिपद्यमान की अपेक्षा पूर्वप्रतिपन्न असख्यातगुणे हैं । (५) उनसे तैजस और कामणशरीर के अवधक अतगुणे हैं, क्योंकि इन दोनो शरीरो के अवधक सिद्ध भगवान् हैं, जो वनस्पतिकायिक जीवो के सिवाय शेष सर्व ससारी जीवो से अतगुणे हैं । (६) उनसे श्रीदारिकशरीर के सववधक जीव अतगुणे हैं, क्योंकि वनस्पतिकायिक जीव भी श्रीदारिकशरीरधारियो मे हैं, जो कि अत हैं । (७) उनसे श्रीदारिकशरीर के अवधक जीव इसलिए विशेषाधिक हैं, कि विग्रहगतिसमापन्नक जीव तथा सिद्ध जीव सववधको से बहुत हैं । (८) उनसे श्रीदारिकशरीर के देशवधक असख्यातगुणे हैं, क्योंकि विग्रहगति के काल की अपेक्षा देशवधक का काल असख्यातगुणा है । (९) उनसे तैजस कामणशरीर के देशवधक विशेषाधिक हैं, क्योंकि सारे ससारी जीव तैजस और कामण शरीर के देशवधक होते है । इनमे विग्रहगति-समापन्नक श्रीदारिक सर्ववधक और वैक्रियादि-वधक जीव भी आ जाते है । अत श्रीदारिक-देशवधको मे विशेषाधिक बताए गए है । (१०) उनसे वैक्रियशरीर के अवधक जीव विशेषाधिक हैं, क्योंकि वैक्रियशरीर के वधक प्राय देव और नारक है । शेष सभी ससारी जीव और सिद्ध भगवान् वक्रिय के अवधक ही हैं, इस अपेक्षा से वे तजसादि देशवधको से विशेषाधिक बताए गए हैं । (११) उनसे आहारकशरीर के अवधक विशेषाधिक हैं, क्योंकि वैक्रिय तो देव-नारको के भी होता है, किन्तु आहारकशरीर सिर्फ चतुदशपूवधर मुनियो के होता है । इस अपेक्षा से आहारकशरीर के अवधक विशेषाधिक कहे गए है ।^१

॥ अष्टम शतक नयम उद्देशक समाप्त ॥

दरामो उद्देशो • 'आराधना'

दशम उद्देशक 'आराधना'

श्रुत और शील की आराधना-विराधना की दृष्टि से भगवान् द्वारा अन्वर्तीयकमत निराकरणपूर्वक स्वसिद्धान्तरूपण

१ रामगिहे नगरे जाव एय घयासी—

१ [उद्देशक का उपोदघात] राजगृह नगर मे यावत गीतमस्वामी ने (श्रमण भगवान् महावीर स्वामी से) इस प्रकार पूछा—

२ अन्नउत्थिया ण भते ! एवमाइषपति जाव एय परुवेमि—एय खलु सील सेय १, सुय सेय २, सुय सेय सील सेय ३, से कहमेय भते ! एय ?

गोयमा ! ज ण ते अन्नउत्थिया एवमाइषपति जाव जे ते एवमाहसु मिच्छा ते एवमाहसु, ग्रह पुण गोयमा ! एवमाइषखामि जाव परुवेमि—एय खलु मए चत्तारि पुरिसजाया पणत्ता, त जहा— सीलसपने नाम एगे, णो सुयसपने १, सुयसपने नाम एगे, नो सीलसपने २, एगे सीलसपने वि सुयसपने वि ३, एगे णो सीलसपने नो सुयसपने ४ । तस्य ण जे से पढमे पुरिसजाए से ण पुरिसे सीलय, असुयव, उवरए, अविण्णायघम्मे, एस ण गोयमा ! मए पुरिसे वेत्ताराहए पणत्ते । तस्य ण जे से बोच्चे पुरिसजाए से ण पुरिसे असीलय, सुयव अणुवरए, विण्णायघम्मे, एस ण गोयमा ! मए पुरिसे वेत्तविराहए पणत्ते । तस्य ण जे से तच्चे पुरिसजाए से ण पुरिसे सीलय, सुयव, उवरए, विण्णायघम्मे, एस ण गोयमा ! मए पुरिसे सव्वविराहए पणत्ते । तस्य ण जे से चउत्थे पुरिसजाए से ण पुरिसे असीलय, असुयव अणुवरए, अविण्णायघम्मे एस ण गोयमा ! मए पुरिसे सव्वविराहए पणत्ते ।

[२ प्र] भगवन् ! अन्वर्तीयक दम प्रकार बहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं—(१) शील ही श्रेयस्कर है, (२) श्रुत ही श्रेयस्कर है, (३) (शीलनिर्गमन) श्रुत श्रेयस्कर है, प्रपया (श्रुत-निरपेदा) शील श्रेयस्कर है, घत ह भगवन् ! यह किस प्रकार सम्भव है ?

[२ उ] गीतम ! अन्वर्तीयक जो इस प्रकार बहते हैं, यावत् उहोंने जो ऐसा कहा है वह मिथ्या कहा है । गीतम ! मैं इस प्रकार बहता हूँ, यावत् प्ररूपणा करता हूँ । मैं चार प्रकार ब पुरुष बटे हैं । ये दम प्रकार—

१—एक व्यक्ति शीलसम्पन्न है, किन्तु श्रुतसम्पन्न नहीं है ।

२—एक व्यक्ति श्रुतसम्पन्न है, किन्तु शीलसम्पन्न नहीं है।

३—एक व्यक्ति शीलसम्पन्न भी है और श्रुतसम्पन्न भी है।

४—एक व्यक्ति न शीलसम्पन्न है और न श्रुतसम्पन्न है।

(१) इनमें से जो प्रथम प्रकार का पुरुष है, वह शीलवान् है, परन्तु श्रुतवान् नहीं। वह (पापादि से) उपरत (निवृत्त) है, किन्तु धर्म को विशेषरूप से नहीं जानता। हे गौतम ! इस पुरुष को मैंने देश-विराधक कहा है।

(२) इनमें से जो दूसरा पुरुष है, वह पुरुष शीलवान् नहीं, परन्तु श्रुतवान् है। वह (पापादि से) अनुपरत (अनिवृत्त) है, परन्तु धर्म को विशेषरूप से जानता है। हे गौतम ! इस पुरुष को मैंने देश-विराधक कहा है।

(३) इनमें से जो तृतीय पुरुष है, वह पुरुष शीलवान् भी है और श्रुतवान् भी है। वह (पापादि से) उपरत है और धर्म का भी विज्ञाता है। हे गौतम ! इस पुरुष को मैंने सब-विराधक कहा है।

(४) इनमें से जो चौथा पुरुष है, वह न तो शीलवान् है और न श्रुतवान् है। वह (पापादि से) अनुपरत है, धर्म का भी विज्ञाता नहीं है। हे गौतम ! इस पुरुष को मैंने सब-विराधक कहा है।

विवेचन—श्रुत और शील की आराधना एवं विराधना की दृष्टि से भगवान् द्वारा अन्य-तीर्थिकमत निराकरणपूर्वक स्वसिद्धान्तप्रवृत्ति—प्रस्तुत द्वितीय सूत्र में अयतीर्थिको की श्रुत-शील सम्बन्धी एवान्त मायता का निराकरण करते हुए भगवान् द्वारा प्रतिपादित श्रुत-शील की आराधना-विराधना सम्बन्धी चतुर्भंगी रूप स्वसिद्धान्त प्रस्तुत किया गया है।

अन्यतीर्थिको का श्रुत-शीलसम्बन्धी मत मिथ्या क्यों ?—(१) कुछ अन्यतीर्थिक यो मानते हैं कि शील अर्थात् क्रियामात्र ही श्रेयस्कर है, श्रुत अर्थात्—ज्ञान से कोई प्रयोजन नहीं, क्योंकि वह आकाशवत् निश्चेष्ट है। वे कहते हैं—पुरुषो के लिए क्रिया ही फलदायिनी है, ज्ञान फलदायक नहीं है। खाद्यपदार्थों के उपयोग के ज्ञान मात्र से ही कोई सुखी नहीं होता। (२) कुछ अन्यतीर्थिको का कहना है कि ज्ञान (श्रुत) ही श्रेयस्कर है। ज्ञान से ही अभीष्ट अर्थ की सिद्धि होती है। क्रिया से नहीं। ज्ञानरहित नियावान् पुरुष को अभीष्ट फलसिद्धि के दर्शन नहीं होते। जैसा कि वे कहते हैं—पुरुषा के लिए ज्ञान ही फलदायक है, क्रिया फलदायिनी नहीं होती, क्योंकि मिथ्याज्ञानपूर्वक क्रिया करने वाले को अनिष्टफल की ही प्राप्ति होती है। (३) कितन ही अन्यतीर्थिक परस्पर निरपेक्ष श्रुत और शील को श्रेयस्कर मानते हैं। उनका कहना है कि ज्ञान, क्रियारहित भी फलदायक है, क्योंकि क्रिया उसमें गौणरूप से रहती है, अथवा क्रिया, ज्ञानरहित हो तो भी फलदायिनी है, क्योंकि उसमें ज्ञान गौणरूप से रहता है। इन दोनों में से कोई भी एक, पुरुष की पवित्रता का कारण है। उनका आशय यह है कि मुख्य-वृत्ति से शील श्रेयस्कर है, किन्तु श्रुत भी उसका उपकारी होने से गौणवृत्ति से श्रेयस्कर है। अथवा श्रुत मुख्यवृत्ति से और शील गौणवृत्ति से श्रेयस्कर है। प्रथम के दोनों मत एकांत होने से मिथ्या है और तीसरे मत में मुख्य-गौणवृत्ति का आश्रय ले कर जो प्रतिपादन किया गया है, वह भी युक्तिसंगत और सिद्धान्तसम्मत नहीं है, क्योंकि श्रुत और शील दोनों पृथक्-पृथक् या गौण मुख्य न रह कर समुदित रूप में साथ-साथ रहने पर ही मोक्षफलदायक होते हैं। इस सम्बन्ध में

दोना पहिया ने एक साथ जुड़ने पर ही रथ चलता है तथा घोड़ा और पशु दोनों मिल कर ही अश्वोत्त नगर में प्रविष्ट हो सकते हैं । ये दो दृष्टान्त दे कर वृत्तिकार श्रुत और शील दोनों के एक साथ समायोग को ही अश्वोत्त फलदायक मानते हैं ।^१

श्रुत शील को चतुर्भंगी का आशय—(१) प्रथम भग का स्वामी शीलसम्पन्न है, श्रुतसम्पन्न नहीं, उसका आशय यह है कि वह भावत शास्त्रज्ञान प्राप्त किया हुआ या तत्त्वा वा विशेष ज्ञाता नहीं है, अतः स्वयुद्धि से ही पापों से निवृत्त है । मूलपाठ में उक्त 'अविज्ञातधर्मा' पद से यह स्पष्ट होता है, कि जिमने धर्म को विशेष रूप से नहीं जाना, वह (अविज्ञातधर्मा) साधक मोक्ष-माग की देगत—अगत आराधना करने वाला है । अर्थात्—जो चारित्र्य की आराधना करता है, किन्तु विशेषरूप से ज्ञानवान् नहीं है (उससे ज्ञान की आराधना विशेषरूप में नहीं होती ।) अथवा स्वयं अगीताय है, इसलिए गीतार्थ के नेत्राय मे रहकर तपश्चर्यारत रहता है । इस भग का स्वामी मिथ्यादृष्टि नहीं, किन्तु सम्यग्दृष्टि है । (२) दूसरे भग का स्वामी शीलसम्पन्न नहीं, किन्तु श्रुतसम्पन्न है, वह पापादि से अनिवृत्त है, किन्तु धर्म का विशेष ज्ञाता है । इसलिए उमे यह! देशविराधक कहा गया है, क्योंकि वह ज्ञान दशन-चारित्र्यरूप रत्न-त्रय जो मोक्षमाग है, उसमें स तृतीय भागरूप चारित्र्य की विराधना करता है, अर्थात्—प्राप्त हुए चारित्र्य का पालन नहीं करता, अथवा चारित्र्य को प्राप्त ही नहीं करता । इस भग का स्वामी अविरतिसम्यग्दृष्टि है, अथवा प्राप्त चारित्र्य का अपालक श्रुतसम्पन्नसाधक है । (३) तृतीय भग का स्वामी शीलसम्पन्न भी है और श्रुतसम्पन्न भी । वह उपरत है तथा धर्म का भी विशिष्ट ज्ञाता है । अतः वह सर्वाराधक है, क्योंकि वह सम्यग्दशन-ज्ञान-चारित्र्यरूप रत्नत्रय मोक्षमाग को सबया आराधना करता है । (४) चतुर्थ भग का स्वामी शील और श्रुत दोनों से रहित है । वह अनुपरत है और धर्म का विज्ञाता भी नहीं, क्योंकि श्रुत (सम्यग्ज्ञान और सम्यग्दशन) से रहित पुरुष न तो विज्ञातधर्मा हो सकता है और न ही सम्यक्चारित्र्य की आराधना कर सकता है । इसलिए रत्नत्रय का विराधक होने से वह सबविराधक माना गया है ।^२

१ (क) भगवनीयूत्र ध वृत्ति, पत्राव ४१७-४१८

(ख) क्रियव फलवा पु तां न ज्ञानं फलदं मतम् ।

स्योभयभोगतो, न ज्ञागत् शुषिरो भवेत् ॥ १ ॥

वित्तपि बलवा पु तां, न त्रिया फलवा मता ।

विरयाज्ञानात्प्रयुक्तस्य, फलासयावर्षोनात् ॥ २ ॥

(ग) 'ज्ञानत्रियाभ्यां शील ।'

'सम्यग्ज्ञान-ज्ञान-चारित्र्याणि मोक्षमाग' —नत्वाययूत्र ध १, सू १

(घ) नाश पयागय, मोहघो तयो, मजमो य मुत्तियरो ।

तिपूषि समाभोगे मोरघो जियमावणे भविघो ॥

(ङ) मज्जोगिद्धोइ फट ययति न ह्य एगषणेण रहो पयात् ।

अथा य पयू य बणे समिष्सा, त सपउता नगर पविट्टा ॥

२ (क) भगवनीयूत्र ध वृत्ति पत्राव ४१८

(ख) भगवनी (द्वि-भोषियपत्र) भा ३ पृ १४४१-१४४२

ज्ञान-दर्शन-चारित्र्य की आराधना, इनका परस्पर सम्बन्ध

एव इनकी उत्कृष्ट-मध्यम-जघन्याराधना का फल

३ कतिविहा ण भते । आराहणा पणत्ता ?

गोयमा ! तिविहा आराहणा पणत्ता, त जहा—नाणाराहणा दसणाराहणा चरित्ताराहणा ।

[३ प्र] भगवन् ! आराधना कितने प्रकार की कही गई है ?

[३ उ] गौतम ! आराधना तीन प्रकार की कही गई है, वह इस प्रकार—(१) ज्ञानाराधना, (२) दशनाराधना और (३) चारित्र्याराधना ।

४ णाणाराहणा ण भते ! कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा ! तिविहा पणत्ता, त जहा—उक्कोसिया मज्झिमिया जहन्ना ।

[४ प्र] भगवन् ! ज्ञानाराधना कितने प्रकार की कही गई है ?

[४ उ] गौतम ! ज्ञानाराधना तीन प्रकार की कही गई है, वह इस प्रकार—(१) उत्कृष्ट, (२) मध्यम और (३) जघन्य ।

५ दसणाराहणा ण भते ! ० ?

एव चैव तिविहा वि ।

[५ प्र] भगवन् ! दशनाराधना कितने प्रकार की कही गई है ?

[५ उ] गौतम ! दशनाराधना भी इसी प्रकार तीन प्रकार की कही गई है ।

६ एव चरित्ताराहणा वि ।

[६] इसी प्रकार चारित्र्याराधना भी तीन प्रकार की कही गई है ।

७ जस्स ण भते ! उक्कोसिया णाणाराहणा तस्स उक्कोसिया दसणाराहणा ? जस्स उक्कोसिया दसणाराहणा तस्स उक्कोसिया णाणाराहणा ?

गोयमा ! जस्स उक्कोसिया णाणाराहणा तस्स दसणाराहणा उक्कोसिया वा भजहन्नु-उक्कोसिया वा, जस्स पुण उक्कोसिया दसणाराहणा तस्स नाणाराहणा उक्कोसा वा जहन्ना वा भजहन्नुमणुक्कोसा वा ।

[७ प्र] भगवन् ! जिस जीव के उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है, क्या उसने उत्कृष्ट दशनाराधना होती है, और जिस जीव के उत्कृष्ट दर्शनाराधना होती है, क्या उसके उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है ?

[७ उ] गौतम ! जिस जीव के उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है, उसके दशनाराधना उत्कृष्ट या मध्यम (भजघय-अनुत्कृष्ट) होती है । जिस जीव के उत्कृष्ट दशनाराधना होती है, उसके उत्कृष्ट, जघन्य या मध्यम ज्ञानाराधना होती है ।

८ जस्त ण भते ! उक्कोत्तिया णाणाराहणा तस्स उक्कोत्तिया चरित्ताराहणा ? जस्तुक्कोत्तिया चरित्ताराहणा तस्सुक्कोत्तिया णाणाराहणा ?

जहा उक्कोत्तिया णाणाराहणा य वसणाराहणा य भणिया तथा उक्कोत्तिया णाणाराहणा य चरित्ताराहणा य भाणियव्वा ।

[८ प्र] भगवन् ! जिस जीव के उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है, क्या उसके उत्कृष्ट चारित्र्याराधना होती है और जिस जीव के उत्कृष्ट चारित्र्याराधना होती है, क्या उसके उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है ?

[८ उ] गीतम ! जिस प्रकार उत्कृष्ट ज्ञानाराधना और दर्शनाराधना के विषय में कहा, उसी प्रकार उत्कृष्ट ज्ञानाराधना और उत्कृष्ट चारित्र्याराधना के विषय में भी कहना चाहिए ।

९ जस्त ण भते ! उक्कोत्तिया वसणाराहणा तस्सुक्कोत्तिया चरित्ताराहणा ? जस्तुक्कोत्तिया चरित्ताराहणा तस्सुक्कोत्तिया वसणाराहणा ?

गोयमा ! जस्त उक्कोत्तिया वसणाराहणा तस्स चरित्ताराहणा उक्कोत्ता वा जहन्ता वा भजहन्मणुक्कोत्ता वा, जस्त पुण उक्कोत्तिया चरित्ताराहणा तस्स वसणाराहणा नियमा उक्कोत्ता ।

[९ प्र] भगवन् ! जिसके उत्कृष्ट दशनाराधना होनी है, क्या उसके उत्कृष्ट चारित्र्याराधना होती है, और जिसके उत्कृष्ट चारित्र्याराधना होती है, उसके उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है ?

[९ उ] गीतम ! जिसके उत्कृष्ट दशनाराधना होती है, उसके उत्कृष्ट, मध्यम या जप्य चारित्र्याराधना होती है और जिसके उत्कृष्ट चारित्र्याराधना होती है, उसके नियमत (भवश्यमेव) उत्कृष्ट दशनाराधना होती है ।

१० उक्कोत्तियं ण भंते ! णाणाराहणं आराहेत्ता कतिहिं भवग्गहणेहिं सिज्जति जाव अतं करेति ?

गोयमा ! अत्येगइए तेणेय भवग्गहणेण सिज्जति जाव अतं करेति । अत्येगइए दोब्बेण भवग्गहणेण सिज्जति जाव अतं करेति । अत्येगइए कप्पावएसु वा कप्पातीएसु वा उववज्जति ।

[१० प्र] भगवन् ! ज्ञान की उत्कृष्ट धाराधना करके जीव कितने भय ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् सभी दुःखों का भ्रत करता है ?

[१० उ] गीतम ! कोई एक जीव उसी भय में सिद्ध हो जाता है, यावत् सभी दुःखों का भ्रत कर देता है, कोई दो भय ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् सभी दुःखों का भ्रत करता है, कोई जीव तत्पुष्पत्र कोई देवलोका में प्रथमा कम्पातीत देवलोकों में उत्पन्न होता है ।

११ उक्कोत्तियं ण भते ! वसणाराहणं आराहेत्ता कतिहिं भवग्गहणेहिं ?

एयं चेव ।

[११ प्र] भगवन् ! दान की उत्कृष्ट धाराधना करके जीव कितने भय ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् सभी दुःखों का भ्रत करता है ?

[११ उ] गीतम् । (जिस प्रकार उत्कृष्ट ज्ञानाराधना के फल के विषय में कहा) उसी प्रकार उत्कृष्ट दशनाराधना के (फल के) विषय में समझना चाहिए ।

१२ उक्थोसिय णं भने ! चरित्ताराहणं आराहेत्ता० ?

एव चेव । नवर अत्येगइए कल्पातीएसु उववज्जति ।

[१२ प्र] भगवन् ! चारित्र्य की उत्कृष्ट आराधना करके जीव कितने भव ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् सभी दुःखों का अन्त करता है ।

[१२ उ] गीतम् । उत्कृष्ट ज्ञानाराधना के (फल के) विषय में जिस प्रकार कहा है, उसी प्रकार उत्कृष्ट चारित्र्याराधना के (फल के) विषय में कहना चाहिए । विशेष यह है कि कोई जीव (इसके फलस्वरूप) कल्पातीत देवलोको में उत्पन्न होता है ।

१३ मज्झिमिय ण भते ! णाणाराहणं आराहेत्ता कतिहिं भवग्गहणेहिं सिज्जति जाव अत करेति ?

गीयमा ! अत्येगइए दोच्चेण भवग्गहणेण सिज्जइ जाव अत करेति, तच्च पुण भवग्गहणं नाइक्कमइ ।

[१३ प्र] भगवन् ! ज्ञान की मध्यम-आराधना करके जीव कितने भव ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् सभी दुःखों का अन्त कर देता है ?

[१३ उ] गीतम् । कोई जीव दो भव ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् सभी दुःखों का अन्त करता है, किन्तु तीसरे भव का अतिप्रमण नहीं करता ।

१४ मज्झिमिय ण भते ! दसणाराहणं आराहेत्ता० ?

एव चेव ।

[१४ प्र] भगवन् ! दशन की मध्यम आराधना करके जीव कितने भव ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् सब दुःखों का अन्त करता है ?

[१४ उ] गीतम् । जिस प्रकार ज्ञान की मध्यम आराधना के (फल के) विषय में कहा, उसी प्रकार दशन की मध्यम आराधना के (फल के) विषय में कहना चाहिए ।

१५ एव मज्झिमिय चरित्ताराहणं वि ।

[१५] पूर्वोक्त प्रकार से चारित्र्य की मध्यम आराधना के (फल के) विषय में वहना चाहिए ।

१६ जह्निमिय ण भते ! नाणाराहणं आराहेत्ता कतिहिं भवग्गहणेहिं सिज्जति जाव अत करेति ?

गीयमा ! अत्येगइए तच्चे ण भवग्गहणेण सिज्जइ जाव अत करेइ, सत्त-उट्ठमवग्गहणाइ पुण नाइक्कमइ ।

[१६ प्र] भगवन् ! ज्ञान की जघन्य आराधना करके जीव कितने भव ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् मय दु खों का अन्त करता है ?

[१६ उ] गीतम् ! कोई जीव तीसरा भव ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् सब दुःखों का अन्त करता है, परन्तु सात-घाठ भव से भागे अतिक्रमण नहीं करता है ।

१७ एष दसणाराहण पि ।

[१७] इसी प्रकार जघन्य दशनाराधना के (फल के) विषय में समझना चाहिए ।

१८ एष चरित्ताराहण पि ।

[१८] इसी प्रकार जघन्य चारित्र्याराधना के (फल के) विषय में भी कहना चाहिए ।

विवेचन—ज्ञान, दशन और चारित्र्य की आराधना, इनका परस्पर सम्बन्ध एव इनकी उत्कृष्ट मध्यम-जघन्य आराधना का फल—प्रस्तुत १६ भूत्रो (सू ३ से १८ तक) में रत्नत्रय की आराधना और उनके परस्परिक सम्बन्ध तथा उनके जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट फल के विषय में निरूपण किया गया है ।

आराधना परिभाषा प्रकार और स्वरूप—ज्ञानादि की निरतिचार रूप से अनुपालना करना आराधना है । आराधना के तीन प्रकार हैं—ज्ञानाराधना, दशनाराधना और चारित्र्याराधना । पाप प्रकार के ज्ञान या ज्ञानाधार श्रुत (गास्त्रादि) की पाल, विनय, बहुमान आदि घाठ ज्ञानाचार सत्वि निर्दोष रीति से पालना करना ज्ञानाराधना है । शका, वादा आदि अतिचारों को न लगाते हुए नि शक्ति, निष्पाक्षित आदि घाठ दशनाराधना का शुद्धतापूर्वक पालन करते हुए दर्शन अर्थात् सम्भव की आराधना करना दशनाराधना है । सामायिक आदि चारित्र्यों अथवा नमिति गुप्ति, व्रत महाव्रतादि रूप चारित्र्य का निरतिचार विशुद्ध पालन करना चारित्र्याराधना है । जानकृत्य एव ज्ञानानुष्ठानों में उत्कृष्ट प्रयत्न करना उत्कृष्ट ज्ञानाराधना है । इसमें चौदह पूर्व का ज्ञान भा जाता है । मध्यम प्रयत्न करना मध्यम ज्ञानाराधना है, इसमें ग्यारह अगा ता ज्ञान भा जाता है और जघन्य (अल्पतम) प्रयत्न करना जघन्य ज्ञानाराधना है । इसमें अष्टप्रदानमाता का पाप भा जाता है । इसी प्रकार दर्शन और चारित्र्य की आराधना में उत्कृष्ट, मध्यम एव जघन्य प्रयत्न करना उनकी उत्कृष्ट, मध्यम एव जघन्य आराधना है । उत्कृष्ट दशनाराधना में दायिकमम्यकत्व मध्यम दर्शनाराधना में उत्कृष्ट दायोपशमिन या भोपशमिक सम्पन्नत्व और जघन्य दशनाराधना में जघन्य दायोपशमिक सम्पन्नत्व पाया जाता है । उत्कृष्ट चारित्र्याराधना में यथाध्यात चारित्र्य, मध्यम चारित्र्याराधना में मूढमहम्पराय और परिहारविशुद्धि चारित्र्य तथा जघन्य चारित्र्याराधना में सामायिक चारित्र्य और द्वेषोपस्थापनिक चारित्र्य पाया जाता है ।

आराधना के पूर्वोक्त प्रकारों का परस्पर सम्बन्ध—उत्कृष्ट ज्ञानाराधक में उत्कृष्ट और मध्यम दशनाराधना होती है, किन्तु जघन्य दशनाराधना नहीं होती, क्योंकि उमता यसा ही स्वभाव है । उत्कृष्ट दशनाराधक में ज्ञान के प्रति तीनों प्रकार का प्रयत्न सम्भव है, व्रत पूर्वोक्त तीनों प्रकार की ज्ञानाराधना भजना से होती है । जिसमें उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है । उसमें चारित्र्याराधना उत्कृष्ट या मध्यम हाती है, क्योंकि उत्कृष्ट ज्ञानाराधक में चारित्र्य के प्रति तीनों प्रकार का प्रयत्न भजना में होता है । जिसकी उत्कृष्ट दर्शनाराधना होती है, उसमें तीनों प्रकार की चारित्र्याराधना भजना में

होती है, क्योंकि उत्कृष्ट दर्शनाराधक में चारित्र्य के प्रति तीनों प्रकार का प्रयत्न अविच्छेद है। जहाँ उत्कृष्ट चारित्र्याराधना होती है, वहाँ उत्कृष्ट दर्शनाराधना अवश्य होती है, क्योंकि उत्कृष्ट चारित्र्य उत्कृष्ट दर्शनानुगामी होता है।

रत्नत्रय की त्रिविध आराधनाओं का उत्कृष्ट फल—उत्कृष्ट ज्ञान, दर्शन और चारित्र्य की आराधना वाले कतिपय साधक उसी भव में तथा कतिपय दो (बीच में एक देव और एक मनुष्य का) भव ग्रहण करके मोक्ष जाते हैं। कई जीव कल्पोपपन्न या कल्पातीत देवलोको में, विशेषत उत्कृष्ट चारित्र्याराधना वाले एकमात्र कल्पातीत देवलोको में उत्पन्न होते हैं। मध्यम ज्ञान, दर्शन और चारित्र्य की आराधना वाले कई जीव जघन्य दो भव ग्रहण करके उत्कृष्टत तीसरे भव में (बीच में दो भव देवों के करके) अवश्य मोक्ष जाते हैं। इसी तरह जघन्यत ज्ञान, दर्शन और चारित्र्य की आराधना करने वाले कतिपय जीव जघन्य तीसरे भव में, उत्कृष्टत सात या आठ भवों में अवश्यमेव मोक्ष जाते हैं। ये सात भव देवसम्बन्धी और आठ भव चारित्र्यसम्बन्धी, मनुष्य के समझने चाहिए।^१

पुद्गल-परिणाम के भेद-प्रभेदों का निरूपण

१९ कतिविहे ण भते ! पोग्गलपरिणामे पणत्ते ?

गोयमा ! पचविहे पोग्गलपरिणामे पणत्ते, त जहा—वण्णपरिणामे १ गघपरिणामे २ रसपरिणामे ३ फासपरिणामे ४ सठाणपरिणामे ५ ।

[१९ प्र] भगवन् ! पुद्गलपरिणाम कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१९ उ] गौतम ! पुद्गलपरिणाम पाच प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—(१) वणपरिणाम, (२) गघपरिणाम, (३) रसपरिणाम, (४) स्पशपरिणाम और (५) सस्थानपरिणाम ।

२० वण्णपरिणामे ण भते ! कइविहे पणत्ते ?

गोयमा ! पचविहे पणत्ते, त जहा—कालवण्णपरिणामे जाव सुक्किल्लवण्णपरिणामे ।

[२० प्र] भगवन् ! वणपरिणाम कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२० उ] गौतम ! वह पाच प्रकार का कहा है, यथा—कृष्ण (काला) वणपरिणाम यावत् शुक्ल (श्वेत) वणपरिणाम ।

२१ एएण अम्मिलावेण गघपरिणामे दुविहे, रसपरिणामे पचविहे, फासपरिणामे अट्ठविहे ।

[२१] इसी प्रकार के अम्मिलाप द्वारा गन्धपरिणाम दो प्रकार का, रसपरिणाम पाच प्रकार का और स्पशपरिणाम आठ प्रकार का जानना चाहिए ।

२२ सठाणपरिणामे ण भते ! कइविहे पणत्ते ?

गोयमा ! पचविहे पणत्ते, त जहा—परिमडलसठाणपरिणामे जाव आयायसठाणपरिणामे ।

[२२ प्र] भगवन् ! सस्थानपरिणाम कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२२ उ] गीतम ! वह पाच प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—परिमण्डलमस्यान-परिणाम, यावत् श्रायतसस्यानपरिणाम ।

वियेचन—पुद्गलपरिणाम के भेद प्रभेदों का निरूपण—प्रस्तुत चार सूत्रों में पुद्गलपरिणाम के वर्णादि पाच प्रकार एव उनके भेदों का निरूपण किया गया है ।

पुद्गलपरिणाम की व्याख्या—पुद्गल का एव भवस्या से दूसरी अवस्था में रूपांतर होना पुद्गलपरिणाम है । इसके मूल भेद पाच और उत्तरभेद पञ्चीस हैं ।^१

पुद्गलास्तिकाय के एकप्रदेश से लेकर अनन्तप्रदेश तक अष्टविकल्पात्मक प्रश्नोत्तर

२३ एगे भते । पोगलस्तिकायपएसे कि दव्य १, दव्यदेसे २, दव्याइ ३, दव्यदेसा ४, उवाहु दव्य च दव्यदेसे य ५, उवाहु दव्य च दव्यदेसा य ६, उवाहु दव्याइ च दव्यदेसे य ७, उवाहु दव्याई च दव्यदेसा य ८ ?

गोयमा ! सिय दव्य, सिय दव्यदेसे, नो दव्याइ, नो दव्यदेसा, नो दव्य च दव्यदेसे य, जाव नो दव्याइ च दव्यदेसा य ।

[२३ प्र] भगवन् ! पुद्गलास्तिकाय का एक प्रदेश (१) द्रव्य है, (२) द्रव्यदेश है, (३) बहुत द्रव्य हैं, अथवा (४) बहुत द्रव्य-देश हैं ? अथवा (५) एक द्रव्य और एक द्रव्यदेश है, या (६) एक द्रव्य और बहुत द्रव्यदेश हैं, अथवा (७) बहुत द्रव्य और द्रव्यदेश है, या (८) बहुत द्रव्य और बहुत द्रव्यदेश हैं ?

[२३ उ] गीतम ! वह कश्चित् एक द्रव्य है, कश्चित् एक द्रव्यदेश है, किन्तु वह बहुत द्रव्य नहीं, १ बहुत द्रव्यदेश है, एक द्रव्य और एक द्रव्यदेश भी नहीं, यावत् बहुत द्रव्य और बहुत द्रव्यदेश भी नहीं ।

२४ दो भने ! पोगलस्तिकायपएसा कि दव्य दव्यदेसे० पुच्छा तहेव ?

गोयमा ! सिय दव्य १, सिय दव्यदेसे २, सिय दव्याइ ३, सिय दव्यदेसा ४, सिय दव्य च दव्यदेसे य ५, नो दव्य च दव्यदेसा य ६, सेसा पडिसेहेयया ।

[२४ प्र] भगवन् ! पुद्गलास्तिकाय के दो प्रदेश क्या एक द्रव्य हैं, अथवा एक द्रव्यप्रदेश हैं ? इत्यादि (पूर्वोक्त अष्टविकल्पात्मक) प्रश्न ।

[२४ उ] गीतम ! १ कश्चित् द्रव्य हैं, २ कश्चित् द्रव्यदेश हैं, ३ कश्चित् बहुत द्रव्य हैं, ४ कश्चित् बहुत द्रव्यदेश हैं और ५ कश्चित् एक द्रव्य और एक द्रव्यदेश हैं, परन्तु ६ एक द्रव्य और बहुत द्रव्यदेश नहीं, ७ बहुत द्रव्य और एक द्रव्यदेश नहीं तथा ८ बहुत द्रव्य और बहुत द्रव्यदेश नहीं है । (अर्थात्—प्रथम के ५ भगों के अतिरिक्त भेद भगों का विषेय करना चाहिए ।)

२५ तिणि भते । पोगलस्तिकायपएसा कि दव्य, दव्यदेसे० पुच्छा ।

गोयमा ! सिय दव्य १, सिय दव्यदेसे २, एव सत भगा भानियया, जाव सिय दव्याइ च दव्यदेसे य, नो दव्याइ च दव्यदेसा य ।

[२५ प्र] भगवन् ! पुद्गलास्तिकाय के तीन प्रदेश क्या एक द्रव्य हैं, अथवा एक द्रव्यदेश हैं ? इत्यादि पूर्वोक्त प्रश्न ।

[२५ उ] गौतम ! १ कथञ्चित् एक द्रव्य हैं, २ कथञ्चित् एक द्रव्यदेश है, इसी प्रकार यहाँ कथञ्चित् बहुत द्रव्य और एक द्रव्यदेश हैं, तक (पूर्वोक्त) सात भग कहने चाहिए । किन्तु बहुत द्रव्य और बहुत द्रव्यदेश है यह आठवा भग नहीं कहे ।

२६ चत्वारि भते ! पोग्गलत्थिकायपएसा किं दव्व० पुच्छा ।

गोयमा ! सिय दव्व १, सिय दव्वदेसे २, अट्ठ वि भगा भाणियव्वा जाव सिय दव्वाइ च दव्व-वेसा य ८ ।

[२६ प्र] भगवन् ! पुद्गलास्तिकाय के चार प्रदेश क्या एक द्रव्य हैं या एक द्रव्यदेश हैं ? इत्यादि पूर्वोक्त प्रश्न ।

[२६ उ] गौतम ! कथञ्चित् एक द्रव्य हैं, कथञ्चित् एक द्रव्यदेश है, इत्यादि कथञ्चित् बहुत द्रव्य हैं और बहुत द्रव्यदेश हैं, तक आठो भग यहाँ कहने चाहिए ।

२७ जहा चत्वारि भणिया एव पच छ सत्त जाव असत्तेज्जा ।

[२७] जिस प्रकार चार प्रदेशों के विषय में कहा, उसी प्रकार पाच, छह, सात यावत् असत्त्वप्रदेशों तक के विषय में कहना चाहिए ।

२८ अणता भते ! पोग्गलत्थिकायपएसा किं दव्व ।

एव चेव जाव सिय दव्वाइ च दव्वदेसा य ।

[२८ प्र] भगवन् ! पुद्गलास्तिकाय के अनन्तप्रदेश क्या एक द्रव्य हैं या एक द्रव्यदेश हैं ? इत्यादि (पूर्वोक्त अष्टविकल्पात्मक) प्रश्न ।

[२८ उ] गौतम ! पहले कहे अनुसार यहाँ 'कथञ्चित् बहुत द्रव्य हैं, और बहुत द्रव्यदेश है', तक आठो ही भग कहने चाहिए ।

विवेचन—पुद्गलास्तिकाय के एक प्रदेश से लेकर अनन्त प्रदेश तक के विषय में अष्टविकल्पीय प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत छह सूत्रों (सू २३ से २८ तक) में पुद्गलास्तिकाय के एकप्रदेश से लेकर अनन्त प्रदेश तक के विषय में अष्टविकल्पात्मक प्रश्नोत्तर प्ररूपित हैं ।

किसमें कितने भग ?—प्रस्तुत सूत्रा में पुद्गलास्तिकाय के विषय में ८ भग उपस्थित किये गए हैं, जिनमें द्रव्य और द्रव्यदेश के एकवचन और बहुवचन सम्बन्धी असयोगी चार भग हैं और द्विकसयोगी ४ भग हैं । जब दूसरे द्रव्य के साथ उसका सम्बन्ध नहीं होता, तब वह द्रव्य (गुणपर्याय-योगी) है और जब दूसरे द्रव्य के साथ उसका सम्बन्ध होता है, तब वह द्रव्यदेश (द्रव्यावयव) है । पुद्गलास्तिकाय के एक प्रदेश में प्रदेश एक ही है, इसलिए उसमें बहुवचनसम्बन्धी दो भग और द्विकसयोगी चार भग, ये ६ भग नहीं पाए जाते । पुद्गलास्तिकाय के द्विप्रदेशिकस्वरूप से परिणत दो प्रदेशों में उपयुक्त ८ भगों में से पहले-पहले के पाच भग पाए जाते हैं और पुद्गलास्तिकाय के त्रिप्रदेशिकस्वरूप से परिणत तीन प्रदेशों में पहले-पहले के सात भग पाये जाते हैं । चार प्रदेशों

[२२ उ] गौतम । वह पाच प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—परिमण्डितसस्यान परिणाम, यावत् प्रायतसस्यानपरिणाम ।

विद्येचन—पुद्गलपरिणाम के भेद प्रभेदों का निरूपण—प्रस्तुत चार सूत्रों में पुद्गलपरिणाम के वर्णादि पात्र प्रार एव उनमें भेदों का निरूपण किया गया है ।

पुद्गलपरिणाम की व्याख्या—पुद्गल का एक भवस्था से दूसरी भवस्था में रूपांतर होना पुद्गलपरिणाम है । इसके मूल भेद पाच और उत्तरभेद पच्चीस हैं ।^१

पुद्गलास्तिकाय के एकप्रदेश से लेकर अनन्तप्रदेश तक अष्टविकल्पात्मक प्रश्नोत्तर

२३ एगे भते । योगालतियकायपएत्ते कि दव्य १, दव्यवेत्ते २, दव्याइ ३, दव्यवेत्ता ४, उदाहु दव्य च दव्यवेत्ते य ५, उदाहु दव्य च दव्यवेत्ता य ६, उदाहु दव्याइ च दव्यवेत्ते य ७, उदाहु दव्याइ च दव्यवेत्ता य ८ ?

गोयमा ! सिय दव्य, सिय दव्यवेत्ते, नो दव्याइ, नो दव्यवेत्ता, नो दव्य च दव्यवेत्ते य, जाव नो दव्याइ च दव्यवेत्ता य ।

[२३ प्र] भगवन् । पुद्गलास्तिकाय का एक प्रदेश (१) द्रव्य है, (२) द्रव्यप्रदेश है, (३) बहुत द्रव्य हैं, अथवा (४) बहुत द्रव्य-प्रदेश हैं ? अथवा (५) एक द्रव्य और एक द्रव्यप्रदेश है, या (६) एक द्रव्य और बहुत द्रव्यप्रदेश हैं, अथवा (७) बहुत द्रव्य और द्रव्यप्रदेश है, या (८) बहुत द्रव्य और बहुत द्रव्यप्रदेश हैं ?

[२३ उ] गौतम । वह कश्चित् एक द्रव्य है, कश्चित् एक द्रव्यप्रदेश है, किन्तु वह बहुत द्रव्य नहीं, न बहुत द्रव्यप्रदेश है, एक द्रव्य और एक द्रव्यप्रदेश भी नहीं, यावत् बहुत द्रव्य और बहुत द्रव्यप्रदेश भी नहीं ।

२४ दो भते । योगालतियकायपएत्ता कि दव्य दव्यवेत्ते० पुच्छा तहेव ?

गोयमा ! सिय दव्य १, सिय दव्यवेत्ते २, सिय दव्याइ ३, सिय दव्यवेत्ता ४, सिय दव्य च दव्यवेत्ते य ५, नो दव्यं च दव्यवेत्ता य ६, सेत्ता पद्धितेहेवव्वा ।

[२४ प्र] भगवन् । पुद्गलास्तिकाय के दो प्रदेश क्या एक द्रव्य हैं, अथवा एक द्रव्यप्रदेश हैं ? इत्यादि (पूर्वोक्त अष्टविकल्पात्मक) प्रश्न ।

[२४ उ] गौतम । १ कश्चित् द्रव्य हैं, २ कश्चित् द्रव्यप्रदेश हैं, ३ कश्चित् बहुत द्रव्य हैं, ४ कश्चित् बहुत द्रव्यप्रदेश हैं और ५ कश्चित् एक द्रव्य और एक द्रव्यप्रदेश हैं, परन्तु ६ एक द्रव्य और बहुत द्रव्यप्रदेश नहीं, ७ बहुत द्रव्य और एक द्रव्यप्रदेश नहीं तथा ८ बहुत द्रव्य और बहुत द्रव्यप्रदेश नहीं हैं । (अर्थात्—प्रथम में ५ भगों के अनिश्चित शेष भगों का निषेध करना चाहिए ।)

२५ तिण्णि भते । योगालतियकायपएत्ता कि दव्य, दव्यवेत्ते० पुच्छा ।

गोयमा ! सिय दव्य १, सिय दव्यवेत्ते २, एय सत्त भग्ना भाणियव्वा, जाव सिय दव्याइ च दव्यवेत्ते य, नो दव्याइ च दव्यवेत्ता य ।

[२५ प्र] भगवन् ! पुद्गलास्तिकाय के तीन प्रदेश क्या एक द्रव्य है, अथवा एक द्रव्यदेश है ? इत्यादि पूर्वोक्त प्रश्न ।

[२५ उ] गौतम ! १ कथञ्चित् एक द्रव्य है, २ कथञ्चित् एक द्रव्यदेश है, इसी प्रकार यहाँ कथञ्चित् बहुत द्रव्य और एक द्रव्यदेश हैं, तक (पूर्वोक्त) सात भग कहने चाहिए । किन्तु बहुत द्रव्य और बहुत द्रव्यदेश हैं यह आठवा भग नहीं कहे ।

२६ चत्वारि भते ! योगलत्तिकायपएसा किं दव्व० पुच्छा ।

गोयमा ! सिय दव्व १, सिय दव्वसे २, अट्ट वि भगा भाणियव्वा जाव सिय दव्वाइ च दव्व-वेसा य ८ ।

[२६ प्र] भगवन् ! पुद्गलास्तिकाय के चार प्रदेश क्या एक द्रव्य है या एक द्रव्यदेश है ? इत्यादि पूर्वोक्त प्रश्न ।

[२६ उ] गौतम ! कथञ्चित् एक द्रव्य है, कथञ्चित् एक द्रव्यदेश है, इत्यादि कथञ्चित् बहुत द्रव्य है और बहुत द्रव्यदेश है, तक आठो भग यहाँ कहने चाहिए ।

२७ जहा चत्वारि भणिया एव पच छ सत्त जाव असत्तेज्जा ।

[२७] जिस प्रकार चार प्रदेशों के विषय में कहा, उसी प्रकार पाच, छह, सात यावत् असत्प्रदेशों तक के विषय में कहना चाहिए ।

२८ अणता भते ! योगलत्तिकायपएसा किं दव्व ।

एव चेव जाव सिय दव्वाइ च दव्वसेसा य ।

[२८ प्र] भगवन् ! पुद्गलास्तिकाय के अनन्त प्रदेश क्या एक द्रव्य है या एक द्रव्यदेश है ? इत्यादि (पूर्वोक्त अष्टविकल्पात्मक) प्रश्न ।

[२८ उ] गौतम ! पहले कहे अनुसार यहाँ 'कथञ्चित् बहुत द्रव्य है, और बहुत द्रव्यदेश है', तक आठो भग कहने चाहिए ।

विवेचन—पुद्गलास्तिकाय के एक प्रदेश से लेकर अनन्त प्रदेश तक के विषय में अष्टविकल्पीय प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत छह सूत्रों (सू. २३ से २८ तक) में पुद्गलास्तिकाय के एकप्रदेश से लेकर अनन्त प्रदेश तक के विषय में अष्टविकल्पात्मक प्रश्नोत्तर प्ररूपित हैं ।

किसमें कितने भग ?—प्रस्तुत सूत्रों में पुद्गलास्तिकाय के विषय में ८ भग उपस्थित किये गए हैं, जिनमें द्रव्य और द्रव्यदेश के एकवचन और बहुवचन सम्बन्धी असयोगी चार भग हैं और द्विकसयोगी ४ भग हैं । जब दूसरे द्रव्य के साथ उसका सम्बन्ध नहीं होता, तब वह द्रव्य (गुणपर्याय-योगी) है और जब दूसरे द्रव्य के साथ उसका सम्बन्ध होता है, तब वह द्रव्यदेश (द्रव्यावयव) है । पुद्गलास्तिकाय के एक प्रदेश में प्रदेश एक ही है, इसलिए उसमें बहुवचनसम्बन्धी दो भग और द्विकसयोगी चार भग, ये ६ भग नहीं पाए जाते । पुद्गलास्तिकाय के द्विप्रदेशिकस्वरूप से परिणत दो प्रदेशों में उपयुक्त ८ भगों में से पहले-पहले के पाच भग पाए जाते हैं और पुद्गलास्तिकाय के त्रिप्रदेशिकस्वरूप से परिणत तीन प्रदेशों में पहले-पहले के सात भग पाये जाते हैं । चार प्रदेशों

में छाटा ही भग पाए जाते हैं। चारप्रदेशों से लेकर यावत् अन्तप्रदेशों पुद्गलास्तिकाय तक भ प्रत्येक में छाठ-छाठ भग पाए जाते हैं।^१

लोकाकाश के और प्रत्येक जीव के प्रदेश

२९ केवतिया ण भते ! लोयागासपएसा पणत्ता ?

गोयमा ! असखेज्जा लोयागासपएसा पणत्ता ।

[२९ प्र] भगवन् ! लोकाकाश के कितने प्रदेश कहे गए है ?

[२९ उ] गौतम ! लोकाकाश के प्रमख्येय प्रदेश कहे गए हैं।

३० एगमेगस्स ण भते ! जीयस्स केवइया जीयपएसा पणत्ता ?

गोयमा ! जावतिया लोयागासपएसा एगमेगस्स ण जीयस्स एवतिया जीयपएसा पणत्ता ।

[३० प्र] भगवन् ! एक एक जीव के कितने-कितने जीवप्रदेश कहे गए हैं ?

[३० उ] गौतम ! लोकाकाश के कितने प्रदेश कहे गए हैं, उतने ही एक-एक जीव के जीवप्रदेश कहे गए हैं। (अर्थात् प्रमख्येय प्रदेश हैं।)

विवेचन—लोकाकाश के और प्रत्येक जीव के प्रदेश—प्रस्तुत दो सूत्रों में से प्रथम (सू २९) सूत्र में लोकाकाश के प्रदेशों का तथा द्वितीय (सू ३०) सूत्र में एक-एक जीव के प्रदेशों का निरूपण किया गया है।

लोकाकाशप्रदेश और जीवप्रदेश की तुल्यता—लोक असख्यानप्रदेशों हैं, इसलिए उसने प्रदेश असख्यात हैं। कितने लोक के प्रदेश हैं, उतने ही एक जीव के प्रदेश हैं। जब जीव, अपनी समुद्रात करता है, तब वह आरमप्रदेशों में सम्पूर्ण लोक को व्याप्त कर देता है, अर्थात्—लोकाकाश के एक-एक प्रदेश पर एक-एक जीवप्रदेश अवस्थित हो जाता है।^२

आठ कर्मप्रकृतियाँ, उनके अविभागपरिच्छेद और

आवेष्टित-परिवेष्टित समस्त ससारी जीव

३१ कति ण भते ! कम्मपगडोओ पणत्ताओ ?

गोयमा ! अट्ट कम्मपगडोओ पणत्ताओ, स जहा—नाणायरणिज्ज जाव अतराइयं ।

[३१ प्र] भगवन् ! कर्मप्रकृतियाँ कितनी कहीं गई हैं ?

[३१ उ] गौतम ! कर्मप्रकृतियाँ आठ कहीं गई हैं, यथा—नाणायरणीय यावत् अन्तराय ।

३२ [१] नेरइयाण भते ! इइ कम्मपगडोओ पणत्ताओ ?

गोयमा ! अट्ट ।

[३२-१ प्र] भगवन् ! नरदिकों के कितनी कर्मप्रकृतियाँ कहीं गई हैं ?

[३२-१ उ] गौतम ! (उत्तरे) आठ कर्मप्रकृतियाँ (कहीं गई हैं।)

१ भगवतीसूत्र च बुद्धि, पत्रांक ५२१

२ भगवतीसूत्र च बुद्धि, पत्रांक ५२१

[२] एव सत्वजीवाण अद्रु कम्मपगडीओ ठायेयव्वाओ जाय वेमाणियाण ।

[३२-२] इसी प्रकार वैमानिकपयन्त सभी जीवों के आठ कमप्रकृतियों की प्ररूपणा करनी चाहिए ।

३३ नाणावरणिज्जस्स ण भते ! कम्मस्स केवतिया अविभागपलिच्छेदा पण्णत्ता ? गोयमा ! अणत्ता अविभागपलिच्छेदा पण्णत्ता ।

[३३ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीय कम के कितने अविभाग-परिच्छेद कहे गए हैं ?

[३३ उ] गौतम ! अनन्त अविभाग-परिच्छेद कहे गए हैं ।

३४ नेरइयाण भते ! णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स केवतिया अविभागपलिच्छेदा पण्णत्ता ? गोयमा ! अणत्ता अविभागपलिच्छेदा पण्णत्ता ।

[३४ प्र] भगवन् ! नैरयिका के ज्ञानावरणीयकर्म के कितने अविभाग-परिच्छेद कहे गए हैं ?

[३४ उ] गौतम ! उनके अनन्त अविभाग-परिच्छेद कहे गए हैं ।

३५ एव सत्वजीवाण जाय वेमाणियाण पुच्छ्या ।

गोयमा ! अणत्ता अविभागपलिच्छेदा पण्णत्ता ।

[३५ प्र] भगवन् ! इसी प्रकार वैमानिकपयन्त सभी जीवों के ज्ञानावरणीयकर्म के कितने अविभाग-परिच्छेद कहे गए हैं ?

[३५ उ] गौतम ! अनन्त अविभाग-परिच्छेद कहे गए हैं ।

३६ एव जहा णाणावरणिज्जस्स अविभागपलिच्छेदा भणिया तथा अद्रुण्ह वि कम्मपगडीण भाणियव्वा जाय वेमाणियाण अतराइयस्स ।

[३६] जिस प्रकार (सभी जीवों के) ज्ञानावरणीयकर्म के (अनन्त) अविभाग-परिच्छेद कहे हैं, उसी प्रकार वैमानिक-पयन्त सभी जीवों के अन्तराय कम तक आठों कमप्रकृतियों के (प्रत्येक के अनन्त-अनन्त) अविभाग-परिच्छेद कहने चाहिए ।

३७ एगमेगस्स ण भते ! जीवस्स एगमेगे जीवपएसे णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स केवइएहं अविभागपलिच्छेदेहं आवेडियपरिवेडिए सिया ?

गोयमा ! सिय आवेडियपरिवेडिए, सिय नो आवेडियपरिवेडिए । जइ आवेडियपरिवेडिए नियमा अणत्तेहं ।

[३७ प्र] भगवन् ! प्रत्येक जीव का प्रत्येक जीवप्रदेश ज्ञानावरणीयकर्म के कितने अविभाग-परिच्छेदों से आवेष्टित-परिवेष्टित है ?

[३७ उ] हे गौतम ! वह कदाचित् आवेष्टित-परिवेष्टित होता है, कदाचित् आवेष्टिता-परिवेष्टित नहीं होता । यदि आवेष्टित-परिवेष्टित होता है तो वह नियमत अनन्त अविभाग-परिच्छेदों से होता है ।

३८ एगमेगस्त ष भते ! नेरइयस्म एगमेगे जीवपएसे णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स केवइएहि
अविभागपरिच्छेदेहि धावेष्टितपरिवेष्टिते ?

गोयमा ! नियमा अणतेहि ।

[३८ प्र] भगवन् ! प्रत्येक नैरयिक जीव का प्रत्येक जीवप्रदेस ज्ञानावरणीयकम के कितने
अविभाग-परिच्छेदा से धावेष्टित-परिवेष्टित होता है ?

[३८ उ] गौतम ! वह नियमत अनन्त अविभाग-परिच्छेदो से धावेष्टित-परिवेष्टित
होता है ।

३९ जहा नेरइयस्स एय जाव वेमाणियस्स । नवर मणूसस्स जहा जीवस्स ।

[३९] जिस प्रकार नैरयिक जीवो के विषय मे कहा, उसी प्रकार वैमानिक पयत्त कहना
चाहिए, परन्तु विशेष इतना है कि मनुष्य का कयन (औधिक-सामाय) जीव की तरह करना चाहिए ।

४० एगमेगस्त ष भते ! जीवस्स एगमेगे जीवपएसे वरिसणावरणिज्जस्स कम्मस्स केवइ
एहि ?

एय जहेय नाणावरणिज्जस्स तहेव दडगो भाणियव्वो जाव वेमाणियस्स ।

[४० प्र] भगवन् ! प्रत्येक जीव का प्रत्येक जीव प्रदेस दशनावरणीयकम के कितने
अविभागपरिच्छेदो से धावेष्टित-परिवेष्टित है ?

[४० उ] गौतम ! जसा ज्ञानावरणीयकम के विषय मे दण्डक कहा गया है, यही भी उसी
प्रकार वैमानिक-पर्यन्त कहना चाहिए ।

४१ एयं जाव अतराइयस्स भाणियव्वय, नवर वेयणिज्जस्स आउयस्स मामस्स गोयस्स, एएहि
अउण्ह वि कम्मणं मणूसस्स जहा नेरइयस्स तहा भाणियव्वय, सेस त चेव ।

[४१] इसी प्रकार अतरायकम-पयत्त कहना चाहिए । विशेष इतना है कि यदनीय,
आयुष्य, नाम और गौर इन चार कर्मों के विषय मे जिम प्रकार नरयिक जीवो के लिए कयन किया
गया है, उसी प्रकार मनुष्या के लिए भी कहना चाहिए । दोष सब वणन पूववा है ।

विशेषतः—आठ कर्मप्रकृतियों, उनके अविभागपरिच्छेद और उनसे धावेष्टित परिवेष्टित
समस्त सप्तारी जीव—प्रस्तुत ग्यारह सूत्रो (सू ३१ से ४१ तक) में श्रमण आठ कर्मप्रकृतियों, उनसे
बद्ध समस्त सप्तारी जीव तथा अष्टकर्मप्रकृतियों के अन्त प्रतन्त अविभागपरिच्छेद, और उन
अविभागपरिच्छेदो से धावेष्टित-परिवेष्टित समस्त सप्तारी जीवो का निरूपण किया गया है ।

अविभाग-परिच्छेद की ध्यात्वा—परिच्छेद का अर्थ है—अण और अविभाग का अर्थ है—
जिसका विभाग न हो मने । अर्थात्—केवलज्ञानी की प्रज्ञा द्वारा भी जिसके विभाग—अण न विद्यता
सर्वे, ऐसे सूक्ष्म (निरस्त) अण को अविभाग-परिच्छेद कहते हैं । दूसरे अण मे (यम) दक्खिणो की
अपेक्षा से परमाणुरूप निरस्त अण को अविभाग-परिच्छेद कहा जा सक्ता है । ज्ञानावरणीयकम के

अनन्त अविभाग-परिच्छेद कहने का अर्थ है—ज्ञानावरणीयकर्म ज्ञान के जितने अंशो—भेदो को आवृत करता है, उतने ही उसके अविभाग-परिच्छेद होते हैं, और ज्ञानावरणीयकर्मदलिको की अपेक्षा वे उसके कर्मपरमाणुरूप अनन्त होते हैं। प्रत्येक ससारी जीव (मनुष्य के सिवाय) ८ कर्मों में से प्रत्येक कर्म के अनन्त-अनन्त परमाणुओं (अविभाग-परिच्छेदों) से युक्त होता है तथा उनसे आवेष्टित-परिवेष्टित (अर्थात् गाढरूप से—चारा और से लिपटा हुआ—बद्ध) होता है।

आवेष्टित परिवेष्टित के विषय में विकल्प—अधिक (सामान्य) जीव-सूत्र में कदाचित् ज्ञानावरणीयकर्म के अविभाग-परिच्छेदों से आवेष्टित-परिवेष्टित न होने की जो बात कही गई है, वह केवली की अपेक्षा से कही गई है, क्योंकि उनके ज्ञानावरणीयकर्म का क्षय हो चुका है। इसी प्रकार केवलिया के दशनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय कर्म का भी क्षय हो चुका है, अतः इन घातिकर्मों द्वारा केवलज्ञानियों की आत्मा को ये कर्म आवेष्टित-परिवेष्टित नहीं करते। वेदनीय, आयु, नाम और गोत्र, ये चारो कर्म अघातिक हैं, अतः इनके विषय में मनुष्यपद में कोई अंतर नहीं पड़ता। क्योंकि ये चारो जंस छद्मस्थो के होते हैं, वैसे केवलियों के भी होते हैं। सिद्ध भगवान् में नहीं होते, इसलिए जीव-पद में इस विषयक भजना है, किन्तु मनुष्यपद में नहीं, क्योंकि केवली भी मनुष्यगति और मनुष्यायु का उदय होने से मनुष्य ही हैं।^१

आठ कर्मों के परस्पर सहभाव की वक्तव्यता

४२ जस्स ण भत्ते ! नाणावरणिज्ज तस्स दरिसणावरणिज्ज, जस्स वनणावरणिज्ज तस्स नाणावरणिज्ज ?

गोयमा ! जस्स ण नाणावरणिज्ज तस्स वसणावरणिज्ज नियमा अत्थि, जस्स ण दरिसणावरणिज्ज तस्स वि नाणावरणिज्ज नियमा अत्थि ।

[४२ प्र] भगवन् ! जिस जीव के ज्ञानावरणीयकर्म हैं, उसके क्या दशनावरणीयकर्म भी हैं और जिस जीव के दशनावरणीयकर्म हैं, उसके ज्ञानावरणीयकर्म भी हैं ?

[४२ उ] हाँ गौतम ! जिस जीव के ज्ञानावरणीयकर्म हैं, उसके नियमत दशनावरणीयकर्म हैं और जिस जीव के दशनावरणीयकर्म हैं, उसके नियमत ज्ञानावरणीयकर्म भी हैं।

४३ जस्स ण भत्ते ! नाणावरणिज्ज तस्स वेयणिज्ज, जस्स वेयणिज्ज तस्स नाणावरणिज्ज ? गोयमा ! जस्स नाणावरणिज्ज तस्स वेयणिज्ज नियमा अत्थि, जस्स पुण वेयणिज्ज तस्स नाणावरणिज्ज सिय अत्थि, सिय नत्थि ।

[४३ प्र] भगवन् ! जिस जीव के ज्ञानावरणीयकर्म हैं, क्या उसके वेदनीयकर्म हैं और जिस जीव के वेदनीयकर्म हैं, क्या उसके ज्ञानावरणीयकर्म भी हैं ?

[४३ उ] गौतम ! जिस जीव के ज्ञानावरणीयकर्म हैं, उसके नियमत वेदनीयकर्म हैं, किन्तु जिस जीव के वेदनीयकर्म हैं, उसके ज्ञानावरणीयकर्म कदाचित् होता है, कदाचित् नहीं होता है।

४४ जस्त ण भत्ते ! नाणावरणिज्ज तस्स मोहणिज्ज, जस्त मोहणिज्ज तस्स नाणावर
निज्ज ?

गोयमा ! जस्त नाणावरणिज्ज तस्स मोहणिज्ज सिय अट्ठिय सिय नट्ठिय, जस्त पुण मोहनिज्ज
तस्स नाणावरणिज्ज नियमा अट्ठिय ।

[४४ प्र] भगवन् ! जिनके ज्ञानावरणीयकर्म है, क्या उसके मोहनीयकर्म है और जिसके
मोहनीयकर्म है, क्या उनके ज्ञानावरणीयकर्म है ?

[४४ उ] गौतम ! जिसके ज्ञानावरणीयकर्म हैं, उसके मोहनीयकर्म बदाचित्त होता है
कदाचित्त नहीं भी होता, किन्तु जिनके मोहनीयकर्म हैं, उसके ज्ञानावरणीयकर्म नियमत् होता है ।

४५ [१] जस्त ण भत्ते ! णाणावरणिज्ज तस्स आउएण ?

एव जहा वेपणिज्जेण सम भणिय तथा आउएण वि सम भाणियथ्व ।

[४५-१ प्र] भगवन् ! जिसके ज्ञानावरणीयकर्म है, क्या उसके आमुष्यकर्म होता है और
जिसके आमुष्यकर्म है, क्या उसके ज्ञानावरणीयकर्म है ?

[४५-१ उ] गौतम ! जिस प्रकार वेदनीयकर्म के साथ (ज्ञानावरणीय के विषय में) कहा
गया, उसी प्रकार आमुष्यकर्म के साथ (ज्ञानावरणीय के विषय में) कहना चाहिए ।

[२] एव नामेण वि, एव गोएण वि सम ।

[४५-२] इसी प्रकार नामकर्म और गोत्रकर्म के साथ (ज्ञानावरणीय के विषय में) भी
कहना चाहिए ।

[३] अतराइएण वि जहा दरिसणावरणिज्जेण सम तहेय नियमा परोत्पर भाणियथ्वानि १ ।

[४५-३] जिस प्रकार दण्डनावरणीय के साथ (ज्ञानावरणीयकर्म के विषय में) कहा, उसी
प्रकार अतरायकर्म के साथ (ज्ञानावरणीय के विषय में) भी नियमत् परस्पर सहभाव कहना चाहिए ।

४६ जस्त ण भत्ते ! दरिसणावरणिज्ज तस्स वेपणिज्ज, जस्त वेपणिज्जं तस्स दरिसणा
वरणिज्ज ?

जहा नाणावरणिज्ज उव्वरिमेहि सत्ताहि कम्मोहि सम भणिय तथा दरिसणावरणिज्ज वि उव्वरि-
मेहि छहि कम्मोहि सम भाणियथ्व जाव अतराइएण २ ।

[४६ प्र] भगवन् ! जिसके दण्डनावरणीयकर्म है, क्या उसके वेदनीयकर्म होता है और
जिसके जोष के वेदनीयकर्म है, क्या उसके दण्डनावरणीयकर्म होता है ?

[४६ उ] गौतम ! जिस प्रकार ज्ञानावरणीयकर्म का क्या ऊपर के साथ कर्मों के साथ
विया गया उसी प्रकार दण्डनावरणीयकर्म का भी अन्तरायकर्म तक ऊपर के छद्म कर्मों के साथ
बधन करना चाहिए ।

४७ जस्त ण भते । वेयणिज्ज तस्स मोहणिज्ज, जस्त मोहणिज्ज तस्स वेयणिज्ज ?

गोयमा ! जस्त वेयणिज्ज तस्स मोहणिज्ज सिय अत्थिय सिय नत्थिय, जस्त पुण मोहणिज्ज तस्स वेयणिज्ज नियमा अत्थिय ।

[४७ प्र] भगवन् ! जिस जीव के वेदनीयकम है, क्या उसके मोहनीयकम है और जिस जीव के मोहनीयकम है, क्या उसके वेदनीयकम है ?

[४७ उ] गौतम ! जिस जीव के वेदनीयकम है, उसके मोहनीयकम कदाचित् होता है, कदाचित् नहीं भी होता है, किन्तु जिस जीव के मोहनीयकम है, उसके वेदनीयकम नियमत होता है ।

४८ जस्त ण भते । वेयणिज्ज तस्स आउय० ?

एव एयाणि परोप्पर नियमा ।

[४८ प्र] भगवन् ! जिस जीव के वेदनीयकम है, क्या उसके आयुष्यकम है और जिसके आयुष्यकम है क्या उसके वेदनीयकम है ?

[४८ उ] गौतम ! ये दोनो कर्म नियमत परस्पर साथ-साथ होते ह ।

४९ जहा आउएण सम एव नामेण वि, गोएण वि सम भाणियव्व ।

[४९] जिस प्रकार आयुष्यकम के साथ (वेदनीयकम के विषय में) कहा, उसी प्रकार नाम और गोत्रकर्म के साथ भी (वेदनीयकम के विषय में) कहना चाहिए ।

५० जस्त ण भते ! वेयणिज्ज तस्स अतराइय० ? पुच्छा ।

गोयमा ! जस्त वेयणिज्ज तस्स अतराइय सिय अत्थिय सिय नत्थिय, जस्त पुण अतराइय तस्स वेयणिज्ज नियमा अत्थिय ३ ।

[५० प्र] भगवन् ! जिस जीव के वेदनीयकम है, क्या उसके अन्तरायकम है और जिसके अन्तरायकम है, क्या उसके वेदनीयकम है ?

[५० उ] गौतम ! जिस जीव के वेदनीयकम है, उसके अन्तरायकम कदाचित् होता है, कदाचित् नहीं भी होता, परन्तु जिसके अन्तरायकम होता है, उसके वेदनीयकम नियमत होता है ।

५१ जस्त ण भते ! मोहणिज्ज तस्स आउय, जस्त आउय तस्स मोहणिज्ज ?

गोयमा ! जस्त मोहणिज्ज तस्स आउय नियमा अत्थिय, जस्त पुण आउय तस्स पुण मोहणिज्ज सिय अत्थिय सिय नत्थिय ।

[५१ प्र] भगवन् ! जिस जीव के मोहनीयकम होता है, क्या उसके आयुष्यकम होता है, और जिसके आयुष्यकम होता है, क्या उसके मोहनीयकम होता है ?

[५१ उ] गौतम ! जिस जीव के मोहनीयकम है, उसके आयुष्यकम अवश्य होता है, किन्तु जिसके आयुष्यकम है, उसके मोहनीयकम कदाचित् होता है, कदाचित् नहीं भी होता है ।

५२ एव नाम गोय अतराइय च भाणियथ्व ४ ।

[५२] इसी प्रकार नाम, गोत्र और अन्तराय कर्म के विषय में भी कहना चाहिए ।

५३ जस्त ण भते ! आउय तस्स नाम० ? पुच्छा ।

गोयमा ! दो वि परोप्पर नियम ।

[५३ प्र] भगवन् ! जिस जीव के आयुष्यकर्म होता है, क्या उसके नामकर्म होता है और जिसके नामकर्म होता है, क्या उसके आयुष्यकर्म होता है ?

[५३ उ] गौतम ! ये दोनों कर्म परस्पर नियमत होते हैं ।

५४ एव गोत्तेण वि त्तमं भाणियथ्व ।

[५४] (आयुष्यकर्म के विषय में) गोत्रात्मक के साथ भी इसी प्रकार कहना चाहिए ।

५५ जस्त ण भते ! आउय तस्स अतराइय ? पुच्छा ।

गोयमा ! जस्त आउय तस्स अतराइय त्तिप अरिय त्तिप नरिय जस्त पुण अंतराइयं तस्स आउयं नियमा ५ ।

[५५] भगवन् ! जिस जीव के आयुष्यकर्म होता है, क्या उसके अन्तरायकर्म होता है और जिसके अन्तरायकर्म है, उसके आयुष्यकर्म होता है ?

[५५ उ] गौतम ! जिसके आयुष्यकर्म होता है, उसके अन्तरायकर्म कदाचित् होता है, कदाचित् नहीं होता, किन्तु जिस जीव के अन्तरायकर्म होता है, उसके आयुष्यकर्म अवश्य होता है ।

५६ जस्त ण भते ! नाम तस्स गोय, जस्त ण गोयं तस्स ण नामं ?

गोयमा ! जस्त ण नाम तस्स ण नियमा गोय, जस्त ण गोय तस्स णं नियमा नामं—
गोयमा ! दो वि एए परोप्परं नियमा ।

[५६ प्र] भगवन् ! जिस जीव के नामकर्म होता है, क्या उसके गोत्रकर्म होता है और जिसके गोत्रकर्म होता है, उसके नामकर्म होता है ?

[५६ उ] गौतम ! जिसके नामकर्म होता है, उसके गोत्रकर्म अवश्य होता है और जिसके गोत्रकर्म होता है, उसके नामकर्म भी अवश्य होता है । गौतम ! ये दोनों कर्म सहभागी हैं ।

५७ जस्त णं भते ! नाम तस्स अतराइय० ? पुच्छा ।

गोयमा ! जस्त नाम तस्स अतराइय त्तिप अरिय त्तिप नरिय, जस्त पुण अतराइयं तस्स नामं नियमा अरिय ६ ।

[५७ प्र] भगवन् ! जिसके नामकर्म होता है, क्या उसके अन्तरायकर्म होता है और जिसके अन्तरायकर्म होता है, उसके नामकर्म होता है ?

[५७ उ] गौतम ! जिस जीव के नामकर्म होता है, उसके अन्तरायकर्म होता भी है और नहीं भी होता, किन्तु जिसके अन्तरायकर्म होता है, उसके नामकर्म नियमत होता है ।

५८ जस्स ण भते । गोय तस्स अतराइय० ? पुच्छा ।

गोयमा । जस्स ण गोय तस्स अतराइय सिय अत्थिय सिय नत्थिय, जस्स पुण अतराइय तस्स गोय नियमा अत्थिय ७ ।

[५८ प्र] भगवन् ! जिसके गोत्रकम होता है, क्या उसके अन्तरायकम होता है और जिस जीव के अन्तराय कर्म होता है, क्या उसके गोत्रकम होता है ?

[५८ उ] गौतम ! जिसके गोत्रकम है, उसके अन्तरायकर्म होता भी है और नहीं भी होता, किन्तु जिसके अन्तरायकम है, उसके गोत्रकम अवश्य होता है ।

विवेचन—कर्मों के परस्पर सहभाव की वक्तव्यता—प्रस्तुत १७ सूत्रों (सू ४२ से ५८ तक) में ज्ञानावरणीय आदि कर्मों को अपने से उत्तरोत्तर कर्मों के साथ नियम से होने अथवा न होने का विचार किया गया है ।

'नियमा' और 'भजना' का अर्थ—ये दोनों जैनागमिय पारिभाषिक शब्द हैं । नियमा का अर्थ है—नियम से, अवश्य और 'भजना' का अर्थ है—विकल्प से, कदाचित् होना, कदाचित् न होना । प्रस्तुत प्रकरण में चौबीस दण्डकवर्ती जीवों की अपेक्षा से ८ कर्मों की नियमा और भजना समझना चाहिए ।

किसमें किन्-किन् कर्मों की नियमा और भजना—मनुष्य में ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय, इन चार घातिकर्मों की भजना है (क्योंकि केवली के ये चार घातिकर्म नष्ट हो जाते हैं), जबकि वेदनीय, आयुष्य, नाम और गोत्र कम की नियमा है । शेष २३ दण्डको में आठ कर्मों की नियमा है । सिद्ध भगवान् मे कम होते ही नहीं । इस प्रकार आठ कर्मों की नियमा और भजना के कुल २८ भग समुत्पन्न होते हैं । यथा—ज्ञानावरणीय से ७, दर्शनावरणीय से ६, वेदनीय से ५, मोहनीय से ४, आयुष्य से ३, नामकम से २, और गोत्रकम से १ ।

ज्ञानावरणीय से ७ भग—(१) ज्ञानावरणीय में दर्शनावरणीय की नियमा और दर्शनावरणीय में ज्ञानावरणीय की नियमा, (२) ज्ञानावरणीय में वेदनीय की नियमा, किन्तु वेदनीय में ज्ञानावरणीय की भजना, (३) ज्ञानावरणीय में मोहनीय की भजना, किन्तु मोहनीय में ज्ञानावरणीय की नियमा, (४) ज्ञानावरणीय में आयुष्यकर्म की नियमा, किन्तु आयुष्यकम में ज्ञानावरणीय की भजना, (५) ज्ञानावरणीय में नामकम की नियमा, किन्तु नामकम में ज्ञानावरणीय की भजना, (६) ज्ञानावरणीय में गोत्रकम की नियमा, किन्तु गोत्रकम में ज्ञानावरणीय की भजना तथा (७) ज्ञानावरणीय में अन्तरायकम की नियमा ।

दर्शनावरणीय से ६ भग—(१) दर्शनावरणीय में वेदनीय की नियमा, किन्तु वेदनीय में दर्शनावरणीय की भजना, (२) दर्शनावरणीय में मोहनीय की भजना, किन्तु मोहनीय में दर्शनावरणीय की नियमा, (३) दर्शनावरणीय में आयुष्यकर्म की नियमा, किन्तु आयुष्यकम में दर्शनावरणीय की भजना, (४) दर्शनावरणीय में नामकर्म की नियमा किन्तु नामकम में दर्शनावरणीय की भजना, (५) दर्शनावरणीय में गोत्रकम की नियमा, किन्तु गोत्रकम में दर्शनावरणीय की भजना और (६) दर्शनावरणीय में अन्तरायकम की नियमा, तथैव अन्तरायकम में दर्शनावरणीय की नियमा ।

वेदनीय से ५ भग—(१) वेदनीय में माहनीय की भजना, किन्तु मोहनीय में वेदनीय की नियमा, (२) वेदनीय में आयुष्य की नियमा, तथैव आयुष्यकर्म में वेदनीय की नियमा, (३) वेदनीय में नामकर्म की नियमा, तथैव नामकर्म में वेदनीय की नियमा, (४) वेदनीय में गोत्रकर्म की नियमा, तथैव गोत्रकर्म में वेदनीय की नियमा, (५) वेदनीय में अन्तरायकर्म की भजना, किन्तु अन्तरायकर्म में वेदनीय की नियमा ।

मोहनीय से ४ भग—(१) मोहनीय में आयुष्य की नियमा, किन्तु आयुष्यकर्म में मोहनीय की भजना, (२) मोहनीय में नामकर्म की नियमा, किन्तु नामकर्म में मोहनीय की भजना, (३) मोहनीय में गोत्रकर्म की नियमा, किन्तु गोत्रकर्म में मोहनीय की भजना, (४) मोहनीय में अन्तरायकर्म की नियमा, किन्तु अन्तरायकर्म में मोहनीय की भजना ।

आयुष्यकर्म से ३ भग—(१) आयुष्यकर्म में नामकर्म की नियमा, तथैव नामकर्म में आयुष्यकर्म की नियमा, (२) आयुष्यकर्म में गोत्रकर्म की नियमा तथैव गोत्रकर्म में आयुष्यकर्म की नियमा, (३) आयुष्यकर्म में अन्तरायकर्म की भजना, किन्तु अन्तरायकर्म में आयुष्यकर्म की नियमा ।

नामकर्म से दो भग—(१) नामकर्म में गोत्रकर्म की नियमा तथैव गोत्रकर्म में नामकर्म की नियमा, (२) नामकर्म में अन्तरायकर्म की भजना, किन्तु अन्तरायकर्म में नामकर्म की भजना ।

गोत्रकर्म से एक भग—(१) गोत्रकर्म में अन्तरायकर्म की भजना, किन्तु अन्तरायकर्म में गोत्रकर्म की नियमा ।

इस प्रकार आठ वर्गों के नियमा और भजना से परस्पर सहभाव में $७ + ६ + ५ + ४ + ३ + २ + १ = २८$ भगो की घटना पर मानी जाहिए ।^१

सत्तारो और सिद्ध जीव के पुद्गली और पुद्गल होने का विचार

५९ [१] जीवे ण भते ! कि पोग्गली, पोग्गले ?

गोयमा ! जीवे पोग्गली वि, पोग्गले वि ।

[५९-१ प्र] भगवन् ! जीव पुद्गली है अथवा पुद्गल है ।

[५९-१ उ] गीतम् ! जीव पुद्गली भी है और पुद्गल भी ।

[२] से वेणट्ठेण भंत ! एव बुद्धइ 'जीवे पोग्गली वि पोग्गले वि' ?

गोयमा ! से जहाणामए एत्तेणं एत्ती, दहेण वडी, घडेणं घडी, पडेण पडी, वरेण करी

एवामेव—

गोयमा ! जीवे वि सोइदिय चविचदिय धाणियि जिग्मदिय-फाणियिदियाइ पडुच्च पोग्गली,

जीव पडुच्च पोग्गले, से सेणट्ठेण गोयमा । एव बुद्धइ 'जीवे पोग्गली वि पोग्गले वि' ।

[५९-२ प्र] भगवन् ! किम माग्गं स पाप एसां कएत्तं हि जीव पुद्गली भा हे पोर

पुद्गल भी है ?

[५९-२ उ] गोम ! जज जित्ती पुद्गल के पाप एव हो ता उसे एवी, दएत्त हा तो एवी,

१ भगवतीयुव च इति, पत्रांक ४२४

घट होने से घटी, पट होने से पटी और वर होने से करी कहा जाता है, इसी तरह हे गौतम ! जीव श्रोत्रेन्द्रिय-चक्षुरिन्द्रिय-घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रिय (रूप पुद्गल वाला होने से) की अपेक्षा 'पुद्गली' कहलाता है तथा स्वयं जीव की अपेक्षा 'पुद्गल' कहलाता है। इस कारण से हे गौतम ! मैं कहता हूँ कि जीव पुद्गली भी है और पुद्गल भी है।

६० [१] नेरइए ण भते ! किं पोग्गली० ? एव चेव ।

[६०-१ प्र] भगवन् ! नेरयिक जीव पुद्गली है, अथवा पुद्गल है ?

[६०-१ उ] गौतम ! उपयुक्त सूत्रानुसार यहाँ भी कथन करना चाहिए। अर्थात् पुद्गली और पुद्गल दोनों है।

[२] एव जाव वेमाणिए । नवर जस्स जइ इवियाइ तस्स तइ वि भाणियग्ग्वाइ ।

[६०-२] इसी प्रकार वैमानिक तक कहना चाहिए, किन्तु जिस जीव के जितनी इन्द्रिया हो, उसके उतनी इन्द्रिया कहनी चाहिए।

६१ [१] सिद्धे ण भते ! किं पोग्गली, पोग्गले ?

गोयमा ! नो पोग्गली, पोग्गले ।

[६१-१ प्र] भगवन् ! सिद्धजीव पुद्गली हैं या पुद्गल हैं ?

[६१-१ उ] गौतम ! सिद्धजीव पुद्गली नहीं किन्तु पुद्गल है।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ जाव पोग्गले ?

गोयमा ! जीव पडुच्च, से तेणट्ठेण गोयमा ! एव वुच्चइ 'सिद्धे नो पोग्गली, पोग्गले' ।

सेव भते ! सेव भते ! सि० ।

॥ अट्टमसए दसमो उद्देशो समत्तो ॥

॥ समत्त अट्टम सय ॥

[६१-२ प्र] भगवन् ! आप ऐसा किस कारण से कहते हैं, कि सिद्धजीव पुद्गली नहीं, किन्तु पुद्गल हैं ?

[६२-२ उ] गौतम ! जीव की अपेक्षा सिद्धजीव पुद्गल है, (किन्तु उनके इन्द्रिया न होने से वे पुद्गली नहीं हैं,) इस कारण मैं कहता हूँ कि सिद्धजीव पुद्गली नहीं, किन्तु पुद्गल हैं।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यो कह कर श्री गौतम-स्वामी यावत् विचरण करते हैं।

धियेचन—ससारी एव सिद्ध जीव के पुद्गली तथा पुद्गल होने का विचार—प्रस्तुत तीन सूत्रा मे क्रमशः जीव, चतुर्विंशति दण्डकवर्ती जीव एव सिद्ध भगवान् के पुद्गली या पुद्गल होने के सम्बन्ध मे सापेक्ष विचार किया गया है।

पुद्गलो एव पुद्गल की व्याख्या—प्रस्तुत प्रकरण में 'पुद्गली' उस कहते हैं, जिसके योनेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय आदि पुद्गल है। जैसे—घट, पट, दण्ड, छत्र आदि के सयोग से पुरप को पटी, पटी, दण्डो, एव छत्री कहा जाता है, वैसे ही इन्द्रियरूपी पुद्गलो के सयोग से अधिका जीव तथा चौबीस दण्डकवर्ती जीवो को 'पुद्गली' कहा गया है। सिद्ध जीवो के इन्द्रियरूपी पुद्गल नहीं होते, इसलिए वे 'पुद्गली' नहीं कहलाते। जीव को यहाँ जो 'पुद्गल' कहा गया है, वह जीव को सत्ता मात्र है। यहाँ 'पुद्गल' शब्द से 'रूपी भजीव द्रव्य' ऐसा अर्थ नहीं समझना चाहिए। वृत्तिकार ने जीव के लिए 'पुद्गल' शब्द को सजावाची बताया है।^१

॥ अष्टम शतक वंशम उद्देशक समाप्त ॥

॥ अष्टम शतक सम्पूर्ण ॥

—

जलमं रायं : जलम शतक

प्राथमिक

- व्याख्याप्रज्ञप्तिसूत्र का यह नौवां शतक है ।
- इसमें जम्बूद्वीप, चन्द्रमा आदि, अन्तर्द्वीपज, असोच्चा केवली, गागेय-प्रश्नोत्तर, ऋषभदत्त देवानन्दाप्रकरण, जमालि अनगार एव पुरुषहन्ता आदि से सम्बद्ध प्रश्नोत्तर आदि विषयो के प्रतिपादक चौतीस उद्देशक हैं ।
- प्रथम उद्देशक में जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिसूत्र का अतिदेश करके जम्बूद्वीप का स्वरूप, उसका आकार, लम्बाई-चौड़ाई, उसमें स्थित भरत-ऐरावत, हैमवत-हैरण्यवत, हरिवध-रम्यकवप एव महा-विदेहक्षेत्र तथा इनमें बहने वाली हजारो छोटी-बड़ी नदियो का संक्षेप में उल्लेख किया गया है ।
- द्वितीय उद्देशक में जम्बूद्वीप में स्थित विविध द्वीप-समुद्रो तथा चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र, तारा आदि का जीवाभिगमसूत्र के अनुसार संक्षिप्त वर्णन किया गया है ।
- तृतीय से तीसवें उद्देशक तक में जम्बूद्वीप के अन्तर्गत मेरुगिरि के दक्षिण में स्थित 'एकोरक' अन्तर्द्वीप का स्वरूप, लम्बाई-चौड़ाई, परिधि का वर्णन है, तथा इसी क्रम से शेष २७ अन्तर्द्वीपों के नाम, स्वरूप, अवस्थिति, लम्बाई-चौड़ाई एव परिधि आदि के वर्णन के लिए जीवाभिगमसूत्र का अतिदेश किया गया है । एकोरक से लेकर शुद्धदन्त तक इन २८ अन्तर्द्वीपों के प्रत्येक के नाम से एक-एक उद्देशक है । उसमें रहने वाले मनुष्यों का वर्णन है ।
- इकतीसवें उद्देशक में केवली आदि दशविध साधको से सुने बिना (असोच्चा) ही धमश्रवण, वोधिलाभ, अनगारधम में प्रव्रज्या, शुद्ध ब्रह्मचर्यवास शुद्ध सयम, शुद्ध सवर, पंचविध ज्ञान की प्राप्ति-अप्राप्ति, तदनंतर असोच्चाकेवली द्वारा उपदेश, प्रव्रज्या-प्रदान, अवस्थिति, निवास, सख्या, योग, उपयोग आदि का वर्णन है । अन्त में, सोच्चा केवली के विषय में भी इसी प्रकार के तथ्य बतलाए गए हैं ।
- बत्तीसवें उद्देशक में पार्श्वनाथ-सतानीय गागेय अनगार के द्वारा भगवान् से चौबीसदण्डकवर्ती जीवो के सान्तर-निरन्तर उत्पाद, उद्भवन, तथा प्रवेशनको के विविधसयोगी भगो का विस्तृत रूप से वर्णन है । तत्पश्चात्, इन्ही जीवो के सत् से सत् में तथा सत् में से उत्पाद तथा उद्भवन का, तथा स्वयं उत्पन्न होने का वर्णन है । अन्त में, गागेय अनगार को भगवान् महावीर की सवज्ञता और सवदक्षिता पर पूणश्रद्धा और विनयभक्तिपूर्वक अपने पूर्वस्वीकृत चातुयमिधम के बदले पंचमहाप्रतयुक्त धम स्वीकार करके सिद्ध, बुद्ध, मुक्त हो जाने का वर्णन है ।
- तेतीसवें उद्देशक के दो विभाग हैं,—इसके पूर्वार्द्ध में ब्राह्मणकुण्ड निवासी ऋषभदत्त ब्राह्मण और देवानन्दा ब्राह्मणी का वर्णन है । सवप्रथम ऋषभदत्त ब्राह्मण के गुणो का परिचय दिया गया है ।

तदान्तर देवानदा के भो गुणों का सक्षिप्त वणन है। तत्पश्चात् ऋषभदत्त ने ब्राह्मणकुण्ड में भगवान् महावीर के पदापण की बात सुनकर उनका यन्त्रा—नमा, पयु पासना एव प्रमानपवा करने का विचार किया। सेवकों से रथ तैयार करवा कर पति पत्नी दोनों पृषन् पृषन् रथ में बठ कर भगवान् की सेवा में पहुँचे। भगवान् की देघ कर देवानदा ब्राह्मणी के स्तना से दूध की धारा बहते लगी आदि घटना से गौतम स्वामी के मन में उठे हुए प्रश्न का समाधान भगवान् ने कर दिया कि "देवानदा मेरी माता है।" तत्पश्चात् ऋषभदत्त ब्राह्मण और देवानदा ब्राह्मणी के भगवन् से प्रप्रज्या लेने, शाम्नाध्ययन एव तपश्चर्या करने तथा घन्त में दोनों के मोक्ष प्राप्त करने का वणन किया गया है।

तत्पश्चात् उत्तराक्ष में जमानि के चरित का वणन है। क्षत्रियकुण्ड निवासी क्षत्रियकुमार जमानि की शरीरसम्पदा, वभव, सुखभोग के साधना से परितृप्ति आदि के वणन के पश्चात् एक दिन भगवान् महावीर का पदापण गुन कर उनके दधान-यदनादि के लिए प्रस्थान का, प्रवचनश्रवण के श्रातर मगर से विरक्ति का, फिर माता पिता से दीया की क्षात्रा प्रदान करने के श्मुरोध का एव माता-पिता के साथ विरक्त जमाती में लम्बे क्षात्राप-सताप का, फिर अनुमति प्राप्त होने पर प्रप्रज्याग्रहण का निस्तृत वणन है। तत्पश्चात् भगवान् की बिना क्षात्रा के जमानि के पृषा विहार, शरीर में महारोग उत्पन्न होने का क्ष्यासस्तारक विज्ञान के निमित्त से स्फुरित सिद्धान्तविरुद्ध प्ररूपणा का, सवणता का मिया दाया, गौतम के दो प्रजा का उत्तर देने में असमथ जमानि की विराधना का एव किल्विपिक देवों में उत्पत्ति का मविस्तार वर्णन है। दोनों के निवाम के पीछे 'कुण्डग्राम' नाम होने से इम उद्दे'क का नाम कुण्डग्राम दिया गया है।

- चौंतीसवें उद्दे'क में पुरुष के द्वारा शश्यादि घात सम्बन्धी, तथा घाता की वररूपन सम्बन्धी प्ररूपणा की गई है। इमसे पश्चात् एकेन्द्रिय जीवा के परस्पर श्वासोच्छ्वास सम्बन्धी त्रिया सम्बन्धी तथा यायुत्राय की वृशभूनादि कपाते- गिरान की त्रिया सम्बन्धी प्ररूपणा की गई है।
- कुन मिनारकर प्रस्तुत गतक में भगवान् के अनशान्तात्मक अनेक सिद्धांता का सुदर इग में निरूपण किया गया है। □□

नवमं रायं : नवम शतक

नौवें शतक की सग्रहणी गायी

१ जंबुद्वीवे १ जोइस २ अतरदीवा ३० अस्तोच्च ३१ गगेय ३२ ।

कु डगगामे ३३ पुरिसे ३४ नवमम्मि सयम्मि चोत्तीसा ॥१॥

[१ गायाय—] १ जम्बूद्वीप, २ ज्योतिप, ३ से ३० तक (अट्टाईस) अन्तर्द्वीप, ३१ अश्रुत्वा (-नेवली इत्यादि), ३२ गागेय (अनगार), ३३ (ब्राह्मण-) कुण्डग्राम और ३४ पुरुष (पुरुषहन्ता इत्यादि) ।

(इस प्रकार) नौवें शतक में चौत्तीस उद्देशक हैं ।

विवेचन—जम्बूद्वीप—जिसमें जम्बूद्वीप-विषयक वक्तव्यता है ।

अतरदीवा—तीसरे उद्देशक से लेकर तीसवें उद्देशक तक, अट्टाईस उद्देशको में २८ अन्तर्द्वीपो के मनुष्यों का वणन एक साथ ही किया गया है ।

अश्रुत्वा—इस उद्देशक में विना धम सुने हुए एव सुने हुए केवली तथा उनसे सम्बन्धित साधको का निरूपण है ।

पुरुष—इस चौत्तीसवें उद्देशक में पुरुष को मारने वाले इत्यादि के विषय में वक्तव्यता है ।^१

पढमो उद्देशओ जंबुद्वीवे

प्रथम उद्देशक : जम्बूद्वीप

मिथिला में भगवान् का पदार्पण अतिदेशपूर्वक जम्बूद्वीपनिरूपण

२ तेण कालेण तेण समएण मिहिला नाम नगरी होत्या । वण्णओ । माणिमद्दे चेइए । वण्णओ । सामी समोसडे । परिसा निग्गया । धम्मो कह्मिओ । जाव भगव गोयमे पज्जुवात्तमाणे एव वयासी—

[२ उपोद्घात] उस काल और उस समय में मिथिला नाम की नगरी थी । (उसका) वर्णन (यहाँ) समझ लेना चाहिए । वहाँ माणिभद्र नाम का चेत्य था । उसका भी वर्णन धीपपातिकसूत्र के अनुसार समझ लेना चाहिए । स्वामी (श्रमण भगवान् महावीर) का समवसरण हुआ । (उनके दर्शन-वन्दन आदि करने के लिए) परिषद् निकली । (भगवान् ने) धम कहा—धर्मोपदेश दिया, यावत् भगवान् गौतम ने पयु पासना करते हुए (भगवान् महावीर से) इस प्रकार पूछा—

१ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ४३५

३ वहि ण भते ! जयुद्दीये बीये ? किसिठिए ण भते ! जयुद्दीये बीये ?

एय जयुद्दीवपणत्ती^१ भाणियव्वा जाय एवामेय सपुव्वावरेण जयुद्दीये बीये चोदत सत्तित्तसय सहस्सा छप्पन च सहस्सा भवतीति भवधाया ।

सेय भते ! सेय भते त्ति० ।

॥ गवम सए पठमो उट्टसमो समतो ॥

[३ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप कहाँ है ? (उसका) सस्थान (भारत) किस प्रकार का है ?

[३ उ] गौतम ! इस विषय में जम्बूद्वीपप्रपत्ति में बहु अनुसार—जम्बूद्वीप नामक द्वीप में पूर्व-पश्चिम समुद्र नामी कुल मिलाकर चौदह लाख छप्पन हजार नदियाँ हैं, ऐसा कहा गया है तब कहता चाहिए ।

विषेचन—सपुव्वावरेण श्याम्या—पूर्वसमुद्र घोर अपर (पश्चिम) समुद्र की घोर जा कर उनमें गिरी वाली नदियाँ ।^२

चौदह लाख छप्पन हजार नदियाँ—जम्बूद्वीपप्रपत्ति के अनुसार इस प्रकार हैं—

१ भरत घोर ऐरवत में—गंगा, सिन्धु, रक्षा घोर रक्तवती, इन चार नदियों का प्रत्येक की चौदह-चौदह हजार सहायक नदियाँ हैं ।

२ हैमवत घोर हैरण्यवत में—रोहित, रोहितांगा, मुयणवूला घोर श्याकूला इन चारों की, प्रत्येक की षट्पाईस षट्पाईस हजार नदियाँ हैं ।

३ हरियत घोर रम्यवप में—हरि, हरिकाता, नरकाता, मारीकाता, इन चारों की, प्रत्येक की छप्पन-छप्पन हजार नदियाँ हैं ।

४ महाजिहेह में—शीता घोर शीतोदा की प्रत्येक की ५ लाख ३२ हजार नदियाँ हैं ।^३ य मुन गिना कर १४५६००० नदियाँ होती हैं ।^३

जम्बूद्वीप का आकार—जम्बूद्वीपप्रपत्ति के अनुसार—जम्बूद्वीप सब द्वीपों के मध्य में सबसे छोटा द्वीप है । इसकी आकृति तैल का मातपूमा, रथमत्र, पुच्छरकणिका तथा पूषा चन्द्र की-सी मात है । यह एक लाख मोजन मन्वा-चोडा है ।^४

॥ गवम णतव प्रथम उट्टाक समाप्त ॥

१ पाठान्तर—'जटा जयुद्दीवपणत्तीए ततु भेयस्य चोदतवित्तुण ।

जाव—'जटा' शब्दा परमप कूडा य जिय मेहीमे ।

२ य विदए होति तगहपो ॥'

—मदवती भ कृति म इगकी श्याम्या भी निगपी है ।—मं

कही, पृ ४२५

रक्षरकणिका-मगगणिका वरुट पुशरकणिना

जम्बूद्वीपप्रपत्ति पृ १२१ ३०८ ।

बीओ उद्देश्यः : जोड़िया

द्वितीय उद्देशक : ज्योतिष

१ रायगिहे जाव एव वयासी—

[१] राजगृह नगर मे यावत् गीतम स्वामी ने इस प्रकार पूछा—

जम्बूद्वीप आदि द्वीप-समुद्रो मे चन्द्र आदि की सख्या

२ जबुद्वीवे ण भते ! दीवे केवइया चदा पमासिसु वा पमासैति वा पमासिस्सति वा ? एवं जहा' जीवाभिगमे जाव—'नव य सया पण्णासा तारागणकोडिकोडीण' । सोभ सोभिनु सोमिति सोभिस्सति ।

[१ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप मे कितने चन्द्रो ने प्रकाश किया, प्रकाश करते हैं और प्रकाश करेंगे ?

[२ उ] गीतम ! जिस प्रकार जीवाभिगमसून मे कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी 'एक लाख तेतीस हजार नी सी पचास कोडाकोडी तारो के समूह शोभित हुए, शोभित होते हैं और शोभित होंगे' तक जानना चाहिए ।

३ लवणे ण भते ! समुद्दे केवतिपा चदा पमासिसु वा पमासिति वा पमासिस्सति वा ? एव जहा जीवाभिगमे^२ जाव ताराओ ।

[३ प्र] भगवन् ! लवणसमुद्र मे कितने चन्द्रा ने प्रकाश किया, प्रकाश करते हैं और प्रकाश करेंगे ?

[३ उ] गीतम ! जिस प्रकार जीवाभिगमसून मे कहा है, उसी प्रकार तारो के घणन तक जानना चाहिए ।

४ धायइसडे फालोदे पुषखरवरे अरिभतरपुवखरद्धे मणुस्सखेत्ते, एएसु सव्वेसु जहा^३ जीवाभिगमे जाव—'एग सत्तीपरिवारो तारागणकोडिकोडीण ।'

१ जीवाभिगम-मूलपाठ—जाव—एग च समयसहस्र तेत्तीस खलु भवे सहस्राइ—जीवाभिगम सू १५३, पत्र ३०३

२ देखिये—जीवाभिगमसून पत्र ३०३, सू १५५ म—

पचम प्रश्न के उत्तर मे—सखेज्जा चदा पमासिसु वा पमासिति वा पमासिस्सति वा इत्यादि ।

३ देखिये—जीवाभिगम मे—सू १७५-१७७ पत्र ३२७-३५ ।

३ कहि ण भते ! जवुद्दीवे दीवे ? किसिठिए ण भते ! जवुद्दीवे दीवे ?

एय जवुद्दीवपणत्तो^१ भाणियच्चा जाव एयामेव सपुच्चावरेण जवुद्दीवे दीवे चोद्दस सत्तिसासय सहस्सा छप्पन्न च सहस्सा भवतोति मवखाया ।

सेय भते ! सेय भते त्ति० ।

॥ नवम सए पढमो उद्देशओ समत्तो ॥

[३ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप कहाँ है ? (उसका) सस्यान (भ्रातार) किस प्रकार का है ?

[३ उ] गीतम ! इस विषय में जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति में कह अनुसार—जम्बूद्वीप नामक द्वीप में पूर्व-पश्चिम समुद्र गामी कुल मिलाकर चौदह लाख छप्पन्न हजार नदियाँ हैं, ऐसा कहा गया है तक कहना चाहिए ।

विवेचन—सपुच्चावरेण ध्याएया—पूर्वसमुद्र और अपर (पश्चिम) समुद्र की ओर जा कर उनमें गिरने वाली नदियाँ ।^२

चौदह लाख छप्पन्न हजार नदियाँ—जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति के अनुसार दस प्रकार हैं—

१ भरत और ऐरवत में—गंगा, सिन्धु, रक्ता और रक्तवती, इन चार नदियों को प्रत्येक की चौदह-चौदह हजार सहायक नदियाँ हैं ।

२ हैमवत और हैरण्यवत में—रोहित, रोहिताशा, सुवणकूला और रूप्यकूला इन चारों की, प्रत्येक की अट्ठाईस अट्ठाईस हजार नदियाँ हैं ।

३ हरिवर्ष और रम्यकवर्ष में—हरि, हरिकाता, नरकाता, नारीकान्ता, इन चारों की, प्रत्येक की छप्पन्न छप्पन्न हजार नदियाँ हैं ।

४ महाविदेह में—शीता और शीतोदा की प्रत्येक की ५ लाख ३२ हजार नदियाँ हैं । य कुल मिला कर १४५६००० नदियाँ होती हैं ।^३

जम्बूद्वीप का आकार—जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति के अनुसार—जम्बूद्वीप सब द्वीपों के मध्य में सबसे छोटा द्वीप है । इसको भ्राष्ट्रि तेल का मालपूत्रा, रथचक्र, पुष्करवर्णिका तथा पूण चन्द्र भी-गो गोल है । यह एक लाख योजन लम्बा-चौड़ा है ।^४

॥ नवम शतक प्रथम उद्देशक समाप्त ॥

१ पाठान्तर—‘जहा जवुद्दीवपणत्तोए तहा भेयव्य जोइसविरूण ।

जाव—‘‘छडा जोयण वासा पग्गय बूडा य तित्त सेदोओ ।

विजय इह सत्तिसाओ य पिइए होति सगएणो ॥’’

—भगवती य वृत्ति में इसकी व्याख्या भी मिलती है ।—स

२ भगवती वृत्ति, पत्र ४२५

३ वही, पत्र ४२५

४ ‘‘अय ण जवुद्दीवे दीवे वट्टे तत्तत्रूपसठाणसठिए, वट्टे रहपावनासमठाणमठिए, वट्टे पुष्करवर्णिया मठाणसठिए वट्टे पश्चिमुत्तचमठाणसठिए पत्तत्ते ।’’ —जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति प १५ १-२०८ ।

बीओ उद्देश्यओ : जोइरा

द्वितीय उद्देश्यक : ज्योतिष

१ रायगिहे जाव एव वपासी—

[१] राजगृह नगर मे यावत् गीतम स्वामी ने इस प्रकार पूछा—

जम्बूद्वीप आदि द्वीप-समुद्रो मे चन्द्र आदि की सख्या

२ जबुद्वीवे ण भते ! दीवे केवइया चदा पभासिसु वा पभासति वा पभासिस्सति वा ? एव जहा^१ जीवाभिगमे जाव—‘नव य सया पण्णासा तारागणकोडिकोडोण’^२ । सोभ सोभिंसु सोभिंति सोभिस्सति ।

[२ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप मे कितने चन्द्रा ने प्रकाश किया, प्रकाश करते हैं और प्रकाश करेंगे ?

[२ उ] गीतम ! जिस प्रकार जीवाभिगमसून मे कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी ‘एक लाख तेत्तीस हजार नी सौ पचास कोडाकोडो तारो के समूह शोभित हुए, शोभित होते हैं और शोभित होंगे’ तक जानना चाहिए ।

३ लवणे ण भते ! समुद्रे केवतिया चदा पभासिसु वा पभासति वा पभासिस्सति वा ? एव जहा जीवाभिगमे^३ जाव ताराओ ।

[३ प्र] भगवन् ! लवणसमुद्र मे कितने चन्द्रा ने प्रकाश किया, प्रकाश करते हैं और प्रकाश करेंगे ?

[३ उ] गीतम ! जिस प्रकार जीवाभिगमसून मे कहा है, उसी प्रकार तारो के वणन तक जानना चाहिए ।

४ धापइसडे कालोदे पुक्खरवरे अम्भितरपुक्खरद्धे मणुस्सखेत्ते, एएसु सवेसु जहा^३ जीवाभिगमे जाव—‘एग सत्तीपरिवारो तारागणकोडिकोडोण ।’

१ जीवाभिगम-मूलपाठ—जाव—एग च सयसहस्र तेत्तीस खलु भवे सहस्साइ—जीवाभिगम सू १५३, पत्र ३०३

२ देखिये—जीवाभिगमसूत्र पत्र ३०३, सू १५५ म—

पद्यम प्रश्न के उत्तर मे—सखेज्जा चदा पभासिसु वा पभासति वा पभासिस्सति वा इत्यादि ।

३ देखिये—जीवाभिगम मे—सू १७५-१७७ पत्र ३२७-३५ ।

[४] घातकीखण्ड, कालोदधि, पुष्करवरद्वीप, आम्बतर पुष्कराद्य और मनुष्यक्षेत्र, इन सब में जीवाभिगमसूत्र के अनुसार—“एक चद्र वा परिवार कोटावोटी तारागण (सहित) होता है” तब जानना चाहिए ।

५ पुष्वरद्वे ण भते ! समुद्दे केवइया चदा पभासिसु वा पभासति वा पभासिस्सति वा ?

एव सध्वेसु दीध समुद्देसु जोतिसियाण भाणियव्व जाव सयभूरमणे जाव सोभ सोभिंसु वा सोभति वा सोभिस्सति वा ।

सेव भते ! सेव भते ! ति० ।

॥ नवम सए बीओ उद्देशओ समत्तो ॥९-२॥

[५ प्र] भगवन् ! पुष्कराद्य समुद्र में कितने चन्द्रों ने प्रकाश किया, प्रकाश करते हैं और प्रकाश करेंगे ?

[५ उ] (जीवाभिगमसूत्र की तीसरी प्रतिपत्ति के दूसरे उद्देशक में) समस्त द्वीपों और समुद्रों में ज्योतिष्क देवों का जो वर्णन किया गया है, उसी प्रकार स्वयम्भूरमण समुद्र पथत शोभित हुए, शोभित होते हैं और शोभित होंगे तक कहना चाहिए ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है, (यो कह कर यावत् भगवान् गौतम विचरते हैं ।)

विवेचन—जीवाभिगमसूत्र का अतिदेश—प्रस्तुत द्वितीय उद्देशक में जम्बूद्वीप, लवणसमुद्र, घातकीखण्डद्वीप, कालोदसमुद्र, पुष्करवरद्वीप आदि सभी द्वीप समुद्रों में मुख्यतया चद्रमा की सख्या के विषय में तथा गौणरूप से सूर्य, ग्रह, नक्षत्र और ताराओं की सख्या के विषय में प्रश्न किये हैं । उनके उत्तर में जीवाभिगमसूत्र की तीसरी प्रतिपत्ति के द्वितीय उद्देशक का अतिदेश किया गया है । जीवाभिगमसूत्र के अनुसार—मुख्यतया चद्रमा की सख्या—जम्बूद्वीप में २, लवणसमुद्र में ४, घातकी खण्डद्वीप में १२, कालोदसमुद्र में ४२, पुष्करवरद्वीप में १४४, आम्बतर पुष्कराद्य में ७२ तथा मनुष्यक्षेत्र में १३२ एव पुष्करोदसमुद्र में सख्यात हैं । इसके अनंतर मनुष्यक्षेत्र के बाहर के वरुण वरद्वीप एव वरुणोदसमुद्र आदि असख्यात द्वीप-समुद्रों में यथाम्भव सख्यात एव अनख्यात चद्रमा हैं । इसी प्रकार इन सब में सूर्य, नक्षत्र, ग्रह तथा ताराओं की सख्या भी जीवाभिगमसूत्र से जान लेनी चाहिए । इतना विशेष है कि मनुष्यक्षेत्र में जो भी चद्र, सूर्य आदि ज्योतिष्कदेव हैं, वे सब चर (गति करने वाले) हैं, जय कि मनुष्यक्षेत्र के बाहर के सब अचर (स्थिर) हैं ।^१

कुछ कठिन शब्दों के अर्थ—पभासिसु=प्रकाश किया । सोभ सोभिंसु=शोभा की या सुशोभित हुए ।^२

- १ जीवाभिगमसूत्र प्रतिपत्ति ३ उद्देशक २, सू १५३, १५५ १७५-७७, पत्र ३००, ३०३ ३२७ ३३४
२ (क) भगवन्ती खण्ड ३, (भगवानदास योगी) पृ १२६
(ख) भगवन्ती कृति, पत्र ४२७

नव म सया पण्णासा० इत्यादि पक्ति का आशय—सू २ मे 'जाव' शब्द से आगे और 'नव' शब्द से पूर्व 'एव च समयसहस्र तेतीस षलु भवे सहस्साद्' यह पाठ होना चाहिए, तभी यह अर्थ संगत हो सकता है कि 'एव साख' तेतीस हजार नौ सौ पचास कोटाकोटि तारागण ।^१

सभी द्वीप-समुद्रों मे चन्द्र आदि ज्योतिष्को का अतिदेश—पाँचवें सूत्र मे पुष्कराद् द्वीप में चन्द्र-सदृश के प्रश्न के उत्तर मे अतिदेश किया गया है कि इस प्रकार सभी द्वीप-समुद्रों मे चन्द्रमा ही नहीं, सूर्य, नक्षत्र, ग्रह एव ताराओं (समस्त ज्योतिष्कदेवों) की सख्या जीवाभिगमसूत्र से जान लेनी चाहिए ।^२

॥ नवम शतक द्वितीय उद्देश्य समाप्त ॥

-
- १ (क) जीवाभिगमसूत्र १५३ पत्र ३००
 (ख) भगवती श्रुति पत्र ४२७
- २ (क) जीवाभिगमसूत्र सू १७५-७७
 (घ) भगवती श्रुति, पत्र ४२८

तईआइया तीराता उद्देशा : अंतरदीवा

तृतीय से तीसवे उद्देशक तक : अन्तर्द्वीप

उपोद्घात

१ राहगिहे जाव एय वयासो—

[१ उपोद्घात] राजगृह नगर मे यावत् गीतम स्वामी ने इस प्रकार पूछा—

एकोरुक आदि अट्टाईस अन्तर्द्वीपक मनुष्य

२ कहि ण भते ! दाहिणिल्लाण एगोरुयमणुस्ताण एगोरुयवीवे णाम बीवे पत्तसे ?

गोयमा ! जयुट्टीवे बीवे भदरस्स पव्वयस्स दाहिणेण एय जहा जोयाभिगमे^१ जाव सुद्धदतवीवे जाय देवत्तोपपरिग्गहा ण ते मणुया पणत्ता समणाउसो । ।

[२ प्र] भगवन् ! दक्षिण दिशा वा 'एकोरुक' मनुष्यो का 'एकोरुकद्वीप' नामक द्वीप वहाँ जाताया गया है ?

[२ उ] गीतम ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप के मेरुपवत से दक्षिण दिशा म [सुल्ल हिमवन्त नामक वपधर पवत के पूव दिशागत चरमात (किनारे) से उत्तर-पूर्वदिशा (ईशानकोण) मे तीन सौ योजन लवण समुद्र मे जाने पर वहाँ दक्षिणदिशा के 'एकोरुक' मनुष्यो का 'एकोरुक' नामक द्वीप है । हे गीतम ! उस द्वीप की लम्बाई-चौडाई तीन सौ योजन है और उसकी परिधि (परिक्षेप) ती सौ उनचाम योजन से कुछ कम है । वह द्वीप एक पञ्चवरवेदिका और एक वनखण्ड से चारो ओर मे वेत्थिन (धिरा हुआ) है । इन दोना (पञ्चवरवेदिका और वनखण्ड) वा प्रमाण और यणन] जीवाभिगमसूत्र की तृतीय प्रतिपत्ति के प्रथम उद्देशक के अनुसार इसी क्रम से शुद्धदन्तद्वीप तक का वणन (जान लना चाहिए) हे आर्युप्यमन् भ्रमण ! इन द्वीपो के मनुष्य देवगतिगामी कह गए हैं ।

३ एय अट्टावीस पि अतरदीवा सएण सएण आयाम विवखभेण भाणिपव्वा, नवर बीवे बीवे उद्देशसो । एय सव्वे वि अट्टावीस उद्देशगा ।

सेय भते ! सेय भते ! त्ति० ।

॥ नवम सए तइयाइया तीसता उद्देशा समत्ता ॥ ९ ३-३० ॥

१ देखिये—जीवाभिगम सूत्र सू १०९-१२, पत्र १४४-१४६ (भागमो०)

"अध्व" पाठ—दाहिणेण सुल्लहिमवतस वासहरपव्वयस्स पुरत्थिमिल्लाओ परिमत्तापो सवणसमुत्ता उत्तरपुरत्थियेण दिग्भिगमेण निद्रि जायणत्तयाइ ओगाहिंसा एय णं दाहिणिल्लाण एगोरुयमणुस्ताण एगोरुयवीवे नाम बीवे पणत्त, 'त गोयमा !' तिद्रि जोयणत्तयाइ आयामविवखभेण, णउ एव्वणुणत्ते जोयणत्तए किद्रिभिगमणुण परिवत्तेवेण पत्तसे । स ण एगाए पञ्चवरवेदियाए एणेण य वणत्तइण सव्वओ समता सपरिक्खित्ते, कोण वि एमान पत्तओ य, एय एएण भमेण ।' —भगवनी म वत्ति पत्र ४२८

[३] इस प्रकार अपनी-प्रपनी लम्बाई-चौड़ाई के अनुसार इन अट्टाईस अन्तर्द्वीपो का वणन कहना चाहिए। विशेष यह है कि यहाँ एक-एक द्वीप के नाम से एक एक उद्देशक कहना चाहिए। इस प्रकार सब मिल कर इन अट्टाईस अन्तर्द्वीपो के अट्टाईस उद्देशक होते हैं।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है, यो कह कर भगवान् गीतम यावत् विचरण करते हैं।

धियेचन—अन्तर्द्वीप और वहाँ के निवासी मनुष्य—ये द्वीप लवणसमुद्र के अन्दर होने से 'अन्तर्द्वीप' कहलाते हैं। इनके रहने वाले मनुष्य अन्तर्द्वीपक कहलाते हैं। यो तो उत्तरवर्ती और दक्षिणवर्ती समस्त अन्तर्द्वीप छप्पन होते हैं, परन्तु 'दाहिणिल्लान' कह कर दक्षिणदिशावर्ती अन्तर्द्वीपो के सम्बन्ध में ही प्रश्न है और वे २८ हैं। प्रज्ञापनासूत्र के अनुसार उनके नाम इस प्रकार हैं— १ एकोरुक, २ आभासिक, ३ लामूलिक, ४ वपाणिक, ५ ह्यकण, ६ गजकण, ७ गोकण, ८ शक्कुनीकण, ९ आदशमुख, १० मेण्डमुख, ११ अयोमुख, १२ गोमुख, १३ अश्वमुख, १४ हस्तिमुख, १५ सिंहमुख, १६ व्याघ्रमुख, १७ अश्वकण, १८ सिंहकण, १९ अकण, २० कणप्रावरण, २१ उल्कामुख, २२ मेघमुख, २३ विद्यु मुख, २४ विश्रुददन्त, २५ घनदन्त, २६ लट्पदन्त, २७ गूढदन्त और २८ शुद्धदन्त द्वीप। इन्हीं अन्तर्द्वीपो के नाम पर इनके रहने वाले मनुष्य भी इसी नाम वाले कहलाते हैं तथा एकोरुक आदि २८ अन्तर्द्वीपो में से प्रत्येक अन्तर्द्वीप के नाम से एक-एक उद्देशक है।^१

जीवाभिगमसूत्र का अतिदेश—'जम्बूद्वीप मे मेरुपवत से दक्षिण मे' इतना मूल मे कह कर प्रागे जीवाभिगमसूत्र का अतिदेश किया गया है, कई प्रतियो मे—'चुल्लहिमवतस्स वासहरपव्वयस्स सव्वमो सभना सपरिक्खित्तं, दोण्ह वि पमाण वण्णमो य, एव एएण कमेण,' इत्यादि जो पाठ मिलता है, वह भगवतीसूत्र का मूलपाठ नहीं है, जीवाभिगमसूत्र का है। इसी कारण हमने कोष्ठक मे उसका अर्थ दे दिया है। यहाँ इतना ही मूलपाठ स्वीकृत किया है—'एव जहा जीवाभिगमे जाव सुद्ध-दन्तदीवे ।' जीवाभिगम के पाठ मे वेदिका, वनखण्ड, कल्पवृक्ष, मनुष्य-मनुष्यणी का वण । किया गया है।^२

अन्तर्द्वीपक मनुष्यो का आहार विहार आदि—अन्तर्द्वीपक मनुष्यो मे आहारसज्ञा एक दिन के अन्तर से उत्पन्न होती है। वे पृथ्वीरस, पुष्प और फल का आहार करते है। वहाँ की पृथ्वी का स्वाद खाड जसा होता है। वष ही उनके घर होते हैं। वहा ईंट-चूने आदि के मकान नहीं होते। उन मनुष्यो की स्थिति पत्थोपम के असख्यावें भाग होती है। छह मास आयुष्प शेप रहने पर वे एक साथ पुत्र पुत्रीमुगल को जन्म देते हैं। ८१ दिन तक उनका पालन-पोषण करते हैं। तत्पश्चात् मर कर वे

१ (क) भगवती (प वेदरचदजी) भा ४, पृ १५७७

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४२८

(ग) पण्यवणामुत्त पद १, भा १ (महावीर विद्यालय) सू ९५, पृ ५५

२ (क) वियाटपण्णत्तिमुत्त, मूलपाठ टिप्पण (म वि) भा १, पृ ४०८

(ख) भगवती अ वृत्ति पत्र ४२८

देवगति में उत्पन्न होते हैं। इसीलिए कहा गया है—‘दिवलोगपरिगृहा’ अर्थात् वे देवगतिगामी होते हैं।^१

वे अन्तद्वीप कहाँ?—जीवाभिमगमसूत्र के अनुसार—जम्बूद्वीप में भरत क्षेत्र और हैमवत की सीमा बाँधने वाला चुल्ल हिमवान पर्वत है। वह पर्वत पूव और पश्चिम में लवणसमुद्र को स्पृश करता है। इसी पर्वत के पूर्वी और पश्चिमी किनारे से लवणसमुद्र में, चारो विदिशाओं में से प्रत्येक विदिशा में तीन-तीन सौ योजन आगे जाने पर एकोरुक आदि एक एक करके चार अन्तद्वीप आते हैं। ये द्वीप गोल हैं। इनकी लम्बाई-चौड़ाई तीन-तीन सौ योजन की है तथा प्रत्येक की परिधि ९४९ योजन से कुछ कम है। इन द्वीपों से आगे ४००-४०० योजन लवणसमुद्र में जाने पर चार चार सौ योजन लम्बे-चौड़े हयकण आदि पाचवाँ, छठा, सातवाँ और आठवाँ, ये चार द्वीप आते हैं। ये भी गोल हैं। इनकी परिधि १२६५ योजन से कुछ कम है।

इसी प्रकार इन से आगे क्रमशः पाच सौ, छह सौ, सात सौ, आठ सौ एव नौ सौ योजन जाने पर क्रमशः ४-४ द्वीप आते हैं, जिनके नाम पहले बता चुके हैं। इन चार-चार अन्तद्वीपों की लम्बाई चौड़ाई भी क्रमशः पाच सौ से लेकर नौ सौ योजन तक जाननी चाहिए। ये सभी गोल हैं। इनकी परिधि तीन गुनी से कुछ अधिक है।^२

इसी प्रकार चुल्ल हिमवान पर्वत की चारो विदिशाओं में ये २८ अन्तद्वीप हैं।

छप्पन अन्तद्वीप—जिस प्रकार चुल्ल हिमवान पर्वत की चारो विदिशाओं में २८ अन्तद्वीप बह गये हैं, इसी प्रकार शिखरी पर्वत की चारो विदिशाओं में भी २८ अन्तद्वीप हैं, जिसका वर्णन इसी शास्त्र के १० वें शतक के ७ वें से लेकर ३४ वें उद्देशक तक २८ उद्देशकों में किया गया है। उन अन्तद्वीपों के नाम भी इहाँ के समान हैं।^३

कठिन शब्दों के अर्थ—बाह्णिहल्लाण = दक्षिण दिशा के। चरिमताओ = अन्तिम किनारे से। उत्तर-पुररियमेण = ईरानकाण = उत्तरपूव दिशा से। ओगोहिता = भ्रमगाहन करने (आगे जाने) पर। एषकूणवण्णे = उनचास। किंचिवितेसूणे = कुछ कम। परिवसेयेण = परिधि (पैरे) से युक्त। सब्बओ समता = चारो ओर। सपरिवित्ते = परिवेष्टित, घिरा हुआ। सएण = अपने।^४

॥ नवम शतक से तीसरे से तीसरे उद्देशक तक समाप्त ॥

१ (क) भगवती म वृत्ति, पत्र ४२९

(ख) विहायवण्णत्तिमुत्त भा १, पृ ४०८

२ (क) जावाभिमगमसूत्र प्रतिपत्ति ३, उ १, पृ १४४ से १५६ तक

(ख) भगवती म वृत्ति, पत्र ४२९

३ भगवती शतक १०, उ ७ से ३४ तक मूलपाठ

४ (क) भगवती (५ पैररररररर) भा ४, पृ १५७७

(ख) भगवती म वृत्ति, पत्र ४२९

एगत्तीराइमो उद्देराओ : 'अरोच्चा केवली'

इकलीसवाँ उद्देशक : अश्रुत्वा केवली

उपोद्घात

१ रायगिरे जाव एव वपासी—

[१ उपोद्घात—] राजगृह नगर मे यावत् (गौतमस्वामी ने भगवान् महावीरस्वामी से) इस प्रकार पूछा—

केवली यावत् केवली-पाक्षिक उपासिका से धर्म श्रवण-त्ताभालाम

२ [१] असोच्चा ण भते ! केवलिस्स वा केवलिसावगस्स वा केवलिसावियाए वा केवलि-उवासगस्स वा केवलिसावियाए वा तप्पखिययस्स वा तप्पखियसावगस्स वा तप्पखियसावियाए वा तप्पखियउवासगस्स वा तप्पखियउवासियाए वा केवलपण्णत्त धम्म लभेज्जा सवणयाए ?

गोयमा ! असोच्चा ण केवलिस्स वा जाव तप्पखियउवासियाए वा अत्येगइए केवलपण्णत्त धम्म लभेज्जा सवणयाए, अत्येगइए केवलपण्णत्त धम्म नो लभेज्जा सवणयाए ।

[२-१ प्र] भगवन ! केवली, केवली के श्रावक, केवली की श्राविका, केवली के उपासक, केवली की उपासिका, केवलि-पाक्षिक (स्वयम्बुद्ध), केवलि पाक्षिक के श्रावक, केवलि-पाक्षिक की श्राविका, केवलि-पाक्षिक के उपासक, केवलि-पाक्षिक की उपासिका, (इनमे से किसी) से विना सुने ही किसी जीव को केवलिप्ररूपित धर्मश्रवण का लाभ होता है ?

[२-१ उ] गौतम ! केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका (इन दस) से सुने विना ही किसी जीव को केवलिप्ररूपित धर्म-श्रवण का लाभ होता है और किसी जीव को नहीं भी होता ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ—असोच्चा ण जाव नो लभेज्जा सवणयाए ?

गोयमा ! जस्स ण नाणावरणिज्जाण कम्माण खम्मोवसमे कडे भवइ से ण असोच्चा केवलिस्स वा जाव तप्पखियउवासियाए वा केवलपण्णत्त धम्म लभेज्ज सवणयाए, जस्स ण नाणावरणिज्जाण कम्माण खम्मोवसमे नो कडे भवइ से ण असोच्चा केवलिस्स वा जाव तप्पखियउवासियाए वा केवलपण्णत्त धम्म नो लभेज्ज सवणयाए, से तेणट्ठेण गोयमा ! एव वुच्चइ—त चेव जाव नो लभेज्ज सवणयाए ।

[२-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहा जाता है कि केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका (इन दस) से सुने विना ही किसी जीव को केवलिप्ररूपित धर्म-श्रवण का लाभ होता है और किसी को नहीं भी होता ?

[२-२ उ] गीतम । जिस जीव ने ज्ञानावरणीयकम का क्षयोपशम किया हुआ है, उसको केवली यावत् केवल-पाक्षिक को उपासिका में से किसी से सुने बिना ही केवल-प्ररूपित धर्म-श्रवण का लाभ होता है और जिस जीव ने ज्ञानावरणीय कम का क्षयोपशम नहीं किया हुआ है, उसे केवली यावत् केवल-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना केवल-प्ररूपित धर्म-श्रवण का लाभ नहीं होता । हे गीतम ! इसी कारण ऐसा कहा गया कि यावत् किसी को धर्म-श्रवण का लाभ होता है और किसी को नहीं होता ।

विवेचन—केवली इत्यादि शब्दों का भावार्थ—केवलिस्त—जिन श्रयवा तीर्थकर । केवलि श्रयक—जिने केवली भगवान् से स्वयमेव पूछा है, श्रयवा उनके वचन सुने हैं, वह । केवलि उपासक—केवली की उपासना करने वाले श्रयवा केवली द्वारा दूसरे को कहे गए वचन को सुनकर बना हुआ उपासक, भक्त । केवलि पाक्षिक—श्रयात्—स्वयम्युद्धकेवली ।

असोच्चा धम्म लभेज्जा सवणयाए—(उपयुक्त दस में से किसी के पास से) धमफलादि के प्रतिपादक वचन का सुने बिना ही श्रयात्—स्वाभाविक धर्मानुराग वश होकर ही (केवलिप्ररूपित) श्रुत चारित्ररूप धर्म मुा पाता है, श्रयात्—श्रवणरूप से धर्म-लाभ प्राप्न करता है । आशय यह है कि वह धम का बोध पाता है ।^१

ज्ञानावरणज्जण छप्रोवसमे—ज्ञानावरणीयवर्म के भक्तिज्ञानावरणीय आदि भेदों के कारण तथा भक्तिज्ञानावरण के भी श्रवणहादि अनक भेद होने से यहाँ बहुवचन का प्रयोग किया गया है । क्षयोपशम शब्द का प्रयोग करने के कारण यहाँ भक्तिज्ञानावरणीयादि चार ज्ञानावरणीयवर्म ही ग्राह्य हैं, केवलज्ञानावरण नहीं, क्योंकि उसका क्षयोपशम नहीं, क्षय ही होता है । पक्षीय नदी में लुडकते लुडकते गाल बने हुए पापाणछण्ड की तरह किसी-किसी के स्वाभाविकरूप से ज्ञानावरणीय-कम का क्षयोपशम हो जाता है । ऐसी स्थिति में इन दस में से किसी से बिना सुने ही धमश्रवण प्राप्न कर लेता है । धमश्रवणलाभ में ज्ञानावरणीयकम का क्षयोपशम अन्तरग कारण है ।^२

केवली आदि से शुद्धबोधि का लाभलाभ

३ [१] असोच्चा ण भते ! केवलिस्त वा जाय तत्पविच्छयज्जासियाए वा केवल बोहिं युज्जेज्जा ?

गोयमा ! असोच्चा ण केवलिस्त वा जाय अत्येगइए केवल बोहिं बुज्जेज्जा, अत्येगइए केवल बोहिं णो युज्जेज्जा ।

[३-१ प्र] भगवन् ! केवली यावत् केवल-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना ही क्या कोई जीव शुद्धबोधि (सम्यग्दर्शन) प्राप्न कर लेता है ?

[३-१ उ] गीतम ! केवली यावत् केवल-पाक्षिक की उपासिका में सुने बिना ही कई जीव शुद्धबोधि प्राप्न कर लेते हैं और कई जीव प्राप्न नहीं कर पाते हैं ।

१ भगवती प्र वृत्ति पत्र ५३२

२ पत्नी, पत्र ५३२

३ वही, पत्र ५३२

[२] से केणट्ठेण भते ! जाव नो बुज्झेज्जा ?

गोयमा ! जस्स ण दरिसणावरणिज्जाण कम्माण खम्मोवसमे कडे भवइ से ण असोच्चा केवलिस्स वा जाव केवल बोहिं बुज्झेज्जा, जस्स ण दरिसणावरणिज्जाण कम्माण खम्मोवसमे णो कडे भवइ से ण असोच्चा केवलिस्स वा जाव केवल बोहिं णो बुज्झेज्जा, से तेणट्ठेण जाव णो बुज्झेज्जा ।

[३-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहा है कि यावत् शुद्धबोधि प्राप्त नहीं कर पाता ?

[३-२ उ] हे गौतम ! जिस जीव ने दर्शनावरणीय (दशन-मोहनीय) कम का क्षयोपशम किया है, वह जीव केवली यावत् केवलि-पाक्षिक उपासिका से सुने विना ही शुद्धबोधि प्राप्त कर लेता है, किन्तु जिस जीव ने दशन(वरणीय कर्मों का क्षयोपशम नहीं किया है, उस जीव को केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका से सुने विना शुद्धबोधि का लाभ नहीं होता । इसी कारण हे गौतम ! ऐसा कहा गया है कि यावत् किसी को सुने विना शुद्धबोधिलाभ नहीं होता ।

विवेचन—शुद्धबोधिलाभ सम्बन्धी प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत सूत्र में बताया गया है कि केवली आदि दस साधकों से घम सुने विना ही शुद्धबोधिलाभ उसी को होता है जिसने दशन-मोहनीय कम का क्षयोपशम किया हो, जिसने दशनमोहनीय का क्षयोपशम नहीं किया, उसे शुद्धबोधिलाभ नहीं होता ।^१

कतिपय शब्दों के भावार्थ केवल बोहिं बुज्झेज्जा=केवल=शुद्धबोधि=शुद्ध सम्यग्दशन प्राप्त कर लेता=अनुभव करता है । दरिसणावरणिज्जाण कम्माण=यहाँ दशनावरणीय' से दशन-मोहनीयकम का ग्रहण करना चाहिए, क्योंकि बोधि, सम्यग्दशन का पर्यायवाची शब्द है । अतः सम्यग्दशन (बोधि) का लाभ दशनमोहनीयकम क्षयोपशमजय है ।^२

केवली आदि से शुद्ध अनगारिता का ग्रहण-अग्रहण

४ [१] असोच्चा ण भते ! केवलिस्स वा जाव तप्पक्खियउवासियाए वा केवल मु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वएज्जा ?

गोयमा ! असोच्चा ण केवलिस्स वा जाव उवासियाए वा अत्थेगइए केवल मु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वएज्जा, अत्थेगइए केवल मु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय नो पव्वएज्जा ।

[४-१ प्र] भगवन् ! केवली यावत् केवलि-पाक्षिक-उपासिका से सुने विना ही क्या कोई जीव केवल मुण्डित होकर अगारवास त्याग कर अनगारधम में प्रव्रजित हो सकता है ?

[४-१ उ] गौतम ! केवली यावत् केवलि-पाक्षिक उपासिका से सुने विना ही कोई जीव मुण्डित होकर अगारवास छोड़कर शुद्ध या सम्पूर्ण अनगारिता में प्रव्रजित हो पाता है और कोई प्रव्रजित नहीं हो पाता है ।

१ भगवतीसूत्र अ वृत्ति का निष्कर्ष, पत्र ४३२

२ वही अ वृत्ति, पत्र ४३२

[२] से केणट्ठेण जाय नो पव्वएज्जा ?

गोयमा ! जस्स ण धम्मतराइयाण छप्पोवसमे कडे भवति से ण असोच्चा केवलित्तस या जाय केवल मु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वएज्जा, जस्स ण धम्मतराइयाण कम्माण छप्पोवसमे नो कडे भवति से ण असोच्चा केवलित्तस या जाय मु डे भवित्त जाय गो पव्वएज्जा, से तेणट्ठेण गोयमा ! जाय नो पव्वएज्जा ।

[४-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से यावत् कोई जीव प्रव्रजित नहीं हो पाता ?

[४-२ उ] गौतम ! जिस जाव के धर्मांतरायिक बर्णों का क्षयोपशम किया हुआ है, वह जीव केवली आदि स सुन बिना ही मुण्डित हाकर अगारवास में अनागारधम में प्रव्रजित हो जाता है, किन्तु जिस जीव के धर्मान्तरायिक बर्णों का क्षयोपशम नहीं हुआ है, वह मुण्डित होकर अगारवास स अनगारधम में प्रव्रजित नहीं हो पाता । इसी कारण से है गौतम ! यह कहा गया है कि यावत् यह (कोई जीव) प्रव्रज्या ग्रहण नहीं कर पाता ।

विवेचन—केवल मु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वएज्जा भाषार्थ—मुण्डित होकर गृहवासत्याग करके शुद्ध या सम्पूर्ण अनगारिता में प्रव्रजित हो पाता है, अर्थात् अनागारधम में दीक्षित हो पाता है ।^१

धम्मतराइयाण कम्माण—धम में अर्थात्—चारित्र्य अगीकाररूप धम में अन्तराय—विघ्न डालने वाले बर्ण धर्मान्तरायिकबम अर्थात्—वीर्यांतराय एव द्विविध चारित्र्यमोहनीय कम ।^२

केवली आदि से ब्रह्मचर्य-वास का धारण-अधारण

५ [१] असोच्चा ण भते ! केवलित्तस या जाय उवासियाए या केवल बमचेरवास आयसेज्जा ?

गोयमा ! असोच्चा ण केवलित्तस या जाय उवासियाए या अत्येगइए केवल बमचेरवास आयसेज्जा, अत्येगइए केवल बमचेरवास नो आयसेज्जा ।

[५-१ प्र] भगवन् ! केवली यावत् केवल-पादिक की उपासिका से सुन गिया हो क्या कोई जीव शुद्ध ब्रह्मचर्यवास धारण कर पाता है ?

[५-१ उ] गौतम ! केवली यावत् केवल-पादिक की उपासिका से सुने गिया हो कोई जीव शुद्ध ब्रह्मचर्यवास की धारण लेता है और कोई नहीं कर पाता ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एय युच्चइ जाय नो आयसेज्जा ?

गोयमा ! जस्स ण चरित्तावरणिज्जाण कम्माण छप्पोवसमे कडे भवइ से ण असोच्चा केवलित्तस या जाय केवल बमचेरवास आयसेज्जा, जस्स ण चरित्तावरणिज्जाण कम्माण छप्पोवसमे नो कडे भवइ से ण असोच्चा केवलित्तस या जाय नो आयसेज्जा, से तेणट्ठेण जाय नो आयसेज्जा ।

१ भगवती स दृष्टि पत्र ८३३

२ यही, पत्र ४३३

[५-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है कि यावत् कोई जीव धारण नहीं कर पाता ?

[५-२ उ] गौतम ! जिस जीव ने चारित्र्यावरणीयकम का क्षयोपशम किया है वह केवली आदि से सुने बिना ही शुद्ध ब्रह्मचयवास को धारण कर लेता है किन्तु जिस जीव ने चारित्र्यावरणीयकम का क्षयोपशम नहीं किया है, वह जीव यावत् शुद्ध ब्रह्मचयवास को धारण नहीं कर पाता । इस कारण से ऐसा कहा जाता है कि यावत् वह धारण नहीं कर पाता है ।

विवेचन—चारित्र्यावरणीयकर्म—यहाँ वेद-नोकपायमोहनीयरूप चारित्र्यावरणीयकर्म विशेष रूप से ग्रहण करने चाहिए, क्योंकि मैथुनविरमण रूप ब्रह्मचयवाम के विशेषत आवारककम वे ही हैं ।^१

केवली आदि से शुद्ध सयम का ग्रहण-अग्रहण

६ [१] असोच्चा ण भते ! केवलित्स वा जाव केवलेण सजमेण सजमेज्जा ?

गोयमा ! असोच्चा ण केवलित्स वाव उवासियाए वा जाव अत्येगइए केवलेण सजमेण सजमेज्जा, अत्येगइए केवलेण सजमेण नो सजमेज्जा ।

[६-१ प्र] भगवन् ! केवली यावत् केवल-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना ही क्या कोई जीव शुद्ध सयम द्वारा सयम—यतना करता है ?

[६-१ उ] हे गौतम ! केवल यावत् केवल-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना ही कोई जीव शुद्ध सयम द्वारा सयम—यतना करता है और कोई जीव नहीं करता है ।

[२] से कुणट्ठेण जाव नो सजमेज्जा ?

गोयमा ! जस्स ण जयणावरणिज्जाण कम्माण खस्रोवसमे कडे भवइ से ण असोच्चा केवलित्स वा जाव केवलेण सजमेण सजमेज्जा, जस्स ण जयणावरणिज्जाण कम्माण खस्रोवसमे नो कड भवइ से ण असोच्चा केवलित्स वा जाव नो सजमेज्जा, से तेणट्ठेण गोयमा ! जाव अत्येगइए नो सजमेज्जा ।

[६-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है कि यावत् कोई जीव शुद्ध सयम द्वारा सयम—यतना करता है और कोई जीव नहीं करता है ?

[६-२ उ] गौतम ! जिस जीव ने यतनावरणीयकम का क्षयोपशम किया हुआ है, वह केवली यावत् केवल पाक्षिक-उपासिका से सुने बिना ही शुद्ध सयम द्वारा सयम—यतना करता है, किन्तु जिसने यतनावरणीयकम का क्षयोपशम नहीं किया है, वह केवली आदि से सुने बिना यावत् शुद्ध सयम द्वारा सयम—यतना नहीं करता । इसलिए हे गौतम ! पूर्वोक्त प्रकार से कहा गया है कि यावत् कोई यतना नहीं करता ।

विवेचन—केवलेण सजमेण सजमेज्जा—शुद्ध सयम अर्थात्—चारित्र्य ग्रहण अथवा पालन करके सयम—यतना करता है—अर्थात् सयम में लगने वाले प्रतिचार का परिहार करने के लिए

यतनाविशेष करता है। जयणावरणिज्जाण कम्माण०—यतनावरणीयकर्म से चारित्र्यविशेषप्रिययत वीर्यान्तरायरूप कम समझना चाहिए।^१

केवली आदि से शुद्ध सवर का आचरण-अनाचरण

७ [१] असोच्चा ण भते । केवलिस्स वा जाय उपासियाए वा केवलेण सवरेण सवरेज्जा ? गोयमा । असोच्चा ण केवलिस्स जाव अत्येगइए केवलेण सवरेण सवरेज्जा, अत्येगइए केवलेण जाव नो सवरेज्जा ।

[७-१ प्र] भगवन् ! केवली यावत् केवलि-पाक्षिक को उपासिका से धर्म-श्रयण क्रिय बिना ही क्या कोई जीव शुद्ध सवर द्वारा सवृत होता है ?

[७-१ उ] गौतम ! केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना ही कोई जीव शुद्ध सवर से सवृत होता है और कोई जीव शुद्ध सवर से सवृत नहीं होता है ।

[२] से केणट्ठेण जाय नो सवरेज्जा ?

गोयमा ! जस्स ण अज्झवसानावावरणिज्जाण कम्माण खप्रोवसमे वडे भवइ से ण असोच्चा केवलिस्स वा जाय केवलेण सवरेण सवरेज्जा, जस्स ण अज्झवसानावावरणिज्जाण कम्माण खप्रोवसमे णो वडे भवइ से ण असोच्चा केवलिस्स वा जाय नो सवरेज्जा, से तेणट्ठेण जाव नो सवरेज्जा ।

[७-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से (ऐसा कहा जाता है कि कोई जीव केवली आदि से सुने बिना ही शुद्ध सवर से सवृत होता है और कोई जीव) यावत् नहीं होता ?

[७-२ उ] गौतम ! जिस जीव ने अध्यवसानावरणीय कर्मों का क्षयोपशम किया है, वह केवली आदि से सुने बिना ही, यावत् शुद्ध सवर से सवृत हो जाता है, किन्तु जिसने अध्यवसानावरणीय कर्मों का क्षयोपशम नहीं किया है वह जीव केवली आदि से सुने बिना यावत् शुद्ध सवर से सवृत नहीं होता । इसी कारण से हे गौतम ! यह कहा जाता है कि यावत् शुद्ध सवर से सवृत नहीं होता ।

विवेचन—केवलेण सवरेण सवरेज्जा—शुद्ध सवर से सवृत होता है, अर्थात्—भासवनिरोध करता है ।

अज्झवसानावावरणिज्जाण कम्माण—सवर शब्द से यहाँ शुभ अध्यवसायवृत्ति विवक्षित है। वह भावचारित्र्य रूप होने से तदावरणक्षयोपशम-वन्ध्य है, इसलिए अध्यवसानावरणीय शब्द से यहाँ भावचारित्र्यावरणीयकर्म समझने चाहिए।^२

केवली आदि से आभिनिबोधिक आवि ज्ञान-उपार्जन-अनुपार्जन

८ [१] असोच्चा ण भते । केवलिस्स जाव कवलं प्राभिणिबोहियनाण उप्पाडेज्जा ?

गोयमा ! असोच्चा ण केवलिस्स वा जाय उपासियाए वा अत्येगइए केवलं प्राभिणि बोहियनाण उप्पाडेज्जा, अत्येगइए केवलं प्राभिणिबोहियनाण नो उप्पाडेज्जा ।

१ भगवती प्र वृत्ति, पत्र ४३३

२ भगवती अ वृत्ति पत्र ४३३

[८-१ प्र] भगवन् ! केवली आदि से सुने विना ही क्या कोई जीव शुद्ध आभिनिवोधिक-ज्ञान उपाजन कर लेता है ?

[८-१ उ] गौतम ! केवली आदि से सुने विना कोई जीव शुद्ध आभिनिवोधिकज्ञान प्राप्त करता है और कोई जीव यावत् नहीं प्राप्त करता है ।

[२] से केणट्ठेण जाव नो उप्पाडेज्जा ?

गोयमा ! जस्स ण आभिनिवोधियनाणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे कडे भवइ से ण असोच्चा केवलित्स वा जाव केवल आभिनिवोधियनाण उप्पाडेज्जा, जस्स ण आभिनिवोधियनाणावर-णिज्जाण कम्माण खओवसमे नो कडे भवइ से ण असोच्चा केवलित्स वा जाव केवल आभिनिवोधिय-नाण नो उप्पाडेज्जा, से तेणट्ठेण जाव नो उप्पाडेज्जा ।

[८-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से यावत् नहीं प्राप्त करता ?

[८-२ उ] गौतम ! जिस जीव ने आभिनिवोधिक-ज्ञानावरणीय कर्मों का क्षयोपशम किया है, वह केवली आदि से सुने विना ही शुद्ध आभिनिवोधिकज्ञान उपाजन कर लेता है, किन्तु जिसने आभिनिवोधिक ज्ञानावरणीय कर्मों का क्षयोपशम नहीं किया है, वह केवली आदि से सुने विना शुद्ध आभिनिवोधिकज्ञान का उपाजन नहीं कर पाता । हे गौतम ! इसीलिए कहा जाता है कि कोई जीव यावत् (शुद्ध आभिनिवोधिकज्ञान उपाजन कर लेता है और) कोई नहीं कर पाता है ।

९ असोच्चा ण भत्ते ! केवलि० जाव केवल सुयनाण उप्पाडेज्जा ?

एय जहा आभिनिवोधियनाणस्स वत्तव्वया भणिया तथा सुयनाणस्स वि भाणियव्वा, नवर सुयनाणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे भाणियव्वे ।

[९ प्र] भगवन् ! केवली आदि से सुने विना ही क्या कोई जीव श्रुतज्ञान उपाजन कर लेता है ?

[९ उ] (गौतम !) जिस प्रकार आभिनिवोधिकज्ञान का कथन किया गया, उसी प्रकार शुद्ध श्रुतज्ञान के विषय में भी कहना चाहिए । विशेष इतना है कि यहा श्रुतज्ञानावरणीयकर्मों का क्षयोपशम कहना चाहिए ।

१० एव चेव केवल ओहिनाण भाणियव्व, नवर ओहिणाणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे भाणियव्वे ।

[१०] इसी प्रकार शुद्ध अवधिज्ञान के उपाजन के विषय में कहना चाहिए । विशेष यह है कि यहाँ अवधिज्ञानावरणीयकर्म का क्षयोपशम कहना चाहिए ।

११ एव केवल मणपज्जवनाण उप्पाडेज्जा, नवर मणपज्जवणाणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे भाणियव्वे ।

[११] इसी प्रकार शुद्ध मन पर्ययज्ञान के उत्पन्न होने के विषय में कहना चाहिए । विशेष इतना है कि मन पर्ययज्ञानावरणकर्म के क्षयोपशम का कथन करना चाहिए ।

१२ असोच्चा ण भते ! केवलिस्स वा जाय तप्पक्खियउवासियाए वा केवलनाण उप्पाडेज्जा ?

एव चेव, नवर केवलनाणावरणिज्जाण वम्माण छए भाणिपथ्ये, तेसं त चेव । से तेणट्ठेण गोयमा । एव युच्चइ जाव केवलनाण उप्पाडेज्जा ।

[१२ प्र] भगवन् ! केवली यावत् केवलि पाक्षिण-उपासिका से सुने विना ही क्या कोई जीव केवलनाण उपाजन कर लेता है ?

[१२ उ] पूर्ववत् यहाँ भी कहना चाहिए । विशेष इतना ही है कि यहाँ केवलज्ञानावरणीय कर्मों का क्षय बहना चाहिए । शेष सब अपन पूर्ववत् है । इसीलिए हे भीतम ! यह कहा जाता है कि यावत् केवलज्ञान वा उपाजन करता ।

विवेचन—आभिनिवोधिक् आदि ज्ञानों के उत्पादन के सम्बन्ध में—निष्कप यह है कि आभिनिवोधिक्, श्रुत, अविधि, मन पर्यय श्रीर केवलज्ञान, इन पाँच ज्ञानों का उपाजा केवली आदि से सुने विना भी वहीं कर सकता है, जिसके उस-उम ज्ञान के आवरणरूप कर्मों का क्षयोपसाम तथा क्षय हो गया हो, श्रयया नहीं कर सकता ।

केवली आदि से ग्यारह बोलों की प्राप्ति और अप्राप्ति

१३ [१] असोच्चा ण भते ! केवलिस्स वा जाय तप्पक्खियउवासियाए व केवलिपन्नत धम्म लभेज्जा सवणयाए १ ?, केवल बोहिं युज्जेज्जा २ ? केवल मु डे भविता भगाराभो भणगारिय पव्वएज्जा ३ ?, केवल वमचेरवास धायसेज्जा ४ ?, केवलेण सजमेण सजमेज्जा ५ ?, केवलेण सवरेण सवरेज्जा ६ ?, केवल आभिनिवोहियनार्ण उप्पाडेज्जा ७ ?, जाव केवल मणपज्जयनार्ण उप्पाडेज्जा १० ?, केवलनाण उप्पाडेज्जा ११ ?,

गोयमा ! असोच्चा ण केवलिस्स वा जाव उवासियाए वा अत्येगइए केवलिपन्नत धम्म लभेज्जा सवणयाए, अत्येगइए केवलिपन्नत धम्म नो लभेज्जा सवणयाए १, अत्येगइए पवत्त बोहिं युज्जेज्जा, अत्येगइए केवल बोहिं णो युज्जेज्जा २, अत्येगइए केवल मु डे भविता भगाराभो भणगारिय पव्वएज्जा, अत्येगइए जाव नो पव्वएज्जा ३, अत्येगइए केवल वमचेरवास धायसेज्जा, अत्येगइए केवल वमचेरवास नो धायसेज्जा ४, अत्येगइए केवलेण सजमेण सजमेज्जा, अत्येगइए केवलेण सजमेण नो सजमेज्जा ५, एव सवरेण वि ६, अत्येगइए केवल आभिनिवोहियनार्ण उप्पाडेज्जा, अत्येगइए जाव नो उप्पाडेज्जा ७, एव जाव^१ मणपज्जयनार्ण ८-९-१०, अत्येगइए केवलनाण उप्पाडेज्जा, अत्येगइए केवलनाण नो उप्पाडेज्जा ११ ।

[१३-१ प्र] भगवन् ! १ केवली यावत् केवलि-पाक्षिण-उपासिका के पास से धम्मश्रवण किये विना ही क्या कोई जीव केवलि-प्ररूपित धम्म-श्रवण प्राप्त करता है ? २ युच्च

१ 'जाव' पद यहाँ 'युज्जयान' और 'अप्राप्त' पद जानना चाहिए ।

बोधि (सम्यग्दर्शन) प्राप्त करता है ? ३ मुण्डित होकर अगारवास से शुद्ध अनगारिता को स्वीकार करता है ? ४ शुद्ध ब्रह्मचर्यावास धारण करता है ? ५ शुद्ध समय द्वारा समय—यतना करता है ? ६ शुद्ध सवर से सवृत होता है ? ७-१० शुद्ध आभिनवोधिकज्ञान उत्पन्न करता है, यावत् शुद्ध मन पर्यवज्ञान तथा ११ केवलज्ञान उत्पन्न करता है ?

[१३-१४] गौतम ! केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना ही कोई जीव केवलि-प्ररूपित धम श्रमण का लाभ पाता है, कोई जीव नहीं पाता है । १। कोई जीव शुद्ध बोधि-लाभ प्राप्त करता है, कोई नहीं प्राप्त करता है । २। कोई जीव मुण्डित हो कर अगारवास से शुद्ध अनगारधम मे प्रव्रजित होता है और कोई प्रव्रजित नहीं होता है । ३। कोई जीव शुद्ध ब्रह्मचर्यावास को धारण करता है और कोई धारण नहीं करता है । ४। कोई जीव शुद्ध समय से समय—यतना करता है और कोई नहीं करता है । ५। कोई जीव शुद्ध सवर में सवृत होता है और कोई जीव सवृत नहीं होता है । ६। इसी प्रकार कोई जीव आभिनवोधिकज्ञान का उपाजन करता है और कोई उपाजन नहीं करता है । ७। कोई जीव यावत् मन पर्यवज्ञान का उपाजन करता है और कोई नहीं करता है । ८-९-१०। कोई जीव केवलज्ञान का उपाजन करता है और कोई नहीं करता है । ११।

[२] से केणट्ठेण भत्ते ! एव वुच्चइ असोच्चा ण त चेव जाव अत्येगइए केवलनाण नो उप्पाडेज्जा ?

गौतम ! जस्स ण नाणावरणिज्जाण कम्मण खओवसमे नो कडे भवइ १, जस्स ण दरिसणावरणिज्जाण कम्मण खओवसमे नो कडे भवइ २, जस्स ण धम्मतराइयाण कम्मण खओवसमे नो कडे भवइ ३, एव चरित्तावरणिज्जाण ४, जयणावरणिज्जाण ५, अज्झवसाणावरणिज्जाण ६, आभिनवोहियनराणावरणिज्जाण ७, जाव मणपज्जवनाणावरणिज्जाण कम्मण खओवसमे नो कडे भवइ ८-१०, जस्स ण केवलनाणावरणिज्जाण जाव खए नो कडे भवइ ११, से ण असोच्चा केवलिस्स वा जाव केवलिपत्तं धम्म नो लभेज्जा सवणयाए, केवल बोहि नो वुज्जेज्जा जाव केवलनाण नो उप्पाडेज्जा । जस्स ण नाणावरणिज्जाण कम्मण खओवसमे कडे भवति १, जस्स ण दरिसणावरणिज्जाण कम्मण खओवसमे कडे भवइ २, जस्स ण धम्मतराइयाण ३, एव जाव जस्स ण केवलनाणावरणिज्जाण कम्मण खए कडे भवइ ११, से ण असोच्चा केवलिस्स वा जाव केवलिपत्तं धम्म लभेज्जा सवणयाए १, केवल बोहि वुज्जेज्जा २, जाव केवलनाण उप्पाडेज्जा ११ ।

[१३-२ प्र] भगवन् ! इस (पूर्वोक्त) वचन का क्या कारण है कि कोई जीव केवलिप्ररूपित धमश्रमण-लाभ करता है, यावत् केवलज्ञान का उपाजन करता है और कोई यावत् केवलज्ञान का नहीं करता है ?

[१३-२ उ] गौतम ! (१) जिस जीव ने चानावरणीयकम का क्षयोपशम नहीं किया, (२) जिस जीव ने दर्शनावरणीय (दर्शनमोहनीय) कम का क्षयोपशम नहीं किया, (३) धर्मान्तरायिक-

कर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (४) चारिदावरणीयकर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (५) यतनावरणीय-कर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (६) भ्रष्टवसनावरणीयकर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (६) आभि-निबोधिकज्ञानावरणीयकर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (८ से १०) इसी प्रकार श्रुतज्ञानावरणीय, श्रवधिज्ञानावरणीय और मन पर्यवज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम नहीं किया तथा (११) केवल-ज्ञानावरणीयकर्म का क्षय नहीं किया, वे जीव केवली आदि से धमश्रवण किये बिना धम-श्रवणलाभ नहीं पाते, शुद्धबोधिकलाभ का अनुभव नहीं करते, यावत् केवलज्ञान को उत्पन्न नहीं कर पाते। किन्तु (१) जिस जीव ने ज्ञानावरणीयकर्मों का क्षयोपशम किया है, (२) जिसने दशनावरणीयकर्मों का क्षयोपशम किया है, (३) जिसने धर्मांतरायिककर्मों का क्षयोपशम किया है, (४-११) यावत् जिसने केवलज्ञानावरणीयकर्मों का क्षय किया है, वह केवली आदि से धमश्रवण किये बिना ही केवल-प्ररूपति धम श्रवण लाभ प्राप्त करता है, शुद्ध बोधिलाभ का अनुभव करता है, यावत् केवलज्ञान को उपाजित कर लेता है।

विवेचन—ग्यारह बोलों की प्राप्ति किसको और किसको नहीं?—केवलज्ञानी आदि दस में से किसी से शुद्ध धम श्रवण किये बिना ही कौन व्यक्ति केवल प्ररूपति धमश्रवण का लाभ पाता, शुद्ध सम्यग्दर्शन का अनुभव करता है, यावत् केवलज्ञान उपाजित करता है? इसके उत्तर में प्रस्तुत श्लोक (स १३) में उन-उन कर्मों का क्षयोपशम तथा क्षय करने वाले व्यक्ति को उस-उस बोल की प्राप्ति बताई गई है। इसके विपरीत जिस व्यक्ति के उन-उन आवारणकर्मों का क्षयोपशम या क्षय नहीं होता, वह उस-उस बोल की प्राप्ति से वंचित रहता है।

केवली आदि से बिना सुने केवलज्ञानप्राप्ति वाले को विभगज्ञान

एव क्रमशः अवधिज्ञान प्राप्त होने की प्रक्रिया

१४ तस्स ण छट्ठेत्थेण भनिविज्जेण तयोक्कमेण उदुह याहाभो पगिज्जाय पगिज्जाय
सूराभिमुहस्त आयायणभूमोए आयावेमाणस्त पगतिमद्दयाए पगइउयसतपाए पगतिपयणुकोह-भाण-
माया लोभयाए मिउमद्दवत्तपन्नयाए भल्लोणताए भद्ताए विणोतताए अणण्या कएइ सुभेण अणयसा-
णेण, सुभेण परिणामेण, तेस्ताहं विसुज्जमाणोहि तयावरणिज्जाण कम्मण छभोवसत्तेण ईहापोह-
मग्गण-गवेत्तण करेमाणस्त विग्भगे नाम अन्नाणे सम्पज्जइ, ते ण तेण विग्भगनाणेण सम्पन्नेण
जहनेण अगुलस्त अस्तत्तेज्जइमाण, उक्कोत्तेण अस्तत्तेज्जाइ जोयणत्तहस्ताइ जाणइ पात्तइ, ते ण तेण
विग्भगनाणेण सम्पन्नेण जोये वि जाणइ, अजोये वि जाणइ, पात्तइत्ये सारभे सपरिग्गहे सवित्तिस्त-
माणे वि जाणइ, विसुज्जमाणे वि जाणइ, ते ण पुत्थामेव सम्मत्त पडियज्जइ, सम्मत्त पडिअग्गिता
समणघम्म रोएत्ति, समणघम्म रोएत्ता चरित्त पडियज्जइ, चरित्त पडिअग्गिता सिंग पडित्तज्जइ, तस्स
णं तेहि मिच्छत्तपज्जयेहि परिहायमाणोहि, परिहायमाणोहि, सम्मत्तपज्जयेहि परिवट्ठमाणोहि परिवट्ठ
माणोहि से विग्भगे अन्नाणे सम्मत्तपरिग्गहिए पिप्पामेव भोहो परायत्तइ ।

[१४] निरंतर छट्ठ-भ्रष्ट (बैले-बैले) का तप कर्म करते हुए मूय में सम्मुख बाहें ऊँची करके आतापनाभूमि में आनापना लेते हुए उस (बिना धमश्रवण किए केवलज्ञान लाभ प्राप्त करने वाले) जीव की प्रवृत्ति-भद्रता से, प्रवृत्ति की उपात्तता में स्वाभाविक रूप में ही द्रोघ, माता, माया और

लोभ की अत्यन्त मन्दता होने से, अत्यन्त मृदुत्वसम्पन्नता से, कामभोगों में अनासक्ति से, भद्रता और विनीतता से तथा किसी समय शुभ अद्ययवसाय, शुभ परिणाम, विशुद्ध लक्ष्या एव तदावरणीय (विभगज्ञानावरणीय) कर्मों के क्षयोपशम से ईहा, अपोह, मागणा और गवेपणा करते हुए 'विभग' नामक अज्ञान उत्पन्न होता है। फिर वह उस उत्पन्न हुए विभगज्ञान द्वारा जघन्य अगुल के असख्यातवें भाग और उत्कृष्ट असख्यात हजार योजन तक जानता और देखता है। उस उत्पन्न हुए विभगज्ञान से वह जीवों को भी जानता है और अजीवों को भी जानता है। वह पापण्डस्य, सारम्भी (आरम्भयुक्त), सपरिग्रह (परिग्रही) और सक्लेश पाते हुए जीवों को भी जानता है और विशुद्ध होते हुए जीवों को भी जानता है। (तत्पश्चात्) वह (विभगज्ञानी) सर्वप्रथम सम्यक्त्व प्राप्त करता है, सम्यक्त्व प्राप्त करके श्रमणधर्म पर रुचि करता है, श्रमणधर्म पर रुचि करके चारित्र्य अगोकार करता है। चारित्र्य अगोकार करके लिंग (साधुवेश) स्वीकार करता है। तब उस (भूतपूर्व विभगज्ञानी) के मिथ्यात्व के पर्याय क्रमशः क्षीण होते-होते और सम्यग्दर्शन के पर्याय क्रमशः बढ़ते-पड़ते वह 'विभग' नामक अज्ञान, सम्यक्त्व-युक्त होता है और शीघ्र ही अवधि (ज्ञान) के रूप में परिवर्तित हो जाता है।

विवेचन—'तस्स छट्ठछट्ठेण' आशय—जो व्यक्ति केवली आदि से बिना सुने ही वैवलज्ञान उपाजन कर लेता है, ऐसे किसी जीव को किस क्रम से अवधिज्ञान प्राप्त होता है, उसकी प्रक्रिया यद्वा बताई गई है। 'छट्ठछट्ठेण' यद्वा यह बताने के लिए कहा गया है कि प्रायः लगातार बेले-बेले की तपस्या करने वाले बालतपस्वी को विभगज्ञान उत्पन्न होता है।^१

ईहापोहमागणगवेपण ईहा—विद्यमान पदार्थों के प्रति ज्ञानचेष्टा। अपोह—'यह घट है, पट नहीं', इस प्रकार विपक्ष के निराकरणपूर्वक वस्तुतत्त्व का विचार। मागण—अन्वयधर्म—पदार्थ में विद्यमान गुणों का आलोचन (विचार)। गवेपण—व्यतिरेक (धर्म) का निराकरण रूय आलोचन (विचार)।^२

समुत्पन्न विभगज्ञान की शक्ति—प्रस्तुत सूत्र में बताया गया है कि वह बालतपस्वी विभगज्ञान प्राप्त होने पर जीवों को भी कश्चित् ही जानता है, साक्षात् नहीं, क्योंकि विभगज्ञानी भूतपदार्थों को ही जान सकता है, अमूर्त को नहीं। इसी प्रकार पापण्डस्य यानी व्रतस्थ, आरम्भ-परिग्रहयुक्त होने से महान् सक्लेश पाते हुए जीवों को भी जानता है और अल्पमात्रा में परिणामों की विशुद्धि होने से परिणामविशुद्धिमान् जनों को भी जानता है।^३

विभगज्ञान अवधिज्ञान में परिणत होने की प्रक्रिया—इससे पूर्व प्रकृतिभद्रता, विनम्रता, कपायो की उपशान्तता, कामभोगों में अनासक्ति, शुभ अद्ययवसाय एव सुपरिणाम आदि के कारण विभगज्ञानी होते हुए भी परिणामों की विशुद्धि होने से सबप्रथम सम्यक्त्वप्राप्ति, फिर श्रमणधर्म पर रुचि, चारित्र्य को अगोकार और फिर माधुवेप को स्वीकार करता है। सम्यक्त्वप्राप्ति किस प्रकार होती है? इसकी प्रक्रिया बताने के लिए अन्त में पाठ दिया गया है— विभगे अण्णाणे सम्मत्त-

१ भगवती भ वृत्ति, पत्र ४३३

२ वही भ वृत्ति पत्र ४३३

३ वही भ वृत्ति, पत्र ४३३

परिग्राहिए । उसका आशय यह है कि चारित्र्य प्राप्त से पहले वह भूतपूर्व विभगज्ञानो सम्भवत्व प्राप्त करता है और सम्भवत्व प्राप्त होते ही उसका विभगज्ञान भवधिज्ञान के रूप में परिणत हो जाता है । उसके बाद की प्रक्रिया है—श्रमणधर्म को खि, चारित्र्यधर्मस्वीकार, वेदाग्रहण आदि, जो कि मूलपाठ में पहले बता दी गई है ।^१

'अग्निविपत्तेण' आदि शब्दों का भावार्थ—अग्निविपत्तेण—सगातार बोध में छोड़े बिना । परिगृह्यते—रक्ष कर । आयायणभूमौ—आतापना लेने के स्थान में । पगइपतणुकीह —प्रकृति से, स्वभाव से ही पतने श्रोधादि कथाय । मिउमद्वसपणयाए—अत्यन्त मृदुता-पीमलता से सम्पन्न होने के कारण । अत्तीणयाए—अलीनता = अनासक्ति = कामभागो के प्रति गृह्णितता । अणया कयावि—अन्य किसी समय । परिहापमाणोहि=परिक्षीण होते हुए । परिवह्दमाणोहि=वदते वदते । मोहो परायत्तइ—भवधिज्ञान में परिवर्तित हो जाता है ।^२

पूर्वोक्त अवधिज्ञानी में लेश्या, ज्ञान आदि का निरूपण

१५ से ण भते ! कतिसु लेस्सामु होज्जा ?

गोयमा ! तिसु विसुद्धलेस्सामु होज्जा, त जहा—तेजलेस्साए पम्हलेस्साए मुक्खलेस्साए ।

[१५ प्र] भगवन् ! वह अवधिज्ञानी कितनी लेश्याओं में होता है ?

[१५ उ] गौतम ! वह तीन विषुद्ध लेश्याओं में होता है, यथा—१ सजोलेश्या, २ पक्ष-लेश्या और ३ शुक्ललेश्या ।

१६ से ण भते ! कतिसु णाणेषु होज्जा ?

गोयमा ! तिसु, आभिणिवोहियनाण-सुयनाण मोहिनाणेषु होज्जा ।

[१६ प्र] भगवन् ! वह अवधिज्ञानी कितने ज्ञानों में

[१६ उ] गौतम ! वह आभिनिवाधिवान, ५

में होता है ।

१७ [१] से ण भते ! कि सजोगो होज्जा,

गोयमा ! सजोगो होज्जा, नो अजोगो होज्जा ।

[१७-१ प्र] भगवन् ! वह सयोगी होता है, या

[१७-१ उ] गौतम ! वह सयोगी होता है,

[२] जइ सजोगो होज्जा कि मणजोगो होज्जा

गोयमा ! मणजोगो वा होज्जा, अइजोगो वा

[१७ २ प्र] भगवन् ! यदि वह सयोगी होता है, होना ह या काययोगी होता है ?

[१७ २ उ] गौतम ! वह होता है, ५

१ अश्वनी म वृत्ति, पत्र ४३३

२ वही पत्र ४३३

१८ से ण भते ! कि सागरोवउत्ते होज्जा, अणागारोवउत्ते होज्जा ?
गोयमा ! सागरोवउत्ते वा होज्जा अणागारोवउत्ते वा होज्जा ।

[१८ प्र] भगवन् ! वह साकारोपयोग युक्त होता है, अथवा अनाकारोपयोग-युक्त होता है ?

[१८ उ] गौतम ! वह साकारोपयोग युक्त भी होता है और अनाकारोपयोग-युक्त भी होता है ।

१९ से ण भते ! कयरम्मि सघयणे होज्जा ?
गोयमा ! वड्ढरोसभनारायसघयणे होज्जा ।

[१९ प्र] भगवन् ! वह किस सहनन मे होता है ?

[१९ उ] गौतम ! वह वज्जभनाराचिसहनन वाला होता है ।

२० से ण भते ! कयरम्मि सठाणे होज्जा ?
गोयमा ! छप्पह सठाणाण अन्नयरे सठाणे होज्जा ।

[२० प्र] गौतम ! वह किस सस्थान मे होता है ?

[२० उ] भगवन् ! वह छह सस्थानो मे से किसी भी सस्थान मे होता है ।

२१ से ण भते ! कयरम्मि उच्चत्ते होज्जा !
गोयमा ! जह्नेण सत्त रयणो, उक्कोसेण पचघणुसत्तिए होज्जा ।

[२१ प्र] भगवन् ! वह कितनी ऊँचाई वाला होता है ?

[२१ उ] गौतम ! वह जघय सात हाथ (रत्ति) और उत्कृष्ट पाँच सौ घणुप ऊँचाई वाला होता है ।

२२ से ण भते ! कयरम्मि आउए होज्जा ?
गोयमा ! जह्नेण साइरेगट्टावासाउए, उक्कोसेण पुव्वकोडिआउए होज्जा ।

[२२ प्र] भगवन् ! वह कितनी आयुष्य वाला होता है ?

[२२ उ] गौतम ! वह जघय साधिक आठ वष और उत्कृष्ट पूवकोटि आयुष्य वाला होता है ।

२३ [१] से ण भते ! कि सवेदए होज्जा, अवेदए होज्जा ?
गोयमा ! सवेदए होज्जा, नो अवेदए होज्जा ।

[२३-१ प्र] भगवन् ! वह सवेदी होता है या अवेदी ?

[२३-१ उ] गौतम ! वह सवेदी होता है, अवेदी नहीं होता ।

[२] जइ सवेदए होज्जा कि इत्थीवेदए होज्जा, पुरिसवेदए होज्जा, नपु सगवेदए होज्जा, पुरिसनपु सगवेदए होज्जा ?

गोयमा ! नो इत्थीवेदए होज्जा, पुरिसवेदए वा होज्जा, नो नपु सगवेदए होज्जा, पुरिस-नपु सगवेदए वा होज्जा ।

[२३-२ प्र] भगवन् ! यदि वह सवेदी होता है तो क्या स्त्रीवेदी होता है, पुरुषवेदी होता है, नपु सवेदी होता है, या पुरुष नपु सक (—कृत्रिम नपु सक—) वेदी होता है ?

[२३-२ उ] गौतम ! वह स्त्रीवेदी नहीं होता, पुरुषवेदी होता है, नपु सवेदी नहीं होता, किन्तु पुरुष-नपु सकवेदी होता है ।

२४ [१] से ण भते ! किं सकसाईं होज्जा, भवसाईं होज्जा ?

गोममा ! सकसाईं होज्जा, नो भवसाईं होज्जा ।

[२४-१ प्र] भगवन् ! क्या वह (भवधिज्ञानी) सवपायी होता है, भववा भनपायी होता है ?

[२४-१ उ] गौतम ! वह सवपायी होता है, भवपायी नहीं होता ।

[२] जइ सकसाईं होज्जा, से ण भते ! कतिमु कताएसु होज्जा ?

गोममा ! चउसु सजलणकोह-माण-माया लोभेसु होज्जा ।

[२४-२ प्र] भगवन् ! यदि वह सवपायी होता है, तो वह कितने वपायी वाला होता है ?

[२४-२ उ] गौतम ! वह सज्वलन शोध, मान, माया और लोभ, इन चार वपायो से युक्त होता है ।

२५ [१] तस्स ण भते ! केवतिपा अज्झयसाणा पणत्ता ?

गोममा ! असत्तेज्जा अज्झयसाणा पणत्ता ।

[२५-१ प्र] भगवन् ! उसवे कितने अज्झयसाय कह हैं ?

[२५ १ उ] गौतम ! उनके असत्तयात अज्झयसाय कहे हैं ।

[२] ते ण भते ! किं पत्तया अप्पत्तया ?

गोममा ! पत्तया, नो अप्पत्तया ।

[२५-२ प्र] भगवन् ! उसवे वे अज्झयसाय प्रवस्त होते हैं या अप्रवस्त होते हैं ?

[२५-२ उ] गौतम ! वे प्रवस्त होते हैं, अप्रवस्त नहीं होते हैं ।

बिबेचन—भवधिज्ञानी के सम्बन्ध में प्रश्न—ये प्रश्न जो लेश्या, ज्ञान, योग, उपयोग आदि के सम्बन्ध में किये गए हैं, वे उसवे सम्बन्ध में किये गए हैं जो पहले विमगगानी था, किन्तु पूर्वोक्त प्रक्रियापूर्वक शुद्ध अज्झयसाय एव शुद्ध परिणाम के कारण सम्यक्त्व प्राप्त करने अविमगगानी हुआ और अमण्यम में दोस्ति होकर चारित्र्य ग्रहण कर चुका है ।^१

'तिसु विमुद्धत्तेसामु होज्ज'—प्रवस्त भावलेश्या होने पर ही सम्यक्त्वादि प्राप्त होते हैं, अप्रवस्त लेश्यामात्र में नहीं । इसी का सबेद करने लिये 'तिसु विमुद्धत्तेसामु' (तत्रो पच शुचन रोश्या) पद दिया है ।

तिसु पाणेषु होज्ज—विमगगानी तो सम्यक्त्व प्राप्त होत ही उसवे मति-प्रज्ञान, न्युत प्रज्ञान और विमगगान, ये तीनों अज्ञान, (मति-न्युतावधि-) ज्ञानरूप में परिणत हो जात है ।

णो अजोगी होज्ज—अवधिज्ञानी को अवधिज्ञान काल में अयोगी-अवस्था प्राप्त नहीं होती ।

सागारोवउत्ते वा—विभगज्ञान से निवृत्त होने वाला अवधिज्ञानी, दोनों उपयोगों में से किसी भी एक उपयोग में प्रवृत्त होता है ।

साकारोपयोग एव अनाकारोपयोग का अर्थ—साकारोपयोग अर्थात् ज्ञान और अनाकारोपयोग अर्थात् ज्ञानोपयोग से पूर्व होने वाला दशन (निराकार ज्ञान) ।

वज्जऋषभनाराच सहनन ही बयो ?—यहा जो अवधिज्ञानी के लिए वज्जऋषभनाराच-सहनन का कथन किया गया है, वह आगे प्राप्त होने वाले केवलज्ञान की अपेक्षा से समझना चाहिए, क्योंकि केवलज्ञान की प्राप्ति वज्जऋषभनाराच-सहनन वालों को ही होती है ।

सवेदो आदि का तात्पर्य—विभगज्ञान से अवधिज्ञान काल से साधक सवेदी होता है, क्योंकि उस दशा में उसके वेद का क्षय नहीं होता । विभगज्ञान से अवधिज्ञान प्राप्त करने की जो प्रक्रिया है, उस प्रक्रिया का स्त्री में स्वभावतः अभाव होता है । अतः सवेदी में वह पुरुषवेदी एव कृत्रिमणुसकवेदी होता है ।

सकसाई होज्ज—विभगज्ञान एव अवधिज्ञान के काल में कषायक्षय नहीं होता, किन्तु सज्वलनकषाय होता है, क्योंकि विभगज्ञान के अवधिज्ञान में परिणत होने पर वह अवधिज्ञानी साधक जब चारित्र्य अंगीकार कर लेता है, तब उसमें सज्वलन के ही ऋषादि चार कषाय होते हैं ।

प्रशस्त अद्यवसायस्थान ही बयो ?—विभगज्ञान से अवधिज्ञान की प्राप्ति अप्रशस्त अद्यवसाय वाले को नहीं होती, इसलिए अवधिज्ञानी में प्रशस्त अद्यवसायस्थान ही होते हैं ।

उक्त अवधिज्ञानी को केवलज्ञान-प्राप्ति का क्रम

२६ से ण पसत्योहं अज्जवसाणेहि वट्टमाणे अणतेहि नेरइयभवग्गहणेहितो अप्पाण विसजोएइ, अणतेहि तिरिवखजोणिय जाव विसजोएइ, अणतेहि मणुस्सभवग्गहणेहितो अप्पाण विसजोएइ, अणतेहि देवमवग्गहणेहितो अप्पाण विसजोएइ, जाओ वि य से इमाओ नेरइय-तिरिवख-जोणिय मणुस्स देवगतिनामाओ उत्तरपयडोओ तासि च ण उवग्गहिए अणताणुबधी कोह-माण माया-लोभे खवेइ, अणताणुबधी कोह-माण माया लोभे खवित्ता अपच्चवखाणकसाए कोह-माण माया-लोभे खवेइ, अपच्चवखाणकसाए कोह-माण माया लोभे खवित्ता पच्चवखाणावरणे कोह-माण माया-लोभे खवेइ, पच्चवखाणावरणे कोह-माण-माया लोभे खवित्ता सजलणे कोह-माण माया-लोभे उवेइ । सजलणे कोह-माण-माया लोभे खविना पचविह नाणावरणिज्ज नवविह दरिसणावरणिज्ज पचविह-मतराइय तालमत्थकड च ण मोहणिज्ज कट्टु कम्मरयविकरणकर अपुव्वकरण अणुपविट्टस्स अणते अणुत्तरे निव्वाघाए निरावरणे कसिणे पडिपुण्णे केवलवरणाण दसणे समुप्पज्जति ।

[२६] वह अवधिज्ञानी बढ़ते हुए प्रशस्त अद्यवसायो से अनन्त नरयिक-भव-ग्रहणा से अपनी आत्मा को विसयुक्त (-विमुक्त) कर लेता है, अनन्त तियञ्चधोनिक् भवो में अपनी आत्मा को विसयुक्त कर लेता है, अनन्त मनुष्य-भव-ग्रहणो से अपनी आत्मा को विसयुक्त कर लेता है और अनन्त देव-भवो से अपनी आत्मा को विसयुक्त कर लेता है । जो ये नरवगति, तियञ्चगति, मनुष्यगति और

देवगति नामतः चार उत्तर (बर्म) प्रकृतियाँ हैं, उन प्रकृतियों के आधारभूत (उपमूर्हीत) अन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया और लोभ का क्षय करता है। अन्तानुबन्धी क्रोध-मान-माया-लोभ का क्षय करके अप्रत्याघ्यानकषाय—क्रोध-मान-माया-लोभ का क्षय करता है, अप्रत्याघ्यान-क्रोधादि कषाय का क्षय करके प्रत्याघयानावरण-क्रोध, मान, माया और लोभ का क्षय करता है, प्रत्याघयानावरण-क्रोधादिकषाय का क्षय करके सज्जनन के क्रोध, मान, माया और लोभ का क्षय करता है। सज्जनन के क्रोध-मान-माया-लोभ का क्षय करने पंचविध (पांच प्रकार के) पातावरणीयबर्म, नवविध (नौ प्रकार के) दणनायरणीयबर्म, पचविध अन्तर्गायबर्म को तथा मोहनीयरम को बटे हुए ताडवृक्ष के समान बना कर, बमरज को विस्तरा जाने क्षूर्यकरण म प्रविष्ट उस जीव के अन्तः, अनुत्तर, व्याघातारहित, धावरणरहित कृष्ण (सम्पूर्ण), प्रतिपूण एव श्रेष्ठ केवलज्ञान और केवलदणन (एक साथ) उत्पन्न होता है।

विशेषण—चारिप्रारमा अर्धघिसातो के प्रगस्त अर्धयसायो का प्रभाव—प्रस्तुत में केवलज्ञान-प्राप्ति का प्रम बताया गया है कि सद्यप्रथम प्रगस्त अर्धयसायो के प्रभाव में नरनादि चारों गतियों के अर्धयकालभायो अन्तः भगो से अर्धो अरत्मा को विमुक्त कर देता है, फिर गतिप्रमबर्म को नाग नरनादि गतिरूप उत्तरवमप्रकृतियों के कारणभूत अन्तानुबन्धी, अप्रत्याघयानी, प्रत्याघयानी एव सज्जनन कषाय का क्षय कर देता है। कषायों का सवसा क्षय होते ही जानावरणीयादि चार पातित्व बर्मों का क्षय कर देता है। इन चारों के क्षय होते ही अन्तः, अर्धघयान परिपूण, विरावरण केवलज्ञान-केवलदणन प्राप्त हो जाता है।^१

मोहनीयबर्म का नाग, शेष घाति बर्मनाग का कारण—प्रस्तुत सूत्र में पातावरणीयादि तीनों बर्मों का उत्तरप्रकृतियाँ सहित क्षय पहले बताया है, किन्तु मोहनीयबर्म के क्षय हुए बिना इन तीनों बर्मों का क्षय नहीं आता। इसी तथ्य को प्रकट करने के लिए यहाँ कहा गया है—'तासमदयवद घ घ मोहनिग्न बट्ट', इसका भावार्थ यह है कि जिस प्रकार ताडवृक्ष का अस्तक गूनि भेद (सूई में या मूर्त्त की तरह विद्रुम भिन्न) करने से यह नारा का नाग बृक्ष धीरे-धीरे जाता है, उसी प्रकार मोहनीयबर्म का क्षय होने पर शेष घातिबर्मों का भी क्षय हो जाता है। अर्थात्—मोहनीयबर्म को शेष प्रकृतियों का क्षय करके ताडवृक्ष जानावरणीय और अन्तराय दन तीनों बर्मों का समो प्रकृतियों का क्षय कर देता है।^२

केवलज्ञान के विशेषणों का भाषाय - केवलज्ञान विशेष की पाताता के कारण अन्त है। केवलज्ञान में बद्धकर दूसरा कोई भाग नहीं है, इसलिए वह अनुत्तर (सर्वोत्तम) भाग है। बट्ट दोषार, भीत घादि के व्यवघात के कारण प्रतिपूण (स्पष्टित) नहीं होता—जिसी भी प्रकार की बट्ट भी रूकावट उस गोर नहीं मचना, इसलिए यह 'निर्व्याघात' है। सम्पूर्ण आवरण का क्षय होने पर उत्पन्न

१ (क) विना, रत्नतत्त्वज्ञान (सूत्र-विषय) भा १ पृ ४१६ (ख) अर्धघी घ घुनि, पृ ४३३
 २ यथा हि तासमदयवद्विनाग्निसास्यवभावि-नरविरागा एव मोहनीयवर्म्भिनमत्रिया-वयवभावि-वर्म्भुर्भु
 विनागनि । घाट ५—

नरवृक्षभूतिज्ञानो, तासमदय यथा प्रयो भवति भाग ।

नरवृक्ष भूमिज्ञानो-नि साहनीय त्ते तासम ॥१॥

—अपर्या घ घुनि पृ ४३६

होने से वह 'निरावरण' है। सकल पदार्थों का ग्राहक होने से वह 'कृस्न' होता है। अपने सम्पूर्ण अशो से युक्त उत्पन्न होने से वह 'प्रतिपूण' होता है। केवलदर्शन के लिए भी यही विशेषण समझ लेने चाहिए।^१

असोच्चा केवली द्वारा उपदेश-प्रव्रज्या सिद्धि आदि के सम्बन्ध मे

२७ से ण भते ! केवलपण्णत्त धम्म आघवेज्जा वा पण्णवेज्जा वा परुवेज्जा वा ?

णो इणट्ठे समट्ठे, णऽप्रत्थ एगणाएण वा एगवागरणेण वा ।

[२७ प्र] भगवन् ! वे असोच्चा केवली केवलप्ररूपित धर्म कहते हैं, बतलाते हैं अथवा प्ररूपणा करते हैं ?

[२७ उ] गीतम ! यह अथ (वात) समथ (शक्य) नहीं है। वे (केवल) एक ज्ञात (उदाहरण) के अथवा एक (व्याकरण) प्रश्न के उत्तर के सिवाय अन्य (धर्म का) उपदेश नहीं करते।

२८ से ण भते ! पव्वावेज्ज वा मु ङ्खवेज्ज वा ?

णो इणट्ठे समट्ठे, उव्वेस पुण करेज्जा ।

[२८ प्र] भगवन् ! वे असोच्चा केवली (किसी को) प्रव्रजित करते हैं, या मुण्डित करते हैं ?

[२८ उ] गीतम ! वह अथ समथ नहीं। किंतु उपदेश करते (कहते) हैं (कि तुम अमुक के पास प्रव्रज्या ग्रहण करो)।

२९ से ण भते ! सिज्झति जाव अत्त करेति ?

हता, सिज्झति जाव अत्त करेति ।

[२९ प्र] भगवन् ! (क्या असोच्चा केवली) सिद्ध होते हैं, यावत् समस्त दु खों का अंत करते हैं ?

[२९ उ] हा गीतम ! वे सिद्ध होते हैं, यावत् सब दु खों का अंत करते हैं।

३० से ण भते ! कि उड्ढ होज्जा, अहो होज्जा, तिरिय होज्जा ?

गोयमा ! उड्ढ वा होज्जा, अहो वा होज्जा, तिरिय वा होज्जा। उड्ढ होज्जमाणे सदावद्-वियडावद्-गधावद्-नालवत्परियाएसु वट्टवेयड्डपव्वएसु होज्जा, साहरण पडुच्च सोमणसवणे वा पडगवणे वा होज्जा। अहो होज्जमाणे गड्ढाए वा दरीए वा होज्जा, साहरण पडुच्च पायाले वा भवणे वा होज्जा। तिरिय होज्जमाणे पण्णरससु कम्मभूमोसु होज्जा, साहरण पडुच्च अट्ठाइज्जदीव-समुद्धत-देवकदेसमाए होज्जा।

[३० प्र] भगवन् ! वे असोच्चा केवली ऊर्ध्वलोक मे होते हैं, अधोलोक मे होते हैं या तिर्यक्लोक मे होते हैं ?

[३० उ] गीतम । वे ऊर्ध्वलोक में भी होते हैं, अधोलोक में भी होते हैं और तिर्यग्लोक में भी होते हैं । यदि ऊर्ध्वलोक में होते हैं तो सन्दापाती, विकटापाती, गङ्गापाती और मात्यवत नामक वृत्त (वतादृय) पवती में होते हैं तथा सहरण की अपेक्षा सीमनसवा में भ्रमवा पाण्डुकवन में होते हैं । यदि अधोलोक में होते हैं तो गर्ता (अधोलोक ग्रामादि) में भ्रमवा गुफा में होते हैं तथा सहरण की अपेक्षा पातालकलशो में भ्रमवा भवनवासी देवों के भवनों में होते हैं । यदि तिर्यग्लोक में होते हैं तो पद्मदृ कमभूमि में होने हैं तथा सहरण की अपेक्षा मडाई द्वीप और समुद्रों के एक भाग में होते हैं ।

३१ ते ण भते । एगसमएण केवतिया ह्रीज्जा ?

गोयमा । जह्नेणं एवको या बो वा तिमि या, उवकोसेण वस । से तेणटठेण गोयमा । एव युच्चइ 'असोच्चा ण केवलित्स वा जाव अयेगइए केवलित्पणत्त धम्म लभेज्जा सवणयाए, अये गइए असोच्चा ण केवलि जाव मो लभेज्जा सवणयाए जाव अयेगइए केवलित्पणत्त उप्पाडेज्जा, अये गइए केवलित्पण नो उप्पाडेज्जा ।

[३१ प्र] भगवन् । वे असोच्चा केवली एक समय में कितने होते हैं ?

[३१ उ] गीतम । वे जपन्व एक, दो भ्रमवा तीन और उट्टप्ट दस होते हैं ।

[उपसंहार—] इसलिए हे गीतम । मैं ऐसा कहता हूँ कि केवली यावत् केवलि-पादिक की उपगमिवा न धमश्रवण किये बिना ही किसी जीव का केवलिप्ररूपित धम-श्रवण प्राप्त होता है और किसी को नहीं होता, यावत् कोई जीव केवलज्ञान उत्पन्न कर लेता है और कोई जीव केवलज्ञान उत्पन्न नहीं कर पाता ।

विवेचन—असोच्चा केवली का आचार-विचार, उपलब्धि एवं स्थान—२७ से ३१ सूत्र तक प्रस्तुत पाँच सूत्रों में असोच्चा केवली से सम्बन्धित विम्बोक्त प्रश्नों के उत्तर हैं—(१) वे केवलि-प्ररूपित धम कहते, बतनाते या प्रेरणा करते हैं ?, (२) वे किसी को प्ररूपित या मुग्धित करते हैं ?, (३) वे मिद, युद्ध, मुक्त होते हैं, यावत् मय दुःखा का भन्त करते हैं ?, (४) वे उध्य, अघो या तिर्यग्लोक में कहीं-कहीं होते हैं ?, (५) वे एक समय में कितने होते हैं ?

आपयेज्ज—निर्घ्यों की क्षाम्पन का अर्थ ग्रहण करता है, भ्रमवा प्रथ प्रतिपादा करने से वार प्राप्त करता है ।

पद्मयेज्ज—भेद बताकर या भिन्न-भिन्न करके गममात है ।

पट्टयेज्ज—उपपत्तिवचनपूर्वक प्ररूपण करते हैं ।

पथवायेज्ज मु ब्रह्मयेज्ज—रज्जोहरण आदि द्रव्यरूप द्वाय प्ररूपित (दीर्घ) करत है, मस्तक का मोन करने मुग्धित करते हैं ।

उवएस पुण करेज्ज—किसी दीक्षार्थी के उपस्थित होने पर 'अमुक के पास दीक्षा लो' केवल इतना सा उपदेश करते हैं ।^१

सहावह इत्यादि पदो का आशय—शब्दापाती, विकटापाती, गन्धापाती और माल्यवत, ये स्थान जम्बूद्वीपप्रशस्ति के अनुसार क्षेत्रसमाप्त के अभिप्राय से क्रमशः हैमवत, ऐरण्यवत, हरिवप और रम्यकृवप क्षेत्र मे हैं ।

सोमणसवणे पडगवणे—भेरूपवत पर सोमनसवन तीसरा और पाण्डुवचन चौथा वन है ।^२

सोच्चा से सम्बन्धित प्रश्नोत्तर

३२ सोच्चा ण भते ! केवलिस्स वा जाव तप्पखिखमउवासियाए वा केवलिपणत्त धम्म लभेज्जा सवणयाए ?

गोयमा ! सोच्चा ण केवलिस्स वा जाव अत्येगइए केवलिपणत्त धम्म० । एव जा चेव असोच्चाए वत्तव्यया सा चेव सोच्चाए वि भाणियव्वा, नवर अभिलावो सोच्चेत्ति । सेस त चेव निरवसेस जाव 'जस्स ण मणपज्जवनाणवरणिज्जाण कम्माण खओवसमे कडे भवइ, जस्स ण केवलनाणावरणिज्जाण कम्माण खए कडे भवइ से ण सोच्चा केवलिस्स वा जाव उवालियाए वा केवलिपणत्त धम्म लभिज्ज सवणयाए, केवल बोहि वृज्जेज्जा जाव केवलनाण उप्पाडेज्जा (सु १३ [२]) ।

[३२ प्र] भगवन् ! केवलो यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका से (धमप्रतिपादक वचन) श्रवण कर क्या कोई जीव केवलिप्ररूपित धम बोध (श्रवण) प्राप्त करता है ?

[३२ उ] गौतम ! केवलि यावत् केवलि-पाक्षिक को उपासिका से धम वचन सुनकर कोई जीव केवलिप्ररूपित धम का बोध प्राप्त करता है और कोई जीव प्राप्त नहीं करता । इस विषय मे जिस प्रकार असोच्चा को वक्तव्यता कही, उसी प्रकार 'सोच्चा' की वक्तव्यता कहनी चाहिए । विशेष यह है कि यहाँ सवत्र 'सोच्चा' ऐसा पाठ कहना चाहिए । शेष सभी पूर्वोक्त वक्तव्यता कहनी चाहिए, यावत् जिसने मन पयवज्ञानावरणीय कर्मों का क्षयोपशम किया है तथा जिसने केवलज्ञानावरणीय कर्मों का क्षय किया है, वह केवलो यावत् केवलि पाक्षिक की उपासिका से धमवचन सुनकर केवलि-प्ररूपित धम-बोध (श्रवण) प्राप्त करता है, शुद्ध बोधि (सम्यग्दशन) का अनुभव करता है, यावत् केवलज्ञान प्राप्त करता है ।

विधेचम—'असोच्चा' का अतिदेश—जैसे केवलो आदि के वचन बिना सुने ही जिन्हें सम्यग्-बोध से लेकर यावत् केवलज्ञान तक प्राप्त होता है, यह कहा गया है, उसी प्रकार केवलो आदि से

१ भगवती अ वृत्ति, ४३६

आद्यवेज्ज ति—आप्राहृद्विच्ययान् अर्धापयेद् वा—प्रतिपादनत पूजो प्रापयेत् ।

पन्नवेज्ज ति—प्रपापयेद्—भेदभणनतो बोधयेद वा ।

परुवेज्ज ति—उपपत्तिकपनत ।

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४३६

धमश्रवण करने वाले जीव को भी सम्म्यग्बोध से लेकर यावत् केवलज्ञान (तत्र) उत्पन्न होता है। 'असोच्चा' को लेकर जो पाठ या उसी पाठ का 'ओच्चा' के समी प्रकरण में प्रतिपाद किया गया है।^१

केवली आदि से मुक्त कर अवधिज्ञान की उपलब्धि

३३ तस्मिन् ण अट्टममट्टमेण अनिच्छित्तेण तयोक्कमेण अप्पण भावेमाणस्स धग्गइभट्टयाए सह्य जाय गयेत्तण करेमाणस्स भोत्तिणणे समुप्पज्जइ । से ण तेण भोत्तिणणेण समुप्पनेण जहणेण अणुत्तस्स अस्सत्तेज्जइभाग, उक्कित्तेण अस्सत्तेज्जइ अत्तोए सोयप्पमाणमेत्ताइ च्छइहाइ जाणइ पात्तइ ।

[३३] (केवली आदि से धम वचा मुक्त कर सम्म्यग्दर्शनादि प्राप्त जीव को) निरन्तर तेज-भवे (अट्टम अट्टम) तत्र कम में अपनी चारमा को भावित करते हुए प्रवृत्तिभद्रता आदि (पूर्वोक्त) गुणों में यावत् ईहा, अयोह, मागण एव गयेषण करते हुए अवधिज्ञान मनुत्पन्न होता है। यह उस उत्पन्न अवधिज्ञान के प्रभाव से जयय अणुत्त व अस्सत्तात्तवै भाग और उत्कृष्ट अत्तोक्क म भी सोत्त प्रमाण अस्सत्त च्छइहा को जानता और देखता है।

विवेचन—केवली आदि से मुक्त कर सम्म्यग्दर्शनादिप्राप्त जीव को अवधिज्ञान प्राप्ति की प्रक्रिया— बिना मुने अवधिज्ञान प्राप्त करने वाले जीव को पहले विभगज्ञान प्राप्त होता है, फिर सम्म्यक्त्वादि प्राप्त होने पर वहाँ विभगज्ञान अवधिज्ञान में परिणत हो जाता है, जबकि मुक्त कर अवधिज्ञान प्राप्त करने वाला जीव देने के बदल निरन्तर तत्त्वे की तपस्या करता है। प्रवृत्तिभद्रता आदि गुण तथा उनमें ईहादि के कारण अवधिज्ञान प्राप्त हो जाता है। जिसके प्रभाव से उत्कृष्टत अत्तार में भी ताव-प्रमाण अस्सत्त च्छइहा को जानता-देखता है।^२ फिर यह सम्म्यक्त्व, चारिण, सामुवेप आदि में यत्त-ज्ञान भी प्राप्त कर लेता है।

तत्पारूप अवधिज्ञानी में लेश्या, योग, देह आदि

३४ से ण भत्ते । क्कत्तिमु सेस्सामु होग्गा ?

गोयमा ! द्दमु सेस्सामु होग्गा, त जहा—क्कत्तेस्साण जाय सुक्कसेस्साए ।

[३४ प्र] भगवन् ! वह (तत्पारूप अवधिज्ञानी जीव) कितनी लेश्याओं में होता है ?

[३४ उ] गौतम ! वह द्दहा लेश्याओं में होता है मया—क्कत्तात्तया यावन् सुक्कसेस्साए ।

३५ से ण भत्ते । क्कत्तिमु पात्तेमु होग्गा ?

गोयमा ! त्तिमु या च्छट्टमु या होग्गा । त्तिमु होग्गमाण आभिनिवोत्तिणण-मुयत्तण आत्तिण णमु होग्गा, च्छट्टमु होग्गमाणे आभिनिवोत्तिणण-मुयत्तण-भोत्तिणण-मणपज्जसत्तात्तेणु होग्गा ।

[३५ प्र] भत्ते ! वह (तत्पारूप अवधिज्ञानी जीव) कितना जाना में होता है ?

[३५ उ] गौतम ! यह तीन वा चार जनों में होता है। यदि तीन जाना में होता है, तो

१ अणुत्त व द्दत्त, पत्र ५३८

२ अणुत्त व द्दत्त पत्र ५३८

आभिनयोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान और अवधिज्ञान में होता है। यदि चार ज्ञान में होता है तो आभिनयोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान अवधिज्ञान और मन पर्यवसान में होता है।

३६ से ण भते ! कि सजोगी होज्जा, अजोगी होज्जा ?

एव जोगो उवओगो सघयण सठाण उच्चत्त आउय च एयाणि सव्याणि जहा असोच्चाए (सु १७ २२) तहेव भाणियव्वाणि ।

[३६ प्र] भगवन् ! वह (तथारूप अवधिज्ञानी) सयोगी होता है अथवा अयोगी होता है ? (आदि प्रश्न आयुष्य तक) ।

[३६ उ] गौतम ! जैसे 'असोच्चा' के योग, उपयोग, सहनन, सस्थान, ऊँचाई और आयुष्य के विषय में कहा, उसी प्रकार यहाँ (सोच्चा के) भी योगादि के विषय में कहना चाहिए ।

३७ [१] से ण भते कि सवेदए० पुच्छा ।

गोयमा ! सवेदए वा होज्जा, अवेदए वा होज्जा ।

[३७-१ प्र] भगवन् ! वह अवधिज्ञानी सवेदी होता है अथवा अवेदी ?

[३७-१ उ] गौतम ! वह सवेदी भी होता है अवेदी भी होता है ।

[२] जइ अवेदए होज्जा कि उवसत्तवेयए होज्जा, खीणवेयए होज्जा ?

गोयमा ! नो उवसत्तवेदए होज्जा, खीणवेदए होज्जा ।

[३७-२ प्र] भगवन् ! यदि वह अवेदी होता है तो क्या उपशान्तवेदी होता है अथवा क्षीणवेदी होता है ?

[३७-२ उ] गौतम ! वह उपशान्तवेदी नहीं होता, क्षीणवेदी होता है ।

[३] जइ सवेदए होज्जा कि इत्थीवेदए होज्जा० पुच्छा ।

गोयमा इत्थीवेदए वा होज्जा, पुरिसवेदए वा होज्जा, पुरिसनपु सगवेदए वा होज्जा ।

[३७ ३ प्र] भगवन् ! यदि वह सवेदी होता है तो क्या स्त्रीवेदी होता है, पुरुषवेदी होता है, नपु सकवेदी होता है, अथवा पुरुष-नपु सकवेदी होता है ?

[३७-३ उ] गौतम ! वह स्त्रीवेदी भी होता है, पुरुषवेदी भी होता है अथवा पुरुष-नपु सकवेदी होता है।

३८ [१] से ण भते ! सकसाई होज्जा ? अकसाई होज्जा ?

गोयया ! सकसाई वा होज्जा, अकसाई वा होज्जा ।

[३८-१ प्र] भगवन् ! वह अवधिज्ञानी सकपायी होता है अथवा अकपायी होता है ?

[३८-१ उ] गौतम ! वह सकपायी भी होता है, अकपायी भी होता है ।

[२] जइ अकसाई होज्जा कि उवसत्तकसाई होज्जा, खीणकसाई होज्जा ?

गोयमा ! नो उवसत्तकसाई होज्जा, खीणकसाई होज्जा ।

[३८-२ प्र] भगवन् ! यदि वह धनपायी होता है तो क्या उपगान्तनपायी होता है या क्षीणनपायी होता है ?

[३८-२ उ] गौतम ! वह उपगान्तनपायी नहीं होता, किन्तु क्षीणनपायी होता है ।

[३] जइ सबमाई होज्जा से ण भते ! कस्सिमु कसाएमु होज्जा ?

गोपमा ! धउमु या, तिसु या, दोमु या, एक्कम्मि वा होज्जा । धउमु होज्जमाने धउमु सज्जलणकोह माण-माया सोभेमु होज्जा, तिसु होज्जमाने तिसु सज्जलणमाण माया सोभेमु होज्जा, दोमु होज्जमाने दोमु सज्जलणमाया-सोभेमु होज्जा, एगम्मि हाज्जमाने एगम्मि संज्जने सोभे हाज्जा ।

[३८-३ प्र] भगवन् ! यदि वह सबपायी होता है तो किन्तु कपायों में होता है ?

[३८-३ उ] गौतम ! यह चार कपायों में, तीन कपाया में, दो कपाया में कपाया एक कपाय में होता है । यदि वह चार कपाया में होता है, तो सज्जलण श्रोत्र, मात, माया और सोभ में होता है । यदि तीन कपायों में होता है तो सज्जलण मान, माया और सोभ में होता है । यदि दो कपाया में होता है तो सज्जलण माया और सोभ में होता है और यदि एक कपाय में होता है तो एक सज्जलण सोभ में होता है ।

३९ तस्स ण भते ! केवत्तिपा अग्गायताणा पण्णता ?

गोपमा ! अससेज्जा एय जहा असोच्चाए (सु २५-२६) तथेय जाय केवत्तवरनाण-वंतणे समुप्पज्जइ (सु २६) ।

[३९ प्र] मत ! उस (तथाएय) अवधिमानों के किन्तु अष्टव्यसाय बनाए गए हैं ?

[३९ उ] गौतम ! उनसे अमर्यात अष्टव्यसाय होते हैं । जिन प्रकार (सु २५, २६ में) असोच्चा कवली के अष्टव्यसाय के विषय में कहा गया है, उन्हीं प्रकार वहाँ भी 'गोरुवा केवली' के लिए उन्हीं केवली-अष्टव्यसाय उत्पन्न होता है, तब कहना चाहिए ।

सोच्चा केवली द्वारा उपवेश, प्रवज्जा, सिद्धि आदि के सम्बन्ध में

४० से ण भते ! केवत्तिपण्णत्तं धम्म प्रापयिज्जा वा, पण्णाविज्जा वा, पदविज्जा वा ?

एता, प्रापयिज्जा वा, पण्णवेज्ज वा, पदवेज्ज वा ।

[४० प्र] भते ! यह 'गोरुवा केवली' कवलि प्रकृतिय धम्म कहते हैं, बान्ताते हैं या प्रकृतिय करते हैं ?

[४० उ] हाँ गौतम ! वे कवलि प्रकृतिय धम्म कहते हैं बतनाते हैं और उतही प्रकृतिय भी करते हैं ।

४१ [१] से ण भते ! पध्यावेज्ज वा, मु ज्जावेज्ज वा ?

हता, गोपमा ! पध्यावेज्ज वा, मु ज्जावेज्ज वा ।

[४१-१ प्र] सोच्चा केवली जिनो का प्रवज्जिन करते हैं या मुग्गिण करते हैं ?

भी करते हैं, मुग्गिण भी करते हैं ।

[२] तस्स ण भते ! सिस्सा वि पव्वावेज्ज वा, मु डावेज्ज वा ?

हता, पव्वावेज्ज वा मु डावेज्ज वा ।

[४१-२ प्र] भगवन् ! उन सोच्चा केवली के शिष्य किसी को प्रव्रजित करते है या मुण्डित करते हैं ?

[४१-२ उ] हां गौतम ! उनके शिष्य भी प्रव्रजित करते है और मुण्डित करते है ।

[३] तस्स ण भते ! पसिस्सा वि पव्वावेज्ज वा मु डावेज्ज वा ?

हता, पव्वावेज्ज वा मु डावेज्ज वा ।

[४१-३ प्र] भगवन् ! क्या उन सोच्चा केवली के प्रशिष्य भी किसी को प्रव्रजित और मुण्डित करते हैं ?

[४१-३ उ] हा गौतम ! उनके प्रशिष्य भी प्रव्रजित करते है और मुण्डित करते हैं ।

४२ [१] से ण भते ! सिज्झइ बुज्झइ जाव अत करेइ ?

हता, सिज्झइ जाव अत करेइ ।

[४२-१ प्र] भगवन् ! वे सोच्चा केवली सिद्ध होते हैं, बुद्ध होते हैं, यावत् सवदु खो का अन्त करन हैं ?

[४२-१ उ] हा गौतम ! वे सिद्ध होते हैं, यावत् सर्वदु खो का अन्त करते हैं ।

[२] तस्स ण भते ! सिस्सा वि सिज्झति जाव अत करेति ?

हता, सिज्झति जाव अत करेति ।

[४२-२ प्र] भते ! क्या उन सोच्चा केवली के शिष्य भी सिद्ध होते है, यावत् सवदु खो का अन्त करते हैं ?

[४२-२ उ] हां, गौतम ! वे भी सिद्ध, बुद्ध होते हैं, यावत् सर्वदु खो का अन्त करते ह ।

[३] तस्स ण भते ! पसिस्सा वि सिज्झति जाव अत करेति !

एव चेव जाव अत करेति ।

[४२-३ प्र] भगवन् ! क्या उनके प्रशिष्य भी सिद्ध होते हैं, यावत् सवदु खो का अन्त करते हैं ?

[४२-३ उ] हां, गौतम ! इसी प्रकार (वे भी सिद्ध-बुद्ध हो जाते हैं) यावत् सर्वदु खो का अन्त करते हैं ।

४३ से ण भते ! कि उड्ढ होज्जा ? जहेव असोच्चाए (सु ३०) जाव तदेवकदेसभाए होज्जा ।

[४३ प्र] भते ! वे सोच्चा केवली ऊध्वलोक मे होते हैं, अधोलोक मे होते हैं और तियग्नोक मे भी होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[३८-२ प्र] भगवन् ! यदि वह अकपायी होता है तो क्या उपशान्तकपायी होता है या क्षीणकपायी होता है ?

[३८-२ उ] गीतम ! वह उपशान्तकपायी नहीं होता, किन्तु क्षीणकपायी होता है ।

[३] जइ सकमाई होज्जा से ण भते ! कतिमु कसाएमु होज्जा ?

गोयमा ! चउसु वा, तिसु वा, दोसु वा, एकम्मि वा होज्जा । चउसु होज्जमाणे चउसु सज्जलणकोह माण-माया लोभेसु होज्जा, तिसु होज्जमाणे तिसु सज्जलणमाण माया लोभेसु होज्जा, दोसु होज्जमाणे दोसु सज्जलणमाया-लोभेसु होज्जा, एगम्मि होज्जमाणे एगम्मि सज्जलणे लोभे होज्जा ।

[३८-३ प्र] भगवन् ! यदि वह सकपायी होता है तो कितने कपायो मे होता है ?

[३८-३ उ] गीतम ! वह चार कपाया मे, तीन कपायो मे, दो कपायो मे अथवा एक कपाय मे हाता है । यदि वह चार कपायो मे होता है, तो सज्वलन श्रोध, मान, माया और लोभ मे होता है । यदि तीन कपायो मे होता है तो सज्वलन मान, माया और लोभ मे होता है । यदि दो कपायो मे होता है तो सज्वलन माया और लोभ मे होता है और यदि एक कपाय मे होता है तो एक सज्वलन लोभ मे होता है ।

३९ तस्स ण भते ! केवतिया अज्जवसाणा पण्णता ?

गोयमा ! असखेज्जा एव जहा असोच्चाए (सु २५-२६) तहेव जाव केवलवरनाण वसणे समुप्पज्जइ (सु २६) ।

[३९ प्र] भते ! उस (तथारूप) अवधिज्ञानी के कितने अद्यवसाय बताए गए हैं ?

[३९ उ] गीतम ! उसके असख्यात अद्यवसाय होते हैं । जिस प्रकार (सु २५, २६ मे) असोच्चा केवली के अद्यवसाय के विषय मे कहा गया है, उसी प्रकार यहाँ भी 'सोच्चा केवली' के लिए उसे केवलज्ञान—केवलदशन उत्पन्न होता है, तक कहना चाहिए ।

सोच्चा केवली द्वारा उपदेश, प्रव्रज्या, सिद्धि आदि के सम्बन्ध मे

४० से ण भते ! केवलपण्णत धम्म आघविज्जा वा, पण्णाविज्जा वा, परविज्जा वा ?
हता, आघविज्जा वा, पण्णवेज्ज वा, परवेज्ज वा ।

[४० प्र] भते ! वह 'सोच्चा केवली' केवल-प्ररूपित धम कहते हैं, बतलाते हैं या प्ररूपित करते है ?

[४० उ] हां गीतम ! वे केवल-प्ररूपित धम कहते हैं, बतलाते हैं और उसकी प्ररूपणा भी करते हैं ।

४१ [१] से ण भते ! पध्धावेज्ज वा, मु डावेज्ज वा ?

हता, गोयमा ! पध्धावेज्ज वा, मु डावेज्ज वा ।

[४१-१ प्र] भगवन् ! वे सोच्चा केवली किसी को प्रव्रजित करते हैं या मुण्डित करते हैं ?

[४१-१ उ] हां, गीतम ! वे प्रव्रजित भी करते हैं, मुण्डित भी करते हैं ।

[२] तस्स ण भते ! सिस्सा वि पव्वावेज्ज वा, मु डावेज्ज वा ?

हता, पव्वावेज्ज वा मु डावेज्ज वा ।

[४१-२ प्र] भगवन् ! उन सोच्चा केवली के शिष्य किसी को प्रव्रजित करते है या मुण्डित करते है ?

[४१-२ उ] हा गौतम ! उनके शिष्य भी प्रव्रजित करते हैं और मुण्डित करते है ।

[३] तस्स ण भते ! पसिस्सा वि पव्वावेज्ज वा मु डावेज्ज वा ?

हता, पव्वावेज्ज वा मु डावेज्ज वा ।

[४१-३ प्र] भगवन् ! क्या उन सोच्चा केवली के प्रशिष्य भी किसी को प्रव्रजित और मुण्डित करते हैं ?

[४१-३ उ] हाँ गौतम ! उनके प्रशिष्य भी प्रव्रजित करते हैं और मुण्डित करते हैं ।

४२ [१] से ण भते ! सिज्झइ बुज्झइ जाव अत करेइ ?

हता, सिज्झइ जाव अत करेइ ।

[४२-१ प्र] भगवन् ! वे सोच्चा केवली सिद्ध होते हैं, बुद्ध होते है, यावत् सवदु खो का अत करते हैं ?

[४२-१ उ] हा गौतम ! वे सिद्ध होते हैं, यावत् सवदु खो का अत करते हैं ।

[२] तस्स ण भते ! सिस्सा वि सिज्झति जाव अत करेति ?

हता, सिज्झति जाव अत करेति ।

[४२-२ प्र] भते ! क्या उन सोच्चा केवली के शिष्य भी सिद्ध होते है, यावत् सवदु खो का अत करते हैं ?

[४२-२ उ] हाँ, गौतम ! वे भी सिद्ध, बुद्ध होते है, यावत् सवदु खो का अन्त करते है ।

[३] तस्स ण भते ! पसिस्सा वि सिज्झति जाव अत करेति !

एव चेव जाव अत करेति ।

[४२-३ प्र] भगवन् ! क्या उनके प्रशिष्य भी सिद्ध होते है, यावत् सवदु खो का अन्त करते है ?

[४२-३ उ] हाँ, गौतम ! इसी प्रकार (वे भी सिद्ध-बुद्ध हो जाते है) यावत् सवदु खो का अत करते है ।

४३ से ण भते ! कि उड्ढ होज्जा ? जहेव असोच्चाए (सु ३०) जाव तवेव्वदेसभाए होज्जा ।

[४३ प्र] भते ! वे सोच्चा केवली ऊष्वलोव मे होते हैं, अधोलोव मे होते हैं और तियग्लोक मे भी होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[४३ उ] हे गौतम ! जैसे (सू ३० मे) असोच्चाकेवली के विषय मे बहा गया है, उसी प्रकार यहाँ भी वे अढाई द्वीप-समुद्र के एक भाग मे होने हैं, तक कहना चाहिए ।

४४ ते ण भते ! एगसमएण केवइया होज्जा ?

गोयमा ! जहन्नेण एवको वा दो वा तिण्णि वा, उवकोसेण अट्टसय—१०९ ।

से तेणट्ठेण गोयमा ! एय बुच्चइ—सोच्चा ण केवलिसस वा जाय केवलित्ठवासियाए वा जाय अत्येगइए केवलनाण उप्पाडेज्जा, अत्येगइए केवलनाण नो उप्पाडेज्जा ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति जाय विहरइ ।

॥ नवमसयस्स इगतीसइमो उट्ठेसो ॥

[४४ प्र] भगवन् ! वे सोच्चा केवली एव समय मे कितने होते हैं ?

[४४ उ] गौतम ! वे एक समय मे जबय एक, दो या तीन होते हैं और उल्लूक एक सो आठ होते हैं ।

[उपसंहार—] इसीलिए हे गौतम ! ऐसा कहा गया है कि केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका से (धमप्रतिपादक वचन सुन कर) यावत् कोई जीव केवलज्ञान-केवलदशन प्राप्त करता है और कोई प्राप्त नहीं करता ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, ऐसा कह कर गौतमस्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचन—सोच्चा अवधिज्ञानी के लेश्या आदि का निरूपण—सू ३४ से ४४ तक मे तथारूप अवधिज्ञानी के लेश्या, ज्ञान, योग, उपयोग, सहनन सस्थान उच्चत्व, आयुष्य, वेद, कपाय, अध्यवसाय उपदेश, प्रव्रज्यादान, सिद्धि, स्थान एव एक समय मे कितनी सख्या आदि के सम्बन्ध मे असोच्चा-केवली के क्रम से ही प्रतिपादन किया गया है ।^१

असोच्चा से सोच्चा अवधिज्ञानी की कई बातों मे अन्तर—(१) लेश्या—असोच्चा अवधिज्ञानी मे तीन ही विभुद्ध लेश्याएँ बताई गई हैं, जबकि सोच्चा अवधिज्ञानी मे छह लेश्याएँ बताई गई हैं । उसका रहस्य यह है कि यद्यपि तीन प्रशस्त भावलेश्या होने पर ही अवधिज्ञान प्राप्त होता है, तथापि द्रव्यलेश्या की अपेक्षा से वह सम्यक्त्व श्रुत की तरह छह लेश्याओं मे होता है, क्योंकि सोच्चाकेवली का अधिकार होने से मनुष्य हा उसका अधिकारी है । इसलिए उक्त लेश्या वाले द्रव्यों तथा उनकी परिणति की अपेक्षा से छह लेश्याओं का कथन किया गया है । (२) ज्ञान—तेले-तेने की विषय तपस्या करने वाले साधु का अवधिज्ञान उत्पन्न होता है और अवधिज्ञानी मे प्रारम्भिक दो ज्ञान (मति-श्रुतज्ञान) अवश्य होने से उसे तीन ज्ञानों मे बतलाया गया है । जो मन पर्यायज्ञानी होता है, उसके अवधिज्ञान उत्पन्न होने पर अवधिज्ञानी चार ज्ञानों से युक्त हो जाता है । (३) वेद—यदि अक्षीणवेदी को अवधिज्ञान की उत्पत्ति हो तो वह सवेदक होना है, उस समय या तो वह स्त्रीवेदी

होता है या पुरुषवेदी अथवा पुरुषनपु मकवेदी होता है और अवेदी को अवधिज्ञान होता है तो वह क्षीणवेदी को होता है, उपशान्तवेदी का नहीं होता, क्योंकि आगे इसी अवधिज्ञानी के केवलज्ञान की उत्पत्ति का वधन विवक्षित है । (४) कपाय—कपायक्षय न होने की स्थिति में अवधिज्ञान प्राप्त होता है तो वह जीव सकपायी होता है और कपायक्षय होने पर अवधिज्ञान होता है तो अकपायी होता है । यदि अक्षीणकपायी अवधिज्ञान प्राप्त करता है तो चारित्र्ययुक्त होने से चार सज्वलन कपायी में होता है जब क्षयकश्रेणिवर्ती होने से सज्वलन क्रोध क्षीण हो जाता है, तब अवधिज्ञान प्राप्त होता है, तो सज्वलनमानादि तीन कपाय युक्त होता है, जब क्षयकश्रेण को दशा में सज्वलन क्रोध-मान क्षीण हो जाता है तो सज्वलन माया-लोभ से युक्त होता है और जब तीनों क्षीण हो जाते हैं तो वह अवधिज्ञानी एकमात्र सज्वलन लोभ से युक्त होता है ।^१

॥ नवम शतक द्विकतीसवाँ उद्देशक समाप्त ॥

बत्तीराइमो उद्देश्यो : 'गंगेय'

बत्तीसवाँ उद्देश्यक : 'गागेय'

उपोद्घात

१ तेण कालेण तेण समएण चाणियगामे नगरे होत्या । वण्णओ । दूतिपलासे चेइए । सामी समोसडे । परिसा निग्गया । धम्मो कहिओ । परिसा पडिग्गया ।

[१] उस काल, उस समय मे वाणिज्यग्राम नामक नगर था । (उसका वणन जान लेना चाहिए) । वहा दूतिपलाश नाम का चेत्य (उद्यान) था । (एक वार) वहाँ भगवान् महावीर स्वामी (पघारे), (उन) का ममवसरण लगा । परिपद् बन्दन के लिए निकली । (भगवान् ने) धर्मोपदेश दिया । परिपद् वापिस लौट गई ।

२ तेण कालेण तेण समएण पासावच्चिज्जे गगेए नाम अणगारे जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता समणस्स भगवओ महावीरस्स अदूरसामते ठिच्चा समण भगव महावीर एव थयासी—

[२] उस काल उस समय मे पार्श्वपत्य (पुरुपादानीय भगवान् पार्श्वनाथ के शिष्यानुशिष्य) गागेय नामक अनगर थे । जहा थमण भगवान् महावीर थे, वहा वे आए और थमण भगवान् महावीर के न अतिनिकट और न अतिदूर छडे रह कर उन्होने थमण भगवान् महावीर से इस प्रकार पूछा—

चौबीस दण्डकों मे सान्तर-निरन्तर-उपपात-उद्घर्तन-प्ररूपणा

३ सतर भते ! नेरइया उववज्जति, निरतर नेरइया उववज्जति ।

गागेया ! सतर पि नेरइया उववज्जति, निरतर पि नेरइया उववज्जति ।

[३ प्र] भगवन् ! नैरयिक सान्तर (सामयिक व्यवधान सहित) उत्पन्न होते हैं, या निरतर (लगातार—बीच मे समय के व्यवधान बिना) उत्पन्न होने हैं ?

[३ उ] हे गागेय ! नैरयिक सान्तर भी उत्पन्न होते हैं और निरन्तर भी ।

४ [१] सतर भते ! अमुरकुमारा उववज्जति, निरतर अमुरकुमारा उववज्जति ।

गागेया ! सतर पि अमुरकुमारा उववज्जति, निरतर पि अमुरकुमारा उववज्जति ।

[४-१ प्र] भगवन् ! अमुरकुमार सातर उत्पन्न होते हैं या निरतर अमुरकुमार उत्पन्न होते हैं ?

[४-१ उ] गागेय ! सातर भी अमुरकुमार उत्पन्न होते हैं और निरतर भी अमुरकुमार उत्पन्न होते हैं ।

[२] एव जाव थणियकुमारा ।

[४-२] इसी प्रकार म्थनितकुमारो तव जानना चाहिए ।

५ [१] सतर भते ! पुढविकाइया उववज्जति, निरतर पुढविकाइया उववज्जति ? गगेया ! नो सतर पुढविकाइया उववज्जति, निरतर पुढविकाइया उववज्जति ।

[५-१ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव सान्तर उत्पन्न होते हैं या निरन्तर पृथ्वीकायिक जीव उत्पन्न होते हैं ?

[५-१ उ] गागेय ! पृथ्वीकायिक जीव सान्तर उत्पन्न नहीं होते किन्तु निरन्तर पृथ्वीकायिक जीव उत्पन्न होते हैं ।

[२] एव जाव वणस्सइकाइया ।

[५-२] इसी प्रकार वनस्पतिकायिक जीवो तक जानना चाहिए ।

६ वेइदिया जाव वेमाणिया, एते जहा णेरइया ।

[६] द्वीद्विय जीवो से लेकर वमानिक देवो तक की उत्पत्ति के विषय मे नैरयिको के समान जानना चाहिए ।

७ सतर भते ! नेरइया उव्वट्टति, निरतर नेरइया उव्वट्टति ?

गगेया ! सतर पि नेरइया उव्वट्टति, निरतर पि नेरइया उव्वट्टति ।

[७ प्र] भगवन् ! नैरयिक जीव सातर उद्वत्तित होते (मरते) हैं या निरन्तर नैरयिक जीव उद्वत्तित होते हैं ?

[७ उ] गागेय ! नरयिक जीव सातर भी उद्वत्तित होते हैं और निरन्तर भी उद्वत्तित होते हैं ।

८ एव जाव थणियकुमारा ।

[८] इसी प्रकार स्तनितकुमारो तक (के उद्वत्तन के सम्बन्ध मे) जानना चाहिए ।

९ [१] सतर भते ! पुढविकाइया उव्वट्टति० ? पुच्छा ।

गगेया ! णो सतर पुढविकाइया उव्वट्टति, निरतर पुढविकाइया उव्वट्टति ।

[९-१ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव सातर उद्वत्तित होते हैं या निरन्तर ?

[९-१ उ] गागेय ! पृथ्वीकायिक जीवो का उद्वत्तन (मरण) सातर नहीं होता, किन्तु निरन्तर उद्वत्तन होता रहता है ।

[२] एव जाव वणस्सइकाइया नो सतर, निरतर उव्वट्टति ।

[९-२] इसी प्रकार वनस्पतिकायिक जीवो तक (के उद्वत्तन के विषय मे) जानना चाहिए । ये सान्तर नहीं, निरन्तर उद्वत्तित होते हैं ।

१० सतर भते ! वेइदिया उव्वट्टति, निरतर वेइदिया उव्वट्टति ?

गगेया ! सतर पि वेइदिया उव्वट्टति, निरतर पि वेइदिया उव्वट्टति ।

[१० प्र] भगवन् ! द्वीद्विय जीवो का उद्वत्तन (मरण) सान्तर होता है या निरन्तर होता है ?

[१० उ] गागेय ! द्वीद्विय जीवो का उद्वत्तन सान्तर भी होता है और निरन्तर भी होता है ।

११ एव जाव वाणमतारा ।

[११] इसी प्रकार वाणव्यन्तरो तक जानना चाहिए ।

१२ सतर भते ! जोइसिया चयति० ? पुच्छा ।

गगेया ! सतर पि जोइसिया चयति, निरतर पि जोइसिया चयति ।

[१२ प्र] भगवन् ! ज्योतिष्क देवो का च्यवन (मरण) सान्तर हाता हे या निरन्तर हाता हे ?

[१२ उ] गगेया ! ज्योतिष्क देवो का च्यवन सान्तर भी और निरन्तर भी होता है ।

१३ एव जाव वेनाणिया वि ।

[१३] इसी प्रकार के वैमानिको के (च्यवन के सम्बन्ध में भी) जान लेना चाहिए ।

विवेचन—उपपात उद्वत्तन परिभाषा—जीवो के जन्म या उत्पत्ति को उपपात और मरण या च्यवन को उद्वत्तन कहते हैं । वैमानिक और ज्योतिष्क देवो का मरण 'च्यवन' कहलाता है । तारकादि का मरण उद्वत्तन ।

सान्तर और निरन्तर—जीवो की उत्पत्ति आदि में समय आदि काल का अन्तर (ध्यवधान) हो तो वह 'सान्तर' और उत्पत्ति आदि में समय आदि काल का अन्तर (व्यवधान) न हो, वह 'निरन्तर' कहलाता है ।

एकेन्द्रिय जीवों की उत्पत्ति और मृत्यु—ये जीव प्रतिसमय उत्पन्न होते और प्रतिसमय मरते हैं । इसलिए उनकी उत्पत्ति और उद्वत्तन सातर नहीं, निरतर होता है । एकेन्द्रिय के सिवाय शेष सभी जीवो की उत्पत्ति और मृत्यु में अतर सम्भव है । इसलिये वे सातर एव निरतर, दोनों प्रकार से उत्पन्न होते और मरते हैं ।^१

पासावच्चिञ्जे—पाश्र्वापत्य अर्थात्—पाश्वनाथ भगवान् के सन्तानीय—शिष्यानुशिष्य ।^२

प्रवेशनक चार प्रकार

१४ कइयिहे ण भते ! पवेसणए पणत्ते ?

गगेया ! चउच्चिहे पवेसणए पणत्ते, त जहा—नेरइयपवेसणए तिरिवखजोणियपवेसणए मणुस्सपवेसणए देवपवेसणए ।

[१४ प्र] भगवन् ! प्रवेशनक कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१४ उ] गगेया ! प्रवेशनक चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) नैरयिक-प्रवेशनक, (२) तिर्यग्यौनिक-प्रवेशनक, (३) मनुष्य-प्रवेशनक और (४) देव-प्रवेशनक ।

विवेचन—प्रवेशनक—एक गति से दूसरी गति में प्रवेश करना—जाना, प्रवेशनक है । अर्थात्—एक गति से मर कर दूसरी गति में उत्पन्न होना प्रवेशनक कहलाता है । गतियाँ चार होने से प्रवेशनक भी चार प्रकार का ही है ।^३

१ भगवतीसूत्र (अण-विवेचन) भा ४ (प चैवरचन्दजी), पृ १६१७

२ वही, पृ १६१७

३ गत्यन्तराजुद्वत्तस्य विजातीयगतौ जीवस्य प्रवेशन उत्पाद इत्यर्थे ।—भगवती प्र वृत्ति, पत्र ४४२

नैरयिक-प्रवेशनक निरूपण

१५ नैरइयपवेसणए ण भते । कइविहे पण्णत्ते ।

गयेया । सत्तविहे पल्लत्ते, त जहा—रयणप्पमापुढविनेरइयपवेसणए जाव अहेसत्तमापुढविनेरइयपवेसणए ।

[१५ प्र] भगवत् ! नैरयिक-प्रवेशनक कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१५ उ] गायेय ! (नैरयिक-प्रवेशनक) सात प्रकार का कहा गया है, जैसे कि रत्नप्रभा-पृथ्वीनैरयिक-प्रवेशनक यावत् अथ सप्तमपृथ्वीनैरयिक-प्रवेशनक ।

विवेचन—नैरयिक प्रवेशनक सात ही यथो ?—नरक सात हैं और नैरयिक जीव रत्नप्रभा आदि नरको में से किसी भी एक नरक में उत्पन्न होता है, अतः उसके सात ही प्रवेशनक हो सकते हैं । यथा—रत्नप्रभा-प्रवेशनक, शर्कराप्रभा-प्रवेशनक आदि ।^१

एक नैरयिक के प्रवेशनक-भग

१६ एगे भते । नेरइए नेरइयपवेसणए ण पविसमाणे कि रयणप्पमाए होज्जा, सबकरप्पमाए होज्जा, जाव अहेसत्तमाए होज्जा ?

गयेया ! रयणप्पमाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा । ७ ।

[१६ प्र] भते ! क्या एक नैरयिक जीव नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ रत्नप्रभा-पृथ्वी में होता है, अथवा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में होता है ।

[१६ उ] गायेय ! वह नैरयिक रत्नप्रभापृथ्वी में होता है, या यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में होता है ।

विवेचन—एक नरयिक के असयोगी सात प्रवेशनक भग—यदि एक नरक रत्नप्रभा आदि नरको में उत्पन्न (प्रविष्ट) हो तो उसके सात विकल्प होते हैं । जैसे कि—(१) या तो वह रत्नप्रभा-पृथ्वी में उत्पन्न होता है, (२) या शर्कराप्रभापृथ्वी में, (३ से ७) या इसी तरह आगे एक एक पृथ्वी में यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में उत्पन्न होता है । इस प्रकार असयोगी सात भग होते हैं । उत्कृष्ट प्रवेशनक के सिवाय सभी नरकभूमियों में असयोगी मात ही विकल्प होते हैं ।^२

दो नैरयिकों के प्रवेशनक-भग

१७ दो भते । नेरइया नेरइयपवेसणए ण पविसमाणा कि रयणप्पमाए होज्जा जाव अहेसत्तमाए होज्जा ?

गयेया ! रयणप्पमाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा । ७ ।

अहवा एगे रयणप्पमाए होज्जा, एगे सबकरप्पमाए होज्जा १ । अहवा एगे रयणप्पमाए एगे वालुयप्पमाए होज्जा २ । जाव एगे रयणप्पमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, ३-४ ५-६ । अहवा एगे

१ वियाहपण्णत्तिसुत्त भा १ (मूलपाठ-टिप्पण), पृ ४२२

२ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४२

(ख) भगवती (प धेवरचदजी) भा ४, पृ १६१९

सककरप्पमाए एगे वालुयप्पमाए होज्जा ७ । जाव अहवा एगे सककरप्पमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ८-९-१०-११ । अहवा एगे वालुयप्पमाए, एगे पक्कप्पमाए होज्जा १२ । एव जाव अहवा एगे वालुयप्पमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, १३-१४-१५ । एव एक्केक्का पुढयो छड्डेयव्वा जाव अहवा एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, १६-१७-१८-१९-२०-२१ ।

[१७ प्र] भगवन् ! नैरयिक जीव, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करत हुए क्या रत्न-प्रभापृथ्वी मे उत्पन्न होते है, अथवा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी मे उत्पन्न होते हैं ?

[१७ उ] गागेय ! वे दानो (१) रत्नप्रभापृथ्वी मे उत्पन्न होते हैं, अथवा (२-७) यावत् अथ मत्तमपृथ्वी मे उत्पन्न होते हैं ।

अथवा (१) एक रत्नप्रभापृथ्वी मे उत्पन्न होता है और एक शकराप्रभापृथ्वी मे । अथवा (२) एक रत्नप्रभापृथ्वी मे उत्पन्न होता है और एक वालुकाप्रभापृथ्वी मे (३ ४-५-६) । अथवा यावत् एक रत्नप्रभापृथ्वी मे उत्पन्न हाता है और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे । (अर्थात्—एक रत्न-प्रभापृथ्वी मे और एक पक्कप्रभापृथ्वी मे, एक रत्नप्रभापृथ्वी मे और एक धूमप्रभापृथ्वी मे, एक रत्नप्रभापृथ्वी मे और एक तम-प्रभापृथ्वी मे, या एक रत्नप्रभापृथ्वी मे और एक तमस्तम प्रभापृथ्वी मे उत्पन्न होता है । इस प्रकार रत्नप्रभा के साथ छह विकल्प होत है ।

(७) अथवा एक शकराप्रभा पृथ्वी मे उत्पन्न होता है और एक वालुकाप्रभा मे, अथवा (८-९-१०-११) यावत् एक शर्करापृथ्वी मे उत्पन्न हाता है और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे । (अर्थात्—एक शकराप्रभा मे और एक पक्कप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे और एक तम प्रभा मे, अथवा एक शकराप्रभा मे और एक तमस्तम प्रभा मे उत्पन्न होता है । इस प्रकार शकराप्रभा के साथ पाच विकल्प हुए ।)

(१२) अथवा एक वालुकाप्रभा मे और एक पक्कप्रभा मे उत्पन्न होता है, (१३-१४-१५) अथवा इसी प्रकार यावत् एक वालुकाप्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे उत्पन्न होता है । (अर्थात्—अथवा एक वालुकाप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे, या एक वालुकाप्रभा मे और एक तम प्रभा मे, या एक वालुकाप्रभा मे और एक तमस्तम प्रभा मे उत्पन्न होता है । इस प्रकार वालुकाप्रभा के साथ चार विकल्प हुए ।)

(१६-१७-१८-१९-२०-२१) इसी प्रकार (पूर्व-पूर्व की) एक एक पृथ्वी छोड देनी चाहिए, यावत् एक तम प्रभा मे और एक तमस्तम प्रभा मे उत्पन्न होता है । (अर्थात्—एक पक्कप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक तम प्रभा मे, या एक पक्कप्रभा मे और एक तमस्तम प्रभा मे, या तीन विकल्प पक्कप्रभा के साथ तथा एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे या एक धूमप्रभा मे और एक तमस्तम प्रभा मे, या दो विकल्प धूमप्रभा के साथ तथा एक तम प्रभा मे और एक तमस्तम प्रभा मे उत्पन्न होता है, या एक विकल्प तम प्रभा के साथ होता है) ।

विवेचन—दो नैरयिको के प्रवेशनक-भग—दो नरयिको के कुल प्रवेशनक भग २८ होते हैं । जिनमे से एक-एक नरक मे दोनो नैरयिको के एक साथ उत्पन्न होने की अपेक्षा से ७ भग होते हैं । दो नरको मे एक-एक नरयिक की एक साथ उत्पत्ति होने की अपेक्षा से द्विकसयोगी कुल २१ भग होते हैं, जिनमे रत्नप्रभा के साथ ६, शर्कराप्रभा के साथ ५, वालुकाप्रभा के साथ ४, पक्कप्रभा के साथ ३,

धूमप्रभा के साथ २ और तम प्रभा के साथ १, इस प्रकार कुल मिलाकर २१ भग हाते हैं। दो नैरयिको के असयोगी ७ और द्विकसयोगी २१, ये दोनों मिला कर कुल २८ भग (विकल्प) होते हैं।^१

तीन नैरयिको के प्रवेशनक-भग

१८ तिष्णि भते । नेरइया नेरइयप्रेसणए ण पविसमाणा किं रणयप्पभाए होज्जा जाव अहेसत्तमाए होज्जा ?

गमेया । रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा । ७ ।

अहवा एगे रयणप्पभाए, दो सक्करप्पभाए होज्जा १ । जाव अहवा एगे रयणप्पभाए, दो अहेसत्तमाए होज्जा, २ ३-४-५-६ । अहवा दो रयणप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए होज्जा १ । जाव अहवा दो रयणप्पभाए एगे अहेसत्तमाए होज्जा, २ ३ ४ ५-६ = १२ । अहवा एगे सक्करप्पभाए, दो वालुयप्पभाए होज्जा १ । जाव अहवा एगे सक्करप्पभाए, दो अहेसत्तमाए होज्जा, २-३-४-५ = १७ । अहवा दो सक्करप्पभाए, एगे वालुयप्पभाए होज्जा १ । जाव अहवा दो सक्करप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, २ ३ ४-५ = २२ । एव जहा सक्करप्पभाए वत्तववा भाणिया तथा सव्वपुडवीण भाणियववा, जाव अहवा दो तमाए एगे अहेसत्तमाए होज्जा । ४-४, ३ ३, २-२, १ १ = ४२ ।

अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए, एगे वालुयप्पभाए होज्जा १ । अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए होज्जा २ । जाव अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, ३-४-५ । अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे वालुयप्पभाए एगे पक्कप्पभाए होज्जा ६ । अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे वालुयप्पभाए, एगे धूमप्पभाए होज्जा ७ । एव जाव अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे वालुयप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, ८-९ । अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए, एगे धूमप्पभाए होज्जा १० । जाव अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, ११-१२ । अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे तमाए होज्जा १३ । अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १४ । अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १५ । अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे वालुयप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए होज्जा १६ । अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे वालुयप्पभाए, एगे धूमप्पभाए होज्जा १७ । जाव अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे वालुयप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, १८-१९ । अहवा एगे सक्करप्पभाए एगे पक्कप्पभाए, एगे धूमप्पभाए होज्जा २० । जाव अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, २१ २२ । अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे तमाए होज्जा, २३ । अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे धूमप्प० एगे अहेसत्तमाए होज्जा २४ । अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा २५ । अहवा एगे वालुयप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए, एगे धूमप्पभाए होज्जा २६ । अहवा एगे वालुयप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए, एगे तमाए

१ (क) भगवती ष वत्ति पत्र ४४२,

(घ) भगवती भा ४ (प वेररवदी), पृ १६२^१

होज्जा २७ । अहवा एगे वालुयप्पभाए, एगे पकप्पभाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा २८ । अहवा एगे वालुयप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे तमाए होज्जा २९ । अहवा एगे वालुयप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ३० । अहवा एगे वालुयप्पभाए, एगे तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ३१ । अहवा एगे पकप्पभा, एगे धूमप्पभाए, एगेतमाए होज्जा ३२ । अहवा एगे पकप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ३३ । अहवा एगे पकप्पभाए, एगे तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ३४ । अहवा एगे धूमप्पभाए, एगे तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ३५ । ८४ ।

[१८ प्र] भगवन् ! तीन नैरयिक नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्नप्रभा मे उत्पन्न होते हैं / अथवा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी मे उत्पन्न होते हैं ?

[१८ उ] गागेय ! वे तीन नैरयिक (एक साथ) रत्नप्रभा मे उत्पन्न होते हैं, अथवा यावत् अथ सप्तम मे उत्पन्न होते हैं ।

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे और दो शर्कराप्रभा मे, अथवा (२-३-४-५-६) यावत् एक रत्नप्रभा मे और दो अथ सप्तम पृथ्वी मे उत्पन्न होते हैं । (इस प्रकार १-२ का रत्नप्रभा के साथ अनुक्रम से दूसरे नरको के साथ संयोग करने से छह भग होते हैं) ।

(१) अथवा दो नैरयिक रत्नप्रभा मे और एक शर्कराप्रभा मे उत्पन्न होते हैं । (२-३-४-५-६) अथवा यावत् दो जीव रत्नप्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार २-१ के भी पूर्ववत् ६ भग होते हैं) ।

(१) अथवा एक शर्कराप्रभा मे और दो बालुकाप्रभा मे होते हैं, (२-३-४-५) अथवा यावत् एक शर्कराप्रभा मे और दो अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (इस प्रकार शर्कराप्रभा के साथ १-२ के पाच भग होते हैं) ।

(१) अथवा दो शर्कराप्रभा मे और एक बालुकाप्रभा मे होता है, अथवा (२-३-४-५) यावत् दो शर्कराप्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे उत्पन्न होता है । (इस प्रकार २-१ के पूर्ववत् पाच भग होते हैं) ।

जिस प्रकार शर्कराप्रभा की वक्तव्यता बही, उसी प्रकार सातो नरको की वक्तव्यता, यावत् दो तम प्रभा में और एक तमस्तम प्रभा मे होता है, यहाँ तक जानना चाहिए । (इस प्रकार ६+६+५+५=२२ तथा ४-४, ३-३, २-२, १-१=कुल ४२ भग हुए) ।

अथवा (१) एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और एक बालुकाप्रभा मे, (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे एक शर्कराप्रभा मे और एक पकप्रभा मे होता है ।

अथवा (३-४-५) यावत् एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार रत्नप्रभा और शर्कराप्रभा के साथ ५ विकल्प होते हैं) ।

अथवा (६) एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक पकप्रभा मे होता है । (७) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है । (८-९) इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । इस प्रकार रत्नप्रभा और बालुकाप्रभा के साथ ४ विकल्प होते हैं ।

अथवा (१०) एक रत्नप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है, (११-१२) यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक अर्ध सप्तमपृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार बालुकाप्रभा को छोड़ने पर रत्नप्रभा और पक्कप्रभा के साथ तीन विकल्प होते हैं।)

अथवा (१३) एक रत्नप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है, (१४) अथवा एक रत्नप्रभा मे एक धूमप्रभा मे और एक अर्ध सप्तमपृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार पक्कप्रभा को छोड़ देने पर, रत्नप्रभा और धूमप्रभा के साथ दो विकल्प होते हैं।)

(१५) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अर्ध सप्तमपृथ्वी मे होता है। (धूमप्रभा को छोड़ देने पर यह एक विकल्प होता है।) इस प्रकार रत्नप्रभा के $५+४+३+२+१=१५$ विकल्प होते हैं।

(१६) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक पक्कप्रभा मे होता है, (१७) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है, (१८-१९) यावत् अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक अर्ध सप्तमपृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार शर्कराप्रभा और बालुकाप्रभा के साथ चार विकल्प होते हैं।)

(२०) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है, (२१-२२) यावत् अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक अर्ध सप्तमपृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार बालुकाप्रभा को छोड़ देने पर शर्कराप्रभा और पक्कप्रभा के साथ तीन विकल्प होते हैं।)

(२३) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है।

(२४) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अर्ध सप्तमपृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार पक्कप्रभा को छोड़ देने पर, शर्कराप्रभा और धूमप्रभा के साथ दो विकल्प होते हैं।)

(२५) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अर्ध सप्तमपृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार धूमप्रभा को छोड़ देने पर एक विकल्प होता है। यो शर्कराप्रभा के साथ $४+३+२+१=१०$ विकल्प होते हैं।)

(२६) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है। (२७) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है, (२८) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक अर्ध सप्तमपृथ्वी मे होता है। अथवा (२९) एक बालुकाप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है। (३०) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अर्ध सप्तमपृथ्वी मे होता है। (३१) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अर्ध सप्तमपृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार बालुकाप्रभा के साथ $३+२+१=६$ विकल्प होते हैं।)

(३२) अथवा एक पक्कप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है। (३३) अथवा एक पक्कप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अर्ध सप्तमपृथ्वी मे होता है। (यो पक्कप्रभा और धूमप्रभा के साथ दो विकल्प होते हैं।) (३४) अथवा एक पक्कप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अर्ध सप्तमपृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार पक्कप्रभा के साथ $२+१=३$ विकल्प होते हैं।)

(३५) अथवा एक धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है ।
(इस तरह धूमप्रभापृथ्वी के साथ एक विकल्प होता है ।)

(२ १५+३ १०+वा ६+प ३+धू १, यो त्रिकसयोगी कुल भग ३५ होते है ।)

विवेचन—तीन नैरयिकों के नरकप्रवेशनकभग—यदि तीन जीव नरक मे उत्पन्न हो तो उनके असयोगी (एक-एक) भग ७, द्विक सयोगी ४२ और त्रिक सयोगी ३५, ये सब मिल कर ८४ भग होते हैं । जो ऊपर बतला दिए गए हैं ।^१

चार नैरयिकों के प्रवेशनकभग

१९ चत्वारि भते । नेरइया नेरइयपवेसणए ण पविसमाणा किं रयणप्पभाए होज्जा ० ?

पुच्छा ।

गनेया ! रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

अहवा एगे रयणप्पभाए, तिण्णि सबकरप्पभाए होज्जा १ । अहवा एगे रयणप्पभाए, तिण्णि वालुयप्पभाए होज्जा २ । एव जाव^२ अहवा एगे रयणप्पभाए, तिण्णि अहेसत्तमाए होज्जा ३-६ । अहवा दो रयणप्पभाए, दो सबकरप्पभाए होज्जा १, एव जाव^३ अहवा दो रयणप्पभाए, दो अहेसत्तमाए होज्जा २-६ = १२ ।

अहवा तिण्णि रयणप्पभाए एगे सबकरप्पभाए होज्जा १ । एव जाव^४ अहवा तिण्णि रयणप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा २ ६ = १८ ।

अहवा एगे सबकरप्पभाए, तिण्णि वालुयप्पभाए होज्जा १, एव जहेव रयणप्पभाए उवरिमाहिं सम चारिय तहा सबकरप्पभाए वि उवरिमाहिं सम चारियव्व २ १५ = ३३ ।

एव एषकेवकाए सम चारेयव्व जाव अहवा तिण्णि तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १५-१५ = ६३ ।

अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे सबकरप्पभाए, दो वालुयप्पभाए होज्जा १ । अहवा एगे रयण

१ भगवती—अ वत्ति पत्र ४४२

२ 'जाव' पद से—'अहवा एगे रयणप्पभाए, तिण्णि पकप्पभाए होज्जा ३ । अहवा एगे रयणप्पभाए, तिण्णि धूमप्पभाए होज्जा ४ । अहवा एगे रयणप्पभाए, तिण्णि तमप्पभाए होज्जा ५ ।' इस प्रकार तृतीय चतुर्थ एवं पंचम भग समझना चाहिए ।

३ इसी प्रकार 'जाव' पद से—'अहवा दो रयणप्पभाए, दो वालुयप्पभाए होज्जा, २ । अहवा दो रयणप्पभाए, दो पकप्पभाए होज्जा ३ । अहवा दो रयणप्पभाए, दो धूमप्पभाए होज्जा ४ । अहवा दो रयणप्पभाए, दो तमाए होज्जा ।' इस प्रकार द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, पंचम भग समझना चाहिए ।

४ एव 'जाव' पद से—'अहवा तिण्णि रयणप्पभाए, एगे वालुयप्पभाए २ । अहवा तिण्णि रयणप्पभाए, एगे पकप्पभाए ३ । अहवा तिण्णि रयणप्पभाए, एगे धूमप्पभाए ४ । अहवा तिण्णि रयणप्पभाए, एगे तमाए ५ ।' इस प्रकार द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, पंचम भग समझना ।

प्यभाए, एगे सक्कर०, दो पकप्पभाए होज्जा २ । एव जाव एगे रयणप्पभाए, एगे सक्कर०, दो अहेसत्तभाए होज्जा ३-४-५ ।

अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, एगे वालुयप्पभाए होज्जा १ । एव जाव अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा २-३-४-५ = १० ।

अहवा दो रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुयप्पभाए होज्जा १ = ११ । एव जाव अहवा दो रयण०, एगे सक्कर०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ५ = १५ । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, दो पकप्पभाए होज्जा १ = १६ । एव जाव अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे वालुय०, दो अहेसत्तभाए होज्जा २-३-४ = १९ । एव एएण गमएण जहा तिण्ह तियजोमो तहा भाणियव्वो जाव अहवा दो धूमप्पभाए, एगे तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा १०५ ।

अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए, एगे वालुयप्पभाए, एगे पकप्पभाए होज्जा १ । अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे धूमप्पभाए होज्जा २ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे तमाए होज्जा ३ । अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए, एगे वालुयप्पभाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ४ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे पक०, एगे धूमप्पभाए १ = ५ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे पकप्पभाए, एगे तमाए होज्जा २-६ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर० एगे पक०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ३ ७ । अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे सक्कर०, एगे धूम०, एगे तमाए होज्जा १ = ८ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे धूम०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा २-९ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्करप्पभाए, एगे तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा १ = १०, अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, एगे पक०, एगे धूमप्पभाए होज्जा १-११ । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, एगे पक०, एगे तमाए होज्जा २-१२ । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, एगे पक०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ३-१३ । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, एगे धूम०, एगे तमाए होज्जा १-१४ । अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे वालुय०, एगे धूम०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा २-१५ । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, एगे तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा १-१६ । अहवा एगे रयण०, एगे पक०, एगे धूम०, एगे तमाए होज्जा १-१७ । अहवा एगे रयण०, एगे पक०, एगे धूम०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा २-१८ । अहवा एगे रयण०, एगे पक०, एगे तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा १-१९ । अहवा एगे रयण०, एगे धूम०, एगे तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा १-२० । अहवा एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे पक०, एगे धूमप्पभाए होज्जा १ २१ । एव जहा रयणप्पभाए उवरिमाओ पुढवीओ चारियाओ तहा सक्करप्पभाए वि उवरिमाओ चारियव्वाओ जाव अहवा एगे सक्कर०, एगे धूम०, एगे तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा १०-३० । अहवा एगे वालुय०, एगे पक०, एगे धूम०, एगे तमाए होज्जा १-३१ । अहवा एगे वालुय०, एगे पक०, एगे धूमप्पभाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा २-३२ । अहवा एगे वालुय०, एगे पक०, एगे तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ३-३३ । अहवा एगे वालुय०, एगे धूम०, एगे तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ४-३४ । अहवा एगे पक०, एगे धूम०, एगे तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा १-३५ ।

[१९ प्र] भगवन् ! नैरयिकप्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए चार नैरयिक जीव क्या रत्नप्रभा मे उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[१९ उ] 'गागेय ! वे चार नैरयिक जीव रत्नप्रभा मे होते है, अथवा यावत् अथ सप्तम-पृथ्वी मे होते हैं । (इस प्रकार असयोगी सात विकल्प और सात ही भग होते हैं ।)

(द्विकसयोगी तिरैसठ भग) — (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे और तीन शकराप्रभा मे होते हैं, (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे और तीन बालुकाप्रभा मे होते हैं, (३-४-५-६) इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे और तीन अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (इस प्रकार रत्नप्रभा के साथ १-३ के ६ भग होते हैं ।)

(७) अथवा दो रत्नप्रभा मे और दो शकराप्रभा मे होते हैं, (८-९-१०-११-१२) इसी प्रकार यावत् अथवा दो रत्नप्रभा में और दो अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (यो रत्नप्रभा के साथ २-२ के छह भग होते हैं ।)

(१३) अथवा तीन रत्नप्रभा मे और एक शकराप्रभा मे होता है, (१४-१५) इसी प्रकार यावत् अथवा तीन रत्नप्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार रत्नप्रभा के साथ ३-१ के ६ भग होते है । यो रत्नप्रभा के साथ कुल भग $६+६+६=१८$ हुए ।)

(१) अथवा एक शकराप्रभा मे और तीन बालुकाप्रभा मे होते हैं । जिस प्रकार रत्नप्रभा का आगे की नरकपृथ्वियों के साथ संचार (योग) किया, उसी प्रकार शकराप्रभा का भी उसके आगे की नरको के साथ संचार करना चाहिए । (इस प्रकार शकराप्रभा के साथ १-३ के ५ भग, २-२ के ५ भग, एवं ३-१ के ५ भग, यो कुल मिलाकर १५ भग हुए ।)

इसी प्रकार आगे की एक एक (बालुकाप्रभा पकप्रभा, आदि) नरकपृथ्वियों के साथ योग करना चाहिए । (इस प्रकार बालुकाप्रभा के साथ भी १-३ के ४, २-२ के ४ और ३-१ के ४ यो कुल १२ भग पकप्रभा के साथ १-३ के ३, २-२ के ३ और ३-१ के ३, यो कुल ९ भग, तथा धूमप्रभा के साथ १-३ के २, २-२ के २, और ३-१ के २, तथा तम प्रभा के साथ १-३ का १, २-२ का १ और ३-१ का १ होता है । यावत् अथवा तीन तम प्रभा मे और एक तमस्तम प्रभा मे होता है, यहाँ तक कहना चाहिए । (इस प्रकार द्विकसयोगी कुल ६३ भग हुए ।)

(त्रिकसयोगी १०५ भग) — (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे और दो बालुकाप्रभा मे होते हैं ।

(२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे और दो पकप्रभा मे होते हैं । (३-४-५) इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे और दो अथ सप्तमपृथ्वी मे होते । (इस प्रकार १-१-२ के पांच भग हुए ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे दो शकराप्रभा मे और एक बालुकाप्रभा मे होता है, (२ से ५) इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे दो शकराप्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । इसी प्रकार १-२-१ के पांच भग हुए ।

(१) अथवा दो रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा में और एक बालुकाप्रभा में होता है ।

(२ से ५) इसी प्रकार यावत् अथवा दो रत्नप्रभा मे एक शकराप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार २-१-१ के पाच भग हुए।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और दो पकप्रभा मे होते हैं। इस प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और दो अघ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं (२-३-४)। (इस प्रकार रत्नप्रभा और बालुकाप्रभा के साथ ४ भग होते हैं।)

इसी प्रकार के अभिलाप द्वारा जैसे तीन नैरयिका के त्रिकसयोगी भग वहे, उसी प्रकार चार नरयिका के भी त्रिकसयोगी भग जानना चाहिए, यावत् दो धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक तमस्तम प्रभा मे होता है। (इस प्रकार त्रिकसयोगी कुल १०५ भग हुए।)

(चतु सयोगी ३५ भग—) (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक पकप्रभा मे होता है। (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है, (३) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है।

(४) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक अघ - सप्तम पृथ्वी मे होता है। (ये चार भग हुए।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे, एक पकप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है। (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे, एक पकप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है। (३) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे, एक पकप्रभा मे और एक अघ सप्तम पृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार ये तीन भग हुए।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है। (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे एक शकराप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अघ सप्तम-पृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार ये दो भग हुए।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तम पृथ्वी मे होता है। (यह एक भग हुआ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, एक पकप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है। (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे एक पकप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है। (३) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, एक पकप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है। (ये तीन भग हुए।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है। (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अघ सप्तम पृथ्वी मे होता है। (ये दो भग हुए।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तम-पृथ्वी मे होता है। (यह एक भग हुआ।)

(१) अथवा एक रत्नाप्रभा मे, एक पकप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है। (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक पकप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है। (ये दो भग होते हैं।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक पकप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अद्य सप्तमपृथ्वी मे होता है। (यह एक भग) (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे एक तम प्रभा मे और एक अद्य सप्तमपृथ्वी मे होता है। (यह एक भग हुआ। इस प्रकार रत्नप्रभा के संयोग वाले $४+३+२+१, +३+२+१, +२+१+१=२०$ भग होते हैं।)

(१) अथवा एक शर्कराप्रभा मे एक बालुकाप्रभा मे एक पक्वप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है। जिस प्रकार रत्नप्रभा वा जगसे आगे की पृथ्वियों के साथ संचार (योग) किया उसी प्रकार शर्कराप्रभा वा उससे आगे की पृथ्वियों के साथ योग करना चाहिए यावत् अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अद्य सप्तमपृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार शर्कराप्रभा के संयोग वाले १० भग होते हैं।)

(१) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक पकप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है। (२) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक पकप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अद्य सप्तमपृथ्वी मे होता है। (३) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक पकप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अद्य सप्तमपृथ्वी मे होता है। (इस तरह बालुकाप्रभा के संयोग वाले ४ भग हुए।)

(१) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अद्य सप्तमपृथ्वी मे होता है अथवा एक पकप्रभा मे एक धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अद्य सप्तमपृथ्वी मे होता है। इस प्रकार सब मिल कर चतु संयोगी भग $२०+१०+४+१=३५$ होते हैं। तथा चार नैरयिक, आश्रयी असयोगी ७, द्विकसयोगी ६३, त्रिकसयोगी १०५ और चतु संयोगी ३५, ये सब २१० भग होते हैं।)

विवेचन—चार नैरयिकों के प्रवेशनक भग—चार नरयिकों के १-३, २-२, ३-१ इस प्रकार के द्विकसयोगी भग तीन होते हैं। उनमे से रत्नप्रभा के साथ शेष पृथ्वियों वा संयोग करने से १-३ के ६, २-२ के ६, और ३-१ के ६, यो १८ भग हुए। इसी प्रकार शर्कराप्रभा के साथ पूर्वोक्त तीना विकल्पों के $५+५+५=१५$ भग, इसी प्रकार बालुकाप्रभा के साथ पूर्वोक्त तीनों विकल्पों के $४+४+४=१२$, भग होते हैं। तथा पक्वप्रभा के साथ पूर्वोक्त तीनों विकल्प भी $३+३+३=९$ भग, एक धूमप्रभा के साथ $२+२+२=६$ भग तथा तम प्रभा के साथ $१+१+१=३$ भग होते हैं। सभी मिलकर द्विकसयोगी ६३ भग बताए गए। उनमे से रत्नप्रभा के साथ संयोग वाले १८ भग ऊपर बता दिये गए हैं। इसी प्रकार शर्कराप्रभा के साथ आगे की पृथ्वियों का योग करने से १-३ के ५ भग होते हैं। यथा—एक शर्कराप्रभा मे और तीन बालुकाप्रभा आदि मे होते हैं। इसी तरह २-२ के भी पाँच भग होते हैं—दो शर्कराप्रभा मे और दो बालुकाप्रभा आदि मे होते हैं। यो शर्कराप्रभा के साथ संयोग वाले ५ भग हुए। इसी प्रकार ३-१ के भी शर्कराप्रभा के संयोग वाले ५ भग होते हैं। यथा—तीन शर्कराप्रभा मे और एक बालुकाप्रभा आदि मे होता है। इस प्रकार शर्कराप्रभा के साथ संयोग वाले कुल १५ भग हुए। बालुकाप्रभा के साथ आगे की पृथ्वियों का संयोग करने से ४ भग होते हैं, जो मूल पाठ मे बतला दिये हैं। उन्हें पूर्वोक्त तीन विकल्पों से गुणा करने पर कुल $४+४+४=१२$ भग होते हैं। इसी प्रकार पक्वप्रभा के साथ आगे की पृथ्वियों का संयोग करने पर तथा तीन विकल्पों से गुणा करने पर कुल ९ भग होते हैं। इसी प्रकार धूमप्रभा के साथ ६ भग तथा तम प्रभा के साथ ३ भग होते हैं। यो उत्तरोत्तर आगे की पृथ्वियों के साथ संयोग करने से ऊपर

बताए अनुसार रत्नप्रभा के १८ शकराप्रभा के १५, बालुकाप्रभा के १२, पकप्रभा के ९, धूमप्रभा के ६ और तम प्रभा के ३, ये कुल मिलाकर चार नैरयिको के द्विसयोगी ६३ भग होते हैं।

चार नैरयिको के त्रिकसयोगी भग—१०५ होते हैं। यथा चार नैरयिका के १-१-२, १-२-१ और २-१-१ ये तीन भग एक विकल्प के होते हैं, इनको रत्नप्रभा और शकराप्रभा के साथ बालुकाप्रभा आदि आगे की पृथिव्यो के साथ मयोग करने पर ५ विकल्प होते हैं। पूर्वोक्त तीन भगो के साथ गुणा करने पर १५ भग होते हैं। इसी प्रकार इन तीन भगो द्वारा रत्नप्रभा और बालुकाप्रभा का आगे की पृथिव्यो के साथ सयोग करने से कुल १२ भग होते हैं। रत्नाप्रभा और पकप्रभा के साथ शेष पृथिव्यो का सयोग करने पर कुल ९ भग होते हैं। रत्नप्रभा और धूमप्रभा का सयोग करने पर ६ भग, तथा रत्नप्रभा और तम प्रभा के साथ सयोग करने पर तीन भग होते हैं। इस प्रकार रत्नप्रभा के सयोग वाले कुल भग $१५ + १२ + ९ + ६ + ३ = ४५$ होते हैं। पूर्वोक्त तीन विकल्पो द्वारा शकराप्रभा और बालुकाप्रभा के साथ मयोग करने पर १२, शकराप्रभा और पकप्रभा के साथ सयोग करने पर ९, शकराप्रभा और धूमप्रभा के साथ सयोग करने पर ६, तथा शकराप्रभा और तम प्रभा का सयोग करने पर ३ भग होते हैं। इस प्रकार शकराप्रभा के साथ सयोग वाले कुल भग $१२ + ९ + ६ + ३ = ३०$ होते हैं। पूर्वोक्त तीन विकल्पो द्वारा बालुकाप्रभा और पकप्रभा के साथ शेष पृथिव्यो का सयोग करने पर ९, बालुकाप्रभा और धूमप्रभा के साथ ६ तथा बालुकाप्रभा और तम प्रभा के साथ सयोग करने से ३ भग होते हैं। इस प्रकार बालुकाप्रभा के साथ सयोग वाले कुल भग $९ + ६ + ३ = १८$ होते हैं। पूर्वोक्त तीन विकल्पो द्वारा पकप्रभा और धूमप्रभा के साथ शेष पृथिव्यो का सयोग करने पर ९, पकप्रभा और तम प्रभा के साथ सयोग वाले ३ भग होते हैं। यो पकप्रभा के सयोग वाले कुल भग $९ + ३ = १२$ होते हैं। पूर्वोक्त तीन विकल्पो द्वारा पकप्रभा और तम प्रभा के साथ सयोग करने पर तीन भग होते हैं। पूर्वोक्त तीन विकल्पो द्वारा धूमप्रभा और तम प्रभा के साथ सयोग वाले ३ भग होते हैं। इस प्रकार त्रिकसयोगी समस्त भग $४५ + ३० + १८ + ९ + ३ = १०५$ होते हैं।^१

उपयुक्त पद्धति से चार नैरयिको के चतु सयोगी ३५ भग होते हैं, जिनका उल्लेख मूलपाठ में कर दिया है।

यो चार नैरयिको की अपेक्षा से असयोगी ७, द्विकसयोगी ६३, त्रिकसयोगी १०५ और चतु-सयोगी ३५, यो कुल २१० भग होते हैं।

पच नैरयिको के प्रवेशनकभग

२० पच भते । नेरइया नेरइयप्पवेसणए ण पविसमाणा किं रयणप्पमाए होज्जा ? पुच्छा ।

गमेया । रयणप्पमाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

पाच नैरयिको के द्विसयोगी भग

अहवा एगे रहण०, चत्तारि सक्करप्पमाए होज्जा १ । जाव अहवा एगे रयण०, चत्तारि अहेसत्तमाए होज्जा ६ । अहवा दो रयण०, तिण्णि सक्करप्पमाए होज्जा १-७ । एव जाव अहवा दो

१ (क) वियाहपण्णत्तियुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) भा-१ पृ ४२४ से ४२६ तक

(ख) भगवती म वृत्ति, पत्र ४४२

रयणप्पभाए, तिण्णि अहेसत्तभाए होज्जा ६ = १२ । अहवा तिण्णि रयण०, दो सक्करप्पभाए होज्जा १ १३ । एव जाव अहेसत्तभाए होज्जा ६ = १८ । अहवा चत्तारि रयण०, एगे सक्करप्पभाए होज्जा १-१९ । एव जाव अहवा चत्तारि रयण०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ६ = २४ । अहवा एगे सक्कर०, चत्तारि वालुयप्पभाए होज्जा १ । एव जहा रयणप्पभाए सम उवरिमपुढवीओ चारियाओ तथा सक्कर-प्पभाए वि सम चारेयव्वाओ जाव अहवा चत्तारि सक्करप्पभाए एगे अहेसत्तभाए होज्जा २० । एव एककेक्काए सम चारेयव्वाओ जाव अहवा चत्तारि तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ८४ ।

पाच नैरयिकों के त्रिसयोगी भग

अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, तिण्णि वालुयप्पभाए होज्जा १ । एव जाव अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, तिण्णि अहेसत्तभाए होज्जा ५ । अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, दो वालुयप्प भाए होज्जा १-६ । एव जाव अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, दो अहेसत्तभाए होज्जा ५-१० । अहवा दो रयणप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए, दो वालुयप्पभाए होज्जा १-११ । एव जाव अहवा दो रयणप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए, दो अहेसत्तभाए होज्जा ५-१५ । अहवा एगे रयण०, तिण्णि सक्कर०, एगे वालुय प्पभाए होज्जा १-१६ । एव जाव अहवा एगे रयण०, तिण्णि सक्कर०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ५-२० । अहवा दो रयण०, दो सक्कर०, एगे वालुयप्पभाए होज्जा १-२१ । एव जाव दो रयण०, दो सक्कर०, एगे अहेसत्तभाए ५-२५ । अहवा तिण्णि रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुयप्पभाए होज्जा १-२६ । एव जाव अहवा तिण्णि रयण०, एगे सक्कर०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ५-३० । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, तिण्णि पक्कप्पभाए होज्जा १-३१ । एव एएण कमेण जहा चउण्ह तियसजोगी भणितो तथा पचण्ह वि तियसजोगी भाणियव्वो, तयर तत्य एगो सचारिउज्जइ, इह वोण्णि, सेस त खेव, जाव अहवा तिण्णि धूमप्पभाए एगे तमाए एगे अहेसत्तभाए होज्जा २१० ।

पच नैरयिकों के चतु सयोगी भग

अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, दो पक्कप्पभाए होज्जा १ । एव जाव अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, दो अहेसत्तभाए होज्जा ४ । अहवा एगे रयण० एगे सक्कर० दो वालुय०, एगे पक्कप्पभाए होज्जा १-५ । एव जाव अहेसत्तभाए ४-८ । अहवा एगे रयण०, दो सक्कर-प्पभाए, एगे वालुय०, एगे पक्कप्पभाए होज्जा १-९ । एव जाव अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, एगे वालुय०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ४-१२ । अहवा दो रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय० एगे पक्कप्प भाए होज्जा १-१३ । एव जाव अहवा दो रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा ४-१६ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे पक्क०, दो धूमप्पभाए होज्जा १-१७ । एव जहा चउण्ह चउक्कसजोगी भणिओ तथा पचण्ह वि चउक्कसजोगी भाणियव्वो, नवर द्दम्भहिय एगो सचारेयव्वो, एव जाव अहवा दो पक्क०, एगे धूम०, एगे तमाए, अहेसत्तभाए होज्जा १४० ।

अहवा १-१-१-१-१ एगे रयण०, सक्कर०, एगे वालुय, एगे पक्क०, एगे धूमप्पभाए होज्जा १ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे पक्क०, एगे तमाए होज्जा २ । अहवा एगे

रयण०, जाव एगे पक० एगे अहेसत्तमाए होज्जा ३ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुयप्प-
माए, एगे धूमप्पमाए, एगे तमाए होज्जा ४ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे
धूमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ५ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे तमाए, एगे
अहेसत्तमाए होज्जा ६ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे पक०, एगे धूम०, एगे तमाए होज्जा ७ ।
अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे पक०, एगे धूम० एगे अहेसत्तमाए होज्जा ८ । अहवा एगे
रयण०, एगे सक्कर०, एगे पक०, एगे तम०, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ९ । अहवा एगे रयण०, एगे
सक्कर०, एगे धूम०, एगे तम०, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १० । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, एगे पक०,
एगे धूम०, एगे तमाए होज्जा ११ । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, एगे पक०, एगे धूम०, एगे
अहेसत्तमाए होज्जा १२ । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, एगे पक०, एगे तम०, एगे अहेसत्तमाए
होज्जा १३ । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, एगे धूम०, एगे तम०, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १४ ।
अहवा एगे रयण०, एगे पक०, जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा १५ । अहवा एगे सक्कर० एगे वालुय०
जाव एगे तमाए होज्जा १६ । अहवा एगे सक्कर० एगे वालुय०, एगे पक०, एगे धूम०, एगे अहेसत्तमाए
होज्जा १७ । अहवा एगे सक्कर०, जाव एगे पक०, एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १८ । अहवा
एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे धूम०, एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १९ । अहवा एगे सक्कर०,
एगे पक०, जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा २० । अहवा एगे वालुय० जाव एगे अहेसत्तमाए
होज्जा २१ । ४६२ ।

[२० प्र] भगवन् ! पाच नैरयिक जीव, नैरयिक प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्न-
प्रभा मे उत्पन होते हैं ? इत्यादि पृच्छा ।

[२० उ] गागेय ! रत्नप्रभा मे होते हैं, यावत् अघ सप्तम-पृथ्वी मे उत्पन होते हैं । (इस
प्रकार असयोगी सात भग होते हैं ।)

(दिकसयोगी ८४ भग—) (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे और चार शकराप्रभा मे होते हैं,
(२-६) यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे और चार अघ सप्तम-पृथ्वी मे होते हैं । (इस प्रकार रत्नप्रभा
के साथ १ ४ शेष पृथ्वियों का योग करने पर ६ भग होते हैं ।

(१) अथवा दो रत्नप्रभा मे और तीन शर्कराप्रभा मे होते हैं, (२-६) इसी प्रकार यावत्
अथवा दो रत्नप्रभा मे और तीन अघ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (यो २ ३ से ६ भग होते हैं ।)

(१) अथवा तीन रत्नप्रभा मे और दो शर्कराप्रभा मे होते हैं । २-६ इसी प्रकार यावत्
अथवा तीन रत्नप्रभा मे और दो अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (यो ३-२ से ६ भग होते है ।)

(१) अथवा चार रत्नप्रभा मे और शकराप्रभा मे होता है, (२ ६) यावत् अथवा चार
रत्नप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार ४-१ से ६ भग होते है । यो रत्नप्रभा
के साथ शेष पृथ्वियों के सयोग से कुल चौबीस भग होते हैं ।)

(१) अथवा एक शकराप्रभा मे और चार बालुकाप्रभा मे होते हैं । जिम प्रकार रत्नप्रभा
के साथ (१-४, २-३, ३-२ और ४-१ से आगे की पृथ्वियों का सयोग किया, उमी प्रकार शकराप्रभा

के साथ सयोग करने पर बीस भग (५+५+५+५=२०) होते हैं। यावत् अथवा चार शकराप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है।

इसी प्रकार बालुकाप्रभा आदि एक-एक पृथ्वी के साथ अघो की पृथिव्यो का (१-४, २-३, ३-२ और ४-१ से) योग करना चाहिए, यावत् चार तम प्रभा मे और एक अघ सप्तम पृथ्वी मे होता है।

विवेचन—पाच नरयिकों के द्विकसयोगी भग—इसके ४ विकल्प होते हैं यथा—१-४, २-३, ३-२, और ४-१। रत्नप्रभा के द्विकसयोगी ६ भगो के साथ ४ विकल्पो का गुणा करने पर २४ भग होते हैं। शकराप्रभा के साथ ५ भगो से ४ विकल्पो का गुणा करने पर २०, बालुकाप्रभा के साथ १६, पकप्रभा के साथ १२, धूमप्रभा के साथ ८ और तम प्रभा के साथ ४ भग होते हैं। इस प्रकार कुल $२४+२०+१६+१२+८+४=८४$ भग द्विकसयोगी होते हैं।^१

(त्रिकसयोगी २१० भग—) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे और तीन बालुकाप्रभा मे होते हैं। इसी प्रकार यावत्—अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे और तीन अघ-सप्तम-पृथ्वी मे होते हैं। (इस प्रकार एक, एक और तीन के रत्नप्रभा-शकराप्रभा के साथ सयोग से पाच भग होते है।)

अथवा एक रत्नप्रभा मे, दो शकराप्रभा मे और दो बालुकाप्रभा मे होते है, इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, दो शकराप्रभा मे और दो अघ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं। (इस प्रकार एक, दो, दो के सयोग से पाच भग होते है।)

अथवा दो रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे और दो बालुकाप्रभा मे होते हैं। इस प्रकार यावत् अथवा दो रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे और दो अघ सप्तम पृथ्वी मे होते हैं। (या दो, एक, दो के सयोग से ५ भग होते हैं।)

अथवा एक रत्नप्रभा मे, तीन शकराप्रभा में, और एक बालुकाप्रभा मे होता है। इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, तीन शकराप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार एक, तीन, एक के सयोग से पाच भग होते हैं।)

अथवा दो रत्नप्रभा मे, दो शकराप्रभा मे और एक बालुकाप्रभा मे होता है। इसी प्रकार यावत् दो रत्नप्रभा मे, दो शकराप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है। (इस प्रकार दो, दो, एक के सयोग से ५ भग हुए।)

अथवा तीन रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे और एक बालुकाप्रभा मे होता है। इस प्रकार यावत् तीन रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है। (यो ३-१-१ के सयोग से ५ भग होते हैं।)

विवेचन—पांच नरयिकों के त्रिकसयोगी भग—त्रिकसयोगी विकल्प ६ होते हैं। यथा—१-१-३, १-२-२, २-१-२, १-३-१, २-२-१ और ३-१-१ ये ६ विकल्प। प्रत्येक नरक के साथ

सयोग होने से प्रत्येक के ५-५ भग होते हैं। यो $७ \times ५ = ३५$ भग हुए। इन ३५ भगो को ६ विकल्पों के साथ गुणा करने से $३५ \times ६ = २१०$ भग कुल होते हैं।^१

अथवा एक रत्नप्रभा में, एक बालुकाप्रभा में और तीन पकप्रभा में होते हैं। इस क्रम से जिस प्रकार चार नैरयिकों के त्रिकसयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार पांच नैरयिकों के भी त्रिकसयोगी भग जानना चाहिए। विशेष यह है कि वहाँ 'एक' का सचार था, (उसके स्थान पर) यहाँ दो का सचार करना चाहिए। शेष सब पूर्ववत् जान लेना चाहिए, यावत्—अथवा तीन धूमप्रभा में, एक तम प्रभा में और एक अग्र सप्तमपृथ्वी में होता है, यहाँ तक कहना चाहिए।

त्रिकसयोगी भग—इनमें से रत्नप्रभा के सयोग वाले ९०, शकराप्रभा के सयोग वाले ६०, बालुकाप्रभा के सयोगवाले ३६, पकप्रभा के सयोग वाले १८, और धूमप्रभा के सयोग वाले ६ भग होते हैं। ये सभी $९० + ६० + ३६ + १८ + ६ = २१०$ भग त्रिकसयोगी होते हैं।^२

(१) अथवा एक रत्नप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में, एक बालुकाप्रभा में और दो पकप्रभा में होते हैं, इसी प्रकार (२-४) यावत् अथवा एक रत्नप्रभा में, एक शकराप्रभा में, एक बालुकाप्रभा में और दो अग्र सप्तमपृथ्वी में होते हैं। (यो १-१-१-२ के सयोग से चार भग होते हैं।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में, दो बालुकाप्रभा में और एक पकप्रभा में होता है। इसी प्रकार (२-४) यावत् एक रत्नप्रभा में, एक शकराप्रभा में, दो बालुकाप्रभा में और एक अग्र सप्तमपृथ्वी में होता है। (यो १-१-२-१ के सयोग से चार भग होते हैं।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा में, दो शकराप्रभा में, एक बालुकाप्रभा में और एक पकप्रभा में होता है। इस प्रकार (२-४) यावत् एक रत्नप्रभा में, दो शकराप्रभा में, एक बालुकाप्रभा में और एक अग्र-सप्तमपृथ्वी में होता है। (यो १-१-२-१ के सयोग से चार भग होते हैं।)

(१) अथवा दो रत्नप्रभा में, एक शकराप्रभा में, एक बालुकाप्रभा में और एक पकप्रभा में होते हैं। इसी प्रकार यावत् (२-४) अथवा दो रत्नप्रभा में, एक शकराप्रभा में, एक बालुकाप्रभा में और एक अग्र सप्तमपृथ्वी में होता है। (यो २-१-१-१ के सयोग से ४ भग होते हैं।)

अथवा एक रत्नप्रभा में, एक शकराप्रभा में, एक पकप्रभा में और दो धूमप्रभा में होते हैं। जिस प्रकार चार नैरयिक जीवों के चतुःसयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार पांच नैरयिक जीवों के चतुःसयोगी भग कहना चाहिए, किन्तु यहाँ एक अधिक् का सचार (सयोग) करना चाहिए। इस प्रकार यावत् दो पकप्रभा में, एक धूमप्रभा में, एक तम प्रभा में और एक अग्र सप्तमपृथ्वी में होता है, यहाँ तक कहना चाहिए। (ये चतुःसयोगी १४० भग होते हैं)।

विधेचन—पांच नैरयिकों के चतुःसयोगी भग—चतुःसयोगी ४ विवत्त्व होते हैं, यथा—१-१-१-२, १-१-२-१, १-२-१-१ और २-१-१-१। सात नरकों के चतुःसयोगी पत्तीस भग होते हैं। इन पत्तीस को ४ से गुणा करने पर कुल १४० भग होते हैं। यथा—रत्नप्रभा में सयोग वाले ८०,

१ भगवती अ वृत्ति, सूत्र ४४४

२ भगवती भाग ४ (५ वेरच-दजी), पृ १६४३

वालुकाप्रभा के सयोग वाला १ भग होता है । यो सभी मिलकर $१५ + ५ + १ = २१$ भग पचसयोगी होते हैं ।^१

पाच नैरयिको के समस्त भग—पाच नैरयिक जीवो के असयोगी ७, द्विकसयोगी ८४, त्रिकसयोगी २१०, चतु सयोगी १४० और पचसयोगी २१, ये सभी मिलकर $७ + ८४ + २१० + १४० + २१ = ४६२$ भग होते हैं ।^२

छह नैरयिको के प्रवेशनकभग

२१ छम्भते । नेरइया नेरइयप्पवेसणए ण पधिसमाणा किं रयणप्पभाए होज्जा० ? पुच्छा । गणेया ! रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तभाए वा होज्जा ७ ।

अहवा एगे रयण०, पच सक्करप्पभाए वा होज्जा १ । अहवा एगे रयण०, पच वालुयप्पभाए वा होज्जा २ । जाव अहवा एगे रयण०, पच अहेसत्तभाए होज्जा ६ । अहवा दो रयण०, चत्तारि सक्करप्पभाए होज्जा १-७ । जाव अहवा दो रयण०, चत्तारि अहेसत्तभाए होज्जा ६-१२ । अहवा तिण्णि रयण०, तिण्णि सक्कर० १-१३ । एव एएण कमेण जहा पचण्ह दुयासजोगो तथा छण्ह वि भाणियव्वो, नवर एक्को अम्भहिम्मो सच्चारियव्वो जाव अहवा पच तमाए एगे अहेसत्तभाए होज्जा १०५ ।

अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर० चत्तारि वालुयप्पभाए होज्जा १ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, चत्तारि पक्कप्पभाए होज्जा २ । एव जाव अहवा एगे रयण० एगे सक्कर० चत्तारि अहेसत्तभाए होज्जा ५ अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, तिण्णि वालुयप्पभाए होज्जा ६ । एव एएण कमेण जहा पचण्ह तियासजोगो भणिम्मो तथा छण्ह वि भाणियव्वो, नवर एक्को अम्भहिम्मो उच्चारियव्वो, सेस त चेव । ३५० ।

चउक्कसजोगी वि तहेव । ३५० ।

पचगसजोगो वि तहेव, नवर एक्को अम्भहिम्मो सच्चारियव्वो जाव पच्छिमो भगो—अहवा दो वालुय०, एगे पक०, एगे धूम०, एगे तम०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा । १०५ ।

अहवा एगे रयण० एगे सक्कर० जाव एगे तमाए होज्जा १, अहवा एगे रयण० जाव एगे धूम०, एगे अहेसत्तभाए होज्जा २, अहवा एगे रयण० जाव० एगे पक० एगे तमाए एगे अहेसत्तभाए होज्जा ३, अहवा एगे रयण० जाव एगे वालुय० एगे धूम० एगे अहेसत्तभाए होज्जा ४, अहवा एगे रयण० एगे सक्कर० एगे पक० जाव एगे अहेसत्तभाए होज्जा ५, अहवा एगे रयण० एगे वालुय० जाव एगे अहेसत्तभाए होज्जा ६, अहवा एगे सक्करप्पभाए एगे वालुयप्पभाए जाव एगे अहेसत्तभाए होज्जा ७ । १२४ ।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४४

२ भगवती अ वृत्ति पत्र ४४४

[२१ प्र] भगवन् ! छह नैरयिक जीव, नरयिक प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्न-प्रभा मे उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[२१ उ] गायेय ! वे रत्नप्रभा मे होते हैं, अथवा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (इस प्रकार ये असयोगी ७ भग होते हैं) ।

(द्विकसयोगी १०५ भग) — (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे और पाच शर्कराप्रभा मे होते हैं । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे और पाच बालुकाप्रभा मे होते हैं । अथवा (३-६) यावत् एक रत्नप्रभा मे और पाच अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (१) अथवा दो रत्नप्रभा मे और चार शर्कराप्रभा मे होते हैं, अथवा (२-६) यावत् दो रत्नप्रभा मे और चार अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (१) अथवा तीन रत्नप्रभा मे और तीन शर्कराप्रभा मे होते हैं । इस भ्रम द्वारा जिस प्रकार पाच नैरयिक जीव के द्विकसयोगी भग वहे हैं, उसी प्रकार छह नैरयिको के भी कहने चाहिए । विशेष यह है कि यहाँ एक अधिक का संचार कर ।। चाहिए, यावत् अथवा पाच तम प्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है ।

(त्रिकसयोगी ३५० भग) — (१) एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और चार बालुकाप्रभा मे होते हैं । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे एक शर्कराप्रभा मे और चार पक्वप्रभा मे होते हैं । इस प्रकार यावत् (३-५) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और चार अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (६) अथवा एक रत्नप्रभा मे, दो शर्कराप्रभा मे और तीन बालुकाप्रभा मे होते हैं । इस क्रम से जिस प्रकार पाच नैरयिक जीवो के त्रिकसयोगी भग वहे हैं, उसी प्रकार छह नैरयिक जीवो के भी त्रिकसयोगी भग कहने चाहिए । विशेष इतना ही है कि यहाँ एक का संचार अधिक करना चाहिए । शेष सब पूर्ववत् जानना चाहिए । (इस प्रकार त्रिकसयोगी कुल ३५० भग हुए ।)

(चतुष्कसयोगी ३५० भग) — जिस प्रकार पाच नरयिको के चतुष्कसयोगी भग वहे गए, उसी प्रकार छह नैरयिको के चतु सयोगी भग जान लेने चाहिए ।

(पचसयोगी १०५ भग) — पाच नैरयिको के जिस प्रकार पचसयोगी भग वहे गए, उसी प्रकार छह नैरयिको के पचसयोगी भग जान लेने चाहिए, परन्तु इसमे एक नरयिक का अधिक संचार करना चाहिए । यावत् अन्तिम भग (इस प्रकार है—) दो बालुकाप्रभा मे, एक पक्वप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है ।

(इस प्रकार पचसयोगी कुल १०५ भग हुए ।)

(षट्सयोगी ७ भग) — (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे एक शर्कराप्रभा मे, यावत् एक तम प्रभा मे होता है, (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, यावत् एक धूमप्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (३) अथवा एक रत्नप्रभा मे, यावत् एक पक्वप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (४) अथवा एक रत्नप्रभा मे, यावत् एक बालुकाप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे, यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (५) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक पक्वप्रभा मे, यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (६) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (७) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है ।

विवेचन—छह नरयिको के प्रवेशनक भग—प्रस्तुत सू २१ मे छह नरयिको के प्रवेशनक भगो का विवरण दिया गया है।

एक सयोगी ७ भग—प्रत्येक नरक मे ६ नरयिको का प्रवेशनक होने से सात नरको के असयोगी भग ७ हुए।

द्विकसयोगी १०५ भग—द्विकसयोगी विकल्प ५ होते हैं—यथा—१-५, २-४, ३-३, ४-२, और ५-१। इन पाच विकल्पो को १—रत्नप्रभा-शर्कराप्रभा, २—रत्नप्रभा बालुकाप्रभा, ३—रत्नप्रभा-पक्वप्रभा, ४—रत्नप्रभा धूमप्रभा, ५—रत्नप्रभा तम प्रभा और ६—रत्नप्रभा-तम स्तम प्रभा, इन ६ से गुणाकार करने पर $६ \times ५ = ३०$ भग रत्नप्रभा के सयोग वाले हुए। इसी प्रकार शर्कराप्रभा के सयोग वाले २५ भग होते हैं, बालुकाप्रभा के सयोग वाले २०, पक्वप्रभा के सयोग वाले १५, धूमप्रभा के सयोग वाले १० और तम प्रभा के सयोग वाले ५ भग होते हैं। ये सभी मिलकर $३० + २५ + २० + १५ + १० + ५ = १०५$ भग होते हैं।

त्रिकसयोगी ३५० भग—त्रिकसयोगी विकल्प १० होते हैं, यथा—१-१-४, १-२-३, २-१-३, १-३-२, २-२-२, ३-१-२, १-४-१, २-३-१, ३-२-१, और ४-१-१। इन १० विकल्पो को रत्नप्रभा के सयोग वाले र श वा, र श प, र श घू, र श त, र श अघ, र वा प, र वा घू, र वा त, र वा अघ, र प घू, र प त, र प अघ, र घू त, र घू अघ, र त अघ, १५ भगो से गुणा करने पर १५० भग होते हैं। इसी तरह १० विकल्पो को शर्कराप्रभा के सयोग वाले—श वा प, श वा घ, श वा त, श वा अघ, श प घू, श प त, श प अघ, श घू तम, श घू अघ, श त अघ, इन १० भगो के साथ गुणा करने पर १०० भग होते हैं। बालुकाप्रभा के सयोग वाले—वा प घू, वा प त, वा प अघ, वा घू त, वा घू अघ, वा त अघ, इन ६ भगो को १० विकल्पो से गुणा करने पर ६० भग होते हैं। इसी प्रकार पक्वप्रभा के सयोग वाले—प घू त, प घू अघ, प त अघ, इन ३ भगो के साथ १० विकल्पो को गुणा करने से ३० भग होते हैं। धूमप्रभा के सयोग वाला सिफ एक भग घू त अघ, होता है। इसे १० विकल्पो के साथ गुणा करने से १० भग होते हैं। इस प्रकार ये सभी मिल कर $१५० + १०० + ६० + ३० + १० = ३५०$ भग त्रिकसयोगी होते हैं।

चतु सयोगी ३५० भग—चतु सयोगी विकल्प भी १० होते हैं। यथा—१-१-१-३, १-१-२-२, १-२-१-२, २-१-१-२, १-१-३-१, १-२-२-१, २-१-२-१, १-३-१-१, २-२-१-१ और ३-१-१-१। इन दस विकल्पो को रत्नप्रभा आदि के सयोग वाले पूर्वोक्त ३५ भगो के साथ गुणाकार करने पर ३५० भग होते हैं।

पचसयोगी १०५ भग—पचसयोगी ५ विकल्प होते हैं। यथा—१-१-१-१-२, १-१-२-२-१, १-१-१-१-१, १-२-१-१-१, २-१-१-१-१। इन ५ विकल्पो को रत्नप्रभा के सयोग वाले (र श वा प घू, र श वा प त, र श वा प अघ, र श वा घू त, र श वा घू अघ, (र श वा त अघ, र श प घू त, र श प घू अघ, र श प त अघ, र श घू त अघ, र वा प घू तम, र वा प घू अघ, र वा प त अघ, र वा घू त अघ, र श घू त अघ, इन १५ भगो के साथ गुणा करने पर ७५ भग होते हैं। इसी प्रकार शर्कराप्रभा के सयोग

वाले—श वा प धू त, श वा प धू अघ, श वा प त अघ, श वा धू त अघ, श प धू त अघ, इन ५ भगो को पूर्वोक्त ५ विकल्पो के साथ गुणा करने पर २५ भग होते हैं । इसी तरह बालुकाप्रभा के वा प धू त अघ, इस एक भग के साथ ५ विकल्पो को गुणा करने पर ५ भग होते हैं । ये सभी मिलकर $७५ + २५ + ५ = १०५$ भग पचसयोगी होते हैं ।

पट्सयोगी ७ भग—६ नैरयिको का पट्सयोगी एक ही विकल्प होता है, उसके द्वारा सात नरको के पट्सयोगी ७ भग होते हैं । इस प्रकार ६ नरयिक जीवों के असयोगी ७ भग, द्विकसयोगी १०५, त्रिकसयोगी ३५०, चतुष्कसयोगी ३५०, पचसयोगी १०५ और पट्सयोगी ७, ये सब मिलकर ९२४ प्रवेशनक भग होते हैं ।^१

सात नैरयिको के प्रवेशनक-भग

२२ सत्त भते ! नेरइया नेरइयपवेसणएण पयिसमाणा० पुच्छा !

गागेया ! रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

अहवा एगे रयणप्पभाए, छ सक्करप्पभाए होज्जा । एव एएण कमेण जहा छण्ह दुमासजोगे तहा सत्तण्ह वि भाणियध्व नवर एगो अब्भहिओ सचारिज्जइ । सेस त चेव ।

तियासजोगो, उडक्कसजोगो, पचसजोगो, छक्कसजोगो य छण्ह जहा तहा सत्तण्ह वि भाणियध्वो, नवर एक्केको अब्भहिओ सचारेवध्वो जाव छक्कगसजोगो । अहवा दो सक्कर० एगे धालुय० जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा ।

अहवा एगे रयण० एगे सक्कर० जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा १ । १७१६ ।

[२२ प्र] भगवन् ! सात नैरयिक जीव, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्नप्रभापृथ्वी में उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[२२ उ] गागेय ! वे सातों नरयिक रत्नप्रभा में होते हैं, यावत् अथवा अघ सप्तम-पृथ्वी में होते हैं । (इस प्रकार असयोगी ७ भग होते हैं ।)

(द्विकसयोगी १२६ भग)—अथवा एक रत्नप्रभा में और छह शर्कराप्रभा में होते हैं । इस क्रम से जिस प्रकार छह नैरयिक जीवों के द्विकसयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार सात नैरयिक जीवों के भी द्विकसयोगी भग कहने चाहिए । इतना विशेष है कि यहाँ एक नैरयिक का अधिक सचार करना चाहिए । शेष सभी पूर्ववत् जानना चाहिए ।

जिस प्रकार छह नैरयिकों के त्रिकसयोगी, चतु सयोगी, पचसयोगी और पट्सयोगी भग बड़े, उसी प्रकार सात नैरयिकों के त्रिसयोगी आदि भगों के विषय में कहना चाहिए । विशेषता इतनी है कि यहाँ एक-एक नैरयिक जीव का अधिक सचार करना चाहिए । यावत्—पट्सयोगी का अन्तिम भग इस प्रकार कहना चाहिए—अथवा दो शर्कराप्रभा में, एक बालुकाप्रभा में, यावत् एक अघ मत्तमपृथ्वी में होता है । (यहाँ तक जानना चाहिए ।)

१ (क) विमाहपणत्तिमुत्त, भा १ (भूतपाठ टिप्पण), पृ ४३१-४३३

(घ) भगवती अ दृति, पत्र ४४५

सप्तसयोगी एक भग—अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे यावत् एक अथ सप्तम-
पृथ्वी मे होता है ।

विवेचन—सात नैरयिकों के असयोगी ७ भग—नरक सात हैं, प्रत्येक नरक मे सातो नैरयिक
प्रवेश करते हैं, इसलिए ७ भग हुए ।

द्विकसयोगी १२६ भग—द्विकसयोगी ६ विकल्प होते हैं, यथा—१-६, २-५, ३-४, ४-३,
५-२, ६-१ । इन ६ विकल्पों के साथ रत्नप्रभादि के सयोग से जनित २१ भगो का गुणाकार करने
से १२६ भग द्विकसयोगी होते हैं ।

त्रिकसयोगी ५२५ भग—सात नैरयिकों के त्रिकसयोगी १५ विकल्प होते हैं । यथा—१-१-५,
१-२-४, २-१-४, १-३-३, २-२-३, ३-१-३, १-४-२, २-३-२, ३-२-२, ४-१-२, १-५-१, २-४-१,
३-३-१, ४-२-१ और ५-१-१ ।

इन १५ विकल्पों को पूर्वोक्त त्रिकसयोगी ३५ विकल्पों के साथ गुणा करने से कुल ५२५
भग होते हैं ।

चतु सयोगी ७०० भग—चतु सयोगी २० विकल्प होते है । यथा—१-१-१-४, १-१-४-१,
१-४-१-१, ४-१-१-१, १-१-२-३, १-१-३-२, १-३-१-२, ३-१-१-२, १-२-१-३, २-१-१-३,
३-२-१-१, २-३-१-१, २-२-२-१, २-१-२-२, १-२-२-२, २-२-१-२, १-२-३-१, १-३-२-१,
२-१-३-१ और ३-१-२-१ ।

इन २० विकल्पों को पूर्वोक्त ३५ भगो के साथ गुणाकार करने पर चतु सयोगी कुल ७००
भग होते हैं ।

पचसयोगी ३१५ भग—इसके १५ विकल्प होते हैं । यथा—१-१-१-१-३, १-१-१-३-१
इत्यादि । इन १५ विकल्पों को रत्नप्रभादि के सयोग से जनित २१ भगो के साथ गुणाकार करने पर
पचसयोगी भगो की कुल सख्या ३१५ होती है ।

षट्सयोगी ४२ भग—षट्सयोगी विकल्प ६ होते हैं । यथा—१-१-१-१-१-२, १-१-१-१-
२-१, १-१-१-२-१-१, १-१-२-१-१-१, १-२-१-१-१-१, २-१-१-१-१-१ । इन ६ विकल्पों के साथ
रत्नप्रभादि के सयोग से जनित ७ भगो का गुणाकार करने पर षट्सयोगी भगो की कुल सख्या ४२
होती है ।

सप्तसयोगी एक भग—१-१-१-१-१-१-१ इस प्रकार सप्तसयोगी एक ही भग होता है ।

इस प्रकार सात नरयिकों के नरकप्रवेशनक मे एकसयोगी ७, द्विकसयोगी १२६, त्रिकसयोगी
५२५, चतुष्कसयोगी ७००, पचसयोगी ३१५, षट्सयोगी ४२ और सप्तसयोगी १, यों कुल मिलाकर
१७१६ भग होते हैं ।^१

आठ नैरयिकों के प्रवेशनकभग

२३ अट्ट भते ! नैरतिया नैरह्यपवेसनएण पविसमाणा० पुच्छा । गयेया ! रयणप्पमाए वा
होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

१ (क) विद्याहपण्णात्तियुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) भा १, पृ ४३४-४३५

(ख) भगवती ध वृत्ति, पत्र ४४५

अहवा १+७ एगे रयण० सत्त सक्करप्पभाए होज्जा १ । एव बुयासजोगो जाव छक्कसजोगो य जहा सत्तण्ह भणिमो तहा अट्टण्ह वि भाणियव्वो, नवर एक्केको अम्महिओ सचारियव्वो । सेस त चेव जाव छक्कसजोगत्स । अहवा ३+१+१+१+१+१ तिण्णि सक्कर० एगे धालुय० जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा, अहवा एगे रयण० जाव एगे तमाए वो अहेसत्तमाए होज्जा, अहवा एगे रयण० जाव वो तमाए एगे अहेसत्तमाए, एव सचारियव्व जाव अहवा दो रयण० एगे सक्कर० जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा । ३००३ ।

[२३ प्र] भगवन् । आठ नरयिक जीव, नैरयिक-प्रवेशानक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्तप्रभा में उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[२३ उ] गागेय । रत्तप्रभा में होते हैं, यावत् अथवा अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं ।

अथवा एक रत्तप्रभा में और सात शर्कराप्रभा में होते हैं, इत्यादि, जिस प्रकार सात नरयिकों के द्विकसयोगी त्रिकसयोगी, चतु सयोगी, पचसयोगी और षट्सयोगी भग कहे गए हैं, उसी प्रकार आठ नरयिका के भी द्विकसयोगी आदि भग कहने चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि एक एव नैरयिक का अधिक् सचार करना चाहिए । शेष सभी षट्सयोगी तब पूर्वोक्त प्रकार से कहना चाहिए । अन्तिम भग यह है—अथवा तीन शर्कराप्रभा में, एक धालुवाप्रभा में यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी में होता है । (१) अथवा एक रत्तप्रभा में, यावत् एक तम प्रभा में और दो अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं । (२) अथवा एक रत्तप्रभा में यावत् दो तम प्रभा में और एक अथ सप्तमपृथ्वी में होता है । इसी प्रकार सभी स्थानों में सचार करना चाहिए । यावत्—अथवा दो रत्तप्रभा में एव शर्कराप्रभा में यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी में होता है ।

विवेचन—आठ नरयिकों में असयोगी भग सिर्फ ७ होते हैं ।

द्विकसयोगी १४७ भग—इसके सात विकल्प होते हैं । यथा—१-७, २-६, ३-५, ४-४, ५-३, ६-२, ७-१ । इन सात विकल्पों के साथ सात नरकों के २१ भगों का गुणाकार करने पर कुल १४७ भग होते हैं ।

त्रिकसयोगी ७३५ भग—इसके २१ विकल्प होते हैं । यथा—१-१-६, १-२-५, १-३-४, १-४-३, १-५-२, १-६-१, ६-१-१, ५-२-१, ७-१-५, २-२-४, २-३-३, २-४-२, ७-५-१, ३-१-६, ३-२-३, ३-४-१, ३-३-२, ४-२-२, ४-३-१, ४-१-३, और ५-१-७ । इन २१ विकल्पों के साथ सात नरकों के त्रिकसयोगी (पूर्वोक्तवत्) ३५ भगों का गुणाकार करने पर कुल ७३५ भग होते हैं ।

चतु सयोगी १२२५ भग—इसके ३५ विकल्प होते हैं । यथा—१-१-१-४, १-१-२-४, १-२-१-४, ७-१-१-४, १-१-३-३, १-२-२-३, २-१-२-३, १-३-१-३, २-७-१-३, ३-१-१-३, १-१-४-२, १-२-३-२, २-१-३-२, १-३ ७-२, ७-२-२-२, ३-१-२-७, १-४-१-२, २-७-१-७, ३-२-१-२, ४-१-१-२, १-१-५-१, १ २-४-१, २ १-४-१, १-३ ३-१, २-२-३-१, ३-१-३-१, १-४ २-१, २-३ २-१, ३-२ २-१, ४-१-७ १, १-५ १ १, २-४-१-१, ३-३-१-१, ४ २ १-१ और ५-१-१-१ । इन ३५ विकल्पों के साथ चतु सयोगी पूर्वोक्त ३५ भगों का गुणाकार करने पर कुल १२२५ भग होते हैं ।

पचसयोगी ७३५ भग—इसके विकल्प ३५ होते हैं। यथा—१-१-१-१-४ इत्यादि क्रम से पूर्वापरसंख्या के चालन से ३५ विकल्प पूर्ववत् होते हैं। उन्हें सात नरकपदों से जनित २१ भगों के साथ गुणा करने से कुल भगों की संख्या ७३५ होती है।

पटसयोगी १४७ भग—इसके २१ विकल्प होते हैं। यथा—१-१-१-१-१-३ इत्यादि क्रम से पूर्वापर संख्याचालन से २१ विकल्प। इनके साथ सात नरकों के संयोग से जनित ७ भगों का गुणा करने से कुल भगों की संख्या १४७ होती है।

सप्तसयोगी ७ भग—इनके २० विकल्प होते हैं। यथा—१-१-१-१-१-१-२, १-१-१-१-१-२-१, १-१-१-१-२-१-१, १-१-१-२-१-१-१, १-१-२-१-१-१, १-२-१-१-१-१-१, २-१-१-१-१-१-१। इन सात विकल्पों का प्रत्येक नरक के साथ संयोग करने से केवल ७ भग होते हैं।

इस प्रकार आठ नैरयिकों के नरकप्रवेशनक के असयोगी ७ भग, द्विकसयोगी, १४७, त्रिकसयोगी ७३५, चतुष्कसयोगी १२२५, पचसयोगी, ७३५, पटसयोगी १४७ और सप्तसयोगी ७ भग—कुल मिलाकर सब भग ३००३ होते हैं।^१

नौ नैरयिकों के प्रवेशनकभग—

२४ नव भते । नैरतिया नैरतियपवेसणएण पविसभाणा० पुच्छा ।

गगेया । रयणप्पमाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

अहवा १-८ एगे रयण० अट्ट सक्करप्पमाए होज्जा । एव दुयासजोगो जाव सत्तगसजोगो य जहा अट्टण्ह भणिय तथा नवण्ह पि भाणियव्व, नवर एक्केवको अग्गहिम्मो सचारेयव्वो, सेस त चेव । पच्छिमो आलावगो—अहवा तिण्णि रयण० एगे सक्कर० एगे बालुय० जाव एगे अहेसत्तमाए वा होज्जा । ५००५ ।

[२४ प्र] भगवन् ! नौ नैरयिक जीव, नैरयिक प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्नप्रभा में उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[२४ उ] हे गागैय ! वे नौ नैरयिक जीव रत्नप्रभा में होते हैं, अथवा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं ।

अथवा एक रत्नप्रभा में और आठ शकराप्रभा में होते हैं, इत्यादि जिस प्रकार आठ नैरयिकों के द्विकसयोगी, त्रिकसयोगी, चतुष्कसयोगी, पचसयोगी, पटसयोगी और सप्तसयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार नौ नैरयिकों के विषय में भी कहना चाहिए। विशेष यह है कि एक एक नैरयिक का अधिक संचार करना चाहिए। शेष सभी पूर्वोक्त प्रकार से जानना चाहिए। अन्तिम भग इस प्रकार है—अथवा तीन रत्नप्रभा में, एक शकराप्रभा में एक बालुकाप्रभा में, यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी में होता है।

विवेचन—नौ नैरयिकों के असयोगी भग—सात होते हैं ।

द्विकसयोगी १६८ भग—इनके १ ८, २-७, ३-६, ४ ५, ६-३, ५-४, ७-१, ८-१ ये ८ विकल्प

१ (क) भगवती अ वृत्ति पत्र ४४६

(ख) विपाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण्युक्त) भा १, पृ ४३६

होने हैं। इन ८ विकल्पा का सात नरका के सयोग से जनित २१ भगा से गुणा करन पर कुल भगो की सख्या १६८ होती है।

त्रिकसयोगी ९८० भग—इसके २८ विकल्प होते हैं। यथा—१ १-७, २-३-४, ४-१-४, १-२-६, २-४-३, ४-२-३, १-३-५, २-५-२, ४-३-२, १-४-४, २-६-१, ४-४-१, १-५-३, ३-१-५, ५-१-३, १-६-२, ३-२-४, ५-२-२, १-७-१, ३-३-३, ५-३-१, २-१-६, ३-४-२, ६-१-२, २-२-५, ३-५-१, ६-२ १ और ७-१-१।

इन २८ विकल्पो को सात नरको के सयोग के जनित ३५ भगा के साथ गुणा करने पर कुल भगा की सख्या ९८० होती है।

चतुष्कसयोगी १९६० भग—इसके १-१ १-६ इस प्रकार चतु सयोगी ५६ विकल्प होते हैं। इन्हें सात नरका के सयोग से जनित (पूर्वोक्त) ३५ भगो के साथ गुणाकार करने पर भगा की सख्या १९६० होती है।

पचसयोगी १४७० भग—इसके पचसयोगी १-१-१-१-६ इत्यादि प्रकार से ७० विकल्प होते हैं। इहे सात नरको के सयोग से जनित २१ भगो के साथ गुणा करने पर कुल भगो की सख्या १४७० होती है।

षट्सयोगी ३९२ भग—इसके १-१-१-१-१-४ इत्यादि प्रकार से ५६ विकल्प होते हैं। इन विकल्पो को सात नरको के सयोग से जनित ७ भगो के साथ गुणा करने पर कुल ३९२ भग होते हैं।

सप्तसयोगी २८ भग—इसके १-१-१-१-१-१-३ इत्यादि प्रकार के २८ विकल्प होते हैं, इनका सात नरको मे से प्रत्येक के साथ सयोग करने से केवल २८ भग ही होते हैं।

इस प्रकार नी नैरयिका के नरकप्रवेशनक के एक-सयोगी (भसयोगी) ७ भग, द्विकसयोगी १६८, त्रिकसयोगी ९८०, चतुष्कसयोगी १९६०, पचसयोगी १४७०, षट्सयोगी ३९२ और सप्तसयोगी २८ भग, ये सब मिलाकर ५००५ भग हुए।^१

दस नैरयिको के प्रवेशनकभग—

२५ दस भते ! नैरइया नैरइयपवेशणएण पविसमाणा० पुच्छा ।

गगेया । रयणप्पभाए होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

अहवा १+९ एगे रयणप्पभाए, नव सबकरप्पभाए होज्जा । एव दुयासजोगो जाव सत्तसजोगो य जहा नवण्ह, नवर एवकेषको अम्महिमो सचारेयव्वो । सेस त चेव । अपच्छिमसालावगो—अहवा ४+१+१+१+१+१+१, चत्तारि रयण०, एगे सबकरप्पभाए जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा । ८००८ ।

[२५ प्र] भगवन् ! दस नरयिकजीव, नरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्नप्रभा मे हाते हैं ? इत्यादि (पूर्ववत्) प्रश्न ।

[२५ उ] गाँय ! ये दस नैरयिन जीव, रत्नप्रभा मे होते हैं, अथवा यावत् अथ सप्तमपुष्वी मे होते हैं (७ असयोगी भग) ।

१ (क) विद्याहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) भा १, पृ ४३७

(ख) भगवती च घृति पत्र ४४६

अथवा एक रत्नप्रभा मे और नौ शकराप्रभा मे होते हैं, इत्यादि जिस प्रकार नौ नैरयिक जीवों के द्विकसयोगी, त्रिकसयोगी, चतुसयोगी, पंचसयोगी, षट्सयोगी एवं सप्तसयोगी भग कहे गए हैं, उसी प्रकार दस नैरयिक जीवों के भी (द्विकसयोगी यावत् सप्तसयोगी) भग कहने चाहिए। विशेष यह है कि यहाँ एक-एक नैरयिक का अधिक संचार करना चाहिए, शेष सभी भग पूववत् जानने चाहिए। उनका अन्तिम आलापक (भग) इस प्रकार है—अथवा चार रत्नप्रभा मे, एक शकरप्रभा मे यावत् एक अध सप्तमपृथ्वी मे होता है (४+१+१+१+१+१+१)।

विवेचन—दस नरयिकों के असयोगी भग—केवल सात होते हैं।

द्विकसयोगी १८९ भग—इनके ९ विकल्प होते हैं। यथा १-९, २ ८, ३-७, ४-६, ५-५, ६-४, ७ ३, ८ २, ९ १। इन ९ विकल्पों के साथ सात नरकों के सयोग से जनित २१ भगों को गुणा करने पर कुल १८९ भग होते हैं।

त्रिकसयोगी १२६० भग—इनके ३६ विकल्प होते हैं यथा—१-१-८, १-२-७, १-३-६, १-४-५, १ ५-४, १-६-३, १ ७-२, १-८-१, २-७ १, २-६-२, २-५-३, २-४-४, २ ३-५, २-२-६, २-१-७, ३-६-१, ३-५-२, ३-४-३, ३-३-४, ३-२-५, ३-१-६, ४-५-१, ४-४-२, ४-३-३, ४-२-४, ४-१-५, ५-४-१, ५-३-२, ५-२-३, ५-१-४, ६-३-१, ६-२ २, ६-१-३, ७-२-१, ७-१-२, और ८-१ १। इन ३६ विकल्पों को सात नरकों के सयोग से जनित पूर्वोक्त ३५ भगों के साथ गुणा करने पर कुल १२६० भग होते हैं।

चतुष्कसयोगी १९४० भग—इनके १-१-१-७ इत्यादि प्रकार से अकों के परस्पर चालन से ८४ विकल्प होते हैं। इन ८४ विकल्पों को सात नरकों के सयोग से जनित पूर्वोक्त ३५ भगों के साथ गुणाकार करने पर कुल भगा की संख्या २९४० होती है।

पंचसयोगी २६४६ भग—इनके १-१-१-१-६ इत्यादि प्रकार से अकों के परस्पर चालन से १२६ विकल्प होते हैं। इन १२६ विकल्पों को सात नरकों के सयोग से (पूववत्) जनित २१ भगों के साथ गुणा करने पर $१२६ \times २१ = २६४६$ कुल भग होते हैं।

षट्सयोगी ८८२ भग—इनके १-१-१-१-१-५ इत्यादि प्रकार से अकों के परस्पर चालन करने से १२६ विकल्प होते हैं। इन १२६ विकल्पों को सात नरकों के सयोग से जनित ७ भगों के साथ गुणा करने पर भगों की कुल संख्या ८८२ होती है।

सप्तसयोगी ८४ भग—इनके १-१-१-१-१-१-४ इत्यादि प्रकार से अकों के परस्पर चालन से ८४ विकल्प होते हैं। इहे सात नरकों के समुत्पन्न एक भग के साथ गुणाकार करने पर ८४ भग कुल होते हैं।

इस प्रकार दस नैरयिकों के नरकप्रवेशनक के असयोगी ७ भग, द्विकसयोगी १८९, त्रिकसयोगी १२६०, चतुष्कसयोगी २९४०, पंचसयोगी २६४६, षट्सयोगी ८८२ और सप्तसयोगी ८४ भग, ये सभी मिलकर दस नैरयिक जीवों के कुल ८००८ भग होते हैं।^१

१ (क) विद्याहपण्णत्तिमुत्त, (मूलपाठ टिप्पण्युक्त) भा १, पृ ४३८

(ख) भगवती भ वृत्ति पत्र ४४७

सख्यात नैरयिकों के प्रवेशनकभग

२६ सखेज्जा भते ! नेरइया नेरइयप्पवेसणएण परिसमाणा० पुच्छा ।

गगेया ! रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

अहया एगे रयणप्पभाए सखेज्जा सक्करप्पभाए होज्जा, एव जाव अहवा एगे रयणप्पभाए, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा दो रयण०, सखेज्जा सक्करप्पभाए वा होज्जा, एव जाव अहवा दो रयण०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा तिण्णि रयण०, सखेज्जा सक्करप्पभाए होज्जा । एव एएण कमेण एक्केवको सचारेयव्वो जाव अहवा वस रयण०, सखेज्जा सक्करप्पभाए होज्जा, एव जाव अहवा वस रयण०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा सखेज्जा रयण०, सखेज्जा सक्करप्पभाए होज्जा, जाव अहवा सखेज्जा रयणप्पभाए, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा एगे सक्कर० सखेज्जा वालुयप्पभाए होज्जा, एव जहा रयणप्पभाए उवरिमपुढवीहि सम धारिया एव सक्करप्पभाए वि उवरिमपुढवीहि सम धारेयव्वा । एव एक्केवका पुढवी उवरिमपुढवीहि सम धारेयव्वा जाव अहवा सखेज्जा तमाए, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । २३१ ।

अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर० सखेज्जा वालुयप्पभाए होज्जा । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, सखेज्जा पक्कप्पभाए होज्जा । जाव अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, सखेज्जा वालुयप्पभाए होज्जा । जाव अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहव एगे रयण०, तिण्णि सक्कर०, सखेज्जा वालुयप्पभाए होज्जा । एव एएण कमेण एक्केवको सचारेयव्वो । अहवा एगे रयण०, सखेज्जा सक्कर०, सखेज्जा वालुयप्पभाए होज्जा, जाव अहवा एगे रयण०, सखेज्जा वालुय०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा दो रयण०, सखेज्जा सक्कर०, सखेज्जा वालुयप्पभाए होज्जा । जाव अहवा दो रयण०, सखेज्जा सक्कर०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा तिण्णि रयण०, सखेज्जा सक्कर०, सखेज्जा वालुयप्पभाए होज्जा । एव एएण कमेण एक्केवको रयणप्पभाए सचारेयव्वो, जाव अहवा सखेज्जा रयण०, सखेज्जा सक्कर०, सखेज्जा वालुयप्पभाए होज्जा, जाव अहवा सखेज्जा रयण०, सखेज्जा सक्कर०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, सखेज्जा पक्कप्पभाए होज्जा, जाव अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा एगे रयण०, दो वालुय०, सखेज्जा पक्कप्पभाए होज्जा । एव एएण कमेण तियासजोगो चउववसजोगो जाव सत्त सजोगो य जहा दसण्ह तहेव भाणियव्वो । पच्छिमो आसावगो सत्तसजोगस्स—अहवा सखेज्जा रयण०, सखेज्जा सक्कर०, जाव सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । ३३३७ ।

[२६ प्र] भगवन् ! सख्यात नैरयिक जीव, नैरयिक प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करत हुए क्या रत्नप्रभा मे उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[२६ उ] गागेय ! सख्यात नरयिक रत्नप्रभा मे होत हैं, यावन् अथवा अथ गप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (मे असयोगी ७ भग होते हैं ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे होता है, और सख्यात शकराप्रभा मे होते हैं, (२-६) इसी प्रकार यावत् एक रत्नप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं। (ये ६ भग हुए।)

(१) अथवा दो रत्नप्रभा मे और सख्यात शकराप्रभा मे होते ह (२-६) इसी प्रकार यावत् दो रत्नप्रभा मे, और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते है। (ये भी ६ भग हुए।)

(१) अथवा तीन रत्नप्रभा मे और सख्यात शर्कराप्रभा मे होते हैं। इसी प्रकार इसी क्रम से एक-एक नारक का संचार करना चाहिए। यावत् दस रत्नप्रभा मे और सख्यात शकराप्रभा मे होते हैं। इस प्रकार यावत् अथवा दस रत्नप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते है।

अथवा सख्यात रत्नप्रभा मे और सख्यात शकराप्रभा मे होते है। इस प्रकार यावत् सख्यात रत्नप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं।

अथवा एक शकराप्रभा मे और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते हैं। जिस प्रकार रत्नप्रभा-पृथ्वी का शेष नरकपृथ्विया के साथ सयोग किया, उसी प्रकार शकराप्रभापृथ्वी का भी आगे की सभी नरक-पृथ्वियों के साथ सयोग करना चाहिए।

इसी प्रकार एक-एक पृथ्वी का आगे की नरक-पृथ्वियों के साथ सयोग करना चाहिए, यावत् अथवा सख्यात तम प्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी म होते हैं। (इस प्रकार द्विसयोगी भगो की कुल सख्या २३१ हुई।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते हैं। (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और सख्यात पक्वप्रभा मे होते हैं। इसी प्रकार यावत् (३-५) एक रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं।

अथवा एक रत्नप्रभा मे, दो शकराप्रभा मे और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते हैं, यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, दो शर्कराप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं।

अथवा एक रत्नप्रभा मे, तीन शकराप्रभा मे और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते है। इस प्रकार इसी क्रम से एक-एक नारक का अधिक संचार करना चाहिए।

अथवा एक रत्नप्रभा मे, सख्यात शकराप्रभा और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते ह, यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, सख्यात बालुकाप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं।

अथवा दो रत्नप्रभा मे, सख्यात शकराप्रभा मे और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते हैं, यावत् अथवा दो रत्नप्रभा मे, सख्यात शकराप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं।

अथवा तीन रत्नप्रभा मे, सख्यात शर्कराप्रभा मे और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते ह। इस प्रकार इस क्रम से रत्नप्रभा मे एक-एक नारक का संचार करना चाहिए, यावत् अथवा सख्यात रत्नप्रभा मे, सख्यात शकराप्रभा म और सख्यात बालुकाप्रभा मे होत हैं, यावत् अथवा सख्यात रत्नप्रभा मे, सख्यात शकराप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते ह।

अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और सख्यात पक्वप्रभा मे होते ह, यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा म और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं।

अथवा एक रत्नप्रभा में, दो बालुकाप्रभा में और सख्यात पवप्रभा में होते हैं ।

इसी प्रकार इसी क्रम से त्रिकसयोगी, चतुष्पसयोगी, यावत् सप्तसयोगी भगो वा कथन, दस नरयिकसम्बन्धी भगो के समान करना चाहिए । अन्तिम भग (शालापव) जो सप्तसयोगी है, यह है—अथवा सख्यात रत्नप्रभा में, सख्यात शर्कराप्रभा में यावत् सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं ।

विवेचन—सख्यात का स्वरूप—आगमिक परिभाषानुसार यहाँ ग्यारह से लेकर शीपप्रहेलिया तक की सख्या को मख्यात कहा गया है ।

प्रसयोगी ७ भग—प्रत्येक नरक के साथ सख्यात का सयोग होना से असयोगी या एकसयोगी ७ भग होते हैं ।

द्विसयोगी २३१ भग—द्विसयोगी में सख्यात के दो विभाग विद्ये गए हैं, इसलिए एक और सख्यात, दो और सख्यात, यावत् दस और सख्यात तथा सख्यात और मख्यात इस प्रकार एक विकल्प के ११ भग होते हैं ।

ये विकल्प रत्नप्रभादि पृथ्वियों के साथ आगे की पृथ्वियों का सयोग करने पर एक से लेकर सख्यात तक ग्यारह पदों का सयोग करने से और शर्कराप्रभादि पृथ्वियों के साथ केवल 'सख्यात' पद का सयोग करने से बनते हैं ।

रत्नप्रभादि पूर्व-पूर्व की पृथ्वियों के साथ सख्यात पद का सयोग और आगे-आगे की पृथ्वियों के साथ एकादि पदों का सयोग करने से जो भग होते हैं, उनकी विवक्षा यहाँ नहीं की गई है । अर्थात् एक रत्नप्रभा में और सख्यात शर्कराप्रभा में होते हैं तथा एक रत्नप्रभा में और सख्यात बालुकाप्रभा में होते हैं । यही क्रम यहाँ अभीष्ट है, न कि मख्यात रत्नप्रभा में और एक शर्कराप्रभा में होते हैं, सख्यात रत्नप्रभा में और एक बालुकाप्रभा में होने हैं, इत्यादि क्रम से भग करना अभीष्ट नहीं है । पूर्वसूत्रों में भी यही क्रम ग्रहण किया गया है ।

यहाँ भी पहले की नरकपृथ्वियों के साथ एकादि सख्या का और आगे-आगे की नरकपृथ्वियों के साथ सख्यात राशि का सयोग करना चाहिए । इसमें आगे-आगे की नरकपृथ्वियों के साथ वाली मख्यात राशि में से एकादि सख्या को कम करने पर भी सख्यातराशि की सख्यातता कायम रहती है । इनमें से रत्नप्रभा के एक से लेकर सख्यात तक ११ पदों का और शेष पृथ्वियों के साथ अनुक्रम से 'सख्यात' पद का सयोग करने से ६६ भग होते हैं । शर्कराप्रभा का शेष नरकपृथ्वियों के साथ सयोग करने से ५ विकल्प होते हैं । उन ५ विकल्पों को एकादि ग्यारह पदों से गुणा करने पर शर्करा-प्रभा के सयोग वाले कुल ५५ भग हात हैं । इसी प्रकार बालुकाप्रभा के सयोग वाले ४४ भग, पवप्रभा के सयोग वाले ३३ भग, धूमप्रभा के सयोग वाले २० भग और तमप्रभा के सयोग वाले ११ भग होते हैं । ये सभी मिलकर द्विसयोगी ६६+५५+४४+३३+२०+११=२३१ भग होते हैं ।

त्रिकसयोगी ७३५ भग—त्रिकसयोगी में २१ विकल्प होते हैं । यथा एक रत्नप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में, और मख्यात बालुकाप्रभा में, यह प्रथम विकल्प है । अत्र पहली नरक में १ जीव और तीसरी नरक में मख्यात जीव, इस पद को कायम रखकर दूसरी नरक में अनुक्रम से सख्या का वियास किया जाता है । अर्थात्—दो में लेकर दस तक की सख्या का तथा 'सख्यात' पद का योग करने से कुल ११ भग होते हैं तथा इसके बाद दूसरी और तीसरी पृथ्वी में सख्यात पद को कायम

रखकर पहली पृथ्वी में दो से लेकर दस तक एव सख्यात पद का संयोग करने पर दस भग होते हैं । ये सब मिलकर २१ भग होते हैं । इन २१ विकल्पों के साथ पूर्वोक्त सात नरकों के त्रिकसंयोगी ३५ भगों की गुणा करने पर त्रिकसंयोगी कुल ७३५ भग होते हैं ।

चतु संयोगी १०८५ भग—पहले की चार नरकपृथ्वियों के साथ क्रमशः १-१-१ और सख्यात इस प्रकार प्रथम भग होता है । इसके बाद पूर्वोक्त क्रम से तीसरी नरक में, दो से लेकर सख्यात पद तक का संयोग करने से दूसरे १० विकल्प बनते हैं । इसी प्रकार दूसरी नरकपृथ्वी में और प्रथम नरक-पृथ्वी में भी दो से लेकर सख्यात पद तक का संयोग करने से बीस विकल्प होते हैं । ये सभी मिल कर ३१ विकल्प होते हैं । इन ३१ विकल्पों के साथ नरकों के चतु संयोगी पूर्वोक्त ३५ विकल्पों की गुणा करने पर कुल १०८५ भग होते हैं ।

पंचसंयोगी ८६१ भग—प्रथम की पाँच नरकभूमियों के साथ १-१-१-१ और सख्यात, इस क्रम से पहला भग होता है । इसके पश्चात् पूर्वोक्त क्रम से चौथी नरकभूमि में अनुक्रम से दो से लेकर सख्यात-पद तक का संयोग करना चाहिए । इस प्रकार तीसरी, दूसरी और पहली नरकपृथ्वी में भी दो से लेकर सख्यात-पद तक का संयोग करना चाहिए । इस प्रकार सब मिल कर पंचसंयोगी ४१ भग होते हैं । उनके साथ पूर्वोक्त ७ नरक सम्बन्धी पंचसंयोगी २१ पदों का गुणा करने से कुल ८६१ भग होते हैं ।

षट्संयोगी ३५७ भग—षट्संयोग में पूर्वोक्त क्रमानुसार ५१ भग होते हैं । उनके साथ सात नरकों के षट्संयोगी पूर्वोक्त ७ पदों का गुणा करने से कुल ३५७ भग होते हैं ।

सप्तसंयोगी ६१ भग—पूर्वोक्त रीति से ६१ भग सम्भन्ने चाहिए । इस प्रकार सख्यात नरयिक जीव—आश्रयी ७+२३१+७३५+१०८५+८६१+३५७+६१=३३३७ कुल भग होते हैं ।

असख्यात नैरयिकों के प्रवेशनक-भग

२७ असखेज्जा भते ! नेरइया नेरइयपवेसणएण० पुच्छा ।

गगेया ! रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

अहवा एगे रयण०, असखेज्जा सक्करप्पभाए होज्जा । एव दुयासजोगो जाव सत्तगसजोगो य जहा सखिज्जाण भणिओ तथा असखेज्जाण वि भाणियव्वो, नवर असखेज्जाओ अम्महिओ भाणि-यव्वो, सेस त चेव जाव सत्तगसजोगस पच्छिमो आलावगो—अहवा असखेज्जा रयण० असखेज्जा सक्कर० जाव असखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा ।

[२७ प्र] भगवन् ! असख्यात नैरयिक, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[२७ उ] गागेय ! वे रत्नप्रभा में होते हैं, अथवा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं, अथवा एक रत्नप्रभा में और असख्यात शंकराप्रभा में होते हैं ।

१ (क) वियाहपण्णत्तमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण्युत्त) भा १, पृ ४४०

(ख) भगवती विवचनयुक्त (प धवरत्त-दजी) भा ४, पृ १६६०-१६६१

जिस प्रकार सख्यात नरयिका के द्विसयोगी यावत् सप्तसयोगी भग कहे, उमी प्रकार असख्यात के भी कहना चाहिए । परन्तु इतना विशेष है कि यहाँ 'असख्यात' यह पद कहना चाहिए । (अर्थात्—आरहवा असख्यात पद कहना चाहिए ।) शेष सभी पूर्वोक्त प्रकार से जानना चाहिए । यावत्—अंतिम आलापक यह है—अथवा असख्यात रत्नप्रभा मे, असख्यात शकराप्रभा मे यावत् असख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं ।

विवेचन—असख्यात पद के एकसयोगी भग—सात होते हैं । द्विसयोगी से सप्तसयोगी तक भग—असख्यात के द्विसयोगी २५२, त्रिसयोगी ८०५, चतुष्कसयोगी ११९०, पंचसयोगी ९४५, षट्सयोगी ३९२ एव सप्तसयोगी ६७ भग होते हैं, इस प्रकार असख्यात नरयिकी के नरयिक-प्रवेशनक के कुल मिलाकर ३६५८ भग होते हैं ।

उत्कृष्ट नैरयिक-प्रवेशनक-प्रदपणा

२८ उक्कोसा ण भते ! नेरइया नेरतियपवेसणएणं पुच्छा ?

गणेया ! सव्वे वि ताव रयणप्पभाए होज्जा ७ ।

अहवा रयणप्पभाए य सक्करप्पभाए य होज्जा । अहवा रयणप्पभाए य वालुयप्पभाए य होज्जा, जाव अहवा रयणप्पभाए य अहेसत्तमाए य होज्जा ।

अहवा रयणप्पभाए य, सक्करप्पभाए य, वालुयप्पभाए य होज्जा । एव जाव अहवा रयण०, सक्करप्पभाए य, अहेसत्तमाए य होज्जा ५ । अहवा रयण०, वालुय०, पक्कप्पभाए य होज्जा, जाव अहवा रयण०, वालुय० अहेसत्तमाए य होज्जा ४ । अहवा रयण०, पक्कप्पभाए य, धूमए य होज्जा । एव रयणप्पभ भ्रमुयत्तेसु जहा तिण्ह तियासजोगो भणिओ तहा भाणियव्व जाव अहवा रयण०, तमाए य, अहेसत्तमाए य होज्जा १५ ।

अहवा रयणप्पभाए, सक्करप्पभाए, वालुय०, पक्कप्पभाए य होज्जा । अहवा रयणप्पभाए, सक्करप्पभाए, वालुय०, धूमप्पभाए य होज्जा, जाव अहवा रयणप्पभाए, सक्करप्पभाए, वालुय०, अहेसत्तमाए य होज्जा ४ । अहवा रयण०, सक्कर०, पक्क०, धूमप्पभाए य होज्जा । एव रयणप्पभ भ्रमुयत्तेसु जहा चउण्ह चउवक्कसजोगो तहा भाणियव्व जाव अहवा रयण०, धूम०, तमाए, अहेसत्तमाए होज्जा २० । अहवा रयण०, सक्कर०, वालुय०, पक्क०, धूमप्पभाए य होज्जा १ । अहवा रयणप्पभाए जाव पक्क०, तमाए य होज्जा २ । अहवा रयण०, जाव पक्क०, अहेसत्तमाए य होज्जा ३ । अहवा रयण०, सक्कर०, वालुय०, धूम०, तमाए य होज्जा ४ । एव रयणप्पभ भ्रमुयत्तेसु जहा पचण्ह पक्क सजोगो तहा भाणियव्व जाव अहवा रयण०, पक्कप्पभा, जाव अहेसत्तमाए होज्जा १५ ।

अहवा रयण०, सक्कर०, जाव धूमप्पभाए, तमाए य होज्जा १ । अहवा रयण०, जाव धूम०, अहेसत्तमाए य होज्जा २ । अहवा रयण० सक्कर०, जाव पक्क०, तमाए य अहेसत्तमाए य होज्जा ३ । अहवा रयण०, सक्कर०, वालुय०, धूमप्पभाए, तमाए, अहेसत्तमाए होज्जा ४ । अहवा रयण०,

सक्कर०, पक० जाव अहेसत्तमाए य होज्जा ५ । अहवा रयण०, वालुय०, जाव अहेसत्तमाए होज्जा ६ । अहवा रयणप्पभाए य, सक्कर०, जाव अहेसत्तमाए होज्जा १ ।

[२८ प्र] भगवन् ! नैरयिक जीव नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए उत्कृष्ट पद में क्या रत्नाप्रभा में उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[२८ उ] गाणेय ! उत्कृष्टपद में सभी नरयिक रत्नप्रभा में होते हैं ।

(द्विकसयोगी ६ भग)—(१) अथवा रत्नप्रभा और शकराप्रभा में होते हैं । (२) अथवा रत्नप्रभा और बालुकाप्रभा में होते हैं । इस प्रकार यावत् (३-६) रत्नप्रभा और अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं ।

त्रिकसयोगी १५ भग)—(१) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा और बालुकाप्रभा में होते हैं । इस प्रकार यावत् (२-५) रत्नप्रभा, शकराप्रभा और अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं । (६) अथवा रत्नप्रभा बालुकाप्रभा और पकप्रभा में होते हैं । यावत् (७-९) अथवा रत्नप्रभा, बालुकाप्रभा और अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं । (१०) अथवा रत्नप्रभा, पकप्रभा और धूमप्रभा में होते हैं । जिस प्रकार रत्नप्रभा को न छोड़ते हुए तीन नरयिक जीवों के त्रिकसयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए यावत् (१५) अथवा रत्नप्रभा, तम प्रभा और अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं ।

(चतु सयोगी २० भग)—(१) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा, बालुकाप्रभा और पक्प्रभा में होते हैं । (२) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा, बालुकाप्रभा और धूमप्रभा में होते हैं । यावत् (४) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा, बालुकाप्रभा और अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं । (५) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा, पकप्रभा और धूमप्रभा में होते हैं । रत्नप्रभा को न छोड़ते हुए जिस प्रकार चार नैरयिक जीवों के चतु सयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए, यावत् (२०) अथवा रत्नप्रभा, धूमप्रभा, तम प्रभा और अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं ।

(पचसयोगी १५ भग)—(१) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा, बालुकाप्रभा, पक्प्रभा और धूमप्रभा में होते हैं । (२) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा, बालुकाप्रभा, पकप्रभा और तम प्रभा में होते हैं । (३) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा, बालुकाप्रभा, पकप्रभा और अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं । (४) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा, बालुकाप्रभा, धूमप्रभा और तम पृथ्वी में होते हैं । रत्नप्रभा को न छोड़ते हुए जिस प्रकार ५ नैरयिक जीवों के पचसयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए, अथवा यावत् (१५) रत्नप्रभा, पकप्रभा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं ।

(षट्सयोगी ६ भग)—(१) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा यावत् धूमप्रभा और तम प्रभा में होते हैं । (२) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा यावत् धूमप्रभा और अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं । (३) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा यावत् पकप्रभा, तम प्रभा और अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं । (४) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा, बालुकाप्रभा, धूमप्रभा, तम प्रभा और अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं । (५) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा, पकप्रभा, यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं । (६) अथवा रत्नप्रभा, बालुकाप्रभा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं ।

(सप्तसयोगी १ भग)—(१) अथवा रत्नप्रभा, शकराप्रभा, बालुकाप्रभा, यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं ।

इस प्रकार उत्कृष्ट पद के सभी मिल कर चौसठ (१+६+१५+२०+१५+६+१=६४) भग होते हैं ।

विवेचन—उत्कृष्ट पद मे नैरयिकप्रवेशानक भग—उत्कृष्ट पद मे सभी नरयिक रत्नप्रभा मे होते हैं । इसलिए रत्नप्रभा का प्रत्येक भग के साथ सयोग हाता है ।

द्विकसयोगी ६ भग—१-२, १-३, १-४, १-५, १-६, १-७ ये ६ भग होते हैं ।

त्रिकसयोगी १५ भग—१-२-३, १-२-४, १-२-५, १-२-६, १-२-७, १-३-४, १-३-५, १-३-६, १-३-७, १-४-५, १-४-६, १-४-७, १-५-६, १-५-७, और १-६-७ ।

चतुष्कसयोगी २० भग—१-२-३-४, १-२-३-५, १-२-३-६, १-२-३-७, १-२-४-५, १-२-४-६, १-२-४-७, १-२-५-६, १-२-५-७, १-२-६-७, १-३-४-५, १-३-४-६, १-३-४-७, १-३-५-६, १-३-५-७, १-३-६-७, १-४-५-६, १-४-५-७, १-४-६-७ और १-५-६-७ ।

पञ्चमसयोगी १५ भग—१-२-३-४-५, १-२-३-४-६, १-२-३-४-७, १-२-३-५-६, १-२-३-५-७, १-२-३-६-७, १-२-४-५-६, १-२-४-५-७, १-२-४-६-७, १-२-५-६-७, १-३-४-५-६, १-३-४-५-७, १-३-५-६-७ और १-४-५-६-७ ।

षट्सयोगी ६ भग—१-२-३-४-५-६, १-२-३-४-५-७, १-२-३-४-६-७, १-२-३-५-६-७, १-२-४-५-६-७ और १-३-४-५-६-७ ।

सप्तसयोगी १ भग—१-२-३-४-५-६-७ ।^१

रत्नप्रभादि नैरयिक प्रवेशानको का अल्पबहुत्व

२९ एयस्स ण भते । रयणप्पभापुडविनेरइयपवेसणस्स सक्करप्पभापुडवि० जाव अहेसत्तमापुडविनेरइयपवेसणस्स य क्यरे क्यरेहिंत्तो अण्णणा वा जाव विसेसाहिण्ण वा ?

गागेया ! सच्चत्थोवे अहेसत्तमापुडविनेरइयपवेसणए, तमापुडविनेरइयपवेसणए असत्तेज्जगुणे, एव पडिल्लोमग जाव रयणप्पभापुडविनेरइयपवेसणए असत्तेज्जगुणे ।

[२९ प्र] भगवन् ! रत्नप्रभामपृथ्वी के नैरयिकप्रवेशानक, शकराप्रभामपृथ्वी के नरयिक-प्रवेशानक, यावत् अथ सप्तपृथ्वी के नरयिक-प्रवेशानक मे से कौन प्रवेशानक, किस प्रवेशानक मे अल्प, यावत् विशेषाधिक है ?

[२९ उ] गागेय । सबसे अल्प अथ सप्तपृथ्वी के नरयिक-प्रवेशानक हैं, उनसे तम प्रभामपृथ्वी नरयिकप्रवेशानक अमह्यतागुण है । इस प्रकार उलट क्रम से, यावत् रत्नप्रभामपृथ्वी के नरयिक-प्रवेशानक असत्तयात्तगुण हैं ।

विवेचन—अथ सप्तपृथ्वी मे जाने वाले जीव सबसे छोटे है । उनकी अपेक्षा तम प्रभाम जाने वाले सत्तयात्तगुण हैं । इस प्रकार विपरीत क्रम से एक-एक से^२ आग के असत्तयात्तगुण हैं ।

कठिन शब्दों का भावाय—एयस्स ण—इनमे से । पडिल्लोम—प्रतिलोम—विपरीत क्रम से ।^३

१ विवाहवर्णनसुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) भा १, पृ ४४१-४४२

२ भगवती विधान (प धक्कणी), भा ६, पृ १६६६

३ भगवती विधान (प गेवरणी) भा ४ पृ १६६६

तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक प्रकार और भग

३० तिरिखजोणियपवेसणए ण भते ! कतिविहे पण्णत्ते ?

गमेया ! पचविहे पण्णत्ते, त जहा—एगिदियतिरिखजोणियपवेसणए जाव पचेन्द्रियतिरिखजोणियपवेसणए ।

[३० प्र] भगवन् ! तिर्यञ्चयोनिक प्रवेशनक कितने प्रकार का कहा गया है ?

[३० उ] गागेय ! वह पांच प्रकार का कहा गया है, यथा—एकेन्द्रियतयञ्चयोनिक-प्रवेशनक यावत् पचेन्द्रियतयञ्चयोनिक-प्रवेशनक ।

३१ एगे भते ! तिरिखजोणिए तिरिखजोणियपवेसणएण पविसमाणे कि एगिदिएसु होज्जा जाव पचिदिएसु होज्जा ?

गमेया ! एगिदिएसु वा होज्जा जाव पचिदिएसु वा होज्जा ।

[३१ प्र] भगवन् ! एक तिर्यञ्चयोनिक जीव, तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ क्या एकेन्द्रिय जीवा में उत्पन्न होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रिय जीवों में उत्पन्न होता है ?

[३१ उ] गागेय ! एक तिर्यञ्चयोनिक जीव, एकेन्द्रियो में होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रियो में उत्पन्न होता है ।

३२ दो भते ! तिरिखजोणिया० पुच्छा ।

गमेया ! एगिदिएसु वा होज्जा जाव पचिदिएसु वा होज्जा ५ ।

अथवा एगे एगिदिएसु होज्जा एगे वेइदिएसु होज्जा । एय जहा णेरइयपवेसणए तथा तिरिखजोणियपवेसणए द्वि भाणियवे जाव असखेज्जा ।

[३२ प्र] भगवन् ! दो तिर्यञ्चयोनिक जीव, तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या एकेन्द्रियो में उत्पन्न होत ह ' इत्यादि प्रश्न ।

[३२ उ] गागेय ! एकेन्द्रियो में हाते हैं, अथवा यावत् पचेन्द्रियो में होते हैं । अथवा एक एकेन्द्रिय में और एक द्वीन्द्रिय में होता है । जिस प्रकार नरयिक जीवों के विषय में कहा, उसी प्रकार तिर्यञ्चयोनिक प्रवेशनक के विषय में भी असख्य तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक तत्र कहना चाहिए ।

विवेचन—तिर्यञ्चो के प्रवेशनक और उनके भग—तिर्यञ्च एकेन्द्रिय भी होते हैं और पचेन्द्रिय भी होते हैं । इसलिए उनका प्रवेशनक भी पांच प्रकार का बताया गया है । इसी प्रकार एक तिर्यञ्चयोनिक जीव एकेन्द्रिय से लेकर पचेन्द्रिय तक में तिर्यञ्चयोनिक प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ उत्पन्न होता है ।^१

एक और दो तिर्यञ्चयोनिक जीवों के प्रवेशनक भग—एक जीव अनुक्रम से एकेन्द्रियादि पांच स्थानों में उत्पन्न हो तो उसके पांच भग होते हैं । दो जीव भी एक-एक स्थान में साथ उत्पन्न हो तो उनके भी पांच भग हों होते हैं । और द्विवसयोगी १० भग होते हैं ।^२

१ विद्याहृदयणत्तिमुत्त (मूलपाठ टिप्पणयुक्त) भा १, पृ ४४२-४४३

२ भगवती विवेचा (प घेवरचन्दजी) भा ४, पृ १६७०

तीन से लेकर असख्यात तियञ्चयोनिक प्रवेशनक-भग—तीन से लेकर असख्यात तियञ्च-योनिक जीवों के प्रवेशनक नैरयिकों के तीन से लेकर असख्यात तक के प्रवेशनक के समान जानना चाहिए। अन्तर इतना ही है, कि नैरयिक जीव मात नरकपृथ्वियों में उत्पन्न होते हैं, जबकि तियञ्च जीव एकेन्द्रियादि पाँच स्थानों में उत्पन्न होते हैं। इसलिए भगों को सख्या में भिन्नता है। यह बुद्धिमानों को स्वयं ऊहापोह करके जान लेना चाहिए। यद्यपि एवेन्द्रिय जीव। वनस्पति व निगोद की अपेक्षा से) अनन्त उत्पन्न होते हैं, किन्तु उपयुक्त प्रवेशनक का लक्षण असख्यात तक ही घटित हो सकता है। इसलिए असख्यात तक ही प्रवेशनक कहे गए हैं।^१

शका-समाधान—मूलपाठ में 'एक जीव एकेन्द्रियों में उत्पन्न होता है, यह बतलाया गया, किन्तु सिद्धान्तानुसार एक जीव एकेन्द्रियों में कदापि उत्पन्न नहीं होता, वहाँ (वनस्पतिकाय की अपेक्षा से) प्रतिममय अनन्त जीव उत्पन्न होते हैं, ऐसी स्थिति में उपयुक्त शास्त्रवचन के साथ बँस सगति हो सकती है? इसका समाधान वृत्तिकार यों करते हैं—विजातीय देवादि भव से निकल कर जो यहाँ (एकेन्द्रिय भव) में उत्पन्न होता है, उस एक जीव की अपेक्षा से एकेन्द्रिय में एक जीव का प्रवेशनक सम्भव है। वास्तव में प्रवेशनक का भय ही यह है कि विजातीय देवादि भव से निकलकर विजातीय भव में उत्पन्न होना। सजातीय जीव सजातीय में उत्पन्न हो, वह प्रवेशनक नहीं कहलाता, क्योंकि वह (सजातीय) तो एकेन्द्रिय जाति (सजातीय में प्रविष्ट है ही। अर्थात्—एवेन्द्रिय जीव मर कर एकेन्द्रिय में उत्पन्न हो, वह प्रवेशनक की कोटि में नहीं आता। और जो अनन्त उत्पन्न होते हैं, वे तो एकेन्द्रिय में से ही हैं।^२

उत्कृष्ट तियञ्चयोनिक-प्रवेशनक प्ररूपणा

३३ उक्त्वोसा भते ! तिरिवृज्जोणिया० पुच्छा ।

गयेया ! सव्ये वि ताव एगिदिएसु धा होज्जा । अहवा एगिदिएसु धा वेइदिएसु धा होज्जा । एव जहा नेरतिया चारिया तथा तिरिवृज्जोणिया वि चारेयधवा । एगिदिया अमुमतेसु बुयासजोगो तियासजोगो धउक्कसजोगो पचसजोगो उवउज्जिऊण भाणियधवो जाव अहवा एगिदिएसु धा वेइदिय जाव पचिदिएसु धा होज्जा ।

[३३ प्र] भगवन् ! उत्कृष्ट तियञ्चयोनिक-प्रवेशनक व विषय म पुच्छा ।

[३३ उ] गाय । ये सभी एकेन्द्रियों में होते हैं। अथवा एवेन्द्रिय शरीर द्वीन्द्रियों में होते हैं। जिस प्रकार नरयिक जीवों में संचार किया गया है, उसी प्रकार तियञ्चयोनिक-प्रवेशनक के विषय में भी संचार करना चाहिए। एकेन्द्रिय जीवों को न छोड़ते हुए द्विवसयोगी, त्रिवसयोगी, चतुसयोगी और पचसयोगी भग उपयोगपूर्वक कहने चाहिए, यावत् अथवा एकेन्द्रिय जीवों में द्वीन्द्रियों में, यावत् पचेन्द्रियों में होते हैं।

१ भगवन्तो म वृत्ति, पत्र ५५१

२ वही म वृत्ति पत्र ५५१

विवेचन—एकेन्द्रियो मे उत्कृष्टपद-प्रवेशनक—एकेन्द्रिय जीव प्रतिसमय अत्यधिक सख्या मे उत्पन्न होते हैं, इसलिए एकेन्द्रियो मे ये सभी होते हैं ।^१

द्विकसयोगी से पचसयोगी तक भग—प्रसगवश यहाँ उत्कृष्टपद से द्विकसयोगी चार प्रकार के, त्रिकसयोगी छह प्रकार के, चतु सयोगी चार प्रकार के और पचसयोगी एक ही प्रकार के होते है ।^२

एकेन्द्रियादि तिर्यञ्चप्रवेशनको का अल्पबहुत्व

३४ एयस्स ण भते ! एगिदियतिरिक्खजोणियपवेसणस्स जाव पच्चिदियतिरिक्खजोणियपवेसणयस्स य कपरे कपरेहत्तो अग्गा वा जाव विवेसाहिए वा ?

गगेया ! सध्वत्योवे पच्चिदियतिरिक्खजोणियपवेसणए, चर्जरिदियतिरिक्खजोणियप० वितेसाहिए, तेइदिय० विवेसाहिए, वेइदिय० वितेसाहिए, एगिदियतिरिक्ख० वितेसाहिए ।

[३४ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय त्रियञ्चयोनिक-प्रवेशनक से लेकर यावत पचेन्द्रियत्रियञ्चयोनिक-प्रवेशनक तक मे से कौन किससे अल्प-अल्प विशेषाधिक है ?

[३४ उ] गागेय ! सबसे अल्प पचेन्द्रियत्रियञ्चयोनिक-प्रवेशनक हैं, उनसे चतुरिन्द्रियत्रियञ्चयोनिक प्रवेशनक विशेषाधिक हैं, उनसे त्रीन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक विशेषाधिक हैं, उनसे द्वीन्द्रियत्रियञ्चयोनिक प्रवेशनक विशेषाधिक हैं और उनसे एकेन्द्रियत्रियञ्चयोनिक-प्रवेशनक विशेषाधिक हैं ।

विवेचन—तिर्यञ्च-प्रवेशनको का अल्पबहुत्व—विपरीत क्रम से अर्थात् पचेन्द्रिय त्रियञ्च जीवों के प्रवेशनक से एकेन्द्रियतिर्यञ्च-प्रवेशनक तक उत्तरोत्तर विशेषाधिक हैं ।^३

मनुष्य-प्रवेशनक प्रकार और भग

३५ मणुस्सपवेसणए ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गगेया ! दुविहे पणत्ते, त जहा—सम्मूच्छिममणुस्सपवेसणए, गन्भवकतियमणुस्सपवेसणए य ।

[३५ प्र] भगवन् ! मनुष्यप्रवेशनक कितने प्रकार का कहा गया है ?

[३५ उ] गागेय ! मनुष्यप्रवेशनक दो प्रकार का है, वह इस प्रकार—(१) सम्मूच्छिम-मनुष्य प्रवेशनक और (२) गमजमनुष्य-प्रवेशनक ।

३६ एगे भते ! मणुस्से मणुस्सपवेसणए ण पविसमाणे किं सम्मूच्छिममणुस्सेसु होज्जा गन्भवकतियमणुस्सेसु होज्जा ?

गगेया ! सम्मूच्छिममणुस्सेसु वा होज्जा, गन्भवकतियमणुस्सेसु वा होज्जा ।

१ भगवती ध वृत्ति, पत्र ४५१

२ वही, ध वृत्ति, पत्र ४५१

३ विद्याहपणत्तिमुत्त (मूलपाठ टिप्पण) भा १, पृ ४४३

[३६ प्र] भगवन् । मनुष्य-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ एक मनुष्य क्या सम्मूर्च्छिम-मनुष्यो मे उत्पन्न होता है, अथवा गभजमनुष्या मे उत्पन्न होता है ?

[३६ उ] हे गागेय । वह या तो सम्मूर्च्छिम मनुष्या मे उत्पन्न होता है, अथवा गभज मनुष्या मे उत्पन्न होता है ।

३७ दो भते ! मणुस्ता० पुच्छा ।

गागेय ! सम्मूर्च्छिममणुस्तेसु वा होज्जा, गम्भवक्कतियमणुस्तेसु वा होज्जा । अहवा एगे सम्मूर्च्छिममणुस्तेसु वा होज्जा, एगे गम्भवक्कतियमणुस्तेसु वा होज्जा । एव एएण वणेण जहा नेरइयपवेसणए तथा मणुस्तपवेसणए वि भाणियध्वे जाव दस ।

[३७ प्र] भगवन् । दो मनुष्य, मनुष्य-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या सम्मूर्च्छिम मनुष्या मे उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि (पूर्ववत्) प्रश्न ।

[३७ उ] गागेय ! दो मनुष्य या तो सम्मूर्च्छिममनुष्या मे उत्पन्न होते हैं, अथवा गभज मनुष्यो मे होते हैं । अथवा एक सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे और एक गभज मनुष्यो मे होता है । इस क्रम से जिस प्रकार नरपिक्क-प्रवेशनक कहा, उसी प्रकार मनुष्य-प्रवेशनक भी यावत् दस मनुष्या तक कहना चाहिए ।

३८ सखेज्जा भते ! मणुस्ता० पुच्छा ।

गागेय ! सम्मूर्च्छिममणुस्तेसु वा होज्जा गम्भवक्कतियमणुस्तेसु वा होज्जा । अहवा एगे सम्मूर्च्छिममणुस्तेसु होज्जा, सखेज्जा गम्भवक्कतियमणुस्तेसु होज्जा । अहवा दो सम्मूर्च्छिममणुस्तेसु होज्जा, सखेज्जा गम्भवक्कतियमणुस्तेसु होज्जा । एव एककेक्क ओतारितेसु जाव अहवा सखेज्जा सम्मूर्च्छिममणुस्तेसु होज्जा, सखेज्जा गम्भवक्कतियमणुस्तेसु होज्जा ।

[३८ प्र] भगवन् । सख्यात मनुष्य, मनुष्य-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए सम्मूर्च्छिम मनुष्या मे होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[३८ उ] गागेय ! वे सम्मूर्च्छिममनुष्यो मे होते हैं, अथवा गभजमनुष्या मे होते हैं । अथवा एक सम्मूर्च्छिममनुष्यो मे होता है और सख्यात गभजमनुष्यो मे होते हैं । अथवा दो सम्मूर्च्छिममनुष्यो मे होते हैं और सख्यात गभजमनुष्यो मे होते हैं । इस प्रकार उत्तरोत्तर एक-एक बढ़ते हुए यावत् सख्यात सम्मूर्च्छिममनुष्या मे और सख्यात गभजमनुष्या मे होते हैं ।

३९ असखेज्जा भते ! मणुस्ता० पुच्छा ।

गागेय ! सध्वे वि ताव सम्मूर्च्छिममणुस्तेसु होज्जा । अहवा असखेज्जा सम्मूर्च्छिममणुस्तेसु, एगे गम्भवक्कतियमणुस्तेसु होज्जा । अहवा असखेज्जा सम्मूर्च्छिममणुस्तेसु, दो गम्भवक्कतियमणुस्तेसु होज्जा । एव जाव असखेज्जा सम्मूर्च्छिममणुस्तेसु होज्जा, सखेज्जा गम्भवक्कतियमणुस्तेसु होज्जा ।

[३९ प्र] भगवन् ! असख्यात मनुष्य, मनुष्य-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करने हुए, इत्यादि प्रश्न ।

[३९ उ] गागेय ! वे सभी सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे होते हैं । अथवा अगत्यात सम्मूर्च्छिम

मनुष्यो मे होते हैं और एक गभज मनुष्यो मे होता है। अथवा असख्यात सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे होते हैं और दो गभज मनुष्यो मे होते हैं। अथवा इसी प्रकार यावत् असख्यात सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे होते हैं और सख्यात गभज मनुष्यो मे होते है।

विवेचन—मनुष्य प्रवेशनक के प्रकार और भग—मनुष्य-प्रवेशनक के दो प्रकार हैं—सम्मूर्च्छिम मनुष्य प्रवेशनक और गभजमनुष्य-प्रवेशनक। इन दोनों की अपेक्षा एक से लेकर सख्यात तक भग पूववत् समझना चाहिए। सख्यातपद मे द्विकसयोगी भग पूववत् ११ ही होते हैं। असख्यातपद मे पहले बारह विकल्प बताए गए हैं, लेकिन यहाँ ११ ही विकल्प (भग) होते हैं, क्योंकि यदि सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे असख्यातपन की तरह गर्भजमनुष्यो मे भी असख्यातपन होता, तभी बारह भग बन सकते थे, किन्तु गभजमनुष्य असख्यात नहीं होते। अतएव उनके प्रवेशनक मे असख्यातपन नहीं हो सकता। अत असख्यातपद के सयोग से भी ११ ही विकल्प होते है।^१

उत्कृष्टरूप से मनुष्य-प्रवेशनक-प्ररूपणा

४० उवकोसा भते^१ मणुस्ता० पुच्छा।

गणोय! सव्वे वि ताव सम्मूर्च्छिममणुस्सेसु होज्जा। अह्वा सम्मूर्च्छिममणुस्सेसु य गब्भ-
वषकतियमणुस्सेसु वा होज्जा।

[४० प्र] भगवन्! मनुष्य उत्कृष्टरूप से किस प्रवेशनक मे होते है? इत्यादि प्रश्न।

[४० उ] गणोय! वे सभी सम्मूर्च्छिममनुष्यो मे होते हैं। अथवा सम्मूर्च्छिममनुष्यो मे और गभज मनुष्यो मे होते हैं।

विवेचन—उत्कृष्टपद मे प्रवेशनक-विचार—उत्कृष्टपद मे सम्मूर्च्छिममनुष्य-प्रवेशनक कहा गया है, क्योंकि सम्मूर्च्छिममनुष्य ही असख्यात हैं। इसलिए उनके प्रवेशनक भी असख्यात हो सकते हैं।^२

मनुष्य प्रवेशनको का अल्प-बहुत्व

४१ एयस्त ण भते! सम्मूर्च्छिममणुस्तपवेसणगस्त गब्भवषकतियमणुस्तपवेसणगस्त य
कयरे कयरेहितो अप्पा वा जाव विसेसाहिए वा?

गणोय! सव्वत्थोवे गब्भवषकतियमणुस्तपवेसणए, सम्मूर्च्छिममणुस्तपवेसणए असखेज्जगुणे।

[४१ प्र] भगवन्! सम्मूर्च्छिममनुष्य प्रवेशनक और गर्भजमनुष्यप्रवेशनक, इन (दोनों मे) से कौन किस से अल्प, यावत् विशेषाधिक है?

[४१ उ] गणोय! सबसे थोड़े गर्भजमनुष्य-प्रवेशनक हैं, उनसे सम्मूर्च्छिममनुष्य-प्रवेशनक असख्यातगुणे हैं।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५३

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५३

विवेचन—अल्पवद्वृत्य—सम्मूर्च्छिममनुष्य असख्यात होने से गभजमनुष्यप्रवेशानक से उन (सम्मूर्च्छिममनुष्यो) के प्रवेशानक असख्यातगुणे अधिक है ।^१

देव-प्रवेशानक प्रकार और भग

४२ देवपवेशणए ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गगेया ! चउड्विहे पणत्ते, त जहा—भवणवासिदेवपवेशणए जाव वेमाणियदेवपवेशणए ।

[४२ प्र] भगवन् ! देव-प्रवेशानक कितने प्रकार का कहा गया है ?

[४२ उ] गागेय ! वह चार प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार—(१) भवनवासी देव प्रवेशानक, (२) वाणव्यन्तरदेव-प्रवेशानक, (३) ज्योतिष्कदेव प्रवेशानक और (४) वैमानिक देव-प्रवेशानक ।

४३ एगे भते ! देवे देवपवेशणए ण पविसमाणे किं भवणवासीसु होज्जा घाणमतर-जोइसिय-वेमाणिएसु होज्जा ?

गगेया ! भवणवासीसु वा होज्जा वाणमतर-जोइसिय-वेमाणिएसु वा होज्जा ।

[४३ प्र] भगवन् ! एक देव, देव-प्रवेशानक द्वारा प्रवेश करता हुआ क्या भवनवासी देवों में होता है, वाणव्यन्तर देवों में होता है, ज्योतिष्क देवों में होता है, अथवा वैमानिक देवों में होता है ?

[४३ उ] गागेय ! एक देव, देव-प्रवेशानक द्वारा प्रवेश करता हुआ भवनवासी देवों में होता है, अथवा वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क अथवा वैमानिक देवों में होता है ।

४४ दो भते ! देवा देवपवेशणए० पुच्छा ।

गगेया ! भवणवासीसु वा होज्जा, घाणमतर-जोइसिय वेमाणिएसु वा होज्जा ।

अहवा एगे भवणवासीसु, एगे घाणमतरसु होज्जा । एव जहा तिरिषउजोणियपवेशणए तहा देवपवेशणए वि भाणियध्वे जाव असखिज्ज ति ।

[४४ प्र] भगवन् ! दो देव, देव-प्रवेशानक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या भवनवासी देवों में, इत्यादि (पूर्ववत्) प्रश्न !

[४४ उ] गागेय ! वे भवनवासी देवों में होते हैं, अथवा वाणव्यन्तर देवों में होते हैं, या ज्योतिष्क देवों में होते हैं, अथवा वैमानिक देवों में होते हैं । अथवा एक भवनवासी देवों में होता है, और एक वाणव्यन्तर देवों में होता है । जिस प्रकार तियञ्चयोनिक-प्रवेशानक कहा, उसी प्रकार देव-प्रवेशानक भी असख्यात देव-प्रवेशानक तब कहना चाहिए ।

विवेचन—देव प्रवेशानक प्ररूपणा—देव प्रवेशानक वे चार प्रकार के गण हैं, ज प्रसिद्ध हैं । एक देव या दो देव भवनपतिदेवा में, वाणव्यन्तरदेवों में, वैमानिकदेवा में से किसी में उत्पन्न हो सकते हैं । द्विसयोगी भगा की मर्यादा की तरह ही समझनी चाहिए । देवों की संख्या ४ ही होती है, यह विशेष है ।

तीन से लेकर असह्यपात तक के प्रवेशनक भग- देवों के प्रवेशनक-भग ३ से असह्यपात तक तिर्यचों के प्रवेशनक-भग के समान समझने चाहिए ।^१

उत्कृष्टरूप से देव-प्रवेशनक-प्ररूपणा

४५ उक्कोसा भते ! ० पुच्छा ।

गगेया ! सव्वे वि ताव जोइसिएसु होज्जा ।

अह्वा जोइसिय भवणवासीसु य होज्जा । अह्वा जोइसिय वाणमत्तरेसु य होज्जा । अह्वा जोइसिय वेमाणिएसु य होज्जा ।

अह्वा जोइसिएसु य भवणवासीसु य वाणमत्तरेसु य होज्जा । अह्वा जोइसिएसु य भवण-वासीसु य वेमाणिएसु य होज्जा । अह्वा जोइसिएसु य वाणमत्तरेसु य वेमाणिएसु य होज्जा ।

अह्वा जोइसिएसु य भवणवासीसु य वाणमत्तरेसु य वेमाणिएसु य होज्जा ।

[४५ प्र] भगवन् ! उत्कृष्टरूप से देव, देव-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए किन देवों में होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[४५ उ] गागेय ! वे सभी ज्योतिष्क देवा में होते हैं ।

अथवा ज्योतिष्क और भवनवासी देवों में होते हैं, अथवा ज्योतिष्क और वाणव्यन्तर देवों में होते हैं, अथवा ज्योतिष्क और वैमानिक देवों में होते हैं ।

अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी और वाणव्यन्तर देवों में होते हैं, अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी और वैमानिक देवों में होते हैं, अथवा ज्योतिष्क, वाणव्यन्तर और वैमानिक देवों में होते हैं ।

अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी, वाणव्यन्तर और वैमानिक देवों में होते हैं ।

धिवेचन—उत्कृष्ट देव प्रवेशनक प्ररूपणा— ज्योतिष्क देवों में जाने वाले जीव बहुत होते हैं । इसलिए उत्कृष्टपद में कहा गया है कि ये सभी ज्योतिष्क देवों में होते हैं ।

द्विकसयोगी ३ भग—ज्यो वाण, ज्यो वे, या ज्यो भ देवा में ।

त्रिकसयोगी ३ भग—ज्यो भ वा, ज्यो भ वे, एव ज्यो वा वे ।

चतुष्कसयोगी एक भग—ज्योतिष्क, भ, वा वेमा ।^२

भवनवासी आदि देवों के प्रवेशनकों का अल्पबहुत्व

४६ एयस्स ण भते ! भवणवासिदेवपवेसणस्स वाणमत्तरेदेवपवेसणस्स जोइसियदेव-पवेसणस्स वेमाणियदेवपवेसणस्स य कयरे कयरेहितो अग्पा था विसेसाहिए वा ?

गगेया ! सव्वत्थोवे वेमाणियदेवपवेसणए, भवणवासिदेवपवेसणए असत्तेज्जगुणे, वाणमत्तरेव पवेसणए असत्तेज्जगुणे, जोइसियदेवपवेसणए सत्तेज्जगुणे ।

१ विवाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ टिप्पण युक्त) भा १, पृ ४४५

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४५

[४६ प्र] भगवन् ! भवनवासीदेव-प्रवेशनक, वाणव्यन्तरदेव प्रवेशनक, ज्योतिष्पदेव प्रवेशनक और वैमानिकदेव-प्रवेशनक, इन चारों प्रवेशनको मे से कौन प्रवेशनक विस प्रवेशनक से अल्प, यावत् विशेषाधिक है ?

[४६ उ] गागेय । सबसे छोटे वैमानिकदेव-प्रवेशनक हैं, उनसे भवनवासीदेव प्रवेशनक असख्यातगुणे हैं, उनसे वाणव्यन्तरदेव प्रवेशनक असख्यातगुणे हैं और उनसे ज्योतिष्पदेव-प्रवेशनक सख्यातगुणे हैं ।

विवेचन—चारों देव प्रवेशनको का अल्पबहुत्व—वैमानिकदेव सबसे कम होते हैं और उनमें जाने वाले (प्रवेशनक) जीव भी सबसे छोटे होते हैं, इसीलिए अल्पबहुत्व में पारस्परिक तुलना की दृष्टि से कहा गया है कि वैमानिकदेव-प्रवेशनक सबसे अल्प हैं ।^१

नारक-तिर्मञ्च-मनुष्य-देव प्रवेशनको का अल्पबहुत्व

४७ एयस्त ण भते ! नेरइयपवेसणगस्त तिरिक्ख० मणुस्स० देवपवेसणगस्त य वयरे कपरे हितो अप्पा या जाव विसेसाहिए वा ?

गगेया ! सव्वत्थोवे मणुस्सपवेसणए, नेरइयपवेसणए असखेज्जगुणे, देवपवेसणए असखेज्जगुणे, तिरिक्खज्जोणियपवेसणए असखेज्जगुणे ।

[४७ प्र] भगवन् ! इन नैरयिक-प्रवेशनक, तियञ्चयोनिक-प्रवेशनक, मनुष्य प्रवेशनक और देव-प्रवेशनक, इन चारों में से कौन किससे अल्प, यावत् विशेषाधिक है ।

[४७ उ] गागेय । सबसे अल्प मनुष्य-प्रवेशनक है, उससे नैरयिक-प्रवेशनक असख्यातगुणा है, और उससे देव-प्रवेशनक असख्यातगुणा है, और उससे तियञ्चयोनिक-प्रवेशनक असख्यातगुणा है ।

विवेचन—चारों गतिपों के जीवों के प्रवेशनका का अल्पबहुत्व—सबसे अल्प मनुष्य-प्रवेशनक हैं, क्योंकि मनुष्य सिर्फ मनुष्यक्षेत्र में ही है, जो कि बहुत ही अल्प है । उससे नैरयिक-प्रवेशनक असख्यातगुणा हैं, क्योंकि नरक में जाने वाले जीव असख्यातगुणा हैं । इसी प्रकार देव प्रवेशनक और तियञ्चयोनिक-प्रवेशनक के विषय में समझना चाहिए ।^२

चीवीस दण्डकों में सान्तर-निरन्तर उपपाद-उद्धर्तनप्ररूपणा

४८ सतर भते ! नेरइया उव्वज्जति ? निरतर नेरइया उव्वज्जति ? सतर असुरपुमारो उव्वज्जति ? निरतर असुरकुमारो जाव सतर थेमाणिया उव्वज्जति ? निरतर थेमाणिया उव्वज्जति ? सतर नेरइया उव्वट्टति ? निरतर नेरतिया उव्वट्टति ? जाव सतर वाणमतरो उव्वट्टति ? निरतर वाणमतरो उव्वट्टति ? सतर जोइसिया चयति ? निरतर जोइसिया चयति ? सतर थेमाणिया चयति ? निरतर थेमाणिया चयति ?

१ भगवनी ष दृष्टि, पत्र ४५३

२ भगवनी ष दृष्टि, पत्र ४५३

गणेश ! सतर पि नेरइया उववज्जति, निरतर पि नेरइया उववज्जति जाव सतर पि थणियकुमारा उववज्जति, निरतर पि थणियकुमारा उववज्जति । नो सतर पुढविक्काइया उववज्जति, निरतर पुढविक्काइया उववज्जति, एव जाव वाणस्सइकाइया । सेसा जहा नेरइया जाव सतर पि वेमाणिया उववज्जति, निरतर पि वेमाणिया उववज्जति, सतर पि नेरइया उव्वट्टति, निरतर पि नेरइया उव्वट्टति, एव जाव थणियकुमारा । नो सतर पुढविक्काइया, उव्वट्टति, निरतर पुढविक्काइया उव्वट्टति, एव जाव वणस्सइकाइया । सेसा जहा नेरइया, नवर जोइसिय वेमाणिया चयति अभिलावो, जाव सतर पि वेमाणिया चयति, निरतर पि वेमाणिया चयति ।

[४८ प्र] भगवन् ! नैरयिक सान्तर (अन्तरसहित) उत्पन्न होते हे या निरन्तर (लगातार) उत्पन्न होते हे ? अमुरकुमार सांतर उत्पन्न होते हैं अथवा निरन्तर ? यावत् वैमानिक देव सांतर उत्पन्न होते हे या निरन्तर उत्पन्न होते हे ?

(इसी तरह) नैरयिक का उद्भवन सान्तर होता हे अथवा निरन्तर ? यावत् वाणव्यन्तर देवो का उद्भवत्तन सांतर होता हे या निरन्तर ? ज्योतिष्क देवो का सान्तर च्यवन होता हे या निरन्तर ? वैमानिक देवो का सांतर च्यवन होता हे या निरन्तर होता हे ?

[४८ उ] हे गणेश ! नैरयिक सांतर भी उत्पन्न होते हैं और निरन्तर भी, यावत् स्तनिकुमार सान्तर भी उत्पन्न होते हे और निरन्तर भी उत्पन्न होते हैं । पृथ्वीकायिक जीव सांतर उत्पन्न नहीं होते, किन्तु निरन्तर ही उत्पन्न होते हैं । इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक जीव सान्तर उत्पन्न नहीं होते, किन्तु निरन्तर उत्पन्न होते हैं । शेष सभी जीव नैरयिक जीवो के समान सान्तर भी उत्पन्न होते ह, निरन्तर भी, यावत् वैमानिक देव सान्तर भी उत्पन्न होते ह, और निरन्तर भी उत्पन्न होते ह ।

नैरयिक जीव सांतर भी उद्भवतन करते हैं, निरन्तर भी । इसी प्रकार स्तनिकुमारो तक कहना चाहिए । पृथ्वीकायिक जीव सांतर नहीं उद्भवतते, निरन्तर उद्भवतित होते ह । इसी प्रकार वनस्पतिकायिको तक कहना चाहिए । शेष सभी जीवो का कथन नैरयिको के समान जानना चाहिए । इतना विशेष हे कि ज्योतिष्क देव और वैमानिक देव च्यवते हैं, ऐसा पाठ (अभिलाप) कहना चाहिए यावत् वैमानिक देव सान्तर भी च्यवते ह और निरन्तर भी ।

विशेषण—शका समाधान—यहा शका उपस्थित होती हे कि नैरयिक आदि की उत्पत्ति के सान्तर-निरन्तर आदि तथा उद्भवत्तनादि का कथन प्रवेशानक-प्रकरण से पूव किया ही था, फिर यहाँ पुन सांतर-निरन्तर आदि का कथन क्या किया गया हे ? इसका समाधान यह हे कि यहाँ पुन सान्तर आदि का निरूपण नारकादि सभी जीवो के भेदो का सामुदायिक रूप से सामूहिक उत्पाद एव उद्भवतन को दृष्टि से किया गया हे ।^१

प्रकारान्तर से चौबीस दण्डको मे उत्पाद-उद्भवत्तना-प्ररूपणा-

४९ सप्रो भते ! नेरइया उववज्जति ? असप्रो भते ! नेरइया उववज्जति ?

गणेश ! सप्रो नेरइया उववज्जति, नो असप्रो नेरइया उववज्जति । एव जाव वेमाणिया ।

[४९ प्र] भगवन् ! सत् (विद्यमान) नैरयिक जीव उत्पन्न होते हैं या भ्रमन् (प्रविद्यमान) नैरयिक उत्पन्न होते हैं ?

[४९ उ] गागेय ! सत् नैरयिक उत्पन्न होते हैं, भ्रमत् नैरयिक उत्पन्न नहीं होते । इसी प्रकार वैमानिको तब जानना चाहिए ।

५० सधो भते ! नेरइया उव्वट्टति, भ्रसधो नेरइया उव्वट्टति ?

गगेया ! सधो नेरइया उव्वट्टति, नो भ्रसधो नेरइया उव्वट्टति । एव जाय वेमाणिया, नवर जोइसिय-वेमाणिएसु 'धयति' भाणियथ्य ।

[५० प्र] भगवन् ! सत् नैरयिक उद्वतते है या भ्रसत् नैरयिक उद्वतते है ?

[५० उ] गागेय ! सत् नरयिक उद्वतते है किन्तु भ्रसत् नरयिक उद्वतित नहीं होते । इसी प्रकार वमानिका पर्यन्त जानना चाहिए । विशेष इतना है कि ज्योतिष्क और यमानिक देवों के लिए 'च्यवते है', ऐसा कहना चाहिए ।

५१ [१] सधो भते ! नेरइया उव्वज्जति, भ्रसधो नेरइया उव्वज्जति ? सधो असुरकुमारा उव्वज्जति जाय सधो वेमाणिया उव्वज्जति, भ्रसधो वेमाणिया उव्वज्जति ? सधो नेरइया उव्वट्टति, भ्रसधो नेरइया उव्वट्टति ? सधो असुरकुमारा उव्वट्टति जाय सधो वेमाणिया धयति, भ्रसधो वेमाणिया धयति ?

गगेया ! सधो नेरइया उव्वज्जति, नो भ्रसधो नेरइया उव्वज्जति, सधो असुरकुमारा उव्वज्जति, नो भ्रसधो असुरकुमारा उव्वज्जति, जाय सधो वेमाणिया उव्वज्जति, नो भ्रसधो वेमाणिया उव्वज्जति । सधो नेरइया उव्वट्टति, नो भ्रसधो नेरइया उव्वट्टति, जाय सधो वेमाणिया धयति, नो भ्रसधो वेमाणिया० ।

[५१ प्र] भगवन् ! नरयिक जीव सत् नरयिको मे उत्पन्न होते है या भ्रमत् नरयिका मे उत्पन्न होते है ? असुरकुमार देव, सत् असुरकुमार देवा म उत्पन्न होते है या भ्रमत् असुरकुमार देवा मे ? इसी प्रकार यावत् सत् वैमानिको मे उत्पन्न होते है या भ्रमत् वमानिका मे ? तथा सत् नरयिका मे से उद्वतते है या भ्रमत् नरयिको मे से ? सत् असुरकुमारों मे से उद्वतते है यावत् सत् वैमानिक मे से च्यवते है या भ्रमत् वमानिक मे से च्यवते है ?

[५१-१ उ] गागय ! नरयिक जीव सत् नरयिका म उत्पन्न होत है, किन्तु भ्रमत् नरयिका मे उत्पन्न नहीं होते । सत् असुरकुमारो मे उत्पन्न होने हैं, भ्रमत् असुरकुमारो मे नहीं । इसी प्रकार यावत् सत् वैमानिका म उत्पन्न होते हैं, भ्रमत् वैमानिको मे नहीं । (इसी प्रकार) सत् नरयिका मे से उद्वतते है, भ्रमत् नरयिका मे से नहीं । यावत् सत् वमानिका मे से च्यवते है भ्रमत् वमानिको मे से नहीं ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव सुच्चइ सधो नेरइया उव्वज्जति, नो भ्रसधो नेरइया उव्वज्जति, जाय सधो वेमाणिया धयति, नो भ्रसधो वेमाणिया धयति ?

से नृण गमेया । पासेण अरहया पुरिसादाणीएण सासए लोए दइए, अणाईए अणवयग्गे जहा पचमे सए (स० ५ उ० ९ सु० १४ [२]) जाव जे लोक्कइ से सोए, से तेणट्ठेण गमेया ! एव वुच्चइ जाव सन्नो वेमाणिया चयति, नो असन्नो वेमाणिया चयति ।

[५१-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहा जाता है कि नैरयिक सत् नैरयिको मे उत्पन्न होते हैं, असत् नैरयिको मे नहीं। इसी प्रकार यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवते है, असत् वैमानिको मे से नहीं ?

[५१ २ उ] गागेय ! निश्चित ही पुहपादानीय अहत् श्रीपाश्वनाथ ने लोक को शाश्वत, अनदि और अनन्त कहा है इत्यादि, पचम शतक के नीचे उद्देशक मे कहे अनुसार जानना चाहिए, यावत्—जो अवलोकन किया जाए, उसे लोक कहते हैं। इस कारण हे गागेय ! ऐसा कहा जाता है कि यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवते हैं, असत् वैमानिको मे से नहीं ।

विवेचन—सत् ही उत्पन्न होने आदि का रहस्य—सत् अर्थात्—द्रव्यायतया विद्यमान नरयिक आदि ही नरयिक आदि मे उत्पन्न होते है, सवथा असत् (अविद्यमान) द्रव्य तो कोई भी उ पन्न नहीं होता, क्योंकि वह तो गधे के सीग के समान असत् है। इन जीवो मे सत्त्व (विद्यमानत्व या अस्तित्व) जीवद्रव्य की अपेक्षा से, अथवा नारक पर्याय की अपेक्षा से समझना चाहिए, क्योंकि भावी नारक-पर्याय की अपेक्षा से द्रव्यत् नारक ही नारको मे उत्पन्न होने है। अथवा यहाँ से मर कर नरक मे जाते समय विग्रहगति मे नारकायु का उदय हो जाने से वे जीव भावनारक हो कर ही नैरयिको के उत्पन्न होते है ।^१

सत् मे ही उत्पन्न होने आदि का रहस्य—जो जीव नरक मे उत्पन्न होते हैं, पहले से उत्पन्न हुए सत् नैरयिको मे समुत्पन्न होते है, असत् नैरयिको मे नहीं, क्योंकि लोक शाश्वत होने से नारक आदि जीवो का सदैव सद्भाव रहता है ।^२

गागेय सम्मतसिद्धान्त के द्वारा स्वकथन की पुष्टि—भगवान् महावीर ने 'लोक शाश्वत है' ऐसा पुहपादानीय भगवान् पाश्वनाथ ने भी फरमाया है, यह कह कर गागेय-माय सिद्धांत के द्वारा स्वकथन की पुष्टि की है ।^३

केवलज्ञानी आत्मप्रत्यक्ष से सब जानते है

५२ [१] सय भते ! एतेव जाणह उदाहु असय ? असोच्चा एतेव जाणह उदाहु सोच्चा 'सन्नो नेरइया उववज्जति, नो असन्नो नेरइया उववज्जति जाव सन्नो वेमाणिया चयति, नो असन्नो वेमाणिया चयति ?'

गमेया ! सय एतेव जाणामि, नो असय, असोच्चा एतेव जाणामि, नो सोच्चा, 'सन्नो नेरइया उववज्जति, नो असन्नो नेरइया उववज्जति, जाव सन्नो वेमाणिया चयति, नो असन्नो वेमाणिया चयति ।'

१ भगवती म वृत्ति, पत्र ४५५

२ वही, म वृत्ति, पत्र ४५५

३ वही, म वृत्ति, पत्र ४५५

[४९ प्र] भगवन् ! सत् (विद्यमान) नैरयिक जीव उत्पन्न होते हैं या असत् (अविद्यमान) नैरयिक उत्पन्न होते हैं ?

[४९ उ] गागेय ! सत् नैरयिक उत्पन्न होते हैं, असत् नैरयिक उत्पन्न नहीं होते । इसी प्रकार वैमानिका तक जानना चाहिए ।

५० सप्रो भने ! नेरइया उव्वट्टति, असप्रो नेरइया उव्वट्टति ?

गगेया ! सप्रो नेरइया उव्वट्टति, नो असप्रो नेरइया उव्वट्टति । एव जाव वेमाणिया, नवर जोइसिय-वेमाणिएसु 'चयति' भाणियव्व ।

[५० प्र] भगवन् ! सत् नैरयिक उद्वतते हैं या असत् नैरयिक उद्वतते हैं ?

[५० उ] गागेय ! सत् नैरयिक उद्वतते हैं किन्तु असत् नैरयिक उद्वतित नहीं होते । इसी प्रकार वैमानिको पयन्त जानना चाहिए । विशेष इतना है कि ज्योतिष्क और वैमानिक देवो के लिए 'च्यवते है', ऐसा कहना चाहिए ।

५१ [१] सप्रो भते ! नेरइया उववज्जति, असप्रो नेरइया उववज्जति ? सप्रो असुरकुमारा उववज्जति जाव सप्रो वेमाणिया उववज्जति, असप्रो वेमाणिया उववज्जति ? सप्रो नेरइया उव्वट्टति, असप्रो नेरइया उव्वट्टति ? सप्रो असुरकुमारा उव्वट्टति जाव सप्रो वेमाणिया चयति, असप्रो वेमाणिया चयति ?

गगेया ! सप्रो नेरइया उववज्जति, नो असप्रो नेरइया उववज्जति, सप्रो असुरकुमारा उववज्जति, नो असप्रो असुरकुमारा उववज्जति, जाव सप्रो वेमाणिया उववज्जति, नो असप्रो वेमाणिया उववज्जति । सप्रो नेरइया उव्वट्टति, नो असप्रो नेरइया उव्वट्टति, जाव सप्रो वेमाणिया चयति, नो असप्रो वेमाणिया० ।

[५१ प्र] भगवन् ! नरयिक जीव सत् नरयिको मे उत्पन्न होते हैं या असत् नरयिका मे उत्पन्न होते हैं ? असुरकुमार देव, सत् असुरकुमार देवा मे उत्पन्न होते हैं या असत् असुरकुमार देवो मे ? इसी प्रकार यावत् सत् वैमानिको मे उत्पन्न होते हैं या असत् वैमानिको मे ? तथा सत् नरयिका मे से उद्वतते हैं या असत् नैरयिको मे से ? सत् असुरकुमारा मे से उद्वतते हैं यावत् सत् वैमानिक मे से च्यवते हैं या असत् वैमानिक मे से च्यवते हैं ?

[५१-१ उ] गागय ! नैरयिक जीव सत् नरयिको मे उत्पन्न होते है, किन्तु असत् नरयिको मे उत्पन्न नहीं होते । सत् असुरकुमारो मे उत्पन्न होते हैं, असत् असुरकुमारा मे नहीं । इसी प्रकार यावत् सत् वैमानिको मे उत्पन्न होते हैं, असत् वैमानिका मे नहीं । (इसी प्रकार) सत् नरयिको मे से उद्वतते हैं, असत् नैरयिका मे से नहीं । यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवते हैं असत् वैमानिको मे से नहीं ।

[२] से वेणट्ठेण भते ! एव धुच्चइ सप्रो नेरइया उववज्जति, नो असप्रो नेरइया उववज्जति, जाव सप्रो वेमाणिया चयति, नो असप्रो वेमाणिया चयति ?

से नून गमेया ! पासेण अरहया पुरिसादाणीएण सासए सोए बुद्धए, अणाईए अणवयग्गे जहा पचमे सए (स० ५ उ० ९ सु० १४ [२]) जाव जे लोक्कइ से सोए, से तेणट्ठेण गमेया ! एव वुच्चइ जाव सन्नो वेमाणिया चयति, नो असन्नो वेमाणिया चयति ।

[५१-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहा जाता है कि नैरयिक सत् नैरयिको मे उत्पन्न होते हैं, असत् नरयिको मे नहीं। इसी प्रकार यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवते हैं, असत् वमानिको मे से नहीं ?

[५१ २ उ] गागेय ! निश्चित ही पुरुषादानीय अहत् श्रीपाश्वनाय ने लोक को शाश्वत, अनादि और अनन्त कहा है इत्यादि, पचम शतक के नीवें उद्देशक मे कहे अनुसार जानना चाहिए, यावत्—जो अत्रलोकन किया जाए, उसे लोक कहते हैं। इस कारण हे गागेय ! ऐसा कहा जाता है कि यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवते हैं, असत् वैमानिको मे से नहीं ।

विशेषण—सत् ही उत्पन्न होने आदि का रहस्य—सत् अर्थात्—द्रव्याद्यतया विद्यमान नैरयिक आदि ही नैरयिक आदि मे उत्पन्न होते हैं, सवथा असत् (अविद्यमान) द्रव्य तो कोई भी उ पन्न नहीं होता, क्योंकि वह तो गधे के सींग के समान असत् है। इन जीवो मे सत्त्व (विद्यमानत्व या अस्तित्व) जीवद्रव्य की अपेक्षा से, अथवा नारक पर्याय की अपेक्षा से समझना चाहिए, क्योंकि भावी नारक पर्याय की अपेक्षा से द्रव्यत नारक ही नारको मे उत्पन्न होते हैं। अथवा यहाँ से मर कर नरक मे जाते समय विग्रहगति मे नारकायु का उदय हो जाने से वे जीव भावनारक हो कर ही नरयिका के उत्पन्न होते हैं।^१

सत् मे ही उत्पन्न होने आदि का रहस्य—जो जीव नरक मे उत्पन्न होते हैं, पहले से उत्पन्न हुए सत् नैरयिको मे समुत्पन्न होते हैं, असत् नैरयिको मे नहीं, क्योंकि लोक शाश्वत होने से नारक आदि जीवो का सदैव सद्भाव रहता है।^२

गागेय सम्मतसिद्धान्त के द्वारा स्वकथन की पुष्टि—भगवान् महावीर ने 'लोक शाश्वत है' ऐसा पुरुषादानीय भगवान् पाश्वनाय ने भी फरमाया है, यह कह कर गागेय-माय सिद्धांत के द्वारा स्वकथन की पुष्टि की है।^३

केवलज्ञानी आत्मप्रत्यक्ष से सब जानते हैं

५२ [१] सय भते ! एतेव जाणह उदाहु असय ? असोच्चा एतेव जाणह उदाहु सोच्चा 'सन्नो नेरइया उववज्जति, नो असन्नो नेरइया उववज्जति जाव सन्नो वेमाणिया चयति, नो असन्नो वेमाणिया चयति ?'

गमेया ! सय एतेव जाणामि, नो असय, असोच्चा एतेव जाणामि, नो सोच्चा, 'सन्नो नेरइया उववज्जति, नो असन्नो नेरइया उववज्जति, जाव सन्नो वेमाणिया चयति, नो असन्नो वेमाणिया चयति ।'

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ५५५

२ वही, अ वृत्ति, पत्र ५५५

३ वही, अ वृत्ति, पत्र ५५५

[५२-१ प्र] भगवन् ! आप स्वयं इसे इस प्रकार जानते हैं, अथवा अस्वयं जानते हैं ? तथा बिना सुने ही इसे इस प्रकार जानते हैं, अथवा सुनकर जानते हैं कि 'भूत नैरयिक उत्पन्न होते हैं, असत् नैरयिक नहीं। यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवते होता है, असत् वैमानिका मे नहीं ?'

[५२-१ उ] गागेय ! यह सब इस रूप में स्वयं जानता हूँ, अस्वयं नहीं तथा बिना सुने ही मैं इसे इस प्रकार जानता हूँ, सुनकर ऐसा नहीं जानता कि सत् नैरयिक उत्पन्न होते हैं, असत् नैरयिक नहीं, यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवते है, असत् वैमानिको मे से नहीं ।

[२] मे केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ त चेव जाव नो अससो वैमाणिया चयति ?

गागेया ! केवली ण पुरत्थियेण मिय पि जाणइ, अमिय पि जाणइ, दाहिणेण एव जहा सद्दु-हेसए (स० ५ उ० ४ सु० ४ [२])^१ जाव निव्वुडे नाणे केवलिस्त, से तेणट्ठेण गागेया ! एव वुच्चइ त चेव जाव नो अससो वैमाणिया चयति ।

[५२-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहा जाता है, कि मैं स्वयं जानता हूँ, इत्यादि, (पूर्वोक्तवत्) यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवते है, असत् वैमानिको मे से नहीं ?

[५२-२ उ] गागेय ! केवलज्ञानी पूर्व (दिशा) में मित (मर्यादित) भी जानते हैं अमित (अमर्यादित) भी जानते है। इसी प्रकार दक्षिण दिशा में भी जानते हैं। इस प्रकार शब्द-उद्देशक (भगवती श ५, उ ४, सू ४-२) में कहे अनुसार कहना चाहिए। यावत् केवली का ज्ञान निरावरण होता है, इसलिए हे गागेय ! इस कारण से ऐसा कहा जाता है कि मैं स्वयं जानता हूँ, इत्यादि, यावत् असत् वैमानिको मे से नहीं च्यवते ।

त्रिवेचन—केवलज्ञानी द्वारा समस्त स्व प्रत्यक्ष—प्रस्तुत सूत्र ५२ में बताया गया है कि भगवान् को अतिशय ज्ञानसम्पदा की सम्भावना करते हुए गागेय ने जो प्रश्न किया है, उसके उत्तर में भगवान् ने कहा—'मैं अनुमान आदि के द्वारा नहीं, किन्तु स्वयं—आत्मा द्वारा जानता हूँ तथा दूसरे पुरुषों के वचनों को सुनकर अथवा आगमत् सुनकर नहीं जानता, अपितु बिना सुने ही—आगमनिरपेक्ष होकर स्वयं, 'यह ऐसा है' इस प्रकार जानता हूँ, क्योंकि केवलज्ञानी का स्वभाव पारमार्थिक प्रत्यक्ष रूप केवलज्ञान द्वारा समस्त वस्तुसमूह को प्रत्यक्ष (साक्षात्) करने का होता है। अतः भगवान् द्वारा केवलज्ञान के स्वरूप और सिद्धान्त का स्पष्टीकरण किया गया है।^२

कठिन शब्दों का भावार्थ—सय—स्वतः प्रत्यक्षज्ञान। असय—अस्वयं, परतः ज्ञान। अमिय—अपरिमित।

नैरयिक आदि की स्वयं उत्पत्ति

५३ [१] सय भते ! नेरइया नेरइएसु उववज्जति ? असय नेरइया नेरइएसु उववज्जति ?

गागेया ! सय नेरइया नेरइएसु उववज्जति, नो असय नेरइया नेरइएसु उववज्जति ।

[५३-१ प्र] हे भगवन् ! क्या नैरयिक, नैरयिको में स्वयं उत्पन्न होते हैं या अस्वयं उत्पन्न होते हैं ?

१ देखिये—भगवती सूत्र श ५, उ ४, सू ४-२ में

२ भगवती श वृत्ति, पत्र ४५५

[५३-१ उ] गागेय ! नरयिक, नैरयिको मे स्वय उत्पन्न होते हैं, अस्वय उत्पन्न नहीं होते ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वृच्चइ जाव उववज्जति ?

गगेया ! कम्मोदएण कम्मगुरुयत्ताए कम्मभारियत्ताए कम्मगुरुत्तभारियत्ताए, असुभाण कम्माण उदएण, असुभाण कम्माण विवागेण, असुभाण कम्माण फलविवागेण सय नेरइया नेरइएसु उववज्जति, नो असय नेरइया नेरइएसु उववज्जति, से तेणट्ठेण गगेया ! जाव उववज्जति ।

[५३-२ प्र] भगवन् ! ऐसा क्यो कहते हैं कि यावत् अस्वय उत्पन्न नहीं होते ?

[५३ २ उ] गागेय ! कम के उदय से, कर्मों की गुफ्ता के कारण, कर्मों के भारीपन से, कर्मों के अत्यंत गुम्त्व और भारीपन से, अशुभ कर्मों के उदय से, अशुभ कर्मों के विपाक से तथा अशुभ कर्मों के फलपरिपाक से नरयिक, नरयिको मे स्वय उत्पन्न होते हैं, अस्वय (परप्रेरित) उत्पन्न नहीं होते । इसी कारण से हे गागेय ! यह कहा गया है कि नरयिक नरयिको मे स्वय उत्पन्न होते हैं, अस्वय उत्पन्न नहीं होते ।

विवेचन—नैरयिको आदि की स्वय उत्पत्ति—रहस्य और कारण—प्रस्तुत पांच सूत्रों (५३ से ५७ तक) मे नैरयिक से लेकर बौमानिक तक २४ दण्डका के जीवों की स्वय उत्पत्ति बताई गई है, अस्वय यानी पर-प्रेरित नहीं । इस सद्ब्राह्मिक कथन का रहस्य यह है, कतिपय मतावलम्बी मानते हैं कि 'यह जीव अज्ञ है, अपने लिए सुख दुःख उत्पन्न करने मे असमर्थ है । ईश्वर की प्रेरणा से यह स्वय अथवा नरक मे जाता है । जैनसिद्धांत से विपरीत इस मत का यहाँ खण्डन हो जाता है, क्योंकि जीव कर्म करने मे जैसे स्वतंत्र है, उसी प्रकार कर्मों का फल भोगने के लिए वह स्वय स्वर्ग या नरक मे जाता है, किन्तु ईश्वर के भेजने से नहीं जाता ।'

५४ [१] सय भते ! असुरकुमारा० पुच्छा ।

गगेया ! सय असुरकुमारा जाव उववज्जति, नो असय असुरकुमारा जाव उववज्जति ।

[५४-१ प्र] भते ! असुरकुमार, असुरकुमारो मे स्वय उत्पन्न होते हैं या अस्वय ? इत्यादि पृच्छा ।

[५४-१ उ] गागेय ! असुरकुमार असुरकुमारो मे स्वय उत्पन्न होते हैं, अस्वय उत्पन्न नहीं होते ।

[२] से केणट्ठेण त चेव जाव उववज्जति ?

गगेया ! कम्मोदएण कम्मविगतीए कम्मविसोहीए कम्मविसुद्धीए, सुभाण कम्माण उदएण, सुभाण कम्माण विवागेण, सुभाण कम्माण फलविवागेण सय असुरकुमारा असुरकुमारत्ताए उववज्जति, नो असय असुरकुमारा असुरकुमारत्ताए उववज्जति । से तेणट्ठेण जाव उववज्जति । एय जाव यणियकुमारा ।

१ अतो जन्तुलीगोपमात्मन गुण दु धयो ।

ईश्वरप्रेरितो गच्छेत स्वर्गं या स्वप्नमेव वा ॥

[५४-२ प्र] भगवन् ! ऐसा कहने का क्या कारण है कि यावत् अस्वय उत्पन्न नहीं होते ?

[५४-२ उ] हे गागेय ! कम के उदय से, (अशुभ) कम के अभाव से, कम की विशेषि से, वर्मों की विशुद्धि से, शुभ कर्मों के उदय से, शुभ कर्मों के विपाक से, शुभ कर्मों के फलविपाक से असुरकुमार, असुरकुमारों में स्वय उत्पन्न होते हैं, अस्वय उत्पन्न नहीं होते । इसलिए हे गागेय ! पूर्वोक्त रूप से कहा गया है । इसी प्रकार स्तनितकुमारों तक जानना चाहिए ।

५५ [१] सय भते ! पुढविषकाइया० पुच्छा ।

गगेया ! सय पुढविषकाइया जाव उववज्जति, नो असय पुढविषकाइया जाव उववज्जति ।

[५५-१ प्र] भगवन् ! क्या पृथ्वीकायिक, पृथ्वीकायिकों में स्वय उत्पन्न होते हैं, या अस्वय उत्पन्न होते हैं ?

[५५-१ उ] गागेय ! पृथ्वीकायिक, पृथ्वीकायिकों में स्वय यावत् उत्पन्न होते हैं, अस्वय उत्पन्न नहीं होते हैं ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ जाव उववज्जति ?

गगेया ! कम्मोदएण कम्मगुरुयत्ताए कम्मभारियत्ताए कम्मगुरुसभारियत्ताए, सुभासुभाण कम्माण उदएण, सुभासुभाण कम्माण विवागेण, सुभासुभाण कम्माण फलविवागेण सय पुढविषकाइया जाव उववज्जति, नो असय पुढविषकाइया जाव उववज्जति । से तेणट्ठेण जाव उववज्जति ।

[५५-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहते हैं कि पृथ्वीकायिक स्वय उत्पन्न होते हैं, इत्यादि ?

[५५-२ उ] गागेय ! कर्म के उदय से, कर्मों की गुरुता से, कम के भारीपन से, कम के अत्यंत गुरुत्व और भारीपन से, शुभाशुभ कर्मों के उदय से, शुभाशुभ कर्मों के विपाक से, शुभाशुभ कर्मों के फल-विपाक से पृथ्वीकायिक, पृथ्वीकायिकों में उत्पन्न होते हैं, अस्वय उत्पन्न नहीं होते । इसलिए हे गागेय ! पूर्वोक्त रूप से कहा गया है ।

५६ एव जाव भणुस्ता ।

[५६] इसी प्रकार यावत् मनुष्य तक जानना चाहिए ।

५७ वाणमत्तर-जोइसिय वेमाणिया जहा असुरकुमार । से तेणट्ठेण गगेया ! एव वुच्चइ—सय वेमाणिया जाव उववज्जति, नो असय जाव उववज्जति ।

[५७] जिस प्रकार असुरकुमारों के विषय में कहा, उसी प्रकार वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकों के विषय में भी जानना चाहिए । इसी कारण हे गागेय ! मैं ऐसा कहता हूँ कि यावत् वैमानिक, वैमानिकों में स्वय उत्पन्न होते हैं, अस्वय उत्पन्न नहीं होते ।

ज्योती की नारक, देव भावि रूप में स्वय उत्पत्ति के कारण—(१) कर्मोदयवश, (२) वर्मों की गुरुता से, (३) वर्मों के भारीपन से, (४) कर्मों के गुरुत्व और भारीपन की अतिप्रवर्धवस्था से,

(५) कर्मों के उदय से, (६) विपाक (यानी कर्मों के फलभोग) से, अथवा यथावद्ध रसानुभूति से, फलविपाक से—रस की प्रकर्षता से ।^१

उपयुक्त शब्दों में किञ्चित् अर्थभेद है अथवा ये शब्द एकाधिक हैं । अर्थ के प्रकप को बतलाने के लिए अनेक शब्दों का प्रयोग किया गया है ।^२

भगवान् के सर्वज्ञत्व पर श्रद्धा और पंचमहाव्रत धर्म-स्वीकार

५८ तप्यभिद्व च ण से गगेये अणगारे समण भगव महावीर पच्चभिजाणइ सव्वण्णु सव्वदरिती ।

[५८] तब से अर्थात् इन प्रश्नोत्तरो के समय से गागेय अनगार ने श्रमण भगवान् महावीर को सवज्ञ और सवदर्शी के रूप में पहचाना ।

५९ तए ण से गगेये अणगारे समण भगव महावीर तिवखुत्तो आयाहिणपयाहिण वरेइ, करेता वदइ नमसइ, वदित्ता नमसित्ता एव वयासी—इच्छामि ण भते ! तुब्भ अतिय चाउज्जामाओ धम्माम्मो पचमहव्वइय एव जहा कालासवोसिपपुत्तो (स० १ उ० ९ सु० २३-२४)^३ तहेव भाणियव्व जाव सव्वदुक्खप्पहीणे ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ गगेयो समत्तो ॥ ९ ३२ ॥

[५९] इसके पश्चात् गागेय अनगार ने श्रमण भगवान् महावीर को तीन बार आदक्षिण प्रदक्षिणा की, वन्दन नमस्कार किया । उसके बाद इस प्रकार निवेदन किया—

भगवन् ! मैं आपके पास चातुर्यमिरूप धर्म के बदले पंचमहाव्रतरूप धर्म को अंगीकार करना चाहता हूँ । इस प्रकार सारा वणन प्रथम शतक के नीचे उद्देशक में कथित कालस्यवेपिकपुत्र अनगार के समान जानना चाहिए यावत् (गागेय अनगार सिद्ध, बुद्ध, मुक्त) सबदु खी से रहित बने ।

हे भगवन् यह इसी प्रकार है । हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है ।

विवेचन—भगवान् के सर्वज्ञत्व पर श्रद्धा और पंचमहाव्रत धर्म का स्वीकार—प्रस्तुत दो सूत्रों (५८-५९) में यह प्रतिपादन किया गया है कि जब गागेय अनगार को भगवान् के सर्वज्ञत्व एवं सवदर्शित्व पर विश्वास हो गया, तब उन्होंने भगवान् से चातुर्यमिधम के स्थान पर पंचमहाव्रतरूप धर्म स्वीकार किया और क्रमशः सिद्ध-बुद्ध-मुक्त हुए ।

॥ नवम शतक बत्तीसवा उद्देशक समाप्त ॥

□□

१ भगवती ष वृत्ति, पत्र ४५५

२ वही, ष वृत्ति, पत्र ४५५

३ भगवतीमूत्र ण १ उ ९ सू २३-२४ में दिये ।

तेत्तीसइमो उद्देशो : तेतीरावो उद्देशक

कु डवगामे : कुण्डग्राम

ऋषभदत्त और देवानन्दा

सक्षिप्त परिचय

१ तेण कालेण तेण समएण माहणकु डगामे नयरे होत्या । वण्णओ ।

बहुसालए चेतिए । वण्णओ ।

[१] उस काल और उस समय मे ब्राह्मणकुण्डग्राम नामक नगर था । उसका वणन (श्रीप पातिक सूत्रपात) नगर वणन के समान समझ लेना चाहिए । वहाँ बहुशाल नामक चैत्य (उद्यान) था । उसका वणन भी (श्रीपपातिकसूत्र से) करना चाहिए ।

२ तत्त एण माहणकु डगामे नयरे उसभदत्ते नाम माहणे परिवसति—अडढे दित्ते वित्ते जाव^१ अपरिभूए । रिउवेद जजुवेद सामवेद अथव्वणवेद जहा खदओ (स० २ उ० १ सु० १२) जाव अन्नेसु य बहुसु बभणएसु नएसु सुपरिनिद्धिए समणोवासए अभिगयजीवाजीवे उवलढपुण्ण पावे जाव अप्पाण भावेमाणे विहरति ।

[२] उस ब्राह्मणकुण्डग्राम नगर मे ऋषभदत्त नाम का ब्राह्मण रहता था । वह आडय (धनवान्), दीप्त (तेजस्वी), प्रसिद्ध, यावत् अपरिभूत था । वह ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद और अथवणवेद मे निपुण था । (शतक २, उद्देशक १, सू १२ मे कथित) स्व-दक तापस की तरह वह भी ब्राह्मणो के अन्य बहुत से नयो (शास्त्रो) मे निष्णात था । वह श्रमणा का उपासक, जीव-अजीव आदि तत्त्वो का ज्ञाता, पुण्य-पाप के तत्त्व को उपलब्ध (हृदयगम किया हुआ), यावत आत्मा को भावित करता हुआ विहरण (जीवन-यापन) करता था ।

३ तत्स ण उसभदत्तमाहणस्त देवाणवा नाम माहणी होत्या, सुकुमालपाणि पाया जाव पियदसणा सुरुया समणोवासिया अभिगयजीवाजीवा उवलढपुण्ण-पावा जाव विहरइ ।

[३] उस ऋषभदत्त ब्राह्मण की देवानन्दा नाम की ब्राह्मणी (धर्मपत्नी) थी । उसके हाथ-पर सुकुमाल थे, यावत उसका दशन भी प्रिय था । उसका रूप सुन्दर था । वह श्रमणोपासिका थी, जीव-अजीव आदि तत्त्वो को जानकार थी तथा पुण्य-पाप के रहस्य को उपलब्ध की हुई थी, यावत विहरण करती थी ।

विवेचन—ब्राह्मणकुण्ड—यह 'क्षत्रियकुण्ड' के पास ही कोई कस्बा था । ब्राह्मणो की वस्ती अधिका होने से इसका नाम ब्राह्मणकुण्ड पड गया ।^२

१ जाव पद से सूचित पाठ—'विच्छिन्नविजलभवन-सपणासण जाव माहणाइने' इत्यादि ।

२ भगवत्सूत्र ततीय चण्ड (गुजरात त्रियापीठ), पृ १६२

ऋषभदत्त ब्राह्मणधर्मानुयायी था या श्रमणधर्मानुयायी ?—इस वृत्त से ज्ञात होता है कि ऋषभदत्त पहले ब्राह्मण-संस्कृति का अनुगामी था, इसी कारण उसे चारा वदा का ज्ञाता तथा अथ अनेक ब्राह्मणग्रन्थों का विद्वान् बताया है। किन्तु बाद में भगवान् पाश्वनाथ के सन्तानीय मुनियों के सम्पर्क से वह श्रमणोपासक बना। श्रमणधर्म का तत्त्वज्ञ हुआ।^१

कठिन शब्दों का अर्थ—परिवसद् = निवास करता था, रहता था। वित्त = प्रसिद्ध। अपरिभूत-अपरिभूत = किन्हीं से नहीं दबने वाला, दबग। बभ्रुणसु = ब्राह्मण-संस्कृति की नीति (धर्म) में। सुपरिणिष्ठ = परिपक्व, मँजा हुआ।^२

भगवान् की सेवा में वन्दना-पर्युपासनादि के लिए जाने का निश्चय

४ तेण कालेण तेण समएण सामी समोसडे । परिसा जाव पज्जुवासइ ।

[४] उस काल और उस समय में (श्रमण भगवान् महावीर) स्वामी वहाँ पधार। समवसरण लगा। परिपद् यावत् पयुपासना करने लगी।

५ तए ण से उसभदत्ते माहणे इमीसे कहाए लद्धट्ठे समाने हट्ट जाव हियए जेणेव देवाणदा माहणी तेणेव उवागच्छइ उवागच्छिता देवाणद माहणि एव वपासी—एव खलु देवानुप्पिए ! समणे भगव महावीरे आविगरे जाव सव्वण्णू सव्वदरिसी आगासगएण चवकेण जाव सुहसुहेण विहरमाणे जाव बहुसालए चेइए अहापडिह्व जाव विहरइ । त महाफल खलु देवानुप्पिए ! तहाह्वान अरहताण भगवताण नाम-भोयस्स वि सवणयाए किमग पुण अभिगमण वदण नमसण पडिपुच्छण-पज्जुवासाण-याए ? एगस्स वि आरियस्स धम्मियस्स सुवयणस्स सवणयाए किमग पुण विउलत्स अट्टस्स गहणयाए ? त गच्छामी ण देवानुप्पिण ! समण भगव महावीर वदामी नमसामी जाव पज्जुवासामी । एय ण इहमवे य परमवे य हियाए सुहाए जमाए नित्सेसाए आणुगामियत्ताए भवित्सेइ ।

[५] तदनंतर इस (श्रमण भगवान् महावीर स्वामी के पदापण की) बात को सुनकर वह ऋषभदत्त ब्राह्मण अत्यन्त हर्षित और सन्तुष्ट हुआ, यावत् हृदय में उल्लसित हुआ और जहाँ देवाणदा ब्राह्मणी थी, वहाँ आया और उसके पास आकर इस प्रकार बोला—हे देवानुप्रिये ! धर्म की आदि करने वाले यावत् सवज्ञ मवदरिणी श्रमण भगवान् महावीर आकाश में रहे हुए चक्र से युक्त यावत् सुखपूर्वक विहार करते हुए यहाँ पधार है, यावत् बहुशालक नामक चत्थ (उद्यान) में योग्य भवग्रह ग्रहण करके यावत् विचरण करते हैं। हे देवानुप्रिये ! उन तथारूप अरिहन्त भगवान् के नाम गौरव के श्रवण में भी महाफल प्राप्त होता है, तो उनके सम्मुख जाने, वन्दन-नमस्कार करन, प्रणम करने और पयुपासना करने आदि स होने वाले फल के विषय में तो कहना ही क्या ! एक भी आया और धार्मिक सुवचन के श्रवण से महान् फल होता है, तो फिर विपुल अर्थ को ग्रहण करने से महाफल ही, इसमें तो कहना ही क्या है ! इसलिए हे देवानुप्रिये ! हम चलें और श्रमण भगवान् महावीर की वन्दन नमन करें यावत् उनकी पयुपासना करें। यह काम हमारे लिए इस भव में तथा परभव में

१ भगवतीसूत्र अर्थागम (हिंदी) द्वितीय खण्ड, पृ ८३९

२ भगवती भाग ४ (प घेवरत्तजी), पृ १६९०

हित के लिए, सुख के लिए, क्षमता (—सगतता) के लिए, नि श्रेयस् के लिए और भ्रानुगामिनता (—शुभ अनुबन्ध) के लिए होगा ।

६ तए ण सा देवाणवा माहणी उत्तमवत्तेण माहणेण एव वुत्ता समाणी हद्द जाव हियया करयल जाव कट्ट उत्तमवत्तस्स माहणस्स एयमट्ठ विणएण पडिसुणेह ।

[६] तत्पश्चात् ऋषभदत्त ब्राह्मण से इस प्रकार का कथन सुन कर देवानन्दा ब्राह्मणी हृदय में अत्यन्त हर्षित यावत् उल्लसित हुई और उसने दोनों हाथ जोड़ कर मस्तक पर अञ्जलि करके ऋषभदत्त ब्राह्मण के कथन को विनयपूर्वक स्वीकार किया ।

विवेचन—भगवान् महावीर की सेवा में दशन वन्दनादि के लिए जाने का निश्चय—प्रस्तुत सू ४ से ६ तक में भगवान् महावीर का ब्राह्मणकुण्ड में पदापण, ऋषभदत्त द्वारा हर्षित होकर देवानन्दा को शुभ समाचार सुनाया जाना तथा भगवान् के नाम-गोत्र श्रवण, अभिगमन, वन्दन-नमन, पृच्छा, पर्युपासना, वचनश्रवण, ग्रहण आदि का माहात्म्य एवं फल बताकर दशन-वन्दनादि के लिए जाने का विचार प्रस्तुत करना तथा इस कार्य को हितकर, सुखकर, श्रेयस्कर एवं परम्परानुगामी वताना, यह सब सुनकर देवानन्दा द्वारा हर्षित होकर सविनय समथन एवं दशन-वन्दनादि के लिए जाने का दोनों का निश्चय प्रमश प्रतिपादित किया गया है ।^१

कठिन शब्दों के अर्थ—इसीसे कहाए लद्धट्ठे समाणे = यह (—श्रमण भगवान् महावीर के कुण्डग्राम में पदापण की) बात जान कर । हद्दुत्तुच्चित्तमाणविया = अत्यन्त हृष्ट—प्रसन्न, सतुष्ट-चित्त एवं भ्रान्दित । आगासगएण चक्केण = आकाशगत चक्र (धमचक्र) से युक्त । अहापिस्सुव = अपने कल्प के अनुरूप । खमाए = क्षमता—सगतता के लिए । भ्रानुगामियत्ताए = भ्रानुगामिकता अर्थात्—परम्परा से चलने वाले शुभ अनुबन्ध के लिए ।^२

ब्राह्मणदम्पती की दर्शनवन्दनार्थ जाने की तैयारी

७ तए ण से उत्तमवत्ते माहणे कोडु विमपुरित्ते सदावेह, कोडु बियपुरित्ते सदावेत्ता एव वयासी—खिप्पामेव भो ! देवाणुप्पिया ! लहुकरणजुल-जोद्धय-समखुर-वासिधाण-समलिहियसिगएहि जब्बुणयामयकलावजुत्तपइविसिद्धएहि रययामयघटसुत्तरज्जुयवरकचणनत्यपगहोग्गहियएहि नीलुप्पल कयामेलएहि पवरगोणजुदाणएहि नाणामणिरयणघटिदाजालपरिगय सुजायजुगजोत्तरज्जुयजुगपसत्थ सुविरचितनिम्मिय पवरलक्खणोववेध धम्मिय जाणप्पवर जुत्तामेव उवट्ठवेह, उवट्ठवित्ता मम एयमाण-सिय पच्चप्पिणह ।

[७] तत्पश्चात् उस ऋषभदत्त ब्राह्मण ने अपने कौटुम्बिक पुरुषों (सेवकों) को बुलाया और इस प्रकार कहा—देवानुप्रियो ! शीघ्र चलने वाले, प्रसस्त, सदृशरूप वाले, समान खुर और पूँछ वाले, एक समान सींग वाले, स्वर्णनिर्मित कलापो (आभूषणों) से युक्त, उत्तम गति (चाल) वाले, चादी की घटियों से युक्त स्वर्णमय नाथ (नासारज्जु) द्वारा नाथे हुए, नील कमल की बलगी वाले दो उत्तम युवा

१ विवाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) भा १ पृ ४५०

२ (क) भगवती भ वत्ति, पत्र ४५९ (ख) भगवती खण्ड ३ (गु विवापोठ) पृ १६२

बली से युक्त, अनेक प्रकार की मणिमय घटियों के समूह से व्याप्त, उत्तम काष्ठमय जुए (धूसर) और जोत की उत्तम दो डोरियों से युक्त, प्रवर (श्रेष्ठ) लक्षणा से युक्त धार्मिक श्रेष्ठ यान (रथ) शीघ्र तैयार करके यहाँ उपस्थित करो और इस आज्ञा को वापिस करो अर्थात् इस आज्ञा का पालन करके मुझे सूचना करो ।

८ तए ण ते कोट्टु विमपुरिसा उसमवत्तेण माहणेण एव वृत्ता समाणा हट्टु जाव हियया करयल० एव वयासी—सामी ! 'तह' ताणाए विणएण वयण जाव पडिसुणत्ता खिप्पामेव लट्टुकरण-जुत्त० जाव धम्मिय जाणप्पवर जुत्तामेव उवट्टवेत्ता जाव तमाणात्तिय पच्चप्पिणत्ति ।

[८] जब ऋषभदत्त ब्राह्मण ने उन कौटुम्बिक पुरुषों को इस प्रकार कहा, तब वे उसे सुन कर भ्रत्यत हृषित यावत् हृदय मे आनन्दित हुए और मस्तक पर अजलि करके इस प्रकार कहा—स्वामिन ! आपकी यह आज्ञा हमे मान्य है—तथाऽस्तु (ऐसा ही होगा) । इस प्रकार वह कर विनयपूर्वक उनके वचनों को स्वीकार किया और (ऋषभदत्त की आज्ञानुसार) शीघ्र ही द्रुतगामी दो बली से युक्त यावत् श्रेष्ठ धार्मिक रथ को तैयार करके उपस्थित किया, यावत् उनकी आज्ञा के पालन की सूचना दी ।

९ तए ण से उसमवत्ते माहणे ण्हाए जाव अप्पमहग्घाभरणालकियसरोरे साम्भो गिहाप्पो पडिनिक्खमइ, साम्भो गिहाप्पो पडिनिक्खमिन्ता जेणेव बाहिरिया उवट्टाणसाला, जेणेव धम्मिए जाणप्पवरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता धम्मिय जाणप्पवर बुट्टे ।

[९] तदनंतर वह ऋषभदत्त ब्राह्मण स्नान यावत् अल्पभार (कम वजन के) और महामूल्य वाले आपूपणों से अपने शरीर को अलंकृत किये हुए अपने घर से बाहर निकला । घर से बाहर निकल कर जहाँ बाहरी उपस्थानशाला थी और जहाँ श्रेष्ठ धार्मिक रथ था, वहाँ आया । आकर उस रथ पर मारुड हुआ ।

१०. तए ण सा वेवाणवा माहणी० ण्हाया जाव अप्पमहग्घाभरणालकियसरोरा बहूर्ति खुज्जाहि चिलाइयाहि जाव० अतेउराम्भो निग्गच्छइ, अतेउराम्भो निग्गच्छित्ता जेणेव बाहिरिया उवट्टाणसाला, जेणेव धम्मिए जाणप्पवरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता जाव धम्मिय जाणप्प-वर बुट्टा ।

१ वाचान्तर मे देवान दा-वणव—'अतो अतेउरसि ण्हाया वयवत्तिकम्मा वयकोउयमगलपायच्छित्ता वरपादपत्तने-उरमणिमेहलाहारइयउच्चिकडगलुडडागएवायलीकठुत्तउरत्योवेज्जमोणिमुत्तगणाणामणिरपणभूसपयिराइयगो घोषमुयवत्पवरपरिहिया बुगुत्तसुबुमालउत्तरिग्गा सव्वोउयगुरिभुत्तुमुमवरियसि श्वा वरचदणवदिया वराभरण-भूसियगो कालागुहधुवपुविया सिरिसमाणवेत्ता ।' —अ वृत्ति पत्राव ४५९

२ 'जाय पद से निम्नलिखित पाठ समझना चाहिए — धामणियाहिं वडट्टियाहिं वयवत्तियाहिं पओत्तियाहिं ईसिगणियाहिं पासगणियाहिं जोण्हिं ('जोण्हिं' इत्य०) याहिं पल्लवियाहिं ल्हासियाहिं सउत्तियाहिं भारवीहिं वमिताहिं तिहसीहिं पुत्तिवीहिं पवणीहिं बहसीहिं मुण्डीहिं सबरीहिं पारसीहिं नाणावेसिद्विदेत्तपरिपडियाहिं सधेत्तने वरपगहियवेत्ताहिं इगियच्चित्तियपत्थियवियाणियाहिं कुसत्ताहिं विणीयाहिं, युत्ता इति गम्यते ।

[१०] तत्र देवानदा ब्राह्मणी ने भी (अन्त पुर मे) स्नान किया, यावत् अल्पभार वाले महामूल्य आभूषण से शरीर को सुशोभित किया। फिर बहुत सी कुब्जा दासियो तथा चिलात देश की दासियो के साथ यावत् अन्त पुर से निकली। अन्त पुर से निकल कर जहाँ बाहर की उपस्थानशाला थी और जहाँ श्रेष्ठ धार्मिक रथ खड़ा था, वहाँ आई। उस श्रेष्ठ धार्मिक रथ पर आरूढ हुई।

विधेचन भगवान् के दशन-वन्दनादि के लिए जाने की तयारी—प्रस्तुत सू ७ से १० तक चार सूत्रों में क्रमशः कौटुम्बिक पुरुषों को श्रेष्ठ धार्मिक रथ को तैयार करके शीघ्र उपस्थित करने की आज्ञा दी, उन्होने आज्ञा गिरोघ्राय की और शीघ्र धार्मिक रथ तयार करके प्रस्तुत किया।

तदनन्तर ऋषभदत्त ब्राह्मण तथा देवानदा ब्राह्मणी पृथक् पृथक् स्नानादि से निवृत्त होकर वेशभूषा से सुसज्जित हुए और धार्मिक रथ में बँठे।^१

कठिन शब्दों के अर्थ—कोडु विषयपुरिसा=कौटुम्बिक पुरुष (सेवक या कमचारी)। सद्देवैः=बुलाए। खिप्पामेव=शीघ्र ही। लट्ठकरणजुत्ता=शीघ्र गति करने वाले उपकरणा साधना से युक्त। समपुर-वालघाण=समानपुर और पूछ वाले। समलिहियसिणे=समान विधित सीगोवाले। जम्भयमयकलावजुत्त=जाम्बुनद-स्वण से बने हुए कलापो व घण्ट के आभूषणों से युक्त। परिवि सिट्ठेहिं=प्रतिविगिष्ट—प्रधानरूप से फुर्तलि। रययामयघट=चादी की घटियों से युक्त। सुत्तरज्जु यवरकचणनत्यपगहोमगहियएहिं=सोने के डोरी (सूत्र) की नाथ (नासारज्जु) से बंध हुए। णीनुप्पलकयामेलएहिं=नील कमल की कलगो से युक्त। पवरगोणजुवाणएहिं=जवान श्रद्ध बला स। सुजायजुगजोत्तरज्जुयजुगपसत्य सुविरचितनिम्मिय=उत्तम काष्ठ के जुए और जोत की रस्सियों से सुनियोजित। पवरलखणोववेय=उत्कृष्ट लक्षणा से युक्त। जुत्तामेव=जोत कर। उवट्टवेह=उपस्थित करो। एयमाणत्तिय=इस आज्ञा को। पच्चप्पिणह=प्रत्यर्पण करो—वापिस लौटाओ। तहत्ति=तथास्तु ऐसा ही होगा। पुज्जाहिं=कुब्जा दासियों के साथ। चिलाइयाहिं=चिलात (किरात) देश में उत्पन्न दासियों के साथ।^२

११ तए ण से उसमदत्ते माहणे देवाणदाए माहणीए सद्धि धम्मिय जाणप्पवर डुट्ठे समाण णियगपरियालसपरिवृहे माहणकु डग्गाम नगर मज्झमज्जेण निग्गच्छइ, निग्गच्छित्ता जेणेव बहुसालए चेइए तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता छत्तादीए तित्थकरातिसए पासइ, २ धम्मिय जाणप्पवर ठवेइ, ठवेत्ता धम्मियाओ जाणप्पवराओ पच्चोहइ, २ समण भगव महावीर पचविहेण अभिगमेण अभिगच्छइ, त जहा—सवित्ताण दव्याण विओसरणयाए एव जहा विइयसए (स० २ उ० ५ सु० १४) जाव तिविहाए पज्जुवासणाए पज्जुवासइ।

[११] इसके पश्चात् वह ऋषभदत्त ब्राह्मण देवानदा ब्राह्मणी के साथ श्रद्ध धार्मिक रथ पर आरूढ हो अपने परिवार से परिवृत्त होकर ब्राह्मणकुण्डग्राम नामक नगर के मध्य में होता हुआ

१ विपाहपण्णत्तिनुत्त (मूलपाठ टिप्पण) भा १ पृ ५५२

२ (क) भगवतो म वृत्ति, पत्र ८१९

(ख) भगवती तृतीय घण्ड (गुजरात निधापीठ), पृ १६३

निकला और बहुशालक नामक उद्यान में आया। वहाँ तीर्थंकर भगवान् के छत्र आदि प्रतिशयो की देखा। देखते ही उसने श्रेष्ठ धार्मिक रथ को ठहराया और उस श्रेष्ठ-धर्म-रथ से नीचे उतरा।

रथ से उतर कर वह श्रमण भगवान् महावीर के पास पांच प्रकार के श्रमिगमपूवक गया। वे पांच श्रमिगम इस प्रकार हैं—(१) सच्चित्त द्रव्यो का त्याग करना इत्यादि, द्वितीय शतक (के पंचम उद्देशक सू १४) में कहे अनुसार यावत् तीन प्रकार की पयुं पासना से उपासना करने लगा।

१२ तए ण सा देवाणदा माहणी धम्मियाओ जाणप्पवराओ पच्चोरुहइ, पच्चोरुहिता० वहुयाहि पुज्जाहि जाव^१ महत्तरगवदपरिखित्ता समण भगव महावीर पच्चविहेण श्रमिगमेण श्रमिगच्छइ, त जहा—सच्चित्ताण दव्वाण विओसरणयाए १ अच्चित्ताण दव्वाण श्रमिमीयणयाए २ विषयोणयाए गायलट्ठीए ३ च्वखुफासे अजलिपगहेण ४ मणस्स एगत्तीभावकरणेण ५। जेणव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता समण भगव महावीर तिवखुत्तो आयाहिण पयाहिण करेइ, करेत्ता वदइ नमसइ, वदित्ता नमसित्ता उसभदत्त माहण पुरओ कट्टु ठिया चेव सपरिवारा सुत्सूसमाणी णमसमाणी श्रमिमुहा विणएण पजलिउडा पज्जुवासइ।

[१२] तदनन्तर वह देवानन्दा ब्राह्मणों भी धार्मिक उत्तम रथ से नीचे उतरी और अपनी बहुत सी दासियों आदि यावत महत्तरिका-वन्द से परिवृत्त हो कर श्रमण भगवान् महावीर के सम्मुख पंचविध श्रमिगमपूवक गमन किया। वे पांच श्रमिगम इस प्रकार हैं—(१) सच्चित्त द्रव्यो का त्याग करना, (२) अच्चित्त द्रव्यो का त्याग न करता, अर्थात् वस्त्र आदि को व्यवस्थित ढग से धारण करना, (३) विनय से शरीर को अवनत करना (नीचे झुकाना), (४) भगवान् के दृष्टिगोचर होते ही दोनों हाथ जोड़ना, (५) मन को एकाग्र करना। इन पांच श्रमिग्रहों द्वारा जहाँ श्रमण भगवान् महावीर थे, वहाँ आई और उसने भगवान् को तीन वार आदक्षिण (दाहिनी ओर से) प्रदक्षिणा की, फिर वन्दन-नमस्कार किया। वन्दन-नमस्कार के बाद श्रमणभदत्त ब्राह्मण को आगे करके अपने परिवार सहित शुकुपा करती हुई, नमन करती हुई, सम्मुख खड़े रह कर विनयपूवक हाथ जोड़ कर उपासना करने लगी।

विवेचन—पांच श्रमिगम क्या और क्यों?—त्यागी महापुरुषों के पास जाने की एक विशिष्ट मर्यादा को शास्त्रीय परिभाषा में श्रमिगम कहते हैं। वे पांच प्रकार के हैं परन्तु स्त्री और पुरुष के लिए तीसरे श्रमिगम में अन्तर है। श्रावक के लिए है—एक पट वाले दुपट्टे का उत्तरासग करना, जबकि श्राविका के लिए है—विनय से शरीर को झुकाना। साधु-साध्वियों के पास जाने के लिए इन पांच श्रमिगमों का पालन करना आवश्यक है।^२

देवानन्दा की भातृवत्सलता और गौतम का समाधान

१३ तए ण सा देवाणदा माहणी आगयणहया पप्फुयलोयणा सवरियवलयवाहा कचुप-परिखित्तिया धाराहयकलवग पिव समूसत्तिपरोमकुवा समण भगव महावीर श्रणिमित्ताए दिट्ठीए देहमाणी देहमाणी चिट्ठइ।

१ 'जाव एत्तं यद्द पाठ—वेडियावचणचालपरिसघर येरकवुइज्ज महत्तरगवदपरिखित्ता।

२ भगवती भा ४ (प पेवर-दवी), पृ १७००

[१३] तदनन्तर उस देवानन्दा ब्राह्मणी के पाना चढा (अर्थात्—उसके स्तनो मे दूध आ गया) । उमने नेत्र हर्षाश्रुश्रो से भीग गए । हृष से प्रफुल्लित होती हुई उसको बाहा को बलयो ने रोक लिया । (अर्थात्—उसको भुजाश्रो के कडे—बाजूबद तग हो गए) । हर्षातिरेक से उसकी कञ्चुकी (फाचली) विस्तीर्ण हो गई । मेघ की धारा से विकमित कदम्बपुष्प के समान उसका शरीर रोमाञ्चित हो गया । फिर वह श्रमण भगवान् महावीर को अनिमेष दृष्टि से (टकटकी लगाकर) देखती रही ।

१४ 'भते !' ति भगव गीयमे समण भगव महावीर घदति नमसति, वदित्ता नमसित्ता एव घयासी—कि ण भते ! एसा देवाणवा माहणी प्रागयपण्हया त चेव जाव रोमकूवा देवणुण्य अणिमिसाए दिट्ठीए देहमाणी चिट्ठइ ?

'गीयमा !' दि समणे भगव महावीरे भगव गीयम एव घयासी—एव खलु गीयमा ! देवाणवा माहणी मम अम्मगा, अह ण देवाणदाए माहणीए अत्तए । तेण एसा देवाणवा माहणी तेण पुव्वपुत्तसिणेहानुरागेण प्रागयपण्हया जाव समूससियरोमकूवा मम अणिमिसाए दिट्ठीए देहमाणी देहमाणी' चिट्ठइ ।

[१४] (यह देखकर) भगवान् गीतम ने, 'भगवन् !' यो कह कर श्रमण भगवान् महावीर को वन्दन नमस्कार किया । उसके पश्चात् इस प्रकार [प्रश्न] पूछा—'भते !' इस देवानन्दा ब्राह्मणी के स्तनो मे दूध कमे निकल आया ? यावत् इसे रोमाच कयो हो आया ? और यह आप दवानुप्रिय को अनिमेष दृष्टि से देखती हुई कयो खडी है ?

[उ] 'गीतम !' यो कह कर श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने भगवान् गीतम से इस प्रकार कहा—हे गीतम ! देवानन्दा ब्राह्मणी मेरो माता है । मैं देवानन्दा का आत्मज (पुत्र) हूँ । इसलिए देवानन्दा का पूव-पुत्रस्नेहानुरागवश दूध आ गया, यावत् रोमाञ्च हुआ और यह मुझे अनिमेष दृष्टि से देव रही है ।

विवेचन—देवानन्दा माता और पुत्रस्नेह—भगवान् महावीर को देखते ही देवानन्दा के स्तनो से दुग्धधारा फूट निकली, रोमाच हो गया । हृष से नेत्र प्रफुल्लित हो गए और वह भगवान् महावीर की ओर अप्रतक दृष्टि से देखने लगी । इस विषय की गीतमस्वामी ने शका का समाधान करते हुए भगवान् ने रहस्योद्घाटन किया—देवानन्दा मेरी माता है । प्रथम गर्भाधानकाल मे मैं उसके गभ मे रहा, इसलिए पुत्रस्नेह रूप अनुरागवश यह सब होना स्वाभाविक है ।^१

कठिन शब्द का अर्थ—प्रागयपण्हया—आगतप्रथवा = स्तनो मे दूध आ गया । पप्फुयलोयणा प्रस्फुटितलोचना = हृष से नयन विकसित हो गए । सवरिययल्यवाहा = हृष से फूलती हुए बाहों को बाजूबदो न रोक । कञ्चुपरिखित्ता = कञ्चुकी विस्तृत हो गई । धाराट्यकलज्जगपिव = मेघधारा से विकमिन कदम्बपुष्प के समान । समूससियरोमकूवा = रोमकूव विासित हो गए । अम्मगा—अम्मा = माता । अत्तए = आत्मज—पुत्र । देहमाणी = देखती हुई ।^२

१ देहमाणी' ने यदसे 'वेहमाणी' पाठ अन्तर्गत प्राप्ति शास्त्रा मे अधिक प्रचलित है । अय दाना का गमान है ।

२ भगवती भा ४ (प पेव०), पृ १७००

३ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४६०

ऋषभदत्त द्वारा प्रव्रज्याग्रहण एव निर्वाणप्राप्ति

१५ तए ण समणे भगव महावीरे उसभदत्तस्स माहणस्स देवाणदाए य माहणीए तीसे य महात्तिमहालियाए इसिपरिसाए जाव^१ परिसा पडिग्गया ।

[१५] तदनन्तर श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने ऋषभदत्त ब्राह्मण और देवानन्दा ब्राह्मणी तथा उस अत्यन्त बढी ऋषिपरिपद् आदि को धर्मकथा कही, यावत् परिपद् वापस चली गई ।

१६ तए ण से उसभदत्ते माहणे समणस्स भगवओ महावीरस्स अतिथ धम्म सोच्चा निसम्म हट्टतुट्ठे उट्टाए उट्ठेइ, उट्टाए उट्ठेत्ता समण भगव महावीर तिक्खुत्तो आया० जाव नमसित्ता एव वयासी—'एवमेय भते ! तहमेय भते !' जहा खदओ (स० २ उ० १ सु० ३४) जाव 'से जहेय तुभे वदह' ति कट्ठ उत्तरपुरत्थियम दिसीभाग श्रवक्कमइ, उत्तरपुरत्थियम दिसीभाग श्रवक्कमित्ता सयमेव आभरण-मल्लालंकार ओमुयइ, सयमेव आभरण-मल्लालंकार ओमुइत्ता सयमेव पचमुट्ठिय लोय करेइ, सयमेव पचमुट्ठिय लोय करित्ता जेणव समण भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइइ, उवागच्छित्ता समण भगव महावीर तिक्खुत्तो आयाहिण पयाहिण जाव नमसित्ता एव वयासी—आलित्ते^२ ण भते ! लोए, पलित्ते ण भते ! लोए, एव जहा खदओ (स० २ उ० १ सु० ३४) तहेव पव्वइओ जाव सामाइय-माइयाइ इक्कारस अगाइ श्रिहज्जइ जाव वहाँहि चउत्थ छट्ठ-उट्टम-वसम जाव विचित्ते^३ह तवोक्कमेहि अप्पाण भायेमाणे बहइ वासाइ सामणणपरियाय पाउणइ, पाउणित्ता मासियाए सलेहणाए अत्ताण इत्थेइ, मासियाए सलेहणाए अत्ताण इत्थिसित्ता सट्ठि भत्ताइ अणत्तणाए छेवेइ, सट्ठि भत्ताइ अणत्तणाए छेवेत्ता जत्सट्टाए कीरइ नग्गमायो जाव तमट्ठ आराहेइ, २ जाव सत्त्वडुक्खप्पहोणे ।

[१६] इसके पश्चात् वह ऋषभदत्त ब्राह्मण, श्रमण भगवान् महावीर के पास धर्म-श्रवण कर और उसे हृदय में धारण करके हृषित और सन्तुष्ट होकर खड़ा हुआ । खड़े होकर उसने श्रमण भगवान् महावीर को तीन बार आदक्षिण प्रदक्षिणा की, यावत् वदन नमन करके इस प्रकार निवेदन किया—'भगवन् ! आपने कहा, वसा ही है, आपका कथन यथाय है भगवन् !' इत्यादि (दूसरे शतक के प्रथम उद्देशक सू ३४ में) स्कन्दन तापस-प्रकरण में वही अनुसार, यावत्—'जो आप कहते हैं, वह उसी प्रकार है।' इस प्रकार कह कर वह (ऋषभदत्त ब्राह्मण) ईशानकोण (उत्तरपूर्व-दिशाभाग) में गया । वहाँ जा कर उसने स्वयमेव आभूषण, माला और भलंकार उतार दिये । फिर स्वयमेव पचमुट्ठि केशलोच किया और श्रमण भगवान् महावीर के पास आया । भगवान् की तीन बार प्रदक्षिणा की, यावत् नमस्कार करके इस प्रकार कहा—'भगवन् ! (जरा और मरण से) यह लोक चागे और से प्रज्वलित हो रहा है भगवन् ! यह लोक चारों ओर से अत्यन्त जल रहा है, इत्यादि

१ 'जाव' पद स यहाँ—'मुनिपरिसाए, जइपरिसाए, अणेगसयाए अणगसयाविदपरिवाराए', इत्यादि पाठ समभत्ता चाहिए ।

२ पाठान्तर—'आलित्तपलित्ते ण भते ! तए जराए मरणेण य, एव एएणं क्खेण इम जहा खदओ ।'

कह कर (द्वितीय ज्ञानक, प्रथम उद्देशक, सू ३४ मे) जिस प्रकार स्कन्दक तापस की प्रव्रज्या का प्रकरण है, तदनुसार (ऋषभदत्त ब्राह्मण ने) प्रव्रज्या ग्रहण की, यावत् सामायिक आदि ग्यारह अंग का अध्ययन किया, यावत् बहुत-से उपवास (चतुर्थभक्त), वेला (षष्ठभक्त), तेला (अष्टमभक्त), चोला (दशमभक्त) इत्यादि विचित्र तप कर्मों से आत्मा को भावित करते हुए, बहुत वर्षों तक श्रामण्यपयाय (श्रमण-दीक्षा) का पालन किया और (अन्त मे) एक मास की सल्लेखना से आत्मा को सल्लिखित करके साठ भक्तों का अनशन से छेदन किया और ऐसा करके जिस उद्देश्य से नग्नभाव (निग्रथत्व समम) स्वीकार किया, यावत् उस निर्वाण रूप अथ की आराधना कर ली, यावत् वे सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिनिवृत्त एव सर्वदुःखो से रहित हुए ।

विवेचन—भगवान् का धर्मोपदेश—श्रवण एव दीक्षाग्रहण—सू १५-१६ मे भगवान् की धम कया मुनकर ससारविरक्त होकर ऋषभदत्त के द्वारा दीक्षाग्रहण, शास्त्राध्ययन, तपश्चरण और अन्त मे सल्लेखना—सधारापूर्वक, समाधिमरण की आराधनापूर्वक सिद्ध-बुद्ध-मुक्तदत्ता की प्राप्ति । यह जीवन का सर्वोच्च आदेश प्रस्तुत किया गया है ।^१

कठिन शब्दों के अर्थ—इतिपरिसाए—क्रान्तदर्शी साधक मुनिया की सभा, ज्ञानी होते हैं, वे ऋषि हैं ।^२ आलित्ते पलित्ते—आदीप्त=चारों ओर से जल रहा है, प्रदीप्त=विशेष रूप से जल रहा है । सामणपरियाय=श्रमणत्व दीक्षा को । अत्ताण झूसित्ता=अपनी आत्मा पर घ्राए हुए कर्मविरणों को भस्म करके आत्मा को शुद्ध करके अथवा सल्लेखना से आत्मा के साथ लगे हुए कषायों को कृश करके । सद्धि भत्ताइ अणसणाए छेवेत्ता=साठ टक के चतुर्विध आहाररूप भोजन के त्याग के रूप मे अनशन (यावज्जीवन आहारत्याग) से छेदन (कर्मों को छिन्न-भिन्न करके या मोहनीयादि घाति-अघाति सब कर्मों का क्षय) करके । नग्नभाव=नग्नभाव का तात्पर्य निग्रथभाव है । विचित्तोहि तथोकम्मेहि=विविध प्रकार की तपश्चर्याओं से ।^३

देवानन्दा द्वारा साध्वी-दीक्षा और मुक्ति-प्राप्ति

१७ तए ण सा देवाणवा माहणी समणस्स भगवओ महावीरस्स अतिय धम्म सोच्चा निसम्म हट्टतुट्ठा० समण भगव महावीर तिक्खुत्तो आयाहिणपयाहिण जाव नमसित्ता एव वयासो—एधमेय भत्ते !, तहमेय भत्ते, एव जहा उसभवत्तो (सु० १६) तहेव जाव धम्ममाइक्खिय ।

[१७] तदनन्तर श्रमण भगवान् महावीरस्वामी से धम मुन कर एव हृदयगम करके वह देवानन्दा ब्राह्मणी अत्यन्त हृष्ट एव तुष्ट (आनन्दित एव सतुष्ट) हुई और श्रमण भगवान् महावीर की तीन बार आदक्षिण-प्रदक्षिणा करके यावत नमस्कार करके इस प्रकार बोली—भगवन् ! आपन

१ भगवती (मूलपाठ-टिप्पण) पृ ५५३

२ पश्यन्तीति ऋषय चान्ति । —भग ध व, पत्र ४६०

३ (क) भगवती ध वृत्ति, पत्र ४६०

(घ) भगवती भा ४ (प धवरवदजी), पृ १७०२-१७०३

जसा कहा है, वैसे ही है, भगवान् । आपका कथन यथाथ है । इस प्रकार जैसे ऋषभदत्त ने (सू १६ में) प्रव्रज्या ग्रहण करने के लिए निवेदन किया था, वैसे ही विरक्त देवानन्दा ने भी निवेदन किया, और—'धम कहा', यहाँ तक कहना चाहिए ।

१८. त ए ण समणे भगव महावीरे देवाणद माहणिं सयमेव पव्वावेइ, सयमेव मु डावेइ, सयमेव अज्जचदणाए अज्जाए सीसिणित्ताए दलयइ ।

[१८] तत्र श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने देवानन्दा ब्राह्मणी को स्वयमेव प्रव्रजित कराया, स्वयमेव मुण्डित कराया और स्वयमेव आय चन्दना आर्या को शिष्यारूप में सौंप दिया ।

१९ त ए ण सा अज्जचदणा अज्जा देवाणद माहणिं सयमेव पव्वावेइ, सयमेव मु डावेइ, सयमेव सेहावेइ, एव जहेव उसभदत्तो तहेव अज्जचदणाए अज्जाए इम एयाह्व घम्मिय उवदेस सम्म सपडिवज्जइ—तमाणाए तहा गच्छइ जाव सजमेण सजमइ ।

[१९] तत्पश्चात् आय चन्दना आर्या ने देवानन्दा ब्राह्मणी को स्वयं प्रव्रजित किया, स्वयमेव मुण्डित किया और स्वयमेव उसे (सयम की) शिक्षा दी । देवानन्दा (नवदीक्षित साध्वी) ने भी ऋषभदत्त के समान इस प्रकार के धार्मिक (श्रमणव्रमपालन सम्बन्धी) उपदेश को सम्यक् रूप से स्वीकार किया और वह उनकी (आर्या चन्दनवाला की) आज्ञानुसार चलने लगी, यावत् सयम (पालन) में सम्यक् प्रवृत्ति करने लगी ।

२० त ए ण सा देवाणदा अज्जा अज्जचदणाए अज्जाए अतिय सामाहयमाइयाइ एक्कारस अगाइ अहिज्जइ । सेस त चेव जाय सव्वदुबखप्पहीणा ।

[२०] तदनन्तर आर्या देवानन्दा ने आय चन्दना आर्या से सामायिक आदि ग्यारह अंगों का अध्ययन किया । शेष सभी वषण पूर्ववत् है, यावत् वह देवानन्दा आर्या (सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिवर्तित और) समस्त दुःखों से रहित हुई ।

विवेचन—देवानन्दा प्रव्रजित और मुक्त—ऋषभदत्त ब्राह्मण की तरह देवानन्दा को भी सत्कार से विरक्तित हुई, उसने भी भगवान् के समक्ष अपनी दीक्षाग्रहण की इच्छा व्यक्त की । योग्य समझ कर भगवान् ने उस दीक्षा दी । साध्वी चन्दनवाला को शिष्य के रूप में सौंपी । आर्या चन्दना ने उसे शिक्षित किया, शास्त्राध्ययन कराया । देवानन्दा ने भी विविध तप किये और अन्त में सल्लेखना—सद्यारापूर्वक-समाधिपूर्वक शरीर त्याग किया और मुक्ति प्राप्त की ।

इस पाठ से श्रमण-संस्कृति का समय एवं तप द्वारा कमक्षय करके मुक्त होने का सिद्धान्त स्पष्ट अभिव्यक्त होता है । बद्धि-संस्कृति-निरूपित, समय में पुरुषार्थ किए बिना ही भगवान् द्वारा स्वर्ग—मोक्ष प्रदान कर देने का सिद्धान्त खण्डित हो जाता है । (सू १६ में) भगवान् महावीर द्वारा देवानन्दा को प्रव्रजित-मुण्डित करने के उपरान्त पुन (सू १९ में) आर्या चन्दना द्वारा प्रव्रजित-मुण्डित करने का उल्लेख स्पष्ट करता है कि भगवान् महावीर ने स्वयं प्रव्रजित-मुण्डित नहीं करके आर्या चन्दना से प्रव्रजित-मुण्डित कराया और उसे शिष्य के रूप में सौंपा । आर्या चन्दना ने भगवदाता से उसे प्रव्रजित-मुण्डित किया ।

जमालि-चरित

जमालि और उसका भोग-वैभवमय जीवन

२१ तत्स ण माहणङ्गामस्स नगरस्त पच्चत्थियेण, एत्थ ण छत्थियङ्गामे नाम नगरे होत्था । वण्णस्रो ।

[२१] उस ब्राह्मणकुण्डग्राम नामक नगर से पश्चिम दिशा में क्षत्रियकुण्डग्राम नामक नगर था । उसका यहाँ वणन समझ लेना चाहिए ।

२२ तत्थ ण छत्थियकु ङ्गामे नगरे जमाली नाम छत्थियकुमारो परिवसइ अरुढे दित्ते जाव अपरिभूए उप्पि पासायवरगए फुट्टमाणेहि मुद्दगमत्थएहि वलीसत्तिवट्ठेहि नाइएहि वरतण्णीसपउत्तेहि उवनच्चिज्जमाणे उवनच्चिज्जमाणे उयगिज्जमाणे उवगिज्जमाणे उयत्तालिज्जमाणे उवत्तालिज्जमाणे पाउत्त-वासात्तरत्तरद हेमत वसत गिम्हपज्जते छप्पि उऊ जहाविभववेण माणेमाणे माणेमाणे काल गालेमाणे इट्ठे सट्ठे फरिस-रस खव-गधे पच्चिहे माणुस्सए कामभोगे पच्चणुभवमाणे विहरइ ।

[२२] उस क्षत्रियकुण्डग्राम नामक नगर में जमालि नाम का क्षत्रियकुमार रहता था । वह आर्द्र्य (धनिन्), दीप्त (तजस्वी) यावत् अपरिभूत था । वह जिसमें मृदग वाद्य की स्पष्ट ध्वनि हो रही थी, वस्तुस प्रकार के नाटकों के अभिनय और नृत्य हो रहे थे, अनेक प्रकार की सुन्दर तरुणियों द्वारा सम्प्रयुक्त नृत्य और गुणगान (गायन) बार-बार किये जा रहे थे, उसकी प्रशंसा से भवन गुंजाया जा रहा था, खुशिया मनाई जा रही थी, ऐसे अपने उच्च श्रेष्ठ प्रासाद-भवन में प्रावृट (पावम), बर्षा, दारुद, हेम त, वस त और ग्रीष्म, इन छह ऋतुओं में अपने वैभव के अनुसार आनन्द (उत्सव) मनाता हुआ, ममय धिताता हुआ, मनुष्यसम्बन्धी पाच प्रकार के इष्ट शब्द, स्पश, रस, रूप, गन्ध, बाने कामभोग का अनुभव करता हुआ रहता था ।

विवेचन—जमालि और उसका भोगमय जीवन—प्रस्तुत दो सूत्रों में जमालि कीन था, किस नगर का था, उसके पास वैभव और भोगसुखों का अम्बार किस प्रकार का लगा हुआ था, यह वणन किया गया है । 'जमालि' भगवान् महावीर का जामाता था, ऐसा उल्लेख तथा जमालि के माता पिता के नाम का उल्लेख मूल में या वृत्ति में नहीं भी गही किया गया है ।^१

कठिन शब्दों के अर्थ—पच्चत्थियेण = पश्चिम दिशा में, उप्पि पासायवरगए = ऊपर के या उन्नत (उच्च) श्रेष्ठ प्रासाद में रहता हुआ । फुट्टमाणेहि मुद्दगमत्थएहि = मृदग के मस्तक (सिर) पर अत्यन्त शीघ्रता से पीटने से स्पष्ट आवाज कर रहे थे । उवनच्चिज्जमाणे = नृत्य किये जा रहे थे । उयगिज्जमाणे = गीत गाए जा रहे थे । उयत्तालिज्जमाणे = प्रशंसा स फुलाया (सटाया) जा

रहा था। माणेनाणे=मनाया जाता हुआ। काल गालेमाणे=समय विताता हुआ। बत्तीसति-
बद्धेहि नाडएहि=बत्तीस प्रकार के अभिनयो अथवा नाटक के पात्रो से सम्पन्न नाटक।

भगवान् का पदार्पण सुन कर दर्शन-वन्दनादि के लिए गमन

२३ तए ण खत्तिक्कुडगामे नगरे सिंघाडग तिय चउक्क-चउच्चर जाव^२ बहुजणसद्दे इ वा
जहा उववाइए जाव^३ एव पणवेइ, एव परूवइ-एव खलु देवाणुप्पिया! समणे भगव महावीर
आइगरे जाव सव्वण्णू सव्वदरिसी माहणकुडगामस्स नगरस्स बहिया चहुत्ताए चेइए अहापडिरूव
जाव^४ विहरइ। त महक्कल खलु देवाणुप्पिया! तहाहवाण अरहताण भगवताण जहा उववाइए
जाव^५ एगामिमुहे खत्तिक्कुडगाम नगर मज्झमज्झेण निग्गच्छति, निग्गच्छित्ता जेणेव माहणकुड-
गामे नगरे जेणेव बहुत्ताए चेइए एव जहा उववाइए जाव^६ ति विहाए पज्जुवात्तणाए पज्जुवात्तति।

२३ उम दिन क्षत्रियकुण्डग्राम नामक नगर मे श्रु गाटक, त्रिक, चतुष्क और चत्वर यावत्
महापय पर बहुत-से लोगो का कोलाहल हो रहा था, इत्यादि सारा वर्णन जिस प्रकार श्रौपपातिकसूत्र
में है, उसी प्रकार यहाँ जानना चाहिए, यावत् बहुत-से लोग परस्पर एक-दूसरे से इस प्रकार कह रहे
थे, यावत् बता रहे थे कि 'देवानुप्रियो'। आदिकर (धर्म तीर्थ की आदि करने वाले) यावत् सबन्ध,
सबदर्शी श्रमण भगवान् महावीर, इस ब्राह्मणकुण्डग्राम नगर के बाहर बहुशाल नामक उद्यान (चर्य)
मे यथायोग्य अवग्रह ग्रहण करके यावत् विचरते हैं। अत हे देवानुप्रियो! तथारूप अरिहन् भगवान्
के नाम, गौत्र के श्रवण-मात्र से महान् फल होता है, इत्यादि वर्णन श्रौपपातिकसूत्र के अनुसार जान
लेना चाहिए, यावत् वह जनसमूह तीन प्रकार की पयु पासना करता है।

२४ तए ण तस्स जमासिस्स खत्तिक्कुमारस्स त महया जणसद्दे वा जाव जणसन्निवाय वा
सुणमाप्रस्स वा पासमाणस्स वा अयमेयाह्वे अज्झत्तियए जाव^७ समुप्पज्जितया-कि ण अज्ज खत्तिक्-

१ भगवती अ वृत्ति पत्र ४६२

२ 'जाव' पद सूचित पाठ—'सउम्मुहमहापह पहेसु'—अ वृ

३ श्रौपपातिक सूत्र गत पाठ सजेय म—'जणवूहे इ वा जणबोले इ वा जणक्कले ति वा जणम्भो इ वा जणक्क-
त्तिया इ वा जणसन्निवाए इ वा बहुजणो अन्नमन्नस्स एवमाइवइए एव भासइ।"

४ 'जाव शब्द' निर्दिष्ट पाठ—'उग्गह् ओगिह्ति, ओगिह्त्ता सज्जेण तवत्ता अप्पाण भावेमाणे।"

५ 'जाव' शब्द सूचक पाठ—'नामगोयस्स वि सवणयाए, किमय पुण अमिगमणं वदण णामत्तण पडिपुच्छण पज्जु-
वात्तणयाए?, एयस्स वि आयत्तिस्स सुवणत्तस्स सवणयाए, किमय पुण पिउत्तस्स अट्टस्स ग्हणयाए?, त
गच्छामो ण देवाणुप्पिया। समण भगव महावीर वशामो ममतामो सक्करत्तमो सम्माणमो, एय ओ देव्वमवे
ट्ठियाए सुहाए उमाए जिस्सेअत्ताए आणु गामियत्ताए भयिस्सइ ति षट्ठं बह्वे उग्गा उग्गपुत्ता एव भोगा राडन्ना
पत्तिया भडा अप्पेगइया वदणवत्तिय एव पूअणवत्तिय सक्करत्तियत्तिय सम्माणवत्तिय बोउत्तवत्तिय, अप्पगइया
'जीयमेय' ति षट्ठं।"

६ जाव शब्द सूचक पाठ—'तेणामेव उवागच्छति, तेणामेव उवागिदत्ता दत्ताइए त्तिवयरात्ताए पासति,
जाण वाह्णाइ ठादति।"

७ 'जाव' शब्द सूचित पाठ 'वित्तिए पत्तियए मणोगए सक्कप।"

कुडगांमे नगरे इवमहे इ वा, खदमहे इ वा, मुगुदमहे इ वा, नागमहे इ वा, जखमहे इ वा, भूममहे इ वा, भूममहे इ वा, तडागमहे इ वा, नइमहे इ वा, दहमहे इ वा, पव्यमहे इ वा, रुखमहे इ वा, चेइयमहे इ वा, यूममहे इ वा, ज णं एए बह्वे उग्गा भोगा राइसा इखवागा णाया कोरव्वा खत्तिया खत्तियपुत्ता भडा भडपुत्ता सेणावई सेणावईपुत्ता पसत्तारो २ लेच्छई २ माहणा २ इब्बा २^१ जहा उववाइए जाव^२ सत्यवाहूपभइइओ ण्हाया कयवलिकम्मा जहा उववाइए जाव निग्गच्छति ? एव सपेहेइ, एव सपेहिता कच्चुइज्जपुरिस सदावेति, कच्चुइज्जपुरिस सदावेत्ता एव वयासि—कि ण देवाणुप्पिया ! अज्ज खत्तियकुडगांमे नगरे इवमहे इ वा जाव निग्गच्छति ?

[२४] तत्र बहुत-से मनुष्या के शब्द और उनका परस्पर मिलन (सन्निपात) सुन और देख कर उस क्षत्रियकुमार जमालि के मन में विचार यावत् संकल्प उत्पन्न हुआ—'क्या आज क्षत्रियकुण्ड ग्राम नगर में इन्द्र का उत्सव है ? अथवा स्कन्दोत्सव है ? या मुकुन्द (वासुदेव) महात्सव है ? नाग का उत्सव है, गक्ष का उत्सव है, अथवा भूतमहोत्सव है ? या किसी कूप का, सरोवर का, नदी का या ब्रह्म का उत्सव है ? अथवा किसी पर्वत का, वृक्ष का, चैत्य का अथवा स्तूप का उत्सव है ? जिसके कारण ये बहुत में उग्र (उग्रकुल के क्षत्रिय), भोग (भोगकुल या भोजकुल के क्षत्रिय), राज-य, दक्षवायु (कुलीन), ज्ञातृ (कुलीन), कौरव्य क्षत्रिय, क्षत्रियपुत्र, भट (योद्धा), भटपुत्र, सेनापति, सेनापतिपुत्र, प्रशास्ता एव प्रशास्तुपुत्र, लिच्छवी (लिच्छवीगण के क्षत्रिय), लिच्छवीपुत्र, ब्राह्मण (माहण), ब्राह्मणपुत्र एव इभ्य (श्रेष्ठी) इत्यादि औपपातिक सूत्र में कहे अनुसार यावत् साथवाह-प्रमुख, स्नान आदि करके यावत् बाहर निकल रहे हैं ?'

इस प्रकार विचार करके उसने कचुकीपुरुष (सेवक) को बुलाया और उससे पूछा—'हे देवानुप्रियो ! क्या आज क्षत्रियकुण्डग्राम नगर में इन्द्र आदि का कोई उत्सव है, जिसके कारण यावत् ये सब लोग बाहर जा रहे हैं ?'

२५ तए ण से कच्चुइज्जपुरिसे जमालिणा खत्तियकुमारेण एव वुत्ते समाणे हट्टुठुं समणस्स भगवन्नो महावीरस्स आगमणगहियधिणिच्छए करयलं जमालि खत्तियकुमार जएण विजएण वद्धावेइ, वद्धावेत्ता एव वयासी—'णो खलु देवाणुप्पिया ! अज्ज खत्तियकुडगांमे नगरे इवमहे इ वा जाव^३, निग्गच्छति । एव खलु देवाणुप्पिया ! अज्ज समणे भगव महावीरे आइगारे जव सव्वण्णु सव्वदरिसो माहणकुडगांमस्स नगरस्स बहिंया चट्टसालए चेइए अहापडिल्लव उग्गह जाव विहरति, तए ण एए बह्वे उग्गा भोगा जाव^३ अप्पेगइया वदणवत्तिय जाव^३ निग्गच्छति' ।

१ दा का अर्थ पुता ण का सूचक है, यथा—'सेणावई, सेणावईपुत्ता' आदि ।

२ 'जाव' शब्द से सूचित पाठ—'माहणा भडा जोहा मलई लेच्छई अने य बह्वे राईसर तत्तर माइविष-कोइ-विष इम्म सेट्ठि सेणावइ ।'

३ जाव शब्द से सूचित पाठ—'कयकोउयमगतपायच्छिता तिरस्तावटेमालावडा ।'

४ 'जाव' शब्द से सूचित पाठ—'अप्पेगइया पुग्गणवत्तिय एव सक्कारवत्तिय सम्माणवत्तिय कोउहल्लवत्तिय अनुयाइ सुणिस्सामो, गुयाइ निस्सकियाइ वरिस्सामो, मुडे भयिता अगारओ अणगारिय पव्वइस्सामो, अप्पेगइया ह्यगया एव गय रट्ठ तिधिया सदमणिपायागया, अप्पेगइया पायविहारचारिणो पुरिसवगुत्तरविचत्ता मत्ता उक्किट्ठोहणापवीत्तरत्तरवेण समुदरयभूय पिय करेमाणा खत्तियकुडगांमस्स नगरस्स भगवज्जाण ।'

[२५] तव जमालि क्षत्रियकुमार के इस प्रकार कहने पर वह कचुकी पुरुष अत्यन्त हर्षित एव सन्तुष्ट हुआ। उसने श्रमण भगवान् महावीर का (नगर में) आगमन जान कर एव निश्चित करके हाथ जोड़ कर जय-विजय-ध्वनि से जमालि क्षत्रियकुमार को बधाई दी। तत्पश्चात् उसने इस प्रकार कहा—'हे देवानुप्रिय ! आज क्षत्रियकुण्डग्राम नगर ने बाहर इन्द्र आदि का उत्सव नहीं है, जिसके कारण यावत् लोग नगर से बाहर जा रहे हैं, किन्तु देवानुप्रिय ! आदिकर यावत् सवज्ञ-सवदर्या श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ब्राह्मणकुण्डग्राम नगर के बाहर बहुशाल नामक उद्यान में श्रवण ग्रहण करने यावत् विचरते हैं, इसी कारण ये उन्नकुल, भोगकुल आदि के क्षत्रिय आदि तथा और भी अनेक जन वदन के लिए यावत् जा रहे हैं।'

२६ तए ण से जमाली खत्तियकुमारे कचुइज्जपुरिसस्स अतिए एयमट्ठ सोच्चा निसम्म हट्टुवुट्ठं कोट्टु बियपुरिसे सहावेइ, कोट्टु बियपुरिसे सहावइत्ता एव वयासी—विप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! चाउघट आसरह जुत्तामेव उवट्टवेह, उवट्टवेत्ता मम एयमाणत्तिय पच्चप्पिणह ।

[२६] तदनन्तर कचुकीपुरुष से यह बात सुन कर और हृदय में धारण करने जमालि क्षत्रिय-कुमार हर्षित एव सन्तुष्ट हुआ। उसने कौटुम्बिक पुरुषों को बुलाया और बुला कर इस प्रकार कहा—'देवानुप्रियो ! तुम शीघ्र ही चार घण्टा वाले अश्वरथ को जोत कर यहाँ उपस्थित करो और मेरी इस आज्ञा का पालन करके सूचना दो।

२७ तए ण ते कोट्टु बियपुरिसा जमालिणा खत्तियकुमारेण एव धुत्ता सभाणा जाय पच्चप्पिणत्ति ।

[२७] तब उन कौटुम्बिक पुरुषों ने क्षत्रियकुमार जमालि के इस आदेश को सुन कर तदनुसार काय करके निवेदन किया।

२८ तए ण से जमाली खत्तियकुमारे जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छिता ष्हाए क्यवत्तिकम्भे जहा^१ उववाइए परिसा-वण्णओ तथा भाणियव्व जाव चदणोविउत्तगाय-सरोरे सत्वालकारविभूसिए मज्जणघराओ पडिनिवखमइ, मज्जणघराओ पडिनिविउत्तमा जेणेव वाहिरिया उवट्टाणसात्ता, जेणेव चाउघटे आसरहे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छिता चाउघट आसरह दुरुहेइ, चाउघट आसरह दुरुहिता सकोरटमल्लदामेण छत्तेण धरिज्जमाणेण महुया भडचड-करपह^२रवदपरिक्खत्ते खत्तियकु डगाम नगर मज्जमज्जेण निग्गच्छइ, निग्गच्छिता जेणेव माहण-कु डगामे नगरे जेणेव बहुशालए चेइए तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छिता तुरए निग्गिहेइ, तुरए निग्गिहिता रह ठवेइ, रह ठवित्ता रहाओ पच्चोरुहइ, रहाओ पच्चोरहिता पुफु-ततोलाउहमादीय वाहणाओ य विसज्जेइ, वाहणाओ विसज्जिता एगसाडिय उत्तरासग करेइ, एगसाडिय उत्तरासग करेत्ता आयाते चोयसे परमसुदुब्भए अजलिमउलियहत्थे जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छिता समण भगव महावीर तिरुत्तुओ आयाहिणपयाहिण करेइ, निवपुत्तो आयाहिण-पयाहिण करेत्ता जान तिविहाए पज्जुवासाणाए पज्जुवामेइ ।

१ प्रोपसति मूत्र म परिपद वजत - "अणेगणपत्तायग इडनामग राईसर-तत्तर-माडबिय-कोट्टु बिय-मति मत्थानि गणग दापरिय अपच्च चेइ षोडमइ । गर-निगम तेट्टि-[तेपावड]तत्पराह रूप सप्पियात्तं सट्टि सपरिवुडे ।"

[२८] तदनन्तर वह जमालि क्षत्रियकुमार जहाँ स्नानगृह था, वहाँ आया और वहाँ आकर उसने स्नान किया तथा अन्य सभी दैनिक क्रियाएँ की, यावत् शरीर पर चन्दन का लेपन किया, समस्त आभूषणों से विभूषित हुआ और स्नानगृह से निकला आदि सारा वर्णन तथा परिपद् का वर्णन, जिस प्रकार श्रीपपातिकसूत्र में है, उसी प्रकार यहाँ जानना चाहिए ।

फिर जहाँ बाहर की उपस्थानगंगा थी और जहाँ मुसज्जित चातुर्घण्ट अथवरथ था, वहाँ वह आया । उम अथवरथ पर चढ़ा । कोरण्टपुष्प की माला से युक्त छत्र को मस्तक पर धारण किया हुआ तथा बड़े-बड़े सुमटा, दासों, पथदर्शकों आदि के समूह से परिवृत हुआ वह जमालि क्षत्रियकुमार क्षत्रियकुण्डग्राम नगर के मध्य में से होकर निकला और ब्राह्मणकुण्डग्राम नामक नगर में बाहर जहाँ बहुशाल नामक उद्यान था, वहाँ आया । वहाँ घोड़ों को रोक कर रथ को छड़ा किया, वह रथ से नीचे उतरा । फिर उसने पुष्प, ताम्बूल, आयुध (शस्त्र) आदि तथा उपानह (जूते) वही छोड़ दिये । एन पट वाले वस्त्र का उत्तरासग (उत्तरीय धारण) किया । तदनन्तर आचमन किया हुआ और अशुद्धि दूर करके अत्यन्त शुद्ध हुआ जमालि मस्तक पर दोनों हाथ जोड़े हुए श्रमण भगवान महावीर स्वामी के पास पहुँचा । समीप जाकर श्रमण भगवान् महावीर की तीन बार आदक्षिण प्रदक्षिणा की, यावत् त्रिविध पयु पासना की ।

विवेचन—जमालि भगवान महावीर की सेवा में—प्रस्तुत ६ सूत्रों (सू २३ से २८ तक) में क्षत्रियकुमार जमालि ने जनता के मुख में नगर के स्थान स्थान पर चर्चा मुनी । उसके मन में जानने की उत्सुकता पदा हुई । कचुकी से पूछने पर पता चला कि भ महावीर ब्राह्मणकुण्डग्राम में पधारें हैं । जमालि ने सेवकों को बुला कर धमरथ तयार करने का आदेश दिया । रथ पर आरूढ़ होकर बड़े ठाठठाठ में क्षत्रियकुण्डग्राम से ब्राह्मणकुण्डग्राम के बाहर भ महावीर के पास आया और व दना-पयु पासना करने लगा ।^१

फठिन शब्दों के अर्थ—सिघाडग=सिघाड़े के आकार का भाग । तिय=तिराहा । चउक्क=चोक या चौराहा । चच्चर=चत्वर, चार से अधिक रास्ते जहाँ में निकलें, वह स्थान । चाउघट-चार घण्टों वाला । छधमहे=स्कंध-महोत्सव । आगमन-गहियविणिच्छए=आगमन की जानकारी का निश्चय करके । चवणोविखत्तगायसरीरे=शरीर पर चन्दन लेपन किया हुआ । सकोरटमस्तदामेण छत्तेण=कोरण्टपुष्प की माला युक्त छत्र को ।^२

जमालि द्वारा प्रवचन-श्रवण और श्रद्धा तथा प्रव्रज्या की अभिव्यक्ति

२९ त ए ण समणे भगव महावीरे जमालिस्स खत्तियकुमारस्स तीमे य महत्तिमहालियाए इत्ति० जाय घम्मकहा जाय परिसा पडिगया ।

[२९] तदनन्तर श्रमण भगवान् महावीरस्वामी न उस क्षत्रियकुमार जमालि तथा उस बहुत बड़ी ऋषिगण आदि की परिपद् की यावत् धर्मोपदेश दिया । धर्मोपदेश सुन कर यावत् परिपद् वापस लौट गई ।

१ विद्याहवणति (सू पा टि), भा १, पृ ४५६-४५८

२ भगवती य वृत्ति, पत्र ४६२-६६३

३० तए ण से जमाली खत्तियकुमारे समणस्स भगवन्नो महावीरस्स अतिए धम्म सोच्चा निसम्म हद्द जाव उट्ठाए उट्ठेइ, उट्ठाए उट्ठेत्ता समण भगव महावीर तिक्खुत्तो जाव नमसित्ता एय वयात्ती—सद्दहामि ण भते ! निग्गय पावयण, पत्तियामि ण भते ! निग्गय पावयण, रोएमि ण भते ! निग्गय पावयण, अरब्भुट्ठेमि ण भते ! निग्गय पावयण, एवमेय भते ! तहमेय भते ! अरुवितहमेय भते ! असदिद्धमेय भते ! जाव से जहेव तुम्भे ववह, ज नवर देवाणुप्पिया ! अम्मा-पियरो आणुच्छामि, तए ण अह देवाणुप्पियाण अत्तिय मु डे भविता अगाराप्पो अणगारिय पव्वयामि । अहामुह देवाणुप्पिया ! मा पडिबध ।

[३०] तत्पश्चात् श्रमण भगवान् महावीर के पास से धम सुन कर और उसे हृदयगम करके हर्षित और सन्तुष्ट क्षत्रियकुमार जमालि यावत् उठा और खड़े होकर उसने श्रमण भगवान् महावीर-स्वामी को तीन बार आदक्षिण प्रदक्षिणा की यावत् वन्दन नमन किया और इस प्रकार कहा— 'भगवन ! मैं निग्रन्थ-प्रवचन पर श्रद्धा करता हूँ । भगवन ! मैं निग्रन्थ-प्रवचन पर प्रतीति (विश्वास) करता हूँ । भन्ते ! निग्रन्थ प्रवचन मे मेरी रुचि है । भगवन् ! मैं निग्रन्थ-प्रवचन के अनुसार चलने के लिए अभ्युद्यत हुआ हूँ । भन्ते ! यह निग्रन्थ प्रवचन तथ्य है, सत्य (अवितथ) है, भगवन् ! यह असदिग्ध है, यावत् जसा कि आप कहते हैं । किंतु हे देवानुप्रिय ! (प्रभो !) मैं अपने माता पिता को (घर जाकर) पूछता हूँ और उनकी अनुज्ञा लेकर (गृहवास का परित्याग करके) आप देवानुप्रिय के समीप मुण्डित हो कर अगारधम से अनगारधम में प्रव्रजित होना चाहता हूँ ।' (भगवान् ने कहा—) "देवानुप्रिय ! जसा तुम्हें सुख हो वसा करो ।"

विवेचन—जमालि द्वारा प्रवचन श्रवण, श्रद्धा और प्रअज्ञासकल्प—प्रस्तुत दो सूत्रा (२९-३० सू) में वचन है कि जमालि भगवदुपदेश सुन कर अत्यंत प्रभावित हुआ, उसे ससार से विरक्ति हो गई । उसने विनयपूर्वक अत्यंत श्रद्धा-भक्ति के साथ अनगारधम में दीक्षित होने की अभिलाषा व्यक्त की । भगवान् न उसकी बात सुन कर इच्छानुसार काय चरन का परामर्श दिया ।^१

अरब्भुट्ठेमि आदि पदों का भावाय—अरब्भुट्ठेमि=मैं अभ्युद्यत (तत्पर) हूँ । अरुवितह—अवितथ=सत्य । तहमेय=यह तथ्य-यथाय है । असदिद्ध—सदेहरहित है ।

'श्रद्धा' आदि पदों का भावाय—श्रद्धा—तत्परहित विश्वास, प्रतीति—तथ्य और युक्तिपूर्वक विश्वास, रुचि—श्रद्धा के अनुसार चलने की इच्छा । अभ्युत्थानेच्छा=निग्रन्थ-प्रवचनानुसार प्रवृत्ति के लिए उद्यत होने की इच्छा ।^२

माता-पिता से दीक्षा की अनुज्ञा का अनुरोध

३१ तए ण से जमाली खत्तियपुमारे समणेण भगवया महावीरेण एव युत्ते समाने हट्टुट्ठुं० समण भगव महावीर तिक्खुत्तो जाव नमसित्ता तमेव चाउपट आसरह दुक्खेइ, दुक्खित्ता समणस्स

१ विवाह्य (सू पा टि) भा १, पृ ४५८-४५९

२ भगवती भा ४ (प पे) पृ १०१२ १०१५

भगवन्नो महावीरस्त अतियात्रो बहुसालात्रो चेइयात्रो पडिनिषखमइ, पडिनिषखमिता सकोरट जाव धरिज्जमाणेण महया भडचडगर० जाव परिषिखत्ते जेणेव पत्तियकु डग्गामे नयरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छत्ता पत्तियकु डग्गाम नगर मज्झमज्झण जेणेव सए गिहे जेणेव बाहिरिया उवट्ठाण साला तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छत्ता तुरए निगिण्हिइ, तुरए निगिण्हित्ता रह ठवेइ, रह ठवेत्ता रहात्रो पच्चोरुइ, रहात्रो पच्चोरुहिता जेणेव अावमतरिया उवट्ठाणसाला, जेणेव अम्म पियरो तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छत्ता अम्म पियरो जएण विजएण वट्ठावेइ, वट्ठावेत्ता एव ययासी - एव एतु अम्म ! तात्रो ! मए समणस्स भगवन्नो महावीरस्त अतिय धम्मं निसत्ते, से वि य मे धम्मं इच्छिए, पडिच्छिए, अमिरइए ।

[३१] जब श्रमण भगवान् महावीर ने जमालि क्षत्रियकुमार से इस (पूर्वोक्त) प्रकार से कहा तो वह हर्षित और सन्तुष्ट हुआ । उसने श्रमण भगवान् महावीर को तीन बार प्रदक्षिणा करके यावत् नमस्कार किया । फिर उम चार घटा वाले अश्वरथ पर आरूढ हुआ और रथारूढ हो कर श्रमण भगवान् महावीर के पास से, बहुसाल नामक उद्यान से निकला, यावत् मस्तक पर वोरटपुष्प की माला से युक्त छत्र धारण किए हुए महान् मुभटा इत्यादि के समूह स परिवृत्त होकर जहाँ क्षत्रियकुण्ड ग्राम नामक नगर था, वहाँ आया । वहाँ से वह क्षत्रियकुण्डग्राम के बीचोबीच होता हुआ, जहाँ अपना घर था और जहाँ बाहर की उपस्थानशाला थी, वहाँ आया । वहाँ पहुँचते ही उसने घोड़ा को रोका और रथ का छटा कराया । फिर वह रथ से नीचे उतरा और आतरिक् (अदर की) उपस्थानशाला में, जहाँ कि उसके माता-पिता थे, वहाँ आया । आते ही (माता-पिता के चरणों में नमन करके) उसने जय-विजय शब्दों में प्रशंसा की, फिर इन प्रकार कहा 'ह माता-पिता ! मैं श्रमण भगवान् महावीर से धर्म मुना है, वह धर्म मुझे इष्ट, अथ त इष्ट और रुचिकर प्रतीत हुआ है ।'

३२ तए ण त जमालि पत्तियकुमार अम्म पियरो एव ययासी - धन्ने सि ण तुम जाया !, कयत्थे सि ण तुम जाया, कयपुण्णे सि ण तुम जाया !, कयलवखणे सि ण तुम जाया !, ज ण तुमे समणस्स भगवन्नो महावीरस्त अतिय धम्मं निसत्ते, से वि य ते धम्मं इच्छिए पडिच्छिए अमिरइए ।

[३२] यह सुन कर माता-पिता ने क्षत्रियकुमार जमालि से इस प्रकार कहा—ह पुत्र ! तू धन्य है ! वेदा ! तू कृतार्थ हुआ है । पुत्र ! तू कृतपुण्य (भाग्यशाली) है । पुत्र ! तू कृतलक्षण है कि तूने श्रमण भगवान् महावीरस्वामी से धर्म श्रवण किया है और वह धर्म तुझे इष्ट, विशेष प्रकार से अभीष्ट और रुचिकर लगा है ।

३३ तए ण से जमाली पत्तियकुमारे अम्म पियरो दोच्चं पि एव ययासी—एव एतु मए अम्म ! तात्रो ! समणस्स भगवन्नो महावीरस्त अतिए धम्मं निसत्ते जाव अमिरइए । तए ण अए अम्म ! तात्रो ! सत्तारभज्जियगे, भीए जम्मण मरणेण, त इच्छामि ण अम्म ! तात्रो ! तुम्हेहि अम्मणुणाए समाणे समणस्स भगवन्नो महावीरस्त अतिय मुठे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पय्यइत्तए ।

[३३] तदनंतर क्षत्रियकुमार जमालि ने दूसरी बार भी अपने माता पिता से इस प्रकार कहा—हे माता पिता ! मैंने श्रमण भगवान् महावीर से वास्तविक धर्म मुना, जो मुझे इष्ट, अभीष्ट

श्रीरुचिकर लगा, इसलिए हे माता-पिता । मैं ससार के भय से उद्विग्न हो गया हूँ, जन्म मरण से भयभीत हुआ हूँ । अतः मैं चाहता हूँ कि आप दाना की आज्ञा प्राप्त होने पर श्रमण भगवान् महावीर के पास मुण्डित होकर गृहवास त्याग करके अनगर धम में प्रव्रजित होऊँ ।

विवेचन—जमालि द्वारा ससारविरक्त एव बोक्षा की अनुमति का संकेत—भगवान् महावीर से धर्मोपदेश सुन कर जमालि सीधे माता-पिता के पास आया । उनके समक्ष भगवान् के धर्म-प्रवचन की प्रशंसा की और उसके प्रभाव से स्वयं को वैराग्य उत्पन्न हुआ है, इसलिए माता-पिता से दीक्षा की आज्ञा देने का अनुरोध किया । यह सू ३१ से ३३ तक वचन है ।^१

ससारभउद्विगगे आदि पदो का भावार्थ—ससारभउद्विगगे = जन्म-मरण रूप ससार के भय से सवेग प्राप्त हुआ है । अन्नमणुणाए समाने—आपके द्वारा अनुज्ञा प्रदान होने पर ।^२

प्रयज्या का सकल्प सुनते ही माता शोकमग्न

३४ तए ण सा जमालिस्स खत्तियकुमारस्स माता त अणिट्ठ अकत अप्पिय अमणुण्ण अमणाम असुयपुव्व गिर सोच्चा नितम्म सेयागपरोमकूपगलतविलीणगत्ता सोगभरपवेवियगमगो नित्तेया दीणविमणवयणा करयलमलिय व्व कमलमाला तखणधोलुग्गदुव्वलतरीरलायन्नसुन्नच्छिप्पामा गयसिरोया पसिद्धिलभूसणपडतखुणियपसच्चुणियधवलवलयपन्नमट्टउत्तरिज्जा मुच्छ्रावसणट्टचेतगुई सुकुमालविकिण्णकेसहत्था परमुणियत्त व्व चपगलता निव्वत्तमहे व्व इदलट्ठो विमुक्कसधिबधणा कोट्टिमत्तलसि 'धस' त्ति सव्वगेहि सन्निवडिया ।

[३४] इसके पश्चात् क्षत्रियकुमार जमालि की माता उसके उस (पूर्वोक्त) अनिष्ट, अकाल, अप्रिय, अमनोज्ञ, मन की अप्रिय और अश्रुतपूर्व (आघातकारक) वचन सुनकर और अवधारण करके (शोकमग्न हो गई) । रोमकूप से बहते हुए पसीने से उसका शरीर भीग गया । शोक के भार से उसके अंग-अंग कापने लगे । (चेहरे की कान्ति) निस्तेज हो गई । उसका मुख दोन और उमना हो गया । हथेलियों से मसली हुई कमलमाला की तरह उमका शरीर तत्काल मुर्झा गया एव दुबल हो गया । वह लावण्यशूय, वार्तिकरहित और शोभाहीन हो गई । (उसके शरीर पर पहन हुए) आभूषण ढीले हो गए । उसके हाथा की धवल चूड़ियाँ (बलय) नीचे गिर कर चूर-चूर हो गई । उसका उत्तरीय वस्त्र (ओढना) अंग से हट गया । मूच्छ्राविस उसी चेतना नष्ट हो गई । शरीर भारी भारी हो गया । उसको सुकोमल केशराशि विखर गई । वह कुल्हाड़ी से काटी हुई चम्पकलता का तरह एव महात्सव समाप्त होने के बाद इन्द्रध्वज (दण्ड) की तरह शोभाविहीन हो गई । उसके सिधबधन सिधिल हो गए और वह एकदम धस करती हुई (घडाम से) सारे ही अंगा महित फण पर गिर पड़ी ।

विवेचन—दीक्षा की बात सुनकर शोकमग्न माता—जमालिकुमार (पुत्र) की प्रयज्या घट्टण करन की बात सुनते ही मोह-ममत्ववशा माता की जो अवस्था हुई और वह मूच्छिन्न हो कर गिर पड़ी, इसका वचन प्रस्तुत सूत्र में है ।

१ विद्याहृत्पण्यत्तमुत्त (मू पा टिप्पण) भा १ पृ ५५९

२ भगवती प वृत्ति पत्र ४६७

कठिन शब्दों का अर्थ—प्रमणाम = मन के विपरीत, अनिच्छनीय। असुयपुत्र = पहले कभी नहीं मुनी हुई। सेवागय-रोमकूब-पगलत बिलोणगता—रामकूपो म से भरते हुए पक्षीने से शरीर तरबतर हो गया। सोगभरपवेवियगमगी = शोक के भार से अग-अग कापने लगे। नित्तया = निम्तेज (मुर्झाई हुई)। वीणविमणवयणा = उसका मुख दीन एव विमन (उदास) हो गया। करयलमलिय ध्व कमलमाला = हथेलियों से मर्दित की हुई कमलमाला के समान। तवखण श्रोतुग-बुचल शरीर-लायन्न-सुध निच्छाया = उसी क्षण जिसका शरीर ग्लान एव दुबल, लावण्य म शून्य एव प्रभारहित हो गया। गयसिरिया = वह शी (शोभा)-रहित हो गई। पसिदिल भूतण-पडत पुणिय-सचुणिय धवलवलय-पद्मट्ट-उत्तरिज्जा = उसके आभूषण ढीले हुए, श्वेत वलय (वगन) गिराए चूर-चूर हो गए, शरीर से उत्तरीयवस्त्र (आढना) सरक गया। मुच्छावसणट्ट चेत-गुई = मुच्छावश उसकी चेतना (सज्ञा) नष्ट होने से शरीर भारी हो गया। सुकुमाल विकिण्ण केसहत्था = उसकी कोमल केशराशि विखर गई। परसु-णियत ध्व चपगलता—बुद्धाडी से काटी हुई चपा की बेल की तरह। निध्वत्तमहे ध्व इदलट्टी = महासक पूण होने के बाद के इन्द्रधनुष (दण्ड) व समा। धिमुषकसधियधणा = शरीर के सधिवधन ढीले हो गए। कोट्टिमत्तलसि = आगन (कुट्टिम) के तल (फण) पर।^१

माता-पिता के साथ विरक्त जमालि का सलाप

३५ तए ण सा जमालिस्स खत्तिपकुमारस्स माया मसममोयत्तिवाए तुरिय कंठणभिगार-मुहयिणियगयसोयलजलविमलधारापसिच्चमाणनिध्ववियणायलट्टो उवसेयगतासियटवोयणगजणियवा-एण सफुसिएण अतेउरपरिजणेण आसासिया सभाणी रोयमाणी कदमाणी सोयमाणी विलवमाणी जमालि खत्तिपकुमार एव ययासी—तुम सि ण जाया ! अन्ह एगे पुत्ते इट्ठे कते पिए मणुणे मणामे येज्जे वेसासिए सम्मए यहमए अणुमए भडकरडगसमाणे रयणे रयणभूए जीविस्सविये हिययनदि जणणे उयरपुक्क पिय दुल्लमे सवणयाए किमग पुण पासणमाए ? त नो खलु जाया ! अन्ह इच्छामो तुम्ह खणमधि विप्पमोग, त अच्छाहि ताव जाया ! जाव ताव अन्हे जीवामो, तत्रो पच्छा अन्हेहि कालगएहि समाणेहि परिगयवये वड्डियकुलयसत्तुकज्जम्मि निरवयवसे समणस्स भगयसो महावीरस्स अतिय मु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वइहिसि ।

[३५] इसके पश्चात् क्षत्रियकुमार जमालि की व्याकुलतापूर्वक इधर-उधर गिरती हुई माता के शरीर पर शीघ्र ही दासिया ने स्पर्शकनशा के मुख से निकली हुई शीतल एव निमल जल-धारा का सिंचन करके शरीर को स्वस्थ किया। फिर (वास के वन हुए) उत्क्षेपकी (पछा) तथा ताड के पत्तों से बने पखों से जलरणी (फुहारों) सहित हवा की। तदनंतर (मूच्छा दूर होत ही) अन्तपुर के परिजनो ने उसे आश्वस्त किया। (मूच्छा दूर होते ही) रानी हुई, अन्दन करती हुई, शोक करती हुई, एव विलाप करती हुई माता क्षत्रियकुमार जमालि से इस प्रकार कहने लगी—पुत्र ! तू हमारा इकलौता पुत्र है, (इसलिए) तू हमें इष्ट है, मात है, प्रिय है,

मनोज है, मनसुहाता, है, आधारभूत है विश्वासपात्र है, (इस कारण) तू सम्मत, अनुमत और बहुमत है। तू आभूषणा के पिटारे (करण्डक) के समान है, रत्नस्वरूप है रत्ननुल्य है, जीवन या जीवितोत्सव के समान है, हृदय को आनन्द देने वाला है, उदुम्बर (गूलर) के फूल के समान तेरा नाम-द्रवण भी दुर्लभ है, ता तेरा दशन दुर्लभ हो, इसमें कहना ही क्या ! इसलिए हे पुत्र ! हम तेरा क्षण भर का वियोग भी नहीं चाहते। इसलिए जन्म तक हम जीवित रह, तब तब तू घर में ही रह। उसने पश्चात् जब हम (दोनो) कालधम को प्राप्त (परलोकावासी) हो जाएँ, तेरी उन्नति भी परिपक्व हो जाए, (और तब तब) कुलवश की वृद्धि का काय हो जाए, तब (गृह-प्रयोजनों से) निरपेक्ष होकर तू गृहवास्त का त्याग करके श्रमण भगवान् महावीर के पास मुण्डित होकर अनन्यारधम म प्रव्रजित होना।

विवेचन—माता की मूर्च्छा दूर होने पर जमालि के प्रति उद्गार—प्रस्तुत सूत्र में यह वचन है कि दासियो ने माता की मूर्च्छा विविध उपचारों से दूर की। परिजना ने सात्वता दा, किंतु फिर भी मोह-ममतावश जमालि को समझाने लगी कि हमारे जीवित रहने तक तुम दीक्षा मत लो।^१

कठिन शब्दों का अर्थ—सप्तमभोयत्तियाए—घबराहट के कारण छटपटाती हुई या गिरती हुई। कवर्णाभिगारमुहविणिग्गय-सोयलजल-विमलधारा पसिच्चमाण-निव्यविय गायलद्वी—सोने के वलश के मुख से निकलती हुई शीतल एव विमल जलधारा से सिंचन करने से देह (मात्रपट्टि) स्वस्थ हुई। उक्खेयव तालिपट वीयणगजणियवाएण सफूसिएण—उत्क्षेपक (बास में निर्मित पत्ते) तथा ताड के पत्ते से पानी के फुहारों से युक्त हवा करने से। अतेउरपरिजणेण आसासिया समानी अत पुर के परिजन से आवस्त की गई। कदमाणी—चिल्लाती हुई। वेसासिए—विश्वासपात्र। येजे—स्थिरता के योग्य। सम्मए—अनेक कार्यों में सम्मति देने योग्य। अणुमए—काय के अनुरूप या काय में विघात आने के बाद सलाह देने योग्य। बहूमए—बहुत से कार्यों में भाग या उद्दाम। रयण—रत्नरूप या (मनो) रजक है। जीवियऊसविये—जीवित-उत्सवरूप अथवा जीवन के उच्छ्वास (प्राण)रूप।^२ अच्छाहि—रहो या ठहरो। परिणयवये—परिपक्व अवस्था हान पर। यद्धियकुलवसत-तु-कज्जमि—कुलवशरूप त-तु-पुत्रपोत्रादि से कुलवश की वृद्धि का काय होने पर। गिरवयवसे—गहस्थकार्यों से निरपेक्ष होने पर।^३

३६ तए ण से जमाली खत्तियकुमारो अम्मा पियरो एव घयासी—तहा विण त अम्म ! तामो ! ज ण तुब्भे मम एव वदह 'तुम सि ण जाया ! अम्म एगे पुत्ते इट्ठे कते त चेव जाव पव्वइ-हिसि', एव खलु अम्म ! तामो ! माणुस्सए भवे अणेगजाइ जरा-भरण रोग-सरीर माणसपकाम उक्खेयण यसण सतोयद्वामभिणूण अणुवे अणितिए असासए सप्तमभरागसरिमे जल्यवुद्धममाणे कुसगजलविदुसन्निभे सुधिणगदसणोवमे विज्जत्तयाच्चत्ते अणित्थे सटण पटण विट्ठसणधम्ममे पुट्ठिय या पच्छा या अवस्सविप्पजहियत्थे भविस्सइ, से वेस ण जाणइ अम्म ! तामो ! के पुट्ठिय गमणयाए ? के

१ विवाहपण्णत्ति (सू पा टि) भा १ पृ ४६०

२ भगवती स वृत्ति पत्र ४६८

३ भगवती स वृत्ति पत्र ४६८

पच्छा गमनयाए ? त इच्छामि ण भ्रम ! तामो ! तुभेहि भ्रमणुण्णाए समाणे समणस्स भगवमो महावीरस्स जाव पव्वइत्तए ।

[३६] तत्र धत्रियकुमार जमालि ने अपने माता-पिता से इस प्रवार कहा—हे माता-पिता ! भ्रमी जो आपने कहा कि—हे पुत्र ! तुम हमारे इक्कीते पुत्र हो, इष्ट, कांत आदि हो, यावत् हमारे ङालगत होने पर प्रप्रजित हाना, इत्यादि, (उस विषय में मुझे यह कहना है कि) माताजी ! पिताजी ! यों ता यह मनुष्य-जीवन जन्म, जरा, मृत्यु, रोग तथा शारीरिक और मानसिक अनेक दुःखा की वेदना से और सत्रहो व्यसनो (कष्टो) एव उपद्रवो से ग्रस्त है । अध्रुव, (चंचल) है, अनियत है, असाश्रित है, सध्याकालीन वादना के रग सदृश क्षणिक है, जल-बुदबुद के समान है, कुश की नोक पर रहे हुए जलत्रिदुःख समान है, स्वप्नदर्शन के तुल्य है, विद्युत्-लता की चमक के समान चंचल और अनित्य है । सडने, पडने, गलने और विघ्नम होने के स्वभाव वाला है । पहले या पीछे इसे अवश्य ही छोडना पडेगा । अत हे माता-पिता ! यह कौ ! जानता है कि कि हममें स कौन पहले जाएगा (मरेगा) और कौन पीछे जाएगा ? इसलिए हे माता-पिता ! मैं चाहता हूँ कि आपकी अनुज्ञा मिल जाए तो मैं भ्रमण भगवान महावीर के पास मुडित होकर यावत् प्रप्रज्या अगीकार कर लू ।

विवेचन—जमालि के धरायसूचक उन्गार—प्रस्तुत में जमालि ने माता-पिता के समदा त्रिविध उपमाओं द्वारा जीवन की क्षणभंगुरता एव अनित्यता का सजीव चित्र ढीचा है ।^१

कठिन शब्दों का भावाय—अणेगजाई-जरा मरण-रोग सारीर-भाणस पकाम दुक्खयेण वसण सतोयद्दवामिभूए—अनेक जन्म, जरा, मृत्यु, रोग, शरीर एव मन सम्बन्धी अत्यन्त दुःखा की वेदना और सगटा व्यसनो (कष्टो) एव उपद्रवो से अभिभूत (ग्रस्त) है । सन्नभरगसरिस—सध्या-वालीन मेधो के रग जसा है । जलबुदबुदसमाणे—जल के बुलबुलो के समान । सुविणगवसणोयमे—स्वप्न-दर्शन के तुल्य । विज्जलयाचचले—विद्युत्-लता की चमक के समान चंचल है । सडण-पडण विद्ध-सणधम्मे—सडने, पडने और विध्वंस होने के घम-स्वभाव वाला है । अवस्सविप्पजहियव्वे भवित्साइ—अवश्य ही छोडना पडेगा ।^२

३७ तए ण त जमालि खत्तियकुमार भ्रमा पियरो एय वयासी—इम च ते जाया ! सरीरग पविसित्ठम्य लक्खण यजण-गुणोववेय उत्तमवल वीरिय-सत्तजुत्त विण्णाणविषयल्लण ससोहृगगुण समुत्तिय अभिजायमहवज्जम विविहवाहिरोगरहिय निरुवहपउदत्तलट्टपंचिवियपट्ट, पडमजोव्वणत्प अणेगउत्तमगुणेहि जुत्त, त अणुहोहि ताव जाय जाया ! निदगसरीररूवसोहृगजोव्वणगुणे, तमो पच्छा अणुसूयनियगसरीररूवसोभग्गजोव्वणगुणे भ्रमेहिहि पालगएहि समाणेहि परिणयवये वियकुत्तवसततु-कज्जम्मि निरवयपते समणस्स भगवमो महावीरस्स अतिय मुडे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वइहिति ।

१ त्रियाहपण्णत्तित्तुत्त (मूलपाठ टिप्पण), भा १ पृ ५६१

१ भगवता म वृत्ति, पत्र ६६८

[३७] यह चात मुन कर क्षत्रियकुमार जमालि से उसके माता-पिता ने इस प्रकार कहा—
हे पुत्र ! तुम्हारा यह शरीर विशिष्ट रूप, लक्षणों, व्यजना (मस, तिल आदि चिह्नों) एव गुणा से युक्त है, उत्तम बल, वीर्य और सत्त्व से सम्पन्न है, विज्ञान में विचक्षण है, सौभाग्य गुण से उन्नत है, कुलीन (प्रभिजात) है, महान् ममर्थ (क्षमतायुक्त) है, विविध व्याधियों और रोगों से रहित है, निरूपहत, उदात्त, मनोहर और पाचो इन्द्रियों की पटुता से युक्त है तथा प्रथम (उत्कृष्ट) यौवन अवस्था में है, इत्यादि अनेक उत्तम गुणों से युक्त है। इसलिए, हे पुत्र ! जब तक तेरे शरीर में रूप, सौभाग्य और यौवन आदि उत्तम गुण हैं, तब तक तू इनका अनुभव (उपभोग) कर। इन सब का अनुभव करने के पश्चात् हमारे कालधर्म प्राप्त होने पर जब तेरी उम्र परिपक्व हो जाए और (पुत्र-पौत्रादि से) कुलवर्ग की वृद्धि का कार्य हो जाए, तब (गृहस्थ-जीवन से) निरपेक्ष हो कर श्रमण भगवान् महावीर के पास मुण्डित हो कर अगारवास छोड़ कर अनगरधर्म में प्रव्रजित होना।

विवेचन—माता पिता के द्वारा जमालि को गृहस्थाश्रम में रखने का पुन उपाय—प्रस्तुत सूत्र में जमालि को यह समझाया गया है कि इतने उत्कृष्ट गुणों से युक्त शरीर और यौवन आदि का उपयोग करके बुद्धाप में दीक्षित होना।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—पवित्रद्वार—प्र-अति विशिष्ट रूप। अभिजाय-महवधम—प्रभिजात—(कुलीन) है और महती अमताश्री से युक्त है। निरुबहय-उदत्त-त्त-पचिदियपट्टु—निरूपहत, उदात्त, सुन्दर (लष्ट) एव पचेन्द्रिय-पटु है। पदमजोवणत्य—उत्कृष्ट यौवन में स्थित है। अणुहोहि=अनुभव कर (उपभोग कर)। णियगसरीरत्त्व-सोभग जोवणगुणे=अपने शरीर के रूप, सौभाग्य, यौवन आदि गुणों का।^२

३८ तए ण से जमाली छत्रियकुमारे अम्मा पियरो एव वयासो—तहा वि ण त अम्म ! ताश्रो ! ज ण तुब्बे मम एव वदह 'इम च ण ते जाया ! सरीरगं त चेव जाव पव्वइहिंसि' एव छल्लु अम्म ! ताश्रो ! माणुस्सग सरीर दुक्खाययण विविहवाहिसयसभिकेन अद्वियकट्ठुद्विय छिरा-ग्हास्स-जालस्रोणद-सपिणद मट्ठियभड व दुब्बल अमुइसकिलिट्ठ अणिद्वियसध्वकालसठप्पय जराकुणिम-पजजरपर व सडण पडण विद्धसणधम्म पुंवि व पुब्बा वा अवस्स-विप्पजहिपध्व भविस्सइ, से वेसस । जाणाइ अम्म ! ताश्रो ! के पुंवि ० ? त चेव जाव पव्वइत्तए ।

[३८] तब क्षत्रियकुमार जमालि ने अपने माता-पिता ने इस प्रकार कहा—हे माता-पिता ! आपने मुझे जो यह कहा कि पुत्र ! तेरा यह शरीर उत्तम रूप आदि गुणों से युक्त है, इत्यादि, यावत् [मारे कालगम होने पर तू प्रव्रजित होना। (किन्तु) हे माता-पिता ! यह मानव शरीर दुःखों का घर (आश्रय) है, अनेक प्रकार की सैरटो व्याधियों का निवेदन है, अस्थि-(हड्डी) रूप बाण्ड पर घटा आ है, नाडियों और स्नायुमा के जान से वेष्टित है मिट्टी के बर्तन के समान दुःख (नाशुव) है। श्लुचि (गदगी) में मज्जित (चुरी तरह दूषित) है, इसरी टिकाये (मस्यापित) रखने के लिए मदेव सबी मम्भाल (व्यवस्था) रखनी पडनी है, यह सबे हुए सब के समान घोर जोष पर के

१ विपाहपणात्तमुत्त (सू पा टि) भा १. पृ ५९१

२ भगवती म वृत्ति, पत्र ८६९

समान है, सबना, पडना और नष्ट होना, इसका स्वभाव है। इस शरीर को पहले या पीछे भ्रवश्य छाड़ना पडेगा, तब कौन जानता है कि पहले कौन जाएगा और पीछे कौन ? इत्यादि सारा वणन पूववन् ममकना चाहिए, यावत्—इसलिए मैं चाहता हूँ कि गापकी प्राज्ञा प्राप्त होने पर मैं प्रव्रज्या ग्रहण कर लू ।

विवेचन—जमालि द्वारा शरीर की अस्थिरता, दु ख एव रोगादि की प्रचुरता का निरूपण—प्रस्तुत ३८व मूत्र मे जमालि द्वारा शरीर की अनित्यता, दु ख, व्याधि, रोग इत्यादि मे सदव गस्तता आदि वा वणन करके पुन दोक्षा की प्राज्ञा-प्रदान करने के लिए माता-पिता से निवेदन है ।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—दुःखखामयण—दुःखायतन-दुःखो ना स्थान । विविहवाहि सप सन्नित्थेय—सकडो विविध व्याधियो का निकेतन = घर । अद्रिय-फटठुद्रिय—अस्थिररूपी पाठ पर उत्थित = पडा गया दूग्रा है । धिरा प्हारू-जाल भ्रोग्ढ, सविपद्—गिराया-नाडियो के जाल से वेष्टित और अच्यो तरह ढँका हुआ । मद्रियभद व बुद्रल—मिट्टी के बतन की तरह कमजोर (टूटने वाला) है । अमुइसकिलिट्ठ—अशुचि (गदगी) से सक्लिष्ट (दूषित या व्याप्त) है । अणिद्रुविध-सत्वकाल सठप्य—अनस्थापित (टिकाऊ न) होने से सदा टिकाए रखना पडता है । जराकुणिम-जजरघर—जीण राव और जीण घर के समान ।^२

३९ तए ण त जमालि खत्तियकुमार अम्मा-पियरो एव ययासो—इमाओ य ते जावा ! विगुलकुलवालिवाओ^३ कलाकुसलसत्त्व काललालियमुहोचियाओ भद्वगुणजुत्तिजणविणओवयारपडिय विवखण्णाओ मजुलमियमद्वुरभणियविहिसियविप्पेविखयगतिविलासच्चिट्ठिमायसारदाओ अविक्ककुल सीलसालिणीओ विमुद्धकुलयससताणततुवद्वणपगम्भवयभाविणीओ मणाणुक्कलहियइच्छियाओ अट्ट तुज्ज गुणवल्लभाओ उत्तमाओ निच्च भावाणुरत्तसत्त्वमु वरीओ भारियाओ, त भुजाहि ताय जाया ! एताहि सद्धि विजले भाणुस्तए कामभोगे, तओ पच्छा भुक्तभोगी विसयविगयवोच्छिप्रकोज हएले अम्हेहि कालगएहि जाव पव्यइहिति ।

[३९] तत्र क्षत्रियकुमार जमालि के माता पिता ने उससे इस प्रकार कहा—पुत्र ! ये तेरी गुणवत्त्वभा उत्तम, तुझमे नित्य भावानुरक्त, सर्वांगमुन्दरी आठ परियाँ है, जो विद्या त गुल मे उत्पन्न वानिवाएँ (नययीवनाएँ) हैं, कलाकुशल हैं, सदैव लालिन (साठ प्यार मे रही हुई) और सुखभोग के योग्य हैं । ये मादवगुण से युक्त, निपुण, तिनय-व्यवहार (उपचार) मे बुद्धान एव त्रिगण हैं । ये मजुन, परिमित और मधुर भाषिणी हैं । ये हास्य, विप्रेक्षित (कटाक्षपात्र) गति, विलास और चेष्टाओ मे त्रिशारद हैं । निर्दोष कुल और गील मे सुगोभित ह, विमुद्ध कुलरूप यगनतु का वन्नि करने मे समथ एव पूणयीवन गाली है । य मनोनुकूल एव हृदय का इष्ट है । अत हे पुत्र ! तू इतने साथ मनुष्यसम्प्रदायी विपुल कामभोगा का उपभोग कर और त्राद मे जब तू भुक्तभोगी हो जाए

१ विवाहाण्णति युत्त (सू पा टिप्पण) भा १, पृ ४६१

२ भगवती प्र वृत्ति, पत्र ४६९

३ अधिक् पाठ—“सरित्तयाओ सरित्थयाओ भरित्तलायण्णरुक्करोव्यण्णणाव्वेयाओ भरित्ताण्हितो कुवेरित्तो व्रानिए-त्तियाओ ।”

श्रीर विषय-विकारो मे तेरी उत्सुकता समाप्त हो जाए, तब हमारे कालधम को प्राप्त हो जाने पर यावत् तू प्रव्रजित हो जाना ।

विवेचन—माता-पिता द्वारा भुक्तभोगी होने के बाद दीक्षा लेने का अनुरोध—प्रस्तुत सूत्र मे माता-पिता द्वारा जमालि को समझाया गया है कि तू अपनी उन आठ सवगुणसम्पन्ना सवागमुन्दरी पत्नियों के साथ मनुष्य सम्बन्धी कामभोगा का उपभाग करके भुक्तभागी होने के पश्चात् दीक्षित होना ।^१

कठिन शब्दो वा भावाथ—विपुलकुलबालियाश्रो—विशाल कुल की बालाएँ । कलाकुसल-सव्वकाललालिय-सुहोचियाश्रो—कलाश्रो मे दक्ष, सदैव लाड प्यार मे पत्नी एव सुखशील । मद्भवगुणजुत निउण विणश्रोदवारपडिय-विषयखणाश्रो—मृदुता के गुणो से युक्त, निपुण एव विनय-व्यवहार मे पण्डिता तथा विचक्षणा हैं । मजुल-मिय-महुर भणिय विहसिय विप्पेविखय गति विलास चिट्ठिय विसारदाश्रो—मजुल, परिमित एव मधुरभाषिणी हैं, हास्य, प्रेक्षण, गति (चाल), विलास एव चेट्टाश्रो मे विशारद हं । अविक्कलकुलसीलसालिणीश्रो—निर्दोष कुल श्रीर शील से सुशोभित हं । विमुद्धकुलवससताणततुवद्धण पगम्म-वय-भाविणीश्रो—विशुद्ध कुल की वश-परम्परा रूपी तत्तुको यडाने वाली एव प्रगल्भ—पूण यौवन वय वाली हैं । मणाणकुल-हियइच्छियाश्रो = मनोनुकूल ह श्रीर हृदय का श्रोमोष्ट हैं । भावाणुरत्तसव्वगामुन्दरीश्रो—ये तेरी भावनाश्रो मे अनुरक्त है श्रीर सर्वांगमुन्दरी हैं । विसयविगयवोच्छिन्नकोउहत्ते—विषय विकारो (विकृतो) सम्बन्धी उत्सुकता क्षीण हो जान पर ।^२

४० त ए ण से जमाली खत्तियकुमारे अम्मा-पियरो एव वयासी—तथा वि ण त अम्म ! ताश्रो ! ज ण तुम्हे मम एव वयह 'इमाश्रो ते जाया ! विपुलकुल० जाव पव्वइहिसि' एव उल्लु अम्म ! ताश्रो ! माणुस्सगा कामभोगा^३ उच्चार पासवण लेल सिघाणग वत-पित्त-मूय-सुषक-सोणियसमुम्भवा अमणुण्णदुरुव मुत्त-पूइयपुरोत्तपुण्णा मयगधुत्तासअणुमनिस्सासा उव्वेयणगा धीभच्छा अण्णकालिया लहुत्तगा कलमत्ताहिवासदुवज्जवहुजणसाहारणा परिकिलेस-किच्छदुव्वखसज्जा अयुहजणसेविया सदा साहृणरहणज्जा अणतससारवद्धणा कइयकलविवागा चुडलि व्व अमुच्चमाण दुवप्पाणयधिणो सिद्धि-पमणविग्घा, से केस ण जाणइ अम्म ! ताश्रो ! के पुट्ठि गमणयाए ? के पच्छा गमणयाए ? त इच्छामि ण अम्म ! ताश्रो ! जाव पव्वइत्तए ।

[४०] माता-पिता के पूर्वोक्त कथन के उत्तर मे जमालि क्षत्रियकुमार ने अपने माना पिता से इस प्रकार कहा—हे माता-पिता ! तथापि आपने जो यह कहा कि विशाल कुल मे उत्पन्न तेरी ये आठ पत्नियाँ हैं, यावत् भुक्तभाग श्रीर वद्ध होने पर तथा हमारे कालधम को प्राप्त होने पर दीक्षा लेना, किन्तु माताश्रो श्रीर पिताश्रो ! यह निश्चित है कि ये मनुष्य-सम्बन्धी कामभोग [अणुचि (अपवित्र) श्रीर असाशरत हे] मल (उच्चार), मूत्र, शत्रु (वक्), सिघाण (नाभ का मल—लीट), वमन, पित्त, मवाद (पूति), शुक्र श्रीर शोणित (रक्त या रज) से उत्पन्न होते हैं, ये मनमोक्ष श्रीर दुरुव (अमुन्दर)

१ विद्याहरणत्तिमुत्त (मू पा टि) भा १, पृ ४६२

२ भगवतो अ वत्ति पत्र ४७०

३ अणुचि वाठ—“अणुचि गतागया वतामया वित्तमया मेलामया सुवकाताया सोणियमया ।”

मूत्र तथा दुग्धयुक्त विष्ठा से परिपूर्ण है, मृत कलेवर के समान गन्ध वाले उच्छ्वास एवं अशुभ निष्वास से युक्त होने से उद्वेग (ग्लानि) पैदा करने वाले हैं। ये भीभत्स है, अल्पकान्स्यायी है, तुच्छस्वभाव के है, कलमल (शरीर में रहा हुआ एक प्रकार का अशुभ द्रव्य) के स्थानरूप होने से दुःखरूप हैं और बहु जासमुदाय के लिए भोग्यरूप से साधारण हैं, ये अत्यन्त मानसिक क्लेश से तथा गाढ शारीरिक कष्ट से साध्य हैं। ये अज्ञानी जनो द्वारा ही सवित हैं, साधु पुरुषा द्वारा सदव निन्दनीय (गहणीय) हैं, अनन्त ससार की वृद्धि करने वाले हैं, परिणाम में कटु फल वाले हैं, जलते हुए घास के पूले की आग के समान (एक बार लग जाने के बाद) कठिन्ता से छूटने वाले तथा दुःखानुदग्धी हैं, मिद्धि (मुषित) गमन में विघ्नरूप हैं। अतः हे माता-पिता ! यह भी कौन जानता है कि हममें से तीन पहले जाएँगा, कौन पीछे ? इसलिए हे माता-पिता ! आपकी आज्ञा प्राप्त होने पर मैं दीक्षा लेना चाहता हूँ।

धिवेचन—काम-भोगों से विरक्ति सम्बन्धी उद्गार—जमालि ने प्रस्तुत सूत्र में काम भोगों की भीभत्सता, परिणाम में दुःखजनकता, ससारपरिवर्धकता बताई है।^१

कठिन शब्दों का भावाय—पूङ्गयपुरीसपुष्पा—मवाद अथवा दुग्धयुक्त विष्ठा से भरपूर हैं। भयगद्युत्सास-प्रमुभनिस्सासा उद्वेगणगा—मृतक सी गन्ध वाले उच्छ्वास और अशुभ निष्वास से उद्वेगजनक हैं। लहुसगा—लघु—हलकी कोटि के हैं। कलमलाह्निवासदुष्पक्षबहुजणसाधारणा—शरीरस्थ अशुभ द्रव्य के रहने से दुःख हैं और सबजनसाधारण हैं। परिकितेस-किच्छदुष्पक्षसज्जा—परिवेसा-मानसिक-क्लेश तथा गाढ शारीरिक दुःख से साध्य है। चुडलि ध्व अमुञ्चमाण—घास के प्रज्वलित पूले के समान बहुत कष्ट से छूटने वाले हैं। दुष्खानुदधिणो—परम्परा से दुःखदायक हैं।^२ 'कामभोग' शब्द का आशय—यहाँ 'काम-भोग' शब्द से उनके आशारभूत स्त्रीपुरुषों के शरीर का ग्रहण करना अभिप्रेत है।^३

४१ तए ण त जमालि पत्तियकुमार अम्मा पियरो एव वयासो—इमे य ते जाय ! अज्जय पज्जय पियपज्जयाणए सुबहुहिरण्णे य सुवण्णे य कसे य दूसे य विउलधणकणम० जाय' सततारताय एज्जे अलाहि जाय आसत्तमाओ कुलवसाओ पकाम दातु, पक्षम भोत्तु, पकाम परिमाणए, तं अणुहोहि ताय जाय। विउले माणुस्सए इड्डिसवकारसमुवए, तओ पच्छा अणुहयकत्ताणे वड्डियकुलव सततु जाय पव्वइहिसि ।

[४१] तदनन्तर क्षत्रियकुमार जमालि ने उसके माता पिता ने इस प्रकार कहा—'हे पुत्र ! तेरे पितामह, प्रपितामह और पिता के प्रपितामह से प्राप्त यह बहुत सा हिरण्य, मुक्कण, कांस्य उत्तम वस्त्र (द्रव्य) विपुत्र धन, वनत यावत् सारभूत द्रव्य विद्यमान है। यह द्रव्य इतना है कि सात पीढ़ी (कुलवत्त) तक प्रचुर (मुक्त हस्त में) दान दिया जाय, पुष्कल भोगा जाय और बहुत सा धाटा जाय, तो भी पर्याप्त है (समाप्त नहीं हो सक्ता)। अतः हे पुत्र ! मनुष्य-सम्बन्धी इस विपुल श्रद्धि और

१ विवाहपत्रातिमुत्त (मूलपाठपिण्ण) भा १, पृ ५६२

२ भगवती ध वृत्ति, पत्र ६७०

३ वही पत्र ६७०, 'इत्त कामभायग्रहणेन नदाधारभूतानि स्त्रीपुरुषसरीराण्यभिप्रेतानि ।'

४ 'जाय' पद सूचित पाठ—'एण मणि-मोत्तिय ताय तिल ल्पवात् एत्तरपणमाइण ।'

सत्कार (सत्कार्य) समुदाय का अनुभव कर । फिर इस कल्याण (सुखरूप पुण्यफल) का अनुभव करके और कुलवशतनु की वृद्धि करने के पश्चात् यावत् त् प्रव्रजित हो जाना ।

४२ तए ण से जमाली खत्तियकुमारो अम्म-पियरो एव वयासी तहा—वि ण त अम्म । ताम्रो । ज ण तुम्हे मम एव वडह—'इमे य ते जाया ! अज्जग पज्जग० जाव पव्वइहिंसि' एव खलु अम्म । ताम्रो । हिरण्णे य सुवण्णे य जाव सावएज्जे अग्गिसाहिए चोरसाहिए रायसाहिए मच्चुसाहिए दाइयसाहिए अग्गिसामन्ने जाव दाइयसामन्ने अधुवे अणितिए असासए पुण्वि वा पच्छा वा अवस्स विण्यजहियव्वे भविस्सइ, से केस ण जाणइ० त चैव जाव पव्वइत्तए ।

[४२] इस पर क्षत्रियकुमार जमालि ने अपने माता-पिता से इस प्रकार कहा—हे माता-पिता ! आपने जो यह कहा कि तेरे पितामह, प्रपितामह आदि से प्राप्त द्रव्य के दान, भोग आदि के पश्चात् यावत् प्रव्रज्या ग्रहण करना आदि, किन्तु हे माता-पिता ! यह हिरण्य, सुवर्ण यावत् सारभूत द्रव्य अग्नि साधारण, चौर-साधारण, राज-साधारण, मृत्यु-साधारण, एव दायद साधारण (अग्नी) ८, तथा अग्नि सामान्य यावत् दायद-सामान्य (अग्नी) है । यह (धन) अध्रुव है, अनित्य है और अशाश्वत है । इसे पहले या पीछे एक दिन अवश्य छोड़ना पड़ेगा । अतः कौन जानता है कि कौन पहले जाएगा और कौन पीछे जाएगा ? इत्यादि पूर्ववत् कथन जानना चाहिए, यावत् आपकी आज्ञा प्राप्त हो जाए तो मेरी दीक्षा ग्रहण करने की इच्छा है ।

विवेचन—माता पिता द्वारा द्रव्य के दान-भोगादि का प्रलोभन और जमालि द्वारा धन की पराधीनता और अनित्यता का कथन—प्रस्तुत ४१-४२व सूत्र में माता पिता द्वारा प्रचुर धन के उपयोग का प्रलोभन दिया गया है, जबकि जमालि ने धन के प्रति बराबरभाव प्रदर्शित किया है ।^१

कठिन शब्दा का भावाय—अज्जय=आय—पितामह, पज्जय—प्राय—प्रपितामह, पिउपज्जय—पिता के प्रपितामह । इत्ते इत्थं—वहुमूल्य वस्तु । सत्तसारसावएज्जे—स्वामित्त विद्यमान सारभूत स्वापनेय—धन । आसत्तमाम्रो कुलवशाम्रो—सात कुलवशी (पीडा) तक । अत्ताहि—पर्याप्त । पकाम—प्रचुर । परिभाएउ—विभाजित करने के लिए । अग्गिसाहिए—अग्नि द्वारा साधारण या साध्य—नष्ट हो जाने वाला । दाइय=बधु आदि भागीदार । सामन्ने—सामान्य—साधारण ।^२

४३ तए ण त जमालि खत्तियकुमार अम्म-ताम्रो जाहे नो सचाएति यिसयाणुलोमाहिं बहूहिं आघवणाहिं य पणवणाहिं य सन्नवणाहिं य विणवणाहिं य आघवित्तए वा पणवित्तए वा सन्नवित्तए वा विणवित्तए वा ताहे विसयपडिकूलाहिं सज्जमभयुव्वेवणकरीहिं पणवणाहिं पणवेमाणा एव वयासी—एव खलु जाया । निग्गये पावयणे सच्चै अणुत्तरे वेवते जहा आयस्सए^३ जाव सत्थदुवखाणमत करेति, अहोय एगतद्विओए, खुरो इय एगतधाराए, लोहमया जया चावेयव्वा, थालुयाकवले इय निरस्साए, गगा था भहानदी पडिसोमगमणयाए, महासमुद्रे या भुजाहिं दुत्तरे, तिक्ख वनियव्व, गय

१ वियाहपणत्तिमुत्त (मू पा टिप्पण) भा १, पृ ४६३

२ मगवनी ध वृत्ति पत्र ४७०

३ आवरयवमूत्रगत वाट—'सत्तगत्तणे तिद्धिमणे मुत्तिमणे निज्जणमणे निध्याणमणे अयिणव अविस्सि सत्थदुवखाणमणे एत्थं ठिया जोया तिग्गति कुग्गति, मुत्तंति, परिनिव्वायति ।'

लयेयव्य, असिधारण वत् चरियव्य, नो छत्रु कप्यइ जाया ! समणाण निरग्घाण आहारकम्मिण्ण इ वा, उट्टेमिण्ण इ वा, मित्तसजाण्ण इ वा, अज्जोयोरण्ण इ वा, पूइण्ण इ वा, कोए इ वा, पामिच्चे इ वा, अच्चेज्ज इ वा, अणिसट्ठे इ वा, अभिहट्ठे इ वा, कतारभत्ते इ वा, दुग्धिभवलभत्ते इ वा, गिणाणभत्ते इ वा, वट्ठियामत्ते इ वा, पाहुणगभत्ते इ वा, सेज्जायारपिडे इ वा, रायपिडे इ वा, मूलभोगणे इ वा, कद भोगणे इ वा, पलभोगणे इ वा, वीयभोगणे इ वा, हरियभोगणे इ वा, भुत्तए वा पायए वा । तुम सि च ण जाया ! मृत्समुपित्ते णो चेव ण दुहसमुपित्ते, नाल सोय, नाल उण्ह, नाल छुहा, नाल पिवासा, नाम चोरा, नाल दासा, नाल दसा, नाल मसगा, नाल वाइय पित्तिय-सैभिय सन्निवाइए विविडे रोगायवे परीसहोवसणे उदिण्णे अहियात्तेत्तए । त नो छलु जाया ! अण्णे इच्छामो तुज्ज णमधि विप्याग, त अच्चाहि ताव जाया ! जाव ताव अण्णे जीयामो, तत्रो पच्चा अण्णेहि जाव पव्वइहिसि ।

[४३] जब क्षत्रियकुमार जमालि को उसके माता पिता विषय के अनुकूल बहुत सी उक्तियां, प्रशंसियां, सशक्तियां और विज्ञप्तियां द्वारा कहन, बतलाने और समझाने-बुझाने में गमय नहीं हुए, तब विषय के प्रतिकूल तया समय के प्रति भय और उद्वेग उत्पन्न करने वाली उक्तियां से समझाते हुए इस प्रकार कहने लगे—हे पुत्र ! यह निग्रयप्रवचन सत्य, अनुत्तर, (अद्वितीय, परिपूर्ण) वाययुक्त, सशुद्ध, शल्य को काटने वाला, मिद्धिमानं मुक्तिमाग, निर्वाणमाग और निर्वाणमागरूप है । यह अश्वितय (असत्यरहित, असदिग्ध) आदि श्रावश्यक के श्रुसार यावत् (सबहु छों का प्रत करने वाला है । इसमें तत्पर जीव सिद्ध, बुद्ध, मुक्त होते हैं, निर्वाण प्राप्त करते हैं एव समस्त दुःखा का प्रत करते हैं । परन्तु यह (निग्रयधम) मप की तरह एकान्त (चारित्र्य पालन के प्रति निश्चय) दृष्टि वाला है, छुरे या खड्ग आदि तीक्ष्ण दास्य की तरह एकान्त (तीक्ष्ण) धार वाला है । यह मोह क उन चक्राने के समान दुष्पर है, बालु (रत) व कोर (श्रम) की तरह स्वादरहित (नीरस) है । गंगा आदि महानदी व प्रतियान (प्रवाह के सम्मुख) गमन के समान अथवा भुजाग्रा से महासमुद्र तरंग व समान पालन करन में अनीब कठिन है । (निग्रयधम पालन करना) तीक्ष्ण (तरवार की तीधी) धार पर चलना है, महाशिला को उठान के समान गुरुतर भार उठाना है । तलवार की तीक्ष्ण धार पर चलने के समान श्रत का आचरण करना (दुष्पर) है ।

ह पुत्र ! निग्रय श्रमणों के लिए ये बात कल्पनीय नहीं हैं । यथा—(१) आघाकमिा, (२) ओट्टेमिा, (३) मिश्रजात, (४) अघवपूरक, (५) पूतिक (पूतिकम), (६) श्रीत, (७) प्रामिभ्य, (८) अट्टेय, (९) अनियुट्ट, (१०) अण्णमाहत्, (११) कातरभक्त (१२) बुद्धिदाभवन, (१३) ग्लान भवन, (१४) कदलियामवन, (१५) प्राधूणाभवन, (१६) अण्णायारपिण्ड और (१७) गजपिण्ड, (इन दोषों से मुक्त आहार साधु को वेना कल्पनीय नहीं है ।) इसी प्रकार मूल, कद, पल, वीज और हरित—हनी वनस्पति का मात्रा करना या पीना भी उसके लिए अकल्पनीय है । हे पुत्र ! तू मुप म पत्रा, सुख भोगन योग्य है, दुःख सहन करने योग्य नहीं है । तू (अभी तक) शीत, उष्ण, क्षुधा, पिपासा या तया चार, व्याल (सप आदि हिल प्राणियों), डार, मच्छरा व उपद्रव को एव वात पित्त, कफ एव सन्निपात सम्बन्धी शरीर रोगों के श्रातक को और उदय भी प्राण हुए परीपहो एव उपमर्गा या सदन करने में समर्थ नहीं है । हे पुत्र ! हम तो शपभर में तरा वियाग सदन करना नहीं चाहते । प्रत पुत्र ! जब तब हम जीवित है तब तक तू मृत्पवान में रह । उसके बाद हमारे

कालगत हो जाने पर, यावत् प्रव्रज्या ग्रहण कर लेना ।

विवेचन—माता पिता द्वारा निर्ग्रन्थधर्माचरण की दुष्करता का प्रतिपादन क्षत्रियकुमार जमालि को जब उसर माता-पिता विविध युक्तियों आदि द्वारा समझा नहीं सके, तब निरुपाय होकर वे निर्ग्रन्थ प्रवचन (धर्म) की भयकरता, दुष्करता, दुश्चरणीयता आदि का प्रतिपादन करते हैं । प्रस्तुत सूत्र में यही वचन है ।^१

कठिन शब्दों का भावाथ—नो सवाएति समथ नहीं हुए । विसयाणुलोमाहि शब्दादि विषयों के अनुकूल । आघवणाहि—सामान्य उक्तियों से, पणवणाहि—प्रज्ञप्तियों—विशेष उक्तियों से, सत्रवणाहि—सज्ञप्तियों—विशेष रूप में समझाने बुझाने से, विष्णवणाहि—विक्षप्तियों से—प्रेमपूर्वक अनुरोध करने से । सजमभयुध्वेवणकरीहि—मयम के प्रति भय और उद्वेग पदा करने वाली । अहीव एगतद्विष्टीए—जसे सप की एक ही (आमियग्रहण की) और दृष्टि रहती है, वैसे ही निर्ग्रन्थप्रवचन में एकमात्र चारित्रपालन के प्रति एकांतदृष्टि होती है । तिवख कमियव्व—खडगादि तीक्ष्णधारा पर चलना । गरुय लवेयव्व—महाशिलावत् गुरुतर (महाव्रत) भार उठाना । असिधारण वत चारियव्व तलवार की धार पर चलने के समान व्रताचरण करना होता है ।^२

आधार्कामिक आदि का भावाथ—आधार्कामिक—किसी खास साधु के निमित्त सचित वस्तु को अचित करना या अचित को पकाना । ओद्देशिक—सामान्यतया याचका और साधुओं के उद्देश्य से आहारादि तैयार करना । मिश्रजात—अपने और साधुओं के लिए एक साथ पकाया हुआ आहार । ग्रध्यवपूरक—साधुओं का आगमन सुनकर अपने वनते हुए भोजन में और मिला देना । पूतिकम—शुद्ध आहार में आधार्कामिक का अंश मिल जाना । क्रीत—साधु के लिए खरीदा हुआ आहार । प्राभित्व—साधु के लिए उधार लिया हुआ आहारादि । आच्छेद्य—किसी से जबरन छीनकर साधु को आहारादि देना । अनिसृष्ट—किसी वस्तु के एक स अघिन्न स्वामी होने पर सवारी इच्छा के बिना देना । ग्रभ्याहृत—साधु के सामने लाकर आहारादि देना । फान्तरभक्त—जमें रहे हुए भिखारी आदि के लिए तयार किया हुआ आहारादि । बुभिक्षभक्त—दुष्काल पीड़ित लोगों को देने लिए तैयार किया हुआ आहारादि । ग्लानभक्त—रोगियों के लिए तैयार किया हुआ आहारादि । वासतिकभक्त—दुःख या वर्षा के समय भिखारियों के लिए तैयार किया हुआ आहारादि । प्रापूणवभक्त—पापुओं के लिए बनाया हुआ आहारादि । शम्यातरपिण्ड—साधुओं को मरान देने वाले के मरने का आहार लेना । राजपिण्ड—राजपिण्ड—राजा के लिए बने हुए आहारादि में से देना । 'सुहसमुपिते' आदि पद्यों के अर्थ—सुहसमुपिते—सुत्र में सर्वोद्धृत—पला हुआ अथवा सुख के योग्य (समुपित) । आत्ता—ठगान (मप) आदि हिंस्र जन्तुओं को । सैभिय—श्रेष्ण मन्त्रियों । सनिवाइए सपिवातज्जम । ग्रहियानेत्तण—सहन करने में । उदिण्णे उदय में आने पर ।^३

४४ तए ण मे जमाली एत्तियजुमारो अम्मा पियरो एय ययासी तहा विण त अम्म । ताओ । ज ण तुअमे मम एय यवह—एय छतु जाया । निग्गमे पाययणे अणुत्तरे केवत्ते त चेव

१ विद्याहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) भा १, पृ ५६३

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४७१

३ भगवती अ वृत्ति पत्र ४७१

जाय पव्यइहिति । एव खलु भ्रम्म ! ताम्रो ! निगये पावयणे कोवाण कायराण कापुरिसाण इहतपो पडिवद्धाण परलोगपरम्मुहाण विसयतिसिधाण दुरणुचरे, पागयजणस्स, धीरस्स निच्छियस्स वयसियस्स नो खलु एत्थ किंचि वि दुक्कर करणयाए, त इच्छामि ण भ्रम्म ! ताम्रो ! तुव्भेहि भ्रम्मणुणाए समाणे समणस्स भगवन्नो महावीरस्स जाय पव्यइत्तए ।

[४४] तत्र क्षत्रियकुमार जमालि ने माता-पिता को उत्तर देते हुए इस प्रकार कहा—हे माता-पिता ! आप मुझे यह जो कहते हैं कि यह निग्रय-प्रवचन मत्स्य है, अनुत्तर है, अद्वितीय है, यावत् तू ममय नहीं है इत्यादि यावत् वाद म प्ररजित होना, किन्तु हे माता-पिता ! यह निश्चित है कि क्लीवा (नामदों), कायरो, कापुरुषो तथा इस लोक में प्राप्त कर और परलोक से पराङ्मुख एव विषयभोगों को तृष्णा वाले पुरुषों के लिए तथा प्राकृतजन (साधारण व्यक्ति) के लिए इस निग्रय प्रवचन (धर्म) का आचरण करना दुष्कर है, परंतु धीर (साहसिक), वृत्तनिश्चय एव उपाय में प्रवृत्त पुरुष के लिए इसका आचरण करना कुछ भी दुष्कर नहीं है । इसलिए मैं चाहता हूँ कि आप मुझ (प्ररज्याग्रहण की) आपा दे दें तो मैं श्रमण भगवान् महावीर के पास दीक्षा ले लू ।

विचेचन—जमालि के द्वारा उस्ताहपूर्ण उत्तर—जमालि क्षत्रियकुमार ने माता पिता के द्वारा निग्रयधर्म-पालन की दुष्करता का उत्तर देते हुए कहा कि समयपालन कायरा के लिए । कठिन है, वीरा एव दडनिश्चय पुरुषों के लिए नहीं । अतः आप मुझे दीक्षा की आज्ञा प्रदात करें ।^१

कठिन शब्द का भाषाया—कोवाण—क्लीव (मद सहनन वाले) लोगो के लिए । कापुरिसाण—डरपोव गनुष्णों के लिए । इहतलोगपडिवद्धाण—इस लोक में आवद्ध—प्राप्त । पागय जणस्स—प्राकृतजन—साधारण मनुष्य के लिए । दुरणुचरे—आचरण करना दुष्कर है । धीरस्स—धीर—साहसिक पुरुष के लिए । निच्छियस्स—यह श्रवण करना है, इस प्रकार के दृढ निश्चय वाले । वयसियस्स—व्ययमित—उपाय में प्रवृत्त के लिए । करणयाए—सयम का आचरण करना ।^२

जमालि को प्ररज्याग्रहण की अनुमति दी

४५ तथ ण जमालि छत्तियकुमार भ्रम्मा-पियरो जाहे नो सचाएति विसयाणुत्तोमाहि य विसयपडिवूलाहि य वहुहि य आघवणाहि य पण्णवणाहि य सन्नवणाहि य विण्णवणाहि य आघवेत्तए वा जाय विण्णवेत्तए या ताहे भक्कामाइ चेव जमालिस्स छत्तियकुमारस्स निवत्थमण धणुमभिरया ।

[४५] जब क्षत्रियकुमार जमालि के माता-पिता त्रिषय के अनुकूल और त्रिषय के प्रतिवृत्त बहुत-सी उक्तियों, प्रकृतियों, सन्नक्तियों और विनक्तियों द्वारा उसे समझा-बुझा न सके, तब अनिच्छा से उन्होंने क्षत्रियकुमार जमालि को दीक्षाभिनिष्क्रमण (दीक्षाग्रहण) की अनुमति दे दी ।

१ विवाहपण्णसिमुत्त (सू या टिप्पण), भा १, पृ ४६४

२ (क) भगवता य वृत्ति, पत्र ४६२

(घ) भगवती मा ८ (५ पैररत्तञ्जी), पृ १७३१

विवेचन—निरुपाय माता-पिता द्वारा जमालि को दीक्षा की अनुमति—प्रस्तुत सूत्र ४५ में यह निरूपण किया गया है कि जमालि के माता-पिता जब अनुकूल और प्रतिकूल युक्तियों, तर्कों, हेतुओं एवं प्रेमानुरोधों में समझा-बुझा चुके और उस पर कोई प्रभाव न पड़ा, तब निरुपाय होकर उन्होंने दीक्षाग्रहण करने की अनुमति दे दी ।^१

कठिन शब्दों के भाषाय—अकामाह—अनिच्छा से, अनमने भाव से । निखलमण अणुम-न्नित्या—दीक्षा ग्रहण करने के लिए अनुमति दी ।^२

जमालि के प्रव्रज्याग्रहण का विस्तृत वर्णन

४६ तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया कोडु बियपुरिस्से सद्दावेह, सद्दावेत्ता एय वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! खत्तियकु डगाम नगर सम्भितरबाहिरिय आसियसम्मज्जिओ वलित्त जहा उववाइए^३ जाव पच्चप्पिणति ।

[४६] तदनंतर क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने कौटुम्बिक पुरुषों को बुलाया और उन्हें इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रियो ! शीघ्र ही क्षत्रियकुण्डग्राम नगर के अन्दर और बाहर पानी का छिड़काव करो, भाड/बुहार कर जमीन की सफाई करके उसे लिपाओ, इत्यादि श्रौपपातिव सूत्र में अंकित वर्णन के अनुसार यावत् वाय करके उन कौटुम्बिक पुरुषों ने आज्ञा वापस सीपी ।

४७ तए ण से जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया दोच्च पि कोडु बियपुरिस्से सद्दावेह, सद्दावेत्ता एव वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया । जमालिस्स खत्तियकुमारस्स महत्थ महग्घ महिरिह विपुल निखलमणाभिसेय उवट्टवेह ।

[४७] इसके पश्चात् क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने दुबारा उन कौटुम्बिक पुरुषों को बुलाया और फिर उनसे इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रियो ! शीघ्र ही जमालि क्षत्रियकुमार के महाथ महामूल्य, महाह (महान् पुरुषों के योग्य) और विपुल निष्क्रमणाभिषेक की तयारी करो ।

४८ तए ण ते कोडु बियपुरिस्सा तहेथ जाव पच्चप्पिणति ।

[४८] इस पर कौटुम्बिक पुरुषों ने उनकी आज्ञानुसार काय करके आज्ञा वापस सीपी ।

विवेचन—कौटुम्बिक पुरुषों द्वारा नगर की सफाई एवं निष्क्रमणाभिषेक की तयारी—प्रस्तुत तीन सूत्रों (४६ से ४८ तक) में जमालि के पिता ने दीक्षा की आज्ञा देने के बाद नगर को पूष साफ-सुथरा बनाने का और दीक्षाभिषेक की विधिवत् तयारी का कौटुम्बिक पुरुषों को आदेश दिया, जिसका पालन उन्होंने किया ।^४

१ विवाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ टिप्पण) भा १ पृ ४६४

२ भगवती म वृत्ति पत्र ४७२

३ उववाइए मूय के अनुगाय पाठ मय प्रकार है—सिपाइण तिय-वउक्क-चक्कर उउम्मुह-महाए-येरेमु आसित्त सित्तमुइयमम्मट्टरत्थनरायणवीहिंय मच्चइमचकत्तिय णाणाधिर्राणउच्चिदयग्गमय-वडागाइपडागमविप, इत्यादि ।" धोरणानिक मूत्र पत्र ६१ सू २९

४ विवाहपण्णत्तिमुत्त (मूल पाठ टिप्पण) भा १ पृ ४६५

कठिन शब्दों का भावाय—संभ्रतरवाहिरिय—अन्दर बाहर को । प्राप्तिय=पानी से सोचो (छिड़काव करो) । सम्मज्जिय—झाड़ू आदि से सफाई करो । उचलित्त—लीपता । महत्तय—महाप्रयोजन वाला । महत्तय=महामून्यवान् । महरिह=महान् पुत्रों के योग्य या महापूज्य । निबलमणाभितेय—निष्प्रमणाभिपेक्ष सामग्री को । उवट्टवेह—उपस्थित करो या तैयार करो ।

४९ तए ण त जमालि खत्तियकुमार अम्मा पियरो सोहासणवरसि पुरत्थाभिमुह नितोपा वेत्ति, निसोपावेत्ता अट्टसएण सोवण्णियाण कलसाण एव जहा रायप्पसेणइज्जे^१ जाय अट्टसएण भोमिज्जाण कलसाण सधिवट्टोए जाय^२ रवेण महया महया निबलमणाभितेयेण अभासिचइ, निबल मणाभितेयेण अभासिचित्ता करयत्त जाय जएण विजएण वट्ठावेत्ति, जएण विजएण वट्ठावेत्ता एव वयासो—मण जाया ! कि वेमो ? कि पयच्छामो ? किणा वा ते अट्टा ?

[४९] इससे पश्चात् जमालि क्षत्रियकुमार के माता-पिता ने उसे उत्तम मिहासन पर पूर्व की ओर मुख करके ठिठाया । फिर एक सी आठ मोने के कलशा से इत्यादि जिस प्रकार राजप्रशनीय-मूत्र म कहा है, तदनुसार यावत् एक सी आठ मिट्टी के कलशों से सबश्रद्धि (ठाठ्याठ) के साथ यावत् (वाचा के) महाशब्द के साथ निष्प्रमणाभिपेक्ष किया ।

निष्प्रमणाभिपेक्ष पूण होने के बाद (जमालिकुमार के माता-पिता ने) हाथ जोड़ कर जय-विजय शब्दों से उसे वधया । फिर उन्होंने उससे कहा—‘पुत्र ! यताग्री, हम तुम्हें क्या दें ? तुम्हारे किम नाय मे क्या, (सहयोग) दें ? तुम्हारा क्या प्रयोजन है ?’

५० तए ण से जमाली खत्तियकुमारे अम्मा पियरो एव वयासो—इच्छामि णं अम्म ! तामो ! कुत्तियावणाग्री रयहरण च पडिग्गह च अण्णिउ कासवग च सद्दावेह ।

[५०] इस पर क्षत्रियकुमार जमालि ने माता-पिता से इस प्रकार कहा—हे माता पिता ! मैं कुत्रिकापण से रजोहरण और पात्र मगवाना चाहता हूँ और नापित की बुनाना चाहता हूँ ।

५१ तए ण से जमालिस्त खत्तियकुमारस्त पिपा कोट्टु विपपुरित्तं सद्दावेइ, सद्दावेत्ता एव वयासो खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! सिरिधरामो तिण्णि सयसहस्साइ गहाय सयसहस्सेण सयसह स्सेण कुत्तियावणाग्री रयहरण च पडिग्गह च अण्णेह, सयसहस्सेण च कासवग सद्दावेह ।

१ भगवना अ वृत्ति, पत्र ४७६

२ राजप्रशनीयमूत्रानुसार पाठ यह है—“अट्टसएण सुवण्णमयाण कलसाण, अट्टसएण इत्थमयाण कलसाण, अट्टसएण मणिमयाण कलसाण, अट्टसएण सुवण्ण इत्थमयाण कलसाण, अट्टसएण सुवण्ण-मणिमयाण कलसाण, अट्टसएण इत्थ मणिमयाण कलसाण, अट्टसएण सुवण्ण इत्थ मणिमयाण कलसाण ॥”

—रायपनाइरक (मुत्तर पत्र) पृ २४१-२४२ पत्रिका १३५

३ 'जाय गइ' सूचित पाठ—“सम्भुट्टेण सत्त्ववत्तेण सत्त्वमसुरणं मत्तरदेणं सत्त्वविमुट्टेण सत्त्वविभूणाण सत्त्वममेणं सत्त्वपुत्त-गय-अत्तनांरारणं सत्त्वमुट्टियसद्दमिन्नाणं महया इट्ठीण मत्था जुट्ठीण मत्था वत्तेणं मत्था समुदणं महया वरतुट्टिय जमममगप्पवाइणं सय पयव-वइह भरि ज-त्तरि परमुट्टि इत्थ-मुत्तर-मुत्तर-मुत्तर-मुत्तरिन्प्योत्तनाइय ।” —भगवती अ ५

[५१] तव क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने कौटुम्बिक पुरुषो को बुलाया और उनसे कहा—
“देवानुप्रियो ! शोत्र ही श्रीघर (भण्डार) से तीन लाख स्वणमुद्राएँ (मोनेया) निकाल कर उनमे से एक-एक लाख सोनेया दे कर कुत्रिकापण से रजोहरण और पात्र ले आओ तथा (शेष) एक लाख सोनेया देकर नापित को बुलाओ ।”

५२ तए ण से कोड्ड वियपुरिसा जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिउणा एव वुत्ता समाणा हट्टुवुट्ठा करयल जाव पड्डिमुणित्ता खिप्पामेव सिरिघराओ तिण्णि सयसहस्ताइ तहेव जाव कासवण सहावेति ।

[५२] क्षत्रियकुमार जमालि के पिता की उपयुक्त आज्ञा सुन कर वे कौटुम्बिक पुरप बहुत ही हर्षित एव सतुष्ट हुए । उ होने हाथ जोड़ कर यावत् स्वामी के वचन स्वीकार किए और श्रीघर ही श्रीघर (भण्डार) से तीन लाख स्वणमुद्राएँ निकाल कर कुत्रिकापण से रजोहरण और पात्र लाए तथा नापित को बुलाया ।

विवेचन—निष्क्रमणाभिषेक तथा दीक्षा के उपकरणादि की माग—प्रस्तुत सू ४९ से ५२ तए मे जमालि के माता-पिता ने कौटुम्बिक पुरुषो द्वारा उसका निष्क्रमणाभिषेक कराया और फिर जमालि को इच्छानुसार रजोहरण, पात्र मगवाए और नापित को बुलाया ।^१

निष्क्रमणाभिषेक—दीक्षा के पूव प्रव्रजित होने वाले व्यक्ति का माता पिता आदि द्वारा स्वण आदि के कलशा से अभिषेक (मस्तक पर जलसिंचन करके स्नान) करना निष्क्रमणाभिषेक है ।

कठिन शब्दों का विशेषाय—सिरिघराओ—श्रीघर—भण्डार से । कासवण=नापित को । भोजिज्जाण=मिट्टी से बने हुए । सट्ठिवड्डीए—समस्त छत्र आदि राजचिह्नरूप ऋद्धिपूर्वक । पयच्छामो—विशेषरूप से बया दे ?

कुत्रिकापण—कुत्रिक, अर्थात् स्वण, मत्स्य और पाताल तीनों पृथिव्यो मे समवित वस्तु मिलने वाली देवाधिष्ठित दुकान ।^२

५३ तए ण से कासवए जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिउणो कोड्ड वियपुरिसेहि सहाविए समाणे हट्टे तुट्टे प्हाए कयवलकम्मे जाव सरीरे जेणेव जमालिस्स पत्तियकुमारस्स पिया तेणेव उवापच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता करयल० जमालिस्स पत्तियकुमारस्स पियर जएण विजएण वद्धावेह, जएण विजएण वद्धावित्ता एव ययासी—सदिसतु ण देवाणुप्पिया । ज मए करणिज्ज ।

[५३] फिर क्षत्रियकुमार जमालि के पिता के आदेश से कौटुम्बिक पुरुषा द्वारा नाई को बुलाए जाने पर वह बहुत ही प्रसन्न और तुष्ट हुआ । उसने स्नानादि किया, यावत शरीर को मलमुक्त किया, फिर जहाँ क्षत्रियकुमार जमालि के पिता थे, वहाँ आया और उठ जय-विजय शब्दा से बधाया, फिर इस प्रकार कहा—“हे देवानुप्रिय ! मुझे करने योग्य काम का आदेश दोजिये ।”

१ विद्याहवण्णत्तिसुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) ना १ पृ ४६५-४६६

२ भगवती म वति पण ५७६

कठिन शब्दों का भावार्थ—सम्भितरवाहिरिय—अंदर बाहर को । आसिय=पानी से सींचो (छिड़काव करो) । सम्मज्जिय—भाड़ू आदि से सफाई करो । उवलत्त—तीपाग । महत्थ—महाप्रयोजन वाला । महग्घ=महामूल्यवान् । महरिह=महान् पुरुषों के योग्य या महापूज्य । निक्खमणाभिसेय—निष्क्रमणाभिपेक सामग्री को । उवट्टवेह—उपस्थित करो या तयार करो ।

४९ तए ण त जमालि खत्तियकुमार भ्रम्मा पियरो सीहासणवरसि पुरट्वाभिमुह निसीया वेंति, निसीयावेत्ता अट्टसएण सोवणियाण कलसाण एव जहा रायप्पसेणइज्जे^१ जाव अट्टसएण भोमिज्जाण कलसाण सव्विड्ढोए जाव^२ रवेण महया महया निक्खमणाभिसेगेण भ्रमिसिचद्ध, निक्ख मणाभिसेगेण भ्रमिसिचित्ता करयल जाव जएण विजएण वट्टावेंति, जएण विजएण वट्टावेत्ता एव वयासो—भण जाया ! कि देमो ? कि पपच्छामो ? किणा वा ते अट्टा ?

[४९] इसने पश्चात् जमालि क्षत्रियकुमार के माता-पिता ने उसे उत्तम सिंहासन पर पूव की ओर मुख करके बिठाया । फिर एक सौ आठ सोने के कलशा से इत्यादि जिस प्रकार राजप्रशनीय-सूत्र में कहा है, तदनुसार यावत् एक सौ आठ मिट्टी के कलशों से सवश्रद्धि (ठाठयाठ) के साथ यावत् (वाद्या के) महान्शब्द के साथ निष्क्रमणाभिपेक किया ।

निष्क्रमणाभिपेक पूण होने के बाद (जमालिकुमार के माता-पिता ने) हाथ जोड़ कर जय-विजय शब्दा से उसे बधाया । फिर उन्होंने उससे कहा—'पुन ! बताओ, हम तुम्हे क्या द ? तुम्हारे किम क्या में क्या, (सहयोग) दें ? तुम्हारा क्या प्रयोजन है ?'

५० तए ण से जमाली खत्तियकुमारो भ्रम्मा पियरो एव वयासो—इच्छामि ण भ्रम्म ! ताओ ! कुत्तियावणाओ रयहरण च पडिग्गह च आणित कासवग च सद्दाविड ।

[५०] इस पर क्षत्रियकुमार जमालि ने माता-पिता से इस प्रकार कहा—हे माता पिता ! मैं कुत्तिकापण से रजोहरण और पात्र भगवाना चाहता हूँ और नापित को बुलाना चाहता हूँ ।

५१ तए ण से जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया कोड्डु विप्रपुरिसे सद्दावेह, सद्दावेत्ता एव वयासो—खिप्पामेव ओ देवाणुप्पिया ! सिरिधराओ तिण्णि सयसहस्सेइ गहाय सयसहस्सेण सयसहस्सेण कुत्तियावणाओ रयहरण च पडिग्गह च आणेह, सयसहस्सेण च कासवग सद्दावेह ।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४७६

२ राजप्रशनीयसूत्रानुसार पाठ यह है—“अट्टसएण सुवणमयाण कलसाण, अट्टसएण रूपमयाण कलसाण, अट्टसएण मणिमयाण कलसाण, अट्टसएण सुवण-रूपमयाण कलसाण, अट्टसएण सुवण मणिमयाण कलसाण, अट्टसएण रूप मणिमयाण कलसाण, अट्टसएण सुवण रूप मणिमयाण कलसाण ॥”

—रायप्पसेणइज्जे (गुजर प्र-४) पृ २८१-२४२ कण्डिका १३५

३ जाव शब्द सूचित पाठ—“सव्वतुईए सव्ववलेण सव्वसमुदएण सव्वरवेणं सव्वविभूईए सव्वविभूसाए सव्वममेणं सव्वपुक्क गध मल्लालाकरेणं सव्वतुडियसट्टसत्तिनाएणं महया इड्ढोए महया तुईए महया बलेण महया समुदएण महया वरतुडिय जमगसमगप्पवाइएण सख पणव पडह भेरि शल्लरि परमुहि हट्टक्क-पुरय मुइग डु डुहिनिग्घोसनाइय ।” —भगवती अ ६

[५१] तब क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने कौटुम्बिक पुरुषो को बुलाया और उनसे कहा—
“देवानुप्रियो ! शीघ्र ही श्रीघर (भण्डार) से तीन लाख स्वणमुद्राएँ (सोनया) निकाल कर उनमें से एक-एक लाख सोनया दे कर कुत्रिकापण से रजोहरण श्री पात्र ले आओ तथा (शेष) एक लाख सोनया देकर नापित को बुलाओ ।”

५२ तए ण ते कोडु वियपुरिसा जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिउणा एव वुत्ता समाणा हट्टुट्ठा करयल जाव पड्डिसुणित्ता खिप्पामेव सिरिघराओ तिप्पिण समसहस्साइ तहेव जाव कासवग सहावेत्ति ।

[५२] क्षत्रियकुमार जमालि के पिता की उपयुक्त आज्ञा सुन कर वे कौटुम्बिक पुरुष बहुत ही हर्षित एवं सतुष्ट हुए । उन्होंने हाथ जोड़ कर यावत् स्वामी के वचन स्वीकार किए और शीघ्र ही श्रीघर (भण्डार) से तीन लाख स्वणमुद्राएँ निकाल कर कुत्रिकापण से रजोहरण और पात्र लाए तथा नापित को बुलाया ।

विवेचन—निष्क्रमणाभिषेक तथा दीक्षा के उपकरणादि की माग—प्रस्तुत सू ४९ से ५२ तक म जमालि के माता-पिता ने कौटुम्बिक पुरुषो द्वारा उसका निष्क्रमणाभिषेक कराया और फिर जमालि को इच्छानुसार रजोहरण, पात्र मगवाए और नापित को बुलाया ।^१

निष्क्रमणाभिषेक—दीक्षा के पूर्व प्रव्रजित होने वाले व्यक्ति का माता पिता आदि द्वारा स्वर्ण आदि के कलशा से अभिषेक (मस्तक पर जलसिंचन करके स्नान) करना निष्क्रमणाभिषेक है ।

कठिन शब्दों का विशेषार्थ—सिरिघराओ—श्रीघर—भण्डार से । कासवग=नापित को । भोजिज्जाण=मिट्टी से बन हुए । सव्विड्डीए—समस्त छत्र आदि राजचिह्नरूप ऋद्धिपूर्वक । पपच्छामो—विशेषरूप से बया द ?

कुत्रिकापण—कुत्रिक, अर्थात् स्वर्ग, मत्स्य और पाताल तीनों पृथ्वियों में सभवित्र वस्तु मिलने वाली देवाधिष्ठित दुकान ।^२

५३ तए ण से कासवए जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिउणो कोडु वियपुरिसेहि सहाविए समाणे हट्टे तुट्ठे ष्हाए कयवलिकाम्मे जाव सरीरे जेणव जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता करयल० जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पियर जएण विजएण वट्ठावेइ, जएण विजएण वट्ठावित्ता एव वयासी—सदिसु ण देवानुप्पिया ! ज मए करणिज्ज ।

[५३] फिर क्षत्रियकुमार जमालि के पिता के आदेश से कौटुम्बिक पुरुषो द्वारा नाई को बुलाए जान पर वह बहुत ही प्रसन्न और तुष्ट हुआ । उसने स्नानादि बिया, यावत् शरीर को भलकृत बिया, फिर जहाँ क्षत्रियकुमार जमालि के पिता थे, वहाँ आया और उन्हें जय-विजय शब्दा से बधाया, फिर इस प्रकार कहा—“हे देवानुप्रिय ! मुझे करने योग्य काम का आदेश दोजिये ।”

१ विवाहवर्णनिसुल (मूलपाठ-टिप्पणी) भा १ पृ ४६५-४६६

२ भगवती म वृत्ति पत्र ४७६

५४ तए ण से जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया त कासवण एव वयासी—तुम ण देवानुप्पिया । जमालिस्स खत्तियकुमारस्स परेण जत्तण चउरगुलवज्जे निवखमणपाउग्गे अग्गकेसे कप्पेहि ।

[५४] इस पर क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने उस नापित से इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रिय । क्षत्रियकुमार जमालि के निष्क्रमण के योग्य अग्रकेश (सिर के आगे-आगे के बाल) चार अगुल छोड़ कर अत्यन्त यत्न पूर्वक काट दो ।

५५ तए ण से कासवए जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिउणा एव वुत्ते समाणे हट्टतुदुठे करयल जाव एव सामी ! तहत्ताणाए विणएण वयण पडिसुणेइ, पडिसुणिता सुरभिणा गधोदएण हत्य पादे पवखालेइ, सुरभिणा गधोदएण हत्य पादे पवखालित्ता सुद्धाए अट्टपडलाए पोत्तीए मुह बधइ, मुह बधित्ता जमालिस्स खत्तियकुमारस्स परेण जत्तेण चउरगुलवज्जे निवखमणपाउग्गे अग्गकेसे कप्पेइ ।

[५५] क्षत्रियकुमार जमालि के पिता के द्वारा यह आदेश दिये जाने पर वह नापित अत्यन्त हर्षित एव तुष्ट हुआ और हाथ जोड़ कर यावत् (इस प्रकार) बोला—“स्वामिन् ! आपकी जैसी आज्ञा है, वैसा ही होगा,” इस प्रकार उसने विनयपूर्वक उनके वचनों को स्वीकार किया । फिर सुगन्धित ग धोदक से हाथ पर धोए, आठ पट वाले शुद्ध वस्त्र से मुह बाधा और अत्यन्त यत्नपूर्वक क्षत्रिय कुमार जमालि के निष्क्रमणयोग्य अग्रकेशों को चार अगुल छोड़ कर काटा ।

विवेचन—नापित द्वारा जमालि का अग्रकेशकत्तन=प्रस्तुत तीन सूत्रा में जमालि के पिता द्वारा नाई को बुला कर जमालि के निष्क्रमणयोग्य अग्रकेश काटने का आदेश देने पर वह बहुत प्रसन्न हुआ और विनयपूर्वक आदेश शिरोधार्य करके महा-धोकर शुद्ध वस्त्र मुह पर बांध कर यत्नपूर्वक उसने जमालि कुमार के अग्रकेश काटे ।^१

कठिन शब्दों का विशेषार्थ—सदिसु—आदेश दीजिए, बताइए । परेण जत्तेण=अत्यन्त यत्नपूर्वक । निवखमणपाउग्गे अग्रकेशे -दीक्षित होने वाले व्यक्ति के आगे के केश चार अगुल छोड़ कर काटे जाते थे, ताकि गुरु अपने हाथ से उनका सुञ्चन कर सकें, इसे निष्क्रमणयोग्य केशवतन कहा जाता है । कप्पेहि—काटो । अट्टपडलाए पोत्तीए—आठ पटल (परत या तह) वाली पीतिका (मुषवस्त्रिका) से ।^२

५६ तए ण सा जमालिस्स खत्तियकुमारस्स भाया हसलवणणेण पडसाडएण अग्गकेसे पडिच्छइ, अग्गकेसे पडिच्छित्ता सुरभिणा गधोदएण पवखालेइ सुरभिणा गधोदएण पवखालित्ता अग्गेहि धरेहि गर्धोहि मल्लेहि अब्बेति, अच्चित्ता सुद्धवत्थेण बधेइ, सुद्धवत्थेण बधित्ता रवणकरडगत्ति पविखवइ, पविखवित्ता हार-वारिधार-सिद्धुवार-सिद्धमुत्तावलिप्पमासाइ सुयविद्योगवूसहाइ असइ विणिम्मयमाणो विणिम्मयमाणो एव वयासी—एस ण अम्ह जमालिस्स खत्तियकुमारस्स बहसु तिहोसु य पव्वणीसु य उस्सवेसु य जण्णेसु य एण्णेसु य अप्पच्छिमे दरिसणे भविस्सत्ति इति कट्टु ओसीतगमूले ठवेइ ।

१ वियाहपण्णात्तिमुत्त भा १ (सू पा टिप्पण) पृ ५६६

२ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४७६ (ख) भगवती भा ४ (प वेवरवदजी) पृ ७५७

[५६] इसके पश्चात् क्षत्रियकुमार जमालि की माता ने शुक्लवर्ण के या हंस-चिह्न वाले वस्त्र की चादर (शाटक) में उन अग्रकेशो को ग्रहण किया। फिर उन्हें सुगन्धित गन्धोदक से धोया, फिर प्रधान एवं श्रेष्ठ गंध (इन) एवं माला द्वारा उनका अचन किया और शुद्ध वस्त्र में उन्हें बाध कर रत्नकरण्डक (रत्नों के पिटारे) में रखा। इसके बाद जमालिकुमार की माता हार, जलधारा सिन्दुवार के पुष्पो एवं टूटी हुई मातियो की माला के समान पुत्र के दुःसह (असह्य) वियोग के कारण ग्रासू बहाती हुई इस प्रकार कहने लगी—“ये (जमालिकुमार के अग्रकेश) हमारे लिए बहुत सी नियिया, पर्वो, उत्सवो और नागपूजादिरूप यज्ञो तथा (इन्द्र-) महोत्सवादिरूप क्षणो में क्षत्रियकुमार जमालि के अंतिम दर्शनरूप होंगे”—ऐसा विचार कर उन्हें अपने तकिये के नीचे रख दिया।

विवेचन—माता ने जमालिकुमार के अग्रकेश सुरक्षित रखे—प्रस्तुत सूत्र में जमालिकुमार के उन अग्रकेशो को अंचित करने रत्नपिटक में सुरक्षित रखने का वर्णन है। साथ ही यह बताया गया है कि उन्हें सुरक्षित रखने का कारण माता की ममता है कि भविष्य में जमालि के ये केश ही उसका दर्शन या स्मृति के प्रतीक होंगे।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—पडिच्छइ—ग्रहण किये। हंसलवखणेण पडसाडएण—हंस के समान श्वेत श्रवणा हंसचिह्न वाले पट-शाटक—वस्त्र की चादर श्रवणा पल्ले में। पविषखइ—रखे। अणोहि—प्रधान (अग्र)। चरोहि—श्रेष्ठ। सिदुवार—सिन्दुवार (निगुण्डी) के सफेद फूल। छिन्नमुत्तावलिप्पमासाइ—टूटी हुई मुक्तावली (मातियो की माला) के समान। तिहीसु—तिथियो—मदन-त्रयोदशी आदि तिथियो में, पव्वणोसु—कालिक पूर्णिमा आदि पर्वों में। उत्सवेसु—प्रियजनो के गणमादि समारोहो में। जण्णेषु—नागपूजा आदि यज्ञों में। छणेषु इन्द्रमहोत्सवादिरूप क्षणो—श्रवणा पर। अपच्छिमे दरिसणे—अंतिम दर्शन। ओसोसगमूले—तकिये के नीचे। ठवेइ—रख देती है।^२

५७ तए ण तस्स जमालिस्स छत्तिपकुमारस्स अम्मा-पियरो दुच्च पि उत्तराववक्कमण सीहासण रयावेत्ति, दुच्च पि उत्तराववक्कमण सीहासण रयावित्ता जमालि छत्तिपकुमार सेयापीतएहि कलसेहि ष्हाणेत्ति, से० २^३ पम्हसुकुमालाए सुरभोए गधकासाइए गापाइ लूहेत्ति, सुरभोए गधकासाइए गापाइ लूहेत्ता सरसेण गोसोत्तचदणेण गायाइ अणुत्तिपति गायाइ अणुत्तिपित्ता नात्तानिस्तासयाय-घोम्म चवखुहर वण्णफरिसजुत्त ह्यत्तालापेलवातिरेग धवल कणगच्छियत्तक्कम्म महरिह हंसलवखण पडसाडग परिहित्ति, परिहित्ता हार पिण्ढेत्ति, २ अट्टहार पिण्ढेत्ति, अ० पिण्ढित्ता एव जहा सूरिया-मत्त^४ अलकारो तहेव जाव चित्त रयणसककुवक्कड मउड पिण्ढत्ति, कि चहुणा ? गधिम-वेडिम-पूरिम सयात्तिमेण चउत्विहेण मत्तेण कप्पहवखग पिव अलकियविभूसिय करंत्ति।

१ विद्याहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ टिप्पण) भा १, प ८६७

२ (क) भगवता अ वृत्ति पत्र ५७७ (घ) भगवती भा ८ (प पवरक-जा) प १३३७

३ पूरा पाठ—“सेयापीतएहि कलसेहि ष्हाणेत्ता।”

४ पानप्रश्नीय म मूर्धाभदेव के फलकार का वर्णन—“एगात्रात् पिण्ढत्ति, एव मुक्तावति वण्णायन्ति रयावन्ति अण्णमाइ वज्जराइ वड्ढमाइ तुट्टिमाइ वड्ढिसुत्तय वत्तमुत्तयात्तय वत्तमुत्तय पुरवि वत्तपुरवि पान्ठ वुत्तमाइ वड्ढामपि।” —भावती अ य ८७७, पत्र रायपत्तोद्देश्य (जुवर) पृ २५१-२५२ वण्डिका १३७

[५७] इसके पश्चात् क्षत्रियकुमार जमालि के माता पिता ने दूसरी बार भी उत्तरदिगाभि-
मुख सिंहासन रखवाया और क्षत्रियकुमार जमालि को श्वेत और पीत (चादी और सोने के) बलशा
से स्नान करवाया। फिर रुएदार सुकोमल गन्धकापायित सुगन्धियुक्त वस्त्र (तौलिये या अगोछे)
से उसके अंग (गात्र) पोछे। उसके बाद सरस गोशीषचन्दन का अंग प्रत्यग पर लेपन किया। तदनन्तर
नाक के नि श्वास की वायु से उड़ जाए, ऐसा वारीक, नेत्रों को श्राङ्गानादक (या आकपक) लगने वाला,
मुदर वण और कोमल स्पश से युक्त, घोंट के मुख की लार से भी अधिक कोमल, श्वेत और सोने क
तांगे से जुड़ा हुआ, महामूल्यवान् एव हस के चिह्न से युक्त पटशाटक (रेशमी वस्त्र) पहिनाया। फिर
हार (अठारह लडों वाला हार) एव अर्द्धहार (नवसरा हार) पहिनाया। जस राजप्रश्नीयसूत्र मे
सूयाभदेन व अलनारो का वणन है, उसी प्रकार यहाँ भी समझना चाहिए, यावत् विचित्र रत्नों से
जटित मुकुट पहनाया। अधिक क्या कहे! ग्रिथम (गूथी हुई), वेष्टिम (लपेटो हुई), पूरिम—पूरी
हुई—भरी हुई और सघातिम (परस्पर साधी हुई) रूप से तैयार की हुई चारों प्रकार की मालाया
से कल्पवृक्ष के समान उस जमालिकुमार को अलङ्कृत एव विभूषित किया।

विवेचन—वस्त्राभूषणों से सुसज्जित जमालिकुमार—प्रस्तुत ५७ वें सूत्र मे दीक्षाभिलापी
जमालिकुमार को उसके माता-पिता द्वारा स्नानादि करवा कर बहुमूल्य वस्त्रों और सोने चादी आदि
के आभूषणों से सुसज्जित करने का वर्णन है।^१

कठिन शब्दों का विशेषार्थ—उत्तरावयकमण—उत्तराभिमुख—उत्तरदिगा की ओर।
रयावेति—रखवाया या रखवाया। सेयापोतएहि—श्वेत (चादी) और पीत (सोने) के।
पन्हलसुकुमालाए—रोएदार मुलायम वस्त्र (तौलिये) से। गायाम् सूहेति—धारीर पाछा।
अणुलिपति—लेपन किया। नासा निस्तास-वायवोज्ज—नासिका के श्वास से उड़ जाए ऐसा वारीक।
चक्षुहुर—नेत्रों को आनन्द देने वाला, आकपक। ह्यलालापेलवातिरेग—घाड़े के मुँह की लार से भी
अधिक नरम। कणगखचित्तकम्म—जिसके विनारो पर सोने के तार जड़े हुए थे। पिणद्धति—धारण
कराया। रयणसकडुकड—रत्नों से जटित। पूरिम—पिरोई हुई। सघातिम—परस्पर जोड़ी हुई।
मल्लेण—मात्रा से।^२

५८ तए ण से जमालिस्त छत्तियकुमारस्त पिया कोडु बियपुरिसे सद्दवेद, सद्दवेत्ता एव
वयासि—खिप्पामेव भो देवानुप्पिया! अण्णेगखभसयसत्तिविटठ लीलट्टियसालअजियाग जहा रायप्प
सेणइज्जे^३ यिमाणवण्णो जाव मणिरयणपट्टियाजालपरिखित्त पुरिससहस्सवाहणीय सोय उवट्टवेह,
उवट्टवेत्ता मम एयमाणत्तिय पच्चप्पिणह।

१ व्याहृषणत्तिभुत्त (भूलपाठ-टिप्पण) भा १, पृ ४६७

२ भगवती भा ४ (प घेवरचण), पृ १७४०

३ राजप्रश्नीय म वर्णित विमानवणन यह है—“ईहामिय-उत्तम-पुरण-नर मगर वालग विहण किन्नर दद-सरम-
धमर-भु जर धणलय-पउमलय-मत्तिचित्त, धमुग्गययद्धवेद्वयापरिगताभिराम विज्जाहुरजमतनुयलजतनुत्त
पिध अच्चोसहस्समात्तिणीय, रुयगसहस्सकलिय, मित्तमाण मिधित्तमाण, चक्षुलोपणत्तेस, मुहुकात्त
सत्तिरोयएव घटावत्तिचलियमहूरमणहरस्सर, मुहु वत्त दरिसणिज्ज निउणोविपमिसिमित्तमणिरयणघट्टिया
जालपरिखित्त ।”
—रायणमणइज्जगुत्त (गुजर) पृ १५५ व ९७

[५८] तदनन्तर क्षत्रियकुमार जमानि के पिता ने कौटुम्बिक पुरुषों को बुलाया और उनसे इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रियो ! शीघ्र ही अनेक सैकड़ों खभा से युक्त, लीलापूर्वक खड़ी हुई पुतलियों वाली, इत्यादि, राजप्रशनीयसून में वर्णित विमान के समान यावत्-मणि-रत्ना की घटियों के समूह से चारों ओर से घिरो हुई, हजार पुरुषों द्वारा उठाई जाने योग्य शिविका (पालकी) (तयार करके) उपस्थित करो और मेरी इस आज्ञा का पालन करके मुझे सूचित करो ।

५९ तए ण ते फोडु बियपुरिसा जाव पच्चप्पिणति ।

[५९] इस आदेश को सुन कर कौटुम्बिक पुरुषों ने उसी प्रकार की शिविका तयार करके यावत् (उन्हें) निवेदन किया ।

६० तए ण से जमात्ती खत्तियकुमारे केसालकारेण वत्थालकारेण मत्तालकारेण आभरणा लकारेण चउव्विहेण अलकारेण अलकारिए समाणे पडिपुण्णालकारे सीहासणाओ अब्भुट्ठेइ सीहासणाओ अब्भुट्ठेत्ता सोय अणुप्पदाहिणीकरेमाणे सोय डुरुहइ, डुरुहित्ता सीहासणवरसि पुरत्था- भिमूहे सन्निसण्णे ।

[६०] तत्पश्चात् क्षत्रियकुमार जमालि केशालकार, वस्त्रालकार, माल्यालकार आभरणा- लकार इन चार प्रकार के अलकारों से अलंकृत होकर तथा प्रतिपूण अलकारों से सुसज्जित हो कर सिंहासन से उठा । वह दक्षिण की ओर ग शिविका पर चढा और श्रेष्ठ सिंहासन पर पूव की ओर मुह करके आसीन हुआ ।

६१ तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स माया ण्हाया कयबलिकम्मा जाव सरीरा हसलवपण पडसाडग गहाय सोय अणुप्पदाहिणीकरेमाणी सोय डुरुहइ, सोय डुरुहित्ता जमालिस्स खत्तियकुमारस्स दाहिणे पासे भद्दासणवरसि सन्निसण्णा ।

[६१] फिर क्षत्रियकुमार जमालि की माता स्नानादि करके यावत् शरीर को अलंकृत करके हस के चिह्न वाला पटशाटक लेकर दक्षिण की ओर से शिविका पर चढी और जमालिकुमार को दाहिनी ओर श्रेष्ठ भद्रासन पर बठी ।

६२ तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स अम्मघाई ण्हाया जाव सरीरा रयहरण च पडिगह च गहाय सोय अणुप्पदाहिणीकरेमाणी सोय डुरुहइ, सोय डुरुहित्ता जमालिस्स खत्तिय कुमारस्स वामे पासे भद्दासणवरसि सन्निसणा ।

[६२] तदनन्तर क्षत्रियकुमार जमालि की धायमाता ने स्नानादि किया, यात्रत शरीर का अलंकृत करके रजोहरण और पात्र ले कर दाहिनी ओर से (अथवा शिविका की प्रदक्षिणा करती हुई) शिविका पर चढी और क्षत्रियकुमार जमालि के बाई ओर श्रेष्ठ भद्रासन पर बठी ।

६३ तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिट्टमा एगा वरतरणी सिगारागारचादवेत्ता समय गय जाव^१ रयजोव्यणविलासकलिया मु दरयण^२ हिम-रयत प्पमुद-कु देवुप्पगास सक्कोटमत्तदाम धवल धाययत्त गहाय सलील धारेमाणी धारेमाणी चिट्ठइ ।

१ जाव पत्र-भूषित पाठ—“सगय-गय-हसिय मणिय चिट्ठिय विलास-सत्तापुल्लावजिउत्तुतो-ययारकुमत्ता ।”

२ ‘मु दरयण इत्यनेन — ‘मु दरयण-जहण-वयण कर चरण णयण तापण-रव-जोव्यणमुनोयवेय ति ।’

[६३] फिर क्षत्रियकुमार जमालि के पृष्ठभाग में (पीछे) ऋ गार के घर के समान, सुंदर वेप वाली, सुंदर गतिवाली, यावत् रूप और यौवन के विलास से युक्त तथा सुन्दर स्तन, जघन (जाघ), यदन (मुख), कर, चरण, लावण्य, रूप एव यौवन के गुणों से युक्त एक उत्तम तरुणी हिम (वफ), रजत (चादी), कुमुद, कुन्दपुष्प एव चन्द्रमा के समान, कोरुण्टक पुष्प की माला से युक्त, श्वेत छत्र (आतपत्र) हाथ में लेकर लीला-पूजन धारण करती हुई खड़ी हुई ।

६४ तए ण तस्स जमालिस्स उभयोपासिं दुवे वरतरुणीओ सिगारागारचारु जाव कलिपाओ नाणामणि कणग-रयण विमलमहरिहतवणिज्जुज्जलविचित्तदडामो चिल्लियाओ सखक-कु वैदु वगरय अमयमहियकेणु जसन्निकासाओ चामराओ गहाय सलील वीयमाणीओ वीयमाणीओ चिट्ठति ।

[६४] तदनंतर जमालिकुमार के दोनों (दाहिनी तथा बाई) आर ऋ गार के घर के समान, सुंदर वेप वाली यावत् रूप यौवन के विलास से युक्त दो उत्तम तरुणिया हाथ में चामर लिए हुए लीलासहित ढुलाती हुई खड़ी हो गई । ये चामर अनेक प्रकार की मणिया, कनक, रत्ना तथा विशुद्ध एव महाभूल्यवान् तपनीय (लाल स्वर्ण) से निर्मित उज्ज्वल एव विचित्र दण्ड वाले तथा चमचमाते हुए (देदीप्यमान) थे और शख, अकररन, कुन्द-(मोगरा के) पुष्प, चन्द्र, जलविन्दु, मधे हुए अमृत के फेन के पुज के समान श्वेत थे ।

६५ तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स उत्तरपुरत्थियेण एग वरतरुणी सिगारागार जाव कलिया सेय रयतामय विमलसलिलपुण्ण भत्तगयमहामुहाकितिसमाण भिगार गहाय चिट्ठइ ।

[६५] और फिर क्षत्रियकुमार जमालि के उत्तरपूर (ईशानकोण) में ऋ गार के गह के समान, उत्तम वेप वाली यावत् रूप, यौवन और विलास से युक्त एक श्रेष्ठ तरुणी पवित्र (शुद्ध) जल से परिपूण, उन्मत्त हाथी के महामुख के आकार के समान श्वेत रजतनिर्मित कलश (भृ गार) (हाथ में) लेकर खड़ी हो गई ।

६६ तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स दाहिणपुरत्थियेण एग वरतरुणी सिगारागार जाव कलिया चित्त कणगवड तालयड गहाय चिट्ठइ ।

[६६] उसके बाद क्षत्रियकुमार जमालि के दक्षिणपूर्व (आग्नेय कोण) में ऋ गार गह के तुल्य यावत् रूप यौवन और विलास से युक्त एक श्रेष्ठ युवती विचित्र स्वर्णमय दण्ड वाले एक ताडपत्र के पन्ने को लेकर पड़ी हो गई ।

विवेचन—जमालिकुमार परिजनो आदि सहित शिविकाहृद भुम्भा—प्रस्तुत सात सूया (६० से ६६ सू तक) में जमालिकुमार तथा उसकी माता, धायमाता तथा अन्य तरुणियों के शिविका पर चढ कर ययास्थान स्थित हो जाने का वर्णन है ।^१

कठिन शब्दों का विशेषार्थ—सीय अणुपदाहिणीकरमाणी दो अर्थ—(१) शिविका की प्रदक्षिणा करते हुए (२) दक्षिण की ओर से शिविका पर चढ़ी। पुरत्याभिमुहे—पूव की ओर मुख करके। सणिसण्णे—बैठा। भद्रासनवरसि—उत्तम भद्रासन पर। 'केसालकारेण' इत्यादि का भावार्थ—कुश, वस्त्र, माला और आभूषणों को यथास्थान साजसज्जा में युक्त किया। पडिग्गह—पात्र। वामे पासे—बाए पाश्व में। पिट्टुओ—पृष्ठभाग में—पीठ के पीछे। सिगारगार—शृ गार का धर, अथवा शृ गारप्रधान आकृति। विलासकलिया—विलास—नेत्रजनितधिकार से युक्त। कण्ण—पीला सोना। तवणिज्ज—लाल सोना। महरिह—महामूल्य। सन्निकासाओ—समान। पणस—समान। आयवत्त—छत्र। सलील—लीला सहित। धारेमाणो—धारण करती हुई। वीयमाणोओ—ढुलाती हुई। सगय-गय—सगत—व्यवस्थित गति (चाल) इत्यादि। विमलसलिलपुण्ण—जल से पूण। मत्तगय-महामुहाकितिसमाण—उन्मत्त गज के मुख की स्वच्छ आकृति के समान। सिगार—कलग या भारी। उत्तरपुरस्थिमेण—उत्तर-पूव दिशा में। दाहिणपुरस्थिमेण—दक्षिणपूव दिशा (आग्नेयकोण) में। चित्त कणगदड—विचित्र स्वर्णमय दण्ड (हथिये) वाल। तालयट—ताडपत्र से पसे को ।^१

६७ तए ण तस्स जमालिस्से खत्तियकुमारस्स पिया कोडु वियपुरिस्से सद्दावेह, कोडु वियपुरिस्से सद्दावेत्ता एव वयासो—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! सरित्तय सरित्तय सरिव्वय सरित्तत्तावण्ण रूप-जावण्णगुणोववेय एगामरणवत्तणमहियनिज्जोय कोडु वियवरत्तणसहस्स सद्दावेह ।

[६७] इसके पश्चात् क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने कौटुम्बिक पुरुषों को बुलाया और उन्हें इस प्रकार कटा—'हे देवानुप्रियो ! शीघ्र ही एक सरीखे, समान त्वचा वाले, समान वय वाले समान लावण्य, रूप और यौवन-गुणों से युक्त, एक सरीखे आभूषण, वस्त्र और परिंकार धारण किये हुए एक हजार श्रेष्ठ कौटुम्बिक तरुणों को बुलाओ ।'

६८ तए ण कोडु वियपुरिस्सा जाव पडिसुणेत्ता खिप्पामेव सरित्तय सरित्तय जाव सद्दावेत्ति ।

[६८] तब वे कौटुम्बिक पुरुष स्वामी के आदेश को यावत स्वीकार करने शीघ्र ही एा सरीखे, समान त्वचा वाले यावत एक हजार श्रेष्ठ कौटुम्बिक तरुणों को बुला लाए ।

६९ तए ण ते कोडु त्रियपुरिस्स (? तरुणा) जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिडणो कोटु विय-पुरिस्सेहि सद्दाविया समाणा हद्दुत्तुत्तुं ण्हाया कयवत्तिकम्मा कयकोजयमगलपायच्छित्ता एगामरण वत्तणमहियनिज्जोया जेणव जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया तेणव उवागच्छति, तेणव उवागच्छित्ता करयत्त जाव सद्दावेत्ता एव वयासो—सदिसु ण देवाणुप्पिया ! ज अन्हेहिं करणज्ज ।

१ (१) भगवती भाग ४ (५ पेरररन्जी), पृ १७४०-१७४०

(२) भगवती म वृत्ति, पत्र ४७८

[६९] जमालि क्षत्रियकुमार के पिता के (आदेश से) कौटुम्बिक पुरुषो द्वारा बुलाये हुए वे एक हजार तरुण सेवक हविर्त और सन्तुष्ट हो कर, स्नानादि से निवृत्त हो कर बलिकम्, कौतुक, मंगल एव प्रायश्चित्त करके एक सरीखे आभूषण और वस्त्र तथा वेप धारण करके जहाँ जमालि क्षत्रियकुमार के पिता थे, वहाँ आए और हाथ जोड़ कर यावत् उहे जय-विजय शब्दों से बधा कर इस प्रकार बाले—हे देवानुप्रिय ! हमे जो काय करना है, उसका आदेश दीजिए ।

७० त ए ण से जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया त कोडु बियवरतरुणसहस्स एव घयासो — तुम्हे ण देवाणुप्पिया ! ण्हाया कयवलिकम्मा जाव गहियनिज्जोगा जमालिस्स खत्तियकुमारस्स सोय परिवहह ।

[७०] इस पर क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने उन एक हजार तरुण सेवकों को इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रियो ! तुम स्नानादि करके यावत् एक सरीखे वेप मे सुसज्ज होकर जमालिकुमार को शिविका बो उठाओ ।

७१ त ए ण ते कोडु बियपुरिसा (? तरुणा) जमालिस्स खत्तियकुमारस्स जाव पडिसुणेत्ता ण्हाया जाव गहियनिज्जोगा जमालिस्स खत्तियकुमारस्स सोय परिवहति ।

[७१] तब वे कौटुम्बिक तरुण क्षत्रियकुमार जमालि के पिता का आदेश शिरोधार्य करके स्नानादि करके यावत् एक सरीखी पोशाक धारण किये हुए (उन तरुण सेवकों ने) क्षत्रियकुमार जमालि की शिविका उठाई ।

विवेचन—कौटुम्बिक तरुणों को शिविका उठाने का आदेश—प्रस्तुत ५ सूत्रों (६७ से ७१ तक) में जमालिकुमार के पिता द्वारा एक हजार तरुण सेवकों को बुलाकर शिविका उठाने का आदेश देने और उनके द्वारा उसका पालन करने का वणन है ।^१

कठिन शब्दों का भावाय—एगामरण वसण-गहिय-निज्जोगा—एउ-से आभरणा और वस्त्रों का (नियोग) परिकर धारण किये हुए ।

७२ त ए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पुरिससहस्सवाहिणिसोय दुरुद्धस्स समाणस्स तप्पढमयाए इमे अट्टममगलगा पुरओ अहाणुपुव्वीए सपट्ठिया, त० - सोत्थिय सत्थियच्च जाव दम्पणा^३ । तदणतर च ण पुण्णकलत्तम्मगार जहा उववाइए^४ जाव गणतलमणुत्तिहत्तो पुरओ अहाणुपुव्वीए सपट्ठिया । एव जहा^५ उववाइए तहेव भाणियव्व जाव आलोय च करेमाणा 'जप जय' सट्ठ च

१ विद्याहपण्णत्तिमुत्त, भा १ (मूलपाठ टिप्पण), पृ ४६९-४७०

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४७९

३ 'जाव' उद सूचित पाठ—'नविद्यावत्त-वद्धमाणग भद्दात्तण कलत्त मच्छ ।' —म वृ

४ श्रीपपातिवमूत्र म पाठ इस प्रकार है—'विब्वा य छत्तपडगा सत्तमरावसरइपआलोयवरिसनिज्जो वाउवपुपदिजयवेजयतो य ऊत्तिया गणतलमणुत्तिहत्तो ।'

—श्रीपपातिवमूत्र, पुण्णिकनूपत्तिनिगमनयणन प ६९ प्रथमपाठ सू ३१ ।

५ श्रीपपातिवमूत्र में वर्णित पाठ इस प्रकार है—'तयाणतर च ण बेरत्थियमित्तवित्तवद्ध, पल्लवणोरटमन्तदामो वसोत्थिय चबमडलनिम समुत्थिय विमलमायवत्त पवर तीटात्तण च मणिरयणपायपोड सपाउयाजुगतसमाउत्त वट्ठिकरिक्कम्मगारपुरिसपायत्तपरिचित्त पुरओ अहाणुपुव्वीए सपट्ठिय । तयाणतर च ण यह्वे सट्ठिगाणा

पञ्जमाणा पुरभो ग्रहाणुपुष्वीए सपट्टिया । तदणतर च ण बह्वे उग्गा भोगां जहा' उववाइए जाव महापुरिसवग्गुरा परिबिखत्ता जमालिस्स खत्तिपकुमारस्स पुरभो य भग्गभो य पासभो य ग्रहाणुपुष्वीए सपट्टिया ।

[७२] हजार पुरपो द्वारा उठाई जाने योग्य उस शिविका पर जब जमालि क्षत्रियकुमार आदि सब आरूढ हो गए, तब उस शिविका के आगे-आगे सबप्रथम ये आठ भगल अनुक्रम से चले, यथा—(१) स्वस्तिक, (२) श्रोवत्स, (३) नद्यावर्त्त, (४) वधमानक, (५) भद्रासन, (६) कलश, (७) मत्स्य और (८) दपण । इन आठ भगलो के अनंतर पूर्ण कलश चला, इत्यादि, श्रौपपातिकसूत्र के कहे अनुसार यावत् गगनतलचुम्बिनी वैजयन्ती (ध्वजा) भी आगे यथानुक्रम से रवाना हुई । इस प्रकार जैसे श्रौपपातिक सूत्र में कहा है, तदनुसार यहाँ भी कहना चाहिए, यावत् आलोक करते हुए श्रौर जय जयकार शब्द वा उच्चारण करने हुए अनुक्रम से आगे चले । इसके पश्चात् बहुत से उपयुक्त के, भोगकुल के क्षत्रिय, इत्यादि श्रौपपातिक सूत्र में कहे अनुसार यावत् महापुरवा के वग से परिवृत होकर क्षत्रियकुमार जमालि के आगे, पीछे श्रौर आसपास चलने लगे ।

७३ तए ण से जमालिस्स खत्तिपकुमारस्स पिया ण्हा कयवलिक्कम्मे जाव विभूसिए हत्थिय धधवरणए सकोरटमल्लदामण दत्तेण धरिउजमाणेण सेववरचामराहि उव्वुध्वमाणीहि उदधुव्वमाणीहि ह्य-गय रह-पवरजोहकलियाए चाउरगिणेए सेणाए सतिंढ सपरिवुडे महया भड-चडगर जाव परिबिखत्ते जमालिस्स खत्तिपकुमारस्स पिट्टभो पिट्टभो अणुगच्छइ ।

कु तग्गाहा चामरग्गाहा पासग्गाहा चावग्गाहा पोत्थयग्गाहा कलग्गाहा पीदयग्गाहा धीणग्गाहा वृवयग्गाहा हडप्पागाहा पुरभो जहाणुपुष्वीए सपट्टिया । तयाणतर च बह्वे बड्ढिणो मु ड्ढिणो सिहड्ढिणो—जड्ढिणो पिच्छिणो हासकरा डमरकरा दयकरा चाडुकरा, बड्ढिण्या कोक्कुड्ढा यायता य गायता य हासता य भासिता य सासिता य सार्वेता य रक्खता य ।" —श्रौपपातिक सूत्र ३१-३२ प ६४, ७४ ।

एतच्च याचनान्तरे प्राय साक्षाद् दश्यते एव । तथेदमपर तत्रोर्वाधिकम्—तयाणतर च ण जच्चानं परमत्तिलहाणानं चनुच्चियत्तसियपुलवयविकरुमवित्तासियगईण हरिमेलापजलमत्तियवच्छाणं पासगअमित्ताणचमरगइ परिमड्ढियकड्ढेणं अट्टसय वरतुरगण पुरभो अहाणुपुष्वीए सपट्टिया । तयाणतर च णं ईंसिदत्ताणं ईंसिमत्ताणं ईंसिउपयमित्तालधयत्तवताणं कच्चणकोत्तीपविट्टदतोयतोहियाण अट्टसय गयक्खत्ताणं पुरभो अहाणुपुष्वीए सपट्टिया । तयाणतर च ण सच्छत्ताण सज्जयाणं सघट्टाणं सपड्डाणं सतोरयणवराणं सतिंढिणीहेमजासवेरतपरिबिखत्ताणं सनविधोसाणं हंमवयचित्तित्तिसक्खणनिग्गुत्तदारुणाणं सुत्तयिड्ढचबकमडलपुराणं कालापसमुच्चयनेमित्ततरग्गमाणं आइप्रयवरतुरगणुसपत्तयाणं कुत्तनरच्छेयसारहिमुत्तपगहियाणं सरसत्तवत्तोत्तोणपरिमड्ढियाणं सक्खड्ढवरेत्ताणं सचावसरपरहरणावरणपरियजुद्धसज्जाणं अट्टसय रहणं पुरभो अहाणुपुष्वीए सपट्टिया । तयाणतर च अस्सि-मत्ति कात्-तोमर-मुत्त-सत्तइ मिडिमात्त धणु-आणसज्ज पायत्ताणीय पुरभो अहाणुपुष्वीए सपट्टिया । तयाणतर च णं बह्वं राईयर ततवर-कोट्ट थिय-माड्ढिविध-इग्ग-सेट्ठि-सेणायइ-सत्थवाहपमिड्ढो अप्पेगइया ह्यगया अप्पगइया गयगया अप्पेगइया रहगया पुरभो अहाणुपुष्वीए सपट्टिया ।

१ श्रौपपातिक सूत्र में यह पाठ इन प्रकार है—“राइप्रा खत्तिया इवजागा भाया कोरवा ।”

[७३] तदनन्तर क्षत्रियकुमार जमालि ने पिता ने स्नान आदि किया। यावत् व विभूषित होकर उत्तम हाथी के कर्षण पर चढ़े और कोरण्टक पुष्प की माला से युक्त छत्र धारण किये हुए, श्वेत चामरा से विजाते हुए, घोड़े, हाथी, रथ और श्रेष्ठ योद्धाओं से युक्त चतुरगिणी सेना से परिवृत होकर तथा महासुभद्रों के समुदाय से घिरे हुए यावत् क्षत्रियकुमार के पीछे-पीछे चल रहे थे।

७४ तए ण तस्स जमालिस्स उत्तियकुमारस्स पुरओ मह आसा आसव (वा) रा, उभओ पात्ति णागा णागवरा, पिट्ठओ रहा रहसगेल्लो ।

[७४] माथ ही उस जमालि क्षत्रियकुमार के आगे बड़े-बड़े और श्रेष्ठ घुड़सवार तथा उसके दोनों बगल (पाश्वर) में उत्तम हाथी एवं पीछे रथ और रथसमूह चल रहे थे।

विवेचन—शिविका के आगे पीछे एवं आसपास चलने वाले मगलादि एवं जनबग—प्रस्तुत सूत्रा में यह वर्णन है कि सहस्रपुरपवाहिनी शिविका पर सबके आरूढ होने पर-उसके आगे-आगे श्रेष्ठ मगल, छत्र, पताका, चामर, विजयवजयन्ती आदि तथा ऋमश पीठ, सिंहासन तथा अनेक किवर, कमवर, एवं यष्टि, भाला, चामर, पुस्तक, पीठ, फलक, वीणा, कुत्तप (कुष्पी) आदि लेकर चलने वाले एवं उनके पीछे दण्डी, मृण्डी, गिण्ण्डी, जटी, पिच्छी हास्यादि करने वाले लोग गाते-बजाते, हसते-हसाते चले जा रहे थे। निष्पत्त यह कि जमालिकुमार की शिविका के साथ-साथ अपार जनसमूह चल रहा था।

उसके पीछे जमालिकुमार के पिता चतुरगिणी सेना एवं भटादिवग व साथ चल रहे थे। उनके पीछे श्रेष्ठ घोड़े घुड़सवार, उत्तम हाथी, रथ तथा रथसमुदाय चल रहे थे।^१

७५ तए ण से जमालो उत्तियकुमारो ब्रह्मभृगयमिगारे पग्गहियतात्तियटे ऊसवियसेतद्धत्ते पवीइतसेतचामरवात्तवीयणीए सध्विड्डीए जाव^२ णादितरवेण खत्तियकुड्ढगाम नगर मज्झमज्जेण जेणेव माहणकुड्ढगामे नयरे जेणेव बहुसालए चेइए जेणेव समणे भागव महाधीरे तेणेव पहारेय गमणाए ।

[७५] इस प्रकार (दीक्षाभिलाषी) क्षत्रियकुमार जमालि सब ऋद्धि (ठाठ-वाठ) सहित यावत् वाजे गाजे के साथ (वाद्यों के निनाद के साथ) चलने लगा। उसके आगे कलश और ताडपत्र का पखा लिये हुए पुरुष चल रहे थे। उसके सिर पर श्वेत छत्र धारण किया हुआ था। उसके दोनों ओर श्वेत चामर और छोट पत्ते बिजाए जा रहे थे। [इनके पीछे बहुत-से लकड़ी, भाला, पुस्तक यावत् वीणा आदि लिए हुए लोग चल रहे थे। उनके पीछे एक सौ आठ हाथी आदि, फिर लाठी, खडग, भाला आदि, त्रिये हुए पदाति (पदल चलने वाले) पुरुष तथा उनके पीछे बहुत से युवराज, धनाढय,

१ विवाहपण्णात्तिसुत्त भा १ (मूलपाठ टिप्पण), पृ ४७१-४७२

२ 'जाव' पत्र सूचित पाठ—“तयागतं च ण बह्वे तट्टिग्गाहा कु तग्गाहा जाव पुत्तयग्गाहा जाव धोणग्गाहा । तयागतं च ण अट्टसय गयाण अट्टसय तुराणाण अट्टसय रत्ताणं । तयागतं च ण सउठ प्रति-कौत्तियाणं बहूणं पापत्ताणीणं पुरओ सपट्टियं । तयागतं च णं बह्वे राईसर-त्तलवर जाव सत्तय्यात्तपिभिइओ पुरओ सपट्टिया जाव णादितरवेण ।

यावत् सायबाह प्रभृति तथा बहुत से लोग यावत् गाते-बजाते, हसते-खेलते चल रहे थे।] (इस प्रकार) क्षत्रियकुमार जमालि क्षत्रियकुण्डग्राम नगर के मध्य में से होकर जाता हुआ, ब्राह्मणकुण्डग्राम के बाहर जहाँ बहुशालक नामक उद्यान में श्रमण भगवान् महावीर विराजमान थे, उस ओर गमन करने लगा।

विवेचन—जमालिकुमार का सर्वश्रेष्ठ सहित भगवान् की ओर प्रस्थान—प्रस्तुत सू ७५ में श्रत्यत ठाठ-वाठ, राजचिह्नो एव सभी प्रकार के जनवग के साथ भगवान् महावीर का सेवा म ब्राह्मणकुण्ड की ओर विरक्त जमालिकुमार के प्रस्थान का वर्णन है।^१

कठिन शब्दों का भावाय—श्रम्भुग्गयमिगारे—आगे बलश सिर पर ऊँचा उठाए हुए। पग्गहियतालिपटे—ताडपत्र के पत्ते लिए हुए। ऊसवियसेतछत्ते—ऊँचा श्वेत छत्र धारण किया हुआ। पवोइत सेत चामर-बालवीयणीए—श्वेत चामर और छोटे पत्ते दोनों ओर विजाते हुए। णावित-रवेण—वाद्य के शब्दों सहित। पहारेरथ गमणाए—गमन करने लगा।^२

७६ तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स खत्तियकु डग्गाम नगर मज्झमज्जेण निग्गच्छ माणस्स सिंघाडग-तिग चउवक जाव^३ पहेसु बहवे श्रत्यथियया जहा^४ उववाइए जाव अभिनदता य अभित्युणता य एव वयासी—जय जय णदा! धम्मणेण, जय जय णदा! तवेण, जय जय णदा! भद्दे, भ्रमणेहि णाण-दमण-चरित्तमुत्तमेहि श्रजियाइ जिणाहि इवियाइ, जिय च पालेहि समणधम्म, जियविगो वि य वसाहि त देव! सिद्धिमज्जे, णिहणाहि या राग-दोसमत्ते तवेण धित्तिघणियवदकच्छे, महाहि भट्टकम्मसत्तु ज्ञाणेण उत्तमेण सुक्केण, अप्पमत्तो हराहि आराहणपडाग च धीर! तिसोक्क-रगमज्जे, पावय चित्तिमिरमणुत्तर केवल च णाण, गच्छ य मोक्ख पर पद जिणवरोविदट्ठेण सिद्धि-मणेण अकुडिलेण, हाता परोसहचमु, अभिनविय गामकटकोवसग्गा ण, धम्मं ते अविग्घमत्यु। त्ति कट्टु अभिनवति य अभियुणति य।

[७६] जब क्षत्रियकुमार जमालि क्षत्रियकुण्डग्राम नगर के मध्य में से होकर जा रहा था, तब शू ग्राटक, त्रिक, चतुष्क यावत् राजमार्गों पर बहुत से-अर्थार्थी (धनार्थी), कामार्थी इत्यादि लोग, शीपपातिक मूत्र में कहे अनुमार इष्ट, कान्त, प्रिय आदि शब्दों से यावत् अभिनदन एव स्तुति करते हुए इस प्रकार कहने लगे—'हे नद (आन-ददाता) ! धम द्वारा सुम्हारी जय हा ! हे नद ! तप के

१ वियाहण्णत्तिमुत्त भा १ (मूत्रपाठ-टिप्पण) पृ ४०२

२ मगवती भा ४ (५ घेवरवदजी), पृ १७४६

३ 'जाव' पद मूत्रिन पाठ—'चच्चर चउम्मुह-महापह'।

४ औपपानिक मूत्र म वर्णित पाठ यावत् अभिनदता, तत्र—'आमरियया भोगरियया सामरियया इड्डियया विट्ठियया कारोडिया कारवाहिया सविया चक्किया नगलिया मुहमगलिया बद्धमाणा पुग्गमाणाया ताट्टि इहाहि वताहि पिपाहि मणुण्णाहि मणामाहि ओरत्ताहि वल्लणाहि सिवाहि धम्माहि मयत्ताहि सस्मिरीयाहि रियय मणिय्याहि रिययपत्तहयणियज्जाहि मिय-महुर-गभोरगाहियाहि अट्टमइयाहि ताट्टि अणुरत्ताट्टि पणुट्टि अणवरप अभिनदता य।'
—जीग्गतिर सू ३२ पत्र ७३

द्वारा तुम्हारी जय हो । हे नन्द ! तुम्हारा भद्र (कल्याण) हा । हे देव ! अखण्ड-उत्तम-ज्ञान-दान-चारित्र्य द्वारा (अब तक) अविजित इन्द्रियो को जीतो श्रीर विजित श्रमणधर्म का पालन करो । हे देव ! विघ्नो को जीतकर सिद्धि (मुक्ति) में जाकर बसो । तप से धैर्य रूपी कच्छ को अत्यन्त दृढ़ता पूर्वक बाधकर राग-द्वेष रूपी मल्ला को पछाड़ो । उत्तम शुक्लध्यान के द्वारा अष्टकमशत्रुघ्ना का मदन करो । हे धीर ! अप्रमत्त होकर नैलोत्पल के रगमच (विश्वमण्डप) में आराधनारूपी पताका ग्रहण करो (अथवा फहरा दो) श्रीर अघकार रहित (विशुद्ध प्रकाशमय) अनुत्तर केवलज्ञान वा प्राप्त करो । तथा जिनवरोपदिष्ट सरल (अकुटिल) सिद्धिमाग पर चलकर परमपदरूप मोक्ष को प्राप्त करो । परीपहू सेना को नष्ट करो तथा इन्द्रियग्राम के कण्टकरूप (प्रतिकूल) उपसर्गों पर विजय प्राप्त करो । तुम्हारा धर्माचरण निर्विघ्न हो ।' इस प्रकार से लोग अभिनन्दन एव स्तुति करने लगे ।

विवेचन—विविध जनो द्वारा जमालिकुमार को आशीर्वाद, अभिनन्दन एव स्तुति—प्रस्तुत मू ७६ में निरूपण है कि क्षत्रियकुण्ड से ब्राह्मणकुण्ड जाते हुए जमालिकुमार को माग में बहुत में धनार्थी, कामार्थी, भोगार्थी, कापालिक, भाण्ड, मागध, भाट आदि ने विविध प्रकार से अपने उद्देश्य में सफल होने का आशीर्वाद दिया, उसका अभिनन्दन एव स्तवन किया ।^१

विशेषार्थ—अजियाइ जिणाहि—नहीं जीती हुई (इन्द्रियो) को जीतो । असर्गोहि—अखण्ड । जिणाहाहि—नष्ट करो । णदा धम्मेष—धर्म से बढो । णदा—जगत को आनन्द देने वाले । धित्तिधणियबद्धकच्छे—धयरूपी कच्छे को दृढ़ता से बाधकर । महाहि—मदन करो । हराहि दो अथ—(१) ग्रहण करो, (२) फहरा दो । तिलोत्करगमज्जे—त्रिलोकरूपी रगमण्डप में । पावय—प्राप्त करो । परिसहसमु—परीपहरूपी सेना को । अभिभविय गामकटकोवसग्गा—इन्द्रिय-ग्रामों के कटकरूप प्रतिकूल उपसर्गों का हरा कर । अघिघमत्थु—निर्विघ्न हो ।^२

७७ त ए ण से जमालो पत्तियकुमारो नयणमात्तासहस्सेहिं पिच्छिज्जमाणे पिच्छिज्जमाणे एव जहा उवावाइए^३ कूणो जाव णिगच्छइ निग्गच्छित्ता जेणेव माहणकु उग्गामे नगरे जेणव बहुसालए चेइए तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता धत्तावीए तित्थगरात्तिसए पासइ, पासित्ता पुरिससहस्स वार्हिण सोय ठोइ, ठवित्ता पुरिससहस्सवाहिणोओ सोयाओ पच्चोहइ ।

१ विवाहपण्णत्तिमुत्त भा १ (मू पा टि), पृ ५७२-५७३

२ भगवनी अ वृत्ति, पग ८६१-४६२

३ श्रीपपातिवसूवगन पाठ—अयणमात्तासहस्सेहिं अभियुव्वमाणे अभियुव्वमाणे, हिययमात्तासहस्सेहिं अभिनदिज्जमाणे अभिनदिज्जमाणे, मणोरहमात्तासहस्सेहिं विच्छिप्पमाणे विच्छिप्पमाणे, कत्ति हव-सोहगजोव्वण गुणेहिं पत्तियज्जमाणे पत्तियज्जमाणे अणुत्तिमात्तासहस्सेहिं दाइज्जमाणे दाइज्जमाणे, वार्हिणत्थेणे बहूणे नरन्तारिहस्साणे अजलिमात्तासहस्साइ पडिच्छमाणे पडिच्छमाणे, भवणामत्तिसहस्साइ समइच्छमाणे सम इच्छमाणे, ततो तल-त्ताल गीयगाइयरेवेणं महुरेणं मणहरेण 'जय-जय सब्बुत्थोत्तमोवएणं मनुमज्जुणा घोत्तेणं अपडिबुज्जमाणे कवरगिरिविक्खुहुर गिरिवर-पामाबुद्धघणमधण-देवकुत्त सिपाडग तिर-वज्जर वच्चर-आरा मुज्जण-काणण सम-व्यवव्वेसभागे-वेसभागे-समइच्छमाणे कवर-दरि-कुहुर-विक्ख-गिरि-पायार-त्ताल-वरिय-दार-गोउर-पामाय-तुवार-मवण-दवकुत्त-आरामुज्जण-काणण सम-एएणे-पडिमुयासपत्तिसहस्सत्थुले-वरेमाणे करेमाणे, ह्यहेत्तिय-हत्थिगुलुत्ताइअ-रहघणघणाइय सहसोत्तएण मत्था कत्तवत्तरवेण य जणस्स सुमहुरेणं पूरंते अवर,

[७७] तव श्रीपपातिकसूत्र मे वर्णित कूणिक के वर्णनानुसार क्षत्रियकुमार जमालि (दीक्षार्थी के रूप मे) हजारो (व्यक्तियों) की नयनावलियों द्वारा देखा जाता हुआ यावत (क्षत्रियकुण्डग्राम नगर के बीचोबीच होकर) निकला । फिर ब्राह्मणकुण्डग्राम नगर के बाहर बहुशालक नामक उद्यान के निकट आया और ज्या ही उसने तीर्थंकर भगवन् के छत्र आदि श्रितशया को देखा, र्यो ही हजार पुरुषो द्वारा उठाई जाने वाली उस शिविका को ठहराया और स्वयं उस सहस्रपुरववाहिनी शिविका से नीचे उतरा ।

७८ त ए ण त जमालि खत्तियकुमार अम्मा-पियरो पुरओ काउ जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छत्ता, समण भगव महावीर तिक्खुत्तो जाव नमसित्ता एव वदासी - एव खलु भते ! जमाली खत्तियकुमारे अम्ह एगे पुत्ते इट्ठे कत्ते जाव किमग पुण पासणयाए ? से जहानामए उप्पले इ वा पउमे इ वा जाव' सहस्सपत्ते इ वा पके जाए जले सवुड्ढे णोवलिप्पइ पकरएण णोवलिप्पइ जलरएण एवामेव जमाली वि खत्तियकुमारे कामेहि जाए भोगेहि सवुड्ढे णोवलिप्पइ कामरएण णोवलिप्पइ भोगरएण णोवलिप्पइ मित्ताइ-नियग-सयण सवधि परिजणेण, एस ण देवानुप्पिया । ससारभउव्विग्गे, भीए जम्मण मरणेण देवानुप्पियाण अतिए मुडे भवित्ता अगाराओ अणमारिय पव्वयइ, त एय ण देवानुप्पियाण अम्हे सीसभिव्व दलवामो, पडिच्चटु ण देवानुप्पिया । सीसभिव्व ।

[७८] तदनन्तर क्षत्रियकुमार जमालि को आगे करके उसके माता-पिता, जहा श्रमण भगवान् महावीर विराजमान थे वहा उपस्थित हुए और श्रमण भगवान् महावीर को दाहिनी ओर से तीन बार प्रदक्षिणा की, यावत् वन्दना-नमस्कार करके इस प्रकार कहा—भगवन् ! यह क्षत्रियकुमार जमालि, हमारा इकलौता, इष्ट, कात् और प्रिय पुत्र है । यावत्—इसका नाम सुनना भी दुलभ है तो दशन दुलभ हो, इसमे कहना ही क्या ! जैसे कोई कमल (उत्पल), पद्म या यावत् सहस्रदलकमल कीचड़ मे उत्पन्न होने और जल मे सर्वाद्धित (बड़ा) होने पर भी पकरज से लिप्त नहीं होता, न जल-कण (जलरज) से लिप्त होता है, इसी प्रकार क्षत्रियकुमार जमालि भी काम मे उत्पन्न हुआ भोगो म सर्वाद्धित (बड़ा) हुआ, किन्तु काम मे रचमात्र भी लिप्त (आसक्त) नहीं हुआ और न ही भोग व अशमात्र से लिप्त (आसक्त) हुआ और न यह मित्र, ज्ञाति, निज सम्बन्धी, स्वजन सम्बन्धी और परिजनो मे लिप्त हुआ है ।

हे देवानुप्रिय ! यह ससार—(जन्म-मरणरूप) भय से उद्धिन्न हो गया है, यह जन्म-मरण (के चक्र) के भय से भयभीत हो चुका है । अन् आप देवानुप्रिय के पास मुण्डिन हो कर, अगारवाम

समता सुगधवरकुमुमचुण्ण उध्विद्वयासरेणुमइल णम वरंते कालागुह-मवरकु नुरवर-नुरवर धूयनिरहेण जीय-
लोप इय वासयते ,समतओ धुभियच्चकजवाल ,पउरजण-वात् युक्कपमुइयनुरियपहाविययिउताजमबोत्सवहल
नम वरंते खत्तियकु इग्गामस्स नयरस्स मज्जमज्जेण ।”

—भगवती अ वसि, पत्र ५८०-५८२, श्रीपपातिकसूत्र मू ३१-३२, पत्र ६८ ७५

१ 'जाव पन् सुचिन पाठ—पुमुदे इ वा नतिणे इ वा सुमणे इ वा सोमधिण इ वा इययाणि ।

—भगवती अ वसि पत्र ५८३

छोड़ कर अनगार धम मे प्रन्रजित हो रहा है। इसलिए हम आप देवानुप्रिय को यह शिष्यभिक्षा देते हैं। आप देवानुप्रिय ! इस शिष्य रूप भिक्षा को स्वीकार करें।

विवेचन—दीक्षार्थी जमालिकुमार भगवान् के चरणो मे समर्पित—प्रस्तुत दो (७७ ७८) सूत्रो मे वणन है कि शिष्यिकाद्वारा जमालिकुमार के भगवान् की सेवा म पहुँचने पर उसने माता-पिता ने भगवान् के चरणो मे शिष्यभिक्षा के रूप मे समर्पित किया।^१

७९ तए ण समणे भगव महावीरे त जमालि खत्तियकुमार एव ययासी—‘ग्रहामुह देवानुप्पिया ! मा पडिवघ !’

[७९] इस पर श्रमण भगवान् महावीर ने उस क्षत्रियकुमार जमालि से इस प्रकार कहा—‘हे देवानुप्रिय ! जिस प्रकार तुम्हें सुख हो, वसा करो, किन्तु (धमकाय मे) विलम्ब मत करा।’

८० तए णं से जमाली खत्तियकुमारे समणेण भगवया महावीरेण एव युत्ते समाणे हट्टुट्ठे समण भगव महावीर तिषखुत्तो जाव नमसित्ता उत्तरपुरत्थिम दिसीभाग अरववकमइ, अरवकमिता सयमेव आभरण-मल्लालकार ओमुयइ ।

[८०] भगवान् के ऐसा कहने पर क्षत्रियकुमार जमालि हर्षित और तुष्ट हुआ, तत्पश्चात् श्रमण भगवान् महावीर को तीन वार प्रदक्षिणा कर यावत् वन्दना-नमस्कार कर, उत्तर-पूर्वदिशा (ईशानकोण) म गया। वहाँ जा कर उसने स्वयं ही आभूषण, माला और अलकार उतार दिये।

८१ तते ण से जमालिस्स खत्तियकुमारस्स माया हसलक्खणेण पडसाडएण आभरण-मल्ला लकार पडिच्छइ, पडिच्छित्ता हार-वारि जाव^२ विणिम्मयमाणी विणिम्मयमाणी जमालि खत्तियकुमार एव ययासी—‘घडियध्व जाया !, इइयध्व जाया !, परक्कमियध्व जाया !, अस्सि च ण अट्ठे णो पमायेतध्व’ ति णट्ठु जमालिस्स खत्तियकुमारस्स अम्मा-पियरो समण भगव महावीर वदति णमसति, वदित्ता णमसित्ता, जामेव दिस पाउअभूया तामेय दिस पडिगया ।

[८१] तत्पश्चात् जमालि क्षत्रियकुमार की माता ने उन आभूषणों, माला एवं अलकारों को हस के चिह्न वाले एक पटशाटक (रेशमी वस्त्र) में ग्रहण कर लिया और फिर हार, जलधारा इत्यादि के समान यावत् आसू गिराती हुई अपने पुत्र से इस प्रकार बोली—‘हे पुत्र ! समय में चिष्टा करा, पुत्र ! समय में यत्न करना, हे पुत्र ! समय में पराक्रम करना। इस (समय के) विषय में जरा भी प्रमाद न करना।

इस प्रकार वह कर क्षत्रियकुमार जमालि के माता-पिता श्रमण भगवान् महावीर की वन्दना-नमस्कार करते जिस दिशा से आए थे, उसी दिशा में वापस चले गए।

विवेचन— भगवान् द्वारा दीक्षा की स्वीकृति, माता द्वारा जमालि को समयप्रेरणा—प्रस्तुत तीन सूत्रा (सू ७९ से ८१ तक) में भ महावीर द्वारा जमालि की दीक्षा की स्वीकृति के संकेत,

१ विद्यारूपणसिगुत्त (सू या टिप्पण) भा १ पृ ६७८

२ ‘जाय’ व-द्वारा मन्त्रिय पाठ धारा सिद्धवार चिद्विप्रमुत्तायलिययासाइ अमूणि । -- घ वृ

जमालि द्वारा आभूषणादि ३ उतारे जान तथा माता द्वारा सयम मे पुरपाय करने की प्रेरणा का वणन किया गया है ।^१

कठिन पदो के विशेषाय—नयणमालासहस्तेर्हि पिच्छिज्जमाणे—हजारो नेत्रो द्वारा देखा जाता हुआ । सखड्डे—सवधित हुआ, बडा हुआ । पकरण कीचड के लेगमात्र से । काम-रण—कामरूप रज से या काम के अशमात्र से अथवा कामानुराग से । सीसभिसख—दिप्यरूप भिक्षा । भ्रोमुयह—उतारता है । घडियव्व—सयम पालन की चेष्टा करना । जडयव्व—सयम मे यत्न करना । परवकमियव्व—परात्रम करना । णो पमायेतव्व—प्रमाद न करना । विणिम्मयमाणी—विमोचन करती हुई । भोगेहि—गद्य-रस-स्पर्शों मे । कामोहि—शब्दादि रूप कामो मे ।^२

८२ तए ण से जमालि खत्तियकुमारे सयमेव पचमुट्टिय लोच करेत्ति, करित्ता जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छद्द, तेणेव उवागच्छित्ता एव^३ जहा उत्तमवत्तो (सु १६) तहेव पव्वइभो, नवर पर्चाहं पुरिससएहं सौद्धं तहेव सव्व जाव साभाइयमाइयाइ एवकारस अगाइ अहिज्जइ, सामाइ-यमाइयाइ एवकारस अगाइ अहिज्जेत्ता वहरिहं चउत्थ-छट्ट-श्टुम जाव मासद्धमासत्थमणेहं विचित्तेहि तवोक्कमेहि अप्पाण भावेमाणे विहरइ ।

[८२] इसके पश्चात् जमालिकुमार ने स्वयमेव पचमुष्टिक लोच किया, फिर श्रमण भगवान् महावीर की सेवा मे उगस्थित हुआ और श्रुपभदत्त ब्राह्मण (सू १६ मे वर्णित) की तरह भगवान् ने पास प्रत्रज्या अगोकार की । विशेषता यह है कि जमालि क्षत्रियकुमार ने ५०० पुरुषो के साथ प्रत्रज्या ग्रहण की, शेष सत्र वणन पूववत् है, यावत् जमालि अनगार ने फिर सामायिक आदि ग्यारह अगो का अध्ययन किया और बहुत-मे उपवास, वेला (छट्ट), तैला (श्टुम), यावत् अद्धमास, मासत्थमण (भासित्त) इत्यादि विचित्र तप कर्मों से अपनी आत्मा को भावित करता हुआ विचरण करने लगा ।

जमालिकुमार की प्रत्रज्या, अध्ययन और तपस्या—जमालिकुमार ने स्वय लोच किया, भगवान् से अपनी विरक्त दशा निवेदन करके पाच सौ पुरुषो के साथ प्रत्रज्या ग्रहण की । प्रत्रज्या ग्रहण के बाद जमालि अनगार ने ११ अगशास्या का अध्ययन तथा अनेक प्रकार का नपश्चरण किया, जिसका उल्लेख प्रस्तुत सूत्र मे है ।^४

‘पचमुट्टिय’ आदि पदो का विशेषाय—पचमुट्टिय—पाचो अगुनियो की मुट्टी बाध कर लाच करना पचमुष्टि लोच कहलाता है । अप्पाण भावेमाणे—आत्मभावों मे रमण करता हुआ अथवा आत्मचिन्तन—आत्मभावना करता हुआ । तवोक्कमेहि—तप कर्मों मे—तपश्चर्याया से ।

१ विपाहणत्तिगुत्त (सू पा टिप्पण) भा १ पृ ४७४-४७५

२ भगवती स वृत्ति, पत्र ४८४

३ ‘जहा उत्तमवत्तो’ द्वारा सूचिन पाठ—तेणामेव उवागच्छद्द, उवागच्छित्ता समण भगव महावीर तित्तमुत्तो आयाहिन पयाहिन परेइ २ बडइ नमसइ, वदिता नमसित्ता एव वयागो—आसित्तेण भन्ते ! लोण इत्यादि ।

प ९, उ ३० गु १६

४ विपाहणत्तिगुत्त (सू तपाठ टिप्पण) भा १, पृ ४७५

भगवान् की बिना आज्ञा के जमालि का पृथक् विहार

८३ तए ण से जमाली अणगारे अन्नया कयाई जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छता समण भगव महावीर वदइ नमसइ, वदित्ता नमसित्ता एव वयासी—इच्छामि ण भते ! तुब्भेहिं अन्नणुण्णाए समाणे पचहिं अणगारसएहिं सद्धिं वहिया जणवय विहार विहरित्तए ।

[८३] तदनंतर एक दिन जमालि अनगार अमण भगवान् महावीर के पास आए और भगवान् महावीर को वदना-नमस्कार करके इस प्रकार बोल—भगवन् ! आपकी आज्ञा प्राप्त होने पर मैं पांच सौ अनगारों के साथ इस जनपद से बाहर (अथ जनपदों में) विहार करना चाहता हूँ ।

८४ तए ण से समणे भगव महावीरे जमालिस्स अणगारस्स एयमट्ठ णो अडाइ, णो परिजाणाइ, तुत्तिणोए सच्चिट्ठइ ।

[८४] यह सुनकर अमण भगवान् महावीर ने जमालि अनगार की इस बात (मांग) को आदर (महत्त्व) नहीं दिया, न स्वीकार किया । वे मौन रहे ।

८५ तए ण से जमाली अणगारे समण भगव महावीर दोच्च पि तच्च पि एव वयासी—इच्छामि ण भते ! तुब्भेहिं अन्नणुण्णाए समाणे पचहिं अणगारसएहिं सद्धिं जाव विहरित्तए ।

[८५] तब जमालि अनगार ने अमण भगवान् महावीर से दूसरी बार और तीसरी बार भी इस प्रकार कहा—भते ! आपकी आज्ञा मिल जाए तो मैं पांच सौ अनगारों के साथ अन्य जनपदों में विहार करना चाहता हूँ ।

८६ तए ण समणे भगव महावीरे जमालिस्स अणगारस्स दोच्च पि तच्च पि एयमट्ठ णो अडाइ जाव तुत्तिणोए सच्चिट्ठइ ।

[८६] जमालि अनगार के दूसरी बार और तीसरी बार भी वही बात कहने पर अमण भगवान् महावीर न इस बात का आदर नहीं किया, यावत वे मौन रहे ।

८७ तए ण से जमाली अणगारे समण भगव महावीर वदइ णमसइ, वदित्ता णमसित्ता समणस्स भगवअो महावीरस्स अतियाअो बहुसालाअो चेइयाअो पडिनिवखमइ, पडिनिवयमित्ता पचहिं अणगारसएहिं सद्धिं वहिया जणवयविहार विहरइ ।

[८७] तब (ऐसी स्थिति में) जमालि अनगार ने अमण भगवान् महावीर को वदना नमस्कार किया और फिर उनके पास से, बहुशालक उद्यान से निकला और फिर पांच सौ अनगारों के साथ बाहर के (अथ) जनपदों में विचरण करने लगा ।

विवेचन—गुरु-भ्राजा बिना जमालि अनगार का विचरण - प्रस्तुत ५ सूत्रों (सू ८३ से ८७ तक) के वचन के प्रतीत होता है कि जमालि अनगार द्वारा पांच सौ अनगारों को लेकर सवय विचरण की महत्वाकांक्षा एव सवज्ञ-भवदर्शी भगवान् द्वारा उसके स्वतंत्र विचरण के पीछे अहंकार, महत्वाकांक्षा एव अर्धय वे प्रादुर्भाव होने की और अविष्य मे देव-गुरु आदि के त्रिगोष्ठी बन जाने की

सभावना देव कर मृत्यन्त विहार की अनुज्ञा नहीं दी गई। किन्तु इस बात की अग्रहलना करके जमालि अनगार भगवान महावीर से पृथक् विहार करने लगे।^१

विशेषार्थ—वहिया जणवपविहार—वाहर के जनपदों में विहार। णो आढाइ-आदर (महत्त्व) नहीं किया। णो परिजाणाइ—अच्छा नहीं जाना या स्वीकार नहीं किया। तुसिणीए सचिट्ठइ—मौन रहे। अतियाओ पास से। सट्ठि—साथ।^२

जमालि अनगार का श्रावस्ती में और भगवान् का चपा में विहरण

८८ तेण कालेण तेण समएण सावत्यो नाम नयरो होत्था। वण्णओ। कोट्टए चेइए। वण्णओ।^३ जाव वणसडस्स।

[८८] उस काल उस समय में श्रावस्ती नाम की नगरी थी। उसका वणन (कर लेना चाहिए) वहाँ कोष्ठक नामक उद्यान था, उसका और वनखण्ड तब का वणन (जान लेना चाहिए)।

८९ तेण कालेण तेण समएण चपा नाम नयरो होत्था। वण्णओ। पुण्णभट्टे चेइए। वण्णओ। जाव पुढविसिलावट्टओ।

[८९] उस काल और उस समय में चम्पा नाम की नगरी थी। उसका वणन (श्रीपपातिक सूत्र से जान लेना चाहिए) वहाँ पूणभद्र नामक चतुर्थ था। उसका वणन (समझ लेना चाहिए) तथा यावत् उसमें पृथ्वीशिलापट्ट था।

९० तए ण जमाली अनगारे अन्नया कयाइ पचाइ अनगारसएहि सट्ठि सपरिवुडे पुग्वाणु-पुण्वि चरमाणे गामाणुगाम बुद्धजमाणे जेणेव सावत्यो नयरो जेणेव कोट्टए चेइए तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छिता अहापडिस्व उगह उग्गिण्हइ, अहापडिस्व उगह उग्गिण्हिता सजमेण तवसा अप्पाण भावेमाणे विहरइ।

[९०] एक बार वह जमालि अनगार, पाच सो अनगारा के साथ सपरिवृत्त होकर अनुग्रह से विचरण करता हुआ और आमानुग्राम विहार करता हुआ श्रावस्ती नगरी में जहाँ कोष्ठक उद्यान था, वहाँ आया और मुनिया के कल्प के अरूप भवग्रह ग्रहण करके समय और तप के द्वारा आत्मा को भावित करता हुआ विचरण करने लगा।

९१ तए ण समणे भगव महावीरे अन्नया कयाइ पुग्वाणुपुण्वि चरमाणे जाव सुहसुहेण विहरमाणे जेणेव चपा नगरी जेणेव पुण्णभट्टे चेइए तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छिता अहापडिस्व उगह उग्गिण्हइ, अहापडिस्व उगह उग्गिण्हिता सजमेण तवसा अप्पाण भावेमाणे विहरइ।

[९१] उधर श्रमण भगवन् महावीर भी एक बार अनुग्रह से विचरण करते हुए यावन् मुखपूर्वक विहार करते हुए, जहाँ चम्पानारी थी और पूणभद्र नामक चतुर्थ था, वहाँ पधारे, तथा

१ 'भावित्वापत्वेनोत्तणीयत्वात्स्यति। —भगवन् स वृत्ति पत्र ४८६

२ (४) भगवती स वृत्ति पत्र ४८६ (५) भगवती भा ६ (५० पवरवन्त्री) प १७५३

३ देवो "उवागदममुत्त म नारी और पूणभद्र चतुर्थ का वणन। —उव पत्र १-१ और ४-२

श्रमणा के अनुरूप श्रवग्रह ग्रहण करके सयम और तप से श्रपनी आत्मा को भावित करते हुए विषरण कर रहे थे ।

विवेचन—श्रावस्ती मे जमालि और चम्पा मे भगवान् महावीर—प्रस्तुत चार सूत्रों (सू ८८ से ९१ तक) मे जमालि का भगवान् महावीर से पृथक् विहार करके श्रावस्ती मे पहुँचने का तथा भगवान् महावीर का चम्पा मे पधारने का वर्णन है ।^१

विशेषार्थ—अहापडिह्व—मुनियों के कृप के अनुरूप । उग्गह—श्रवग्रह—यथापर्याप्त आवासस्थान तथा पट्ट-चीकी आदि की याचना करके ग्रहण करना ।^२

जमालि अनगार के शरीर मे रोगातक की उत्पत्ति

९२ तए ण तस्स जमालिस्स अणगारस्स तेहिं अरसेहिं य विरसेहिं य अतेहिं य पतेहिं य लहेहिं य तुच्छेहिं य कालाइक्कतेहिं य पमाणाइक्कतेहिं य सीतएहिं य पाण भोगणेहिं अन्नया क्याइ सरीरगसिं विउले रोगातके पाउब्भूए-उज्जले तिउले पगाढे षक्कसे कडुए चडे दुबले दुग्गे तिव्वे दुरहिंयासे पित्तज्जरपरिगतसरीरे दाहवक्कतिए याविं विहरइ ।

[९०] उम समय जमालि अनगार को अरस, विरस, अत प्रान्त, रूक्ष और तुच्छ तथा कालातिश्रात और प्रमाणातिश्रात एव ठंडे पान (पय पदार्थों) और भोजनो (भोज्य पदार्थों) (के सेवन) से एक बार शरीर मे विपुल रोगातक उत्पन्न हो गया । यह रोग उज्ज्वल, विपुल, प्रगाढ, कवशा, कटु, चण्ड, दुःख रूप, दुःग (कष्टसाध्य), तीव्र और दुःसह था । उसका शरीर पित्तज्वर से व्याप्त होने के कारण दाह से युक्त हो रहा था ।

विवेचन—जमालि, महारोगपीडित—जमालि अनगार को रूक्ष, अत, प्रांत, नीरस आदि प्रतिभूल आहार-पानी करने के कारण महारोग उत्पन्न हो गया, जिसके फलस्वरूप उसके सारे शरीर मे जलन एव दाहज्वर के कारण अमह्य पीडा हो उठी ।^३

कठिन शब्दों का भावार्थ—अरसेहिं—हीन आदि के वधार विना का, विना रसवाले—बस्वाद । विरसेहिं—पुराने होने से खराब रस वाले—वृद्ध रस वाले । अतेहिं—अरस होने से सब घावों से रद्दी (अन्तिम) घाय—वाल, चने आदि । पतेहिं—वचा-पुचा वासी आहार । लूहेहिं—रूक्ष । तुच्छेहिं—थाड़-से, या हल्की किस्म के । कालाइक्कतेहिं दो अर्थ—जिसका बाल व्यतीत हो चुका हो ऐसा आहार, अथवा भूख-प्यास का समय जीत जाने पर किया गया आहार । पमाणाइक्कतेहिं—भूख-प्यास की मात्रा के अनुपात मे जो आहार न हो । सीतएहिं—ठंडा आहार । विउले—विपुल—समस्त शरीर मे व्याप्त । पाउब्भूए—उत्पन्न हुआ । रोगातके—रोग—व्याधि और आतक—पीडाकारी या उपद्रव । उज्जले—उत्पन्न उज्वलन—(दाह) वारक । पगाढे—तीव्र या प्रबल । षक्कसे—कठोर या अतिविकारी । चडे—ग्रीव-भयकर । दुबले—दुःखरूप । दुग्गे—कष्टसाध्य । दुरहिंयासे—

१ विद्याहृषणतिमुद्र (मूलपाठ टिप्पण) भा १, पृ ५७६

२ भगवतीमुद्र तृतीय अण्ड (५० भगवान्-स दासी), पृ १७९

३ विद्याहृषणतिमुद्र (मूलपाठ टिप्पण) भा १, पृ ५७६

दुस्सह । पित्तज्वरपरिगयसरीरे—पित्तज्वर से व्याप्त शरीर वाला । बाहवक्षति—दाह (जलन) उत्पन्न हुआ ।^१

रुग्ण जमालि को शय्यासस्तारक के निमित्त से सिद्धान्त-विरुद्ध-स्फुरणा और प्ररूपणा

१३ तए ण से जमालो अणगारे वेयणाए अभिभूए समणे समणे णिग्गये सद्दावेइ, सद्दावेत्ता एव वयासी—तुम्हे ण देवाणुप्पिया । मम सेज्जासथारग सथरेह ।

[१३] वेदना से पीड़ित जमालि अनगार ने तव (अपने साथी) श्रमण-निग्रन्थो को बुला कर उनसे कहा—हे देवानुप्रियो ! मेरे साने (शयन) के लिए तुम सस्तारक (बिछौना) विद्या दो ।

१४ तए ण ते समणा णिग्गथा जमालिस्स अणगारस्स एयमट्ठ विणएण पडिसुणेंति, पडिसुणेत्ता जमालिस्स अणगारस्स सेज्जासथारग सथरेंति ।

[१४] तव श्रमण-निग्रन्थो ने जमालि अनगार को यह बात विनय पूर्वक स्वीकार की और जमालि अनगार के लिए बिछौना विद्याने लगे ।

१५ तए ण से जमालो अणगारे बलियतर वेदणाए अभिभूए समणे दोच्च पि समणे निग्गये सद्दावेइ, सद्दावित्ता दोच्च पि एव वयासी—मम ण देवाणुप्पिया ! सेज्जासथारए कि कडे ? कज्जई ? तए ण ते समणा निग्गथा जमालि अणगार एव वयासी—णो खलु देवाणुप्पियाण सेज्जासथारए कडे, कज्जति ।

[१५] किंतु जमालि अनगार प्रबलतर वेदना से पीड़ित थे, इसलिए उन्होंने दुबारा फिर श्रमण-निग्रन्थो को बुलाया और उनसे इस प्रकार पूछा—देवानुप्रियो ! क्या मेरे सोने के लिए सस्तारक (बिछौना) विद्या दिया या बिछा रहे हो ? इसके उत्तर में श्रमण-निग्रन्थो ने जमालि अनगार से इस प्रकार कहा—देवानुप्रिय के सोने के लिए बिछौना (अभी तक) विद्या नहीं, विद्याया जा रहा है ।

१६ तए ण तस्स जमालिस्स अणगारस्स अयमेयारुवे अज्झरियए जाव समुप्पज्जित्था—ज ण समणे भगव महावीरे एव आइवणइ जाव एव परुवेइ—एव एतु चलमाणे चलिए उदीरिज्जमाणे उदीरिए जाव निज्जरिज्जमाणे णिज्जण्णे' त ण मिच्छा, इम च ण पच्चवणमेव दोसइ सेज्जासथारए कज्जमाणे अकडे, सयरिज्जमाणे असयरिए, जम्हा ण सेज्जासथारए कज्जमाणे अकडे सयरिज्जमाणे असयरिए तम्हा चलमाणे वि अचलिए जाव निज्जरिज्जमाणे वि अणिज्जण्णे । एव सपेहेइ, एव सपेहेत्ता समण निग्गये सद्दावेइ, समणे निग्गये सद्दावेत्ता एव वयासी—ज ण देवाणुप्पिया ! समणे भगव महावीरे एव आइवणइ जाव परुवेइ—एव एतु चलमाणे चलिए त छेव सय्य जाव निज्जरिज्जमाणे अणिज्जण्णे ।

[१६] श्रमणो को यह बात सुनन पर जमालि अनगार के मन में इस प्रकार का अर्धवग्याय (निश्चयात्मक विचार) यावत उत्पन्न हुआ कि श्रमण भगवान् महावीर जा दान प्रकार कहते हैं, यावत्

प्ररूपणा करते है कि चलमान चलित है, उदीयमाण उदीरित है, यावत् निर्जीयमाण निर्जीण है, यह कथन मिय्या है, क्याकि यह प्रत्यक्ष दीख रहा है कि जब तक शय्या-सस्तारक विद्याया जा रहा है, तब तक वह विद्याया गया नहीं है, (अर्थात्—) विद्यौना जब तक 'विद्याया जा रहा हो', तब तक वह 'विद्याया गया' नहीं है। इस कारण 'चलमान' 'चलित' नहीं, किन्तु 'अचलित' है, यावत् 'निर्जीयमाण' 'निर्जीण' नहीं, किन्तु 'अनिर्जीण' है। इस प्रकार विचार कर श्रमण-निग्र-यो को बुलाया और उनसे इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रियो ! श्रमण भगवान् महावीर जो इस प्रकार कहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते ह कि 'चलमान' 'चलित' (कहलाता) है, (इत्यादि पूर्ववत् सब कथन करना) यावत् (वस्तुतः) निर्जीयमाण निर्जीण नहीं, किन्तु अनिर्जीण है।

विधेचन—जमालि को शय्यासस्तारक के निमित्त से सिद्धान्त-विरुद्ध स्फुरणा—प्रस्तुत चार सूत्रा (सू. ९३ से ९६ तब) ने निरूपण ह कि प्रबलवेदनाग्रस्त जमालि अनगार वे आदेश पर श्रमण विद्यौना विद्याने लगे। अभी विद्याने का बाय समाप्त नहीं हुआ था, तभी जमालि के पुन पूछने पर उ होने कहा कि विद्यौना विद्या नहीं, विद्याया जा रहा है, इस पर जमालि को सिद्धान्त-विरुद्ध एकान्त स्फुरणा हुई कि भगवान् महावीर का 'चलमान' को 'चलित' कहने का सिद्धान्त मिय्या है, मेरा सिद्धान्त यथाथ है, क्योंकि यह प्रत्यक्ष है कि जो विद्यौना विद्याया जा रहा है, उसे 'विद्याया गया' नहीं कहा जा सकता है।^१

विशेषाथ—बलिपतर वेपणाए अभिभूए—प्रयत्नर वेदना से अभिभूत। सेज्जासयारग—शयन के लिए सस्तारक (विद्यौना) कज्जमाणे अकडे—जो क्रियमाण है, वह कृन नहीं। सयरिज्जमाणे असयरिए—विद्याया जा रहा है, वह विद्याया गया नहीं है।^२

कुछ श्रमणो द्वारा जमालि के सिद्धान्त का स्वीकार, कुछ के द्वारा अस्वीकार

९७ तए ण तस्स जमालिस्स अणगारस्स एव आइक्खमाणस्स जाव परुवेमाणस्म अत्येगइया समणा निग्गया एयमट्ठ सद्दहति पत्तियति रोयति। अत्येगइया समणा निग्गया एयमट्ठ णो सद्दहति णो पत्तियति णो रोयति। तत्थ ण जे ते समणा निग्गया जमालिस्स अणगारस्स एयमट्ठ सद्दहति पत्तियति रोयति ते ण जमालि सेव अणगार उवसपज्जिज्ञाण विहरति। तत्थ ण जे ते समणा निग्गया जमालिस्स अणगारस्स एयमट्ठ णो सद्दहति णो पत्तियति णो रोयति ते ण जमालिस्स अणगारस्स अतियाओ कोट्टमाओ चेइयाओ पडिनिक्खमति, पडिनिक्खमित्ता पुव्वणुपुंथि चरमाणा गामाणुगाम इइज्जमाणा जेणेव चपानयरी जेणेव पुण्णमहे चेइए जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छति, उवागच्छित्ता समण भगव महावीर तिक्खुत्तो आयाहिण पयाहिण करंति, करित्ता धवति, णमसति २ समण भगव महावीर उवसपज्जिज्ञाण विहरति।

[९७] जमालि अनगार द्वारा इस प्रकार कहे जाने पर यावत् प्ररूपणा किये जाने पर कई श्रमण-निग्र-यो ने इस (उपयुक्त) बात पर श्रद्धा, प्रतीति और रुचि की तथा बितने ही श्रमण निग्र-यो ने इस बात पर श्रद्धा, प्रतीति एव रुचि नहीं की। उनसे से जिन श्रमण-निग्र-यो ने जमालि अनगार

१ विद्यात्पण्णति मा १, मू पा टि, पृ ४७७

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४८६-४८७

की इस (उपयुक्त) बात पर श्रद्धा, प्रतीति एव रुचि की, वे जमालि अनगार को आश्रय करके (निश्राय मे) विचरण करने लगे और जिन श्रमण निग्रथो ने जमालि अनगार की इस बात पर श्रद्धा, प्रतीति और रुचि नहीं की, वे जमालि अनगार के पास से, कोष्ठक उद्यान से निकल गए और अनुक्रम से विचरते हुए एव ग्रामानुग्राम विहार करते हुए, चम्पा नगरी के बाहर जहाँ पूणभद्र नामक चतु या और जहाँ श्रमण भगवान् महावीर विराजमान थे, वहाँ उनके पास पहुँचे। उन्होंने श्रमण भगवान् महावीर की तीन बार दाहिनी ओर मे प्रदक्षिणा की, फिर वन्दना-नमस्कार करके वे भगवान् का आश्रय (निश्राय) स्वीकार कर विचरने लगे।

विवेचन—जमालि के सिद्धान्त का स्वीकार अस्वीकार—प्रस्तुत सूत्र ९७ मे बताया गया है कि जमालि को जिनवचन विरुद्ध प्ररूपणा पर जिन साधुओ ने श्रद्धा, प्रतीति और रुचि की, वे उसने पास रहे और जिन साधुओ ने जमालि-प्रतिपादित सिद्धांत पर श्रद्धा नहीं की, वे वहाँ से विहार करके भगवान् की सेवा मे लौट गए।^१

‘चलमान चलित’ भगवान् का सिद्धांत है—इसका सयुक्तिक विवेचन भगवतीसूत्र के प्रथम शतक के प्रथम उद्देशक मे कर दिया गया है। जमालि अनगार ने इस सिद्धांत के विरुद्ध एकान्तदृष्टि से प्ररूपणा की, इसलिए यह सिद्धान्त अयथाय है। इसका विशेष विवेचन विशेषावयवभाष्य मे है।^२

विशेषाथ—चलमाने चलिए—‘जो चल रहा हो, वह ‘चला।’ उवसपञ्जित्तान - आश्रय करके (निश्राय मे)। अत्येगइया—कोई कोई—कितने ही।^३

जमालि द्वारा सर्वज्ञता का मिथ्या दावा

९८ तए ण से जमाली अनगारे अन्नया कयाइ तामो रोगायकामो धिप्पमुक्के हट्ठे जाए मरोए बलिपसरोरे सावत्थीओ नयरीओ कोट्टयाओ चेइयाओ पडिनिषखमइ, पडिनिषखमित्ता पुग्घाणु-पुत्थि चरमाने गामाणुगाम वूइज्जमाने जेणेव चपा नयरी जेणेव पुणमहे चेइए जेणय समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता समणस्स भगवओ महावीरस्स अदूरसामने ठिच्चा समण भगव महावीर एव वयासी—जहा ण देवाणुप्पियाण ग्रहवे अतेवासी समणा निग्घाया छउमत्या भवेत्ता छउमत्यावक्कमणेण अक्कमत्ता, णो छलु अह तहा छउमत्ये भवित्ता छउमत्यावक्कमणेण अक्कमत्ते, अह ण उप्पप्रणाण-दसणधरे अरहा जिणे केवली भवित्ता केवलिसवक्कमणेण अक्कमत्ते।

[९८] तदनन्तर किसी समय जमालि अनगार उस (पूर्वोक्त) रोगानक से मुक्त और दृष्ट (पुष्ट) हो गया तथा भीरोग और क्लेशान शरीर वाला हुआ, तब श्रावस्ती नगरी के कोष्ठक उद्यान मे निश्राय और अनुक्रम से विचरण करता हुआ एव ग्रामानुग्राम विहार करता हुआ, जहाँ चम्पा नगरी थी और जहाँ पूणभद्र चतु या जिनमे कि श्रमण भगवान् महावीर विराजमान थे, उन

१ विद्याहृत्पत्तिमुक्त, भा १ (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त), पृ ४७८

२ (क) भावार्थसूत्र प्रथममण्ड, श १ (सुवाचाय थी मयुक्कसुनि) पृ १६-१७

(घ) विशेषावयवभाष्य, निह्तावाद (ग) भगवती प सूति, पत्र ४८७-४८८

३ भगवती भा ४ (प चेररणा-जी), पृ १७५७

पास आया। वह भगवान् महावीर से न तो अत्यन्त दूर और न अतिनिकट खड़ा रह कर भगवान् से इस प्रकार कहने लगा—जिस प्रकार आप देवानुप्रिय के बहुत से शिष्य छद्मस्थ रह कर छद्मस्थ अवस्था में ही (गुरुकुल में) निकल कर विचरण करते हैं, उस प्रकार मैं छद्मस्थ रह कर छद्मस्थ अवस्था में निकल कर विचरण नहीं करता, मैं उत्पन्न हुए केवलज्ञान—केवलदर्शन को धारण करने वाला अर्हन्त, जिन, केवली हो कर केवली (अवस्था में निकल कर केवली-) विहार से विचरण कर रहा हूँ, अर्थात् मैं केवली हो गया हूँ।

विवेचन—केवलज्ञानी का झूठा दावा—प्रस्तुत सू ९८ में यह निरूपण किया गया है कि जमालि अनगार स्वस्थ एव सशक्त होने पर श्रावस्ती से भगवान् के पास चपा पहुँचा और उनके समक्ष अपने आप को केवलज्ञान प्राप्त होने का दावा करने लगा।^१

कठिन शब्दों का भावाय—हृष्टे—हृष्टपुष्ट। घलिमसरीरे—शरीर स बलिष्ठ। छ्त्रमत्या अवक्रमणेण अववकते—छ्त्रमस्य = असवज रूप से अपक्रमण (अर्थात् गुरुकुल से निकल) कर विचरण करते हैं। केवलप्रववक्रमणेण अववकते—सवज (केवली) रूप से अपक्रमण करने विचर रहा हूँ।^२

गौतम के दो प्रश्नों का उत्तर देने में असमर्थ जमालि का

भगवान् द्वारा सैद्धान्तिक समाधान

९९ तए ण भगव गोयमे जमालि अणगार एव वयासि—णो खलु जमाली ! केवलिस्स णाणे वा दसणे वा सेलसि वा यभसि वा थूभसि वा आवरिज्जइ वा णिवारिज्जइ वा । जइ ण तुम जमाली ! उप्पप्रणाण दसणघरे अरहा जिणे केवली भवित्ता केवलिप्रववक्रमणेण अववकते तो ण इमाइ वो वागरणाइ वागरेहि, 'सासए लोए जमाली ! असासए लोए जमाली ! ? सासए जीवे जमाली ! असासए जीवे जमाली ! ?'

[९९] इस पर भगवान् गौतम ने जमालि अनगार से इस प्रकार कहा—हे जमालि ! केवली का ज्ञान या दर्शन पर्वत (शैल), स्तम्भ अथवा स्तूप (आदि) आदि से अवच्छेद नहीं होता और न इनसे रोक जा सकता है। तो हे जमालि ! यदि तुम उत्पन्न केवलज्ञान-दर्शन के धारक, अर्हन्त, जिन और केवली हो कर केवली रूप से अपक्रमण (गुरुकुल से निगमन) करके विचरण कर रहे हो तो इन दो प्रश्नों का उत्तर दो—(१) जमालि ! लोक शाश्वत है या अशाश्वत है ? एव (२) जमालि ! जीव शाश्वत है अथवा अशाश्वत है ?

१०० तए ण से जमाली अणगारे भगवया गोयमेण एव वुत्ते समाणे सकिए कखिए जाव कलुससमावने जाए यावि होत्या, णो सचाएइ भगवओ गोयमस्स किंचि वि पमोवखमाइविखत्तए, तुसिणीए सच्चिट्ठइ ।

१ विवाहपण्यसिमुत्त भा १ (मू पा टिप्पण), पृ ५७८

२ (क) भगवती भा ५ (प वेवराज्जी), पृ १७५९

(ख) छ्त्रमत्याववक्रमणेण नि-छ्त्रमत्याना सनामपक्रमण—गुरुकुलानिगमन छ्त्रमत्यापक्रमण तेन ।

[१००] भगवान् गौतम द्वारा इस प्रकार (दो प्रश्नों के) जमालि अनंगार से कहे जाने पर वह (जमालि) शक्ति एवं काक्षित हुआ, यावत् क्लुपित परिणाम वाला हुआ। वह भगवान् गौतम-स्वामी को (इन दो प्रश्नों का) किञ्चित् भी उत्तर देने में समर्थ न हुआ। (फलतः) वह मौन होकर चुपचाप खड़ा रहा।

१०१ 'जमाली' त्त समणे भगव महावीरे जमालि अनंगार एव वयासी—अस्त्यि ण जमाली ! मम बह्वे अतेवासी समणा निगगथा छ्जमत्या जे ण पभू एय वागरण वागरित्तए जहा ण अह, नो चेव ण एयप्पगार भास भासित्तए जहा ण तुम । सासए लोए जमाली ! ज ण कयावि णासि ण, कयावि ण भवति ण, न कदाचि ण भविस्सइ, भुवि च, भवइ य, भविस्सइ य, धुवे णित्तिए सासए अयएए अयए अयट्टिए णिच्चे । असासए लोए जमाली ! अज्जो अ्रोसप्पिणी भवित्ता उस्सप्पिणी भवइ, उस्सप्पिणी भवित्ता अ्रोसप्पिणी भवइ ।

सासए जीवे जमाली ! ज ण न कयाइ णासि जाव णिच्चे । असासए जीवे जमाली ! ज ण नेरइए भवित्ता तिरिक्खजोणिए भवइ, तिरिक्खजोणिए भवित्ता मणुस्से भवइ, मणुस्से भवित्ता देवे भवइ ।

[१०१] (तत्पश्चात्) श्रवण भगवान् महावीर ने जमालि अनंगार को सम्बाधित करके यो कहा—जमालि ! मेरे बहुत-से श्रमण निग्रथ अतेवासी (शिष्य) छद्मस्थ (प्रसवज्ञ) हैं जो इन प्रश्नों का उत्तर देने में उसी प्रकार समर्थ हैं, जिस प्रकार मैं हूँ, फिर भी (जिस प्रकार तुम अपने आपको सबज्ञ ग्रहण करने और केवली कहते हो,) इस प्रकार की भाषा वे नहीं बोलते। जमालि ! लोक शाश्वत है, क्योंकि यह कभी नहीं था, ऐसा नहीं है, कभी नहीं है, ऐसा भी नहीं और कभी न रहेगा, ऐसा भी नहीं है, किन्तु लोक था, है और रहेगा। यह ध्रुव, नित्य, शाश्वत अक्षय, अव्यय अवस्थित और नित्य है। (इसी प्रकार) हे जमालि ! (दूसरी अपेक्षा से) लोक अशाश्वत (भी) है, क्योंकि अवसर्पिणी काल होकर उत्सर्पिणी काल होता है, फिर उत्सर्पिणी काल (व्यतीत) होकर अवसर्पिणी काल होता है।

हे जमालि ! जीव शाश्वत है, क्योंकि जीव कभी (किन्हीं समय) नहीं था, ऐसा नहीं है, कभी नहीं है, ऐसा नहीं है और कभी नहीं रहेगा, ऐसा भी नहीं है, इत्यादि यावत् जीव नित्य है। (इसी प्रकार) हे जमालि ! (किसी अपेक्षा से) जीव अशाश्वत (भी) है, क्योंकि वह नरयिक होकर तिर्यञ्च-योनिक हो जाता है, तिर्यञ्चयोनिक होकर मनुष्य हो जाता है और (कदाचित्) मनुष्य हो कर देव हो जाता है।

विवेचन—गौतम द्वारा प्रस्तुत दो प्रश्नों का उत्तर देने में असमर्थ जमालि या भगवान् द्वारा समाधान—प्रस्तुत सूत्रों में यह प्रतिपादन किया गया है कि जमालि अनंगार के सवगता १ दाये को असत्य निन्द करने हेतु गौतमस्वामी केवलज्ञान या स्वरूप यथाकर दो प्रश्न प्रस्तुत करते हैं, जिनका उत्तर न देकर जमालि मौन हो जाता है। फिर भ महावीर उसे सवगता भूटा दाया १ करने के लिए समझाकर उसे लो १ और जीव की शाश्वतता—अशाश्वतता समझाते हैं।^१

१ विनाहपणात्तगुत्त भा १ (सू वा टिप्पण), पृ ५७९

भगवान् ने लोक को कयचित् शाश्वत और कयचित् अशाश्वत बताया है, इसी प्रकार जीव को भी कयचित् शाश्वत और कयचित् अशाश्वत सिद्ध किया है ।^१

कठिन शब्दों का भावाय—कृतसमायने—कालुष्य से युक्त । सेलसि—शूल—पर्वत स । यूभसि—स्तूप से । आयरिज्जह—आवृत होता है । णिवारिज्जह—रोका जाता है । वागरणाइ यागरेहि—व्याकरणो—प्रश्नों का व्याकरण=समाधान या उत्तर दो । णो सचाएइ—समय नहीं हुआ । पमोवख—उत्तर या समाधान । एयप्पगार—इस प्रकार की । अय्वए—अव्यय । अवट्टिए—अवस्थित ।^२

मिथ्यात्वग्रस्त जमालि की विराधकता का फल

१०२ तए ण से जमाली अणगारे समणस्स भगवओ महावीरस्स एवमाइवपमानस्स जाव एव पल्लवेमाणस्स एयमट्ठ णो सदहह णो पत्तियइ णो रोएइ, एयमट्ठ असहहसाणे अपत्तियमाणे अरोएमाणे वोच्च पि समणस्स भगवओ महावीरस्स अतियाओ आयाए अवक्कमइ, वोच्च पि आयाए अवक्कमित्ता बहूहि असव्मावुव्भावणाहि मिच्छत्ताभिणिवेसेहि य अप्पाण च पर च तदुभय च बुग्गाहे माणे बुप्पाएमाणे बहूइ वासाइ सामणपरियाग पाउणइ, पाउणित्ता अद्धमासियाए सलेहणाए अत्ताण झूसेइ, अ० झूसेत्ता तीस भत्ताइ अणसणाए छेवेइ, छेवेत्ता तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिवकते कालमाते काल । कच्चा लतए कप्पे तेरससागरीवमठित्तीए सु देवकिञ्जिमिए सु देवेसु देवकिञ्जित्तियत्ताए उववने ।

[१०२] श्रमण भगवान् महावीर स्वामी द्वारा जमालि अनगर को इस प्रकार कहे जाने पर, यावत् प्ररूपित करने पर भी उसने (जमालि ने) इस बात पर श्रद्धा, प्रतीति और रुचि नहीं की और श्रमण भगवान् महावीर की इस बात पर श्रद्धा, प्रतीति और रुचि नहीं करता हुआ जमालि अनगर दूसरी वार भी स्वयं भगवान् के पास से चला गया ।

इम प्रकार भगवान् से स्वयं पृथक् विचरण करके जमालि ने बहुत से असद्भूत भावा को प्रकट करके तथा मिथ्यात्व के अभिनिवेशों (हठाग्रहों) से अपनी आत्मा को, पर को तथा उभय (दोनों) को भ्रान्त (गुमराह) करते हुए एव मिथ्याज्ञानयुक्त करते हुए बहुत वर्षों तक श्रमण-पर्याय का पालन किया । अत मे अद्धमास (१५ दिन) की सलेखना द्वारा अपने शरीर को वृश्च करके तथा अनशन द्वारा तीस भक्तों का छेदन (त्याग) करके, उस स्थान (पूर्वोक्त मिथ्यात्वगत पाप) की आलोचना एव प्रतिश्रमण किये बिना ही, काल के समय में कान (मृत्यु प्राप्त) करके लाज्जवत्प (देव-नोक) में तेरह सागरोपम की स्थिति वाले त्रिभिपिक देवों में कित्तिपिक देवरूप में उत्पन्न हुआ ।

विश्लेषण—भगवदयत्नो पर अश्रद्धालु मिथ्यात्वग्रस्त जमालि की मति-गति—प्रस्तुत सू १०२ में प्रतिपादन किया गया है कि भगवान् महावीर द्वारा सदभावनावश समझाने एव सत्-सिद्धान्त बताने पर भी जमानि मिथ्यात्वग्रस्त होने के कारण मिथ्या प्ररूपणा करी लगा, उसने जनता

१ विद्याहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-ल्लिपण) भा १, पृ ४७९

२ भगवनीमूत्रम् ततीय घण्ड (५ भगवान्पाठ दोषो) १८१

को भ्रजान के अंधरे में अकेला । फलत अतिम समय में उक्त पाप का आलोचन-प्रतिक्रमण न करने से मर कर लातक-वल्प में किल्बिषी देव हुआ ।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—आयाए—अपने आप, स्वयमेव । अश्वकमइ—चला गया । असम्भावुम्भावणार्ह—असद्भावों की उदभावनाओं से—प्रवट करने से । मिच्छताभिणवेशोर्ह—मिथ्यात्व के अभिनिवेशों से (अमत्य के दृढ हठाग्रह से) । वृग्गाहेमाणे—आत (गुमराह) करता हुआ या सिद्धांतविरुद्ध हठाग्रह युक्त करता हुआ । वृप्पाएमाणे—विरुद्ध (मिथ्या) ज्ञानयुक्त या दुर्विदग्ध करता हुआ । अणालोइय पडिक्कते—आलोचना और प्रतिक्रमण नहीं करने से । अस्ताण भूसेइ—अपने शरीर को भ्रूंक दिया । तीस भत्ताइ अणसणाए छेदेत्ता—अनशन से तीस वार के भोजन का छेदन करते (भोजन से सम्बन्ध काटते हुए) ।^२

किल्बिषिक देवों में उत्पत्ति का भगवत्समाधान

१०३ तए ण से भगव गोयमे जमालि अणगार कालगय जाणित्ता जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता समण भगव महावीर वदइ नमसइ, वदिता नमसित्ता एव वयासी—एव छलु देवाणुप्पियाण अतेवासी कुसिस्से जमाली णाम अणगारे, से ण भते ! जमाली अणगारे कालमासे काल किच्चा कांहे गए ? कांहे उववन्ने ? 'गोयमा' दि समणे भगव महावीरे भगव गोयम एव वयासी—एव छलु गोयमा । मम अतेवासी कुसिस्से जमाली नाम अणगारे से ण तदा मम एव आइवळमाणस ४ एयमट्ठ णो सदहइ णो पत्तिवइ णो रोएइ, एयमट्ठ असद्दहमाणे अपत्तिमाणे अरोएमाणे दोच्च पि मम अतियाओ आयाए अश्वकमइ, अश्वकमित्ता बहूहि असम्भावुम्भावणार्ह त चेव जाव देवकिच्चिसियत्ताए उववन्ने ।

[१०३] तदनंतर जमालि अनगार को कालधर्म प्राप्त हुआ जान कर भगवान् गौतम अमण भगवान् महावीर के पास आए और भगवान् महावीर को वदना नमस्कार करके इस प्रकार पूछा—
[प्र०] भगवन् ! यह निश्चित है कि जमालि अनगार आप देवानुप्रिय का अत्तेवासी कुसिष्य था । भगवन् ! वह जमालि अनगार ताल के समय काल करके कहाँ गया है, वहाँ उत्पन्न हुआ है ?
[उ०] हे गौतम ! इस प्रकार सम्बोधित करके अमण भगवान् महावीर ने भगवान् गौतमस्वामी से इस प्रकार कहा—गौतम ! मेरा अन्तेवामी जमालि नामक अनगार वास्तव में कुसिष्य था । उस समय मेरे द्वारा (सत्सिद्धान्त) कहे जाने पर यावत् प्ररूपित किये जाने पर उसने मेरे कथन पर श्रद्धा, प्रतीति और रुचि नहीं की थी । उस (पूर्वोक्त) कथन पर श्रद्धा, प्रतीति और रुचि न करना हुआ दूसरी वार भी वह अपने आप मेरे पास से चला गया और बहुत-से असद्भावों के प्रवट करने से, इत्यादि पूर्वोक्त कारणों से यावत् वह काल के समय काल करके किल्बिषिक देव के रूप में उत्पन्न हुआ है ।

१ विवाहपणात्तिमुत्त भा १ (मूत्रपाठ टिप्पण), पृ ४७९

२ (क) भगवनी ष वत्ति, पत्र ४६९

(ख) भगवनी भा ४ (प पैवरवदनी), पृ १७६२

विधेय—जमालि की गति के विषय में प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत सू १०३ में जमालि धनगर को मृत्यु के बाद गौतमस्वामी के द्वारा उसकी उत्पत्ति और गति के विषय में पूछे जाने पर भगवान् न उमका समाधान किया है।

मिद्धान्त निष्कर्ष—इस पाठ से यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि कोई साधक चाहे जितनी ऊँची क्रिया करे, कठोर चारित्र्य-पालन करे, किन्तु यदि उसकी दृष्टि एवं भक्ति मिथ्यास्वप्नस्त हो गई है, प्रज्ञानतिमिर से व्याप्त है, मिथ्याभिनवेशवश वह मिथ्यासिद्धान्त को पकड़े हुए है, सरलता और जिज्ञासापूर्वक समाधान पाने की रुचि उसमें नहीं है, तो वह देवलोक में जाने पर भी निम्नकाटि का देव बनता है और ससारपरिभ्रमण करना है।^१

किल्बिषिक देवों के भेद, स्थान एवं उत्पत्तिकारण

१०४ कतिविहा ण भते ! देवकिब्बिसिया षण्णत्ता ?

गोयमा ! तिविहा देवकिब्बिसिया षण्णत्ता, त जहा—तिपलिओवमट्ठिईया, तिसागरोवमट्ठिईया, तेरससागरोवमट्ठिईया ।

[१०४ प्र] भगवन् ! किल्बिषिक देव कितने प्रकार के कह गए हैं ?

[१०४ उ] गौतम ! किल्बिषिक देव तीन प्रकार के कहे गए हैं। वे इस प्रकार हैं—(१) तीन पल्लोपम की स्थिति वाले, (२) तीन सागरोपम की स्थिति वाले और (३) तेरह सागरोपम की स्थिति वाले।

१०५ कहि ण भते ! तिपलिओवमट्ठिईया देवकिब्बिसिया परिवसति ?

गोयमा ! उप्पि जोइसियाण, हिंढ्ढि सोहम्मोसाणेमु कप्पेसु, एत्थ ण तिपलिओवमट्ठिईया देव किब्बिसिया परिवसति ।

[१०५ प्र] भगवन् ! तीन पल्लोपम की स्थिति वाले किल्बिषिक देव कहाँ रहते हैं ?

[१०५ उ] गौतम ! ज्यातिण देवों के ऊपर और सौधम-ईशान कल्पो (देवलोक) के नीचे तीन पल्लोपम की स्थिति वाले देव रहते हैं।

१०६ कहि ण भते ! तिसागरोवमट्ठिईया देवकिब्बिसिया परिवसति ?

गोयमा ! उप्पि सोहम्मोसाणाण कप्पाण, हिंढ्ढि सणकुमार-माहिंहेसु कप्पेसु, एत्थ ण तिसागरोवमट्ठिईया देवकिब्बिसिया परिवसति ।

[१०६ प्र] भगवन् ! तीन सागरोपम की स्थिति वाले किल्बिषिक देव कहाँ रहते हैं ?

[१०६ उ] गौतम ! सौधम और ईशान कल्पों के ऊपर तथा मनस्कुमार और माहेन्द्र देवलोक के नीचे तीन सागरोपम की स्थिति वाले देव रहते हैं।

१०७ कहि ण भते ! तेरससागरोवमट्ठिईया देवकिब्बिसिया देवा परिवसति !

गोयमा ! उप्पि बमलोगस्स कप्पस्स, हिंढ्ढि लतए कप्पे, एत्थ ण तेरससागरोवमट्ठिईया देवकिब्बिसिया देवा परिवसति ।

[१०७ प्र] भगवन् ! तेरह सागरोपम की स्थिति वाले किल्बिषिक देव कहाँ रहते हैं ?

[१०७ उ] गौतम ! ब्रह्मलोककल्प के ऊपर तथा लान्तककल्प के नीचे तेरह सागरोपम की स्थिति वाले किल्बिषिक देव रहते हैं ।

१०८ देवकिल्बिसिया ण भते ! केसु कम्मादाणेसु देवकिल्बिसियत्ताए उववत्तारो भवति ?

गोयमा ! जे इमे जीवा आयरियपडिणीया उवज्जायपडिणीया कुलपडिणीया गणपडिणीया, सघपडिणीया, आयरिय-उवज्जायाण अयसकरा अवणणकरा अकित्तिकरा बहूहि असन्भावुम्भावणाहि मिच्छत्ताभिनिवेशेहि य अप्पाण च पर च उभय च वुग्गाहेमाणा वुप्पाएमाणा बहूइ वासाइ सामणपरियाग पाउणति, पाउणित्ता तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिषकता कालमासे काल किच्चा अन्नयरेसु देवकिल्बिसिएसु देवकिल्बिसियत्ताए उववत्तारो भवति, त जहा—तिपलिभोवमट्ठित्तेसु वा तिसागरोवमट्ठित्तेसु वा तेरससागरोवमट्ठित्तेसु वा ।

[१०८ प्र] भगवन् ! किन कर्मों के आदान (ग्रहण या निमित्त) से किल्बिषिकदेव, किल्बिषिकदेव के रूप में उत्पन्न होते हैं ?

[१०८ उ] गौतम ! जो जीव आचाय के प्रत्यनीक (द्वेषी या विरोधी) होते हैं, उपाध्याय के प्रत्यनीक होते हैं, कुल, गण और सघ के प्रत्यनीक होते हैं तथा आचार्य और उपाध्याय का अग्रश (अग्रयश) करने वाले, अवणवाद बोलने वाले और अक्रीति करने वाले हैं तथा बहुत से असत्य भावा (विचारों या पदार्थों) को प्रकट करने से, मिथ्यात्व के अभिनिवेशों (वदाग्रहों) से अपनी आत्मा को, दूसरों को और स्व पर दोनों को भ्रात और दुर्बोध करने वाले बहुत वर्षों तक अमण पर्याय का पालन करके उस अकाय (पाप) स्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण किये बिना काल के समय काल करके निम्नाक्त तीन में (से) किन्हीं किल्बिषिकदेवा में किल्बिषिकदेव रूप में उत्पन्न होते हैं । जैसे कि—(१) तीन पत्योपम की स्थिति वाली में, (२) तीन सागरोपम की स्थिति वाली में, अथवा (३) तेरह सागरोपम की स्थिति वाली में ।

१०९ देवकिल्बिसिया ण भने ! ताम्भो देवलोगाभो आउवणएण भवसएण ठिइवएण अणतर षय चइत्ता कांह गच्छति ? कांह उववज्जति ?

गोयमा ! जाव चत्तारि पच्च नेरइय-तिरिबळजोणिय भणुस्स-देवभवगहणाइ ससार अणुपरि-पट्ठित्ता तपो पच्छा सिज्झति वुज्जति जाव अत करेति । अत्थेगइया अणादीय अणवदण दीहमट्ठं चाउरतससारकतार अणुपरियट्ठति ।

[१०९ प्र] भगवन् ! किल्बिषिक देव उन देवलोका में आयु का क्षय होन पर, अग्रशय होन पर और स्थिति का क्षय होने के बाद व्यवकर कहाँ जाते हैं, कहाँ उत्पन्न होन हैं ?

[१०९ उ] गौतम ! कुछ किल्बिषिकदेव, नैरयिक, तियञ्च, मनुष्य और देव के चार पाच भव करके और इतना ससार-परिभ्रमण करके तत्पश्चात् सिद्ध—बुद्ध होते हैं, यावत् मव-दुखा का अंत करते हैं और किन्ने ही किल्बिषिकदेव प्रनादि, अनंत और दीघ भाग वाले चार गतिरूप ससार-चातार (ससार रूपी अटवी) में परिभ्रमण करते हैं ।

विवेचन—किल्बिषिक देव प्रकार, निवास एव उत्पत्तिकारण—प्रस्तुत ६ सूत्रा (सू १०४ स १०९ तक) में किल्बिषिक देवा के प्रचार, उनके निवासस्थान और उनके किल्बिषिक रूप में उत्पन्न होने के कारण बताए गए हैं। अतः में किल्बिषिक देवों की अनन्तर गति का विवरण किया गया है।^१

किल्बिषिक देव स्वरूप और गतिविषयक समाधान—किल्बिषिक देव उन्हें कहते हैं, जो पाप के कारण देवा में चाण्डालकोटि के देव होते हैं। वे देवसभा में चाण्डाल की तरह अपमानित होते हैं। देवसभा में जब कुछ बोलने के लिए मुह खोलते हैं तो महर्द्धिक देव उन्हें अपमानित करके गिठा दते हैं, बोलने नहीं देते। कीर्त्त देव उनका आदर-सत्कार नहीं करता।

सू १०९ में जो यह कहा गया है कि किल्बिषिक देव, नारक, तिर्यञ्च, मनुष्य एव देव के ४-५ भव ग्रहण करके मोक्ष जाते हैं, यह सामान्य कथन है। वस्तुतः देव और नारक मर कर तुरन्त देव और नारक नहीं होते। वे वही से मनुष्य या तिर्यञ्च में उत्पन्न होते हैं, इसके पश्चात् देवों या नारकों में उत्पन्न हो सकते हैं।^२

कठिन शब्दों का अर्थ—उष्णि—ऊपर, हिट्टि—नीचे। पडिणीया—प्रत्यनीक—शत्रु या विद्वेषी। अश्रवणकरा—निन्दा करने वाले। अणुपरिव्यट्टिता—परिभ्रमण करके। वीहमद्भ—वीधमाग रूप। चाउरतससारकतार—चार गतियों वाले ससाररूप महारण्य को। अणवदग्गं—अनन्त। कम्मदाणेषु—कर्मों के आदान = कारण से। उवयत्तारो—उत्पन्न होते हैं।^३

किल्बिषिक देवों में जमालि की उत्पत्ति का कारण

११० जमाली ण भते ! अणगारे अरसाहारे विरसाहारे अताहारे पताहारे लूहाहारे तुच्छा हारे अरसजीवी विरसजीवी जाव तुच्छजीवी उवसतजीवी पसतजीवी विवित्तजीवी ?

हता, गोयमा ! जमाली ण अणगारे अरसाहारे विरसाहारे जाव विवित्तजीवी ।

[११० प्र] भगवन् । क्या जमालि अनगार अरसाहारी, विरसाहारी, अताहारी, प्राताहारी, रूक्षाहारी, तुच्छाहारी, अरसजीवी, विरसजीवी, जावन तुच्छजीवी, उपगन्तजीवी, प्रशान्तजीवी और विवित्तजीवी या ?

[११० उ] हाँ, गौतम ! जमालि अनगार अरसाहारी, विरसाहारी जावत् विवित्तजीवी था ।

१११ जति ण भते ! जमाली अणगारे अरसाहारे विरसाहारे जाव विवित्तजीवी कम्हा ण भने ! जमाली अणगारे कालमात्ते काल किच्चा लतए कप्पे तेरससागरोवमट्टितोएसु देवकिन्विसिपएसु देवेसु देवकिन्विसिपत्ताए उवयन्ने ?

१ विद्याहारात्पित्तुत्त, (मूलपाठ-टिप्पण्युक्त) भा १, पृ ४००-४०१

२ भगवती (५ पवरवदजी) भा ४, पृ १७६५-१७६६

३ वही, भा ४ पृ १७६८

गोयमा । जमाली ण अनगारे आयरियपडिणीए उवज्जायपडिणीए आयरिय-उवज्जायाण
अपसकारए जाव युग्गाहेमाणे घुप्पाएमाणे बहूइ वासाइ सामण्णपरियाग पाउणित्ता अट्टमासियाए
सलेहणाए तीस भत्ताइ अनसणाए छेदेइ, तीस भत्ताइ अनसणाए छेदेत्ता तस्स ठाणस्स अणालोइय-
पडिक्कते कालमासे काल किच्चा लतए कप्पे जाव उववने ।

[१११ प्र] भगवन् । यदि जमालि अनगार अरस्ताहारी, विरमाहारी यावत् विविषतजोवी
या, तो काल के समय काल करके वह लातककल्प मे तेरह सागरोपम की स्थिति वाले किल्बिपिक
देवो मे किल्बिपिक देव के रूप मे कयो उत्पन्न हुआ ?

[१११ उ] गौतम । जमालि अनगार आचाय का प्रत्यनीक (द्वेषी), उपाध्याय का प्रत्यनीक
तथा आचाय और उपाध्याय का अपयश करने वाला और उनका अवणवाद करने वाला या, यावत्
वह मिथ्यामिनिवेश द्वारा अपने आपका, दूसरा को और उभय को भ्रांति मे डालने वाला और
दुर्विदग्ध (मिथ्याज्ञान के अहकार वाला) बनाने वाला था, यावत् बहुत वर्षों तक श्रमण पर्याय का
पालन कर, अट्टमामिक सलेखना मे शरीर को वृत्त करने तथा तीस भक्त का अनगन द्वारा छेदन
(छोड़) कर उस अकृत्यस्थान (पाप) को आलोचना और प्रतिशमन किये बिना ही, उसन काल के
समय काल किया, जिससे वह लातक देवलोक मे तेरह सागरोपम की स्थिति वाले किल्बिपिक देवा मे
किल्बिपिक देवरूप मे उत्पन्न हुआ ।

विवेचन स्वादजयी अनगार किल्बिपिक देव कयो ? प्रस्तुत दो सूत्रा (११०-१११) मे श्री
गौतमस्वामी द्वारा यह प्रश्न पूछे जाने पर कि जमालि जैसा स्वादजयी, प्रशांतात्मा एव तपस्वी
अनगार सान्तककल्प मे किल्बिपिक देवो मे कयो उत्पन्न हुआ ? भगवान् न उन आवृत रहस्य को
स्पष्टरूप से खोल कर रख दिया है कि इतना त्यागी, तपस्वी होने पर भी देव-गुर का द्वेषी, मिथ्या-
प्ररूपक एव मिथ्यात्वग्रस्त होने से किल्बिपिक देव हुआ ।^१

कठिन शब्दा का विशेषाय—उवसतजोवी—जिसके जीवन मे कपाय उपान्त हो या
अन्तवृत्ति से शान्त । पसतजोवी—बहिवृत्ति से प्रशान्त जीवन वाला । विविषतजोवी—परित्र और
स्त्री पशु-पु सकससागरहित एकांत जीवन वाला ।^२

जमाली का भविष्य

११२ जमाली ण भते ! देवे ताम्भो देवलोयाम्भो आउवणएण जाव बहि उववज्जिहित ?

गोयमा । जाव पच तिरियणजोणिय-मणुस्स-देवमवगट्ठणाइ ससार अणुपरियट्ठित्ता सतो
पच्छा सिज्झहिइ जाव अत्तं पाहिइ ।

सेव भते ! सेव भते ! त्त० ।

॥ जमाली समतो ॥ ९ ३३ ॥

१ विमाहणत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) भा १, पृ ४८१

२ भगवती म वृत्ति, पत्र ४९०

[११२ प्र] भगवन् ! वह जमालि देव उस देवलोक से आयु क्षम होने पर यावत् कहीं उत्पन्न होगा ?

[११२ उ] गीतम ! तियञ्चयोनिक, मनुष्य और देव के पाच भव ग्रहण करके और इतना समार-परिभ्रमण करके तत्पश्चात् वह सिद्ध होगा, बुद्ध होगा यावत् सबहु खा का श्रत करेगा ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, यो कह कर गीतम स्वामी यावत् विचरण करने लगे ।

विवेचन—जमालि को परम्परा से सिद्धिगति प्राप्ति—प्रस्तुत सू ११२ में जमालि के भविष्य के विषय में पूछे जाने पर भगवान् ने भविष्य में तियञ्च, मनुष्य और देव के ५ भव ग्रहण करने के पश्चात् सिद्ध-बुद्ध-मुक्त होने का कथन किया है ।

शका-समाधान—यहाँ शका उपस्थित होती है कि भगवान् सबज्ञ थे और जमालि के भविष्य में प्रत्यनोव होने की घटना को जानते थे, फिर भी उसे क्यों प्रव्रजित किया ? इसका समाधान वृत्तिकार इस प्रकार करते हैं—अवश्यम्भावी भवितव्य को महापुरुष भी टाल नहीं सकते अथवा इसी प्रकार ही उन्होंने गुणविशेष देखा होगा । अर्हंत भगवान् अभूदलक्षी होने से विस्तार भी निया में निष्प्रयोजन प्रवृत्त नहीं होते ।

॥ नवम शतक तैत्तिरीय उद्देशक सम्पूर्ण ॥

चउत्तीराइमो उद्देशो : पुरिसो

चौतीसवाँ उद्देशक : पुरुष

पुरुष और नोपुरुष का घातक

उपोद्घात

१ तेण कालेण तेण समएण रायगिहे जाव एव वदासी—

[१] उस काल और उस समय मे राजगृह नगर था । वहाँ भगवान् गौतम ने यावत् भगवान् से इस प्रकार पूछा—

पुरुष के द्वारा अश्वदिघात सम्बन्धी प्रश्नोत्तर

२ [१] पुरिसे ण भते । पुरिस हणमाणे कि पुरिस हणति, नोपुरिस हणति ?

गोयमा ! पुरिस पि हणति, नोपुरिसे वि हणति ।

[२-१ प्र] भगवन् ! कोई पुरुष, पुरुष की घात करता हुआ क्या पुरुष की ही घात करता है अथवा नोपुरुष (पुरुष के सिवाय अन्य जीवों) की भी घात करता है ?

[२-१ उ] गौतम ! वह (पुरुष) पुरुष की भी घात करता है और नोपुरुष की भी घात करता है ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव बुच्चइ 'पुरिस पि हणइ, नोपुरिसे वि हणइ' ?

गोयमा ! तस्स ण एय भवइ—'एय खलु अह एग पुरिस हणामि' से ण एग पुरिस हणमाणे अणोणे जीवे हणइ । से तेणट्ठेण गोयमा ! एव बुच्चइ 'पुरिस पि हणइ नोपुरिसे वि हणइ ।'

[२-२ प्र] भगवन् ! किस हेतु मे ऐसा कहा जाता है कि वह पुरुष की भी घात करता है, नोपुरुष की भी घात करता है ?

[२-२ उ] गौतम ! (घात करने के लिए उद्यत) उस पुरुष के मन मे ऐसा विचार हाता है कि मैं एक ही पुरुष को मारता हूँ, विन्तु वह एक पुरुष को मारता हुआ अन्य प्राण जीवों को भी मारता है । इसी दृष्टि से हे गौतम ! ऐसा कहा जाता है कि वह घातक, पुरुष को भी मारता है और नोपुरुष को भी मारता है ।

३ [१] पुरिसे ण भते ! अास हणमाणे कि अास हणइ, नोअासे वि हणइ ?

गोयमा ! अास पि हणइ, नोअासे वि हणइ ।

[३-१ प्र] भगवन ! अश्व को मारता हुआ कोई पुरुष क्या अश्व को ही मारता है या गो-अश्व (अश्व के सिवाय अन्य जीवों को भी) मारता है ?

[३-१ उ] गौतम ! वह (अश्वघात के लिए उद्यत पुरुष) अश्व को भी मारता है और गो-अश्व (अश्व के प्रतिरिक्त दूसरे जीवों) को भी मारता है ।

[२] से केणट्ठेण ? अट्ठो तहेव ।

[३-२ प्र] भगवन् ! ऐसा कहने का क्या कारण है ?

[३-२ उ] गौतम ! इसका उत्तर पूर्ववत् समझना चाहिए ।

४ एव हत्थि सीह वग्घ जाय चिल्ललग ।

[४] इसी प्रकार हाथी, सिंह, व्याघ्र (बाघ) चित्रल तक समझना चाहिए ।

५ [१] पुरिमे ण भते ! अन्नयर तसपाण हणमाणे कि अन्नयर तसपाण हणइ, नोअन्नयरे तसे पाणे हणइ ?

गोयमा ! अन्नयर पि तसपाण हणइ, नोअन्नयरे वि तमे पाणे हणइ ।

[५-१ प्र] भगवन् ! कोई पुरुष किसी एक तस प्राणी को मारता हुआ क्या उसी तसप्राणी को मारता है, अथवा उसके सिवाय अन्य तसप्राणियों को भी मारता है ।

[५-१ उ] गौतम ! वह उस तसप्राणी को भी मारता है और उसके सिवाय अन्य तसप्राणियों को भी मारता है ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ 'अन्नयर पि तसपाण [हणइ] नोअन्नयरे वि तसे पाणे हणइ' ।

गोयमा ! तस्स ण एव भवइ—एय खलु अह एग अन्नयर तस पाण हणामि, से ण एग अन्नयर तस पाण हणमाणे अण्णे जीये हणइ । से तेणट्ठेण गोयमा ! त चेव । सव्वे वि एवकगमा ।

[५-२ प्र] भगवन् ! किस हेतु से आप ऐसा कहते हैं कि वह पुरुष उस तसजीव को भी मारता है और उसके सिवाय अन्य तसजीवों को भी मार देता है ।

[५-२ उ] गौतम ! उस तसजीव को मारने वाले पुरुष के मन में ऐसा विचार होता है कि मैं उसी तसजीव को मार रहा हूँ, किन्तु वह उस तसजीव को मारता हुआ, उसके सिवाय अन्य अनेक तसजीवों को भी मारता है । इसलिए, हे गौतम ! पूर्वोक्तरूप में जानना चाहिए । इन सभी का एक समान पाठ (आलापक) है ।

६ [१] पुरित्ते ण भते ! इत्ति हणमाणे कि इत्ति हणइ, नोइत्ति हणइ ?

गोयमा ! इत्ति पि हणइ नोइत्ति पि हणइ ।

[६-१ प्र] भगवन् ! कोई पुरुष, ऋषि को मारता हुआ क्या ऋषि ही मारता है, अथवा नोऋषि (ऋषि के सिवाय अन्य जीवों) को भी मारता है ?

[६-१ उ] गौतम ! वह (ऋषि को मारने वाला पुरुष) ऋषि को भी मारता है, नोऋषि को भी मारता है ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ जाय नोइत्ति पि हणइ ?

गोयमा ! तस्स ण एव भवइ—एय पल्लु अट्ठ एग इत्ति हणामि, से ण एग इत्ति हणमाणे अण्णे जीये हणइ से तेणट्ठेण निवखेवणो ।

[६-२ प्र] भगवन् ! ऐसा कहन का क्या कारण है कि ऋषि का मारन वाला पुरुष ऋषि को भी मारता है और नोऋषि को भी ?

[६-२ उ] गौतम ! ऋषि को मारन वाले उस पुरुष के मन में ऐसा विचार होता है कि मैं एक ऋषि को मारता हूँ, किंतु वह एक ऋषि को मारना हुआ अनंत जीवा को मारता है। इस कारण है गौतम ! पूर्वोक्त रूप से कहा गया है।

विवेचन—प्राणिघात के सम्बन्ध में सापेक्ष सिद्धांत—(१) कोई व्यक्ति किसी पुरुष को मारता है तो कभी केवल उसी पुरुष का वध करता है, कभी उसके साथ अथवा एक जीव का और कभी अथवा जीवों का वध भी करता है, यो तीन भग होते हैं, क्याकि कभी उस पुरुष के आश्रित जू, लीख, कृमि-कीड़े आदि या रक्त, मवाद आदि के आश्रित अनेक जीवों का वध कर डालता है। शरीर को सिकोडने-पसारने आदि में भी अनेक जीवों का वध सम्भव है।

(२) ऋषि का घात करता हुआ व्यक्ति अनंत जीवा का घात करता है, यह एक ही भग है। इसका कारण यह है कि ऋषि अवस्था में वह सबविरत होने से अनंत जीवा का रक्षक होता है किन्तु मर जाने पर वह अविरत होकर अनंत जीवों का घातक बन जाता है। अथवा जीवित रहता हुआ ऋषि अनेक प्राणियों को प्रतिबोध देता है, वे प्रतिबोधप्राप्त प्राणी भ्रमश मोक्ष पाते हैं। मुक्त जीव अनंत समारो प्राणियों ने अघातक होते हैं। अतः उन अनंत जीवों की रक्षा में जीवित ऋषि कारण है। इसलिए कहा गया है कि ऋषिघातक व्यक्ति अथवा अनंत जीवों की घात करता है।

घातक व्यक्ति को वरस्पर्श की प्ररूपणा

७ [१] पुरित्से ण भते ! पुरित्से हणमाणे कि पुरित्सेवेरेण पुट्ठे, नोपुरित्सेवेरेण पुट्ठे ?

गोपमा ! नियमा ताव पुरित्सेवेरेण पुट्ठे १ अहया पुरित्सेवेरेण य नोपुरित्सेवेरेण य पुट्ठे २, अहया पुरित्सेवेरेण य नोपुरित्सेवेरेहि य पुट्ठे ३ ।

[७-१ प्र] भगवन् ! पुरुष को मारता हुआ कोई भी व्यक्ति क्या पुरुष-वर से स्पृष्ट होता है, अथवा नोपुरुष-वर (पुरुष के सिवाय अथवा जीव के साथ वर) से स्पृष्ट भी होता है ?

[७-१ उ] गौतम ! वह व्यक्ति नियम से (निश्चित रूप से) पुरुषवर से स्पृष्ट होता ही है। अथवा पुरुषवर से और नोपुरुषवर से स्पृष्ट होता है, अथवा पुरुषवर से और नोपुरुषवरा (पुरुष के प्रतिरिक्त अनेक जीवा के वर) से स्पृष्ट होता है।

[२] एव आस, एव जाय चित्तल्लग जाय अहया चित्तल्लगवेरेण य नोचित्तल्लगवेरेहि य पुट्ठे ।

[७-२] इसा प्रकार अथ से लेकर यावत् नित्रल के विषय में भी जानना चाहिए, यावत् अथवा चित्रवरा से और नाचित्रवरा से स्पृष्ट हाता है।

८ पुरित्से ण भत ! इत्ति हणमाणे कि इत्तिवेरेण पुट्ठे, नोइत्तिवेरेण पुट्ठे ?

गोपमा ! नियमा ताव इत्तिवेरेण पुट्ठे १, अहया इत्तिवेरेण य नोइत्तिवेरेण य पुट्ठे २, अहया इत्तिवेरेण य नोइत्तिवेरेहि य पुट्ठे ३ ।

[८ प्र] भगवन् ! ऋषि को मारता हुआ कोई पुरुष, क्या ऋषिवर से स्पृष्ट होता है, या नोऋषिवर से स्पृष्ट होता है ?

[८ उ] गौतम ! वह (ऋषिघातक) नियम से ऋषिवर और नोऋषिवरों से स्पृष्ट होता है ।

विवेचन—घातक व्यक्ति के लिए चरस्पर्शप्ररूपणा—(क) पुरुष को मारने वाले व्यक्ति के लिए चरस्पर्श के तीन भग होत हैं—(१) वह नियम से पुरुषवर से स्पृष्ट होता है, (२) पुरुष को मारते हुए किसी दूसरे प्राणी का वध करे तो एक पुरुषवर से और एक नोपुरुषवर से स्पृष्ट होता है, (३) यदि एक पुरुष का वध करता हुआ, अन्य अनेक प्राणियों का वध करे तो वह पुरुषवर से और अन्य अनेक नोपुरुषवरों से स्पृष्ट होता है । हस्ती, अश्व आदि के सम्बन्ध में भी सबन्ध ये ही तीन भग होने ह । (ख) सोपन्नम आयुवाले ऋषि का कोई वध करे तो वह प्रथम और तृतीय भग का अधिकारी बनता है । यथा—वह ऋषिवर से तो स्पृष्ट होता ही है, किन्तु जब सोपन्नम आयु वाले अचरम-दारीरों ऋषि का पुरुष का वध होता है तब उसकी अपेक्षा से यह तीव्रता भग कहा गया है ।^१

एकेन्द्रिय जीवों की परस्पर श्वासोच्छ्वाससम्बन्धी प्ररूपणा

९ पुडविकाइए ण भते ! पुडविकाइय चेष भ्राणमति वा पाणमति वा ऊससति वा नीस-सति वा ?

हता गोयमा ! पुडविकाइए पुडविकाइय चेष भ्राणमति वा जाय नीससति वा ।

[९ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव, पृथ्वीकायिक जीव को आभ्यन्तर और बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करता है और छोड़ता है ?

[९ उ] हाँ, गौतम ! पृथ्वीकायिक जीव, पृथ्वीकायिक जीव को आभ्यन्तर और बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करता है और छोड़ता है ।

१० पुडविकाइए ण भते ! आउवकाइय भ्राणमति वा जाय नीससति वा ?

हता, गोयमा ! पुडविकाइए आउवकाइय भ्राणमति वा जाय नीससति वा ।

[१० प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव, अन्व्यायिक जीव को यावत् श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करता और छोड़ता है ?

[१० उ] हाँ, गौतम ! पृथ्वीकायिक जीव, अन्व्यायिक जीव को (आभ्यन्तर और बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में) ग्रहण करता और छोड़ता है ।

११ एव तेजस्काइय वाउवकाइय । एव वणस्सइकाइयं ।

[११] इसी प्रकार तेजस्कायिक, वायुकायिक और वनस्पतिवायिक जीव को भी यावत् ग्रहण करता और छोड़ता है ।

१२ आउवकाइए ण भत ! पुडविकाइय भ्राणमति वा पाणमति वा० ? एवं चेष ।

[१२ प्र] भगवन् ! अप्कायिक जीव, पृथ्वीकायिक जीवो को आभ्यन्तर एव बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करते और छोड़ते हैं ?

[१२ उ] गौतम ! पूर्वोक्तरूप से ही जानना चाहिए ।

१३ आउक्काइए ण भते ! आउक्काइय चेव आणमति वा० ? एय चेव ।

[१३ प्र] भगवन् ! अप्कायिक जीव, अप्कायिक जीव को आभ्यन्तर एव बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करता और छोड़ता है ?

[१३ उ] (हा, गौतम !) पूर्वोक्तरूप से जानना चाहिए ।

१४ एव तेज-वाउ-वणस्सइकाइय ।

[१४] इसी प्रकार तेजस्कायिक वायुकायिक और वनस्पतिकायिक के विषय में भी जानना चाहिए ।

१५ तेजक्काइए ण भते ! पुढविक्काइय आणमति वा ? एय जाव वणस्सइकाइए ण भते ! वणस्सइकाइय चेव आणमति वा० ? त्हेव ।

[१५ प्र] भगवन् ! तेजस्कायिक जीव पृथ्वीकायिकजीवा को आभ्यन्तर एव बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करता और छोड़ता है ? इसी प्रकार वायु वनस्पतिकायिक जीव वनस्पतिकायिक जीव को आभ्यन्तर एव बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करता और छोड़ता है ?

[१५ उ] (गौतम !) यह सब पूर्वोक्त रूप से जानना चाहिए ।

विवेचन—एकेन्द्रिय जीवो को श्वासोच्छ्वास सम्बन्धी प्ररूपणा—प्रस्तुत सात सूत्रा (९ में १५ तक) में बताया गया है कि पृथ्वीकायिक जीव पृथ्वीकायिक, अप्कायिक, तजस्कायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक जीवो को श्वासोच्छ्वास रूप में ग्रहण करत और छोड़ते हैं । इसी प्रकार अप्कायिकादि चारा स्थावर जीव भी पृथ्वीकायिकादि पाचा स्थावर जीवो को श्वासोच्छ्वास रूप में ग्रहण करते और छोड़ते हैं । इन पाचो के २५ आलापक (सूत्र) हाते हैं । जमे वनस्पति एव के ऊपर दूसरो स्थान हो कर उसके तेज को ग्रहण कर लेनी है, उमो प्रकार पृथ्वीकायिकादि भी अन्यान्य सम्बद्ध होने से उस रूप में श्वासोच्छ्वास (प्राणापान) आदि कर लेते हैं ।^१

आणमति पाणमति भावाय—आभ्यन्तर श्वास और उच्छ्वास लता है ।^२

ऊससति नीससति—बाह्य श्वास और उच्छ्वास ग्रहण करते-छोड़ते हैं ।^३

पृथ्वीकायिकादि द्वारा पृथ्वीकायिकादि को श्वासोच्छ्वास करते समय क्रिया-प्ररूपणा

१६ पुढविक्काइए ण भते ! पुढविक्काइय चेव आणममाणे वा पाणममाणे वा ऊससमाणे वा नीससमाणे वा कइकिरिए ?

गोपमा । सिय तिक्किरिए, सिय चउक्किरिए, सिय पचक्किरिए ।

१ (क) भगवती भा ४ (प) चैवरचदजी) पृ १७८१ (ख) भगवती भा वृत्ति पत्र ४९२

२ वही, पत्र ४९२ ३ वही, पत्र ४९२

[१६ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव, पृथ्वीकायिक जीव को आभ्यन्तर एव बाह्य श्वामोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करते और छोड़ते हुए कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[१६ उ] गौतम ! कदाचित् तीन क्रिया वाले, कदाचित् चार क्रिया वाले और कदाचित् पाच क्रिया वाले होते हैं ।

१७ पुढविक्काइए ण भते ! आउक्काइय आणममाणे वा० ? एव चेय ।

[१७ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव, अण्वायिक जीवों को आभ्यन्तर एव बाह्य श्वामोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करते और छोड़ते हुए कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[१७ उ] हे गौतम ! पूर्वोक्त प्रकार में ही जानना चाहिए ।

१८ एय जाय वणस्सइकाइय ।

[१८] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक तक कहना चाहिए ।

१९ एव आउक्काइएण वि सब्बे वि भाणियत्वा ।

[१९] इसी प्रकार अण्वायिक जीवों के साथ भी पृथ्वीकायिक आदि सभी का कथन करना चाहिए ।

२० एय तेजक्काइएण वि ।

[२०] इसी प्रकार तेजस्वायिक के साथ भी पृथ्वीकायिक आदि का कथन करना चाहिए ।

२१ एय वाउक्काइएण वि ।

[२१] इसी प्रकार वायुकायिक जीवों के साथ भी पृथ्वीकायिक आदि का कथन करना चाहिए ।

२२ वणस्सइकाइए ण भते ! वणस्सइकाइय चेव आणममाणे वा० ? पुच्छा ।

गोयमा ! सिय त्तिकिरिए, सिय चउकिए, सिय पचकिए ।

[२२ प्र] भगवन् ! वनस्पतिकायिक जीव, वायुकायिक जीवों को आभ्यन्तर और बाह्य श्वामोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करते और छोड़ते हुए कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[२२ उ] गौतम ! कदाचित् तीन क्रिया वाले, कदाचित् चार क्रिया वाले और कदाचित् पाच क्रिया वाले होते हैं ।

विवेचन—श्वामोच्छ्वास में त्रिपात्ररूपणा—पृथ्वीकायिकादि जीव पृथ्वीकायिकादि जीवों को श्वामोच्छ्वासरूप में ग्रहण करते हुए, छोड़ते हुए, जब तब उनको पीडा उत्पन्न नहीं करत, तब तब वायुकायिकी आदि तीन क्रियाएँ लगती हैं, जब पीडा उत्पन्न करते हैं तब पारितापनिकी सहित चार क्रियाएँ लगती हैं और जब उन जीवों का मरण करते हैं तब प्राणान्तिपातिकी सहित पाँच क्रियाएँ लगती हैं ।^१

१ (क) पाँच क्रियाएँ इस प्रकार हैं—(१) वायुिकी, (२) आधिकरणिकी, (३) प्राणिकी, (४) पारितापनिकी और (५) प्राणान्तिपातिकी ।

(ख) भगवती व वत्ति, पच ४*२

वायुकाय को वृक्षमूलादि कपाने-गिराने सबधी क्रिया

२३ वाजवकाइए ण भते ! खखस्त मूल पचालेमाणे वा पवाडेमाणे वा फइकिरिए ?

गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, सिय पचकिरिए ।

[२३ प्र] भगवन् ! वायुकायिक जीव, वृक्ष के मूल को कपाते हुए और गिराते हुए कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[२३ उ] गौतम ! वे कदाचित् तीन क्रिया वाले, कदाचित् चार क्रिया वाले और कदाचित् पाच क्रिया वाले होते हैं ।

२४ एव कद ।

[२४] इसी प्रकार कद को कपाने आदि के सम्बन्ध में जानना चाहिए ।

२५ एव जाव वीय पचालेमाणे वा० पुच्छा ।

गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, सिय पचकिरिए ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ चउत्तीसहमो उद्देशो समत्तो ॥१९ ३४॥

॥ नवम शत समत्त ॥१९॥

[२५ प्र] इसी प्रकार यावत् बीज को कपाते या गिराते हुए आदि ती क्रिया से सम्बन्धित प्रश्न ।

[२५ उ] गौतम ! वे कदाचित् तीन क्रिया वाले, कदाचित् चार क्रिया वाले, कदाचित् पाच क्रिया वाले होते हैं ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है, यो कह कर यावत् गौतमस्वामी विचरते हैं ।

विवेचन—वायुकायिकों द्वारा वृक्षादि कम्पन-पातन-सम्बन्धी क्रिया—वायुनायिक जीव वृक्ष के मूल का तभी कम्पित कर सकते हैं या गिरा सकते हैं, जबकि वृक्ष नदी के किनार हा और उमका मूल पृथ्वी से ढँका हुआ न हो ।

गवा-समाधान—वृक्ष के मूल को गिराने मात्र में पारितापनिकी महिन तीन क्रियाएँ वायुनायिकजीवों को कैसे लग सकती हैं ? इसका समाधान चत्तिवाग या करते हैं 'प्रचननमून पी भगवा ने तीन क्रियाएँ सम्भव हैं ।'

॥ नवम शतक चौतीसवाँ उद्देशक समाप्त ॥

॥ नवम शतक समाप्त ॥

दशमं शतकं : दशम शतक

प्राथमिक

- भगवतीसूत्र के दसवें शतक में कुल चौतीस उद्देशक हैं, जिनमें मनुष्य जीवन से तथा दिव्य जीवन से सम्बन्धित विषयों का प्रतिपादन किया गया है।
- दिशाएँ, मानव के लिए ही नहीं, समस्त सजीवचेन्द्रिय जीवों के लिए अत्यन्त मागदर्शक बनती हैं, विशेषतः जल, स्थल एवं नभ से यात्रा करने वाले मनुष्य को अग्रे दिशायात्रा का बाध न हो तो वह भटक जायगा, पथभ्रान्त हो जाएगा। जिस श्रावक ने दिशापरिमाणव्रत अंगीकार किया हो, उसके लिए तो दिशा का मान अतीव आवश्यक है। प्राचीनकाल में समुद्रयात्री कुतुबनुमा (दिशादर्शक-यंत्र) रखते थे, जिसकी सुई सदैव उत्तर की ओर रहती है। योगी जन रात्रि में ध्रुव तारे को देखकर दिशा ज्ञात करते हैं। इसीलिए श्री गौतमस्वामी ने भगवान् से प्रथम उद्देशक में दिशाओं के स्वरूप के विषय में प्रश्न किया है कि वे कितनी हैं? वे जीवरूप हैं या अजीवरूप? उनके देवता कौन-कौन से हैं जिनसे आधार पर उनके नाम पड़े हैं? दिशाओं को भगवान् ने जीवरूप भी उपाया है, अजीवरूप भी। विदिशाएँ जीवरूप नहीं, किन्तु जीवदेश, जीवप्रदेश रूप हैं तथा रूपी अजीवरूप भी हैं, अरूपी अजीवरूप भी हैं, इत्यादि वचन पढ़ने से यह स्पष्ट प्रेरणा मिलती है कि प्रत्येक साधक को दिशाओं में स्थित जीव या अजीव की किसी प्रकार से आशातना या असयम नहीं करना चाहिए। अन्तिम दो सूत्रों में शरीर के प्रकार एवं उससे सम्बन्धित तथ्यों का अन्तिम दिशा दिया है।
- द्वितीय उद्देशक में कर्पायभाव में स्थित सवृत अनगर को विविध रूप देखते हुए साम्प्रदायिकी और अन्वयभाव में स्थित को ऐर्यापथिकी क्रिया लगने का समुक्तिक प्रतिपादन है। साथ ही योनिया और वेदनाओं के भेद-प्रभेद एवं स्वरूप का तथा मासिक भिक्षुप्रतिमा की वास्तविक आराधना का दिग्दर्शन कराया गया है। इसके पश्चात् अष्टरथसेवी भिक्षु की आराधना-अनाराधना का समुक्तिक प्रतिपादन किया गया है। यह उद्देश्य साधना के लिए बहुत ही महत्वपूर्ण व प्रेरक है।
- तृतीय उद्देशक में देवा और देवियों को, एक दूसरे के मध्य में होकर गमन करने की सहज शक्ति और अन्तरा शक्ति (वन्त्रियशक्ति) का निरूपण किया गया है। १८वें सूत्र में लौह हुए घोड़े की सू-पू ध्वनि का हेतु बताया गया है और अन्तिम १९वें सूत्र में अस्तव्यामवामाया के १२ प्रकार बताकर उनमें से बड़े रहने, सोयेंगे, छडे हाथ आदि भाषा को प्रजापती बताकर भगवान् ने उससे मृपा होने का निषेध किया है।
- चतुर्थ उद्देशक के प्रारम्भ में गणधर गौतमस्वामी ने श्यामहस्ती अनगर के प्रायश्चित्तक देवों के अस्तित्व हेतु तथा महाकाल स्वायित्त्व के सम्बन्ध में प्रश्नोत्तर हैं। अन्त में गौतम-

स्वामी के प्रश्न के उत्तर में स्वयं भगवान् बताते हैं कि द्रव्याधिकनय में त्रायस्त्रिंशदक देव प्रवाह-रूप से नित्य हैं, किन्तु पर्यायाधिकनय से व्यक्तिगत रूप में पुराने देवा का च्यवन हो जाता है, उनके स्थान पर नये त्रायस्त्रिंशदक देव जन्म लेते हैं। त्रायस्त्रिंशदक देव बनने के जो कारण बताए हैं, उनमें दो बातें स्पष्ट होती हैं—[१] जो भवनपति देवों के इन्द्रों के त्रायस्त्रिंशदक देव हुए, वे पूर्वजन्म में पहले तो उग्रविहारी शुद्धाचारी श्रमणोपासक थे, किन्तु बाद में शिथिलकारी प्रमादी बन गए तथा अन्तिम समय में सल्लेखना-सथारा के समय आलोचना प्रतिक्रमणादि नहीं किया तथा [२] जो वैमानिक देवेन्द्रों के त्रायस्त्रिंशदक देव हुए, वे पूर्वजन्म में पहले श्रीर पीछे उग्रविहारी शुद्धाचारी श्रमणोपासक रहे और अन्तिम समय में सल्लेखना-सथारा के दौरान उन्होंने आलोचना, प्रतिक्रमणादि करके आत्मशुद्धि कर ली। इस सम्प्रपाठ में यह स्पष्ट है कि वाणव्यन्तर और ज्योतिष्क देवों में त्रायस्त्रिंशदक देव नहीं होते।

- पचम उद्देशक में चमरेन्द्र आदि भवनवासी देवेन्द्रों तथा उनके लोकपालों का, पिशाच आदि व्यतरजातीय देवों के इन्द्रों की, चन्द्रमा, सूर्य एवं ग्रहों की एवं शत्रेन्द्र तथा ईशानेन्द्र की अग्रमहिषियों की सख्या, प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार की सख्या एवं अपने-अपने नाम के अनुरूप राजधानी एवं सिंहासन पर बैठकर अपनी अपनी सुधर्मासभा में स्वदेवीवर्ग के साथ मैथुन निमित्तक भोग भोगने की असमर्थता का निरूपण किया है।
- छठे उद्देशक में शत्रेन्द्र की सौधमकल्प स्थित सुधर्मासभा की लम्बाई-चौड़ाई, विमाना की सख्या तथा शत्रेन्द्र के उपपात, अभिषेक, अलङ्कार, अचनिका, स्थिति, यावत् आत्तरक्षक इत्यादि परिवार के समस्त वर्णन का अतिदेश किया गया है। अन्तिम सूत्र में शत्रेन्द्र की श्रद्धि, द्युति, यश, प्रभाव, स्थिति, लेश्या, विशुद्धि एवं सुख आदि का निरूपण भी अतिदेशपूर्वक किया गया है।
- सातवें से चौतीसवें उद्देशक तक में उत्तरदिशावर्ती २८ अन्तर्हीनों का निरूपण भी जीवा-जीवाभिगम सूत्र के अतिदेशपूर्वक किया गया है।^१
- कुल मिलाकर पूरे शतक में मनुष्यों और देवों की आध्यात्मिक, भौतिक एवं दिव्य शक्तियों का निर्देश किया गया है।



दशम राय : दशम शतक

सग्रहणी-गाथार्य

दशम शतक चौतीस उद्देशको की सग्रहगाथा

१ दिश १ सवृद्धअणगारे २ आइडुडी ३ सामहृत्वि ४ देवि ५ सभा ६ ।

उत्तर अतरदीवा ७-३४ दसमम्मि सयम्मि चोत्तीसा ॥ १ ॥

[१] दशवे शतक के चौतीस उद्देशक इस प्रकार हैं—

(१) दिशा, (२) सवृत अनगार, (३) आत्मश्रद्धि, (४) श्यामहृस्ती, (५) देवी, (६) सभा और (७) से ३४ तक) उत्तरवर्ती अन्तर्द्वीप ।

विवेचन—दशम शतक के चौतीस उद्देशक—प्रस्तुत सूत्र (१) में दसवें शतक के चौतीस उद्देशको का नामोल्लेख किया गया है । उनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है (१) प्रथम उद्देशक में दिशाओं के सम्बन्ध में निरूपण है । (२) द्वितीय उद्देशक में सवृत अनगार आदि के विषय में निरूपण है । (३) तृतीय उद्देशक में देवावासा को उल्लेख करने में देवों की आत्मश्रद्धि (स्वशक्ति) का निरूपण है । (४) चतुर्थ उद्देशक में श्रमण भगवान् महावीर के 'श्यामहृस्ती' नामक शिष्य के प्रश्ना से सम्बन्धित बचन है । (५) पंचम उद्देशक में चमरेन्द्र आदि इन्द्रो की देवियों (अग्रमहिषियों) के सम्बन्ध में निरूपण है । (६) छठे उद्देशक में देवों की सुघमगिभा के विषय में प्रतिपादन है और ७ वें से ३४ वें उद्देशक में उत्तरदिशा के २८ अन्तर्द्वीपों के विषय में २८ उद्देशक हैं ।



षष्ठमो उद्देशो प्रथम उद्देशक

‘दिस’ : दिशाओ का स्वरूप

उपोद्घात

२ रायगिहे जाव एव वदासी—

[२] राजगृह नगर मे गीतम स्वामी ने (श्रमण भगवान महावीर स्वामी से) यावत् इस प्रकार पूछा—

दिशाओं का स्वरूप

३ किमिय भते ! पाईणा ति पवुच्चति ?

गोथमा ! जीवा चेव अजीवा चेव ।

[३ प्र] भगवन् ! यह पूर्वदिशा क्या कहलाती है ?

[३ उ] गीतम ! यह जीवरूप भी है और अजीवरूप भी है ।

४ किमिय भते ! पडीणा ति पवुच्चति ?

गोथमा ! एव चेव ।

[४ प्र] भगवन् ! यह पश्चिमदिशा क्या कहलाती है ?

[४ उ] गीतम ! यह भी पूर्वदिशा के समान जानना चाहिए ।

५ एव दाहिणा, एव उदीणा, एव उड्ढा, एव अहा वि ।

[५] इसी प्रकार दक्षिणदिशा, उत्तरदिशा, ऊर्ध्वदिशा और अधोदिशा के विषय म भी जानना चाहिए ।

विवेचन—दिशाएँ जीव अजीवरूप क्यों ?—प्रस्तुत तीन सूत्रा (३-४-५) में पूर्वादि दृष्टा दिशाया के स्वरूप के सम्बन्ध म गीतमस्वामी द्वारा पूछे जाने पर भगवान् ने उह जीवरूप भी बताया है और अजीवरूप भी बताया है । पूर्व आदि सभी दिशाएँ जीवरूप इसलिए हैं कि उनमें ऐकैन्द्रिय आदि जीव रहे हुए हैं और अजीवरूप इसलिए हैं कि उनमें अजीव (धर्मास्तिकायादि) पदार्थ रहे हुए हैं ।^१ पूर्वदिशा का ‘प्राची’ और पश्चिमदिशा का ‘पश्ची’ नाम भी प्रसिद्ध है ।

दूसरे दार्शनिकों—विशेषत न्यायिक वैशेषिकों ने दिशा को द्रव्यरूप माना है, कई दशान्तरम्पराया म दिशाया का देवतारूप मान कर उनकी पूजा करन का विधान किया है । तथागत बुद्ध ने द्रव्यदिशाया की अपेक्षा भावदिशाया की पूजा का स्वरूप बताया है । किन्तु भगवान् महावीर ने पूर्वोक्त कारणों से उह जीव अजीवरूप बताया है ।^२

१ भगवतो म वृत्ति पत्र १९०

२ (क) धृतिपत्रतत्रायाव्याकृतकालदिशात्मयनोति भवव । —तत्रमण्ड सू २

(घ) गिगानमुत्त जा३र

दिशाओं के दस भेद

६ कति ण भते ! विसाओ पणत्ताओ ?

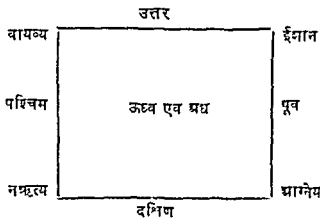
गोयमा ! दस विसाओ पणत्ताओ, त जहा—पुरत्थिमा १ पुरत्थिमदाहिणा २ दाहिणा ३ दाहिणपच्चत्थिमा ४ पच्चत्थिमा ५ पच्चत्थिमुत्तरा ६ उत्तरा ७ उत्तरपुरत्थिमा ८ उठ्ठा ९ अहा १० ।

[६ प्र] भगवन् ! दिशाएँ कितनी कही गई हैं ?

[६ उ] गौतम ! दिशाएँ दस कही गई हैं । वे इस प्रकार हैं—(१) पूव, (२) पूव-दक्षिण (आग्नेयकोण), (३) दक्षिण, (४) दक्षिण-पश्चिम (नश्रुत्यकोण), (५) पश्चिम, (६) पश्चिमोत्तर (वायव्यकोण), (७) उत्तर, (८) उत्तरपूव (ईशानकोण), (९) ऊर्ध्वदिशा और (१०) अघोदिशा ।

विवेचन—बदा विसाओ के नाम—प्रस्तुत छठे सूत्र में दश दिशाओं के नामों का उल्लेख किया गया है । पूवसूत्रा में ६ दिशाएँ बताई गई थी । इसमें चार विदिशाओं के ४ कोणों (पूवदक्षिण, दक्षिणपश्चिम, पश्चिमोत्तर एवं उत्तरपूव) को जोड़ कर १० दिशाएँ बताई गई हैं ।^१

दिशाओं का यत्र—



दश दिशाओं के नामान्तर

७ एयात्ति ण भते ! दसण्ह विसाण कति णामधेज्जा पणत्ता ?

गोयमा ! दस णामधेज्जा पणत्ता, त जहा—

इदग्गेयी १ २ जम्मा य ३ नेरती ४ यावणी ५ य वायव्या ६ ।

मोमा ७ ईसाणी या ८ विमला य ९ तमा य १० बोधरवा ॥२॥

[७ प्र] भगवन् ! इन दस दिशाओं के चितने नाम कह गए हैं ?

[७ उ] गौतम ! (इनमें) दस नाम हैं, वे इस प्रकार—

[गाथाय]—(१) एग्गी (पूव), (२) आग्नेयी (पश्चिमकोण), (३) याम्या (दक्षिण) (४) नश्रुती (नश्रुत्यकोण), (५) यावणी (पश्चिम), (६) वायव्या वायव्यकोण), (७) मोमा (उत्तर), (८) ईशानी (ईशानकोण), (९) विमला (ऊर्ध्वदिशा) और (१०) तमा (अघोदिशा), ये दस (दिशाओं के) नाम समझने चाहिए ।

१ विवाहपण्णलिपुत्र (मन्नाठ टिप्पण) भा २, पृ ४५५

विवेचन—दिशाओं के ये दस नामान्तर क्यों ? प्रस्तुत ७वें सूत्र में दिशाओं के दूसरे नामा वा उल्लेख किया गया है। पूर्वदिशा (ऐन्द्री) इसलिए कहलाती है क्योंकि उसका स्वामी (देवता) इन्द्र है। इसी प्रकार अग्नि, यम, नैऋति, वरुण, वायु, सोम और ईशान देवता स्वामी होने से इन दिशाओं को क्रमशः आग्नेयी, याम्या, नैऋती, वारुणी, वायव्या, सोम्या और ऐशानी कहते हैं। प्रकाश-युक्त होने से ऊर्ध्वदिशा को 'विमला' और अधकारयुक्त होने से अधोदिशा को 'तमा' कहते हैं।

दश दिशाओं की जीव-अजीव सम्बन्धी चतुष्टयता

८ इहा ण भते ! दिसा किं जीवा, जीवदेसा, जीवपदेसा, अजीवा, अजीवदेसा, अजीव पदेसा ?

गोयमा ! जीवा वि, त चेव जाव अजीवपएसा वि । जे जीवा ते नियम एगिदिया बेइदिया जाव पचिदिया, अग्निदिया । जे जीवदेसा ते नियम एगिदियदेसा जाव अग्निदियदेसा । जे जीवपएसा ते नियम एगिदियपएसा जाव अग्निदियपएसा । जे अजीवा, ते बुधिहा पणत्ता, त जहा—रथिअजीवा य, अरुविअजीवा य । जे अरुविअजीवा ते चउथ्विहा पणत्ता, त जहा—उघा १ उघपदेसा २ उघपएसा ३ परमाणुपोगला ४ ।

जे अरुविअजीवा ते सत्तविहा पणत्ता, त जहा—नो धम्मत्तिकामे, धम्मत्तिकायस्स देसे १ धम्मत्तिकायस्स पदेसा २, नो अधम्मत्तिकामे, अधम्मत्तिकायस्स देसे ३ अधम्मत्तिकायस्स पदेसा ४, नो आगासत्तिकामे, आगासत्तिकायस्स देसे ५ आगासत्तिकायस्स पदेसा ६ अद्दासमये ७ ।

[८ प्र] भगवन् ! ऐन्द्री पूर्व दिशा जीवरूप है, जीव के देशरूप है, जीव के प्रदेशरूप है, अथवा अजीवरूप है, अजीव के देशरूप है या अजीव के प्रदेशरूप है ?

[८ उ] गौतम ! वह (ऐन्द्री दिशा) जीवरूप भी है, इत्यादि पूर्ववत् जानना चाहिए, यावत् वह अजीवप्रदेशरूप भी है ।

उसमें जो जीव हैं, वे नियमन एकेन्द्रिय, द्वोन्द्रिय, यावत् पचेन्द्रिय तथा अग्निन्द्रिय (बियल-पानी) हैं। जो जीव के देश हैं, वे नियमन एकेन्द्रिय जीव के देश हैं, यावत् अग्निन्द्रिय जीव के देश हैं। जो जीव के प्रदेश हैं, वे नियमन एकेन्द्रिय जीव के प्रदेश हैं, यावत् अग्निन्द्रिय जीव के प्रदेश हैं। उसमें जो अजीव है, वे दो प्रकार के हैं, यथा रूपी अजीव और अरूपी अजीव। रूपी अजीवों के चार भेद हैं यथा—(१) स्वघ, (२) स्वघदेग, (३) स्वघप्रदेग और (४) परमाणु-पुदगल। जो अरूपी अजीव है, वे सात प्रकार के हैं, यथा—(१) (स्वघस्यामघ) धर्मास्तिकाय नहीं, किन्तु धर्मास्तिकाय का देश है, (२) धर्मास्तिकाय के प्रदेश हैं, (३) (स्वघस्यामघ) अधर्मास्तिकाय नहीं, किन्तु अधर्मास्तिकाय का देश है (४) अधर्मास्तिकाय के प्रदेश हैं, (५) (स्वघस्यामघ) धर्मास्तिकाय नहीं, किन्तु धर्मास्तिकाय का देश है, (६) धर्मास्तिकाय के प्रदेश हैं और (७) अद्दासमय अथात काल है ।

१ इन्ने देवता यस्या ऐन्द्री । अग्निदेवता यस्या साग्नेयी । इन्द्रदेवता यस्या ऐशानी । विमलादि दिशाः । यथा सत्तविहा पणत्तामा-अजावयव । —अग्नेया य वति १२ ५९१

विवेचन—दिशा विदिशाप्रो वा आकार एव व्यापकत्व—पूव, पश्चिम, उत्तर और दक्षिण, ये चार महादिशाएँ गाढी (क्षरट) की उद्वि (घोड़ण) के आकार की हैं और आग्नेयी, नष्टती, वायव्या और ऐशानी य चार विदिशाएँ मुक्तावली (मोतियो की लड़ी) के आकार की हैं। ऊर्ध्वदिशा और अधोदिशा रुचकाकार हैं, अर्थात्—मेखवत के मध्यभाग में ८ रुचकप्रदेश हैं, जिनमें में चार ऊपर की ओर और चार नीचे की ओर गोस्तनाकार है। यहाँ से दस दिशाएँ निकली हैं। पूव, पश्चिम, उत्तर और दक्षिण, ये चार दिशाएँ मूल में दो-दो प्रदेशों निकली हैं और आगे दो-दो प्रदेशों की वद्वि होती हुई लोकान्त तक एव अलोक में चली गई है। लोक में असंख्यात प्रदेश तब और अनोर में अनन्त प्रदेश तक बढ़े हैं। इसलिए इनकी आकृति गाढी के घोड़ण के समान है। चार दिशाएँ एक एक प्रदेश वाली निकली हैं और लोकान्त तक एकप्रदेशी ही चली गई है। ऊर्ध्व और अधोदिशा चार-चार प्रदेशों निकली हैं और लोकान्त तक एव अलोक में भी चली गई हैं। पूवदिशा जीवादिरूप है किन्तु वहाँ समग्र धर्मास्तिवायादि नहीं, किन्तु धम, अथम एव आवाप्त वा एव देशरूप और असंख्यप्रदेशरूप हैं तथा अद्वा-समयरूप है। इस प्रकार अर्थात् अजीवरूप सात प्रकार की पूवदिशा है।^१

१ अग्नेयी ण भते ! दिसा कि जीवा, जीववेसा, जीवपदेसा० पुच्छा ।

गोयमा ! णो जीवा, जीववेसा वि, जीवपवेसा वि, अजीवा वि, अजीववेसा वि, अजीवपवेसा वि । जे जीववेसा ते नियम एगिदियवेसा । अहवा एगिदियवेसा य वेइदियस्त वेसे १, अहवा एगिदिय वेसा वेइदियस्त वेसा २, अहवा एगिदियवेसा य वेइदियाण य वेसा ३ । अहवा एगिदियवेसा य तेइदियस्त वेसे, एय चेष तियभगो भाणियव्वो । एय जाव अणियियाण तियभगो । जे जीवपवेसा ते नियमा एगिदियवेसा । अहवा एगिदियपवेसा य वेइदियस्त पदेसा, अहवा एगिदियपवेसा य वेइदियाण य पणसा । एय आविह्वलिविरहिसो जाव अणियियाण ।

जे अजीवा ते दुविहा पण्णत्ता, त जहा—एविसजीवा य अरुविसजीवा य । जे एविसजीवा ते अरुविसहा पण्णत्ता, त जहा—उघा जाव^२ परमाणुपोगत्ता ४ । जे अरुविसजीवा ते सत्तविधा पण्णत्ता, त जहा—ना धम्मत्थियकाये, धम्मत्थियकायस्स वेसे १ धम्मत्थियकायस्स पदेसा २, एय अधम्मत्थियकायस्स वि ३-४, एव आणामत्थियकायस्स वि जाव आणामत्थियकायस्स पदेसा ५ ६, अद्वासमये ७ ।

[१ प्र] भगवन् आग्नेयीदिशा क्या जीवरूप है, जीवदगारूप है, अथवा जीवप्रदेशरूप है ? इत्यादि पूववत् प्रश्न ।

[१ उ] गौतम^३ वह (आग्नेयीदिशा) जीवरूप नहीं, किन्तु जीव के देशरूप है, जीव के प्रदेशरूप भी है तथा अजीवरूप है और अजीव के प्रदेशरूप भी है ।

इसमें जीव के जो दश हैं वे नियमत एवेन्द्रिय जीवों के देश हैं अथवा एवेन्द्रियों के बहुत दश और द्वौन्द्रिय वा एए देश है १, अथवा एवेन्द्रिया के बहुत दश एव द्वौन्द्रिया के बहुत देश हैं २,

१ "सागरद्विपट्टिप्राप्रो महाविस्वामो एवमि चत्वारि । मुक्तावलीय चत्वारो दो चेष य ह्येति वयगनिभे ॥

—भगवती य वृत्ति पत्र ५१

२ 'जाव' पत्र-मूलिक पाठ "उघवेणा, अघपण्णा ।"

अथवा एकेन्द्रियों के बहुत देश और बहुत द्वीन्द्रियों के बहुत देश हैं ३ (ये तीन भग हैं, इसी प्रकार) एकेन्द्रियों के बहुत देश और एक त्रीन्द्रिय का एक देश है १, इसी प्रकार से पूर्ववत् त्रीन्द्रिय के साथ तीन भग कहने चाहिए। इसी प्रकार यावत् अग्निन्द्रिय तब के भी प्रथम तीन तीन भग कहने चाहिए। इसमें जीव के जो प्रदेश है, वे नियम से एकेन्द्रियों के प्रदेश हैं। अथवा एवेन्द्रियों के बहुत प्रदेश और एक द्वीन्द्रिय के बहुत प्रदेश हैं, अथवा एकेन्द्रियों के बहुत प्रदेश और बहुत द्वीन्द्रियों के बहुत प्रदेश हैं। इसी प्रकार सबत्र प्रथम भग को छोड़ कर दो-दो भग जानने चाहिए, यावत् अग्निन्द्रिय तक इसी प्रकार कहना चाहिए। अजीवा के दो भेद हैं, यथा—रूपी अजीव और अरूपी अजीव। जा रूपी अजीव हैं, वे चार प्रकार के हैं, यथा—स्वघ से लेकर यावत् परमाणु पुद्गल तक। अरूपी अजीव मात प्रकार के हैं, यथा—धर्मास्तिकाय नहीं, किन्तु धर्मास्तिकाय का देश, धर्मास्तिकाय के प्रदेश, अधर्मास्तिकाय नहीं, किन्तु अधर्मास्तिकाय का देश, अधर्मास्तिकाय के प्रदेश, आकाशास्तिकाय नहीं, किन्तु आकाशास्तिकाय का देश, आकाशास्तिकाय के प्रदेश और अज्ञातसमय (काल)। (विदिशाओं में जीव नहीं है, इसलिए सबत्र देश-प्रदेश-विषयक भग हाते ह।)

आग्नेयी विदिशा का स्वरूप—आग्नेयी विदिशा जीवरूप नहीं है, क्योंकि सभी विदिशाओं की चौड़ाई एक-एक प्रदेशरूप है। वे एकप्रदेशी ही निकली हैं और अन्त तक एकप्रदेशी ही रही हैं और एक प्रदेश में समग्र जीव का समावेश नहीं हो सकता, क्योंकि जीव की अवगाहना अमर्त्य-प्रदगात्मक है।^१

जीवदेश सम्बन्धी भगजाल—एकेन्द्रिय सकललोकव्यापी होने से आग्नेयी दिशा में नियमन एकेन्द्रिय देश तो होते ही हैं। अथवा एकेन्द्रिय सकललोकव्यापी होने से और द्वीन्द्रिय अल्प ही भग वही एक की भी सम्भावना है। इसलिए कहा गया—एवेन्द्रियों के बहुत देश और एक द्वीन्द्रिय का देश, इस प्रकार द्विकसयोगी प्रथम भग हुआ। ये तीन भग होते हैं। इस प्रकार प्रत्येक इन्द्रिय के साथ तीन तीन भग होते हैं।^२

१० जम्मा ण भते ! दिसा कि जीवा० ?

जहा इदा (सु ८) तहेव निरवसेस ।

[१० प्र] भगवन् ! याम्या (दक्षिण)-दिशा क्या जीवरूप है ? इत्यादि पूर्ववत् प्रश्न ।

[१० उ] (गौतम !) एन्द्रीडिसा के समान सभी कथन (सू ८ में उक्त) जानना चाहिए ।

११ नेरई जहा अग्नेयी (सु ९) ।

[११] नष्ट्रती विदिशा वा (एतद्विषयक ममत्र) कथन (सू ९ में उक्त) आग्नेयी विदिशा के समान जानना चाहिए ।

१२ वारुणी जहा इदा (सु ८) ।

[१२] वारुणी (पश्चिम)-दिशा वा (इस सम्बन्ध में कथन) (सू ८ में उक्त) एन्द्रीडिसा के समान जानना चाहिए ।

१ भगवती ष वृत्ति, पत्र ४९४

२ वही, पत्र ४९४

विवेचन—दिशा-विदिशाओं का आकार एव व्यापकत्व—पूर, पश्चिम, उत्तर और दक्षिण, ये चारो महादिशाएँ गाडी (शकट) की उद्धि (आठण) के आकार की हैं और आग्नेयो, नष्टती, वायव्या और ऐशानी ये चार विदिशाएँ मुक्तावली (मोतियों की लड़ी) के आकार की हैं। ऊर्ध्वदिशा और अधोदिशा रुचकाकार हैं, अर्थात्—मेरुपर्वत के मध्यभाग में ८ रुचकप्रदेश हैं, जिनमें ४ चार ऊपर की ओर और चार नीचे की ओर गोस्तनाकार हैं। यहाँ से दस दिशाएँ निकली हैं। पूर, पश्चिम, उत्तर और दक्षिण, ये चारो दिशाएँ मूल में दो-दो प्रदेशी निकली हैं और आगे दो-दो प्रदेश की वद्धि होती हुई लोकात् तक एव अलोक में चली गई हैं। लोक में असख्यात प्रदेश तक और अलोक में अनन्त प्रदेश तक बढ़ी हैं। इसलिए इनकी आकृति गाडी के ओठण के समान है। चारों विदिशाएँ एक-एक प्रदेश वाली निकली हैं और लोकात् तक एकप्रदेशी हो चली गई हैं। ऊर्ध्व और अधोदिशा चार-चार प्रदेशी निकली हैं और लोकात् तक एव अलोक में भी चली गई हैं। पूरदिशा जीवादिरूप है किन्तु वहाँ समग्र धर्मास्तिकायादि नहीं, किन्तु धर्म, अधर्म एव आकाश का एक देशरूप और असङ्ख्यप्रदेशरूप हैं तथा अर्द्धा-समयरूप है। इस प्रकार अरूपी अजीवरूप सात प्रकार की पूरदिशा है।^१

९ अग्नेयो ण भते ! दिसा किं जीवा, जीवदेसा, जीवपदेसा० पुच्छा ।

गोयमा ! णो जीवा, जीवदेसा वि, जीवपदेसा वि, अजीवा वि, अजीवदेसा वि, अजीवपदेसा वि । जे जीवदेसा ते नियम एगिंदियदेसा । अहवा एगिंदियदेसा य वेइदियस्स देसे १, अहवा एगिंदिय देसा वेइदियस्स देसा २, अहवा एगिंदियदेसा य वेइदियाण य देसा ३ । अहवा एगिंदियदेसा य तेइदियस्स देसे, एय चेव तियभगो भाणियद्वो । एव जाव अणियियाण तियभगो । जे जीवपदेसा ते नियम एगिंदियदेसा । अहवा एगिंदियपदेसा य वेइदियस्स पदेसा, अहवा एगिंदियपदेसा य वेइदियाण य पएसा । एव आदित्तविरहिओ जाव अणियियाण ।

जे अजीवा ते दुविहा पणत्ता, त जहा—रुविअजीवा य अरुविअजीवा य । जे रुविअजीवा ते उचद्विहा पणत्ता, त जहा—खधा जाव^२ परमाणुपोग्गला ४ । जे अरुविअजीवा ते सत्तविधा पणत्ता, त जहा—नो धम्मत्थिकाये, धम्मत्थिकायस्स देसे १ धम्मत्थिकायस्स पदेसा २, एव अधम्मत्थिकायस्स वि ३-४, एव आगासत्थिकायस्स वि जाव आगासत्थिकायस्स पदेसा ५ ६, अर्द्धासमये ७ ।

[९ प्र] भगवन् आग्नेयोदिशा तथा जीवरूप है, जीवदेशरूप है, अथवा जीवप्रदेशरूप है ? इत्यादि पूरवत् प्रश्न ।

[९ उ] गौतम ! वह (आग्नेयोदिशा) जीवरूप नहीं, किन्तु जीव के देशरूप है, जीव के प्रदेशरूप भी है तथा अजीवरूप है और अजीव के प्रदेशरूप भी है ।

इसमें जीव के जो देश ह वे नियमत एकेन्द्रिय जीवो के देश हैं, अथवा एकेन्द्रियो के बहुत देश और द्वीन्द्रिय का एव देश है १, अथवा एकेन्द्रियो के बहुत देश एव द्वीन्द्रियो के बहुत देश हैं २.

१ "सगडदिसडियाओ महाविसाओ हवति चत्तारि । मुत्तायत्थीय चउरो दो चेव य होति रूपगन्धिे ॥

—भगवती अ वत्ति, पत्र ४९५

२ 'जाव' पर सूचिन पाठ—“उधदेसा, उधपएसा ॥”

अथवा एकेन्द्रियों के बहुत देश और बहुत द्वीन्द्रियों के बहुत देश हैं ३ (ये तीन भग हैं, इसी प्रकार) एकेन्द्रियों के बहुत देश और एक त्रीन्द्रिय का एक देश है १, इसी प्रकार से पूर्ववत् त्रीन्द्रिय के साथ तीन भग कहने चाहिए। इसी प्रकार यावत् अग्निन्द्रिय तक के भी प्रथम तीन तीन भग कहने चाहिए। इसमें जीव वे जो प्रदेश हैं, वे नियम से एकेन्द्रियों के प्रदेश हैं। अथवा एकेन्द्रिया के बहुत प्रदेश और एक द्वीन्द्रिय के बहुत प्रदेश हैं, अथवा एकेन्द्रियों के बहुत प्रदेश और बहुत द्वीन्द्रियों के बहुत प्रदेश हैं। इसी प्रकार सर्वत्र प्रथम भग को छोड़ कर दो-दो भग जानने चाहिए, यावत् अग्निन्द्रिय तक इसी प्रकार कहना चाहिए। अजीवा के दो भेद है, यथा—रूपी अजीव और अरूपी अजीव। जा रूपी अजीव है, वे चार प्रकार के हैं, यथा—स्काध से लेकर यावत् परमाणु पुद्गल तक। अरूपी अजीव मात प्रकार के हैं, यथा—धर्मास्तिकाय नहीं, किन्तु धर्मास्तिकाय का देश, धर्मास्तिकाय के प्रदेश, अधर्मास्तिकाय नहीं, किन्तु अधर्मास्तिकाय का देश, अधर्मास्तिकाय के प्रदेश, आकाशास्तिकाय नहीं, किन्तु आकाशास्तिकाय का देश, आकाशास्तिकाय के प्रदेश और अद्वासमय (काल)। (विदिशाओं में जीव नहीं है, इसलिए सर्वत्र देश-प्रदेश-विषयक भग होते हैं।)

आग्नेयी विदिशा का स्वरूप—आग्नेयी विदिशा जीवरूप नहीं है, क्याकि सभी विदिशाओं की चौड़ाई एक-एक प्रदेशरूप है। वे एकप्रदेशी ही निकली हैं और अतः एकप्रदेशी ही रही हैं और एक प्रदेश में समग्र जीव का समावेश नहीं हो सकता, क्योंकि जीव की अवगाहना असंख्य-प्रदेशात्मक है।^१

जीवदेश सम्बन्धी भगजाल—एकेन्द्रिय सकललोकव्यापी होने से आग्नेयी दिशा में नियमत एकेन्द्रिय देश तो होते ही हैं। अथवा एकेन्द्रिय सकललोकव्यापी होने से और द्वीन्द्रिय अल्प हान से वही एक को भी समावना है। इसलिए कहा गया—एकेन्द्रियों के बहुत देश और एक द्वीन्द्रिय का देश, इस प्रकार द्विकसयोगी प्रथम भग हुआ। ये तीन भग होते हैं। इस प्रकार प्रत्येक इन्द्रिय के साथ तीन तीन भग होते हैं।^२

१० जम्मा ण भते ! दिशा कि जीवा० ?

जहा इदा (सु ८) तहेव निरवसेस।

[१० प्र] भगवन् ! याम्या (दक्षिण)-दिशा क्या जीवरूप है ? इत्यादि पूर्ववत् प्रश्न।

[१० उ] (गीतम^१) ऐन्द्रीदिशा के समान सभी कथन (सू ८ म उक्त) जानना चाहिए।

११ नेरई जहा अग्नेयी (सु ९)।

[११] नष्ट ती विदिशा का (एतद्विषयक समग्र) कथन (सू ९ म उक्त) आग्नेयी विदिशा के समान जानना चाहिए।

१२ वाएणी जहा इदा (सु ८)।

[१२] वाएणी (पश्चिम)-दिशा का (इस सम्बन्ध में कथन) (सू ८ म उक्त) ऐन्द्रीदिशा के समान जानना चाहिए।

१ भावता म वृत्ति, पन् ४९४

२ पत्नी, पन् ४९४

१३ वायव्या जहा अग्नेयी (सु ९) ।

[१३] वायव्या त्रिदिशा का कथन आग्नेयी के समान है ।

१४ सोमा जहा इदा ।

[१४] सौम्या (उत्तर)-दिशा का कथन ऐन्द्रीदिशा के समान जान लेना चाहिए ।

१५ ईसाणी जहा अग्नेयी ।

[१५] ऐशानी त्रिदिशा का कथन आग्नेयी के समान जानना चाहिए ।

१६ विमलाए जीवा जहा अग्नेईए, अजीवा जहा इदाए ।

[१६] विमला (ऊर्ध्व)-दिशा में जीवा का कथन आग्नेयी के समान है तथा अजीवो का कथन ऐन्द्रीदिशा के समान है ।

१७ एव तमाए वि, नवर अरुवी छ्विह। अद्दासमयो न सण्णति ।

[१७] इसी प्रकार तमा (अधोदिशा) का कथन भी जानना चाहिए । विशेष द्रतना ही है कि तमादिशा में अरूपी-अजीव के ६ भेद ही हैं, वहाँ अद्दासमय नहीं है । अतः अद्दासमय का कथन नहीं किया गया ।

शेष दिशा त्रिदिशाओं की जीव-अजीवप्ररूपणा—सू १० से १७ तक आठ सूत्रों में निरूपित तथ्य का निष्कर्ष यह है कि शेष तीनों दिशाओं का जीव-अजीव सम्बन्धी कथन पूर्वदिशा के समान और शेष तीनों त्रिदिशाओं का जीव-अजीव सम्बन्धी कथन आग्नेयीदिशा के समान जानना चाहिए । ऊर्ध्वदिशा में जीवों का कथन आग्नेयी के समान तथा अजीव-सम्बन्धी कथन ऐन्द्री के समान जानना चाहिए । तमा (अधो)-दिशा का भी जीव-अजीव-सम्बन्धी कथन ऊर्ध्वदिशावत् है किन्तु वहाँ गतिमान् सूय का प्रकाश न होने से अद्दासमय का व्यवहार सम्भव नहीं है । अतः वहाँ अद्दासमय (काल) नहीं है । यद्यपि ऊर्ध्वदिशा में भी गतिमान् सूय का प्रकाश न होने से अद्दासमय का व्यवहार सम्भव नहीं है, तथापि मेरुपर्वत के स्फटिककाण्ड में गतिमान् सूय के प्रकाश का सङ्गमन होता है । इसलिए वहाँ समय का व्यवहार सम्भव है ।^१

शरीर के भेद-प्रभेद तथा सम्बन्धित निरूपण

१८ कति ण भते ! सरोरा पण्णत्ता ?

गोयमा ! पच सरोरा पण्णत्ता, त जहा—ओरालिए जाव कम्मए ।

[१८ प्र] भगवन् ! शरीर कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१८ उ] गौतम ! शरीर पाँच प्रकार के कहे गए हैं । यथा—ओदारिक, यावत् (वस्त्रिय, आहारक, तेजस और) कामंण शरीर ।

१९ श्रीरालियसरीरे ण भते । कतिविहे पण्णत्ते ? एव ओगाहणसठानपद निरयसेस भाणियत्त्व जाव अप्पावहुग ति ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ दसमे सए पढमो उद्देशो समत्तो ॥१० १ ॥

[१९ प्र] भगवन् श्रीदारिक शरीर कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१९ उ] (गौतम^१) यहा प्रज्ञापनासूत्र के (२१वें) अवगाहण-सस्थान पद मे वर्णित ममस्त वणन अल्पबहुत्व तक करना चाहिए ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है । हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है ।

विवेचन—शरीर प्रकार तथा अवगाहनादि— प्रस्तुत दो सूत्रो (१८-१९) मे शरीर सम्बन्धी प्ररूपणा प्रज्ञापनासूत्र के २१वें अवगाहन सस्थानपद का अतिदेश वरके की गई है । वहाँ शरीर के श्रीदारिक आदि ५ प्रकार, उनका सस्थान (आकार), प्रमाण, पुदगलचय, शरीरो का पारस्परिक सयाग, द्रव्याय-प्रदेशाय तथा अल्पबहुत्व एव शरीरो की अवगाहना आदि द्वारो के माध्यम से विम्बृत वणन किया गया है । वही समग्र वणन अल्पबहुत्व तक यहाँ करना चाहिए ।^२

॥ दशम शतक प्रथम उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) प्रज्ञापनासूत्र अवगाहन-सस्थानपद २१, सू १५०५-१५६६, पृ ३०८-३८९ (महा ज विष्णुवच)

(ख) मध्याया—कइ १ सठान २ प्रमाण ३, योगतविण्णा ४ शरीरसज्जो ५ ।

दस्य पणसत्त्वयह ६ शरीरोगाहणाए म ॥१॥

—भगवतो ध वसि, पत्र ४०५

बीओ उद्देश्यो · द्वितीय उद्देशक

सबुडअणगारे सबृत अनगार

उपोद्घात

१ रायगिहे जाव एव वयासी ।

[१] राजगह मे (श्रमण भगवान् महावीर से) यावत् गौतमस्वामी ने इस प्रकार पूछा—
वीचिपथ और अवीचिपथ स्थित सबृत अनगार को लगने वाली क्रिया

२ [१] सबुडस्स ण भते ! अणगारस्स धीयी पये ठिच्चा पुरओ रुयाइ निज्जायमाणस्स, मागतो रुवाइ अबयषखमाणस्स, पासतो रुवाइ अबलोएमाणस्स, उडढ रुवाइ ओलोएमाणस्स, अहे रुवाइ आलोएमाणस्स तस्स ण भते ! कि इरियावहिया किरिया कज्जइ, सपराइया किरिया कज्जइ ?

गोयमा ! सबुडस्स ण अणगारस्स धीयी पये ठिच्चा जाव तस्स ण णो इरियावहिया किरिया कज्जइ, सपराइया किरिया कज्जइ ।

[२-१ प्र] भगवन् ! वीचिपथ (कपायभाव) मे स्थित होकर सामने के रूपो को देखते हुए, पीछे रहे हुए रूपों को देखते हुए, पार्श्ववर्ती (दोनों बगल मे) रहे हुए रूपों को देखते हुए, ऊपर के (ऊर्ध्वस्थित) रूपो का अवलोकन करते हुए एव नीचे के (अध स्थित) रूपो का निरीक्षण करते हुए सबृत अनगार को क्या ऐयपथिकी क्रिया लगती है अथवा साम्परायिकी क्रिया लगती है ?

[२-१ उ] गौतम ! वीचिपथ (कपायभाव) मे स्थित हो कर सामने के रूपो को देखते हुए यावत नीचे के रूपा का अवलोकन करते हुए सबृत अनगार को ऐयपथिकी क्रिया नहीं लगती, किन्तु साम्परायिकी क्रिया लगती है ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव बुच्चइ—सबुड० जाव सपराइया किरिया कज्जइ ?

गोयमा ! जस्स ण कोह-माण माया लोभा एव जहा सत्तमसए पढमोद्देसए (स ७ उ १ सु १६ [२]) जाव से ण उस्सुत्तमेव रोयइ, से तेणट्ठेण जाव सपराइया किरिया कज्जइ ।

[२-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से आप ऐसा कहते हैं कि वीचिपथ मे स्थित यावत् सबृत अनगार का यावत् साम्परायिकी क्रिया लगती है, ऐयपथिकी क्रिया नहीं लगती है ?

[२-२ उ] गौतम ! जिमके क्रोध, मान, माया एव लोभ व्युच्छिन्न हो गए हों, उसी को ऐयपथिकी क्रिया लगती है, इत्यादि (सबृत अनगारगम्बधी) सब कथन सप्तम शतक के प्रथम उद्देशक मे कहे अनुसार, यह सबृत अनगार सूत्रविस्स (उत्तमूत्र) आचरग करता है, यहाँ तक जानना चाहिए । इसी कारण हे गौतम ! कहा गया कि यावत् साम्परायिकी क्रिया लगती है ।

३ [१] सवुडस्स ण भते ! अनगारस्स अवीयी पथे ठिच्चा पुरतो ख्याइ निज्जापमाणस्स जाव तस्स ण भते ! कि इरियावहिया किरिया कज्जइ० ? पुच्छा ।

गोयमा ! सवुड० जाव तस्स ण इरियावहिया किरिया कज्जइ, नो सपराइया किरिया कज्जइ ।

[३-१ प्र] भगवन् ! अवीचिपथ (अवपायभाव) में स्थित सबत अनगार को सामने के रूपों को निहारते हुए यावत् नीचे के रूपों का अवलोकन करते हुए क्या ऐर्षापथिकी क्रिया लगती है, अथवा साम्परायिकी क्रिया लगती है, इत्यादि प्रश्न ।

[३-१ उ] गौतम ! अवपायभाव में स्थित सबत अनगार को उपयुक्त रूपों का अवलोकन करते हुए ऐर्षापथिकी क्रिया लगती है, (किंतु) साम्परायिकी क्रिया नहीं लगती है ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ ? जहा सत्तमसए सत्तमुद्देसए (स ७ उ ७ सु १ [२]) जाव से ण अहामुत्तमेव रोयइ, से तेणट्ठेण जाव नो सपराइया किरिया कज्जइ ।

[३-२ प्र] भगवन् ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं ?

[३-२ उ] गौतम ! सप्तम शतक के सप्तम उद्देशक में वर्णित (जिसके शोध, मान, माया और लोभ व्युच्छिन्न हो गए हैं) - ऐसा जो सबत अनगार यावत् सूत्रानुसार आचरण करता है, (उसको ऐर्षापथिकी क्रिया लगती है, साम्परायिकी क्रिया नहीं लगती है ।) इसी कारण मैं कहना हूँ, यावत् साम्परायिक क्रिया नहीं लगती ।

ऐर्षापथिकी और साम्परायिकी क्रिया के अधिकारी - सप्तम शतक में प्रतिपादित जनसिद्धांत का अतिदेश करते यहाँ बताया गया है कि जो आगे-पीछे के, अगल-धगल के ऊपर नीचे के रूपा का अवलोकन करते हुए चलता है, किंतु जिसका कपायभाव व्युच्छिन्न नहीं हुआ है, ऐसे सूत्र विरुद्ध प्रवृत्ति करने वाले सबत अनगार को साम्परायिकी क्रिया लगती है, किंतु जिसका कपायभाव व्युच्छिन्न हुआ है यावत् जो सूत्रानुसार प्रवृत्ति करता है, उस सबत अनगार को ऐर्षापथिकी क्रिया लगती है । १-२

धीधीपथे चार रूप चार अर्थ—(१) वीचिपथे—वीचि का यहाँ अर्थ है—अग्रयाग, अत भावाय हुमा—कपायो और जीव का सम्बन्ध । वीचिमान् वा अर्थ कपायवान् के और पथे का अर्थ 'माग' में है । (२) विचिपथे—विचिर् घातु पृथक्भाव अर्थ में है । अत भावाय हुमा जो यथावयान्-समय से प्रयत्न होकर कपायोदय के माग में है । (३) विचित्तिपथे—जो रागादि विवर्त्तो के विचिपथे व पथ में है और (४) विवृत्तिपथे—जिस स्थिति में सरागता होने से विम्प्या श्रुति—क्रिया है उग विवृत्ति के माग में ।

अवीधीपथे—चार रूप चार अर्थ—(१) अवीचिपथे—अवपाय सम्बन्ध यान माग में, (२) अविचिपथे—यथावयान्तमय से अपृथक् मार्ग में, (३) अविचित्तिपथे—रागादि विवर्त्तो व

अविचितन पथ मे श्रीर (४) अविकृतिपथे—अविकृतिरूप पथ मे यानी शीतराग होने से जिस पथ मे क्रिया अविकृत हा ।^१

‘पुरग्नो’ आदि शब्दों का भावाय—पुरग्नो—आगे के । निज्जायमाणस्स—निहारते या चित्तन करते हुए । मग्गग्नो—पीछे के । अवयवखमाणस्स—अवकाशा—अपेक्षा करते हुए, या प्रेक्षण करते हुए । अवलाएमाणस्स—अवलोकन करते हुए । सपराइया—साम्परायिकी—कपायसम्बन्धी । उस्सुत्तमेव रोयइ—उत्सूत्र—मूत्रविरुद्ध ही चलता है । अहामुत्त—यथासूत्र—सूत्रानुसार । ईरिया वहिया किरिया—ऐर्यापथिकी क्रिया, जो केवल योगप्रत्यया कमबन्धक्रिया हा ।^२

योनियो के भेद-प्रभेद प्रकार एव स्वरूप

४ कतिविधा ण भते । जोणी पण्णत्ता ?

गोयमा ! तिविहा जोणी पण्णत्ता, त जहा—सीया उत्तिणा सीतोत्तिणा । एव जोणीपय निरयसेस भाणियच्च ।

[४ प्र] भगवन । योनि कितने प्रकार की वही गई है ?

[४ उ] गौतम ! योनि तीन प्रकार की वही गई है । वह इस प्रकार—शीत, उष्ण, शीतोष्ण । यहा (प्रज्ञापनासूत्र का नीवा) योनिपद सम्पूर्ण कहना चाहिए ।

विवेचन—योनिस्त्वन्धी निरूपण—प्रस्तुत चौथे सूत्र मे यानि के प्रकार, भेदापभेद, सद्य्या, वर्णादि का विवरण जानन के लिए प्रज्ञापनासूत्रगत योनिपद का अतिदश किया गया है ।^३

योनि का निर्वचनार्थ—योनिशब्द ‘यु मिश्रणे’ धातु से निष्पन्न हुआ है । अत इसका व्युत्पत्तिजय अर्थ हुआ—जिममे तँजस कामणशरीर वाले जीव श्रोदारिक आदि शरीर के योग्य पुद्गलस्कन्ध-समुदाय के साथ मिश्रित होते हैं, उसे योनि कहते हैं ।^४

योनि के सामान्यतया तीन प्रकार—प्रस्तुत मूल पाठ मे योनि तीन प्रकार की बताई गई है—शीत, उष्ण, शीतोष्ण । शीतस्पर्श के परिणाम वाली शीतयोनि, उष्णस्पर्श के परिणाम वाली उष्णयोनि और उभय-स्पर्श के परिणाम वाली शीतोष्णयोनि कहलाती है । प्रज्ञापना के योनिपद के अनुसार नारका की शीत और उष्ण दो प्रकार की योनियाँ हैं, देवो और गभज जीवो की शीतोष्ण योनियाँ हैं । तेजस्नाय की उष्णयानि हाती है तथा शेष जीवा के तीना प्रकार की योनियाँ होती हैं ।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९६

२ वही पत्र ४९६

३ (क) त्रियाहपण्णत्तियुत्त (मूलपाठ-टिप्पण्युत्त), भा २, पृ ४८८-४८९

(ख) प्रज्ञापनासूत्र (म जे विद्यालय) ९वा योनिपत्त सू ७३८-७३९, पृ १९०-१२

४ ‘युवनि तँजस-कामणशरीरवत् श्रोदारिकान्तिशरीरयोग्यस्व-घसमुदायन मिश्रीभवन्ति जावा मस्या या योनि ।’

प्रकारान्तर से योनि के तीन भेद—इस प्रकार है—सचित्त (जीव-प्रदेशा स सम्बन्धित) अचित्त (सन्ध्या जीवरहित) और मिश्र । नारको और देवों की योनियाँ अचित्त होती हैं । गभज जीवों की सचित्तचित्त (अशत जीवप्रदेश सहित और अशत जीवप्रदेश-रहित) योनि होती है और शेष जीवों की तीना प्रकार की योनि होती है ।

अन्य प्रकार से योनि के तीन भेद ये हैं—सवृत (जो उत्पत्तिस्थान ढँका हुआ—गुप्त हा, वह), विवृत (जा उत्पत्तिस्थान खुला हुआ हो, वह), एवं सवृत-विवृत (जो कुछ ढँका हुआ और कुछ खुला हुआ हो, वह) योनि । नारको, देवा और एकन्द्रिय जीवों के सवृतयोनि, गभज जीवों के सवृत-विवृतयोनि और शेष जीवों के विवृतयोनि होती है ।

उत्कृष्टता निकृष्टता की दृष्टि से योनि के तीन प्रकार— कूर्मोन्नता (बछुए की पीठ की तरह उन्नत), शिखावर्ता—(शख के समान आवृत वाली) और वशीपत्रा—(बास के दो पत्तों के समान सम्पुट मिले हुए हा) । चन्द्रवर्ती की पटरानी श्रीदेवी की शिखावर्ता योनि । तीर्थंकर, बलदेव, वानुदेव आदि उत्तम पुरुषों की माता के कूर्मोन्नता यानि तथा शेष ममस्त समारी जीवों की माता के वशीपत्रा यानि होती है ।^१

चौरासी लाख जीवयोनियाँ—वास्तव में यानि वृत्ते हैं—जीवों के उत्पत्तिस्थान का । वह योनि प्रत्येक जीवनिर्णय के वण, गन्ध, रस और स्पर्श के भेद स अनेक प्रकार की है । यथा—पृथ्वीमाय अष्काय, तजस्काय और वायुकाय का प्रत्येक का ७-७ लाख योनियाँ हैं, प्रत्येक वनस्पतिमाय की १० लाख, साधारण वनस्पतिमाय की १४ लाख, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुर्गिन्द्रिय की प्रत्येक की ४-४ लाख और मनुष्य की १४ लाख योनियाँ हैं । ये सब मिला कर ८४ लाख योनियाँ होती हैं । यद्यपि व्यक्तिभेद की अपेक्षा स अनेक जात हान स जीवयोनिओं की संख्या अनेक हानी है, किन्तु यहाँ समान वण, गन्ध, रस और स्पर्श वाली योनियाँ को जातिरूप स सामान्यतया एक योनि मानी गई है । इस दृष्टि में योनियों की कुल ८४ लाख जातियाँ (विस्म) हैं ।^२

विविध वेदना प्रकार एवं स्वरूप

५ कतिविधा न भते ! वेदना पण्णता ?

गोघमा ! तिविहा वेदना पण्णता, त जहा—सोता उत्तिणा सोतोत्तिणा । एव वेदणापव भाणितव्य जाव--

नेरइया न भते ! वि दुषध वेदण वेदंति, मुह वेदण वेदंति, अदुषधममुह वेदण वेदंति ?

गोघमा ! दुषध पि वेदण वेदंति, मुह पि वेदण वेदंति, अदुषधममुह पि वेदण वेदंति ।

[५ प्र] गगवन् ! वदना नित्तो प्रकार की बहो गई है ।

१ (क) प्रपायता * वी योनिय

(घ) भगवता घ वणि पत्र ४९६ ४९७

२ भावना (वदधन (५ वेदर-दी) भा ४५ १७९५

'समवन्ताई गणना वृत्तों वि दू नानिभेदपरया उ ।

सायना वेत्ति दू एवजाए गणना ॥'

[५ उ] गीतम^१ वेदना तीन प्रकार की कही गई है। यथा—शीता उष्णा और शीतोष्णा। इस प्रकार यहाँ प्रज्ञापनासूत्र का सम्पूर्ण पंक्तिसर्वां वेदनापद कहना चाहिए, यावत्—[प्र] 'भगवन्। यथा नैरयिक जीव दु खरूप वेदना वेदते है, या सुखरूप वेदना वेदते हैं, अथवा अदु ख-असुखरूप वेदना वेदते हैं? [उ] हे गीतम! नैरयिक जीव दु खरूप वेदना भी वेदते हैं, सुखरूप वेदना भी वेदते हैं और अदु ख-असुखरूप वेदना भी वेदते हैं।

विवेचन—वेदनापद के अनुसार वेदना-निरूपण—प्रस्तुत ११ सूत्र में प्रज्ञापनासूत्रगत वेदना-पद का अतिदेश करके वेदना सम्बन्धी समग्र निरूपण का संकेत किया गया है।^१

वेदना स्वरूप और प्रकार—जो वेदी (अनुभव की) जाए उसे वेदना कहते हैं। प्रस्तुत में वेदना के तीन प्रकार बताए गए हैं—शीतवेदना, उष्णवेदना और शीतोष्णवेदना। नरक में शीत और उष्ण दोनों प्रकार की वेदना पाई जाती है। शेष असुरकुमारदि से वैमानिक तक २३ दण्डको में तीनों प्रकार की वेदना पाई जाती है। दूसरे प्रकार से वेदना ४ प्रकार की है—द्रव्यत, क्षेत्रत, कालत और भावत। पुद्गल द्रव्यों के सम्बन्ध से जो वेदना होती है वह द्रव्यवेदना, नरकादि क्षेत्र से सम्बन्धित वेदना क्षेत्रवेदना, पाचवें और छठे आरे सम्बन्धी वेदना कालवेदना, शोक-क्रोधादिसम्बन्ध जनित वेदना भाववेदना है। समस्त ससारी जीवों के ये चारों प्रकार की वेदनाएँ होती हैं।^२

प्रकारान्तर से त्रिविधवेदना—शारीरिक, मानसिक और शारीरिक-मानसिक वेदना। १६ दण्डकवर्ती समनस्क जीव तीनों प्रकार की वेदना वेदते हैं। जबकि पाच स्थावर एव तीनों विक्लेन्द्रिय इत ८ दण्डको के असत्ती जीव शारीरिक वेदना वेदते हैं।

वेदना के पुन तीन भेद—सातावेदना, असातावेदना और साता-असाता वेदना। चौबीस दण्डको में यह तीनों प्रकार की वेदना पाई जाती है। वेदना के पुन तीन भेद हैं—दुःखा, सुखा और अदु खसुखा वेदना। तीनों प्रकार की वेदना चौबीस ही दण्डको में पाई जाती है। साता-असाता तथा सुखा-दुःखा वेदना में अन्तर यह है कि साता-असाता अथवा उदयप्राप्त वेदनीयकर्म पुद्गला की अनुभवरूप वेदनाएँ हैं, जबकि सुखा दुःखा दूसरे के द्वारा उदीर्यमाण वेदनीय के अनुभवरूप वेदनाएँ हैं।

वेदना के दो भेद—अथ प्रकार से भी हैं, यथा—आभ्युपगमिकी और शीपक्रमिकी। स्वयं पट्ट को स्वीकार करके वेदी जाने वाली आभ्युपगमिकी वेदना है, यथा—वैशालीच आदि तथा शीपक्रमिकी वेदना वह है, जो स्वयं उदीण (उदय में आई हुई, ज्वरादि) वेदना होती है, अथवा जिसमें उदीरणा करके उदय में लाई वेदना या अनुभव किया जाता है। तिर्यञ्चपचेन्द्रिय और मनुष्य में दोनों प्रकार की वेदनाएँ होती हैं, शेष बाईस दण्डको में एकमात्र शीपक्रमिकी वेदना होती है।

वेदना के दो भेद प्रकारान्तर से—निदा और अनिदा। विवेकसहित जो वेदी जाए वह निदावेदना है और विवेकपूर्वक न वेदी जाए वह अनिदावेदना है। नैरयिक, भवनपति, दानव्यन्तर, तिर्यञ्चपचेन्द्रिय एव मनुष्य ये १४ दण्डको के जीव दोनों प्रकार की वेदनाएँ वेदते हैं। इनमें जो सजीभूत

१ (क) विद्याहपणत्तिमुत्त (सूत्रपाठ टिप्पण युक्त) भा २ पृ ५८९

(घ) प्रज्ञापनासूत्र (म अ विद्यालय) ३५ वां वेदनापद, सू २०५४-८४, पृ ४२४-२७

२ (क) भगवनी घ वृत्ति, पत्र ५९७

(घ) प्रज्ञापना ३५ वां वेदनापद

हैं, वे निदा और जो असजीभूत हैं वे अनिदा वेदना वेदते हैं, यथा—असजीभूत पाच स्यावर और तीन विकलेन्द्रिय । ज्योतिष्क और वैमानिक देवो वे दो प्रकार हैं—मायी मिथ्यादृष्टि और अमायी सम्यग्दृष्टि । मायी मिथ्यादृष्टि अनिदावेदना वेदते हैं और अमायी सम्यग्दृष्टि निदावेदना वेदते हैं ।^१

वेदनासम्बन्धी विस्तृत वणन प्रज्ञापनागत वेदनापद मे है ।

मासिक भिक्षुप्रतिमा की वास्तविक आराधना

६ मासिय ण भते ! भिक्षुपण्डिम पडिवसस्स अणगारस्स निच्च वोसट्ठे काये चियत्ते वेहे, एय मासिया भिक्षुपण्डिमा निरवसेसा भाणियव्वा जहा दसाहि भाव आराहिया भवति ।

[६ प्र] भगवन् ! मासिक भिक्षुप्रतिमा जिस अनगार ने अगीकार की है तथा जिसने शरीर (वे प्रति ममत्व) का त्याग कर दिया है और (शरीरसंस्कार आदि के रूप में) काया वा सदा के लिए व्युत्सग कर दिया है, इत्यादि दशाश्रुतसंघ में बताया अनुमान (वारहवीं भिक्षुप्रतिमा तक) मासिक भिक्षु प्रतिमा सम्बन्धी समग्र वणन करना चाहिए, यावत् (तभी) धाराधित होती है आदि तक कहना चाहिए ।

विवेचन भिक्षुप्रतिमा की वास्तविक आराधना—यहाँ छठे सूत्र में मासिक भिक्षुप्रतिमा को स्वीकार किये हुए भिक्षु की भिक्षुप्रतिमाऽऽराधना के विषय में दशाश्रुतसंघ की सातवीं दशा का हवाला देकर यह बताया है कि ऐसा भिक्षु स्नानादि शरीरसंस्कार के त्याग के रूप में काया वा व्युत्सग कर देता है तथा शरीर के प्रति ममत्व का त्याग कर देता है, ऐसी स्थिति में जो कोई परिपह या देवदूत, मनुष्यदूत या तिसृचक्रुत उपसग उत्पन्न होते हैं, उन्हें मम्यक प्रकार से सहता है स्नान से विचलित न होकर क्षमाभाव धारण कर लेता है, दीनता न साबर तितिक्षा करता है, समभाव में मन वचन-काया से सहता है, तो उसकी भिक्षुप्रतिमा धाराधित होती है ।^२

भिक्षुप्रतिमा स्वरूप और प्रकार—माघु की एक प्रकार की प्रतिमा (अभिग्रह) विशेष को भिक्षुप्रतिमा कहते हैं । यह वारह प्रकार की है । पहली से लेकर सातवीं प्रतिमा तब प्रमा एव मास से लेकर सात मास की हैं । आठवीं, नौवीं और दसवीं प्रतिमा प्रत्येक मात-अहोरात्र की होनी हैं । ग्यारहवीं प्रतिमा एक अहोरात्र की और बारहवीं भिक्षुप्रतिमा केवल एक रात्रि की होनी है । इसका विस्तृत वणन दशाश्रुतसंघ की सातवीं दशा में है ।

भाषाय -वोसट्ठे काए—स्नानादि शरीरसंस्कार त्याग कर काय वा व्युत्सग कर दिया ।

चयत्ते वेहे—(१) कोई भी व्यक्ति मारे-पीट या शरीर पर प्रहार करने को भी निवारण न करे, इस प्रकार में शरीर के प्रति ममत्व का त्याग कर दिया हो, अथवा चियत्ते—एह का धममाघन के रूप में प्रधानता में मान कर ।^३

१ (क) पनापना ३१ या वेनापद

(ख) भगवती घ वृत्ति, पत्र ४९०

२ (क) दशाश्रुतसंघ की सातवां भाग्यप्रतिमाऽऽराधना पत्र ४४-४६ । (संविदिव्यवहानागत-क-न)

(ख) भगवती घ वृत्ति, पत्र ४९८

३ (क) वही, पत्र ४९८ (ख) भगवती विरचन भा ४ (१ ५२४-५३०) पृ १०१९

४ भगवती घ वृत्ति, पत्र ४९८

अकृत्यसेवी भिक्षु क्व अनाराधक, क्व आराधक ?

७ [१] भिक्खू य अन्नयर अकिच्चट्टाण पडिसेवित्ता, से ण तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कते काल करेइ नत्थि तस्स आराहणा ।

[७-१] कोई भिक्षु किसी अकृत्य (पाप) का सेवन करके यदि उस अकृत्यस्थान की आलोचना तथा प्रतिश्रमण किये बिना ही काल कर (मर) जाता है तो उसके आराधना नहीं होती ।

[२] से ण तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कते काल करेति अत्थि तस्स आराहणा ।

[७-२] यदि वह भिक्षु उस सेवित अकृत्यस्थान की आलोचना और प्रतिश्रमण करके काल करता है, तो उसके आराधना होती है ।

८ [१] भिक्खू य अन्नयर अकिच्चट्टाण पडिसेवित्ता, तस्स ण एव भवइ पच्छा वि ण अह वरिमकालसमयस्सि एयस्स ठाणस्स अणालोएस्सामि जाव पडिबज्जिस्सामि, से ण तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कते जाव नत्थि तस्स आराहणा ।

[८-१] कदाचिन् किसी भिक्षु ने किसी अकृत्यस्थान का सेवन कर लिया, किन्तु बाद में उसके मन में ऐसा विचार उत्पन्न हो कि मैं अपने अन्तिम समय में इस अकृत्यस्थान की आलोचना करूंगा यावत् तत्परूप प्रायश्चित्त स्वीकार करूंगा, परन्तु वह उस अकृत्यस्थान की आलोचना और प्रतिश्रमण किये बिना ही काल कर जाए तो उसके आराधना नहीं होती ।

[२] से ण तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कते काल करेइ अत्थि तस्स आराहणा ।

[८-२] यदि वह (अकृत्यस्थानसेवी भिक्षु) आलोचन और प्रतिश्रमण करके काल करे, तो उसके आराधना होती है ।

९ [१] भिक्खू य अन्नयर अकिच्चट्टाण पडिसेवित्ता, तस्स ण एव भवइ—जइ जाव समणोवासगा वि कालमासे काल किच्चा अन्नयरेसु देवलोगेसु देवत्ताए उववत्तारो भवति किमग पुण अह अणपन्नियदेवत्तण पि नो लभिस्सामि ?, ति फट्ठु से ण तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कते काल करेइ नत्थि तस्स आराहणा ।

[९-१] कदाचित् किसी भिक्षु ने किसी अकृत्यस्थान का सेवन कर लिया हो और उसके बाद उसके मन में यह विचार उत्पन्न हो कि श्रमणोपासक भी काल के अवसर पर काल करके किन्हीं देवलोको में देवरूप में उत्पन्न हो जाते हैं, तो क्या मैं अणपन्निक देवत्व भी प्राप्त नहीं कर सकूंगा?, यह सोच कर यदि वह उस अकृत्य स्थान की आलोचना और प्रतिश्रमण किये बिना ही काल कर जाता है तो उसके आराधना नहीं होती ।

[२] से ण तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कते काल करेइ अत्थि तस्स आराहणा ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति०

[९२] यदि वह (अकृत्यसेवी साधु) उस अकृत्यस्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण करके करके काल करता है, तो उसके आराधना होती है ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है । हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है ।

विवेचन—आराधक-विराधक भिक्षु—प्रस्तुत तीन सूत्रों (७-८-९) में आराधक और विराधक भिक्षु की ६ कोटिया बतलाई गई हैं—

(१) अकृत्यस्थान का सेवन करके आलोचना-प्रतिक्रमण किये बिना ही काल करने वाला अनाराधक (विराधक) ।

(२) अकृत्यस्थान का सेवन करके आलोचना प्रतिक्रमण कर काल करने वाला आराधक ।

(३) अकृत्यस्थानसेवी, अन्तिम समय में आलोचनादि करके प्रायश्चित्त स्वीकार करने की भावना करने वाला, किन्तु आलोचना-प्रतिक्रमण किये बिना ही काल करने वाला अनाराधक ।

(४) अकृत्यस्थानसेवी, अन्तिम समय में आलोचनादि करने का भाव और आलोचना प्रतिक्रमण करके काल करने वाला आराधक ।

(५) अकृत्यस्थानसेवी, श्रमणोपासकवत् देवगति प्राप्त कर लूँगा, इस भावना से आलोचनादि किये बिना ही काल करने वाला अनाराधक ।

(६) अकृत्यस्थानसेवी, श्रमणोपासकवत् देवगति प्राप्ति की भावना, किन्तु आलोचनादि करके काल करने वाला आराधक ।^१

॥ दशम शतक द्वितीय उद्देशक समाप्त ॥

अकृत्यसेवी भिक्षु कव्य अनाराधक, कव्य आराधक ?

७ [१] भिक्षु य अन्नयर अकिच्चट्टाण पडिसेवित्ता, से ण तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कते काल करेइ नत्थि तस्स आराहणा ।

[७-१] कोई भिक्षु किसी अकृत्य (पाप) का सेवन करवे यदि उस अकृत्यस्थान की आलोचना तथा प्रतिश्रमण किये बिना ही काल कर (मर) जाता है तो उसके आराधना नहीं होती ।

[२] से ण तस्स ठाणस्स आलोइयपडिक्कते काल करेति अत्थि तस्स आराहणा ।

[७-२] यदि वह भिक्षु उस सेवित अकृत्यस्थान की आलोचना और प्रतिश्रमण करव पाव करता है, तो उसके आराधना होती है ।

८ [१] भिक्षु य अन्नयर अकिच्चट्टाण पडिसेवित्ता, तस्स ण एव भवइ पच्छा वि ण अह चरिमकालसमयसि एयस्स ठाणस्स आलोएस्सामि जाव पडिक्कज्जिस्सामि, से ण तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कते जाव नत्थि तस्स आराहणा ।

[८-१] कदाचित् किसी भिक्षु ने किसी अकृत्यस्थान का सेवन कर लिया, किन्तु बाद में उसके मन में ऐसा विचार उत्पन्न हो कि मैं अपने अतिम समय में इस अकृत्यस्थान की आलोचना करूंगा यावत् तपरूप प्रायश्चित्त स्वीकार करूंगा, परन्तु वह उस अकृत्यस्थान की आलोचना और प्रतिश्रमण किये बिना ही काल कर जाए तो उसके आराधना नहीं होती ।

[२] से ण तस्स ठाणस्स आलोइयपडिक्कते काल करेइ अत्थि तस्स आराहणा ।

[८-२] यदि वह (अकृत्यस्थानसेवी भिक्षु) आलोचन और प्रतिश्रमण करके काल कर, तो उसके आराधना होती है ।

९ [१] भिक्षु य अन्नयर अकिच्चट्टाण पडिसेवित्ता, तस्स ण एव भवइ—'जइ जाव समणोवाससा पि कालमासे काल किच्चा अन्नयरेसु देवलोगेसु देवत्ताए उववत्तारो भवति किमण पुण अह अणपन्नियदेवत्तण पि नो लभिस्सामि ?, ति कटट्ठे से ण तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कते काल करेइ नत्थि तस्स आराहणा ।

[९-१] कदाचित् किसी भिक्षु ने किसी अकृत्यस्थान का सेवन कर लिया हो और उसके बाद उसके मन में यह विचार उत्पन्न हो कि श्रमणोपासक भी काल के अवसर पर काल करके बिना ही देवलोको में देवरूप में उत्पन्न हो जाते हैं, तो क्या मैं अणपन्निक देवत्व भी प्राप्त नहीं कर सकूंगा ?, यह सोच कर यदि वह उस अकृत्यस्थान की आलोचना और प्रतिश्रमण किये बिना ही काल कर जाता है तो उसके आराधना नहीं होती ।

[२] से ण तस्स ठाणस्स आलोइयपडिक्कते काल करेइ अत्थि तस्स आराहणा ।

सेव भते ! सेव भते ! ति०

[१२] यदि वह (अकृत्यसेवी साधु) उस अकृत्यस्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण करके करके काल करता है, तो उसके आराधना होती है।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है ! हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है !

विवेचन—आराधक-विराधक भिक्षु—प्रस्तुत तीन सूत्रों (७-८-९) में आराधक और विराधक भिक्षु की ६ कोटिया बताई गई हैं—

(१) अकृत्यस्थान का सेवन करके आलोचना-प्रतिक्रमण किये बिना ही काल करने वाला अनाराधक (विराधक)।

(२) अकृत्यस्थान का सेवन करके आलोचना प्रतिक्रमण कर काल करने वाला आराधक।

(३) अकृत्यस्थानसेवी, अतिम समय में आलोचनादि करके प्रायश्चित्त स्वीकार करने की भावना करने वाला, किन्तु आलोचना-प्रतिक्रमण किये बिना ही काल करने वाला अनाराधक।

(४) अकृत्यस्थानसेवी, अतिम समय में आलोचनादि करने का भाव और आलोचना प्रतिक्रमण करके काल करने वाला आराधक।

(५) अकृत्यस्थानसेवी, श्रमणोपासकवत् देवगति प्राप्त कर लूँगा, इस भावना से आलोचनादि किये बिना ही काल करने वाला अनाराधक।

(६) अकृत्यस्थानसेवी, श्रमणोपासकवत् देवगति प्राप्ति की भावना, किन्तु आलोचनादि करके काल करने वाला आराधक।^१

॥ दशम शतक द्वितीय जड़ेशक समाप्त ॥

तइओ उद्देशओ : तृतीय उद्देशक

आइइढी : आत्मशक्ति

देव की उल्लघनशक्ति

उद्घात

१ रायगिहे जाव एव वदासि—

[१] राजगृह नगर मे (श्री गौतमस्वामी ने भगवान महावीर से) यावत् इस प्रकार पूछा—
वों की देववासो की उल्लघनशक्ति अपनी और दूसरी

० आइइढीए ण भते ! देवे जाव चत्तारि पच्च देवावासतराइ धीतिषकते तेण पर परिइइए ?
हता, गोयमा ! आइइढीए ण०, त चेव ।

[२ प्र] भगवन ! देव क्या आत्मशक्ति (अपनी शक्ति) द्वारा यावत् चार-पाच देवावासात्तरो
उल्लघन करता है श्रीर इसके पश्चात् दूसरी शक्ति द्वारा उल्लघन करता है ?

[२ उ] हा, गौतम ! देव आत्मशक्ति से यावत् चार पाच देवासो का उल्लघन करता है
और उसके उपरान्त दूसरी (वैक्रिय) शक्ति (पर-शक्ति) द्वारा उल्लघन करता है ।

३ एव असुरकुमारो वि । नवर असुरकुमारावासतराइ, सेस त चेव ।

[३] इसी प्रकार असुरकुमारो के विषय मे भी समझ लेना चाहिए । विशेष यह है कि वे
असुरकुमारो के आवासो का उल्लघन करते हैं । शेष पूर्ववत् जानना चाहिए ।

४ एव एएण कमेण जाव यणियकुमारो ।

[४] इसी प्रकार इसी क्रम से स्तनितपुमाण्यन्त जानना चाहिए ।

५ एव वाणमतरे जोतिसिए वेमाणिए जाव तेण पर परिइइए ।

[५] इसी प्रकार वाणव्यत्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवपर्यन्त जानना चाहिए वि यावत्
आत्मशक्ति से चार-पाच अथ देवावासो का उल्लघन करते हैं, इससे उपरान्त परशक्ति
स्वाभाविक शक्ति से अतिरिक्त दूसरी वैक्रियशक्ति से उल्लघन करते हैं ।

विवेचन—आत्मशक्ति और परशक्ति से देवो की उल्लघनशक्ति—प्रस्तुत ४ सूत्रा (२ से ५
क) मे गौतमस्वामी के प्रश्न के उत्तर मे भगवान् ने यह बताया है कि सामान्य देव, यहाँ तक कि
वनपति, वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देव आत्मशक्ति (स्वकीय स्वाभाविकशक्ति) से
अपनी-अपनी जाति के चार-पाच अथ देववासो का उल्लघन कर सकते हैं, इसके उपरान्त वे पर-
शक्ति यानि स्वाभाविक शक्ति के अतिरिक्त दूसरी (वैक्रिय) शक्ति से उल्लघन करते हैं ।^१

कठिन शब्दों का भावाथ—आइडडोए—स्वकीय शक्ति से अथवा जिसम आत्मा को (अपनी) ही ऋद्धि है, वह आत्मऋद्धिक होकर । परिडडोए—पर (दूसरी-वैक्रिय) शक्ति से । वीइषकते—उत्लघन करता है । देवावासतराइ—देवावास विशेषों को ।^१

देवों का मध्य में से होकर गमनसामर्थ्य

६ अप्पिड्डीए ण भते ! देवे महिड्डीयस्स देवस्स मज्झमज्जेण वीतीवएज्जा ?
णो इणट्ठे समट्ठे ।

[६ प्र] भगवन् ! क्या अल्पऋद्धिक (अल्पशक्तियुक्त) देव, महर्द्धिक (महाशक्ति वाले) देव के बीच में ही वर जा सकता है ?

[६ उ] गौतम ! यह अथ (वात) समय (शक्य) नहीं है । (वह, महर्द्धिक देव के बीचोबीच ही कर नहीं जा सकता ।)

७ [१] समिड्डीए ण भते ! देवे समिड्डीयस्स देवस्स मज्झमज्जेण वीतीवएज्जा ?
णो इणट्ठे समट्ठे । पमत्त पुण वीतीवएज्जा ।

[७-१ प्र] भगवन् ! समर्द्धिक (समान शक्ति वाला) देव समर्द्धिक देव के बीच में से हो कर जा सकता है ?

[७-१ उ] गौतम ! यह अथ समय नहीं है, परन्तु यदि वह (दूसरा समर्द्धिक देव) प्रमत्त (असावधान) हो तो (बीचोबीच ही कर) जा सकता है ।

[२] से ण भते ! कि विमोहित्ता पभू, अविमोहित्ता पभू ?
गोयमा ! विमोहेत्ता पभू नो अविमोहेत्ता पभू ।

[७-२ प्र] भगवन् ! क्या वह देव, उस (सामने वाले समर्द्धिक देव) को विमोहित करके जा सकता है, या विमोहित किये विना जा सकता है ?

[७-२ उ] गौतम ! वह देव, सामने वाले समर्द्धिक देव को विमोहित करके जा सकता है, विमोहित किये विना नहीं जा सकता ।

[३] से भते ! कि पुट्ठि विमोहेत्ता पच्छा वीतीवएज्जा ? पुट्ठि वीतीवएत्ता पच्छा विमोहेज्जा ?

गोयमा ! पुट्ठि विमोहेत्ता पच्छा वीतीवएज्जा, णो पुट्ठि वीतीवइत्ता पच्छा विमोहेज्जा ।

[७-३ प्र] भगवन् ! क्या वह देव, उस देव को पहले विमोहित करके बाद में जाता है, या पहले जा कर बाद में विमोहित करता है ?

[७-३ उ] गौतम ! वह देव, पहले उसे विमोहित करता है और बाद में जाता है, परन्तु पहले जा कर बाद में विमोहित नहीं करता ।

८ [१] महिड्डीए ण भते ! वेवे अप्पिड्डीयस्स देवस्स भज्जमज्ञेण वीतीवएज्जा ?
हता, वीतीवएज्जा ।

[८-१ प्र] भगवन् ! क्या महद्दिक देव, अल्पश्रद्दिक देव के बीचोबीच में से हो कर जा सकता है ?

[८-१ उ] हाँ, गौतम ! जा सकता है ।

[२] से भते ! कि विमोहिता पभू, अविमोहिता पभू ?
गोयमा ! विमोहिता वि पभू, अविमोहिता वि पभू ।

[८-२ प्र] भगवन् ! वह महद्दिक देव, उस अल्पश्रद्दिक देव को विमोहित करके जाता है, अथवा विमोहित किये बिना जाता है ?

[८-२ उ] गौतम ! वह विमोहित करके भी जा सकता है और विमोहित किये बिना भी जा सकता है ।

[३] से भते ! कि पुंवि विमोहेत्ता पच्छा वीतीवइज्जा ? पुंवि वीतीवइत्ता पच्छा विमोहेज्जा ?

गोयमा ! पुंवि वा विमोहेत्ता पच्छा वीतीवएज्जा, पुंवि वा वीतीवइत्ता पच्छा विमोहेज्जा ।

[८-३ प्र] भगवन् ! वह महद्दिक देव, उसे पहले विमोहित करके बाद में जाता है, अथवा पहले जा कर बाद में विमोहित करता है ?

[८-३ उ] गौतम ! वह महद्दिक देव, पहले उसे विमोहित करके बाद में भी जा सकता है और पहले जा कर बाद में भी विमोहित कर सकता है ।

९ [१] अप्पिड्डीए ण भते ! असुरकुमारे महिड्डीयस्स असुरकुमारस्स भज्जमज्ञेण वीतीवएज्जा ?

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[९-१ प्र] भगवन् ! अल्प-श्रद्दिक असुरकुमार देव, महद्दिक असुरकुमार देव के बीचोबीच में से हो कर जा सकता है ?

[९-१ उ] गौतम ! यह अत्रय समय नहीं ।

[२] एव असुरकुमारेण वि तिण्णि आत्तावगा भाणियव्वा जहा ओहिणं देवेण भणिया ।

[९-२] इसी प्रकार सामान्य देव के आलापको की तरह असुरकुमार के भी तीन आलापक कहने चाहिए ।

[३] एव जाव धणियकुमारेण ।

[९-३] इसी प्रकार स्तनितकुमार तक तीन-तीन आलापक कहना चाहिए ।

१० वाणमतर जोतिसिय वेमाणिएण एय चेष (सु ९) ।

[१०] वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवों के विषय में भी इसी प्रकार (सू ९ के अनुसार) कहना चाहिए ।

विवेचन--अल्पद्विक, महद्विक और समद्विक देवों का एक दूसरे के मध्य में से हो कर जाने का गमनसामर्थ्य—प्रस्तुत पांच सूत्रों (६ से १० तक) में मध्य में से हो कर जाने के गमनसामर्थ्य के विषय में मुख्यतया ४ आलापक प्रस्तुत किये हैं—(१) अल्पद्विक देव महद्विक देव के साथ, (२) समद्विक समद्विक के साथ (३) महद्विक देव वा अल्पद्विक देव के साथ और (४) अल्पद्विक चारों जाति के देवों का स्व-स्व जातीय महद्विक देवों के साथ । इनका निष्कर्ष यह है कि अल्पद्विक देव महद्विक देव के बीचोबीच में से हो कर नहीं जा सकते किन्तु महद्विक देव अल्पद्विक देव के बीचोबीच में से हो कर पहले या पीछे विमोहित करके या विमोहित किये बिना भी जा सकते हैं । समद्विक समद्विक देव के बीचोबीच में से हो कर पहले उसे विमोहित करके जा सकता है, बशर्त कि जिसके बीचोबीच में से हो कर जाना है, वह असावधान हो ।^१

विमोहित करने का तात्पर्य—विमोहित का यहाँ प्रसंगवश अर्थ है—विस्मित करना, अर्थात् महिका (धूँ और) आदि के द्वारा अशुभकार करके मोह उत्पन्न कर देना । उस अशुभकार को देख कर सामने वाला देव विस्मय में पड़ जाता है कि यह क्या है ? ठीक उसी समय उसके न देखते हुए ही बीच में से निकल जाना, विमोहित करके निकल जाना कहलाता है ।^२

देव-देवियों का एक दूसरे के मध्य में से होकर गमनसामर्थ्य

११ अप्पिड्ढीए ण भते । देव महिड्ढीयाए देवीए मज्झमज्झेण वीतीवएज्जा ?

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[११ प्र] भगवन् ! क्या अल्पद्विक देव, महद्विक देवी के मध्य में से हो कर जा सकता है ?

[११ उ] गौतम ! यह अर्थ समय नहीं ।

१२ समिड्ढीए ण भते । देवे समिड्ढीयाए देवीए मज्झमज्झेण० । एव त्हेव देवेण य देवीए य दड्ढो भाणियव्वो जाव वेमाणियाए ।

[१२ प्र] भगवन् ! क्या समद्विक देव, समद्विक देवी के बीचोबीच में से हो कर जा सकता है ?

[१२ उ] गौतम ! पूर्वोक्त प्रकार से (सू ७ के अनुसार) देव के साथ देवी का भी दण्डक वैमानिक पयन्त कहना चाहिए ।

१३ अप्पिड्ढीया ण भते । देवी महिड्ढीयस्स देवस्स मज्झमज्झेण० ? एव एसो वि तदद्दो वड्ढो भाणियव्वो जाव महिड्ढीया वेमाणियो अप्पिड्ढीयस्स वेमाणियस्स मज्झमज्झेण वीतीवएज्जा ?

हता, वीतीवएज्जा ।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९९

२ वही, पत्र ४९९

[१३ प्र] भगवन् ! अल्प-ऋद्धिक देवी, महर्द्धिक देव के मध्य में से हो कर जा सकती है ?

[१३ उ] गौतम ! यह अथ समय नहीं ।

इस प्रकार यहाँ भी यह तीसरा दण्डक कहना चाहिए यावत्—(प्र) भगवन् ! महर्द्धिक वमानिक देवी, अल्प-ऋद्धिक वमानिक देव के बीच में से होकर जा सकती है ? [उ] हा, गौतम ! जा सकती है ।

१४ अप्पिड्ढिया ण भते ! देवी महिड्ढियाए देवीए मज्झमज्जेण वीतीवएज्जा ?

णो इणदुठे समदुठे ।

[१४ प्र] भगवन् ! अल्प-ऋद्धिक देवी महर्द्धिक देवी के मध्य में से होकर जा सकती है ?

[१४ उ] गौतम ! यह अथ समय नहीं ।

१५ एय समिड्ढिया देवी समिड्ढियाए देवीए तहेव ।

[१५] इसी प्रकार सम ऋद्धिक देवी का सम ऋद्धिक के साथ (सू ७ के अनुसार) पूववत् आलापक कहना चाहिए ।

१६ महिड्ढिया देवी अप्पिड्ढियाए देवीए तहेव ।

[१६] महर्द्धिक देवी का अल्प-ऋद्धिक देवी के साथ (सू ८ के अनुसार) आलापक कहना चाहिए ।

१७ एव एक्केवके तिण्णि तिण्णि आलावगा भाणियत्था जाव महिड्ढिया ण भते ! वेमाणिणी अप्पिड्ढियाए वेमाणिणीए मज्झमज्जेण वीतीवएज्जा ? हता, वीतीवएज्जा । सा भते ! किं विमोहिता पम्पु ? तहेव जाव पुट्ठिव वा वीइवइत्ता पच्छा विमोहेज्जा । एए चत्तारि दडगा ।

[१७] इसी प्रकार एक एक के तीन-तीन आलापक कहने चाहिए, यावत्—(प्र) भगवन् ! वमानिक महर्द्धिक देवी, अल्प-ऋद्धिक वमानिक देवी के मध्य में से होकर जा सकती है ? [उ] हा गौतम ! जा सकती है, यावत्—(प्र) क्या वह महर्द्धिक देवी, उसे विमोहित करके जा सकती है या विमोहित किए बिना भी जा सकती है ? तथा पहले विमोहित करके बाद में जाती है, अथवा पहले जा कर बाद में विमोहित करती है ? (उ) हा गौतम ! पूर्वोक्त रूप से कि पहने जाती है और पीछे भी विमोहित करती है, तब कहना चाहिए । इस प्रकार के चार दण्डक कहने चाहिए ।

विधेचन—महर्द्धिक-समर्द्धिक अल्पर्द्धिक देव-देवियों का एक दूसरे के मध्य में से गमन सामर्थ्य—प्रस्तुत ७ सूत्रा (११ से १७ तक) में पूववत् गमनसामर्थ्य के विषय में ७ आलापक प्रस्तुत विधे गए हैं । अथ—(१) अल्पर्द्धिक देव का महर्द्धिक देवी के साथ, (२) समर्द्धिक देव का समर्द्धिक देवी के साथ, (३) सभी जातियों के देवों का स्व-स्वजातीय देवियों के साथ, (४) अल्प ऋद्धिक देवी का महर्द्धिक देव के साथ, (५) महर्द्धिक अतुनिकायगत देवी अल्प-ऋद्धिक चारों जाति के देवों के साथ, (६) अल्प ऋद्धिक देवी महर्द्धिक देवी के साथ, (७) सम-ऋद्धिक देवी समर्द्धिक देवी के साथ और (८) महर्द्धिक देवी का अल्प-ऋद्धिक देवी के साथ । (भवनपति से वमानिक तक महर्द्धिक देविया

का अल्पद्विक देवियो के साथ) । इन सबका निष्कष यह है कि जैसे पहले अल्प-श्रद्धिक, महद्द्विक और समद्विक देवो के विषय मे कहा है, वैसे ही देव-देवियो के तथा देवियो-देवियो के विषय मे भी कहना चाहिए । शेष सभी पूर्ववत् समझना चाहिए ।

दौडते हुए अश्व के 'खु-खु' शब्द का कारण

१८ आसस्त ण भते ! धावमाणस्त कि 'पु खु' त्ति करेइ ?

गोयमा ! आसस्त ण धावमाणस्त हिययस्त य जगयस्त य अतरा एत्थ ण कक्कडए नाम वाए समुट्ठइ, जे ण आसस्त धावमाणस्त 'खु खु' त्ति करेति ।

[१८ प्र] भगवान ! दौडता हुआ घोडा 'खु-खु' शब्द क्यों करता है ?

[१८ उ] गौतम ! जब घोडा दौडता है तो उसके हृदय और यकृत के बीच मे ककट नामक वायु उत्पन्न होती है, इससे दौडता हुआ घोडा 'खु-खु' शब्द करता है ।

विवेचन—घोडे की 'खु-खु' आवाज क्यों और कहाँ से ?—प्रस्तुत सूत्र १८ मे दौडते हुए घोडे की 'खु खु' आवाज का कारण हृदय और यकृत के बीच मे ककटवायु का उत्पन्न होना बताया है ।^१

कठिन शब्दो का भावाय—आसस्त—अश्व के । धावमाणस्त—दौडते हुए । जगयस्त—यकृत=(लीवर—पेट के दाहिनी ओर का अयवय विशेष, प्लोहा) के । हिययस्त—हृदय के । कक्कडए—ककट । समुट्ठइ—उत्पन्न होता है ।^२

प्रज्ञापनी भाषा मूषा नहीं

१९ अह भते ! आसइस्सामो सइस्सामो चिट्ठिस्सामो निसिइस्सामो तुयट्ठिस्सामो,

आमतणि १ आणमणी २ जायणि ३ तह पुच्छणी ४ य पणवणी ५ ।

पच्चक्खाणी भासा ६ भाषा इच्छाणुलोमा य ७ ॥१॥

अणभिग्गहिया भासा ८ भासा य अभिग्गहम्मि बोधव्वा ९ ।

ससयकरणी भासा १० वोयड ११ मव्वोयडा १२ चेव ॥२॥

पणवणी ण एसा भासा, न एसा भासा मोसा ?

हता, गोयमा ! आसइस्सामो० त चेव जाव न एसा भासा मोसा ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ दसमे सए तइओ उद्देशो समत्तो ॥१० ३॥

१ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९९

(ख) भगवती (विवेचन) प १८६, भा ४

२ विद्याहपण्णत्तिमुत्त (मू पा टिप्पणयुक्त), भा २ पृ ४९३

३ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९९

[१९ प्र] भगवन् ! १ आमत्रणी, २ आज्ञापनी, ३ याचनी, ४ पृच्छनी, ५ प्रज्ञापनी, ६ प्रत्याख्यानी, ७ इच्छानुलोमा, ८ अनभिगृहीता, ९ अभिगृहीता, १० सशयकरणी, ११ व्याकृता और १२ अकृता, इन बारह प्रकार की भाषाओं में 'हम आश्रय करेंगे, शयन करेंगे, खड़े रहेंगे, बैठेंगे, और लेटेंगे' इत्यादि भाषण करना क्या प्रज्ञापनी भाषा कहलाती है और ऐसा भाषा मूपा (असत्य) नहीं कहलाती है ।

[१९ उ] हाँ, गौतम ! यह (पूर्वोक्त) आश्रय करेंगे, इत्यादि भाषा प्रज्ञापनी भाषा है, यह भाषा मूपा (असत्य) नहीं है ।

हे, भगवान ! यह इसी प्रकार है, यह इसी प्रकार । ऐसा कह कर गौतमस्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचन—'आश्रय करेंगे' इत्यादि भाषा की सत्यासत्यता का निणय—प्रस्तुत सू १९ में लौकिक व्यवहार की प्रवृत्ति का कारण होने में आमत्रणी आदि १२ प्रकार की असत्यामूपा (व्यवहार) भाषाओं में से 'आश्रय करेंगे' इत्यादि भाषा प्रज्ञापनी होने से मूपा नहीं है, ऐसा निणय दिया गया है ।^१

बारह प्रकार की भाषाओं का लक्षण—मूलतः चार प्रकार की भाषाएँ शास्त्र में बताई गई हैं । यथा—सत्या, मूपा (असत्या), सत्यामूपा और असत्यामूपा (व्यवहार) भाषा । प्रज्ञापनासूत्र का ग्यारहवें भाषापद में असत्यामूपाभाषा के १२ भेद बताए हैं, जिनका नामोल्लेख मूलपाठ में है । उनके लक्षण श्रमश इस प्रकार हैं—

- (१) आमत्रणी—किसी को आमत्रण-सम्बोधन करना । जैसे—हे भगवन् !
- (२) आज्ञापनी—दूसरे को किसी काय में प्रेरित करने वाली । यथा—बैठो, उठो आदि ।
- (३) याचनी—याचना करने के लिए प्रयुक्त की जाने वाली भाषा । जैसे—मुझे सिद्धि प्रदान करें ।
- (४) पृच्छनी—अज्ञात या सदिग्ध पदार्थों को जानने के लिए पृच्छा व्यवहृत करने वाली । जैसे—'इसका अर्थ क्या है ?'
- (५) प्रज्ञापनी—उपदेश या निवेदन करने के लिए प्रयुक्त की गई भाषा । जैसे—मूपावाद अविश्वास वा हेतु है । अथवा ऐसे बैठेंगे, लेटेंगे इत्यादि ।
- (६) प्रत्याख्यानी—निषेधात्मक भाषा । जैसे—चोरी मत करो अथवा मैं चोरी नहीं करूँगा ।
- (७) इच्छानुलोमा—दूसरे की इच्छा का अनुसरण करना अथवा अपनी इच्छा प्रकट करना ।
- (८) अनभिगृहीता—प्रतिनियत (निश्चित) अर्थ का ज्ञान न होने पर उसके लिए बोलीना ।
- (९) अभिगृहीता—प्रतिनियत अर्थ का बोध कराने वाली भाषा ।
- (१०) सशयकरणी—अनेकायवाचक दण्ड का प्रयोग करना ।

(११) व्याकृता—स्पष्ट अर्थवाली भाषा ।

(१२) अव्याकृता—अस्पष्ट उच्चारण वाली या गभीर अर्थ वाली भाषा ।

‘हम आश्रय करेंगे’, इत्यादि भाषा यद्यपि भविष्यत्कालीन है तथापि वर्तमान सामीप्य होने से प्रज्ञापनी भाषा है, जो अत्यन्त नहीं है ।’

॥ दशम शतक तृतीय उद्देशक समाप्त ॥



चउत्थो उद्देराओ : चतुर्थ उद्देशक

सामहत्थी • श्यामहरती

उपोद्घात

१ तेण कालेण तेण समएण वाणिज्यग्रामे नाम नगरे होत्था । चण्णओ । दूत्तिपत्तासए चेत्तिए । सामी समीसडे जाव परिसा पडिगया ।

[१] उस काल और उस समय में वाणिज्यग्राम नामक नगर था । उसका यहाँ वणन समझ लेना चाहिए । वहाँ द्युत्तिपलाश नामक उद्यान था । (एक वार) वहाँ श्रमण भगवान् महावीर का समवसरण हुआ यावत् परिपद् आई और वापस लौट गई ।

२ तेण कालेण तेण समएण समणस्स भगवतो महावीरस्स जेट्ठे अत्तेवासी इंदभूती नाम अणगारे जाव उड्ढजाणू जाव विहरइ ।

[२] उस काल और उस समय में, (वहाँ श्रमण भगवान् महावीर की सेवा में) श्रमण भगवान् महावीरस्वामी के ज्येष्ठ अन्तेवासी इन्द्रभूति (गौतम) नामक अणगार थे । वे ऊर्ध्वजानु यावत् विचरण करते थे ।

३ तेण कालेण तेण समएण समणस्स भगवतो महावीरस्स अत्तेवासी सामहत्थी नाम अणगारे पगनिभइए जहा रोहे जाव उड्ढजाणू विहरइ ।

[३] उस काल और उस समय में श्रमण भगवान् महावीर के एक अन्तेवासी (शिष्य) थे— श्यामहस्ती नामक अणगार । वे प्रकृतिभद्र, प्रकृतिविनीत, यावत् रोह अणगार के समान ऊर्ध्वजानु, यावत् विचरण करते थे ।

४ तए ण से सामहत्थी अणगारे जायसड्ढे जाव उट्टाए उट्ठेइ, उ० २ जेणेव भगव गोयमे तेणेव उवागच्छइ, ते० उ० २ भगव गोयम तिक्खुत्ती जाव पज्जुवासमाणे एव वदामी—

[४] एक दिन उन श्यामहस्ती नामक अणगार को श्रद्धा, यावत् (संगी, विस्मय आदि उत्पन्न हुए तथा यावत् वे) अपने स्थान से उठे और उठ कर जहाँ भगवान् गौतम विराजमान थे, वहाँ आए । भगवान् गौतम के पास आकर वन्दना नमस्कार कर यावत् पयुपासना करते हुए इस प्रकार पूछने लगे—

विधेचन—श्यामहस्ती अणगार परिचय एव प्रश्न का उत्थान—प्रस्तुत ४ सूत्रा में बताया गया है कि उस समय श्रमण भगवान् महावीर वाणिज्यग्राम नगर में द्युत्तिपलाश नामक उद्यान में विराजमान थे । उनके पट्टशिष्य इन्द्रभूति गौतमस्वामी भी उन्हीं की सेवा में थे । वही भगवान् महावीर की सेवा में उनके एक शिष्य श्यामहस्ती थे, जो प्रकृति से भद्र, नम्र एवं विनीत थे । एक

दिन श्यामहस्ती अनगार वे मन मे कुछ प्रश्न उठे । उनके मन मे श्री गीतमस्वामी के प्रति अत्यंत श्रद्धा-भक्ति जागी । उद्भूत प्रश्नों का समाधान पाने के लिए उनके कदम बड़े श्रीर जहा गीतम-स्वामी थे, वहा आकर उहोने वदना नमस्कारपूर्वक सविनय कुछ प्रश्न पूछे । श्यामहस्ती अनगार के प्रश्न होने से इस उद्देशक का नाम भी श्यामहस्ती है ।^१

कठिन शब्दायं—पगतिमद्दृष्ट—प्रकृति से भद्र । जयसद्बुद्धे—श्रद्धा उत्पन्न हुई ।^२

चमरेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देव अस्तित्व, कारण एवं सर्वैव स्थायित्व

५ [१] अस्त्यि ण भते ! चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररण्णो तावत्तीसगा देवा ?
हता, अस्त्यि ।

[५-१ प्र] भगवन् ! क्या असुरकुमारो के राजा, असुरकुमारो के इन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंशक देव है ?

[५-१ उ] हा, (श्यामहस्ती ! चमरेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देव) हैं ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव बुच्चति—चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररण्णो तावत्तीसगा देवा,
तावत्तीसगा देवा ?

एव खलु सामहृत्यो ! तेण कालेण तेण समएण इहेव जब्बुद्धीवे दीवे भारहे वासे कायदी नाम नगरी होत्या । वण्णओ । तत्थ ण कायदीए नयरीए तावत्तीस सहाया गाहावती समणोवासगा परिवसति अट्टा जाव अपरिभूया अभिगयजीवाऽजीवा उवलद्धपुण्ण-पावा जाव विहरति । तए ण ते तावत्तीस सहाया गाहावती समणोवासया पुंवि उग्गा उग्गविहारी सविग्गा सविग्गविहारी भवित्ता तओ पच्छा पासत्था पासत्थविहारी ओसन्ना ओसन्नविहारी कुशीला कुशीलविहारी अहाछदा अहाछदविहारी बहूइ वासाइ समणोवासगपरियाग पाउणति, पा० २ अट्टमासियाए सलेहणाए अत्ताण झूँसँति, झू० २ तीस भत्ताइ अणसणाए छेर्वँति, छे० २ तस्स ठाणस्स अणालोइयऽपडिक्कता कालमासे काल किञ्चा चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररण्णो तावत्तीसगदेवत्ताए उववत्ता ।

[५-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहते हैं कि असुरकुमारो के राजा असुरेन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ?

[५-२ उ] हे श्यामहस्ती ! (असुरेन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंशक देव होने का) कारण इस प्रकार है—उस काल उम समय मे इम जब्बुद्धीप नामक द्वीप के भारतवर्ष मे काकन्दी नाम की नगरी थी । उसका वणन यहा समझ लेना चाहिए । उस काकन्दी नगरी मे (एक-दूसरे के) सहायक तेतीस गृहपति श्रमणोपासक (श्रावक) रहते थे । वे धनाढ्य यावत् अपरिभूत थे । वे जीव-अजीव के ज्ञाता एवं पुण्य-पाप को हृदयगम किए हुए विचरण (जीवन-यापन) करते थे । एक समय था, जब वे परस्पर सहायक गृहपति श्रमणोपासक पहले उग्र (उत्कृष्ट-आचारी), उग्र-विहारी, सविग्ग, सविग्गविहारी थे, परंतु तत्पश्चात् वे पाश्वस्थ, पाश्वस्थविहारी, अवसन्न, अवसन्नविहारी, कुशील, कुशीलविहारी, यथाच्छद ओर यथाच्छदविहारी हो गए । बहुत वर्षों तक श्रमणोपासक-पर्याय का पालन कर, अद्यमानिव

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) भा २ पृ ४९३-४९४

२ भगवनी अ वत्ति, पत्र ५०२

सलखना द्वारा शरीर का (अपने आप को) धृश करके तथा तीस भक्तों का अन्तर्धान द्वारा छेदन (छोड़) करके, उस (प्रमाद-) स्थान की आलोचना और प्रतिश्रमण किये बिना ही काल क अक्षर पर काल कर के (तीसो ही) असुरकुमारराज असुरेन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंशक देव के रूप में उत्पन्न हुए हैं।

[३] जल्पमिति च ण भते ! ते कायदगा तावतीस सहाया गाहावती समणोवासगा चमरस्त असुरिदस्त असुरकुमाररणो तावतीसदेवताए उववघ्ना तल्पमिति च ण भते ! एव युच्चति 'चमरस्त असुरिदस्त असुरकुमाररणो तावतीसगा देवा, तावतीसगा देवा' ? ।

[५ ३ प्र] श्यामहस्ती गौतमस्वामी से—भगवन् ! जब से बाक-दीनिवासी परस्पर सहायक तेतीस गृहपति श्रमणोपासक असुरराज असुरेन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंशक-देवरूप में उत्पन्न हुए हैं, क्या तभी से ऐसा कहा जाता है कि असुरराज असुरेन्द्र चमर के (ये) तेतीस देव त्रायस्त्रिंशक देव हैं ? (क्या इससे पहले उनके त्रायस्त्रिंशक देव नहीं थे ?)

६ तए ण भगव गोयमे सामहत्थिणा अणगारेण एव वृत्ते समाणे सक्किं कखिए विर्तिगिद्धिए उट्ठाए उट्ठेइ, उ० २ सामहत्थिणा अणगारेण सद्धिं जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, ते० उ० २ समण भगव महावीर वदइ नमसइ, च ० २ एव वदासी—

[६] तव श्यामहस्ती अनगार के द्वारा इस प्रकार से पूछे जाने पर भगवान् गौतमस्वामी शक्ति, काशित एव विचिन्तित (अतिसदेहप्रस्त) हो गए। वे वहाँ से उठे और श्यामहस्ती अनगार के साथ जहाँ श्रमण भगवान् महावीर स्वामी विराजमान थे, वहाँ आए। तत्पश्चात् श्रमण भगवान् महावीरस्वामी को वन्दन-नमस्कार किया और इस प्रकार पूछा—

७ [१] अत्थि ण भते ! चमरस्त असुरिदस्त असुररणो तावतीसगा देवा, तावतीसगा देवा ?

हता, हत्थि ।

[७-१ प्र] (गौतमस्वामी ने भगवान् से—) भगवन् ! क्या असुरराज असुरेन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ?

[७ १ उ] हाँ, गौतम हैं।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव युच्चइ, एय त चेव सध्व (सु ५ २) भाणियध्व, जाय तावतीसगवेवताए उववघ्णा ।

[७-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहते हैं कि चमर के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ? इत्यादि प्रयुक्त (५-२ के अनुमार) प्रश्न।

[७ २ उ] उत्तर में पूर्वकथित त्रायस्त्रिंशक देवा का समस्त वृत्तांत कहना चाहिए यावत् वे ही (बाक-दीनिवासी परस्पर सहायक तेतीस गृहस्थ श्रमणोपासक मर कर) चमरेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देव के रूप में उत्पन्न हुए।

[३] भते ! तल्पमिति च ण एव युच्चइ चमरस्त असुरिदस्त असुरकुमाररणो तावतीसगा देवा तावतीसगा देवा ?

जो इण्टेटे समट्टे, गोयमा ! चमरस्स ण अमुरिदस्स अमुरकुमाररण्णो तावत्तीसगाण देवाण
सासए नामघेज्जे पण्णत्ते, ज न कदापि नासी, न कदापि न भवति, जाव निच्चे अग्घोच्छित्तिनयट्टताए ।
अग्घे चयति, अग्घे उवधज्जति ।

[७-३ प्र] भगवन् ! जय से वे (काकन्दीनिवासी परस्पर महायक तेतीस गृहस्थ श्रमणा-
पासक अमुरराज अमुरेन्द्र चमर के) त्रायस्त्रिंशक देवरूप मे उत्पन्न हुए ह क्या तभी से ऐसा कहा
जाता है कि अमुरराज अमुरेन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ? (क्या इस से पूर्व उसके त्रायस्त्रिंशक
देव नहीं थे ?)

[७-३ उ] गीतम ! यह अथ समथ नहीं, (अर्थात्—एसा सम्भव नहीं है) अमुरराज अमुरे द्र
चमर के त्रायस्त्रिंशक देव के नाम शाश्वत कहे गए ह । इसलिए किसी समय नहीं ये, या नहीं है,
ऐसा नहीं है और कभी नहीं रहगे, ऐसा भी नहीं है । यावत् अग्न्युच्छित्ति (द्रव्याधिक) नय की अपेक्षा
से वे नित्य है, (किंतु पर्यायाधिक नय की अपेक्षा से) पहले वाले च्यवते है और दूसरे उत्पन्न होते है ।
(उनका प्रवाहरूप से कभी विच्छेद नहीं होता ।)

विवेचन—अमुरेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता-अनित्यता का निगम—प्रस्तुत तीन सूत्रों
(५-६-७) मे बताया गया है कि श्यामहस्ती अनगार द्वारा अमुरराज चमरेद्र वे त्रायस्त्रिंशक देवों
के अस्तित्व तथा त्रायस्त्रिंशक होन के कारणों के सम्बन्ध मे गीतमस्वामी से पूछा । गीतमस्वामी
ने उनका पूर्वजन्म का वृत्तान्त सुनाया । किन्तु जब श्यामहस्ती ने यह पूछा कि क्या इससे पूर्व अमुरेन्द्र
के त्रायस्त्रिंशक देव नहीं थे ? इस पर विनम्र गीतमस्वामी ने भगवान् महावीर के चरणों मे जा कर
अपनी इस शंका को प्रस्तुत करके समाधान प्राप्त किया कि द्रव्याधिकनय की दृष्टि ये त्रायस्त्रिंशक
देव शाश्वत एव नित्य हैं, किन्तु पर्यायाधिकनय की दृष्टि स पूर्व के त्रायस्त्रिंशक देव आयु समाप्त
होने पर च्यवन कर जाते हैं, उनके स्थान पर नये त्रायस्त्रिंशक देव उत्पन्न होते हैं । परंतु त्रायस्त्रिंशक
देवों का प्रवाहरूप से कभी विच्छेद नहीं होता ।^१

‘उग्गा’ आदि शब्दों का भाषाय—उग्गा—भाव से उदात्त या उदारचरित । उग्गविहारी—
उदार आचार वाल । सविग्गा—मोक्षप्राप्ति के इच्छुक अथवा ससार से भयभीत । सविग्गविहारी—
मोक्ष के अनुकूल आचरण करने वाले । पासस्था—पाशस्थ—शरीरादि माह्पाश मे बंध हुए या
पाशस्थ—ज्ञानादि से बहिभूत । पासस्थविहारी—मोहापाशग्रस्त होकर व्यवहार करने वाले अथवा
ज्ञानादि से बहिभूत प्रवृत्ति करने वाले । ओसन्ना—उत्तर आचार का पालन करने मे आलसी ।
ओसन्नविहारी—जीवनपथ त सिधिलाचारी । कुसोला—ज्ञानादि आचार की विराधना करने वाले ।
कुसोलविहारी—जीवनपथन्त ज्ञानादि आचार के विराधक । अहाछदा—अपनी इच्छानुसार सूत्रविरुद्ध
प्रवृत्ति करने वाल । अहाछदविहारी—जीवनपथ त स्वच्छ दाचारी ।^२

त्रायस्त्रिंशक देवों का लक्षण—जो देव मत्री और पुरोहित का काय करते ह, व त्रायस्त्रिंशक

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) भा २, पृ ४९४-४९५

२ भगवती म वृत्ति पत्र ५०२

कहनाते हैं, ये तैतीम को सहाय्य में होते हैं।^१ सहाय्य वो रूप 'वो अर्थ—(१) सहाय्य—परस्पर सहाय्य । (२) सभाजा—परस्पर प्रीतिभाजन।^२

बलीन्द्र के त्र्याम्बिकाशक देवों को नित्यता का प्रतिपादन

८ [१] अतिय ण भते । बलिस्त बहरोयणिवस्त बहरोयणरणो तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

हता, हतिय ।

[८-१ प्र] भगवन् ! वैरोचनराज वरोचनेद्र बलि त्र्याम्बिकाशक देव हैं ?

[८-१ उ] हाँ, गीतम ! हैं ।

[२] से केणटठेण भते । एव ब्रुचचइ—बलिस्त बहरोयणिवस्त जाव तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

एव धलु गोयमा ! तेण कालेण तेण समएण इहेव जम्बूद्वीवे वीवे भारहे वासे विभेले णाम सन्निवेशे होत्या । वण्णयो । तत्य ण वेभेले सन्निवेशे जहा चमरस्त जाव उववत्ता । जप्पमिंति च ण भते । ते विभेलगा तावत्तीस सहाय्य गाहावती समणोपासगा बलिस्त बहरोयणिवस्त बहरोयणरणो सेस त चेव (सु ७ [२]) जाव निच्चे अद्योच्छित्तिनयट्टयाए । अने चयति, अने उववज्जति ।

[८-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहते हैं कि वैरोचनराज वैरोचनेद्र बलि के तैतीम त्र्याम्बिकाशक देव हैं ?

[८-२ उ] गीतम ! उस काल और उस समय में इसी जम्बूद्वीप के भारतवर्ष में विभेल नामक एक सन्निवेश था । उसका वणन शीघ्रपातित्व सूत्र के अनुसार करना चाहिए । उस विभेल सन्निवेश में परस्पर सहाय्यक तैतीस गृहस्थ श्रमणोपासक थे, इत्यादि जसा वणन चमरेद्र के त्र्याम्बिकाशकों के लिए (५-२ में) किया गया है, वैसा ही जानना चाहिए, यावत् त्र्याम्बिकाशक देव के रूप में उत्पन्न हुए ।

[प्र] भगवन् ! जब मैं वे विभेल सन्निवेशनिवासी परस्पर सहाय्यक तैतीस गृहपति श्रमणोपासक बलि के त्र्याम्बिकाशक देव के रूप में उत्पन्न हुए, क्या तभी से ऐसा कहा जाता है कि वैरोचनराज वराचनेद्र बलि के त्र्याम्बिकाशक देव हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[उ] (इसके उत्तर में) शेष सभी वणन (सू ७-२ के अनुसार) पूरवत् जानना चाहिए । वे अद्योच्छित्ति (द्रव्याधिक) नय को अपेक्षा नित्य हैं । (किन्तु पर्यायाधिकनय की अपेक्षा) पुराने (त्र्याम्बिकाशक देव) चयने रहते हैं, (उनके स्थान पर) दूसरे (नये) उत्पन्न होते रहते हैं,—यहाँ तक कहना चाहिए ।

विवेचन—बलीन्द्र के त्र्याम्बिकाशक देवों की नित्यता अनित्यता का निरण—प्रस्तुत ८ वें सूत्र में वैरोचनराज वराचनेद्र बलि के त्र्याम्बिकाशक देवों के अस्तित्व, उत्पत्ति एवं द्रव्याधिकनय की

१ 'त्र्याम्बिकाशक—सन्निवेशे' ।—अणवो य वृत्ति, पृ १०२

२ (क) सहाय्य—परस्पर सहाय्यकारिण ।—वही पृ ५००

(ग) सभाजा—परस्पर प्रीतिभाज ।—विवाहप सू पा टि, भा २, पृ ५१५

दृष्टि से नित्यता और पर्यायाधिक-दृष्टि से व्यक्तिगत रूप से अनित्यता किन्तु प्रवाहरूप से अविच्छिन्नता का प्रतिपादन पूर्वसूत्रों के अतिदेश द्वारा किया गया है ।^१

धरणेन्द्र से महाघोषेन्द्र-पर्यन्त के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता का निरूपण

९ [१] अस्त्यि ण भते ! धरणस्स नागकुमारिदस्स नागकुमाररण्णो तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

हता, अस्त्यि ।

[९-१ प्र] भगवन् ! क्या नागकुमारराज नागकुमारेन्द्र धरण के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ?

[९-१ उ] हाँ, गौतम ! हैं ।

[२] से केणट्ठेण जाव तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

गोयमा ! धरणस्स नागकुमारिदस्स नागकुमाररण्णो तावत्तीसगाण देवाण सासए नामधेज्जे पण्णत्ते, ज न कदापि नासी, जाव अने चयति, अने उववज्जति ।

[९-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहते हैं कि नागकुमारेन्द्र नागकुमारराज धरण के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ?

[९-२ उ] गौतम ! नागकुमारराज नागकुमारेन्द्र धरण के त्रायस्त्रिंशक देवों के नाम शाश्वत कहे गये हैं । वे किसी समय नहीं थे, ऐसा नहीं है, नहीं रहेंगे—ऐसा भी नहीं, यावत् पुराने च्यवते हैं और (उनके स्थान पर) नये उत्पन्न होते हैं । (इसलिए प्रवाहरूप से वे अनादिकाल से हैं) ।

१० एव भूयाणदस्स वि । एव जाव महाघोसस्स ।

[१०] इसी प्रकार भूतानन्द इन्द्र, यावत् महाघोष इन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देवों के विषय में जानना चाहिए ।

विवेचन - धरणेन्द्र से महाघोषेन्द्र तक के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता—सूत्र ९ एव १० में प्रतिपादित है ।

शक्रेन्द्र से अच्युतेन्द्र तक के त्रायस्त्रिंशक कौन और कैसे ?

११ [१] अस्त्यि ण भते ! सवकस्स देविदस्स देवरण्णो० पुच्छा ।

हता, अस्त्यि ।

[११-१ प्र] भगवन् ! क्या देवराज देवेन्द्र शक्र के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ? इ यदि प्रश्न ।

[११-१ उ] हाँ, गौतम ! हैं ।

[२] से केणट्ठेण जाव तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

एव खलु गोयमा ! तेण कालेण तेण समएण इहेव जबुद्धीवे दीवे भारहे वासे वालाए नाम सन्निवेसे होत्था । वण्णओ । तत्थ ण वालाए सन्निवेसे तावत्तीस सहाया गाहावती समणोवासगा जहा चमरस्स जाव विहरति । तए ण ते तावत्तीस सहाया गाहावती समणोवासगा पुग्धिं पि पच्छा वि उग्गा

१ विवाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण), भा २, पृ ४९५

उगविहारी सविग्ना सविग्गविहारी यहूइ वासाइ समणोवासगपरियाग पाउणिता मासियाए सलेह-
णाए अत्ताण झूसैति, नू० २ सट्ठि भत्ताइ अणसणाए छेवेति, छे० २ आलोइयपडिक्कता समाहिपत्ता
कालमाते काल विच्चा जाव उववन्ना । जप्पिभिंति च ण भते । ते बालागा तावत्तोस सहाया
गाहायतो समणोवासगा सेस जहा चमरस्स जाव अने उववज्जति ।

[११-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहते हैं कि देवेन्द्र देवराज शत्रु के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ?

[११-२ उ] गीतम ! उस काल और उस समय में इसी जम्बूद्वीप नामक द्वीप के, भारतवर्ष में बालाक (अथवा पलाशक) सन्निप्रश था । उसका वणन करना चाहिए । उस बालाक मन्निवेश में परस्पर सहायक (अथवा प्रीतिभाजन) तैत्तीस गृहपति श्रमणोपासक रहते थे, इत्यादि सब वणन चरमेन्द्र के त्रायस्त्रिंशकी (सू ५-१२) के अनुसार करना चाहिए, यावत् विचरण करते थे । वे तैत्तीस परस्पर सहायक गृहस्थ श्रमणोपासक पहले भी और पीछे भी उग्र, उग्रविहारी एवं सविग्ग तथा सविग्गविहारी होकर बहुत वर्षों तक श्रमणोपासकपर्याय का पालन कर, मासिक सलेखना से शरीर को कृष्ण करके, साठ भक्त का अनशन द्वारा छेदन करके, अन्न में आलोचना और प्रतिश्रमण करके काल के अवन पर ममाप्रिपूर्वक काल करके यावत् शत्रु के त्रायस्त्रिंशक देव के रूप में उत्पन्न हुए । 'भगवन् ! जत्र मे वे बालाक निवामी परस्पर सहायक गृहपति श्रमणोपासक शत्रु के त्रायस्त्रिंशकी के रूप में उत्पन्न हुए क्या तभी स शत्रु के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ? इत्यादि प्रश्न एवं उत्तर में शेष समग्र वणन पुराने व्यवृते हैं और नये उत्पन्न होते हैं, तक चरमेन्द्र के समान करना चाहिए ।

१२ अस्ति ण भते ! ईसाणस्स० । एव जहा सब्बस्स, नयर चपाए नगरोए जाव उववन्ना । जप्पिभिंति च ण भते । चपिच्चा तावत्तोस सहाया० सेस त चेय जाव अने उववज्जति ।

[१२ प्र उ] भगवन् ! क्या देवराज देवेन्द्र ईसाण के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ? इत्यादि प्रश्न का उत्तर शत्रु के समान जानना चाहिए । इतना विशेष है कि ये तैत्तीस श्रमणोपासक चम्पानगरी के निवासी थे यावत् ईशानेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देव के रूप में उत्पन्न हुए । (इसके पश्चात्) जब स ये चम्पानगरी निवामी तैत्तीस परस्पर सहायक श्रमणोपासक त्रायस्त्रिंशक बने, इत्यादि (प्रश्न और उसके उत्तर में) शेष समग्र वणन पूर्ववत् पुराने व्यवृते हैं और नये (अन्य) उत्पन्न होते हैं तब बरना चाहिए ।

१३ [१] अस्ति ण भते ! सणकुमारस्स देविदस्स देवरण्णो० पुच्छा । हता, अस्ति ।

[१३-१ प्र] भगवन् ! क्या देवराज देवेन्द्र सनत्तुमार के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ?

[१३-१ उ] हाँ गीतम हैं ।

[२] से केणटठेण० ? जहा घरणस्स तथेय ।

[१३-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहते हैं ? इत्यादि समग्र प्रश्न तथा जगने उत्तर में जमे घरमेन्द्र के विषय में बड़ा है, उगो प्रार बहना चाहिए ।

१४ एव जाय पाणतस्स । एव अच्युतस्म जाय अने उववज्जति ।
सेव भते । सेव भते । त्ति ।

॥ दसमस्त छजत्यो ॥१० ४॥

[१४] इसी प्रकार प्राणत (देवेन्द्र) तक के त्रायस्त्रिंशक देवों के विषय में जान लेना चाहिए और इसी प्रकार अच्युतेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देवों के सम्प्रदाय में भी कि पुराने व्यवहृत हैं और (उनके स्थान पर) नये (त्रायस्त्रिंशक देव) उत्पन्न होते हैं, तक कहना चाहिए ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है । भगवन् ! यह इसी प्रकार है । जो कह कर गौतमस्वामी यावन विचरण करते हैं ।

विशेष—शत्रेन्द्र से अच्युतेन्द्र तक के त्रायस्त्रिंशक देवों की निर्यता—प्रस्तुत ४ सूत्रों (११ स १४ तक) में पूर्वोक्त सूत्रों का अतिदेश करके शत्रेन्द्र से अच्युतेन्द्र तक १० प्रकार के ब्रह्मों के वर्णन देवेन्द्रों के त्रायस्त्रिंशक देवों की निर्यता का प्रतिपादन किया है । प्रायः सभी का वर्णन एक-सा है । केवल त्रायस्त्रिंशकों के पूज्यता में उग्र उग्रविहारी, सविम्न एव सविम्नविहारी श्रमणोपासक थे और अग्निम समय में इन्होंने सलेखना एव अनशनपूर्वक एव आलाचना—प्रायश्चित्त करके आत्मशुद्धिपूर्वक समाधिमरण (पण्डितमरण) प्राप्त किया था ।^१

त्रायस्त्रिंशक देव किन देवनिर्वाणों में ?—देवों के ४ निवाय हैं—भवनपति, वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वमानिक । इनमें से वाणव्यन्तर एव ज्योतिष्क देवों में त्रायस्त्रिंशक नहीं होते, किन्तु भवनपति एव वमानिक देवों में होने हैं । इसीलिए यहाँ भवनपति और वमानिक देवों के त्रायस्त्रिंशक देवों का वर्णन है ।^२

॥ दशम शतक चतुर्थ उद्देशक समाप्त ॥

१ विद्याहपणत्ति सुत्त (मूलपाठ-टिप्पण), भा २, पृ ४९६-४९७

२ भगवती विवेचन (५ धवरच-दजी) भा ४, पृ १८१९

पंचमो उद्देश्यः : पंचम उद्देश्यक

देवी : अत्रमहिषीवर्णन

उपोद्घात

१ तेण कालेण तेण समएण रावगिहे नाम नगरे गुणसिसेए चेइए जाव परिसा पडिगया ।

[१] उस काल और समय में राजगृह नामक नगर था । वहाँ गुणशीलक नामक उद्यान था । (वहाँ श्रमण भगवान् महावीरस्वामी का समयसरण हुआ ।) यावत् परिपद् (धर्मोपदेश मुन कर) लीट गई ।

२ तेण कालेण तेण समएण समणस्स भगवन्नो महावीरस्स बह्वे अतेवासी थेरा भगवतो जाइसपन्ना जहा अट्टमे सए सत्तमुद्देशए (स = उ ७ सु ३) जाव विहरति ।

[२] उस काल और उस समय में श्रमण भगवान् महावीर के बहुत-से श्रुतेवासी (शिष्य) स्वविर भगवान् जातिसम्पन्न इत्यादि विशेषणों से युक्त थे, आठवें शतक के सप्तम उद्देशक के अनुगार अनन्य विशिष्ट गुणसम्पन्न, यावत् विचरण करते थे ।

३ तए ण ते थेरा भगवतो जायसङ्गा जायससया जहा गोयमसामी जाव पज्जुवासमाणा एव ययासी—

[३] एक बार उन स्वविरों (के मन) में (जिनामायुक्त) श्रद्धा और शका उत्पन्न हुई । अत उहोंने गौतमस्वामी की तरह, यावत (भगवान् की) पयु पासना करते हुए इस प्रकार पूछा—

विवेचन—स्वविरों द्वारा पृच्छा—प्रस्तुत तीन सूत्रों में इस उद्देशक की उत्पत्तिका प्रस्तुत करते हुए शास्त्रकार कहते हैं कि एक बार जब भगवान् महावीर राजगृहस्थित गुणशीलक उद्यान में विराजमान थे, तब उनके शिष्यस्वविरों के मन में कुछ जिज्ञासाएँ उत्पन्न हुईं । उनका समाधान पान के लिए उन्होंने अपनी प्रशभावली श्रमण भगवान् महावीर व समक्ष सविनय प्रस्तुत की ।^१

४ चमरस्स ण भंते ! असुरिदस्स असुरकुमाररण्णो कति अग्गमहिंसीओ पन्नत्ताओ ?

अज्ञो ! पंच अग्गमहिंसीओ पन्नत्ताओ, त जहा - काली रायी रयणी धिज्जू मेहा । तस्य ण एगमेगाए देवीए अट्टट्ट देवीसहससा परिवारो पन्नत्तो । पभू ण ताम्ना एगमेगा देवी अत्राई अट्टट्ट देवीसहससाइ परिवार विजध्वित्तए । एवामेव सपुव्यावरेण चत्तालीस देवीसहससा, ते स तुडिए ।

[४ प्र] भगवन् ! असुरेन्द्र असुरराज चमर की कितनी अग्रमहिषियों (पटरानियों—मुखयदेवियाँ) कही गई हैं ?

[४ उ] आर्यों ! (चमरेन्द्र की) पाच अग्रमहिषियाँ कही गई हैं। वे इस प्रकार—(१) काली, (२) राजी, (३) रजनी, (४) विद्युत और (५) मेघा। इनमें से एक-एक अग्रमहिषी का आठ-आठ हजार देविया का परिवार कहा गया है।

एक-एक देवी (अग्रमहिषी) दूसरी आठ-आठ हजार देवियों के परिवार की विकुवणा कर सकती है। इस प्रकार पूर्वापर सब मिला कर (पाच अग्रमहिषियों के परिवार में) चालीस हजार देवियाँ हैं। यह एक त्रुटिक (वग) हुआ।

विवेचन—चमरेन्द्र की अग्रमहिषियों का परिवार—प्रस्तुत चौथे सूत्र में चमरेन्द्र की ५ अग्रमहिषियों तथा उनके प्रत्येक के ८-८ हजार देवियों का परिवार तथा कुल ४० हजार देविया वताई गई है। इन सबका एक वग (त्रुटिक) कहलाता है।

कठिन शब्दार्थ—अग्रमहिषी - अग्रमहिषी (पटरानी या प्रमुख देवी)। अष्टद्विदेवीसहस्राह—आठ आठ हजार देविया ।

अपनी सुधर्मा सभा में चमरेन्द्र की मंथुननिमित्तक भोग की असमर्थता

५ [१] पशू ण भते ! चमरे असुरिदे असुरकुमारराया चमरचचाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए चमरसि सीहासणसि सुडिण सडि दिव्वाइ भोगभोगाइ भु जमाणे विहरित्तए ?

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[५-१ प्र] भगवन् ! क्या असुरकुमारराज असुरेन्द्र चमर अपनी चमरचचा राजधानी की सुधर्मासभा में चमर नामक सिंहासन पर बठ कर (पूर्वोक्त) त्रुटिक (स्वदेवियों के परिवार) के साथ भोग्य दिव्य भोगों को भोगने में समर्थ है ?

[५-१ उ] (ह आर्यों !) यह अर्थ समर्थ नहीं ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ—नो पशू चमरे असुरिदे चमरचचाए रायहाणीए जाव विहरित्तए ?

अज्जो ! चमरस्स ण असुरिदस्स असुरकुमाररणो चमरचचाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए माणवए चेइयखभे चइरामएसु गोलवट्टसमुग्गएसु बहूओ जिणसकहाओ सन्निविखत्ताओ चिट्ठत्ति, जाओ ण चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररणो अनेत्ति च बहूण असुरकुमाराण देवाण य देवीण य अरुवणिज्जाओ वदणिज्जाओ नमसणिज्जाओ पुयणिज्जाओ सक्कारणिज्जाओ सम्माणणिज्जाओ फल्लाण मगल देवय चेइय पञ्जुवासणिज्जाओ भवत्ति, तेत्ति पणिहाए नो पशू, से तेणट्ठण अज्जो ! एव वुच्चइ—नो पशू चमरे असुरिदे जाव राया चमरचचाए जाव विहरित्तए ।

[५-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहते हैं कि असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर चमरचचा राजधानी की सुधर्मासभा में यावत् भोग्य दिव्य भोगों को भोगने में समर्थ नहीं है ?

[५-२ उ] आर्यों ! असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर की चमरचचा नामक राजधानी की सुधर्मासभा में माणवक चैत्यस्तम्भ में, वज्रमय (हीरो के) गोल डिब्बों में जिन भगवन् की बहुत सी अस्थियाँ रखी हुई हैं, जो कि असुरेन्द्र असुरकुमारराज तथा अर्थ बहुत-से असुरकुमार देवों

श्रीर देविया के लिए अननीय, वन्दनीय, नमस्करणीय, पूजनीय, मत्कारयोग्य एवं गम्मानयोग्य हैं। वे कल्याणरूप, मंगलरूप, देवरूप, चर्यरूप एवं पशुपासनीय हैं। इसलिए उन (जिन भगवान् की अस्थिया) के प्रणिधान (सान्निध्य) में वह (अमुरेन्द्र, अपनी राजधानी की मुधमार्गभा में) यावत् भोग भोगने में ममथ नहीं है। इसीलिए हे आर्यों! ऐसा कहा गया है कि अमुरेन्द्र यावत् चमर, चमरचचा राजधानी में यावत् दिव्य भोग भोगने में ममथ नहीं है।

[३] पशू ण अज्जो ! चमरे असुरिन्दे असुरकुमारराजा चमरचचाए राघहाणोए सभाए सुहम्माए चमरसि सीहासणसि चउसट्ठोए सामाणियसाहस्तीहिं तावत्तीसाए जाव अनेहि य चहूहि असुरकुमारोहिं देवेहि य देवोहिं सद्धि सपरिवुटे मट्टयाऽह्य जाव^१ भुजमाणे विहरित्तए, केवल परिवारिद्धोए, नो चव ण मेहुणवत्तिय ।

[५-३३] परन्तु हे आर्यों! वह असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर, अपनी चमरचचा राजधानी की मुधमार्गभा में चमर नामक गिहामन पर बठ कर चौसठ हजार, नामानिक देवा आयस्त्रिगक देवों और दूसरे बहूत-से असुरकुमार देवों और देवियों से परिवृत होकर महानिनाद के साथ होने वाले नाट्य, गीत, वाद्यत्र आदि के शब्दों से होने वाले (रग-रग रूप) दिव्य भोग्य भोगों में केवल परिवार की श्रद्धि से उपभोग करने में ममथ है, किन्तु मधुननिमित्तक भोग भोगने में ममथ नहीं।

विवेचन—चमरेन्द्र मुधमार्गभा में मधुननिमित्तक भोग भोगने में असमथ—प्रस्तुत पाँचवें सूत्र में मुधमार्गभा में मधुन-निमित्तक भोग भोगने को चमरेन्द्र की असमथता का सयुक्तिक प्रतिपादन किया गया है।^२

कठिन शब्दों का भावाय—वइरामएसु—वज्रमय (हीरा के बने हुए), गोत्वट्टसमुग्गएसु—युक्ताकार गाल डिट्टा में। जिनसकहाओ—जिन भगवान् की अस्थिया। अच्चणिज्जा—प्रचनीय। पज्जुवासणिज्जाओ—उपासना करने योग्य। पणिहाए—प्रणिधान—सान्निध्य में। मेहुणवत्तिय—मधुन के निमित्त। परिवारिद्धोए—परिवार की श्रद्धि से अर्थात्—अपन देवों परिवार की स्त्री शब्द-श्रवण-रूपदशनादि परिचारणा रूप आदि स।^३

चमरेन्द्र के सोमावि लोकपालों का देवी-परिवार

६ चमरस्स ण अने ! असुरिन्दस्स असुरकुमाररणो सोमस्स महारणो वत्ति अगमहिंसोओ पप्रत्ताओ ?

अज्जो ! चत्तारि अगमहिंसोओ पप्रत्ताओ, त जहा—कणगा कणगलया चित्तगुत्ता वसु धरा। तत्थ ण एगमेगाए देवोए एगमेग देविसहस्स परिवारो पप्रत्तो। पशू ण ताओ एगमेगा देवो अण एग मेगदेविसहस्स परिवार विउट्ठित्तए। एवामेय चत्तारि देविसहस्सा, ते स तुट्ठिए।

१ जाय प० मूविन पाठ—“नट्टगोयवाइयनतीततत्तत्तुट्ठियमणमुग्गपट्टप्पवाइपरयेण विज्जाइ भोगभोगाइ ति”।

—म वृ व्याख्या पत्र ५०६

२ विगहणत्तित्तुत्त (मूलपाठ लिप्या) भा २ पृ ५९८

३ भगवती ध वत्ति, पत्र ५०५-५०६

[६ प्र] भगवन् ! असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर के लोकपाल सोम महाराज की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[६ उ] आर्यो ! उनके चार अग्रमहिषियाँ हैं, यथा—कनका कनकलता, चित्रगुप्ता और वसुधरा । इनमें से प्रत्येक देवी का एक-एक हजार देवियों का परिवार है । इनमें से प्रत्येक देवी एक एक हजार देवियों के परिवार की विकुचणा कर सकती है । इस प्रकार पूर्वापर सब मिल कर चार हजार देवियाँ होती हैं । यह एक ऋटिक (देवी-वर्ग) कहलाता है ।

७ पशू ण भते ! चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररणी सोमे महाराया सोमाए रायहाणोए सप्पाए सुहम्माए सोमसि सोहासणसि तुडिएण० ? अत्रसेस जहा चमरस्स, नवर परिवारो जहा सूरियाभस्स, सस त चेव जाव णो चेव ण मेहुणवत्तिप ।

[७ प्र] भगवन् ! क्या असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर का लोकपाल सोम महाराजा, अपना सोमा नामक राजधानी की सुधर्मासिभा में, सोम नामक सिंहासन पर बैठकर अपने उस ऋटिक (देवियों के परिवारवर्ग) के साथ भोग्य दिव्य-भोग भोगने में समथ है ?

[७ उ] (हे आर्यो !) जिस प्रकार असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर के सम्बन्ध में कहा गया, उसी प्रकार यहाँ भी जानना चाहिए, परन्तु इसका परिवार, राजप्रशनीयसूत्र में वर्णित सूर्याभदेव क परिवार के समान जानना चाहिए । शेष सब वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिए, यावत् वह सोमा राजधानी की सुधर्मासिभा में मधुननिमित्तक भोग भोगने में समथ नहीं है ।

८ चमरस्स ण भते ! जाव रणी जमस्स महारणी कति अग्रमहिसीघो० ? एव चेव, नवर जमाए रायहाणोए सेस जहा सोमस्स ।

[८ प्र] भगवन् ! चमरेन्द्र के यावत् लोकपाल यम महाराजा की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ? इत्यादि पूर्ववत् प्रश्न ।

[८ उ] (आर्यो !) जिस प्रकार सोम महाराजा के सम्बन्ध में कहा है, उसी प्रकार यम महाराजा के सम्बन्ध में भी कहना चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि यम लोकपाल की राजधानी यमा है । शेष सब वर्णन सोम महाराजा के समान जानना चाहिए ।

९ एव वरुणस्स वि, नवर वरुणाए रायहाणीए ।

[९] इसी प्रकार (लोकपाल) वरुण महाराजा का भी वर्णन करना चाहिए । विशेष यहाँ है कि वरुण महाराजा की राजधानी का नाम वरुणा है । (शेष सब वर्णन पूर्ववत् समझना चाहिए ।)

१० एव वेसमणस्स वि, नवर वेसमणाए रायहाणीए । सेस त चेव जाव णो चेव ण मेहुणवत्तिप ।

[१०] इसी प्रकार (लोकपाल) वैश्रमण महाराजा के विषय में भी जानना चाहिए । विशेष इतना ही है कि वैश्रमण की राजधानी वैश्रमणा है । शेष सब वर्णन पूर्ववत् समझना चाहिए, यावत्—वे वहाँ मधुननिमित्तक भोग भोगने में समथ नहीं हैं ।

१ यहाँ राजप्रशनीयसूत्रगत सूर्याभदेव का वर्णन जान लेना चाहिए ।

विवेचन—चमरेद्र के चार लोकपालों का देवीपरिवार तथा सुधर्मासभा में भोग भ्रममयता—प्रस्तुत ५ सूत्रा (६ से १० तक) में चमरेद्र के चारों लोकपालों (सोम, यम, वरुण, वैश्रमण) की भ्रममहिषियों तथा तत्सम्बन्धी देवीवर्ग की सख्या का निरूपण किया गया है। साथ ही यमना भ्रमनी राजधानी की सुधर्मासभा में बैठकर अपने देवीवर्ग के साथ सबकी, मयूननिमित्तक भोग की भ्रममयता बताई गई है। सबकी राजधानी और सिंहासन का नाम अपने-अपने नाम के अरूप है।^१

बलीन्द्र एव उसके लोकपालो का देवीपरिवार

११ बलिस्त ण भते ! बहरोर्णदस्त० पुच्छा ।

अज्जो ! पच भ्रममहिंसो पन्नत्ताभो, त जहा—सु भा निमु भा रभा निरभा मयणा । तत्य ण एगमेगाए देवीए भट्टट्ट० सेस जहा चमरस्त, नवर बलिचचाए रायहाणीए परिवारो जहा मोउहेसए (स ३ उ १ सु ११-१२),^२ सेस त चेव, जाव मेहुणवत्तिय ।

[११ प्र] भगवन् ! बरोचनेद्र वंराचनराज बली की कितनी भ्रममहिषियाँ हैं ?

[११ उ] आर्यों ! (बलीन्द्र की) पाच भ्रममहिषियाँ हैं। वे इस प्रकार हैं—शुम्भा, निणुम्भा, रम्भा, निरम्भा और मदना। इनमें से प्रत्येक देवी (भ्रममहिषी) के आठ-आठ हजार देवियों का परिवार है, इत्यादि शेष समग्र वर्णन चमरेद्र के देवीवर्ग के समान जानना चाहिए। विशेष इतना है कि बलीन्द्र की राजधानी बलिचचा है। इनके परिवार का वर्णन तृतीय शतक के प्रथम मोक्ष उद्देशक के अनुसार जानना चाहिए। शेष सब वर्णन पूर्ववत् समझना चाहिए, यावत्—वह (सुधर्मासभा में) मयूननिमित्तक भोग भोगने में समर्थ नहीं है।

१२ बलिस्त ण भते ! बहरोर्णदस्त बहरोयणरण्णो सोमस्त महारण्णो वति भ्रममहिंसो पन्नात्ताभो ? अज्जो ! चत्तारि भ्रममहिंसो पन्नत्ताभो, त जहा—मीणगा सुमहा विजया भसणो । तत्य ण एगमेगाए देवीए० सेस जहा चमरसोमस्त, एव जाव वेसमणस्त ।

[१२ प्र] भगवन् ! बरोचनेद्र वंरोचनराज बलि के लोकपाल सोम महाराजा की कितनी भ्रममहिषियाँ हैं ?

[१२ उ] आर्यों ! (सोम महाराजा की) चार भ्रममहिषियाँ हैं ? वे इस प्रकार—(१) मेनका, (२) सुमद्रा, (३) निजया और (४) अरानी। इनकी एक-एक देवी का परिवार प्रादि समग्र वर्णन चमरेद्र के लोकपाल सोम के समान जानना चाहिए। इसी प्रकार बरोचनेन्द्र बलि के लारूपान वैश्रमण तत् सारा वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिए।

विवेचन—बरोचनेद्र एव उनके चार लोकपालों की भ्रममहिषियों प्रादि का वर्णन—प्रस्तुत दो (११-१२) सूत्रा में बरोचनेन्द्र बली एव पूर्वोक्त नाम के चार लोकपालों की भ्रममहिषियों तथा

१ विद्याट्पत्तिसूत्र (मूलपाठ-विष्णु) भा २ पृ ४९८-४९९

२ महाभरतनाम्न के अन्तर ३ उ १ के 'मोता' उद्देशक में उन्निमित्त वर्णन समरूप लेना चाहिए।

उनके देवी-परिवार का वणन है, माथ ही उनकी अपनी-अपनी राजधानी की सुधर्मा सभा में अपने देवी वग के साथ उनकी मयुननिमित्तक भ्रसमथता का भी अतिदेश किया गया है ।^१

धरणेन्द्र और उसके लोकपालों का देवी-परिवार

१३ धरणस्त ण भने । नागकुमारिदस्त नागकुमाररणो कति अग्रमहितीओ पन्नत्ताओ ?

अज्जो । छ अग्रमहितीओ पन्नत्ताओ, त जहा—अला^२ मक्का सतेरा सोयामणी इवा

घणविज्जुया । तत्थ ण एगमेगाए देवीए छ च्छ देविसहस्ता परिवारो पन्नत्तो । पभू ण ताओ एगमेगा देवी अलाइ छ च्छ देविसहस्ताइ परिवार विउव्वित्तए । एवामेव सपुव्वावरेण छत्तीस देविसहस्ता, ते त्त तुडिए ।

[१३ प्र] भगवन् । नागकुमारेन्द्र नागकुमारराज धरण की कितनी अग्रमहिपिया कही गई हैं ?

[१३ उ] आर्यो । (धरणेन्द्र की) छह अग्रमहिपियाँ हैं । यथा—(१) अला (इला), (२) मक्का (शुक्रा), (३) मतारा, (४) सौदामिनी (५) इन्द्रा और (६) घनविद्युत् । उनमें से प्रत्येक अग्रमहिपी के छह-छह हजार देवियों का परिवार बहा गया है । इनमें से प्रत्येक देवी (अग्रमहिपी), अथ छह छह हजार देवियों के परिवार को विकुवणा कर सकती है । इस प्रकार पूर्वापर सब मिला कर छत्तीस हजार देवियों का यह त्रुटिक (वग) कहा गया है ।

१४ पभू ण भते । धरणे ? सेस त चेव, नवर धरणाए रायहाणीए धरणसि सीहासणसि सओ परिवारो,^३ सेस त चेव ।

[१४ प्र] भगवन् । क्या धरणेन्द्र (सुधर्मा सभा में देवीपरिवार के साथ) यावत् भोग भोगने में समथ है ? इत्यादि प्रश्न ।

[१४ उ] पूववत् समग्र कथन जानना चाहिए । विशेष इतना ही है कि (धरणेन्द्र की) राजधानी धरणा में धरण नामक सिंहासन पर (बठ कर) स्वपरिवार शेष सत्र वणन पूववत् समभक्ता चाहिए ।

१५ धरणस्त ण भते । नागकुमारिदस्त कालवालस्त लोमपालस्त महारणो कति अग्रमहितीओ पन्नत्ताओ ? अज्जो ! चत्तारि अग्रमहितीओ पन्नत्ताओ, त जहा—असोगा विमला सुप्यभा सुदसणा । तत्थ ण एगमेगाए^० अरवसेस जहा चमरलोमपालाण । एव सेसाण तिण्ह वि लोमपालाण ।

[१५ प्र] भगवन् । नागकुमारेन्द्र धरण के लोकपाल कालवाल नामक महाराजा की कितनी अग्रमहिपियाँ हैं ?

१ वियाहपण्णत्तिघुत्त (मूलपाठ टिप्पण्युक्त) भा २, पृ ४९९

२ पाठान्तर—दूसरी प्रति में 'अला' के स्थान में 'इला' तथा 'मक्का' के स्थान में 'सुक्का' पाठ मिलता है ।

३ धरणेन्द्र का स्वपरिवार—इस प्रकार है—“छह सामाणियसाहस्तीहि तापत्तीसाए तापत्तीसाए, चउडि लोमपालेहि, छह अग्रमहितीहि सत्तिहि अणिण्हि, सत्तिहि अणिण्हिबईहि चउवीसाए आयरपउसाहस्तीहि अनेहि य बहूहि नागकुमारेहि देवेहि य देवीहि य सडि सपरिवडेसि ।”

[१५ उ] आर्यों ! (धरणेन्द्र के लोकपाल बालवान की) चार अग्रमहिषियाँ हैं, यथा—
अगोका, विमला, सुप्रभा और सुदशना । इनमें से एक-एक देवी का परिवार आदि वृषण चमरेन्द्र के
लोकपाल के समान समझना चाहिए । इसी प्रकार (धरणेन्द्र के) शेष तीन लोकपालों के विषय में भी
कहना चाहिए ।

धियेचन—धरणेन्द्र तथा उसके चार लोकपालों का देवोपरिवार तथा सुधर्मासभा में भोग
असमयता से प्रवृत्तता—प्रस्तुत तीन मूर्तों (१३-१४-१५) में धरणेन्द्र तथा उसके लोकपालों की
अग्रमहिषियाँ मूर्तित देवावग की सख्या तथा सुधर्मा सभा में उनकी भोग असमयता या प्रतिपादन
किया गया है ।^१

भूतानन्दादि भवनवासी इन्द्रो तथा उनके लोकपालों का देवोपरिवार

१६ भूयाणदस्त ण भते । ० पुच्छा । अज्जो ! छ अग्रमहिषीस्रो पन्नत्तास्रो, त जहा—रया
रयसा मुख्या रयगावती रयकता रयप्पमा । तस्य ण एगमेगाए देवीए० अयसेस जहा धरणस्त ।

[१६ प्र] भगवन् ! भूतानन्द (भवनपतीन्द्र) की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[१६ उ] आर्यों ! भूतानन्द की छह अग्रमहिषियाँ हैं । यथा—रूपा रूपांशा, सुरूपा,
रूपाकावती, रूपवाता और रूपप्रभा । इनमें से प्रत्येक देवी—अग्रमहिषी के परिवार आदि का तथा
शेष समस्त वृषण धरणेन्द्र के समान जानना चाहिए ।

१७ भूयाणदस्त ण भने । नागवित्तस्त० पुच्छा । अज्जो ! चत्तारि अग्रमहिषीस्रो
पन्नत्तास्रो, त जहा—सुणदा सुमहा सुजाया सुमणा । तस्य ण एगमेगाए देवीए० अयसेस जहा चमर
लोगपालाण । एव सेसाण तिण्ह वि लोमपालाण ।

[१७ प्र] भगवन् ! भूतानन्द के लोकपाल नागवित्त के कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ? इत्यादि
पृच्छा ।

[१७ उ] आर्यों ! (नागवित्त की) चार अग्रमहिषियाँ हैं । वे इस प्रकार—सुनदा, सुमहा,
सुजाता और सुमना । इनमें प्रत्येक देवी के परिवार आदि का शेष वृषण चमरेन्द्र के लोकपाल के
समान जानना चाहिए । इसी प्रकार शेष तीन लोकपालों का वृषण भी (चमरेन्द्र के शेष तीन
लोकपालों के समान) जानना चाहिए ।

१८ जे दाहिणिल्ला इवा तेसि जहा धरणस्त । लोमपालाण वि तेसि जहा धरणलोम
पालाण । उत्तरिल्लाण इवाण जहा भूयाणदस्त । लोमपालाण वि तेसि जहा भूयाणदस्त लोमपालाण ।
नवर इवाण सव्वेसि रामहाणीस्रो, सोहासणाणि य सरिसणामगाणि, परिवारो जहा भोज्जेसए (स ३
उ १ सु १४) ।^२ लोमपालाण सव्वेसि रामहाणीस्रो सोहासणाणि य सरिसणामगाणि, परिवारो
जहा चमरलोमपालाण ।

१ विमहाप्रतिलिखित (मू या टिप्पण) भा २ पृ १००

२ अत्रिय—भगवत्पूजक ३ भाग १ भाग १ प्रथम उद्देशक मू १५

[१८] जो दक्षिणदिशावर्ती इन्द्र हैं, उनका कथन धरणे द्र के समान तथा उनके लोकपालो का कथन धरणेन्द्र के लोकपालो के समान जानना चाहिए। उत्तरदिशावर्ती इन्द्रा का कथन भूतानन्द के समान तथा उनके लोकपालो का कथन भी भूतानन्द के लोकपालो के समान जानना चाहिए। विशेष इतना है कि सब इन्द्रो को राजधानियो और उनके सिंहासनो का नाम इन्द्र के नाम के समान जानना चाहिए। उनके परिवार का वणन भगवती सूत्र के तीसरे शतक के प्रथम मोक उद्देशक में कहे अनुसार जानना चाहिए। सभी लोकपालो की राजधानियो और उनके सिंहासनो का नाम लोकपालो के नाम के सदृश जानना चाहिए तथा उनके परिवार का वणन चमरेन्द्र के लोकपालो के परिवार के वणन के समान जानना चाहिए।

विशेष—भूतानन्द, दक्षिण-उत्तरवर्ती इन्द्र एव उनके लोकपालो के देवी परिवार का वणन—प्रस्तुत तीन सूत्रा (१६-१७-१८) में अतिदेशपूर्वक किया गया है। प्रायः सारा वणन समान है, केवल राजधानियो, सिंहासनो तथा व्यक्तियो के नामों में अन्तर है। राजधानियो और सिंहासनो के नाम प्रत्येक इन्द्र के अपने अपने नाम के अनुसार हैं। सुधर्मा सभा में प्रत्येक इन्द्र को अपने देवी-परिवार के साथ मधुननिमित्तक असम्यता भी साथ-साथ ध्वनित कर दी है।^१

व्यन्तरजातीय देवेन्द्रो के देवी परिवार आदि का निरूपण

१९ [१] कालस्त ण भते ! पित्तार्यवस्त पित्तारण्णो कति अग्रमहिस्सो पन्नत्ताओ ? अज्जो ! चत्तारि अग्रमहिस्सो पन्नत्ताओ त जहा—कमला कमलप्पभा उप्पला सुदसणा । तत्थ ण एगमेगाएवेवीए एगमेग देवित्तहस्स, सेस जहा चमरलोगपालाण । परिवारो तहेव, नवर कालाए राघहाणीण कालत्ति सीहाणत्ति, सेस त च्वेव ।

[१९-१ प्र] भगवन् ! पिशाचेन्द्र पिशाचराज काल की कितनी अग्रमहिपिया हैं ?

[१९-१ उ] आर्यो ! (कालेन्द्र को) चार अग्रमहिपिया हैं, यथा—कमला, कमलप्रभा, उत्पला और सुदशना। इनमें से प्रत्येक देवी (अग्रमहिपी) के एक-एक हजार देवियो का परिवार है। शेष समग्र वणन चमरेन्द्र के लोकपालो के समान जानना चाहिए एव परिवार का कथन भी उसी के परिवार के सदृश करना चाहिए। विशेष इतना है कि इसके 'काला' नाम की राजधानी और काल नामक सिंहासन है। शेष समग्र वणन पूर्ववत् जानना चाहिए।

[२] एव महाकालस्त वि ।

[१९-२] इसी प्रकार पिशाचेन्द्र महाकाल का एतद्विषयक वणन भी इसी प्रकार समझना चाहिए।

२० [१] सुखवस्त ण भते ! भूइवस्त भूपरसो पुच्छा । अज्जो ! चत्तारि अग्रमहिस्सो पन्नत्ताओ, त जहा—रुव्वती वहुव्वा सुख्वा सुभगा । तत्थ ण एगमेगाए० सेस जहा कालस्त ।

[२०-१ प्र] भगवन् ! भूतेन्द्र भूतराज सुरूप की कितनी अग्रमहिपियां हैं ?

१ विद्याहण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ टिप्पण्युक्त) भा २, पृ ५००-५०१

[२०-१ उ] आर्यो ! (सुरपद्र भूतराज की) चार अग्रमहिषिया हैं, यथा—रूपवती, बहुरूपा, गुरुपा और मुभगा । प्रत्येक देवी (अग्रमहिषी) के परिवार आदि का वर्णन कालेद्र के समान है ।

[२] एष पडिरुवगस्त वि ।

[२०-२] इसी प्रकार प्रतिरूपेन्द्र के (देवी परिवार आदि के) विषय में भी जानना चाहिए ।

२१ [१] पुष्पमहस्त ण भते ! जविषवस्त० पुच्छा ।

अज्ञो ! चत्तारि अग्रमहिषीओ पन्नत्ताओ, त जहा—पुष्पा बहुपुत्तिया उत्तमा तारया । तस्य ण एगमेगा० सेस जहा कालस्त० ।

[२१-१ प्र] भगवन् ! यक्षेन्द्र यक्षराज पूषभद्र की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२१-१ उ] आर्यो ! चार अग्रमहिषियाँ हैं, यथा—पूषा, बहुपुत्रिका, उत्तमा और तारका । प्रत्येक के परिवार आदि का वर्णन कालेन्द्र के समान है ।

[२] एष माणिमहस्त वि ।

[२१-२] इसी प्रकार माणिभद्र (यक्षेन्द्र) के विषय में भी जान लेना चाहिए ।

२२ [१] भीमस्त ण भते ! रवधसिदस्त० पुच्छा ।

अज्ञो ! चत्तारि अग्रमहिषीओ पन्नत्ताओ, त जहा—पउमा पउमायती कणगा रयणप्पभा । तस्य ण एगमेगा० सेस जहा कालस्त० ।

[२२-१ प्र] भगवन् ! राक्षसेन्द्र राक्षसराज भीम के कितनी अग्रमहिषियाँ बहो गई हैं ?

[२२-१ उ] आर्यो ! चार अग्रमहिषियाँ बहो गई हैं, यथा—पद्मा, पद्मावती, वनका और रत्नप्रभा । प्रत्येक के परिवार आदि का वर्णन कालेन्द्र के समान है ।

[२] एष महाभीमस्त वि ।

[२२-२] इसी प्रकार महाभीम (राक्षसेन्द्र) के विषय में भी जान लेना चाहिए ।

२३ [१] कित्तरेस्त ण भते !० पुच्छा ।

अज्ञो ! चत्तारि अग्रमहिषीओ पन्नत्ताओ, त जहा—यहेसा वेत्तुमती रतिसेणा रतिप्पिया । तस्य ण० सेस त चेव ।

[२३-१ प्र] भगवन् ! कित्तरेन्द्र की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२३-१ उ] आर्यो ! चार अग्रमहिषियाँ हैं, यथा—१ अक्षता, २ वेत्तुमती, ३ रतिसेना और ४ रतिप्रिया । प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार के तिसूखवत् जानना चाहिए ।

[२] एष किप्पुरिस्त वि ।

[२३-२] इसी प्रकार किप्पुरेन्द्र के विषय में कहना चाहिए ।

२४ [१] सप्पुरिस्त ण० पुच्छा ।

अज्ञो ! चत्तारि अग्रमहिषीओ पन्नत्ताओ, त जहा रोटिणो नयमिया हिरो पुप्फवती । तस्य ण एगमेगा०, सेस त चेव ।

[२४-१ प्र] भगवन् ! सप्पुरेन्द्र की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२४-१ उ] आर्यों ! चार अग्रमहिषिया है, यथा—१ रोहिणी, २ नवमिका, ३ ह्री और ४ पुष्पवती । इनके देवो-परिवार का वणन पूर्वोक्तरूप से जानना चाहिए ।

[२] एव महापुरितस्स वि ।

[२४-२] इसी प्रकार महापुरुषेन्द्र के विषय में भी समझ लेना चाहिए ।

२५ [१] अतिकायस्स ण भते ! ० पुच्छा ।

अज्जो ! चत्तारि अग्रमहिषीओ पन्नत्ताओ, त जहा—भुयगा भुयगवती महाकच्छा फुडा । तत्थ ण०, सेस त चेव ।

[२५-१ प्र] भगवन् ! अतिकायेन्द्र की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२५-१ उ] आर्यों ! चार अग्रमहिषियाँ हैं, यथा—१ भुजगा, २ भुजगवती, ३ महाकच्छा और ४ स्फुटा । प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी परिवार का वणन पूर्वोक्तरूप से जानना चाहिए ।

[२] एव महाकायस्स वि ।

[२५-२] इसी प्रकार महाकायेन्द्र के विषय में भी समझ लेना चाहिए ।

२६ [१] गीतरतिस्स ण भते ! ० पुच्छा ।

अज्जो ! चत्तारि अग्रमहिषीओ पन्नत्ताओ, त जहा—सुघोसा विमला सुस्सरा सरस्सती । तत्थ ण०, सेस त चेव ।

[२६-१ प्र] भगवन् ! गीतरतीन्द्र की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२६-१ उ] आर्यों ! चार अग्रमहिषियाँ हैं—१ सुघोषा, २ विमला, ३ सुस्वरा और ४ सरस्वती । प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार का वणन पूर्ववत् जानना चाहिए ।

[२] एव गीयजसस्स वि । सर्व्वेसि एतेसि जहा कालस्स, नवर सरित्तनामियाओ रायहाणीओ सीहासणाणि य । सेस त चेव ।

[२६-२] इसी प्रकार गीतयश-इन्द्र के विषय में भी जान लेना चाहिए ।

इन सभी इन्द्रों का शेष सम्पूर्ण वणन कालेन्द्र के समान जानना चाहिए । राजधानियों और सिंहासनो का नाम इन्द्रों के नाम के समान है । शेष सभी पूर्ववत् (एक सरीखा) है ।

विवेचन—व्यतरेन्द्रों के देवी परिवार आदि वणन—प्रस्तुत ८ सूत्रों (सू १९ से २६ तक) में आठ प्रकार के व्यतर देवों के इन्द्रों की अग्रमहिषियों तथा उनकी देवियों की संख्या एव अपनी-अपनी सुधर्मा सभा में देवीपरिवार के साथ मयुननिमित्तक भोग भोगने की असमयता का अतिदेश किया गया है ।^१

व्यतरजातीय देवों के ८ प्रकार—(१) पिशाच, (२) भूत, (३) यक्ष, (४) राक्षस, (५) किन्नर, (६) किम्पुस्य (७) महोरग एव (८) गन्धव ।^२

१ विद्याहपण्णत्तिसुत्त (मूलपाठ-टिप्पण्युक्त) भा २, पृ ५०१-५०२

२ (क) भगवती विवचन (प घवरवदजी) भा ४

(ग) तत्त्वायमत्र अ ४ सू १२ व्यतरा किन्नर-किम्पुस्य महोरग-गन्धर्व-यम राक्षस भूत पिशाच ।

इन आठों के प्रत्येक समूह के दो दो इन्द्रों के नाम—(१) पिशाच के दो इन्द्र—काल और महाकाल, (२) यक्ष के दो इन्द्र—पूर्णभद्र और माणिभद्र, (३) भूत के दो इन्द्र—मुख्य और प्रतिरूप, (४) राक्षस के दो इन्द्र—भीम और महाभीम, (५) विष्णु के दो इन्द्र—विष्णु और त्रिम्पुरूप, (६) त्रिम्पुरूप के दो इन्द्र—मत्पुरुष और महापुरुष, (७) महोरग के दो इन्द्र—अतिनाय और महाकाय तथा (८) गणध्वज के दो इन्द्र—गीतरति और गीतयश।^१

इस प्रकार प्रत्येक के चार-चार अग्रमहिषियाँ हैं और प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार की संख्या एक एक हजार है। अर्थात् प्रत्येक उद्भ्र के चार-चार हजार देवी-वर्ग है। इन इन्द्रों की राजधानी और विहासन का नाम अपने अपने नाम के अरूप होता है। ये सभी इन्द्र अपनी अपनी सुधर्मा सभा में अपने देवापरिवार के साथ मंथुननिमित्तक भोग नहीं भोग सकते।^२

चन्द्र-सूर्य-ग्रहों के देवीपरिवार आदि का निरूपण

२७ चदस्त ण भते ! जोतिंसदस्त जोतिसरणो० पुच्छ्या ।

अर्जुन ! चत्वारि अग्रमहिषीसो पन्नत्तासो, त जहा—चदस्त दोसिणाभा अचिचमाली पभकरा । एय जहा जीवाभिगमे^३ जोतिसियउद्दसए तहेय ।

[२७ प्र] भगवन् ! ज्योतिष्केन्द्र ज्योतिष्कराज चन्द्र की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२७ उ] आर्यो ! ज्योतिष्केन्द्र चन्द्र की चार अग्रमहिषियाँ हैं। वे इस प्रकार—

(१) चन्द्रप्रभा, (२) ज्योतिष्नाभा, (३) अचिचमाली एवं (४) प्रभकरा। शेष सब वर्णन जीवाभिगम सूत्र की तीसरी प्रतिपत्ति के द्वितीय उद्भ्रक में कहे अनुसार जानना चाहिए।

२८ सूरस्त वि सूरस्पभा आययामा अचिचमाली पभकरा । सेस त चेव जाय मो चेव ण मेह्वणवत्ति य ।

[२८] इसी प्रकार सूर्य के विषय में भी जानना चाहिए। सूर्येन्द्र की चार अग्रमहिषियाँ ये हैं सूर्यप्रभा, आनपाभा, अचिचमाली और प्रभकरा। शेष सब वर्णन पूर्ववत् कहना चाहिए, यावत् वे अपनी राजधानी की सुधर्मा सभा में विहासन पर बैठ कर अपने देवीपरिवार के साथ मंथुननिमित्तक भोग भागने में मग्न नहीं हैं।

२९ इगालस्त ण भते ! महग्गहस्त वति अग्ग० पुच्छ्या ।

अर्जुन ! चत्वारि अग्रमहिषीसो पन्नत्तासो, त जहा—विजया वेजयती जयती अपराजिता । तस्य ण एगमेगाए देवीए०, सेस जहा चदस्त नवर इगालवडसए विमाणे इगालगति सोहातणत्ति । सेस त चेव ।

[२९ प्र] भगवन् ! अगार (मगन) नामक महाग्रह की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२९ उ] आर्यो ! अगार-महाग्रह की चार अग्रमहिषियाँ हैं। वे इस प्रकार—(१) विजया,

(२) वजयन्ती, (३) जयन्ती और (४) अपराजिता। इनमें से प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार का वर्णन आठमा के देवी-परिवार के समान जानना चाहिए। परन्तु इतना विशेष है कि इसमें विमान

१ त्रिगाह्यप्रतिपत्तिसुत्र (मृगशिरा टिप्पणयुक्त) भा २, पृ ५०१-५०२

२ कही पृ ५०२

३ देविय नामाभिगमना प्रतिपत्ति ३ उ २ ७ २००-४ पत्र ३७५-८५ (आययाप्य)

का नाम अगारावतसक और सिंहामन का नाम अगारक है, (जिस पर बैठ कर वह देवी परिवार के साथ मयुनभिमित्तक भोग नहीं भोग सकता) इत्यादि शेष समग्रवणन पूर्ववत् जानना चाहिए।

३० एव विद्यालग्नस वि । एव अद्वामीतीए वि महागहाण भाणियव्व जाव भावकेउत्स । नवर वडैसगा सीहासणाणि य सरिसनामगाणि । सेस त चेव ।

[३०] इसी प्रकार व्यालक नामक ग्रह के विषय में भी जानना चाहिए। इसी प्रकार ८८ महाग्रहों के विषय में भावकेतु ग्रह तक जानना चाहिए। परन्तु विशेष यह है कि अबतसको और सिंहासनी का नाम इन्द्र के नाम के अनुरूप है। शेष सब वणन पूर्ववत् जानना चाहिए।

विवेचन—चंद्र, सूर्य और ग्रहों की देवियों की सत्त्वा—प्रस्तुत ४ सूत्रों (२७ स ३० तत्र) में चंद्र, सूर्य, अगारक, व्यालक आदि ८८ महाग्रहों की अग्रमहिपियों तथा देवी-परिवार आदि का अति-देशपूर्वक निरूपण किया गया है।^१

शक्रेद्र और उसके लोकपालों का देवी-परिवार

३१ सवकस्स ण भते ! देविदस्स देवरण्णो० पुच्छा । अज्जो ! अद्द अग्रमहिंसीओ पनत्ताओ, त जहा—पउमा सिवा सुयो अजू अमला अचछरा नवमिया रोहिणी । तत्थ ण एगमेगाए देवीए सोलस सोलस देविसहस्सा परिवारो पन्नत्तो । पभू ण ताम्रो एगमेगा देवी अनाइ सोलस सोलस देविसहस्सा परिवार विउत्तिए । एवामेव सपुच्चावरेण अद्वावीसुत्तर देविसयसहस्स, से त तुडिए ।

[३१ प्र] भगवन् ! देवेन्द्र देवराज शक्र की कितनी अग्रमहिपिया है ?

[३१ उ] आर्यो ! आठ अग्रमहिपिया है, यथा—(१) पद्मा, (२) शिवा, (३) श्रेया, (४) अजू, (५) अमला, (६) अप्सरा, (७) नवमिका और (८) रोहिणी। इनमें से प्रत्येक अग्रमहिपी का सोलह-सोलह हजार देवियों का परिवार बड़ा गया है। प्रत्येक देवी सोलह-सोलह हजार देवियों के परिवार की विकृष्टणा कर सकता है। इस प्रकार पूर्वापर सब मिला कर एक लाख अद्वाइस हजार देविया का परिवार हाता है। यह एक द्रुतिक (देवियों का वग) कहलाता है।

३२ पभू ण भते ! सवके देविदे देवराया सोहम्मे कप्पे सोहम्मवडैसए विमाणे सभाए सुहम्माए सवकसि सीहासणसि तुडिएण सिद्धिं० सेस जहा चमरस्स (सु ६७) । नवर परिवारो जहा मोउडैसए (स ३ उ १ सु १५) ।

[३२ प्र] भगवन् ! क्या देवेन्द्र देवराज शक्र, सीधमकल्प में, सीधमावतसक विमान में, सुधर्मासिभा में, शत्र नामक सिंहासन पर बैठ कर अपने (उक्त) द्रुतिक के साथ भोग भोगने में समर्थ है ?

[३२ उ] आर्यो ! इसका समग्र वणन चमरेद्र के समान (सू ६-७ व अनुसार) जानना चाहिए। विशेष इतना है कि इसक परिवार का कथन भगवतीसूत्र के तीसरे शतक के 'माका' नामक प्रथम उद्देशक (सू १५) के अनुसार जान लेना चाहिए।

३३ सवकस्स ण देविदस्स देवरण्णो सोमस्स महारण्णो कति अग्रमहिंसीओ० पुच्छा ।

अज्जो ! चत्तारि अ ग्रमहिंसीओ पनत्ताओ, त जहा—रौहिणी मवणा चित्ता सोमा । तत्थ ण

१ विमाहपणत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) भा २, पृ ५०२-५०३

एगमेगा०, सेस जहा घमरलोगपालाण (सु ८-१३) । नवर सयपभे विमाणे सभाए सुहुम्माए सोमसि सोहासणसि, सेस त चेव । एव जाव^१ वेसमणस्स, नवर विमाणाइ जहा ततियसए (स ३ उ ७ सु ३) ।

[३३ प्र] भगवन् ! देवेन्द्र देवराज शक्र के लोकपाल सोम महाराजा की कितनी अग्रमहिपिया हैं ?

[३३ उ] आर्यों ! चार अग्रमहिपिया हैं । वे इस प्रकार—(१) रोहिणी, (२) मरुता, (३) चित्रा और (४) सीमा । इनमें से प्रत्येक अग्रमहिपी के देवी परिवार का वर्णन चमरेद्र के लोत्पालो क समान (सू ८-१३ के अनुसार) जानना चाहिए । किन्तु इतना विशेष है कि स्वर्गप्रभ नामक विमान में, सुधर्मसिभा म, साम नामक सिंहासन पर बैठ कर मंथुननिमित्तक भाग भोगने में ममय नहीं इत्यादि पूर्ववत् जानना चाहिए । इसी प्रकार वैश्रमण लोकपाल तब का कथन करना चाहिए । विशेष यह है कि इनके विमान आदि का वर्णन (भगवती) तृतीयशतक के सातवें उद्देशक (सू ३) में वही अनुसार जानना चाहिए ।

विवेचन—शश्रेन्द्र तथा उसके लोकपालो की देवियों आदि का वर्णन—प्रस्तुत तीन सूत्रों में शश्रेन्द्र की अग्रमहिपियो तथा उनके अधीनस्थ देवियो के परिवार का एव सुधर्मासभा म उनका साथ मंथुननिमित्तक भोग भोगने की असमर्थता का प्रतिपादन किया गया है ।^२

ईशानेन्द्र तथा उसके लोकपालो का देवी-परिवार

३४ ईसाणस्स ण भते ! ० पुच्छा ।

अज्जो ! अट्ट अग्रमहिपीओ पात्ताओ, त जहा—कण्हा कण्हुराई रामा रामरविषया यमु यमुगुत्ता यमुमिता यमुधरा । तस्य ण एगमेगाए०, सेस जहा सक्कस्स ।

[३४ प्र] भगवन् ! दशेन्द्र देवराज ईशान की कितनी अग्रमहिपिया हैं ?

[३४ उ] आर्यों ! ईशानेन्द्र की आठ अग्रमहिपिया हैं । यथा—(१) कृष्णा, (२) कृष्णराजि, (३) रामा, (४) रामरविता, (५) वातु, (६) यमुगुत्ता, (७) यमुमिता, (८) यमुधरा । इनमें से प्रत्येक अग्रमहिपी की दशिया के परिवार आदि का शेष समस्त वर्णन शश्रेन्द्र के समान जानना चाहिए ।

३५ ईसाणस्स ण भते ! देविदस्स सोमस्स महारण्णो कति० पुच्छा ।

अज्जो ! चत्तारि अग्रमहिपीओ पात्ताओ, त जहा—पुडुवी राती रयणी विज्जू । तस्य ण०, सेस जहा सक्कस्स सोमपालाण । एव जाव यरणस्स, नवर विमाणा जहा चउरयसए (स ४ उ १ सु ३) । सेस त चेव जाव गो चेव ण मेहुणयत्तिय ।

रोय भते ! सेव भते ! त्ति जाव विहरइ ।

॥ दसमें सए पचमो उद्देशो समसो ॥

१ 'जाव पण म यही मम वर' समझना चाहिए

२ विमानमहासिमुत्ता (सुलराठ टिप्पण) भा २ प ५०३

[३५ प्र] भगवन् ! देवेन्द्र ईशान के लोकपाल सोम महाराजा की कितनी अग्रमहिपियाँ कहो गई हैं ?

[३५ उ] आर्यों ! चार अग्रमहिपियाँ हैं, यथा—पृथ्वी, रात्रि, रजनी और विद्युत् । इनमें से प्रत्येक अग्रमहिपी की देवियों के परिवार आदि शेष समग्र वणन शक्रेन्द्र के लोकपालों के समान है । इसी प्रकार वरुण लोकपाल तक जानना चाहिए । विशेष यह है कि इनके विमानों का वणन चौथे शतक के प्रथम उद्देशक के अनुसार जानना चाहिए । शेष पूर्ववत्, यावत्— वह मंथुननिमित्तक भोग भोगने में समर्थ नहीं है ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है । भगवन् ! यह इसी प्रकार है, या वह कर आय स्थविर यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचन—ईशानेन्द्र एव उसके लोकपालों का देवी-परिवार—प्रस्तुत दो सूत्रा (३४-३५) में ईशागोत्र (द्वितीय देवलोक के इन्द्र) तथा उसके लोकपालों की अग्रमहिपियों आदि का वणन पूर्वसूत्र का अतिदेश करके किया गया है । चूंकि वैमानिक देवों में केवल पहले और दूसरे देवलोक तक ही देवियाँ उत्पन्न होती हैं, इसलिए यहाँ प्रथम और द्वितीय देवलोक के इन्द्रा और उनके लोकपालों की अग्रमहिपियों का वणन किया गया है ।^१

॥ दशम शतक पंचम उद्देशक समाप्त ॥

छट्ठी उद्देश्यो : छठा उद्देशक

सभा • सभा (शक्रेन्द्र की सुधर्मा सभा)

१ कहिये भते ! मन्त्रस्त देविदस्त देवरणो सभा सुहम्मा पत्रता ?

गोयमा ! जनुद्दोव दोने मदरस्त पञ्चवस्म वाहिणेण इमीसे रयणप्पनाए एव जहा रायप्पतेण इज्जे जाय पच्च घट्टेसगा पत्रता, त जहा—अमोगवड्डेसए जाय^१ मज्जे सोहम्मवड्डेसए । से ण सोहम्म वड्डेसए महाविमाणे अट्ठतेरस जोपणसपमहस्साइ आयाम-विषयमेण ।

एव जह सूरियामे तहेय माण तहेय उवयातो ।

सक्खस्स थ अमित्तो तहेय जह सूरियामस्त ॥१॥

अलंकार अचचणिया तहेय जान आयरवण त्ति, दो सागरोयमाइ ठितो ।

[१ प्र] भगवन् ! देवेन्द्र देवराज शक्र की सुधर्मासभा कहाँ है ?

[१ उ] गौतम ! जम्बूद्वीप नामत्र द्वीप के मेरुपर्वत से दक्षिण दिशा में इस रत्नप्रभा पृथ्वी के बहुमम रमणीय भूभाग में अनेक शिखरों की योजना दूर ऊँचाई में सौधम नामक देवलोक में सुधर्मा सभा है, इस प्रकार सारा वणन राजप्रश्नीयमूत्र के अनुसार जानना, यात्रा पाच अक्षतमक विमान कहे गए हैं, यथा—अशोभान्तमक यात्रा मध्य में सौधमाक्षतसक विमान है। वह सौधमाक्षतमक महाविमान लम्बाई और चौड़ाई में साठे धारह ताल्य योजना है ।

[गायत्र्य—] (राजप्रश्नायमूत्रगत) सूर्याभविमान के समान विमान प्रमाण तथा उपपात अभिपेक्ष, अलंकार तथा गचनित्ता, यात्रा आत्मरक्षक इत्यादि सारा वणन सूर्याभेद के समान जानना चाहिए । उनकी स्थिति (आयु) दो सागरोपम की है ।

२ सक्के ण भते ! देविदे देवराया केमहिद्धोए जाव^२ केमहासोवसे ?

गोयमा ! महिद्धोए जाव महासोवसे, से ण तस्य यत्तीसाए विमाणयाससपसहस्साण जाय विहरद, एमहिद्धोए जाय^३ एमहासोवसे सक्के देविदे देवराया ।

सेय भते ! सेय भते ! त्ति० ।

॥ दसमे सए छट्ठी उद्देश्यो समतो ॥१०६॥

१ यात्र पञ्च भूमि पाठ—'मत्तवणावडेमाए चपयवडेसए धूपवडेसए ।'—अ यु

२ जाव पञ्च भूमि पाठ—'अमत्तवणावडेमाए केमहासोवसे केमहासोवसे त्ति ।'—अ यु

३ यात्र पञ्च भूमि पाठ—'अशोभान्तोए मामान्णियसाहस्सीम तापत्तीमाए तापत्तीमगाण अट्ठह्ण अणमहिद्धोए जाव अनेण य पट्टम जाव देवाण हयाण य आरेयच्च जाव करेमाणे पालेमाणे त्ति ।'—अ यु

[२ प्र] भगवन् ! देवेन्द्र देवराज शक्र कितनी महती ऋषि वाला यावत् कितने महान् सुख वाला है ?

[२ उ] गीतम् । वह महा ऋद्धिशाली यावत् महासुखसम्पन्न है । वह वहा बत्तीस लाख विमानों का स्वामी है , यावत् विचरता है । देवेन्द्र देवराज शक्र इस प्रकार की महाऋद्धि से सम्पन्न और महासुखी है ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है ! , इस प्रकार कह कर गीतम् स्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचना—सूर्याभि के अतिदेशपूर्वक शत्रेन्द्र तथा उसकी सुधर्मासभा आदि का वणन—राज-प्रश्नीयसूत्र में सूर्याभदेव का विस्तृत वणन है । यहाँ शत्रेन्द्र के उपपात आदि के वणन के लिए उसी का अतिदेश किया गया है । अतः इसका समग्र वणन सूर्याभदेववत् समझना चाहिए । यहाँ पिछले सूत्र में सूर्याभदेववत् शक्र की ऋद्धि मुख, धृति आदि का वणन किया गया है ।^१

॥ दशम शतक छठा उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) राजप्रश्नीयसूत्र (गुजरग्रन्थ) प १५२ ५४
(ख) विद्याह्व (सू पा टि), भा २, प १०४

रात्तमाइ-चोत्तीराइम पज्जता उद्देश्या

सातवें से चौतीसवें तक के उद्देशक

उत्तर-अतरदीया उत्तरवर्ती (अट्टाईस) अन्तर्द्वीप

१ क्ति ण भते ! उत्तरित्ताण एगोरयमणुस्साण एगोरुपदीये नाम दीये पत्तत्ते ? एय जहा जीवाभिगमे त्तेय निरयसेस जाय सुद्धदत्तदीयो त्ति । एए अट्टायोस उद्देश्या भाणियय्वा । सेव भते ! सेव भते ! त्ति जाय विहरति ।

॥ दसमे सए सत्तमाइ-चोत्तीसइम पज्जता उद्देश्या समत्ता ॥१०. ७-३४॥

॥ दसम समय समत्त ॥

[१ प्र] भगवान् ! उत्तरदिशा में रहने वाले एकोरुक मनुष्या का एकोरुकद्वीप नामक द्वीप यहाँ है ?

[१ उ] भगवन् ! एकोरुकद्वीप से लेकर यावत् सुद्धदत्तद्वीप तक या समस्त धनन जीवाभिगमसूत्र में कहे अनुसार जानना चाहिए । (प्रत्येक द्वीप के सम्बन्ध में एक एक उद्देशक है ।) इस प्रकार अट्टाईस द्वीपों के ये अट्टाईस उद्देशक कहने चाहिए ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है । भगवन् ! यह इसी प्रकार है, यो कह कर गीतमस्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचन—उत्तरदिशाधर्मो अट्टाईस अन्तर्द्वीप—प्रस्तुत सूत्र में उत्तरदिग्वर्ती अट्टाईस अन्तर्द्वीपों का निरूपण जीवाभिगमसूत्र के अतिदेशपूर्वक किया गया है ।

इससे पूर्व नौवें शतक के तीसरे से तीसवें उद्देशक तक में दक्षिणदिशा के अन्तर्द्वीपों का वर्णन किया जा चुका है । प्रस्तुत दशम शतक के ७ वें से ३४ वें उद्देशक तक में उत्तरदिशा के अन्तर्द्वीपों का निरूपण किया गया है जो दक्षिणदिग्वर्ती अन्तर्द्वीपों के ही समान है । २८ नाम भी समान हैं ।^१

॥ दशम शतक सातवें से चौतीसवें उद्देशक तक सम्पूर्ण ॥

॥ दशम शतक सम्पूर्ण ॥

१ (क) विवाहपन्थानिपुत्त (सुमनाठ-विणय) भा २ प ५०५

(ग) जीवाभिगमसूत्र प्रतिपत्ति ३, उद्देशक १, पत्र १४४-१६ (पाणमोच्य) में विस्तृत ध्यान देखिये

अनध्यायकाल

[स्व० आचार्यप्रवर श्री आत्मारामजी म० द्वारा सम्पादित नदीसूत्र से उद्धृत]

स्वाध्याय के लिए आगमों में जो समय बताया गया है, उसी समय शास्त्रों का स्वाध्याय करना चाहिए। अनध्यायकाल में स्वाध्याय वर्जित है।

मनुस्मृति आदि स्मृतियों में भी अनध्यायकाल का विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है। वैदिक लोग भी वेद के अनध्यायो का उल्लेख करते हैं। इसी प्रकार अथ आप ग्रन्थों का भी अनध्याय माना जाता है। जनागम भी सर्वभोक्त, देवाधिष्ठित तथा स्वरविद्या समुक्त होने के कारण, इनका भी आगमों में अनध्यायकाल वर्णित किया गया है, जैसे कि—

दसविधं अतलिक्खिते असज्जाए पणत्ते, त जहा—उक्तावाते, दिसिदाधे, गज्जिते, विज्जुते, निग्घाते, जुवते, जक्खात्तिते, धूमिता, महिता, रयउग्घाते।

दसविधं श्रोरालिते असज्जातिते, त जहा—अट्ठी, मस, सोणिते, अमुतिसामते, मुसाणसामते, चदावराते, सूरुवराते, पडने, रायवुग्गहे, उवस्सयस्स अती श्रोरालिए सरीरगे।

—स्थानाङ्ग सूत्र, स्थान १०

नो कप्पति निग्गयाण वा, निग्गयीण वा चउहिं महापाडिवएहि सज्जाय करित्तए, त जहा—आत्ताडपाडिवए, इदमहापाडिवए, कत्तअपाडिवए सुगिम्हपाडिवए। नो कप्पइ निग्गयाण वा निग्गयीण वा, चउहिं सभाहिं सज्जाय करेत्तए, त जहा—पडिमाते, पच्छिमाते मज्झण्हे, अडदरत्ते। कप्पइ निग्गयाण वा निग्गयीण वा, चाउक्काल सज्जाय करेत्तए, त जहा—पुव्वण्हे अवरण्हे, पयोसे, पच्चूसे।

—स्थानाङ्ग सूत्र, स्थान ४, उद्देश २

उपर्युक्त सूत्रपाठ के अनुसार, दस आकाश से सम्बन्धित, दस आदार्क शरीर से सम्बन्धित, चार महाप्रतिपदा, चार महाप्रतिपदा की पूर्णिमा और चार सन्ध्या, इस प्रकार बत्तीस अनध्याय माने गए हैं, जिनका संक्षेप में निम्न प्रकार से वर्णन है, जैसे—

आकाश सम्बन्धी दस अनध्याय

१ उक्तापात-तारापतन—यदि महत् तारापतन हुआ है तो एक प्रहर पर्यन्त शास्त्र-स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

२ दिग्दाह—जब तक दिशा रक्तवर्ण की हो अर्थात् ऐसा मालूम पड़े कि दिशा में आग सी लगी है तब भी स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

३ गर्जित—बादलों के गजन पर दो प्रहर पर्यन्त स्वाध्याय न करे।

४ विद्युत्—विजली चमकने पर एक प्रहर पर्यन्त स्वाध्याय न करे।

किन्तु गर्जन और विद्युत् का अस्वाध्याय चातुर्मास में नहीं मानना चाहिए। क्योंकि वह

गर्जन और विद्युत् प्राय ऋतु-स्वभाव से ही होता है। अत आर्द्रा से स्वाति नक्षत्र पर्यंत अनध्याय नहीं माना जाता।

५ निर्घात—बिना बादल के आकाश में अथवा रादिष्टत घोर गजना होने पर, या बादलो सहित आकाश में कड़कने पर दो प्रहर तक अस्वाध्याय काल है।

६ मूपक—शुक्ल पक्ष में प्रतिपदा, द्वितीया, तृतीया को सध्या की प्रभा और चन्द्रप्रभा के मिलने को मूपक कहा जाता है। इन दिनों प्रहर रात्रि पर्यन्त स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

७ यक्षादीप्त—कभी किसी दिना में बिजली चमकने जंसा, थोड़े-थोड़े समय पीछे जो प्रकाश होता है वह यक्षादीप्त कहलाता है। अत आकाश में जब तक यक्षाकार दीपता रहे तब तक स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

८ धूमिका वृष्ण—वातिर से लेकर माघ तक का समय मेघों का गर्भमास होता है। इसमें धूम्र वण की सूक्ष्म जलरूप धुंध पड़ती है। वह धूमिका वृष्ण कहलाती है। जब तक यह धुंध पड़ती रहे, तब तक स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

९ मिहिकाश्वेत—गोतकाल में श्वेत वण की सूक्ष्म जलरूप धुंध मिहिका कहलाती है। जब तक यह गिरती रहे, तब तक अस्वाध्याय काल है।

१० रज-उदघात—वायु के कारण आकाश में चारों आर धूलि छा जाती है। जब तक यह धूलि फली रहती है, स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

उपरोक्त दस कारण आकाश सम्बन्धी अस्वाध्याय के हैं।

औदारिक शरीर सम्बन्धी दस अनध्याय

११-१२-१३ हड्डी, मांस और रुधिर—पचेन्द्रिय तिर्यंघ की हड्डी, मांस और रुधिर यदि मामो दिखाई दें, तो जब तक वहाँ से यह वस्तुएँ उठाई न जाएँ तब तक अस्वाध्याय है। मृत्तिवार आस-पास के ६० हाय तक इन वस्तुओं के होने पर अस्वाध्याय मानते हैं।

इसी प्रकार मनुष्य सम्बन्धी अन्विय, मांस और रुधिर का भी अनध्याय माना जाता है। विशेषता इतनी है कि इनका अस्वाध्याय ही हाय तक तथा एक दिन-रात का होता है। स्त्री के मामिक घम या अस्वाध्याय तीन दिन तक। बालक एवं बालिका के जन्म का अस्वाध्याय प्रमश सात एव आठ दिन पर्यन्त का माना जाता है।

१४ घृगुचि—मल-मूत्र सामने दिखाई देने तक अस्वाध्याय है।

१५ श्मशान—श्मशानभूमि के पारा और नी नी हाय पर्यन्त अस्वाध्याय माना जाता है।

१६ चन्द्रग्रहण—चन्द्रग्रहण होने पर जपन्य घाठ, मध्यम बारह और उत्तर ८ सालह प्रहर पर्यन्त स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

१७ सूर्यग्रहण—सूर्यग्रहण होने पर भी प्रमदा घाठ, बारह और सोलह प्रहर पर्यन्त अस्वाध्यायकाल माना गया है।

१८ पतन—किसी बड़े माय राजा अथवा राष्ट्रपुरुष का निघन होने पर जब तक उसका दाहसंस्कार न हो, तब तक स्वाध्याय नहीं करना चाहिए। अथवा जब तक दूसरा अधिकारी सत्तारूढ न हो, तब तक शनै शनै स्वाध्याय करना चाहिए।

१९ राजव्युदग्रह—समीपस्थ राजाओं में परस्पर युद्ध होने पर जब तक शान्ति न हो जाए, तब तक और उसके पश्चात् भी एक दिन-रात्रि स्वाध्याय नहीं करें।

२० औदारिक शरीर—उपाश्रय के भीतर पचेन्द्रिय जीव का वध हो जाने पर जब तक कलेवर पड़ा रहे, तब तक तथा १०० हाथ तक यदि निर्जीव कलेवर पड़ा हो तो स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

अस्वाध्याय के उपरोक्त १० कारण औदारिक शरीर सम्बन्धी कहे गये हैं।

२१-२८ चार महोत्सव और चार महाप्रतिपदा—आषाढ-पूर्णिमा, आश्विन-पूर्णिमा, कार्तिक-पूर्णिमा और चैत्र-पूर्णिमा ये चार महोत्सव हैं। इन पूर्णिमाओं के पश्चात् आने वाली प्रतिपदा को महाप्रतिपदा कहते हैं। इनमें स्वाध्याय करने का निषेध है।

२९-३२ प्रातः, सायं, मध्याह्न और अधरात्रि—प्रातः सूय उगने से एक घड़ी पहिले तथा एक घड़ी पीछे। सूर्यास्त होने से एक घड़ी पहिले तथा एक घड़ी पीछे। मध्याह्न अर्थात् दोपहर में एक घड़ी आगे और एक घड़ी पीछे एवं अधरात्रि में भी एक घड़ी आगे तथा एक घड़ी पीछे स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।



अर्थसहयोगी सदस्यों की शुभ नामावली

महास्तम्भ

सरदाक

- १ श्री सेठ मोहनमलजी चोरडिया, मद्रास
- २ श्री गुलाबचन्दजी मागोलालजी सुराणा, सियन्दराबाद
- ३ श्री पुत्रराजजी गिरीशोदिया, ब्यावर
- ४ श्री सायरमनजी जेठमलजी चोरडिया, बैंगलोर
- ५ श्री प्रेमराजजी भवरलालजी श्रीश्रीमाल, दुग
- ६ श्री एस किशनचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- ७ श्री कचरलालजी बेताला, गोहाटी
- ८ श्री सेठ धीवराजजी चोरडिया मद्रास
- ९ श्री गुमानमलजी चोरडिया, मद्रास
- १० श्री एस बादलचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- ११ श्री जे दुलीचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- १२ श्री एस रतनचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- १३ श्री जे भद्रराजजी चोरडिया, मद्रास
- १४ श्री एस सायरचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- १५ श्री भार शान्तिलालजी उत्तमचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- १६ श्री सिरेमलजी हीराचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- १७ श्री जे हृममोचन्दजी चोरडिया, मद्रास

स्तम्भ सदस्य

- १ श्री अगारचन्दजी फनेचन्दजी पारख, जोधपुर
- २ श्री जसराजजी गणेशमलजी सचेती, जोधपुर
- ३ श्री तिलोकचन्दजी, सागरमलजी सचेती, मद्रास
- ४ श्री पूसातालजी विस्तूरचन्दजी सुराणा, कटगो
- ५ श्री भार प्रगन्नचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- ६ श्री दीपचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- ७ श्री मूलचन्दजी चोरडिया, कटगो
- ८ श्री बद्धमा इण्डस्ट्रीज, कानपुर
- ९ श्री मागालालजी मिश्रोलालजी सचेती, दुग

- १ श्री विरडीचन्दजी प्रकाशचन्दजी तलेसारा, पाली
- २ श्री पानराजजी बैबलचन्दजी मूपा, पाली
- ३ श्री प्रेमराजजी अतनराजजी मेहता, मेहता सिटी
- ४ श्री डा० जटावमलजी माणवचन्दजी बेताला, बागलकोट
- ५ श्री हीरालालजी पन्नालालजी चोपडा, ब्यावर
- ६ श्री मोहलालजी नेमीचन्दजी सलयाणी, चागाटोला
- ७ श्री दीपचन्दजी चन्दनमलजी चोरडिया, मद्रास
- ८ श्री पन्नालालजी भागचन्दजी बोपरा, चागाटोला
- ९ श्रीमती सिरेकुंवर बाई धमपरी स्व श्री सुगन चन्दजी भामर, महुरान्तकम्
- १० श्री बन्तीमलजी मोहनलालजी घोहरा (K. G. F.) जाहन
- ११ श्री पानचन्दजी मेहता, जोधपुर
- १२ श्री भद्रदाजी लामचन्दजी सुराणा, नागौर
- १३ श्री घुलचन्दजी गादिया, ब्यावर
- १४ श्री मिश्रोलालजी धनराजजी विनायकिया ब्यावर

- १५ श्री द्रष्टचन्दजी बंद, राजनांदगांव
- १६ श्री रायतमलजी भोक्मचन्दजी पगारिया, बालाघाट
- १७ श्री गणेशमलजी धर्मोचन्दजी काकरिया, टगला
- १८ श्री गुगनचन्दजी बोक्डिया, इंदौर
- १९ श्री हरलचन्दजी भागरमलजी बेताला, इंदौर
- २० श्री रघुनाथमलजी लिखमोचन्दजी सोडा, चागाटोला
- २१ श्री सिद्धरमजी सिधरचन्दजी बंद, चागाटोला

- २२ श्री सागरमलजी नोरतमलजी पीचा, मद्रास
 २३ श्री मोहनराजजी मुकनचन्दजी बालिया,
 अहमदाबाद
 २४ श्री केसरीमलजी जवरोलालजी तलेसरा, पाली
 २५ श्री रतनच दजी उत्तमच दजी मोदी, ब्यावर
 २६ श्री धर्माचन्दजी भागच दजी बोहरा, भू ठा
 २७ श्री छोगमलजी हेमराजजी लोडा डोडोलोहारा
 २८ श्री गुणचदजी दलीचदजी कटारिया, बेल्लारी
 २९ श्री मूलचन्दजी मुजानमलजी सचेती, जोधपुर
 ३० श्री सी० अमरच दजी बोयरा, मद्रास
 ३१ श्री भवरलालजी मूलचदजी सुराणा, मद्रास
 ३२ श्री बादलचदजी जुगराजजी मेहता, इ दोर
 ३३ श्री लालचदजी मोहनलालजी कोठारी, गोंठन
 ३४ श्री हीरालालजी पन्नारालजी चौपडा, अजमेर
 ३५ श्री मोहनलालजी पारसमलजी पगारिया,
 बंगलोर
 ३६ श्री भवरोमलजी चौरडिया, मद्रास
 ३७ श्री भवरलालजी गोठी, मद्रास
 ३८ श्री जालमचदजी रिखबचदजी बाफना, आगरा
 ३९ श्री घेवरचदजी पुखराजजी भुस्ट, गोहाटी
 ४० श्री जवरचन्दजी गेलडा, मद्रास
 ४१ श्री जडावमलजी सुगनचन्दजी, मद्राम
 ४२ श्री पुखराजजी विजयराजजी, मद्रास
 ४३ श्री चैनमलजी सुराणा ट्रस्ट, मद्रास
 ४४ श्री लूणकरणजी रिखबचदजी लोडा, मद्रास
 ४५ श्री सूरजमलजी सज्जनराजजी मेहता, कोप्पल

सहयोगी सदस्य

- १ श्री देवकरणजी श्रीच दजी डोसी, मेडतासिटी
 २ श्रीमती छगनीबाई विनायकिया, ब्यावर
 ३ श्री पूनमचन्दजी नाहटा, जोधपुर
 ४ श्री भवरलालजी विजयराजजी काकरिया,
 विल्लीपुरम्
 ५ श्री भवरलालजी चौपडा, ब्यावर
 ६ श्री विजयराजजी रतनलालजी चतर, ब्यावर
 ७ श्री बी गजराजजी बोकडिया, सेलम

- ८ श्री फूलचन्दजी गौतमचन्दजी काठेठ, पाली
 ९ श्री के पुखराजजी बाफणा, मद्रास
 १० श्री रूपराजजी जोधराजजी मूया, दिल्ली
 ११ श्री मोहनलालजी मगलचदजी पगारिया, रायपुर
 १२ श्री नयमलजी मोहनलालजी लूणिया, चण्डावल
 १३ श्री भवरलालजी गौतमच दजी पगारिया,
 कुशालपुरा
 १४ श्री उत्तमचदजी मागीलालजी, जोधपुर
 १५ श्री मूलचन्दजी पारख, जोधपुर
 १६ श्री सुमेरमलजी मेडतिया, जोधपुर
 १७ श्री गणेशमलजी नेमीचन्दजी टाटिया, जोधपुर
 १८ श्री उदयरजजी पुखराजजी सचेती, जोधपुर
 १९ श्री बादरमलजी पुखराजजी बट, कानपुर
 २० श्रीमती सु दरबाई गोठी W/0 श्री ताराचदजी
 गोठी, जोधपुर
 २१ श्री रायचन्दजी मोहनलालजी, जोधपुर
 २२ श्री घेवरच दजी रूपराजजी, जोधपुर
 २३ श्री भवरलालजी माणकचदजी सुराणा, मद्रास
 २४ श्री जवरोलालजी अमरचन्दजी कोठारी, ब्यावर
 २५ श्री माणकचन्दजी किशनलालजी, मेडतासिटी
 २६ श्री मोहनलालजी गुलाबच दजी चतर, ब्यावर
 २७ श्री जसरजजी जवरोलालजी धारीवाल, जोधपुर
 २८ श्री मोहनलालजी चम्पालालजी गोठी, जोधपुर
 २९ श्री नेमीचदजी डाकलिया मेहता, जोधपुर
 ३० श्री ताराचदजी केवलचदजी कर्णावट, जोधपुर
 ३१ श्री भ्रासूमल एण्ड क०, जोधपुर
 ३२ श्री पुखराजजी लोडा, जोधपुर
 ३३ श्रीमती सुगनीबाई W/0 श्री मिश्रीलालजी
 साठ, जोधपुर
 ३४ श्री बच्छराजजी सुराणा, जोधपुर
 ३५ श्री हरकचन्दजी मेहता, जोधपुर
 ३६ श्री देवराजजी लामचदजी मेडतिया, जोधपुर
 ३७ श्री कनकराजजी मदनराजजी गोलिया,
 जोधपुर
 ३८ श्री घेवरच दजी पारसमलजी टाटिया, जोधपुर
 ३९ श्री मागीलालजी चौरडिया, कुचेरा

- ४० श्री गरदारमलजी मुराणा, भिलाई
 ४१ श्री श्रोत्रचदजी हेमराजजी सोनी, दुग
 ४२ श्री मूरजवरणजी मुराणा, मद्रास
 ४३ श्री धीमूलानजी लालचदजी पारख, दुग
 ४४ श्री पुष्पराजजी बोहरा, (जैन ट्रान्सपोस्ट क)
 जोधपुर
 ४५ श्री चम्पालालजी सकलेचा, जालना
 ४६ श्री प्रेमराजजी मीठालालजी कामदार,
 बगलोर
 ४७ श्री भवरलालजी मूया एण्ड सग, जयपुर
 ४८ श्री लालचदजी मातो नालजी गादिया, बगलोर
 ४९ श्री भवरनालजी नवरत्नमनजी साधना,
 मेट्टपालियम
 ५० श्री पुष्पराजजी छत्तापी, करणगुल्ती
 ५१ श्री ग्रामकरणजी जसराजजी पारख, दुग
 ५२ श्री गणेशमलजी हेमराजजी सानी, भिलाई
 ५३ श्री भ्रमूतराजजी जसवन्तराजजी मेहता,
 मेहनामिटी
 ५४ श्री धेवरचदजी फिगोरमलजी पारख, जोधपुर
 ५५ श्री मांगीलालजी रेखचदजी पारख, जोधपुर
 ५६ श्री मुश्रीलालजी मूलचदजी गुलेच्छा, जोधपुर
 ५७ श्री रतनलालजी लखपतराजजी, जाधपुर
 ५८ श्री जीवराजजी पारसमनजी कोठारी, मेहता
 सिटी
 ५९ श्री भवरलालजी रिखचदजी नाहटा, गगोर
 ६० श्री मांगीलालजी प्रकाशचदजी रूपवाल, मयूर
 ६१ श्री पुष्पराजजी बोहरा, पीपलिया कला
 ६२ श्री हरचदजी जुगाराजजी वाफणा, बंगलोर
 ६३ श्री चन्दनमलजी प्रेमचदजी मोदी, भिलाई
 ६४ श्री भीवराजजी वाधमार, कुचेरा
 ६५ श्री तिलाचदजी प्रेमप्रकाशजी, अजमेर
 ६६ श्री विजयलालजी प्रेमचदजी गुतेच्छा,
 राजनादगांव
 ६७ श्री गवतमलजी टाजेड, भिलाई
 ६८ श्री भवरनालजी डूगरमलजी बाकरिया,
 भिलाई
 ६९ श्री हीरालालजी हस्तीमलजी देशलहरा, भिल
 ७० श्री बद्धमान स्यानकवासी जन श्रावकसभ,
 दिल्ली-राजहरा
 ७१ श्री चम्पालालजी बुद्धराजजी वाफणा, ब्यावर
 ७२ श्री गगारामजी इन्द्रचदजी बोहरा, कुचेरा
 ७३ श्री फतेहराजजी नेमोचदजी बर्णावट, बलकत्ता
 ७४ श्री बालचदजी पानचन्दजी मुरट,
 बलकत्ता
 ७५ श्री सम्पतराजजी बटारिया, जोधपुर
 ७६ श्री जवरीलालजी शांतिलालजी मुराणा,
 बोलारम
 ७७ श्री कानमलजी कोठारी, दादिया
 ७८ श्री पन्नालालजी मोतीलालजी मुराणा, पाली
 ७९ श्री माणचदजी रतनलालजी मुणोत, टगता
 ८० श्री चिम्पनसिंहजी मोहनसिंहजी साडा, ब्यावर
 ८१ श्री रिद्धकरणजी रायसमलजी भुरट, गोहाटी
 ८२ श्री पारसमलजी महावीरचदजी वाफणा, गोठन
 ८३ श्री फकीरचदजी कमलचदजी श्रीश्रीमाल,
 कुचेरा
 ८४ श्री मांगीलालजी मदानलालजी शोरडिया, भरुडा
 ८५ श्री सीहलालजी लूणकरणजी मुराणा, कुचेरा
 ८६ श्री धीमूलानजी, पारसमलजी, जवरीलालजी
 कोठारी, गाठन
 ८७ श्री सरदारमलजी एण्ड कम्पनी, जोधपुर
 ८८ श्री चम्पालालजी हीरालालजी बागरेवा,
 जोधपुर
 ८९ श्री पुष्पराजजी बटारिया, जोधपुर
 ९० श्री इन्द्रचदजी मुक्न्दचदजी, इन्दीर
 ९१ श्री भवरलालजी वाफणा, इंदोर
 ९२ श्री जेठमलजी मोदी, इंदोर
 ९३ श्री बालचदजी धरमचदजी मोदी, ब्यावर
 ९४ श्री मुदतमलजी पारसमलजी भडारी, बगमीर
 ९५ श्रीमती बमलाकवर सतवाणी धर्मपत्नी श्री
 स्व पारसमलजी सतवाणी, गोठन
 ९६ श्री धरोचदजी लूणकरणजी भडारी, बलकत्ता
 ९७ श्री सुगतचदजी सचेती, राजनादगांव

- ९८ श्री प्रकाशचदजी जैन, भरतपुर
 ९९ श्री कुशलचदजी रिखवचन्दजी सुराणा,
 बोलारम
 १०० श्री लक्ष्मीचदजी अशोककुमारजी श्रीश्रीमाल,
 कुचेरा
 १०१ श्री गूदडमलजी चम्पालालजी, गोठन
 १०२ श्री तेजराजजी कोठारी, मागलियावास
 १०३ सम्पतराजजी चोरडिया, मद्रास
 १०४ श्री अमरचदजी छाजेड, पादु बडी
 १०५ श्री जुगराजजी धनराजजी वरमेचा, मद्रास
 १०६ श्री पुखराजजी नाहरमलजी ललवाणी, मद्रास
 १०७ श्रीमती कचनदेवी व निमलादेवी, मद्रास
 १०८ श्री दुलेराजजी भवरलालजी कोठारी,
 कुशलपुरा
 १०९ श्री भवरलालजी मागीलालजी बेताला, डेह
 ११० श्री जीवराजजी भवरलालजी चोरडिया,
 भैरू दा
 १११ श्री मांगीलालजी शातिलालजी रूणवाल,
 हरसोलाव
 ११२ श्री चादमलजी धनराजजी मोदी, अजमेर
 ११३ श्री रामप्रसन्न ज्ञानप्रसार केन्द्र, चन्द्रपुर
 ११४ श्री भूरमलजी दुलीचदजी बोक्डिया,
 मेडतासिटी
 ११५ श्री मोहनलालजी धारीवाल, पाली
 ११६ श्रीमती रामकवरबाई धमपत्नी श्री चादमलजी
 लोडा, बम्बई
 ११७ श्री मांगीलालजी उत्तमचदजी बाफणा, बैंगलोर
 ११८ श्री साचालालजी बाफणा, औरंगाबाद
 ११९ श्री भीकमचन्दजी माणकचन्दजी खाविया,
 (कुडालोर), मद्रास
 १२० श्रीमती अनोपकुवर धमपत्नी श्री चम्पालालजी
 सघवी, कुचेरा
 १२१ श्री सोहनलालजी सोजतिया, थावला
 १२२ श्री चम्पालालजी भण्डारी, कलकत्ता
 १२३ श्री भीकमचन्दजी गणेशमलजी चौधरी,
 धूलिया
 १२४ श्री पुखराजजी किशनलालजी तातेड,
 सिकन्दराबाद
 १२५ श्री मिथीलालजी सज्जनलालजी कटारिया
 सिकन्दराबाद
 १२६ श्री वद्व मान स्थानकवासी जन श्रावक सघ,
 बगडीनगर
 १२७ श्री पुखराजजी पारसमलजी ललवाणी,
 बिलाडा
 १२८ श्री टी पारसमलजी चोरडिया, मद्रास
 १२९ श्री मोतीलालजी आसूलालजी बोहरा
 एण्ड क, बैंगलोर
 १३० श्री सम्पतराजजी सुराणा, मनमाड □□

- ४० श्री सरदारमलजी सुराणा, भिलाई
 ४१ श्री श्रीकचदजी हेमराजजी सोनी, दुर्ग
 ४२ श्री सूरजकरणजी सुराणा, मद्रास
 ४३ श्री धीसूलालजी लालचदजी पारख, दुर्ग
 ४४ श्री पुखराजजी बोहरा, (जन ट्रान्सपोट क)
 जोधपुर
 ४५ श्री चम्पालालजी सकलेचा, जालना
 ४६ श्री प्रेमराजजी मोठालालजी कामदार,
 बंगलोर
 ४७ श्री भवरलालजी भूया एण्ड स'स, जयपुर
 ४८ श्री लालचदजी मातोलालजी गादिया, बंगलोर
 ४९ श्री भवरलालजी नवरत्नमलजी साखला,
 मेट्टूपालियम
 ५० श्री पुखराजजी छल्लाणी, करणगुल्ली
 ५१ श्री धासकरणजी जसराजजी पारख, दुर्ग
 ५२ श्री गणेशमलजी हेमराजजी सोनी, भिलाई
 ५३ श्री अमृतराजजी जसवंतराजजी मेहता,
 मेहतासिटी
 ५४ श्री धेवरचदजी विशोरमलजी पारख, जोधपुर
 ५५ श्री मागीलालजी रेखचदजी पारख, जोधपुर
 ५६ श्री मुन्नीलालजी मूलचदजी गुलेच्छा, जोधपुर
 ५७ श्री रतनलालजी लक्ष्मणराजजी, जोधपुर
 ५८ श्री जीवराजजी पारसमलजी कोठारी, मेहता
 सिटी
 ५९ श्री भवरलालजी रिखचदजी नाहटा, नागौर
 ६० श्री मागीलालजी प्रकाशचन्दजी रूणवाल, मसूर
 ६१ श्री पुखराजजी बोहरा, पीपलिया कला
 ६२ श्री हरचदजी जुगराजजी वाफना, बंगलोर
 ६३ श्री चन्दनमलजी प्रेमचदजी मोदी, भिलाई
 ६४ श्री भीवराजजी वाघमार, कुचेरा
 ६५ श्री तिलोकचदजी प्रेमप्रकाशजी, अजमेर
 ६६ श्री विजयलालजी प्रेमचदजी गुलेच्छा,
 राजनादगाँव
 ६७ श्री रावतमलजी छाजेड, भिलाई
 ६८ श्री भवरलालजी हूगरमलजी काकरिया,
 भिलाई
 ६९ श्री हीरालालजी हस्तीमलजी देशलहरा, भिलाई
 ७० श्री वद मान स्थानकवासी जैन श्रावकसभ,
 दल्ली-राजहरा
 ७१ श्री चम्पालालजी बुद्धराजजी वाफणा, ब्यावर
 ७२ श्री गगारामजी इन्द्रचदजी बोहरा, कुचेरा
 ७३ श्री फतेहराजजी नेमीचदजी कर्णावट, कलकत्ता
 ७४ श्री बालचदजी धानचदजी भुरट,
 कलकत्ता
 ७५ श्री सम्पतराजजी कटारिया, जोधपुर
 ७६ श्री जवरीलालजी शातिलालजी सुराणा,
 बोतारम
 ७७ श्री कानमलजी कोठारी, दादिया
 ७८ श्री पत्रालालजी मोतीलालजी सुराणा, पाली
 ७९ श्री माणवचदजी रतनलालजी मुणोत, टंगला
 ८० श्री चिम्मनसिंहजी मोहनसिंहजी सोढा, ब्यावर
 ८१ श्री रिद्धकरणजी रावतमलजी भुरट, गोहाटी
 ८२ श्री पारसमलजी महाजीरचदजी वाफना, गोठन
 ८३ श्री फकीरचदजी कमलचदजी श्रीश्रीमाल,
 कुचेरा
 ८४ श्री मांगीलालजी मदनलालजी चोरडिया, भरूडा
 ८५ श्री सोहनलालजी लूणकरणजी सुराणा, कुचेरा
 ८६ श्री धीसूलालजी, पारसमलजी, जवरीलालजी
 कोठारी, गोठन
 ८७ श्री सरदारमलजी एण्ड बम्पनी, जोधपुर
 ८८ श्री चम्पालालजी हीरालालजी वागरेचा,
 जोधपुर
 ८९ श्री पुखराजजी कटारिया, जोधपुर
 ९० श्री इन्द्रचन्दजी मुकन्दचन्दजी, इंदौर
 ९१ श्री भवरलालजी वाफणा, इन्दौर
 ९२ श्री जेठमलजी मोदी, इंदौर
 ९३ श्री बालचन्दजी अमरचदजी मोदी, ब्यावर
 ९४ श्री कुन्दनमलजी पारसमलजी भठारी, बंगलोर
 ९५ श्रीमती कमलाकवर ललवाणी धमपत्नी श्री
 स्व पारसमलजी ललवाणी, गोठन
 ९६ श्री अश्वेचदजी लूणकरणजी भण्डारी, कलकत्ता
 ९७ श्री सुगनचदजी सचेती, राजनादगाँव

- ९८ श्री प्रकाशचदजी जैन, भरतपुर
 ९९ श्री कुशलचदजी रिखवचन्दजी सुराणा,
 बोलारम
 १०० श्री लक्ष्मीचदजी अशोककुमारजी श्रीश्रीमाल,
 कुचेरा
 १०१ श्री गूढडमलजी चम्पालालजी, गोठन
 १०२ श्री तेजराजजी कोठारी, मागलियावास
 १०३ सम्पतराजजी चोरडिया, मद्रास
 १०४ श्री अमरचदजी छाजेड, पादु बडी
 १०५ श्री जुगराजजी धनराजजी बरमेचा, मद्रास
 १०६ श्री पुखराजजी नाहरमलजी ललवाणी, मद्रास
 १०७ श्रीमती कचनदेवी व निर्मलादेवी, मद्रास
 १०८ श्री दुलेराजजी भवरलालजी कोठारी,
 कुशलपुरा
 १०९ श्री भवरलालजी भागोलालजी वेताला, डेह
 ११० श्री जीवराजजी भवरलालजी चोरडिया,
 मरूदा
 १११ श्री भाँगोलालजी शातिलालजी रूणवाल,
 हरसोलाव
 ११२ श्री चादमलजी धनराजजी भोदी, अजमेर
 ११३ श्री रामप्रसन्न ज्ञानप्रसार केन्द्र, चन्द्रपुर
 ११४ श्री भूरमलजी दुलीचदजी बोकडिया,
 मेढतासिटी
 ११५ श्री मोहनलालजी घारीवाल, पाली
 ११६ श्रीमती रामकवरबाई धर्मपत्नी श्री चादमलजी
 लोडा, दम्बई
 ११७ श्री भाँगोलालजी उत्तमचदजी बाफणा, बगलोर
 ११८ श्री साचालालजी बाफणा, श्रीरगावाद
 ११९ श्री भीकमचन्दजी माणकचन्दजी खाबिया,
 (कुडालोर), मद्रास
 १२० श्रीमती अनोपकुवर धर्मपत्नी श्री चम्पालालजी
 सघवी, कुचेरा
 १२१ श्री सोहनलालजी सोजतिया, धावला
 १२२ श्री चम्पालालजी भण्डारी, कलकत्ता
 १२३ श्री भीकमचन्दजी गणेशमलजी चौधरी,
 धूलिया
 १२४ श्री पुखराजजी किशनलालजी तातेड,
 सिकन्दराबाद
 १२५ श्री मिश्रीलालजी सज्जनलालजी कटारिया
 सिकन्दराबाद
 १२६ श्री बद्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक सघ,
 बगडीनगर
 १२७ श्री पुखराजजी पारसमलजी ललवाणी,
 बिलाडा
 १२८ श्री टी पारसमलजी चोरडिया, मद्रास
 १२९ श्री मोतीलालजी आसूलालजी बोहरा
 एण्ड क, बंगलोर
 १३० श्री सम्पतराजजी सुराणा, मनमाड □□



